

ISSN 2010-720X

ILIM HÁM JÁMIYET



FAN VA JAMIYAT

2022 (№2)

ISSN 2010-720X

2004-jildin mart ayman baslap shuga basladi

**ÓZBEKSTAN RESPUBLIKASÍ JOQARÍ HÁM ORTA
ARNAWLÍ BILIMLENDIRIW MINISTRILIGI**



**ÁJINIYAZ ATÍNDAGÍ NÓKIS MÁMLEKETLIK
PEDAGOGIKALÍQ INSTITUTÍ**



ILIM hám JÁMIYET

Ilmiy-metodikaliq jurnal

Seriya: Pedagogika ilimleri. Psixologiya ilimleri

**Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat
pedagogika instituti**

FAN va JAMIYAT

Ilmiy-uslubiy jurnal

Seriya: Pedagogika fanlari, Psixologiya fanlari

**Нукусский государственный педагогический
институт имени Ажинияза**

НАУКА и ОБЩЕСТВО

Научно-методический журнал

Серия: Педагогические науки, Психологические науки

**Nukus State Pedagogical Institute
named after Ajiniyaz**

SCIENCE and SOCIETY

Scientific-methodical journal

Series: Pedagogical sciences, Psychological sciences

№2

2022

Shólkemlestiriwshi: Ájiniyaz atındaǵı Nókis
mámleketlik pedagogikalıq institutı hám jurnal redakciyası jámaátı
Shólkemlestiriw komiteti baslıǵı: OTEMURATOV B. – NMPI rektori
Bas redaktor:
ALLAMBERGENOV K. - filologiya ilimleriniń doktorı, professor

REDKOLLEGIYA AǴZALARÍ

b.i.d., prof. **Allamuratov B.** (Nókis)
Yu.i.k., doc. **Allamuratov A.** (Nókis)
p.i.d., prof. **Alewov U.** (Nókis)
f.i.d., doc. **Ayimbetov M.** (Nókis)
f.i.d., prof. **Ashirbaev S.** (Tashkent)
t.i.d., prof. **Ballieva R.** (Nókis)
f.i.k., doc. **Bekbergenova M.** (Nókis)
f.i.k., doc. **Davletov B.** (Nókis)
ps.i.f.d. (PhD) **Djolimbetova M.** (Nókis)
p.i.k., doc. **Darmenov J.** (Nókis)
p.i.d., prof. **Eralin Q.** (Shimkent)
p.i.d., prof. **Erkibaeva G.** (Turkistan)
f.i.d. (DSc), doc. **Ernazarova M.** (Nawayı)
p.i.d., prof. **Xalilov F.** (Tashkent)
t.i.d., prof. **Xolikova R.** (Tashkent)
f.i.d., prof. **Ibragimov Yu.** (Nókis)
a/x.i.d., doc. **Jumamuratov A.** (Nókis)
p.i.k., doc. **Jumabaev N.** (Nókis)
f.i.d. (DSc), doc. **Kerwenov T.** (Nókis)
p.i.d. (DSc), doc. **Qadirov Q.** (Nókis)

p.i.d.(DSc), doc. **Qarlıbaeva G.** (Nókis)
f.i.d. (DSc), doc. **Qazaqbaev S.** (Nókis)
f.i.k., prof. **Qochanov Q.** (Nókis)
f.i.d.(DSc), doc. **Qurbaniyazov G.** (Nókis)
p.i.k., doc. **Qurbaniyazova Z.** (Nókis)
f.i.d., prof. **Mamedov N.** (Baku)
p.i.k., doc. **Mamirbaeva D.** (Nókis)
ps.i.f.d., (PhD) **Nurimbetova E.** (Nókis)
p.i.k., doc. **Pazilov A.** (Nókis)
f.i.d. (DSc), doc. **Palimbetov K.** (Nókis)
f.i.d. (DSc), doc. **Pirniyazova A.** (Nókis)
p.i.d., prof. **Raximov B.** (Gulistan)
p.i.d., prof. **Ruziev E.** (Urgench)
f.i.f.d., (PhD), prof. **Sapaeva F.** (Nókis)
p.i.f.d., (PhD), doc. **Sultanova A.** (Nókis)
p.i.k., doc. **Tajieva A.** (Nókis)
ps.i.d. (DSc), **Utebergenov M.** (Nókis)
p.i.d., doc. **Utebaev T.** (Nókis)
p.i.d., prof. **Yuldashev Q.** (Tashkent)
p.i.d., doc. **Yusupov Q.A.** (Nókis)

Juwaplı redaktorlar:
f.i.d.,(Ph.D) prof. **F.Sapaeva** – ózbek tili boyınsha
PhD, doc. **G.Kdirbaeva** – rus hám inglis tilleri boyınsha
Q.Biysenbaev – qaraqalpaq tili boyınsha

Q.Biysenbaev - juwaplı xatker
Z.Xodjekeeva - korrektor
N.Allamuratova - operator

Jurnal 1992-jıldan «Qaraqalpaqstan muǵallimi» atamasında shıǵarıla baslaǵan. 2004-jilda «Ilm hám jámiyet» atamasına ózgerilip, 01-022-sanlı gúwalıq penen Qaraqalpaqstan Respublikası Baspasóz hám xabar agentligi tárepinen dizimge alınǵan.

2020-jılı 07-avgustta Ózbekstan Respublikası Prezidenti Administraciyası janındaǵı xabar hám ǵalaba kommunikaciýalar agentligi tárepinen qayta dizimge alınıp, 1098-sanlı gúwalıq berilgen.

«Ilm hám jámiyet» jurnalı Ózbekstan Respublikası Ministirler kabineti janındaǵı Joqarı Attestaciya Komissiyası kollegiyasınıń qararı menen tórende kórsetilgen pánler boyınsha ilim doktori dárejesin alıw ushın maqalalar járiyalanıwı tiyis bolǵan ilimiy basılımlar dizimine kirgizilgen:

- 01.00.00 – fizika-matematika ilimleri;
- 03.00.00 – biologiya ilimleri;
- 05.00.00 – texnika ilimleri;
- 07.00.00 – tariyx ilimleri;
- 10.00.00 – filologiya ilimleri;
- 11.00.00 – geografiya ilimleri;
- 13.00.00 – pedagogika ilimleri;
- 19.00.00 – psixologiya ilimleri.

BAS MAQALA

«ЖАҢА ӨЗБЕКСТАН-УШИНШИ РЕНЕССАНС» ИДЕЯСЫН ӘМЕЛГЕ АСЫРЫҰ СТРАТЕГИЯСЫ

(Президент Шавкат Мирзиёвтиң «Жаңа Өзбекстан стратегиясы»

атлы китабының тарийхый әхмийети ҳаққында)

С.Абаев – философия илимлериниң кандидаты, доцент

Е.К.Алламбергенов – педагогика илимлери бойынша философия докторы

Әжинияз атындағы Нөкис мәмлекетлик педагогикалық институты

М.А.Якубов – философия илимлериниң кандидаты, доцент

Бердақ атындағы Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Өзбекстан мәмлекети ғәрезсизликти беккемлей отырып, табыслы түрде демократиялық, ҳуқықый, әдалатлы, адамгершиликли пуқаралық жәмийет курып атыр. Ғәрезсизлик жылларында журттымызда жаңа мәмлекет хәм пуқаралық жәмийет курыу жолында уллы ислер әмелге асырылды, күшли, үлкен шеклерге ерисилди. Өзбекстан суверен мәмлекет сыпатында дүньялық Аўқам тәрәпинен тән алынды. Елимизде заманагөй жәмийеттиң тийкарлары жаратылып, шын мәнисиндеги Конституциялық мәмлекет курылды. Турмысымызға дүньялық стандартларға сай базар экономикасы қатнасықлары кирди. Журттымызда **«Миллий тикленүүден – миллий раўажланыўға қарай»** деген идеяның әхмийети барған сайын артып, соның нәтийжесинде әйемги тарийхымыз, бай мәдений мийрасымыз, миллий хәм диний қәдриятларымыз, өзлгимиз тикленди.

Соңғы бес жыллықта елимиз раўажланыўында пүткиллей жаңа басқыш басланды. Президентимиз Шавкат Мирзиёвтиң усынысы менен қабыл етилген **«2017-2021-жылларда Өзбекстан Республикасын раўажландырыўдың бес үстинликке ийе бағдар бойынша Хәрекетлер стратегиясын»**да Жаңа Өзбекстанды жаратыу ең тийкарғы стратегиялық мақсет етип ортаға қойылды хәм ол табыслы әмелге аспақта.

Президентимиз Шавкат Мирзиёвтиң жақында «O‘zbekiston» баспасында басылып шыққан **«Жаңа Өзбекстан стратегиясы»** атлы китабы Кирисийден, 7 бөлим, 44 параграфтан хәм жуўмақлаудан турады. Оларда Жаңа Өзбекстанды хәм Үшинши Ренессанстың фундаментин жаратыу бойынша әмелге асырылып атырған түпкиликке өзгерислер хәм реформалардың мақсети, мәнис-мазмуны, үстинликке ийе бағдарлары хәм миллий раўажланыўымыздың ығбаллары кең түрде додаланған. Журтбасшымыздың бул мийнети Жаңа Өзбекстанның хәзирги заманға сай демократиялық келбети қалай жаратылып атырғанлығын көрсетиу менен бирге, ол елимизди жаңа басқышқа көтериу ушын белгилеп алынған стратегиялық жолымыз ҳаққында бир пүгин, терең көзқарасты қәлиплестириуе хызмет етеди. Китапта атап көрсетилгениндей, пүткил әлем өзгерип турғанындай адамзат жәмийети де раўажланып бир басқыштан екинши басқышқа өтип уллы өзгерислерди бастан кеширип турады. Айырым халықлар тарийхында сондай жаңаланыўлар дәуири болады, бунда халық өзиниң экономикалық хәм мәдений-илимий раўажланыўында ең жоқары шынларға ериседи. Дүньяда тек айырым халықларға ғана несип ететуғын бундай жоқары көтериу хәм раўажланыў дәуирлери Ояныў ямаса Ренессанс дәуири деп аталады. Бул дәуирде халық өз миллий идеясы хәм идеологиясы арқалы бирлеседи хәм уллы табысларға ериседи.

Өзбекстан халқы өз тарийхында усындай еки Уллы Ояныў дәуирин бастан кеширген: Бириншиси IX-XII әсирлер (мәрипетлилик дәуири) хәм екиншиси XIV-XV әсирлер (Темурийлер дәуири) болып, олар дүнья көлеминде тән алынған шынлық. Хәзирги дәуирде Хүрметли Журтбасшымыз Шавкат Мирзиёв басшылығында халқымыз Жаңа Үшинши Ояныў дәуирине қәдем баспақта. Хәқлы түрде бүгинги раўажланыў басқышымыз **«Жаңа Өзбекстан»** хәм **«Үшинши Ренессанс»** сөзлери менен белгиленип, халқымызды жаңа мақсетлерге хәм шеклерге бағдарламақта.

Китапта айрықша атап көрсеткениндей **«Жаңа Өзбекстанды жаратыу бул әйтеуир тилек-қәлеу, субъектив қубылыс емес, бәлким түпкиликли тарийхый тийкарларға ийе болған сиясий-хуқықый, социаллық-экономикалық, мәнауий-мәрипий жағдайдың өзи талап етип атырған, халқымыздың әсирлик арзыу-умтылысларына сай, оның миллий мәплерине толық жуўап беретуғын объектив зәрүрлик болып табылады»**. Автор Өзбекстанның хәзирги дәуирдеги демократиялық раўажланыўы туўралы сөз еткенде **«Жаңа Өзбекстан стратегиясы қандай болыуы керек?»**, **«Жаңа Өзбекстан түсиниги нени аңлатады?»**, **«Раўажланыўдың жаңа басқышы қандай айрықшалықларға ийе?»**, **«Жәмийеттиң жаңа келбети»** дегенде нелер нәзерде тутылмақта?», **«Үшинши Ренессанс фундаментин жаратыу идеясы қандай мақсет-мәплерди аңлатады?»** сыяқлы саўаллар көпшиликти қызықтыратуғынлығын атап көрсетип, китапта оларға терең хәм илимий дәлилленген жуўаплар бериледи.

Китаптың **«Жаңа Өзбекстан стратегиясы»** деп аталған бөлимінде **«Жаңа Өзбекстан»** халқымыздың арзыу-әрманы екенлиги, Жаңа Өзбекстан феноменинің мәнис-мазмуны, Жаңа Өзбекстанда әмелге асырылып атырған реформалық илажлар кең түрде сөз етилген. **Дүньядағы барлық халықлардың раўажланыўы менен байланыслы арзыу-әрманлары бар болғанындай, бизиң халқымыздың әдиўли арзыу-әрманы бар. Ол – Жаңа Өзбекстан!** Бул түсиникте халқымыздың эзелий үмит-нийетлери, және де жоқары шеклерге қарай умтылыўлары, мақсетлери өз сәулесин тапқан. Әйемги тарийхымыздағы **«Авесто»**да ортаға қойылған **«Әдиўли пикир, әдиўли сөз хәм әдиўли әмел»** принципи нен басланған Ұатансүйгишлик хәм инсаныйлық идеялары журттымыз раўажланыўының түрли басқышларында жасаған миллетимиздиң жетик үкиллери тәрәпинен әмелге асыруу ушын хәрекет етип келинди. Халқымыздың арзыу-әрманы биринши Ренессанс дәуириниң Уллы ойшыллары Имам Бухарий, Имам Термизий, Хорезмий, Фарабий, Ферғаний, Матуридий, Беруний, Ибн Сина, Замахшарий, Нажмиддин Кубра, Ахмәд Яссауий, Бахәуәддин Нақшбәнд хәм т.б. көплеген алым хәм уламалардың идеяларында өз сәулесин тапты. Бул арзыу-әрманы Амир Темур бабамызды жәхән сахнасына алып шықты хәм Темурийлер Ренессансы – екинши Ояныў дәуирин пайда етти, орайласқан қүдиретли мәмлекет хәм нызам үстин болған әдалатлы жәмийет дузиуде өз көринисин тапты. Халқымыздың арзыу-нийетлери Улуғбек Академиясының ағзаларының мийнетлеринде раўажланды, Алишер Науайы хәм Бабурдың әдебий шығармаларында жүзеге шықты. Адамларымыздың әдиўли идеялары Қарақалпақстанда атақлы улама-ойшыл **«Хәким ата»** - Сулайман Бақырғаныйдың, Бердақ хәм Әжинияз усаған уллы шайырлардың пайда болыўына алып келди. Президентимиздиң сөзи менен айтқанда **«Усылайынша узақ өтмиштен хәзирги дәуирге шекем миллий ой-пикиримиз негизинде қәлиплесип келген, түрли идея хәм әмелий хәрекетлерде өз көринисин тапқан ел – журттымыздың арзыу-үмитлери бүгинги күнде Жаңа Өзбекстан түсинигинде жәмлести»**.

Халық ушын оғада әхмийетли болған феномен ямаса түсиник өз-өзинен тосыннан пайда болмайды. Жаңа

Өзбекстан феномени хақында да соны айтыў мүмкин. Бул түсиник журтмыздың хәзирги заман келбетин кәлиплестириў, демократиялық мәмлекет, еркин пуқаралық жәмийетти пайда етиў, Үшинши Ренессанстың фундаментин жаратыўға қаратылған демократиялық реформаларымыздың баслы идеясы сыпатында жүзеге шықты. Соның ушын да елимизде **«Жаңа Өзбекстан – Үшинши Ренессансқа қарай»** деген шақырық хәммениң жүрегинен беккем орын алмақта. Президент Шавкат Мирзиёев хәзирги заман жәмийетлик ой-пикир раўажланыўында биринши рет биз мақсет етип отырған «Жаңа Өзбекстан» феноменин ортаға қойды, оған кең түрде түсиндирме берди, оның Үшинши Ренессанс пенен байланысын көрсетти. Президентимиз Шавкат Мирзиёев өз мийнетинде Жаңа Өзбекстан феноменине төмендегише анықламаларды береді:

Жаңа Өзбекстан – мәмлекетимиз ғәрезсизлигин және де беккемлеў, еркинлик хәм азатлықтың жаңа дәўири, дәретиўшилиқ хәм пәраўанлық жолының жоқары басқышыдур.

Жаңа Өзбекстан – бул «Халық мәпи хәмме нәрседен уллы» деген әдиўли идея әмелий ислер менен өз тастыйықлаўын таўып атырған зәминдур.

Жаңа хәм жаңа үй-жайлар, заманға ылайық кәрханалар, тәлим, медицина, мәденият хәм спорт орынлары, абат аўыл хәм қалалар журтмыз шырайына шырай қосып атырған тарийхый бир дәўирдур.

Жаңа Өзбекстан – «Халық мәмлекет органларына емес, мәмлекет органлары халыққа хызмет қылыўы керек» деген шешиўши принцип әмелде өз тастыйықланыўын таўып атырған мәмлекет.

Жаңа Өзбекстан – жасы үлкенлерге хұрмет, жасы кишилерге иззет, жәрдемге мүтәж инсанлар хәм шаңарақларға хақықый көмек хәм жәрдем бериў, меҳир-мүриўбет көрсетиў турмысымыз қағыйдасына айланып баратырған жәмийетлик мәкандур.

Жаңа Өзбекстан жәхән Аўқамы менен, бәринен бурын, жақын қоңсыларымыз менен дослық хәм бирге ислесиў есиклери кең ашылып атырған, мәмлекетимиздин адамларды өзине тартыўшы демократиялық келбети жаратылып атырған бүгинги қайталанбас замандур.

Жаңа Өзбекстан – өзгерип, күш-қүдиретке толып баратырған, дүнья халқы тән алып атырған жаңаланған жәмийет, дүньяда өз орнына ийе болып баратырған еркин бир үлкедур.

Бул пикирлердин барлығы елимизде басланған реформалар, келешекке қарай тасланған беккем қәдемлеримиздин даўамылығын тәмийинлеў ең тийкарғы ұазыйпамызға айланып баратырғанлығына дәлил болады. Президентимиз шығармасын оқып отырып биз мына пикирдин хақықый екенлигине толық исене аламыз: Жаңа Өзбекстан – тосыннан болған ўақыйа, әйтеўир дүньяға келип кететуғын өткинши жәмийетлик кубылыс емес. Әйтеўир нәрселерден, яғный «пешшеден пил», курттай ғана кемшиликлерден, айырым биллибилмес жол қойылған қәтелерден пүткил Өзбекстанды, оның басшылығын, реформалар процессин қаралаўға умтылыўшыларға, оны артқа қайтарыўға хәрәкет қылыўшыларға халқымыздың жуўабы анық: **Жаңа Өзбекстан бундай кимселер ойлаған жолдан бармайды, реформалар процесс кейинге қайтпайды!**

Жаңа Өзбекстанның дәретилиўи, әлбетте оның ажыралмас бөлеги Жаңа Қарақалпақстанның да пайда болыўын аңлатады. Бул туўралы Президентимиз Шавкат Мирзиёев О'zLiDeP X – съездинде сөйлеген сөзинде былай деген еди: **«Аўыр экологиялық жағдайға қарамастан, мәмлекетимиз раўажланыўына мүнәсип үлес қосып киятырған Қарақалпақстан Республикасы, оның барлық қала, район хәм аўылларын комплексли тәризде раўажландырыў,**

мийнеткеш хәм мәрт, ақ көңил хәм баўрыкен қарақалпақ елиниң турмысын абат хәм пәраўан етиўге хәрқашанғыдан да үстинлирек хәрәкет қаратамыз.

Бизинң жоқары хәм баслы мақсетимиз – биргеликте пидәкерлик мийнетимиз менен Жаңа Өзбекстан қурамында Жаңа Қарақалпақстанды қурыў».

Китаптың «Халықшыл мәмлекет» атлы бөлиминде «Мәмлекет – инсан ушын» принципи демократиялық реформалардың өлшеми деп қабыл етилип пүткил жәмийет қурылысы хәм мәмлекет сиясаты усы принципке тийкарланып алып барылыўы, инсан оның хуқықлары хәм бахытлылығы мәмлекет сиясаты, барлық мәмлекет органларының ең баслы мақсети болыўы лазымлығы айрықша атап көрсетиледи.

Әлбетте, соңғы жыллары инсан хуқықлари менен еркинлери хәм нызам устинлигин тәмийинлеў бойынша бирқанша жұмыслар исленди. Буның тән алыныўы сыпатында Өзбекстанның БМШ ның инсан хуқықлары Кеңеси ағзалығына сайланғаны көрсетиў мүмкин.

Журтмызда инсан хуқықлары хәм еркинликлери саласындағы халықаралық рейтинглер хәм индекслер бойынша дүньядағы 50 жетекши мәмлекетлер қатарына киритиў баслы стратегиялық мақсет сыпатында белгиленген, жеке хәм сиясий хуқықларды қорғаў саласындағы баслы бағдарлар көрсетилип берилген. Оларды әмелге асырыў арқалы Жаңа Өзбекстанды демократиялық нызамлар, жоқары хуқықый мәдениятқа ийе пуқаралар мәмлекетине айландырыў ұазыйпасы қойылған.

Жаңа Өзбекстан күшли нызамшылық, атқарыўшы хәм суд хәкимиятлары, пуқаралық жәмийет институтлары нәтийжелилик пенен ислейтуғын мәмлекет, **«Мәмлекет органлары – халыққа хызмет қылыўдың нәтийжели қуралы»** деген принципине әмел ететуғын демократиялық дүньялық мәмлекет болды.

Президентимиздин китапта айрықша атап көрсетиўинше, «Мәмлекет басқарыўда биз ушын жаңа бирақ көплеген раўажланған мәмлекетлерде әмел қылып атырған «Мәмлекет халыққа хызмет көрсетиўи шәрт» идеясын әмелге асырыўды нәзерде тутыўшы «Халықшыл мәмлекет» миллий дәстүри ислеп шығылады, «Мәмлекет хызметкерлери хақында»ғы нызам қабыл етиледі». Бундағы тийкарғы мақсет Өзбекстан дүньядағы мәмлекет басқарыўы жоқары болған, хабар-коммуникация технологиялары кең жәрияланған 30 мәмлекеттин қатарына киритиўди тәмийинлеўден ибарат.

Жаңа Өзбекстан стратегиясы атқарыўшы хәкимиятты сөздин шын мәнисинде халыққа хызмет қылыўшы органға айландырыўды нәзерде тутады. Китапта нызам дәретиўшилиқ искерлигиниң сапасын түп-тамырынан жақсылаў **«Өзбекстан Республикасы нызамшылығын раўажландырыў концепциясы»**н ислеп шығыў, жәмийетте нызам үстинлиги хәм судьялардың еркинлигин тәмийинлеў, адвокатура институтын беккемлеў, ақырғы есапта Өзбекстанды «Нызам үстинилиги индекси» жоқары дәрежеде болған мәмлекетлер қатарына қосыў ұазыйпасы қойылған.

«Бизинң, – дейди Президентимиз – қатаң позициямыз халықшыл мәмлекет пайда етиў, инсан хуқықларын тәмийинлеў, нызам үстинлигине ерисиў хәм еркин пуқаралық жәмийетти және де раўажландырыў болып табылады».

Китапта экономикалық раўажландырыў мәселесине айрықша итибар қаратылады. Жаңа Өзбекстан модернизацияланған экономикаға тийкарланатуғын, экономикалық пәраўанлыққа ерискен, кең экономикалық имқаниятлар мәмлекети болады. Бул хәрбир пуқара бай болса – мәмлекет бай болады, хәрбир шаңарақ пәраўан болса – мәмлекет пәраўан болады дегенди билдиреди. Жаңа Өзбекстан жаңаша экономикалық

көзқарас, жаңаша экономикалық қатнасықлар дегени. Жаңа Өзбекстанның стратегиясы тұрақты түрде экономикалық өсіуге қаратылған.

2030-жылға барып экономикалық өсіу темпи 6,3-6,5 %, капитал куйылмалар 8,-8,5 %, экспорт 9,0-10,0 % болуы тәмийинленеди. 2030-жылға дейин жалпы иш-ки өнимнің 2,5 есе көбейтiу, миллий экономиканың курамында санааттың үлесин 40 % жеткерiу бойынша анык мақсетли дәстүрлер әмелге асырылады.

Экономикалық стратегияны әмелге асыруы нәтийжесинде, жакын бес жылда мийнет өнимдарлығы еки есе аттыруы, 2030-жылға шекем ҳақ төленетуғын 10 миллион жаңа ис орынларын жаратыу, жұмыссызлық дәрежесин 5,2 пайызға, инфляцияны 15,2 пайыздан 4,3 пайызға түсириу белгиленбекте. Сондай-ақ, жеке мүлшлилик исбилерменликти раўажландыруы, экономика тараўларын модернизациялау, аўыл хожалығын жоқары пәт пенен раўажландыруы, суў ресурсларынан нәтийжели пайдаланыу, аймақлардың экономикалық раўажланыўын тәмийинлеу, туризмди Өзбекстан экономикасының жетекши саласына айландыруы, санлы экономиканы әмелге асыруы ўазыйпалары китапта ҳәртәреплеме анализлеп хәм ол тараўлардағы ўазыйпалар анык белгиленген.

Мәмлекетимиз басшысының шығармасында айрықша бөлимде социаллық бағдардағы реформаларымыздың әҳмийети ҳаққында сөз етилип, барлық арзыў-нийетлеримиз, умтылыўларымыз, әдиўли әмеллеримиз, түнди түн, күндизди күндиз демей әмелге асырып атырған илажларымыз – хәмме-хәммеси бизге үлкен үмит пенен қарап турған халқымыз мәпи ушын әмелге асырылып атырғанлығы ҳәртәреплеме сөз етилди. **«Биз бул бағдардағы, – дейди Журтбасшымыз, – әдиўли ислеримизди даўам еттирип, социал әдалатлығы принципи тийқарында тұрақты раўажландыруы стратегиямызды ислеп шықтық хәм бул саладағы бар болған машқалаларды сапластыруы бойынша искерлигимизди мәмлекетлик сиясат дәрежесине көтердик. Өзбекстан тарийхында социаллық сала бойынша бундай кең көлемли ислер бурынлары хешқашан болмаған».** Соңғы жыллары халықты социаллық қорғау мақсетинде пүткиллей жаңа ис усыллары «Темир дәптер», «Хаял-қызлар дәптери», «Мәхәлле кесими» хәм «Шаңарақ кесими» нәтийжели әмелге асырылмақта. «Абат аўыл», «Абат мәхәлле», «Бес әҳмийетли баслама», «Хәрбир шаңарақ исбилермен», «Жаслар келешегимиз», «Бир миллион программист» сыяқлы 20 дан аслам мәмлекетлик социаллық дәстүрлер хәм концепциялар журтбасшымыздың усыныс менен турмысқа енгизилип, өзиниң унамлы нәтийжесин бермекте. Бул илажларға бурын көрилмеген дәрежеде қаржы бөлип шығарылмақта. Халықты социаллық қорғау саласында жакын 10 жылда олардың дәраматлары 2,5-3 есеге көбейиўине ерисиледи. Ең кем ис ҳақы жасау минимум муғдары дәрежесине теңлестируы бойынша мәмлекетлик дәстүр ислеп шығылады. 2026-жылға дейин кәмбағаллық дәрежесин 2 мәртебе кемейтиу илажлары көриледи.

Президентимиз тәрепинен усынылған стратегияның ең әҳмийетли бағдарларының қатарына сапалы хәм профессионал медициналық жәрдемди тәмийинлеу, халықтың медициналық мәдениятин арттыруы, адамлар арасында саламат турмыс тәрзи принциплерин үгит-нәсиятлау, тәлим хәм тәрбия саласындағы кешиктирип болмас ўазыйпалар, инновацион раўажланыўдың негизи сыпатында илим-пәнди раўажландыруы, мәмлекет хәм жәмийет басқарыўында халықлардың ролин бекемлеу, Жаңа Өзбекстанның дәретийүшилери болған жаслар бойынша сиясатты алып барыу киритилген хәм бул тараўлардың хәрқайсысы бойынша әмелге асырылатуғын ислер айқын көрсетилген.

Жаңа Өзбекстанды қәлиплестириуде мәнәўий хәм мәрипий саладағы реформалар хәм оларды және де те-реңлестириу шешиўши әҳмийетке ийе. Президентимиз айтқанындай, хәммеиз жақсы түсинемиз, егер жәмийет турмысының денеси экономика болса, оның жаны хәм руўхы – мәнәўиятдур. Биз Жаңа Өзбекстанды пайда етиуде мине усы еки бекем үстинге, яғный, базар принциплерине тийқарланған күшли экономикаға хәм ата-бабаларымыздың бай мийрасы, миллий хәм улыўмаинсаный қәдириятларға тийқарланған күшли мәнәўиятқа таянамыз. **«...Мәнәўият – жәмийеттеги барлық сиясий-жәмийетлик мүнәсибетлердин мазмуны хәм сапасын белгилейтуғын фундаменти-дур. Бул фундамент қанша бекем болса халық та, мәмлекет те соншелли күшли болады».**

Хәзирги глобалласыу дәўиринде түрли бузғыншы идеялардың миллий қәдириятларымызға топылысы, терроризм, экстремизм, «ғалабалық мәденият», транс-миллий хәм кибер жынаятшылық, адам саўдасы, наркотрапик, глобал пандемия қәуип-қәтерлердин қәуип барған сайын күшейип бармақта. Мине усундай жағдайда жәмийетимизде мәнәўий тәрбияның роли кескин артып бармақта. Руўхый жақтан қырағы хәм сергек болып жасау, жасларды миллий хәм улыўмаинсаный қәдириятлар руўхында тәрбиялау, оларда идеологиялық иммунитетти қәлиплестириу талап етилмекте.

Мәнәўий тәрбияның сапасын кескин арттыруы мақсетинде **«Өзбекстанның 2022-2032-жылларға арналған мәнәўий раўажланыу стратегиясы», «Жаңа Өзбекстан – мәрипатлы жәмийет» концепциясы хәм оны әмелге асыруы миллий дәстүри** исленип шығылады. Мәмлекетимизде жаратылатуғын мәнәўий тәрбия системасының жаңа стратегиясы пүткил халқымызды, әсиресе, жасларымыз арасында жүргизилетуғын мәнәўий-мәрипий жұмыслардың сапасын хәм мазмунын жаңа басқысқа көтериуде тәмийинлейди. Бул саладағы баслы ўазыйпаны көрсетип Журтбасшымыз былай деди: **«...Халқымыз, әсиресе, жасларымыздың интеллектуал укыпларын хәм дүньяға көзқарасын байытыу Ұатансүйгишлик, халыққа муҳаббат хәм садықлық сезими менен жасайтуғын бәркамал әўладты тәрбиялау – бизиң ең жоқары мақсетимиз-дур. Бул салада илим-пән, мәденият хәм искусство, әдебият хәм көркем дәретийүшлик салаларының мәмлекетимиз раўажланыўындағы орны хәм тәсири-рин және де күшейитиўге қаратылған айрықша дәстүрлер қабыл қыламыз».**

Президентимиз шығармасында жәмийетимизде тынышлық хәм тұрақтылық, миллетлераралық татыўлық хәм диний кеңпейилликте тәмийинлеуе айрықша итибар берилген. Елимизде диний ағартыўшылық тараўында үлкен ислер әмелге асырылмақта. Ислам цивилизациясы орайы, Имам Бухарий, Имам Термизий, Имам Матуридий халықаралық илимий изертлеу орайлары, Өзбекстан халықаралық Ислам академиясы, Хәдис хәм Калам мектеплери шөлкемлестирилди. БМШның Бас Ассамблеясының 72-сессиясында **«Мәрипий хәм диний баўрыкеңлик»** деп аталған айрықша Резолюциясының Өзбекстан тәрепинен ортаға қойылыўы хәм оның қабыл етилиўи журтымыздағы дин саласындағы сиясаттың дүнья халықлары тәрепинен тән алыныўы болды. Президентимиз тәрепинен әмелге асырылып атырған миллетлераралық татыўлық хәм динлер ара кеңпейиллик Жаңа Өзбекстан стратегиясында әҳмийетли орын тутады, бул сиясат изшил даўам еттириледи.

Китаптың **«Қәуипсизлик хәм сыртқы сиясат»** атлы болиминде көрсетилиўинше, Жаңа Өзбекстанның сыртқы сиясаты өз-ара пайдалы хәм әмелий сиясат болады. Қоңсы мәмлекетлер менен дослық хәм бирге ислесиу қатнасықлары түп-тийқарынан жақсыланады, регионаллық хәм халықаралық машқалаларды бирликте

шешиў әмелге асырылады. Халқымыз хәм Ұатанымыздың мәллерин есапқа алған ҳалда ҳәрқандай әскерий-сиясий блоklarға қосылмаслық, басқа мәмлекетлердин әскерий базалары хәм объектлериниң Өзбекстан территориясына жайласыўына, сондай-ақ, әскерий хызметкерлеримиздиң мәмлекетимиз территориясынан сыртта болыўына жол қоймаўшылық буннан кейин де мәмлекетимиздиң қатаң сиясий позициясы болып қалады. Республикамыздың қорғаныў потенциалын бекемлеў, Өзбекстан Республикасы Қураллы Күшлериниң әскерий қудирети хәм укыбын арттырыў бойынша кең көлемли реформалар даўам еттириледі. Ашық хәм прагматикалық жедел сыртқы сиясатты әмелге асырыў үстинликке ийе ўазыйпа болып қалабереди.

БМШ хәм оның институтлары менен бирге ислесий дәрежеси буннан кейин де артып барыўына ерисиледи.

Китаптың «Өзбекстан хәм улыўма адамзатлық машқалалар» деп аталған бөлиминде Өзбекстанның раўажланыўына дәуиримиздиң глобал машқалаларының тәсири, радикализм, экстремизм, терроризмниң турақлы раўажланыўыға зыяны, улыўмаадамзатлық арзыў-әрманы болған коррупциясыз дүньяны қәлипестирий, кәмбағаллықты сапластырыў, қәуипсиз, тәртипли хәм нызамлы мийнет миграциясын әмелге асырыў хәмде нәтийжели миграция сиясатын жүритий, пандемияның қәуипи хәм оған қарсы гүресиў тәжирий-бемиз ҳаққында илимий тийкарланған терең мазмунлы пикирлер ортаға қойылады. Усы бөлимде климат өзгерислери, экологиялық апатлар, Арал хәм ана тәбиятты асыраў зәрүрлиги айрықша сөз етиледи.

Хәзирги заманның ең өткир экологиялық проблемаларының бири Арал апатшылығы екенлигине Президентимиз Шавкат Мирзиёев БМШның Бас Ассамблеясының сессияларында дүньяжүзилик аўқамға бийкарлап болмас дәлиллер менен исендирди, оны шешиўге барлық мәмлекетлерди жедел қатнасыўға шақырды. Теңиздиң қурыў менен 5,5 миллион гектардан артық майданда Арал кум сахрасы пайда болды. Хәр жылы 100 миллион тонна кум, дуз ҳаўаға көтерилип тәбиятка хәм инсанларға апатшылық келтирмекте. Бул проблеманы шешиў бойынша БМШ бирликте Арал бойы регионьнда инсан қәуипсизлигин тәмийинлеў бойынша Трастфонды шөлкемлестирилди. 2021-жылы 18-майда БМШ Бас Ассамблеясында «Арал бойы регионьны экологиялық инновация хәм технологиялар аймағы» деп жәриялаў ҳаққында Өзбекстанның басламасы хәм 50 абырайлы мәмлекеттиң қатнасыўында ислеп шығылған резолюция қабыл етилди. Алдымыздағы жылларда бул хўжетлерди орынлаў бойынша системалы хәм комплексли илажларды әмелге асырыў белгиленбекте. Арал теңизиниң қурыған түбинде хәзир егилгенлерине қосымша 500 000 гектар жасыл майданларды хәр жылы жаратыў хәм олардың көлемин 2,5 миллион гектарға жеткерий нәзерде тутылмақта.

Раўажланыў стратегиямызға муўапық этирап-тәбийғый орталыққа, халықтың денсаўлығына хәм геофондына зыян келтириўши экологиялық машқалалардың алдын алыў, адамларымыздың экологиялық мәдениатын арттырыў хәм елимизде биологиялық көп түрликти сақлаў тийкаргы мақсетлеримизден деп қаралмақта.

Әдебиятлар

1. Мирзиёев Ш.М Янги Ўзбекистон стратегияси. -Т.: «O'zbekiston», 2021.
2. Мирзиёев Ш.М. Жаңа Өзбекстан раўажланыў стратегиясы тийкарында демократиялық реформалар жолын исенимли даўам еттиремиз (жаңадан сайланған Өзбекстан Республикасы Президентини лаўазымына кирисиў салтанатлы мәресимине бағышланған Олий Мәжлис палаталарының қоспа мәжилисиндеги сөзи).
3. Мирзиёев Ш.М. Егер экономика- жәмийеттиң организми болса, оның руўхы хәм жаны мәнәуйят болып табылады. /«Еркин Қарақалпақстан», 21 январь 2021.
4. Мирзиёев Ш.М. Жаңа Өзбекстан демократиялық өзгерислер, кең имканиятлар хәм әмелий ислер мәмлекетине айланбақта («Янги Ўзбекистон» газетасының бас редакторы сораўларына жуўаплар). / «Еркин Қарақалпақстан», 19 август 2021.

«Жаңа Өзбекстан стратегиясы» атлы Президентимиз Шавкат Мирзиёевтиң шығармасы журтымызда Жаңа Өзбекстан жәмийетиниң келбетин жаратыў, дүньяның хешбир аймағында әмелге аспаған, хәтте, мақсет те етип қойылмаған, елимизди Үшинши Ренессанс басқышына көтерий, оған сай социал-экономикалық раўажланыўға ерисиў, халқымызға еркин, абат хәм абадан турмыс жаратып берий програмасы болып табылады. Китапта ортаға қойылған мәселелер, шешимлер, жуўмақлар елимиздиң барлық пуқараларының, әсиресе, жасларымыздың келешек тағдирин белгилейтуғын бахалы пикирлер болып, оларды терең хәм хәр тәреплеме үйрениў, оларды өз жүрегине хәм қәлбине сиңдирий, оларды әмелге асырыў ушын пүткил күш-қудиретинди, ақыл-ойынды, жигеринди жумсаў, пидайылық көрсетиў бүгинги күнниң талабы болып табылады. Өйткени, китаптың пүткил мазмуны халқымыздың материаллық хәм руўхый мәдениатын раўажландырыўға, адамларымыздың турмыс дәрежесин жақсылаўға, хәрбир инсанның руўхый дүньясын заман талабына сай өзгертиўге, әсиресе, жас әўладтың қәлби хәм санасын түрли зыянлы идеялар тәсиринен қорғаўға қаратылған.

Китаптағы идеяларды барлық идеялық хәм идеологиялық қураллар арқалы пүткил халқымыз санасына жеткерий, барлық дәрежедеги оқыў орынларында оны пән сыпатында үйрениў хәм китапты қарақалпақ тилине аўдарып басып шығарий кешиктирип болмас ўазыйпалардан деп есаплаймыз. Алда турған ўазыйпаларды орынлаўда елимиз басшысы Шавкат Мирзиёевтиң өзиниң жемисли искерлиги, тапқырлығы, мәртлиги, хәрқандай қурамалы мәселениң түпкиликли мәнисин тез аңғарып өз ўақтында шеше алыўы хәммемиз ушын өрнек болыўы тийис.

Пикиримизди Президентимиздиң мына сөзлери менен жуўмақлаўды мақул көрдик: «Турмыс алдымызға және көплеген сынаў хәм машқалаларды қойыўы мүмкин хәм биз хәрқандай күтилмеген жағдайларға таяр турыўымыз зәрүр. Бирақ кәншелли көп машқатлы хәм қурамалы болмасын, демократиялық реформалар жолынан хешқашан кейинге қайтпаймыз. Алға, тек алға қарап барамыз. Хәм биз бұған хәр тәреплеме таярмыз. Себеби бүгинги халқымыз – кешеге халық емес. Бүгинги Өзбекстан да – кешеге Өзбекстан емес. Демократиялық реформалар жолы – биз ушын бирден бир хәм ең туўры жолдур».

«Исенимим кәмил, биз Жанажан Ұатанымызға болған шексиз меҳримиз хәм садықлығымызды мұқаддес байрақ етип, бар билим хәм тәжирийбемиз, билим хәм күш-жигеримизди иске қосып, бирден бир халық, бирден бир миллет болып, гөзлеген ийгиликли мақсетлеримизге, әлбетте, жетемиз.

Жаңа Өзбекстан дүнья жүзи майданында күшли потенциал, мүнәсип абырай-мәртебеге ийе болған, хәртәреплеме абадан мәмлекетке айланады».

Әлбетте, бул уллы ўазыйпаларды орынлаўға жедел қатнасыў хәрбир жәмийетимиз ағзасының әдиўли ўазыйпасы хәм ўатан алдындағы перзентлик миннети болып табылады!

PEDAGOGIKA ILIMLARI

Pedagogika teoriyasi hám tariyxı

ТАСВИРИЙ САНЪАТ ДАРСЛАРИДА ШАРҚИЙ ОСИЁ
РАНГТАСВИРИДАН ФОЙДАЛАНИШС.Ф.Абдирасилов – педагогика фанлари номзоди, профессор в.б.
Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети

Таянч сўзлар: хитой рангтасвири, каллиграфия, иероглиф, анъанавий образлар – бамбук, орхидея, хризантема, бўёқ суртмаси, акварел мўйқалами.

Ключевые слова: китайская живопись, каллиграфия, иероглиф, традиционные образы – бамбук, орхидея, хризантема, мазки краски, акварельная кисть.

Key words: Chinese painting, calligraphy, hieroglyph, traditional images - bamboo, orchid, chrysanthemum, paint strokes, watercolor or brush.

Ўзбекистонда умумтаълим мактабининг Давлат таълим стандарти ҳамда ўқув дастури асосида айрим мавзулар, масалан, 6-синфда «Шарқий Осий мамлақати – Хитой санъати ҳақида суҳбат, миллий рангтасвир рассомларининг композиция ишлаш каби мавзулар назарда тутилган. Бу йўналишдаги қуйидаги ўқув материаллар амалиётчи тасвирий санъат ўқитувчи учун методик ёрдам сифатида хитой анъанавий рангтасвир ишлаш технологиясини тасвирлаш сирларини кўргазмалар ҳолда ифодаланган ва мавзуларга оид материаллар тақдим этилади.

Дарснинг асосий мақсади: Хитой рангтасвирининг энг муҳим ҳисобланган тури «нам қоғозда» ишлаш усулини ўргатиш; хитой иероглифини тасвирли ёзиш қоидалари ва малакасини ўзлаштириш; бошқа халқнинг санъат кадрларини ҳурмат қилиш ва муҳаббат уйғотишга тарбиялаш. Бу билан бирга қуйидаги вазифалар амалга оширилади: Хитой маданияти билан таништириш; иероглифнинг пайдо бўлиш эволюцияси тушунчасини бериш; анъанавий рангтасвир технологияси билан таништириш.

Хитой ёзувининг асоси хан иероглифлари ҳисобланади. Қадимдан рангтасвир ва каллиграфияларнинг бир-бири билан жуда ҳам яқинлиги ҳақида сўз юритилади. Рассомлар ҳам, каллиграфлари ҳам бир хил ашёлар ва асбоблардан (мўйқалам, бамбук толасидан тайёрланган юмшоқ говакли қоғоз ва хитой туши), шунингдек, бир хил ёзув услубидан фойдаланишади.

Хитой рангтасвири ва каллиграфияси ўртасида умумийлик жуда ҳам кўп. Уларнинг ҳар бир рассоми, бошқалар ақл бовар қилмайдиган ажойиб каллиграфдир. Буларнинг ҳаммасига хитой тасвирий санъатининг асоси бўлиб **чизик** хизмат қилади. Хитой рангтасвирчилари энг **оддий чизиклар** ёрдамида юқори бадиий асарларни яратишди. Чизиклар орқали рассомнинг ҳис-туйғулари образда акс этади. Бундай маҳоратни мўйқалам билан ишлаш техникасидан ажратиш бўлмади улар асрлар давомида такомиллашиб келмоқда.

Хитойда туш воситаси ўз олдига алоҳида қимматли санъат асари каби бўлиб у жуда ҳам муҳим, унинг ишлатиш услублари **гунби** - «серҳаракатли мўйқалам» ёки **сеи** - «ғоя рангтасвири» картина асосида чизикли тасвирда ифодаланади. Қадимги рангтасвир ишлаш жараёнида буюк усталар тасвирнинг контур чизикларини туш билан шахсан ўзлари чизишган, ранг бериш жойларини ўқувчиларига топширишган. Фақат туш ва сув билан бажарилган асарлар мавжуд.

Минг йиллар давомида хитой рангтасвири ўзининг ихчам бадиий ифодалаш услубини ишлаб чиқди. Хитой рангтасвирида **ўсимлик** рамзи маъносида йилнинг тўрта фаслини тасвирласа, ой ёки шамлар эса – чуқур кечани ифодалайди.

Хитой асарлари – бу шундай санъат турики, асар томошабинда жуда кўп фикр ва ҳис-туйғуларни уйғотади. Тасвирланган бамбук – бу оддий ўсимлик эмас, инсон характерининг рамзи. Хитой адабиётида бамбук – ростгўй ва олижаноб образи мужассамланган

одам саналади. Демак, рассом ўз асарида бамбук орқали юқори ахлоқий сифатларга эга бўлган ҳақиқий шахсни тараннум этади. Агарда ўсимликнинг ҳаётий кучини ва барқарорлигини, шамолдаги барглариининг штирлашини ифодалаб, юксак мақсадларга интилаётган олий ҳимматли шахс рамзини кўрсатади. Шунинг учун ҳам туш билан ишлаш сирларини удаллаш оддий иш эмас. Ғалвиракли қоғоз устига қўйилаётган ҳар бир тушли суртма бекам-қўст(бенуқсон) хатосиз бўлиши керак, негаки уни ўчириб ҳам тузатиб ҳам бўлмайди.

Анъанавий хитой рангтасвирининг маълум жанрлари мавжуд: манзара «тоғ ва сувлар» [1:13-14], «гуллар ва қушлар» рангтасвири, портрет ва анималистик жанрларидан иборат. Масалан, XVIII асрда атоқли рассом Чжэн Баньцяо умрининг охиригача фақат бамбук, орхидея ва тошларни тасвири билан шуғулланган.

Хитой рангтасвирида «Гунби» услуби ўзига хос нозик ва мукамал график тарзи бўлиб бўёқларни пухтали билан устига қўйиш ва майда қисмларига ишлов беришни англатади; бу услубда бажарилган асарларда чолнинг соқолидаги сочини ҳам санаш мумкин.

«Сеи» услуби - кенг мўйқаламда тасвирни бажарадиган эркин услуб. Бу услубда ишлаётган рассомларнинг асосий мақсади нарсанинг ташқи кўринишининг ўхшашлигини ифодалаш эмас, унинг туб маъносини акс эттириш. Бу икки услуб Хитойда қадимдан кенг тарқалган ва улар бир-бирини ўзаро тўлдириб беришади.

Хитой рангтасвирида ўзгача асар тури мавжуд - ўроғлик қоғоз - асарлар. Улар таёқчаларга ўралган ва маҳсус қутида сақланган. Одатда, асарлар анъанавий хитой қоғозидан ўзига хос бўёқлар ва туш билан (бугунги асргача, қоғоз бўйича, бўёқларни ўсимлик ва минерал ашёлардан шахсан ўзлари тайёрлашган, ҳозирги вақтда уларни ихтисослашган дўконлардан ҳарид қилиш мумкин) тасвирланган ва уларни минг йиллар давомида сақлаш мумкин. Энг қадимги яхши сақланган ҳолдаги жуда эски қадимий ўрама-асарларни, ҳозирги кунда хитой музейларида кўришимиз мумкин.

Япония тасвирий санъати Хитой рангтасвири техникасига мослашган. Уларнинг тасвирида япон эстетикасининг – оддийлик ва нафислик тамойили равшан намоён бўлмоқда. Бу йўналиш хитой тушидан пайдо бўлиб, уни Хитойдан Японияга будда мактабининг монахлари(дарвиш) олиб келишган. Японлар бу санъатга дунё одамларини мафтун қиладиган (қиска ва аниқлик) лўндалик, бир қатор аскет тимсоллари билан ўз фалсафасини инъом қилган.

Хитойда «нам қоғозда» ишлаш технологиясида мукамал ўзлаштиришлари лозим бўлган тўртта анъанавий образлари бор – бамбук, орхидей, хризантема ва олхўри новдаси – уларни тасвирлашни ўзлаштирилиши кейинги тасвирий фаолиятида катта ёрдам беради. Уларнинг ҳар бири бир нечта суртмалар усулидан иборат бўлиб, кўп буюмлар шу ишлаш технологиялар асосида тасвирланади. Шунинг учун қуйида бамбук

образини тасвирлаш боскичи мукамал тушунтирилади. Фақат уларни шол қоғозига эмас, фойдаланаётган оддий акварель қоғозда ишланади.

Тасвирлаш учун шароитлар яратиш учун барча иш курол ва жиҳозлар ўнг томонга жойлаштирилади. Хаёлингизни тасвирланаётган буюмга қаратинг, эхтимол, бошқа шовкинларга чалғимаслик учун плеерда хотиржам оҳангдаги мусиқани қўйишингиз мумкин бўлади. Ишлаш жараёнида қўл эркин ҳаракатланади; ўтириб ишлаган пайтда оёқларни чалиштириб ўтириши мумкин эмас.

Мўйқалам билан ишлаши бизникдан жуда ҳам фарқ қилади. Шунинг учун уни ўзлаштиришда эътиборсизлик қилмасдан – янги малакаларга эга бўлинг.



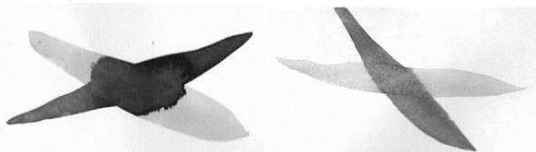
Мўйқаламни тик ҳолатда, ўрталик оралиғини юқорисидан ушлаш керак – бунда билакнинг энг кўп ҳаракатланишига эришилади, қўлнинг юқорида жойлашуви кенг суртмаларни бажаришга ҳам имкон беради.

Мўйқаламни ушлаш ҳам ўзига хос – бармоқларни озгина қовуштириб, кўрсаткич ва ўрта бармоқлар мўйқалам олдида бўлиб, каттаси ёнбошида, тўртинчи бармоқ мўйқаламни орқасидан тирноғи билан ушлаб туради. Расмда кўрсатилганидек.

Тасвирлаш сирлари.

1. Тўқ ва оч суртмаларни бажарганда, биттаси иккинчисини устидан бекитади – авваломбор тўқ суртмани туширамиз, кейин очроқни – ана шунда туш ёйилиб кетмайди.

Таққосланг:



Оч суртма биринчи туширилган. Унинг орқасидан устига тўқ тусли суртма юритилган қора ранги оч суртма устида ёйилган.

2. Биринчи суртма тўқ. Кейинги оч суртма фақат озгина тўқ рангнинг чегарасини юмшатган. Суртмалар шаклини йўқотмаган.

3. Имкон даражасида битта жойга икки маротаба суртма юритиш керак эмас, бу сезиларли – чизик кўрқинчли қатъиятсиз кўринишга эга бўлади.

4. Тасвирланаётганинг яхлит идрокни таъминлаш учун бамбукни битта бандининг ҳамма бўгинини, гулни ва бошқаларни тушга битта ботириш билан бажаришга ҳаракат қилиш керак. Бўлмаса чигаллик бўлади – бамбукни дарахтзор турли тусдаги бамбукли бўлақлар тўпи каби кўринади.

5. Тўқ билан оч суртмаларни кесиштириш ҳолатда тасвирланг – аввало тўқ суртмани кўйинг, кейин очроқни – шунда туш ёйилиб кетмайди.

6. Энг яхшиси хаёлни узоқ жамлаб, тез ва аниқ ишлаш керак.

7. Қўлни эркин ушлаб, у бемалол ҳаракатда бўлиши ва нафис, ишончли суртмаларни ҳосил қилиши учун тўғри ўтириши керак.

8. Агарда хитой туши бўлса, олд кўринишидаги тасвирлардан кейин орқа фонини бўяш мумкин.

9. Образни тасвирлашда ихчам, лўнда бўлишига эришиш – қанчалик кам суртма ва уриниш бўлса, шунчалик яхши, бироқ суртмалар шакл, материал, ёрусояни имкон борича акс эттириши керак.

10. Чизиклар жўшқин ва қарама-қаршилиқда бўлиши керак – бу ишга ифодалилик бағишлайди.

11. Симметрияни рад қилинг – бу табиий эмас.

12. «бирор ишга қўлини ўргатиш»ни оддий такрор-

лаш билан эмас, ҳар бир юритилган суртма олдингига нисбатан яхшироқ ифодалашга ҳаракат қилинг, барча хаёлингиз яратилаётган образга йўналтирилсин, натижани ўз кўзингиз билан кўрасиз.

Рассом ўз маҳоратини сюжет композициясини қандай талкин қилишида намоён бўлади. Хитой рассомларининг асарлари мазмунли рамзларга бой. Хаттоки, гулларни тасвирлаётганда хитой рассоми бизларга ҳаёт мазмуни тўғрисида баён қилишади. Гуллаётган олхўри тасвирининг маъноси янгиланиш ва ишонч рамзий ишораси бўлиб хизмат қилади, чунки бу ўсимлик қишдан чиқиб баҳорда қайта гуллайди.

Орхидея эса, бу гўзаллик, камтарлик ва нозиклик рамзи саналади [2:35].

Хитой рангтасвирига хос суртмалар минг йиллар олдин каллиграфик штрихлардан пайдо бўлган. Каллиграфияга асосланган суртмаларни икки тури мавжуд: томчисимон ва суяксимон суртмалардан иборат.

Намунада ҳар хил саккизта суртмалар келтирилган, унинг негизида суртмаларнинг иккала тури ҳам қатнашапти. Каллиграф штрихлар орқали сўзлар ёзилган: сарик, минг, бахт тилаш, баҳор ва бахтли янги йил тиламан. Бундай каллиграфик тасвирлашни ўзлаштириш учун газета қоғозига суртмаларни бажаришни машқ қилиб шуғулланиши керак бўлади.

Бамбук. Бу Хитой рассомлари ҳар доим тасвирлайдиган тўртта (орхидей, гуллаётган олхўри ва хризантема) ўсимликлардан биридир. Уларни ўз навбатида хитойликлар юқори баҳолайдиган ва кадрлайдиган тўртта сифатни (куч, гўзаллик, обрў ва узоқ умр) рамзий ишораси бўлиб хизмат қилади [2:32].

Бамбукни тўғри қовак ичи бўш пояси(банди) камтарликни ва буддизм идеаллари ер истагидан эркин бўлган қалб ва онгни мужассамлантиради.

Монохром деб – бир оч қул ранг тусли буёқга айтишади. Фақат битта рангга бажарилган асарни монохромли деб аташади. Монохромли туш рангтасвирида қора тушнинг еттига туси ишлатилади (тўқ қорадан оқгача). Бунга бамбук тасвири мисол бўлаолади. Бу техникани будда дарвени Чжун Жэнь яратган.

Бамбук ичи бўш пояси-бандининг асосини тасвирлаш учун мўйқаламни вертикал ҳолатда ушлаб, қилни қоғозга босиб пастдан юқори томон юритинг. Бандини ҳар бир қисми тўғри бўлиши керак, шунингдек, эни бир хил ўлчамда бўлиб, тугунлар оралиғи эса доимий ўзгармаслик бўлиши керак. Тугунларни ҳосил қилиш учун қоғоз устида юқорига юритилаётган мўйқаламни озгина ушлаб туриш лозим бўлади.

Мўйқалам билан бандни тасвирлашда тахминан 45 градусли бурчак қиялигида чизилади. Бу суртмалардан



Банд бўғими қўлнинг тезлик ҳаракати билан кейинги уламасигача чизилади.



Банднинг улама жойларида мўйқалам озгина ушлаб туриб қоғозга қаттиқ босилади. Шу усулда банднинг керакли йўғонлиги ва тусни тўқлиги ҳосил бўлади.

Акварель қоғозига қаттиқ босиш усулида чизилмаса, мўйқаламни банд бўйига қўндаланг бўйича у томонга ва орқага қисқа ҳаракатда юритиб, керакли йўғонликни ҳосил қилиш мумкин.

Бандини тасвирлашга дағал мўйқалам тўғри келади – масалан, от қилидан ясалган. Мўйқаламга сув олиб, енгилгина сувни сиқинг, мўйқаламнинг 2/3 қисмига оч қулранг туш-

ни ва 1/3 қисмига эса – энг учгинасига – тўқ рангдаги тушни ботириб олинг. Тус градацияси банднинг цилиндрсимон шаклини ифодалаш учун керак. Битта банднинг барча қисмини тугатмагунча тушнинг янги порциясини қайта олманг – шунда у бир хил кўринади.

Бир неча новдани биргаликда тасвирлаганда, турли дағалликдаги, йўғонликдаги мўйқалам қўллангани маъқул, улар турли тўйинганликдаги тусни олишади.

Қизиқарли композиция ҳосил бўлади. Катта қилиб битта бандни тасвирлашда, унинг фактурасини ифодалашга имконият берадиган дағал мўйқаламдан фойдаланиш керак. Расмга қаранг.

Яратилаётган образнинг асосий усулларини кўриб чиқамиз. Кўрилаётган тасвирий элементларнинг ҳар бирини ўзлаштириб олинг.



Бамбук уч қисмли суртмадан иборат – япроқ, банди ва барглар шохи.

Баргларни тасвирлашда сувсар килли мўйқалам билан чизик юритинг, аввало қоғозга салгина теккизиб, кейин аста секин босиб ва сўнггида, яна шошмасдан мўйқаламни кўтаринг. Мўйқаламни енгил, тик ҳолатда ушланг.



Кейинги вазифамиз бирданига баргни шохи билан тасвирлаш. Мўйқалам учи билан ингичка чизик юргизилади ва шохини ҳосил қиламиз. Мўйқаламни узмасдан босиб давом этамиз, кейин шошмасдан чизикни тугатамиз.

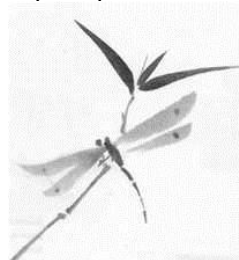


Баргларни йиғиб тасвирлаймиз. Тушни ёйилиб кетишини олдини олиш учун тасвирлашни энг тўқ рангдаги барглардан бошлаймиз. Эски баргларнинг ўзига хос фактурасини – кўпроқ горизонтал ва тарвақайлаган кўринишда бўлади – улар ёш баргларга ўхшаб жуда ҳам силлиқ ва батартибли эмас. Буни тасвирлашда мўйқалам одатдагига кўра анча қуруқ бўлиши керак.

Агарда етарли даражада юқорида кўрсатилган бамбук тасвирини ишлашда қўлланиладиган суртмаларни ўзлаштирган бўлсангиз, унда мукамал композиция ишлашга ўтиш мумкин.

Иложи борича композициядаги шохчаларни ва баргларни барабар тасвирлаш лозим, негаки қаерда бўш жой қолдириш, қаерга яна баргларни кўшиш, ва унга шохчалар чизишни яхлит кўриши керак бўлади.

Амалиёт татбиғида бевосита бамбукдан ташқари, «бамбук суртмалари» билан жуда кўп мураккаб нарсаларни чизиш мумкин.



Масалан: Ниначи қанотлари – «бамбук япроғи», танаси – «бамбук шохи» суртмаси билан тасвирланган.

Суртмаларни шакл жиҳатдан ва рангларнинг тўйинганлиги бўйича ишланганлиги – чизгиларга ифодалик бағишлайди ва уни ҳажмли бўлишини таъминлайди. Албатта, ҳаво перспективаси қонунлари ҳақида унутманг.

Шундай қилиб, тасвирий санъат ўқитувчилари учун анъанавий бамбук образини яратиш бўйича ишлаш технологиясини методик материаллар сифатида тавсия этамиз.

Адабиётлар

1. Абдирасилов С. ва бошқ. Рангтасвир. -Т.: «Инновация-Зиё», 2019.
2. Чень Ян. «Традиции и современность. Китайская миниатюра тушью и акварелью». -М.: Кристина - новый век, 2006.
3. Виноградова Н.А. «Китайская пейзажная живопись». -М.: «Белый город», 2011. –С. 48.
4. ru.wikipedia.org/wiki. Китайская живопись.

Ушбу мақолада умумтаълим мактаб ўқувчилари учун тасвирий санъат дарсларида Шарқ Осий мамлақати Хитой санъати ҳақида, унинг рангтасвири энг муҳим турида ишлаш усулини намоён этиш масалалари ҳақида фикр юритилган. Мактаб тасвирий санъат ўқитувчилари учун анъанавий бамбук образини яратиш бўйича ишлаш технологияси методик материаллар сифатида келтирилган.

В данной статье рассматривается китайское искусство Восточной Азии на уроках изобразительного искусства, и практический показ приемов работы в виде живописи для учащихся общеобразовательных школ. В качестве методических материалов для учителей изобразительного искусства представлена технология работы по созданию традиционного изображения бамбука, орхидея.

This article discusses the Chinese art of East Asia at the lessons of fine arts, and a practical demonstration of the methods of work in the form of painting for students of secondary schools. An orchid is presented as methodological materials for teachers of fine arts, the technology of work on creating a traditional image of bamboo.

БАСЛАҶЫШ КЛАСС ОҚЫҶЫШЛАРЫН ҶАТАНПАРҶАРЛЫҚ РУҶХЫНДА ТӘРБИЯЛАҶДА ФОЛЬКЛОРДЫҶ КИШИ ЖАНРЛАРЫНЫҶ ТУТҚАН ОРНЫ

К.Алламбергенов – филология илимлериниң докторы, профессор

Т.А.Пазылов – таяныш докторант

Әжинияз атындағы Нәкис мәмлекетлик педагогикалық институты

Таянч сўзлар: Ватанпарварлик, бошланғиш синф ўқувчилари, фольклор, тарбия қуроллари, кичик жанрлар.

Ключевые слова: Патриотизм, младшие школьники, фольклор, учебные пособия, малые жанры.

Key words: Patriotism, elementary school students, folklore, educational tools, minor genres.

Баслаўыш класс оқыўшыларын Ҷатансўйиўшилиқ руўхында тәрбиялаўда, әлбетте, фольклорлық жанрлар үлкен әҳмийетке ийе. Бирақ, қайсы жанрлар баслаўыш класс оқыўшыларының ақыл-ой-психологиясына ылайықлы деген саўал оқытыўшының дыққат орайында

туратуғын баслы мәселелерден больўы керек. Себеби, баслаўыш класс оқыўшылары қурамалы мәселелерди жәмлеген уллы идеялық мазмунды, қурамалы образлар менен өткир сюжетлерди, кескин конфликтлерди хәм кең қамтымлы масштаблы композицияларды бирден

қабыл етиў уқыбына ийе емес. Сол ушын оларға берилетуғын түсиниклер де әпиўайыдан қурамалылыққа қарай өсип баратуғын қысқа, ықшам, жайдары мазмун хәм формаларда берилиўи керек. Бул орында, әлбетте, оқыўшының жас өзгешелиги, тәжирийбе хәм көнликпелер топлай алыў қәбилети, уқыпшылығы есапқа алыныўы керек. Мәселен, баслаўыш класс оқыўшыларына Ұатан, ұатансүйиўшилик сезимлери хаккында билим хәм көнликпелер бергенде, бирден фольклордың ири жанрлары – ертеклер, әпсаналар, дәстанлардағы Ұатан, ұатансүйиўшилик мәселелери хаккында түсиниклер бериў унамлы нәтийжелер алып келмейтуғыны сөзсиз. Сол ушын бул түсиниклерди фольклордың киши жанрлары нақыл-мақаллар, терме-толғаўлар хәм т.б. арқалы изшиликте әсте-әсте үйретип барған мақсетке муўапық келеди. Бул орында биринши гезекте нақыл-мақаллардың атқаратуғын тәрбиялық хызмети айрықша. Бул ушын ең дәслепп тахтаға Ұатан, ұатансүйиўшилик сезимлери сәўлеленген ең кем дегенде 5-6 нақыл-мақалды жазамыз.

1. Ұатансыз адам – бахытсыз бұлбил.
2. Ер туўған жерине, ийт тойған жерине.
3. Туўған елиң – Мыср шәхәриң.
4. Өз үйиң- өлең төсегиң.
5. Жат еллерде султан болғанша, өз елиңде ултан бол.

6. Туўған жер- алтын бесик.
7. Диннен шықсаң да, елден шықпа.

Оқытыўшы қос қатарлы нақыл-мақалларды жазып атырғанда, биринши қатарды жазып турып, екнши қатарды оқыўшылардың өзлерине табыўды тапсырыў усылын қолланса да болады. Мысалы: «Ер туўған жерине» деп жазып турып, «Екинши қатары қандай еди, балалар?» деп оқыўшыларға мүрәжәт етеди. Оқыўшылар «Ийт туўған жерине» деп жуўап берсе, оқытыўшының класс пенен тығыз байланыста қызықлы сабақ өтип атырғанынан дәрек береді. Усындай нақыл-мақалларды жазып атырғанда, оқытыўшыға айырым түсиниксиз сөзлерди тахтаға жазып, оқыўшыларға түсиндирме берип кетиўге туўра келеди. Мәселен, «Өз үйим – өлең төсегим» деген нақылдағы «өлең» деген сөзге түсиник берип кеткен мақул. Себеби, бул сөз жеке турған халатында баслаўыш класс оқыўшысына түсиниксиз. Айырым зийрек оқыўшылар «Мұғаллим, бул сөз қазақша емес пе? Қазақшада «өлең» деген сөз «қосық» деген мәни бермей ме?» деп саўалларда қойыўы мүмкин. Сол ушын бул сөздиң қолланылатуғын орынларын ең дәслепп әдебий шығармалардан, ямаса аўызеки сөйлеў тилинен мысаллар келтирип түсиндирип алыў керек. Мысалы, бул аўызеки сөйлеў тилинде «от-өлең» жуп сөз формасында жасыл жумсақ шөп, от-шөп мәнисин беретугынын айтып болып, бул нақыл-мақалда онын усы жасыл, жумсақ, мал-жанлықлардың жеўине жағымлы жупар шөп мәнисинде келип турғанлығына, ал аўыспалы мәнисинде өз үйим, өз ұатаным - жасаў ушын жағымлы, ең жақсы мәкан, деген мәнини аңлатып турғанлығына түсиник берилсе, оқыўшылардың Ұатан деген түсиниктиң шаңарақтан басланатуғынлығына және бир мәртебе исеними артады.

Оқыўшы усылайынша характерли еки-үш нақылдың мәнис-мазмунын тундирип кеткени мақсетке муўапық болады. Мысалы, қарақалпақ нақыл-мақалларында ұатанпәрўарлық тымсалы сыпатында ер, мәрт, бахадыр батырлар образының жийи тилге алыныўы мәнислерин

түсиндириў керек. Мысалы, олар туўралы «Ер жигит ели ушын өледи» деген нақылдың мәнисин дәстанлардағы Алпамыс, Едиге, Қоблан, әпсаналардағы Тумарис, Шырақ, толғаўлардағы Ормәмбет бий, Сарыша айым образлары арқалы түсиндирген әдеўир эстетикалық хәм әдеп-икрамлылық тәсир күшине ийе болады.

Улыўма, баслаўыш класс оқыўшыларына фольклордың киши жанрлары арқалы Ұатан, ұатансүйиўшилик сезимлерин қәлиплестириў - фольклор жанрлары арқалы оқыўшыларға әдеп-икрам тәрбиясын бериўдиң дәслеппки алтын көпири есапланады. Мысалы, «Ормәмбет бий» толғаўында оның өз Ұатанын сүйген мәрт, бахадыр болғанлығы:

Ормәмбет бий өлген күн,
Он сан ноғай бұлген күн,
Себил болған Боз орда,
Ул қалмады, қыз қалды...
Ормәмбет бийдиң үш қызы,
Үш қызының генжеси,
Сарыша айым дер еди,
Өли емес, сорлы тири еди,
Ақыллының бири еди.
Сөйлегенде не деди,
Сөйлегенде буй деди:
- Хә, Ноғайым, Ноғайым,
Кетти сениң оңайың,
Жайықтан арман өткенде,
Жайылып кеңес қурмадың,
Едилден арман өткенде
Ел болып кеңес қурмадың...

Мине, көриңиз, бул қатарларда, бириншиден, Ұатанын шын сүйген патриот азамат, дана ел басшысы Ормәмбет өлиmine деген халықтың терең қайғырыў сезимлери берилсе, екншиден усындай ұатанпәрўар адамның хакыйқый қызы - ақыллы, дана Сарыша айымның Ұатан басына түскен мүсийбетке деген терең қайғы-муңы жан ашыў сезимлери көрсетилген.

Толғаўларда ел-халық, Ұатан тәғдиrine болған жан ашыныўшылық, сүйиспеншилик сезимлер төмендегидей абстракт формаларда да бериледи:

Қаршыға қустың баласы,
Қайында болар уясы,
Қайың түбин суў алса,
Қайғырар екен анасы.

Ұатан, ұатанға болған сүйиспеншилик сезимлери әпсаналарда да өзиниң реалы хәм көркем сәўлелениин тапқан. Мысалы, «Хаяллар патшалығы хаккында аңыз»да ерте дәўирлерде қарақалпақларда Ұатан азатлығы жолында хаял-қызларымыздың да ерлердей қурал-жарақ асынып еткен ерликтери хаккында айтылса, «Шырақ» әпсанасында Ұатанын шын сүйген әпиўайы шопан жигиттиң душпанның сан мың әскерин қалайынша адастырып, шөлде қалдырып, суўсырап өлтирген ақыллылығы хаккында сөз етиледі. Ал, Қорқыт атаға байланыслы, ямаса Асан қайғыға байланыслы аңызлар менен шешенлик сөзлерде өзлериниң қалыштай өткир сөзлери менен өз елин қалайынша душпанның топылыслынан аман алып қалған ұатанпәрўар, мәрт, бахадыр, ақыллы, данышпан бабаларымыздың жарқын образлары геўделенеди.

Жуўмақлап айтқанда, фольклордың киши жанрлары оқыўшы жасларды фольклор шығармалары Ұатансүйиўшилик руўхында тәрбиялаўдағы ең қолайлы хәм тәсиршең эстетикалық – тәрбия қуралларынан есапланады.

РЕЗЮМЕ

Мақолада бошланғиш синф ўқувчиларинин Ватанпарварлик рухыда тарбиялашда фольклорнинг кичик жанрларининг тутган ўрни хақида фикр юритилади. Шунингдек, фольклорнинг кичик жанрларининг ватанпарварлий ғояси асосида ўкитиш усуллари келтириб ўтилган.

РЕЗЮМЕ

В статье рассматривается роль малых жанров фольклора в воспитании младших школьников в духе патриотизма. Также даны методы обучения, основанные на патриотическом представлении о малых жанрах фольклора.

The article discusses the role of small genres of folklore in educating primary school students in the spirit of patriotism. Methods of teaching based on the patriotic idea of small genres of folklore are also given.

КОМИЛ ИНСОН ҒОЯСИ ЭТНОПЕДАГОГИКАНИНГ АСОСИЙ МАСАЛАЛАРИ СИФАТИДА

Е.К.Алламбергенов – педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори

Ажиниёз номидаги Нукус давлат педагогика институти

Таянч сўзлар: комил инсон, «Авесто» китоби, «Фозил одамлар шаҳри» китоби, Фозил инсон, Ислоҳ фалсафаси, тасаввуф фалсафаси, «Шохнома» асари, «Минералогия» асари, Алишер Навоий, қорақалпоқ мутафаккурлари.

Ключевые слова: совершенный человек, книга «Авесто», книга «Фозил одамлар шаҳри», Благородный человек, исламская философия, мистическая философия, «Шохнома», «Минералогия», Алишер Навои, каракалпакские мыслители.

Key words: perfect man, the book "Avesto", the book "Fozil odamlar shahri", The noble man, Islamic philosophy, mystical philosophy, "Shohnoma", "Mineralogy", Alisher Navoi, Karakalpak thinkers.

Комил инсонни шакллантириш ғояси одамзот цивилизацияси ривожланишининг барча босқичларида энг аҳамиятли, долзарб муаммо бўлганлиги билан баҳолидир. Шу боис, ушбу комил инсонни тарбиялаш масаласи қорақалпоқ халқи этнопедагогикасида ҳам қадимдан энг асосий долзарб вазифа бўлиб келган.

Ҳар бир одамни, асосан, ёш авлодни ҳар томонлама етук инсонга айландириш юртимиз мустақилликга эришиб, демократик, фуқаролик жамият қуриш йулини танлаган ҳозирги ҳолатимизда жуда аҳамиятга эга бўлмоқда. Чунки, манавий дунёси қашшоқ, келажакга ишончи кам одам жамиятимизнинг олдида турган вазифаларни туғри ва тез тўрда ҳал қила олмайди. Ўзбекистонни улуг ва ривожланган юртга айландириш, яъний янги Ўзбекистонни қуриш учун иқтисодий, ижтимоий-сиёсий вазифаларни фақатгина ҳозирги замон илмига, техникасига асосланиб чин юраги билан ҳалол, натиғжали меҳнат қилган одамларгина ҳал қила олади. Бундай одам маънавий дунёси бой, ҳар томонлама билимли, одоб-ахлоқли, етук инсон болиши керак. Бошқача айтганда, элимизнинг олдида турган буюк ижтимоий-иқтисодий муаммоларни ечишнинг энг асосий шарты – бу маънавий, одоб-ахлоқий жиҳатдан етилишган, ҳозирги замон илм-фанини ўзлаштирган, мутахассислиги бўйича кўникмаларга эга инсонларни тарбиялаш бўлиб ҳисобланади.

Президентимиз Шавкат Мирзиёевнинг бир қатор чиқишларидаги нутқларида, унинг фармони билан қабул қилинган ҳужжатларда комил инсон тарбияси масаласи бугунги кун талабларига лойиқ ҳар томонлама теран асосланган турда ўз ечимини топмоқда, бу жараёни жадаллаштиришнинг йуллари ва моддий асослари кўрсатилмоқда.

Президентимиз Шавкат Мирзиёев Ўзбекистон Республикаси Президентлик лавозимига киришиш салтонатли маросимида-оқ бу соҳадаги ўзининг ниятларини шундай баён қилган эди:

«Бугунги кунда фарзандларимиз биздан кўра кучли, билимли, доно ва, албатта, бахтли бўлишлари шарт!» деган ҳаётий чақириқ ҳар биримизнинг, ота-оналар ва кенг жамиятчиликнинг онгидан ва қалбидан маҳкам ўрин эгаллаган... Биз ёшларга боғлиқ давлат сиёсатини, ҳеч иккиланмасдан, қатиян давом эттирмай. Фақатгина давом эттириб қуймасдан, балки, бу сиёсатни энг аҳамиятли вазифамиз сифатида бугун зомон талаб қилаётган юқори даражага кўтарамиз.

Ёшларимизнинг эркин фикрлайдиган, юқори интеллектуал ва маънавий потенциалга эга бўлиб дунё юзи кўламида ўз тенгдошларига ҳеч қандай соҳада бўш келмайдиган инсонлар бўлиб вояга етиши, бахтли бўлиши учун давлатимиз ва жамиятимизнинг бор куч-имкониятларини ишлатамиз» [2:56].

Комил инсонни шакллантириш муаммоси фалсафий ва ижтимоий-сиёсий ўй фикрлар билан бирга таълим-тарбиянинг ҳам марказий муаммоси бўлиб келган. Бу масала барча тарихий даврларда ҳам буюк мутафаккирларнинг диққати марказида тўрган энг аҳамиятли муаммо бўлган. Минг йиллар давомида бунёд бўлган дostonлар, нақл-мақоллар, кўшиқ ва

афсоналар, мусикий ижод намуналарида инсон, инсонлар орасидаги муносабатлар, дўстлик, ҳамкорлик, сахийлик, меҳнатсеварлик ўқшаган инсоний фазилатлар ардоқланади. Инсонийликга туғри келмайдиган қора ниятчилик, ёвузлик, беномуслик, факмсизлик қораланади. Инсоннинг ҳақиқий фарзандини қудиратли зот деб тан олиш кераклиги, унга чексиз ҳўрмат ва мулоимлик лойиқ эканлиги қайта-қайта тасдиқланмоқда. Одамзод тарихида инсоннинг тақдирига фарқсиз қараган бирда-бир ўйчил бўлган эмас. Бунга зардуштийликнинг «Авесто» китоби, Қадмги Шарқ ва Грециянинг атоқли файласуф олимларининг фикрлари ва биринчи, иккинчи Ренессанс даврларидаги туркийзабон халқларга ўрток адабий-маданий ёзма эсталиклар далил бўла олади. IX-XVI асрларда яшаган Марказий Осиёнинг олимлари, ўйчил-алломалари ва шоирлари инсоннинг маъноси, келажиги, бахти, ҳаёти, комил инсон тарбияси ҳақида жуда баҳоли фикрлар айтган. Хоразмий, Фаробий, Фирдаусий, Беруний, Ибн Сино, Умар Ҳайям, Аҳмед Яссавий, Юсуф Хос Ҳожиб, Аҳмед Югнакий, Улуғбек, Алишер Навоий ва бошқа кўпчилик олим ва шоирларнинг меҳнатларида бу муаммо чуқур ва ҳар томонлама қўйилди. Абу Наср Фаробий бу муаммони тадқиқот қилишни бошлаб берганлардан бири бўлиб, у инсоннинг бахтга, етукликга эришиши тўғрисидаги ғояни ўз қарашларининг марказига қўйди. Фаробий «Фозил одамлар шаҳри» номли китобида ўз халқини бахтга бошловчи шаҳарни фозил шаҳар деб ҳисоблайди. Фозил инсон – бу етук, комил инсон. Ҳақиқий бахтга эришиш учун ўз-аро ёрдам беришни мақсад қилиб қуйган одамларнинг бирлашмаси бўлган шаҳар – фазилатли – идеал шаҳар, ўшандай жамоат – фазилатли, идеал жамоат. Фаробий инсонларни ўз-аро ёрдам беришга чақиради, дунёда бир бутун инсон жамоатини тузиш ҳақида армон этади. Фаробийнинг фикрича, камолатга, етукликга фақат бир одамнинг ўзи эриша олмайди. Одамлар ўз-аро ёрдамлашибгина комилликга эришади, ўзларида энг яхши гўзал фазилатларни намоён этадиган инсонлар жамоатини барпо этади [3:224].

Фирдаусий инсонни бутун тиричиликнинг энг етуғи, ҳар томонлама ривожланишнинг чўққиси, барча зотларнинг яратувчиси деб билади. «Инсондан яхшилик, нур ва равшанлик чиқади, инсонсиз дунёнинг ўзи ҳам йўқ», дейди у «Шохнома»да. Умуман, «Шохнома» ўз даврининг фалсафий, мафкуравий усткурмасини ўзида тўлиқ ва чуқур инъикос эттирди» [4:6].

Берунийнинг фикрича, дунёда инсоннинг тутган ўрни, унинг иқболи масаласига катта этибор билан қараган. У «Минералогия» номли меҳнатида одамни ҳайвондан ажратадиган нарса одамнинг онгли ҳаёти, фаолияти эканлигини тўғри тушунади. Одамда онгли қудират бўлмаганда, унинг аҳволи ҳайвонлардан ҳам қўйи бўладиганлигини айтади. Берунийнинг айтишича, инсондаги макташга лойиқ хусусиятлар башқаларга яхшилик қилиш, мардлик, мурубат, нафсни тия билиш, хушруй кийиниш. У ростгўйликни барча нарсдан баланд қўяди [5: 600]. «Ҳиндистон» номли асарида

нотўғри хабар тарқатувчиларни, махсус тўрда ёлгон сўзловчиларни қоралайди [6:538]. «Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар» номли асариди туғрилиқ, одиллик, ўзини асрай билиш, инсоф, камтаринлик, мулойимлик, одоб-ахлоқлилик, онгли ва туғри қадамлик, ихтиёткорлик, сахийлик, билимлилик, ишбилармонлик каби фазилатлар энг яхши инсоний хусусиятлар таркибига қиради, деб ҳисоблайди. Бир бирининг кетига тушуш, кўра олмаслик, бошқаларнинг бахтсизлиги ҳисобидан бўлса ҳам юқори мартабага эга бўлиш учун ҳаракат этиш, фақатгина ўзини ўйлаш, бошқалар билан иши бўлмаслик - энг ёмон хусусиятлар деб кўрсатади [7: 488].

Абу Али ибн Сино, инсон - оламнинг тожи, у данк ва хурматга тўла лойиқ, деб ҳисоблаган. 20-25 ёшларидаёқ олим сифатида машҳур бўлган, 57 йил яшаб 450 дан ортиқ меҳнатлар ёзган, ўзининг номини Медицина (мадотсина) атамасида мангулаштириб кетган бобомиз Ибн Синонинг ўзи чин манода комил инсон десак бўлади.

Шойирлар султони, улуғ бобомиз Алишер Навоийнинг фикри буйича, дунёда инсондан юқори ҳеч нарсада камолат йўқ, комил инсон - сўзи ҳам пок, ўзи ҳам пок инсон! У ақл ўйи билан ҳар қандай саволни еча олади, энг баланд чўққиларга чиқа олади. Шунинг билан бирга, Навоий «Одамий эрсанг демагил одами, Ониким, йўқ халқ ғамидин ғами» [8: 305], деган фикрни ҳам билдиради.

Қорақалпоқ мутафаккурлари ҳам инсоннинг етуқлиги масаласига алоҳида диққат қаратган, ватанпарвар бўлишга шақирган. Бердақ комил инсоннинг белгиларини ҳисоблаб «эр болсанг элингни химоя қил, элнинг берган тузини оқла», «одам боласида бўлсин орномус», «эр йигитга номус билан ор керак», «кин-дикдан қон томиб тўғилган ер учун, ўлиб кетганингча хизмат этган яхшироқ» деб жирлаб, «ақли комил, билими зўр, илмли эл бўлмайди хўр» [9: 43] деб комил инсон тарбиялашнинг халқ, миллат ва давлат ривожланиши учун аҳамиятининг жуда катта эканлигини кўрсатади.

Ислом фалсафасида, аниқроғи тасаввуф фалсафасида комил инсон – бу идеал, барча дунёвий ва илоҳий билимларни эгаллаган, руҳи Ҳақнинг руҳи билан туташган, қалби меҳр-шафоат туйғулари билан тўлган, покиза одам. Навоийнинг тили билан айтганда, комил инсон сўзи ҳам пок, ўзи ҳам пок инсон бўлади. Комил инсонлар жамиятнинг тирик виждони, улар бошқаларга ўрнак бўлади, бошқалар уни кўриб тавбага келади. Улар бошқа одамларнинг руҳига қувот, кўзига нур бағишлайди. Тасаввуф буйича илоҳий поклик ва гўзалик, ишонч ва ўй-фикр бизни бало-қатардан сақлайди. Тасаввуфдаги комил инсон бу халқнинг идеали, адабиётнинг идеали эди. Тасаввуф бу идеалга ўз йули билан, яъний дин орқали келди. Комил инсон масаласи тасаввуф адабиётида кўп марта тилга олиниб, ҳар хил изоҳга эга бўлиб, у тўғрисида кўп асарлар ёзилган. Шулардан Саил Абдул Карим Геланий ва Азизитдин Насафийларнинг (XIII аср) «Инсони комил» номли асарларини такидлаб ўтиш ўринлидир. Аслида комил инсон тушунчаси биринчи марта Шанқи Кабир номи билан ном қозонган Мухитдин Ибн ал-Арабий (1165-1240) тарафидан илмий айланмага киритилган. Ибн ал-Арабийнинг фикрича, комил инсоннинг ердаги тинсоли

Адабиётлар

1. Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. 1 том. – Т.: Ўзбекистон, 2017.
2. Мирзиёев Ш.М. Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамиз. – Т.: Ўзбекистон, 2016.
3. Абу Наср Фаробий. Фозил одамлар шахри. – Т.: А.Қодирий номидаги халқ мероси нашриёти, 1993.
4. Абулқосим Фирдавсий. Шоҳнома. Танланган дostonлар. – Т.: Адабиёт ва санъат нашриёти, 1984.
5. Абу Райхон Беруний. Собрание сведений для познания драгоценностей (Минералогия) / 2-е изд., доп. и испр. - СПб.: Петербургское лингвистическое общество, 2011.
6. Абу Райхон Беруний. Танланган асарлар. II Том. Ҳиндистон. - Т.: «Фан», 1965.

ҳозирати пайгамбаримиз – Мухаммад (салалаху уассаллам)дур. У зотда ақллилик, руҳий камолат, дунёвий ва илоҳий билимлар жамланган эди. Комил инсон муаммоси билан бошқа да тасаввуф илмининг вакиллари, шунинг ичида, Марказий Осиёдаги суфийлик тариқатининг отоқли вакиллари, асосан, Шайх Нажмиддин Кубро ва суфий шойирлар, алломалар бўлган Аҳмед Яссавий, Сулаймон Бақирғаний, Рабғузийлар кенг манода шуғулланган. Белгили олим Нажмиддин Камилонинг фикрича, комил инсон тўғрисидаги тасаввуфтаги ғояларни қуйидагича жамлаштириш мумкин:

– Комил инсон – инсонларнинг етилишгани, энг ақллиси ва энг доноси.

– Комил инсон – Оллоҳ билан одамлар орасидаги боғлаштирувчи, илоҳий кўрсатмаларни оддий одамларга етказувчи улуғ ғамхўрчи.

– Комил инсон – мартабада ақли кўл (ақлий аввел)га тенг. Оллоҳ дастлаб комил инсонни яратди, кейнчалик у сабабли бошқа тирикларни яратди.

– Комил инсон – Тангри таола яратган энг қудиратли рух.

– Комил инсон – инсонлар жамияти ичидан етилишиб чиқадиган эозли одам. У азалдан мартабаси аниқ бўлган рух эмас, аксинча одоб-ахлоқ-маънавий покланиш жараёнида камолга етишган.

– Комилликнинг энг юқорги белгиси ҳақ йулидан бориб халқга фойда келтириш бўлади. Одам ўз сўзи, амалий ишлари, нияти билан одамларга қанча фойда келтирса, ёмонларни туғри йулга солса, ҳақ йулида фидо айласа, шунчалик комил бўлиб ҳисобланади [10:150-151].

Улуғ мутафаккир, олим ота-боболаримизнинг фикрлари ва фаолияти бугунги кунда комил инсонларни тарбиялашда бизга йул кўрсатувчи ғоялар бўлиши сўзсиз.

Албатта, ҳоқлаган одамни комил инсон деб айта олмаимиз. Чунки, ҳаммада теран ўйлаш, ўртага қўйилган масалани ўзича эркин турда хал қилиш қобилияти йўқ. Комил инсон қаторига, баридан аввал, одоб-ахлоқий онги ривожланган одамни ва жамият тақдирига виждони билан ҳалол қарайдиган, халқпарвар ва фидойи инсонни киритиш мумкин.

Доно мутафаккирларимизнинг ва Президентимиз Шавкат Мирзиёевнинг фикрларидан келиб чиқиб, етук комил инсонни қуйидагича тарифлаш мумкин: Комил инсон – бу ақлли, одоб-ахлоқли, маданиятли, жисмоний тарафдан чиниқган шахс. У кенг ва теран қарашга эга, етук сиёсий, ҳуқуқий, миллитлараро муносабат, одоб-ахлоқий, эстетик, экологик, жисмоний, кундаликли ҳаётий муносабат ва оилавий маданиятларга эга бўлган, ҳозирги замон билимлари ва кўникмалари билан теран қуролланган, белгили бир мутахассисликнинг етук эгаси айланган инсон бўлади. Шунингдек, комил инсон мустақиллик руҳидаги ўй фикрга ва миллий мақтаниш сезимига эга бўлиши, Ўзбекистонимизнинг улуғ келажига тўла ишониши, унга эришиш учун жадал иштирок этиши, сўзнинг чин маносида Ватанпарвар бўлиши лозим. Мана, бўлар етук баркамол инсоннинг тарифлари ва белгилари. Манавий етукликнинг ўлчами унинг юриш-тўришида, ҳаёт тарзида, бошқаларга муносабатида юзага чиқади. Одамнинг етуклик даражаси унинг ички ва ташқи дунёсида, ақлли, ўй-фикри билан амалий ишларида, сўзи билан ишининг бирлигида кўринади.

7. Абу Райхон Беруний. Танланган асарлар. Т.1. Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар. Кириш сўзи И.Абдуллаев ва О.Файзуллаевники. – Т.: «Фан», 1968.
8. Алишер Навоий. Муқаммал асарлар тўплами. 7-жилд. Ҳамса: Ҳайратул- аброр. – Тошкент: “Фан”, 1992.
9. Бердак Сайланды шығармалары. – Нөкис: Қарақалпақстан, 1997.
10. Камил Н. Тасаввуф ёки комил инсон ахлоқи. 1-китоб. – Тошкент: «Ёзувчи», 1996.

РЕЗЮМЕ

Мақолада комил инсонни шакллантириш ғояси одамзот цивилизацияси ривожланишининг барча босқичларида энг аҳамиятли, долзарб муаммо бўлганлиги мисоллар орқали таҳлил қилинади. Комил инсонни тарбиялаш масаласи қорақалпоқ халқи этнопедагогикасида ҳам қадимдан энг асосий долзарб вазифа эканлиги тақдидланади.

РЕЗЮМЕ

В статье проводится комплексный научно-теоретический анализ периода создания каракалпакского народного эпоса «Шахрийор». Также даны воспитательные аспекты, и на основе этих концепций делается вывод о том, что эпос является одним из бесценных педагогических наследий раннего Возрождения.

SUMMARY

The article provides a comprehensive scientific and theoretical analysis of the period of creation of the Karakalpak folk epic "Shahriyor". It is also given the educational perspectives, and on the basis of these concepts it is concluded that the epic is one of the invaluable pedagogical heritage of the early Renaissance.

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ, ОСОБЕННОСТИ И ФАКТОРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ РАБОТ В НАШЕЙ СТРАНЕ

Н.А.Бекетов – преподаватель

Чирчикский государственный педагогический институт

Таянч сўзлар: таълим, мактаб, курс, ўқув жараёни, қонун, давр, устуворлик тамойили, долзарб вазифалар.

Ключевые слова: образование, школа, курс, образовательный процесс, закон, период, принцип приоритета, актуальные задачи.

Key words: education, school, course, educational process, law, period, priority principle, current tasks.

В контексте воспитания актуальные проблемы сегодняшнего дня напрямую связаны с процессами глобализации, наблюдаемыми в мировом сообществе. Возникает ряд проблем, проявляющиеся в качестве отрицательных последствий глобализации и связанные с организацией группой людей продуманной, внутренней разобщенности той или иной нации или общества и использованием этого в своих корыстных целях, что невозможно представить воспитательные задачи образовательных учреждений сегодняшнего времени отдельно от данных проблем.

Усовершенствование воспитательного процесса в школах общего среднего образования на основе закономерности развития диалектики является непрерывным процессом. Поскольку воспитание, опираясь на свои сформированные годами суть и содержание, цель и приоритетные принципы, проявляется в исполнении характерных для каждой эпохи особых актуальных задач с своеобразными формами и средствами. Преследуемые от педагогической науки и образовательно-воспитательного процесса цели каждой эпохи в определенной степени отличаются друг от друга. Социально-политический строй, научно-техническое развитие, наблюдаемые в мировой геополитической арене социально-политические процессы, изменение общественного мышления и требований общества остро ставят всё новые проблемы перед образованием и воспитанием и поиск научных подходов, методов и технологий, форм и средств их решения меняет актуальные задачи педагогической науки в соответствии с эпохой.

Учеными нашей страны А.Зуннуновым, У.И.Махкамовым, Ш.К.Мардоновым, Н.Саидахмедовым, Т.Гаффоровой, Р.М.Сарсенбаевой, О.Хасанбоевой, Н.Холлигитовой, Д.Абдумаджидовой, А.Кенджабоевым, С.А.Низомхоновым, И.Мадаминовым, Ф.Джумановой, Ж.Равшановым проанализирована система совершенствования педагогических основ, технологий и методов национального воспитательного процесса.

В исследованиях У.Махкамова проанализированы суть и содержание, цель и задачи воспитательного процесса, технологии организации и управления воспитательных работ в образовательных учреждениях, в частности, вопросы подготовки будущих учителей организации воспитательных работ. Исследователь правильно утверждает, что "... в постоянно

меняющемся сегодняшнем времени постоянное повышение знаний и квалификации всех учителей, классных руководителей, родителей по поводу воспитания считается одним из актуальных задач. Поскольку, как утверждает наш руководитель, "Школа должна стать для всех нас не только местом воспитания, но и колыбелью высокой духовности, школой, обучающей наших детей профессии с детства". Итак, подобное тому, как активная деятельность преподавателей в области науки системе непрерывного образования, участие в проектах по воспитанию молодежи, создание научно-методических программ, служит повышению интеллектуальной и духовной способности, силы и благородных качеств молодых учителей и реализации благих целей" [2].

У.Махкамов и Д.Исмоилова, продолжая мнение Т.В.Яровой о факторе воспитания, приходят к выводу о том, что организация воспитательных работ и повышение их эффективности во многом зависит от взаимоотношений учителя и учащихся, а также организации творческой деятельности. По мнению исследователей, при этом уделяется внимание произвольности активности, организаторству и креативности учащихся в проектировании учителями учащихся процесса точности и восприимчивости вопросов дисциплины и нрава в повседневной жизни, коллективе, приспособлении форм, методов, условий к заранее поставленной цели, их духовном состоянии, общении и отношениях, создании духовных условий, соблюдении этических требований в воспитательных мероприятиях [2].

У.Махкамов отмечает, что среди факторов воспитания важны еще три социальных явления. Это, способность, знания и трудолюбие [2]. Исходя из этого исследователи высоко оценивают роль классных руководителей в организации воспитательных работ и приходят к выводу о том, что изучение классным руководителем уровня воспитанности учащихся, обладание способностью воспитательного влияния на него, выбор необходимых для воспитательных работ и мероприятий методов, анализ опыта сотрудничества с родителями в достижении намеченной цели и творческое использование их в своей деятельности повышают эффективность воспитательных работ.

Исследователи акцентируют внимание на следующих аспектах, связанных с правильной организацией воспитательной работы:

- направленность воспитания на одну цель;

- связь воспитание с жизнью и трудом, с работой, проводимой во имя процветания нового Узбекистана;
- воспитание личности в коллективе, посредством коллектива;
- уважение к личности ребенка в воспитании и требовательность к нему;
- достижение последовательности, постоянности и единства воспитательных работ;
- учет особенностей молодых учащихся в воспитании;
- развитие знаний, навыков, умений учащихся в осуществлении воспитательных работ, воспитание их всесторонне духовно-нравственными интеллектуально способными;

- умение применять необходимых для воспитательного влияния методов;
- использование современных педагогических и информационно-коммуникативных технологий [2].

Р.М.Сарсенбаева выполнила ряд работ по совершенствованию методики воспитательных работ. Исследователь обращает внимание на усовершенствование методики воспитательных работ в связи с педагогическим мастерством учителя, процессами внедрения инноваций в образовательный и воспитательный процессы и усовершенствования профессиональной компетентности учителя. Также, выразила свое авторское отношение к общему определению понятия воспитания, процессу воспитания и его сущности, мнению мыслителей Востока по поводу воспитания, взглядам Западных ученых на воспитание, национальным обычаям и традициям в контексте воспитания, требованиям к современному учителю в организации и управлении воспитательной работой, последовательности и систематизации воспитательной работы [3].

Исследователь подчеркивает, что воспитание означает понимание формирования личностных, нравственных качеств у формирующегося человека. Это определение важно своей лаконичностью и полным выражением сути понятия воспитания. Также, выразила краткие и четкие взгляды на неотъемлемость образования от воспитания. В частности, утверждает, что “воспитание, будучи в крепкой связи с образованием, имеет также особые закономерности. Воспитание и образование – это единый процесс. Однако, они не полностью схожи. Единство образования и воспитания заключается, прежде всего, в общности их цели” [3].

По нашему мнению, одной из важнейших особенностей воспитания является его опора на национальные и общечеловеческие ценности. В основе этого лежит идея о том, что нация должна основываться на принципах светского развития, не отрываясь от национальной почвы. Национальность воспитания означает воспитание человека в духе, соответствующем его национальности, национальным традициям и ценностям, разъясняющим его идентичность и отработанным годами. Но национализм не должен вести к замкнутости. Таким образом, можно сделать вывод о том, что в воспитании общечеловеческие качества также должны рассматриваться как важный фактор, в определении методов воспитания необходимо также и основываться на них.

Работа по организации воспитательного процесса в общеобразовательных учреждениях на основе традиций народной педагогики обеспечивает национальное содержание воспитания. Это считается очень важным в условиях глобализации. Поскольку, в результате глобализации инородные понятия, взгляды, привычки и модели поведения, проникающие в духовность и образ жизни молодежи через средства массовой информации, совершенно чужды нашему национальному

менталитету и являются результатом целенаправленных и предвзятых идей, направленных на лишение молодежи их национальной идентичности. Сегодня ведется масштабная кампания по лишению стран мира их национальной идентичности. Их цель, на наш взгляд, состоит из двух этапов: первый этап – формирование поколения, утратившего свою национальную идентичность, второй этап, использование в своих целях поколения, лишенного своей, национальной основы. Это очень сильная стратегическая кампания, в которой эффективно используются самые современные методы и средства для проникновения в сознание молодежи.

В условиях наблюдаемых в мировом сообществе отрицательных последствий глобализации воспитание молодежи в духе национальных ценностей – одно из самых важных задач перед педагогикой сегодняшнего дня и это положение определяет важнейшую характерную черту организации воспитательной работы в общеобразовательных учреждениях. Эффективность воспитательной работы, безусловно, зависит от уровня знаний молодежи о национальных ценностях и нашем богатом культурном наследии. Национальные ценности играют важную роль в формировании духовной жизни и культурного облика нации. Он охватывает множество форм ценности, имеющих важное значение для нации. Ибо, “Будучи сложным социально-психологическим явлением, национальные ценности представляют собой все аспекты языка, культуры, истории, обычаев, традиций, материальных и духовных благ, экономической, социальной и политической жизнь нации” [4].

Согласно Р.М.Сарсенбаевой, следующие этапы национальных ценностей могут быть использованы последовательно в контексте воспитательной работы: дать представление о национальной ценности; изучение оставленных нашими предками духовных и материальных богатств; устного народного творчества; традиций и обычаев и их воспитательного значения; празднование созданных народом традиций и церемоний. Использование национальных ценностей, раскрытие содержания образовательного и воспитательного процесса формируют у учащихся такие духовно-нравственные качества, как национальная идея, национальное достоинство, национальная гордость [3].

Недостаточное использование богатого опыта народной педагогики в организации и проведении воспитания учащихся в процессе обучения и воспитания обуславливает множество пороков и недостатков в воспитании детей. В действительности, воспитать молодежь в духе национальных ценностей, богатого культурного наследия невозможно без использования многолетнего опыта нашего народа. Пробелы в организации воспитательного процесса сегодня, на наш взгляд, заметны в этой области. В результате день ото дня среди молодежи растет такой негативный изъян, как массовая культура.

Воспитательный процесс является двусторонним процессом, объединяющим деятельность воспитателя и воспитуемого. Воспитуемые чувствуют потребность в активном руководстве и опыте со стороны воспитателя. Также и воспитатель, в свою очередь, должен постоянно развиваться в соответствии с социально-политической обстановкой и требованиями общества, своевременно осваивать новшества и инновации в сфере. Это же требует и от воспитателя, и, в свою очередь, от воспитуемого иметь активное позитивное и доброжелательное отношение к данному процессу.

Мы считаем, что для улучшения организации воспитательного процесса в системе образования необходимо учитывать следующие факторы:

- пересмотреть технологии организации и управления воспитательным процессом с точки зрения требований сегодняшнего дня и усовершенствовать их с учетом содержания процесса глобализации;
- отдельный подход к сущности этих двух понятий исходя из их специфики в контексте интеграции образования и воспитания;
- организация воспитательной работы в образовательных учреждениях на основе «Концепции непрерывного духовного образования»;
- организация работы в организации и управлении воспитательным процессом на образовательных этапах на основе общецелевого кластерного подхода;
- совершенствование системы обеспечения качества образовательных учреждений высококвалифицированными педагогами и воспитателями;
- разработка инновационных механизмов и методов всестороннего воспитания учащихся и повышения эффективности духовной работы, определение средств и внедрение их в образовательную и воспитательную практику;
- усиление продвижения национального образования;

- разработка новых механизмов взаимодействия семьи, школы и общества в системе воспитания.

В целом, в истории узбекской педагогики вопрос воспитания во все времена изучался как актуальный вопрос. Несмотря на то, что он сложился под влиянием различных течений и процессов, богатое культурное и духовное наследие этих ученых служит основой современной концепции образования и воспитания. Сегодня узбекская педагогика развивается на основе славных общечеловеческих и национальных ценностей. Это также отражено в пересмотренном законе «Об образовании» и «Концепции непрерывного духовного воспитания». Анализ национального опыта в области педагогики, творческое освоение опыта развитых стран обеспечивает развитие образования и воспитания в соответствии с его статусом в качестве социальной концепции. Чем быстрее и раньше внедряются в содержание педагогики изменения в обществе, темпы развития, новые социальные процессы, наблюдаемые на мировой арене, тем современнее и актуальнее будет наука. Для современной педагогики целесообразно выбирать факторы, средства и методы, совершенствующие воспитательный процесс, в соответствии с содержанием процессов глобализации в мире.

Литература

1. Концепция непрерывного духовного воспитания. –Ташкент: 2020.
2. Махкамов У., Исмоилова Д. Воспитание – колыбель великой духовности. Academic research in educational sciences, VOLUME 1 | ISSUE 4 | 2020 ISSN: 2181-1385 Scientific Journal Impact Factor (SJIF) 2020. 4.804.
3. Сарсенбаева Р.М. Методы воспитательной работы. Учебно-методический комплекс. (Рекомендовано к публикации Постановлением Совета ТГПУ № 1/3.6. от 27 августа 2020 г. -Т.: Университет, 2020.
4. Толковый словарь по предмету Педагогика (коллектив авторов). –Т.: «Наука», 1989.
5. Идея национальной независимости: основные понятия и принципы. –Т.: «Узбекистан», 2000.
6. Тиллашев Х.Х. Общие педагогические и дидактические идеи ученых энциклопедистов Ближнего и Среднего Востока эпохи средневековья. –Ташкент: «Наука», 1989.
7. Хашимов К. История педагогики. Учебник для студентов высших учебных заведений и университетов. –Ташкент: «Учитель», 1996.
8. Авлони А. Сад этикета и морали. –Ташкент: «Учитель», 1994.

РЕЗЮМЕ

Ушбу мақолада умумтаълим мактабларида таълим жараёни такомиллаштириш диалектиканинг ривожланиш қонуниятларига мувофиқ узлуксиз жараён эканлиги кўриб чиқилди.

РЕЗЮМЕ

В данной статье рассматривается, что совершенствование образовательного процесса в общеобразовательных школах представляет собой непрерывный процесс в соответствии с законами развития диалектики.

SUMMARY

This article considers that the improvement of the educational process in schools is a continuous process in accordance with the laws of the development of dialectics.

MAKTABGACHA TA'LIM TASHKILOTLARIDA QORAQALPOQ BOLALAR XALQ OG'ZAKI IJODIDAN FOYDALANISH – DAVR TALABI

A.A.Bekimbetova – pedagogika fanlari nomzodi, dotsent

V.J.Seitmuratova – doktorant

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar xalq og'zaki ijodi, bolalar adabiyoti, topishmoqlar, tez aytishlar, badiiy so'z ijodi, kognitiv fikrlash, intuitsiya, tafakkur, mantiqiy o'ylash, kompetensiya, ijodiy kompetent.

Ключевые слова: фольклор, детская литература, загадки, скороговорки, художественное словотворчество, художественное выражение, познавательное мышление, интуиция, мышление, логическое мышление, компетентность, творческая компетентность.

Key words: folklore, children's literature, riddles, tongue twisters, artistic word creation, artistic expression, cognitive thinking, intuition, thinking, logical thinking, competence, creative competence.

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyev ta'kidlaganidek, «Insoniyat yaratgan bebaho madaniyat durdonalari eng avvalo har qaysi millatning folklor san'atida mujassam topgani hammamizga yaxshi ma'lum. ... Folklor san'ati, ta'bir joiz bo'lsa, bu–insoniyatning bolalik qo'shig'idir» degan edi.

Kelajagimizning poydevori-maktabgacha ta'lim tashkilotlarida yaratiladi, boshqacha aytganda, xalqimizning ertangi kuni qanday bo'lishi farzandlarimizning bugun qanday ta'lim va tarbiya olishiga aloqador ekanligini unutmashimiz zarur. Buning uchun har bir ota-ona, ustoz va tarbiyachi har bitta bola timsolida eng dastlab shaxsni ko'rishi zarur. Ana ushbu oddiy talabdan kelib chiqib, farzandlarimizni erkin va keng fikrlash doirasiga ega bo'lgan, ongi yetuk, komil insonlar

etib komolotga yetkazish ta'lim-tarbiya sohasining asosiy maqsadi va vazifasi bo'lishi shart deb qabul etishimiz zarur. Bu esa, ta'lim-tarbiya ishini bir-biridan ajratmagan holda, zich aloqada olib borishni taqazo etadi.

Yoshlarimizga munosib ta'lim berish, ularning ilm-fanga bo'lgan intilishlarini yuzaga chiqarishimiz zarur. Ushbu maqsadda, maktabgacha ta'lim sohasini rivojlantirishimiz, o'rta va oliy o'quv yurtlarining moddiy-texnik bazasini, ilmiy va o'qish jarayonlarining sifatini tubdan yaxshilashimiz zarur. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti SH.Mirziyoyev kelajakka mo'ljallangan eng jiddiy va ahamiyatli vazifalar haqidagi Oliy Majlisga bergan Murojaatnomasida belgilab berildi [1]. Haqiqatan, biz bolalarimizni bilimli, atroflicha yetuk inson etib kamol toptirishimiz uchun eng avvalo, maktabgacha davrdagi

ta'lim sifatiga farqli e'tibor qaratishimiz zarur.

Mana shunday imkoniyatlar yaratilayotgan bir paytda mamlakatimizda hozirgi davrda maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalarni xalq og'zaki ijodiga bo'lgan qiziqishini uyg'otish, xalqimizning madaniy meros durdonalari bo'lgan xalq og'zaki ijodi orqali bolaning tafakkurini rivojlantirish, bobo-momolarimizdan bizga qadar yetib kelgan milliy qadriyatlarimizni mazmunini anglash, ularning so'z mahoratiga bo'lgan ixlosini kuchaytirish, badiiy so'z ijodi orqali Vatanga muhabbat tuyg'ulari bilan tarbiyalashdek ulug' maqsadlarimizni ko'rishimizga bo'ladi. Bu bolalar adabiyotidagi badiiy so'z ijodining, albatta xalq pedagogikasida ham ahamiyati g'oyat ulug' deb hisoblaymiz.

Qoraqalpoq bolalar folklori-xalq og'zaki ijodi asarlarining katta bir sohasini tashkil etadi va o'z imkoniyatiga ko'ra kichik janriy turlarga bo'linadi. Bu janriy turlar bolalar folklorining tabiatini belgilab beradi. Hozirgi folklor ilm-fanida bolalar folklori asosan ikkiga b'olib qaraladi. 1) ayalash poeziyasi 2) bolalar so'z mahorati va o'yinlari. Ayalash poeziyasi kattalar tomonidan aytiladigan va bolalarga mo'ljallangan bo'lsa, bolalar folklori poeziyasi-voyaga yetmaganlarning bevosita o'zlari bajaradigan nazmiy namunalardan iborat. Bunday badiiy asarlar orqali bolalar tabiatni va hayotni bilishga intiladi va ular haqida dastlabki tushunchalar badiiy obrazlar bilan bola ongida aks etadi. Bolaning yosh xususiyatiga qarab o'zlashtirilib boriladigan bunday badiiy asarlar bolaning dunyoqarashini va so'zlash qobiliyatini oshirishga yordam beradi [2:11].

Qoraqalpoq xalqi ham boshqa xalqlar kabi bolalarini kichkina paytidan boshlab ilmga, badiiy so'z mahoratiga, ilm-fanga, hunarmandchilikka o'rgatgan. Gapga chechanlik, hushchaqhaqlikka, baxshilikka qiziqirib, har xil aytishlar musobaqalarida yengib chiqish yo'llarini nasihat qilib, ularning shaxs bo'lib shakllanishida xalq og'zaki ijodlarida har bitta janrdan o'z o'rnida, tarbiyaviy xarakterda foydalanib kelgan.

Bolalarning ongiga xalq og'zaki ijodi orqali o'z milliylikini singdirish va bobolarimizdan bizga meros bo'lib kelgan folklor ijodi va badiiy asarlarni o'rgatib borganimizda bolada so'z boyligi oshadi, o'z ona tiliga hurmati oshadi va shu asosida to'g'ri gapirishni o'rganadi, atrof-muhit haqida estetik ko'zqarashlari shakllanadi. Bolalarning so'z-mahoratiga bo'lgan qiziqishi kuchaygan sayin yakka-yolg'iz ijodiy qirralari ham ko'rina boshlaydi. Bu ayniqsa ularning so'zga chevarliklarini ko'rsatuvchi topishmoqlar bilan tez aytishlarda aks etadi.

Topishmoqlar - bu hal bo'lishi zarur bo'lgan so'rov yoki qo'shiq tarzidagi qiziqarli masala bo'lgan intellekt turi. Odatda topishmoqlar chalg'ituvchi ravishda ko'rinish oladi. Ko'plari ijodiy, standart emas fikrlashni taqozo etadigan, ikkiyoqlama yoki yashirin ma'noga ega. Ularning javoblari ko'pincha kutilmagan va qiziqarli bo'lib bolalar uni yechishda juda ehtiyotkorlik bilan o'ylashni taqozo etadi. Demak, bolada kognitiv fikrlashi, intuitsiya va yana diqqati, o'ylash va bilish kompetensiyasi rivojlanadi. Bilish faoliyati jarayonida bolaning ko'rgazmali va mantiqiy o'ylashi, anglashi, ijodiy kompetentining rivoji paydo bo'ladi. Topishmoqlar bolalardan o'tkir zehnlilik, bilimlilik, aqllilik va zukkolikni taqozo etibgina qolmay bolaning intellektual rivojlanishiga ham katta ta'sir ko'rsatadi, shuning bilan birga tez javob berish qobiliyatiga chorlaydi, zukkolikka talpintiradi.

Tez aytishlar mazmunida mavhum tushunchalar yoki aniq ma'lumotlarga ega emas tushunchalar ko'proq uchrashadi, u milliy muhitimizdagi vazifasi bo'yicha til, so'zlash qobiliyatimizni chiniquiruvchi qurol. Tez aytishda so'zlarni tez va yanglishmay aytiladigan talablarni o'z ichiga oladi [2:9]. Darhaqiqat, tez aytish bola so'zni adashmay to'g'ri talqin etishga, tovushlarni to'g'ri talaffuz qilishga o'rgatadigan metodik ko'nikma xizmatini bajaradi va

ikkinchi tarafidan bolalar so'zlarni adashib kulguga qoladi va tez aytish bunday vaqtda hazil xizmatini bajaradi, hamda bolada til mushaklari normal rivojlanadi.

Bolalar qo'shiqlarida bolalarning dunyo tanishi, atrof muhitga munosabati, kelajak haqida orzulari va yana qo'shiqni o'yin bilan bog'lashlari ochiq ko'rinib turadi. Bolalar qo'shiqlarining xususiyatlarini N.Davqaraev bunday deb yozadi: "U xususiyatlar eng oldi bilan jamoa bo'lib aytiladi. Ikkinchidan qo'shiq turini xalq o'yinlarini o'ynagan vaqtlarda aralashtirib aytiladi, uchunchidan savol javob sifatida aytiladi". Masalan, "Avelemen-duvelemen" bolalarning boshini jam qilib, o'yinni tashkil etishda yanada ular orasida do'stlik rishtalarini mustahkamlashga yordam beradi.

Bundan boshqa o'yinlar, shuningdek, "chaqirma" harakatli o'yini bolalarni do'stlikka, jamoa bo'lib o'ynashga undavdi:

Kelin-ho o'yn baslavmiz,

Keltekti zıńıń taslavmiz,

Oaqshıp alıp aspannan.

Qarama-qarsı uslavmiz. [2:507]

-deb bir-birini chaqirib o'ynaydigan harakatli o'yin turiga kiradi.

Ertaklar bolaning xayol surishini kengaytiradi, ruhiy dunyosini boyitadi, muvaffiyatga, maqsadga erishish, odillik, halollik, nomus kabi insonparvarlik fazilatlariga tarbiyalaydi. Mutaxassislarning aytishicha, ertak bolaning dunyoqarashini kengaytirib, uning hayotga degan ongli munosabatini shakllantirar ekan. Bola ertak tufayli yaxshilik va yomonlik, mehribonlik va yovuzlikni bir-biridan farqlashni o'rganadi dedik. Bu tushunchalar bolaning ongida bir umr saqlanib qoladi va katta bulganida ezgu ishlarni qilishga odatlanadi. Qoraqalpoq xalq ertaklarida ham mana shunday tarbiyaviy xarakterga ega bir qancha g'oyalar bor. Ertaklar tufayli bola eng avvalo o'zlarinig ona tilini, milliylikini, xalqning kelib chiqish tarixini va boshqa milliy qadriyatlarini o'rganadi. Dostonlar bo'lsa bolalarni botirlikka, jasurlikka va yana o'z Vatanimiz or-nomusini himoyalashga chorlaydi. Shunday ekan, xalq og'zaki ijodidagi har bitta janr bola tarbiyasida o'zgacha muhim xarakterga ega demakdir.

Hozirgi paytda qoraqalpoq bolalar adabiyotiga hissa qo'shgan yozuvchi va shoirlarning roli katta bo'lib, ularning adabiy janrlarda albatta o'ziga mos tarbiyaviy xususiyatlar o'rin olgan. Binobarin, biz maktabgacha ta'lim tashkilotlarida, maktabgacha yoshdagi bolalarning badiiy so'z qobiliyatlarini rivojlantirishda, ona-tiliga bo'lgan mehr-muhabbatni uyg'otishimizda, o'z milliylikimizni e'zozlagan holda qoraqalpoq bolalar adabiyoti haqida bilimlarni o'z o'rnida va o'z vaqtida berishimiz zarur.

Bugungi kun maktabgacha ta'lim tashkilotlarida qoraqalpoq xalqining xalq og'zaki ijodi, qoraqalpoq xalqining bolalar adabiyotiga salmoqli hissa qo'shgan bolalar yozuvchi va shoirlari va ularning badiiy asarlari kam o'rgatilib kelmoqda. Mamlakatimizning maktabgacha ta'lim tashkilotlarida "Ilk qadam" o'quv dasturi bo'yicha bolalarga ta'lim-tarbiya berish yo'lga qo'yilgan. Ushbu dasturga qo'shimcha variativ dastur asosida maktabgacha ta'lim tashkilotlarida kunning ikkinchi yarimida bola bilan badiiy adabiyot bilan shug'ullanish uchun tarbiyachilarga qulaylik yaratish maqsadida, qoraqalpoq bolalar adabiyotiga tegishli ilmiy tarafdin tasdiqlangan, uslubiy qo'llanmalar ishlab chiqarishimiz zarur.

Yakunlab aytganda, maktabgacha yoshdagi bolalarga har tarafama ta'lim-tarbiya berish va qoraqalpoq bolalar xalq og'zaki janrlarni o'zlashtirish va shu orqali bolalarda ijodiy kompetensiyalar hosil qilish, tarbiyachilar uchun uslubiy qo'llanmalar yaratish, ertaklarning qoraqalpoq tilidagi multimedia namunalari yaratilgan, o'zimizning milliy qadriyatlarimizni saqlagan holda zamonaviy, qoraqalpoq bolalar folklorini kelasi avlodga toza holda yetkazib berishda o'z ulushimizni qo'shgan bo'lamiz.

Adabiyotlar

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti SH.Mirziyoyev 2019-yil uchun mo'ljallangan eng dolzarb, ahamiyatli vazifalar haqidagi Oliy Majlisga Muroajaatnomasidagi so'zi.

2. "Qaraqalpaq folklori", 99-tom. –Nukus: "Ilim" 2015-yil. 11-b.

РЕЗЮМЕ

Maqolada qaraqalpaq xalq og'zaki ijodining har bir janrining maktabgacha yoshdagi bolalarni shaxs sifatida kamol toptirishdagi tarbiyaviy ahamiyati yoritilgan. Bolalar folkloridagi har bir janr bolaga dunyoni bilishga, boshqalar bilan munosabatda bo'lishga, jamiyatga moslashishga, kognitiv fikrlashga, atrof-muhit haqida dastlabki bilimlarni olishga yordam beradi. Bolalar folkloridagi har bir janrning maktabgacha yoshdagi bolalarning madaniy jihatdan boy, ona tilida erkin fikr yurita oladigan, o'z xalqini tushunadigan, shaxsiy fikriga ega bo'lib kamol topishida beqiyosdir. Bu folklor janrlari ajdodlarimizdan meros bo'lib, ularni kelajak avlodga sof, shaffof ko'rinishda yetkazish, milliy merosimizni davom ettirish bizning tarbiyaviy va o'rgatish burchimizdir.

РЕЗЮМЕ

В статье исследуется воспитательное значение каждого жанра каракалпакского фольклора в формирований и личности дошкольников. Каждый жанр в детском фольклоре помогает ребенку познать мир, взаимодействовать с другими, адаптироваться к обществу, мыслить познавательно, получать начальные знания об окружающей среде. Роль каждого жанра в детском фольклоре неопределима в становлении дошкольников развитыми, культурно богатыми, способными свободно мыслить на родном языке, понимать свой народ, иметь личное мнение. Эти фольклорные жанры унаследованы от наших предков, и наша воспитательная и обучающая обязанность – передать их следующему поколению в чистом, прозрачном виде, продолжить наше национальное наследие.

SUMMARY

The article explores the educational significance of each genre of Karakalpak folklore in the development of preschoolers as individuals. Each genre in children's folklore helps a child to learn about the world, interact with others, adapt to society, think cognitively, and gain initial knowledge about the environment. The role of each genre in children's folklore is invaluable in the development of preschool children, culturally rich, able to think freely in their native language, understand their people, and have a personal opinion. These folklore genres are inherited from our ancestors, and our educational and teaching duty is to pass them on to the next generation in a pure, transparent form, to continue our national heritage.

JISMONIY MADANIYAT SHAKLLANISHIDA SHAXSIY SOG'LIQNI SAQLASHNING TA'RKIBIY QISMLARI

A.K.Bekmurzaev – assistent o'qituvchi

M.A.Kulmurzaev – talaba

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: salomatlik, mashg'ulot, sportchilar, yuklama, sog'lom turmush, ko'rsatkichlar, stress, dinamika.

Ключевые слова: здоровье, тренировка, спортсмены, нагрузка, здоровая жизнь, показатели, стресс, динамика.

Key words: health, training, sportmen, load, healthy life, indicators, stress, dynamics.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 30-oktabrdagi ПФ-6099 sonli sog'lom turmush tarzini keng tatbiq etish va ommaviy sportni yanada rivojlantirish bo'yicha farmoni qabul qilindi. Ushbu farmon asosida Respublikamizda jismoniy tarbiya va sportni ommalashtirish, aholi o'rtasida sog'lom turmush tarzini targ'ib qilish, imkoniyatlari cheklangan shaxslarning jismoniy reabilitatsiyasi uchun zarur shart-sharoitlar yaratish hamda mamlakatning xalqaro sport maydonlarida munosib ishtirok etishini ta'minlash borasida izchil chora-tadbirlar amalga oshirilmog'qa.

Salomatlik - bu ma'lum bir ijtimoiy va iqtisodiy muhitda irsiy salohiyatni amalga oshirish jarayonida rivojlanadigan va insonga har xil sharoitlarda sog'lom bo'lishiga imkon beradigan murakkab va shu bilan birga yaxlit, ko'p o'lchovli dinamik holat Sog'lom sog'liq - bu ma'lum bir kishining genetik jihatdan aniqlangan tipologik xususiyatlariga, o'ziga xos sharoitlariga mos keladigan hayot tarzidir. Hayot va sog'lig'ini shakllantirish, saqlash va mustahkamlash insonning ijtimoiy-biologik funksiyalarini to'liq amalga oshirishga qaratiladi.

Salomatlik madaniyati - insonning sog'lig'ini saqlash va mustahkamlashga qaratilgan umumiy madaniyatning bir qismi.

Shaxsiy salomatlik madaniyati insonning hayot yo'li, qarashlari bilan tavsiflanadi. Sog'lom turmush tarzini tashkil etish shaxsni hisobga olgan holda insonning holatini faol ravishda tartibga solish tananing xususiyatlari, o'zini o'zi himoya qilish dasturlarini amalga oshirish, o'z-o'zini anglash, o'z-o'zini rivojlantirish, sog'liqning barcha tarkibiy qismlarining uyg'un birligiga va shaxsning yaxlit rivojlanishiga olib keladi. Shaxsiy salomatlik madaniyatini shakllantirish jarayoni birinchi navbatda ta'lim tizimida amalga oshiriladi va ular bir-biri bilan chambarchas bog'liqdir [1:5].

Sog'lom turmush tarzi asoslarini o'rgatish metodikasi bilan birga, mavjud ta'lim tizimi ko'pincha yetakchilik qiladi. Bolalar va yoshlarning sog'lig'i yomonlashishiga, ta'lim jarayonining kuchayishi, kompyuter o'yinlariga

bo'lgan ishtiyok, jismoniy tarbiya va sport bilan shug'ullanish uchun imkoniyatlarning yetishmasligi maktab o'quvchilari va talabalarning jismoniy harakatsizligining asosiy sabablari. Sog'liqni saqlash madaniyati tizimli-tarkibiy yondashuv nuqtayi nazaridan quyidagi omillarning o'zaro ta'sirining ajralmas tizimi shakllanadi: tizimni shakllantirish, tizimni to'ldirish va tizimni konditsionerlash.

Eng muhim subyektiv omillar - bu sog'liq va sog'lom turmush tarzi uchun motivatsiya. Shaxs faoliyatining namoyon bo'lishi uchun zarur bo'lgan irodaviy fazilatlarining mavjudligi, o'z-o'zini rivojlantirish va o'zini anglashga intilish, sog'liq va sog'lom turmush tarziga nisbatan o'z inersiyasini yengish bilan belgilanadi.

Shaxsiy salomatlik madaniyatining quyidagi tarkibiy qismlari ajralib turadi:

- motivatsion va shaxsiy komponent - roli haqida g'oyani ta'minlaydigan me'yorlar va qadriyatlar to'plamini o'z ichiga oladi va sog'liqni saqlash madaniyatining ijtimoiy munosabatlar tizimidagi o'rni;

- sog'lom turmush tarzi uchun motivatsiyani rivojlantirish va sog'liq darajasini yaxshilash, shaxsning xususiyatlari va fazilatlarini yaxshilash, sog'liqqa nisbatan faol hayotiy pozitsiyani ta'minlash;

- kognitiv komponent – jismoniy va aqliy o'zini rivojlantirishning valeologik bilimlari va ko'nikmalarining amaliy yo'naltirilgan tizimi;

- faoliyat komponenti - shaxsan mazmunli va individual yo'naltirilgan sog'lom turmush tarzi orqali salomatlikning ma'lum darajasiga erishishni ta'minlaydi [1:10].

Biologik va ijtimoiy taraqqiyotning birligi va o'zaro bog'liqligini ta'minlash jismoniy tarbiyaning sog'liqni saqlash madaniyatini shakllantirishdagi rolini tarbiyaviy, ta'lim va dam olish vazifalari belgilaydi. Ko'p funksional jismoniy madaniyatning mohiyati shundaki, u insonning jismoniy, estetik va ma'naviy-axloqiy fazilatlarini rivojlantirishga qaratilgan, jismoniy faollikdan foydalangan holda ijtimoiy foydali tadbirlarni tashkil etish, sog'lom dam olish, kasalliklarning oldini olish, dam olish va reabilitatsiya hisoblanadi [2:10].

Shaxsiy salomatlik madaniyatini shakllantirishda jismoniy madaniyat katta ahamiyatga ega bo'lishiga qaramay, zamonaviy ta'lim tizimi o'z imkoniyatlaridan to'liq foydalanmaydi, aholi salomatligini yaxshilash jarayonida, bu bir qator sabablarga bog'liq. Ushbu sabablar orasida - umumiy va jismoniy tarbiya integratsiyasining yetishmasligi, inson salomatligi haqidagi bilimlarni o'rganish jarayonida aloqalar, ta'lim jarayoni, ishtirokchilarining va birinchi navbatda o'zlari o'qituvchilarning sog'lom turmush tarzi uchun motivatsiyasi, sog'liqni saqlash madaniyati va shaxsiy namunasi bo'lishi kerak. Bu borada juda yaxshi zamonaviy ta'lim yo'nalishini o'zgartirish jismoniy tarbiya tizimlari utilitar-motor yo'nalishidan sog'lom turmush tarzi motivlarini shakllantirish orqali shaxsiy salomatlik madaniyatini tarbiyalashgacha bo'lgan ehtiyojlarni muntazam ravishda jismoniy tarbiya va sport bilan shug'ullanishda, sog'lig'ini yaxshilashning boshqa vositalari bilan birgalikda sog'lomlashtirish jismoniy mashqlari bo'yicha maxsus bilim, ko'nikma va malakalarni o'zlashtirishi lozim. Shunday qilib, sog'liqni saqlash madaniyatiga tizimli yondoshish jismoniy madaniyatni tizimni shakllantiruvchi omil sifatida ko'rib chiqishga imkon beradi. Insonning individual salomatligi poydevori bo'lgan sog'lom turmush tarzi, shaxsning o'zini o'zi takomillashtirish va o'zini anglash jarayonini belgilaydi.

Sog'lomlashtirish jismoniy tarbiya va ommaviy sport sohasining o'zaro bog'liqligi va bu eng yuqori yutuqlarga ega bo'lgan sport sohasidagi ziddiyatli xarakter hisoblanadi. Shunga qaramay, jismoniy madaniyatning shaxsiy sog'liqni saqlash madaniyatini shakllantirish uchun aniq ahamiyati shaxsiy sog'liqni saqlash madaniyatini mazmuni va protsessual to'ldirish muammosi, aholining turli yosh toifalarini jismoniy tarbiyalash, ta'lim tizimida uni shakllantirish usullari va tamoyillari hal qilinmagan [3:25].

Umumiy sog'lomlashtirish jismoniy tarbiya xususiyatlari.

Ma'lumki, tog'ri ovqatlanish va sog'lom turmush tarzi bilan birgalikda optimal jismoniy faollik ko'plab kasalliklarning oldini olish va umr ko'rish davomiyligini oshirishda eng samarali hisoblanadi. Jismoniy mashqlar yurak-qon tomir, nafas yo'llarining moslashishini ta'minlaydi va boshqa tizimlar mushaklarning ishlash sharoitlariga, funksional tiklanish davomiyligi, jismoniy faollik tufayli yuzaga keladi, metabolizmni faollashtiradi va yaxshilaydi, markaziy asab faoliyatini yaxshilaydi.

Jismoniy faollik moslashuvchan va tartibga solish mexanizmlarini takomillashtirishga olib keladigan bir qator ta'sirlarni keltirib chiqaradi:

- 1) tejamkor ta'sir (ishta kislorod narxining pasayishi, yurakning tejamkor faoliyati va boshqalar);
- 2) antihipoksik ta'sir (to'qimalarga qon ta'minoti yaxshilanishi, o'pka shamollatilishining keng doirasi, sonning ko'payishi mitoxondriya va boshqalar);
- 3) stressga qarshi ta'sir (gipotalamo-gipofiz tizimining atrof muhitning noqulay omillariga chidamliligini oshirish va boshqalar);
- 4) genlarni tartibga soluvchi ta'sir (ko'plab oqsillarni sintezini faollashtirish, hujayraning gipertrofiyasi va boshqalar);
- 5) psixoenergetik ta'sir (aqliy mehnat qobiliyatining o'sishi, ijobiy hissiyotlarning ustunligi va boshqalar).

Jismoniy tarbiya ijobiy ta'sir ko'rsatishi uchun inson salomatligi bo'yicha quyidagi qoidalarga rioya qilish kerak.

- 1) jismoniy tarbiya vositalari va usullari ularni sog'lomlashtirish qiymatining ilmiy asoslanishini hisobga olgan holda qo'llanilishi kerak;
- 2) jismoniy mashqlar mos ravishda tanlanishi kerak jalb qilinganlarning individual xususiyatlari bilan (jinsi, yoshi, sog'liqni saqlash holati, kasbiy faoliyat va boshqalar);
- 3) jismoniy madaniyatning barcha turlaridan foydalanish jarayonida tibbiy, pedagogik nazorat va o'zini

o'zi nazorat qilishning muntazamligi va birligini ta'minlash zarur. Jismoniy tarbiya va sport bo'yicha mutaxassislar sog'lomlashtirishga yo'naltirilganlik tamoyil rioya qilgan holda jismoniy tarbiyani profilaktika va rivojlanish funksiyalarini bajaradigan tarzda tashkil etishlari kerak [5:24].

Sog'lomlashtirish jismoniy tarbiya tushunchasi va turlari.

Sog'lomlashtirish jismoniy tarbiya -sog'liqni saqlash va mustahkamlashga qaratilgan jismoniy tarbiya turi. Jismoniy madaniyatni sog'lomlashtirish vazifasi - sog'liqni saqlashni yaxshilash, organizmning atrof-muhit omillarining zararli ta'siriga chidamliligini oshirish, inson hayoti uchun maqbul fon yaratish, faollikni uzaytirish,uzoq umr ko'rish va h.k.

Sog'lomlashtirish jismoniy madaniyatida quyidagi uchta jihatni ajratish mumkin: faoliyat, mavzu-qiymati va samarasi.

Rekreatsion jismoniy madaniyat (mashg'ulotning bir turi sifatida) bu yo'naltirilgan jismoniy mashqlarni qo'llash bilan mumkin bo'lgan maksimal darajada sog'lomlashtirish ta'siriga erishish. Jismoniy madaniyat va dam olish faoliyati ish yoki o'qish kabi muhim ahamiyatga ega. Aynan u inson faoliyati shakllaridan biri bo'lib, jismoniy holati va sog'lig'ining yaxshilanishini ta'minlaydi, umrining uzayishiga hissa qo'shadi.

Jismoniy tarbiya gigienasi - bular tarkibiga kiritilgan jismoniy tarbiya shakllari, kundalik hayot (ertalabki mashqlar, yurish, jismoniy, kunlik rejimdagi mashqlar) va uning asosiy vazifasi oqimni operatsion optimallashtirishdir.

Sog'liqni saqlashda rekreatsion jismoniy tarbiya - mehnat, mashg'ulotlar yoki musobaqalar davomida sarflangan inson kuchini tiklashga qaratilgan, dam olishga qaratilgan jismoniy madaniyat turi va jismoniy mashqlardan foydalanish.

Rekreatsiya-obyektiv mavjud ijtimoiy hodisadir, uning asosiy mazmuni dam olish, ko'ngil ochish, sog'lomlashtirish, o'z motor va madaniy-bilish qobiliyatlarini o'zlashtirish va kengaytirishdir [5:51].

Motorli dam olishning asosiy vositalari quyidagilardir gimnastika mashqlari, yugurish va yurish, suzish, chang'i, velosiped, ochiq va sport o'yinlari, turizmning turlari. O'quvchilar soni bo'yicha dam olish mashg'ulotlari individual va guruh bo'lishi mumkin. (oila, qiziqish guruhi va boshqalar).

Sog'liqni saqlash jismoniy madaniyat-maxsus yo'naltirilgan kasalliklar, jarohatlar, ortiqcha ish va kasalliklarni davolash va tana funksiyalarini tiklash vositasi sifatida jismoniy mashqlardan foydalanadi.

Jismoniy mashqlar terapiyasi qon ta'minoti yaxshilanishi va shikastlangan holatlarda kislorod bilan ta'minlanishi organizmning sog'lig'ini yaxshilash va sog'lom to'qimalarga, mushaklarning ohangini oshirib to'qima trofikasini yaxshilaydi.

Sog'lomlashtirish va reabilitatsiya yo'nalishi quyidagi shakllarni o'z ichiga oladi:

- 1) dispanserlar, kasalxonalarda terapevtik jismoniy madaniyat, adaptiv jismoniy madaniyat yoki jismoniy reabilitatsiya guruhlari;
- 2) jismoniy tarbiya jamoalarida, korxonalar va tashkilotlarda, yashash joyida, jismoniy tarbiya va sport majmualarida sog'liqni saqlash guruhlari;
- 3) o'z-o'zini o'rganish.

Sog'lomlashtirish-rekreatsiya va sog'lomlashtirish-reabilitatsiya jismoniy tarbiya mehnatni ilmiy tashkil etish tizimida muhim rol o'ynaydi. Sog'liqni saqlash va sog'lomlashtirish markazlarida profilaktika tadbirlarini o'tkazish mehnat jarayonida jismoniy va ruhiy stressdan kelib chiqadigan salbiy oqibatlarini bartaraf etish faoliyati, shuningdek, ish faoliyatini yaxshilaydi.

Sport va jismoniy tarbiya reabilitatsiyasi-sportchilar tanasining funksional va moslashuvchan imkoniyatlarini

tiklashga qaratilgan uzoq vaqt davomida kuchli mashg'ulotlar va raqobatbardosh yuklamardan so'ng, ayniqsa haddan tashqari mashq qilish va sport jarohatlari oqibatlarini bartaraf etish paytida foydalaniladi [5:44].

Sog'lomlashtirish mashg'ulotlari qoidalari.

Sog'lomlashtirish jismoniy mashqlarining samaradorligi mashg'ulotlarning chastotasi va davomiyligi, intensivligi va vositalar, ish va dam olish tartibi foydalaniladi. Sog'lomlashtirish yo'nalishi bo'yicha jismoniy tarbiya mashg'ulotlarida faqat ijobiy elektron dars bo'lishi kerak va bir qator uslubiy qoidalarga rioya qilish kerak. O'z-o'zini his qilish, ob-havo, shug'ullanuvchilarning tayyorgarlik darajasiga qarab, mashg'ulotlarning tayyorgarlik, asosiy va yakuniy qismlarini oshirish yoki kamaytirish mumkin.

Tizimli jismoniy mashqlar sog'lomlashtirishni ta'minlaydi tananing barcha a'zolari va tizimlariga ta'sir qiladi. Sog'liqni saqlashni yaxshilash maqsadida har xil

yoshdagi odamlarga quyidagi haftalik motor harakati tavsiya etiladi (soat bilan):

- maktabgacha yoshdagi bolalar 21-28
- maktab o'quvchilari 14-21
- o'rta kasb-hunar o'quv muassasalari o'quvchilari 10-14
- talabalar 8-10
- xodimlar 6-8

Harakatlanish faolligi organizmning individual xususiyatlari va holatiga, yashash sharoitlariga qarab o'zgaradi.

Jismoniy yuklamarni doimiy nazoratini amalga oshirishda eng samarali mashqlar organizmning yoshi va sog'lig'i holatiga qarab yurak urishini 100 dan 170-180 oshiradi. Yuklamaning intensivligini boshqarish uchun har bir amaliyotchi o'zining pastki va yuqori qismini, yurak urish tezligi chegarasi, shuningdek o'zi uchun eng maqbul yurak tezligi dalgalanma qiymatini bilishi kerak [6:15].

Adabiyotlar

1. Almatov K.T. Ulg'ayish fiziologiyasi o'quv qo'llanma. -T.: Ulug'bek nomidagi UzMU bosmoxonasi, 2004, 165-168-b.
2. Sodiqov B.A. Yosh fiziologiyasi va gigienasi o'quv qo'llanma. -T.: «Yangi asr avlodi», 2009, 88-95-b.
3. SHaripov D.J. «Salomatlik – barchaning va har bir kishining ishi». -T.: 2001.
4. Dokuchaeva G.N. Biologicheskiiaktivnye dobavki: zdorov eserdechno-sosudistoyssystemy, -Moskva: Izd-vo «ENAS-kniga», 2016, -S. 129.
5. Bichkova T.I Organizatsiya uchebno-vospitatelnogo protsessa v obsheobrazovatelnoy shkole na osnove zdorovosberegayushix texnologiy. 2005. – S. 18.
6. Vavilov YU.N. O proekte vseirnogo sportivno-ozdorovitelnoy dvijeniya YU.N. Vavilov, K.YU.A.YU. Silina. Fizicheskaya kultura: vospitanie, obrazovanie, trenirovka. 2001. № 4. –S. 58–61.

REZYUME

Maqolada sog'lomlashtirish jismoniy tarbiyasi, sog'liqni saqlash va mustahkamlashga qaratilgan vazifalar, organizmning atrof-muhit omillarining zararli ta'siriga chidamliligini oshirish, va trenirovka jarayonining samaradorligi tahlillandi.

РЕЗИМЕ

В статье рассматриваются задачи оздоровительной физкультуры, оздоровления и укрепления, повышения сопротивляемости организма вредному воздействию факторов окружающей среды и эффективности тренировочного процесса.

SUMMARY

The article deals with the tasks of health-improving physical training, health improvement and strengthening, increasing the body resistance to the harmful effects of environmental factors and the effectiveness of the training process.

МАСТЕРСТВО ВОСПИТАТЕЛЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

**Ш.И.Ботирова – доктор педагогических наук, профессор
Чирчикский государственный педагогический институт**

Таянч сўзлар: педагогик жараён, маҳорат, билим, ижод, физиология, психика, ижтимоий психологик, шахс, мулокот, қобилият.

Ключевые слова: педагогический процесс, мастерство, знания, творчество, физиология, психика, социально-психологическая, личность, общение, способности.

Key words: pedagogical process, skill, knowledge, creativity, physiology, psyche, socio-psychological, personality, communication, abilities.

Введение. Работа нашего Президента Ш.М.Мирзиёева “Мы построим наше великое будущее вместе с нашим храбрый и благородным народом” еще больше подчеркивает идеологическую неприкосновенность молодежи, ее патриотизм, чувство благодарности и твердую уверенность в будущем [1:3].

В процессе реализации национальной программы подготовки кадров в нашей стране будет и впредь возрастать ответственность педагога за воспитание и обучение подрастающего поколения перед обществом. Роль воспитателя и его обязанности определяются важностью внимания, уделяемого обществом и общественностью работе по воспитанию подрастающего поколения. Современный педагог не может быть социальным психологом. Потому что ему необходимо уметь устанавливать взаимовыгодные позитивные отношения между детьми, знать применение социально-психологических норм в детском сообществе. Как вы знаете, педагогическая деятельность-одна из самых сложных сфер труда человека [2:20]. Помимо требований, предъявляемых педагогическим обществом в своей деятельности, следует также помнить, чего ожидают от него окружающие люди, администрация дошкольного учреждения, коллеги, дети и их родители. Педагогу важно знать, чего он ждет от своей работы, чтобы ожидания, хотя и

соответствовали требованиям, предъявляемым обществом к учителю, имели свои особенности. Но эти требования могут не всегда соответствовать друг другу.

Анализ литературы и методология. Исследования, проведенные психологами, показали, что департаменты народного образования всячески оценивают, насколько важны те или иные качества учителя. К будущей педагогической личности предъявляется ряд серьезных требований. Их можно разделить на основные, то есть невозможно стать высококвалифицированным учителем или воспитателем, не овладев им, и второстепенные, то есть предназначенные не для непосредственной педагогической деятельности, а для ее формирования как личности и для требований, которые важны в воспитании и обучении личности. Как и общие основные требования, второстепенные требования предъявляются к психологии деятельности учителя, то есть к его общению, способностям, знаниям, квалификации и навыкам, навыкам, качествам, необходимым для воспитания и образования детей. Среди основных она не меняется ни в дополнительных психологических характеристиках, то есть в каждый период, время и народы постоянно меняются и постоянно меняются, необходимые для учителей и воспитателей, для квалифицированных педагогов, то есть вытекающие из требований определенного периода социально-экономического

развития, жизни в условиях, в которых определяется общество, и требований педагогической рабочей среды. Основными, основными и неизменными требованиями к воспитателю являются привязанность к детям, специальные знания в области педагогической деятельности, самостоятельная работа, широкое мышление, педагогическая интуиция, высокоразвитое мышление, глубокие знания, культура и хорошее поведение, владение навыками использования различных методов обучения и воспитания детей. Без любого из вышеперечисленных качеств невозможно успешно выполнять педагогическую работу.

Результаты. К числу дополнительных, но относительно застойных требований к воспитателю можно отнести доступность, артистизм, жизнерадостное поведение, хороший вкус и так далее. Хотя эти характеристики и не стоят на самом базовом месте, но оказывают большую помощь в деятельности учителя. Все эти свойства не являются врожденными способностями. Ими овладевает регулярная работа воспитателя, а также его упорная работа над собой. Основные и второстепенные педагогические характеристики концентрируются, определяют личность педагога, эти аспекты проявляются в той силе, что каждый учитель неотменяем и как конкретная личность.

Из требований, предъявляемых обществом, наиболее важными являются личность учителя и качества, связанные с его профессией. Основные требования общества к профессии учителя заключаются в следующем:

- воспитывать человека с духовно-просветительской стороны, знать суть идеологии национального пробуждения и всеобщего богатства, воспитывать детей в духе верности идеям независимости, любить свою родину, природу и семью;
- обладать широким уровнем знаний, быть в курсе различных знаний;
- обладать глубокими знаниями о молодежи, педагогической психологии, социальной психологии и педагогике, физиологии молодежи и школьной гигиене;
- обладание основательными знаниями предмета, по которому он преподает, и осведомленность о новых достижениях и недостатках в области своей профессии, в мировой науке;
- овладение методикой обучения и воспитания;
- творческая сторона его работы;
- ребенок сможет понять свое психическое развитие, свой внутренний мир;
- владение педагогическими приемами (логикой, речью, выразительными средствами воспитания) и педагогической тактикой;
- постоянное совершенствование педагогического мастерства.

Литература

1. Мирзиёев Ш. М. Мы построим наше великое будущее вместе с нашим храбрым и благородным народом. –Т.: “Узбекистан”, 2017.
2. Саидрахмедов Н. Педагогическое мастерство и педагогические технологии. –Т.: АПИ, 2003.
3. Султанова Г. А. Педагогическое мастерство. –Т.: ТДПУ им. Низами, 2005.
4. Botirova Sh.I. (2020). FORMING PATRIOTIC SPIRIT WITHIN PEDAGOGICAL EDUCATION CLUSTER. *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences*, 8(10), 200-205.
5. Botirova Sh.I. (2018). Methodology And Technology of Social And Pedagogical Activity. *Теория и практика современной науки*, 1(31), 14-16.
6. Botirova Sh.I. (2018). The Role of Artistic Literature In The Spiritual Development of Youth. *Мировая наука*, 5(14), 26-28.
7. Ботирова Ш.И. (2020). Педагогик таълим инновацион кластери янги устувор йўналиш сифатида. *ACADEMIC RESEARCH IN EDUCATIONAL SCIENCES*, 1(3), 487-494.

РЕЗЮМЕ

Ушбу мақолада педагогик мулоқот, педагогик назокат, педагогик қобилият таркибий қисмлари, педагогик жараёнда тарбиячи маҳорати, ўқув-тарбия жараёнида бошқаришда педагогик маҳорат, педагогик одоб, педагогик ижод каби масалаларнинг психологик аспектилари тўғрисидаги билимлар тизими бўйича тушунча берилган.

РЕЗЮМЕ

В данной статье даётся представление о системе знаний по психологическим аспектам таких вопросов, как педагогическое общение, педагогическая вежливость, компоненты педагогических способностей, педагогическое мастерство в педагогическом процессе, педагогическое мастерство в управлении образовательным процессом, педагогический этикет, педагогическое творчество.

This article gives an idea of the knowledge system on the psychological aspects of such issues as pedagogical communication, pedagogical politeness, components of pedagogical abilities, pedagogical skills in the pedagogical process, pedagogical skills in managing the educational process, pedagogical etiquette, pedagogical creativity.

АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПОСТРОЕНИЕ ПРИ ЦЕНТРАЛЬНОЕ ПРОЕКЦИРОВАНИЕ ПРИ ПОМОЩИ АУТОСАД

И.Ф.Буранов – старший преподаватель
 Бухарский инженерно-технологический институт
С.Аманиязов – ассистент преподаватель

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажисинязза

Таянч сўзлар: проекция, проекция текислиги, проекция маркази, проексияловчи нурлар.

Ключевые слова: проекция, плоскость проекций, центр проектирования, проектирующие лучи.

Key words: projection, projection plan, projection center, projection ray.

Различный способы построения графических изображений изучает наука – начертательная геометрия.

Методы начертательной геометрии позволяют изобразить на плоском чертеже существующие и проектируемые предметы, а также по готовому графическому изображению представить форму предметов.

Сведения в приемы построений, обуславливаемые потребностью в плоских изображениях пространственных форм, накапливались постепенно еще с древних времён. В течение продолжительного периода плоские изображения выполнялись преимущественно как изображения наглядные. С развитием техники первостепенное значение приобрел вопрос о применении метода, обеспечивающего точность и удобно измеримость изображений, возможность точно установить место каждой точки изображения относительно других точек или плоскостей и путём простых приемов определить размеры отрезков линии фигур. Ограничимся изучением только некоторых способов изображения на плоскости, применяющихся в технике – способов построения чертежей.

Изображение пространственных тел на плоскости основано на методы проекций, который заключается в следующем. Условимся плоскость, на которой строится изображение предмета называть плоскостью проекций. Центральными проекциями, например, являются фотографии или изображения на киноэкране – в этом случае центр проектирования находится в оптическом центре объектива фото или киноаппарата. В техническом черчении по методу центрального проектирования строят перспективные изображения проектируемых объектов.

Если в пространстве выделить некоторую точку – центр проектирования S и задать несколько точек, то они вместе с центром определяют несколько прямых – проектирующих лучей (рис.1). Если пересечь эти прямые плоскостью, называемой плоскостью проекций, то в пересечении с проектирующими лучами получим проекции заданных точек.

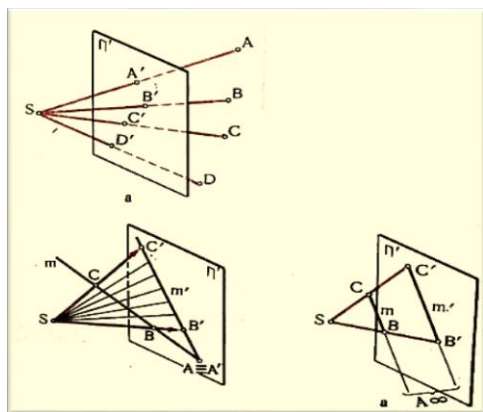


Рис. 1

Если центр проектирования удалить в бесконечность, то проектирующие лучи станут параллельными. Лучи такого проектирования, называемого параллельным,

составляют с плоскостью проекций острые (косые) или прямые углы.

Центральный и параллельный проекции характеризуются определенными свойствами. Поскольку проекцией точек есть точка на плоскости проекций, то проекцией фигуры на плоскость является множество проекций всех ее точек.

Проекцией прямой в общем случае есть прямая, проходящая через точку ее пересечения с плоскостью проекций. Если известны проекции хотя бы двух точек прямой, то определяется проекция всей прямой.

Если заданы центр проектирования и плоскость проекций, то проекция точки пространства определяется однозначно – это точка пересечения проектирующего луча с плоскостью проекций. Обратная же задача восстановления точки в пространство по ее проекции неоднозначна, так как в одну точку на плоскости проекций проектируется множество точек, принадлежащих проектирующему лучу. Точно так же по одной проекции геометрической фигуры, как состоящей из множества точек, нельзя судить о ее форме и положении в пространстве.

Для обеспечения обратимости чертежа возьмем две произвольно расположенные плоскости проекций Π' и Π'' (рис.2) и два центра проектирования T и S . Спроецируем точку A из указанных центров на эти плоскости, получим проекции A' и A'' . Теперь если известен аппарат проектирования, т.е. две проекции точки и два центра проектирования, можно легко восстановить точку в пространстве. Для этого достаточно провести два проектирующих луча через точки и центры проектирования. Эти лучи лежат в одной плоскости Γ , определяемой тремя точками A', A'', A значит пересекаются, определяя искомую точку A . Из сказанного следует вывод, что изображения, полученный из одного или одной двух плоскостей проекций из двух центров, задают обратимую проекционную модель.

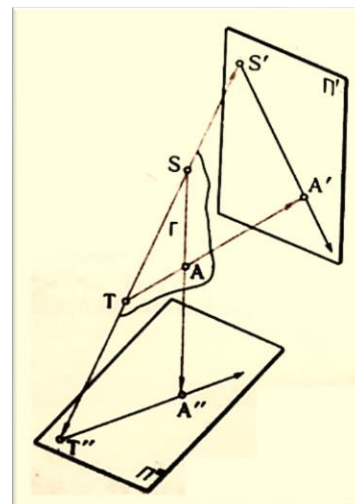


Рис. 2

В зависимости от положения плоскостей проекций и центров проецирования могут быть получены различные проекционные изобразительные системы (модели). Наиболее распространенной системой, применяемой в инженерном деле, является система прямоугольных (ортогональных) проекций, или метод Монжа.

Проекцию линии можно построить, проецируя ряд ее точек. При этом проецирующие прямые в своей совокупности образуют коническую поверхность или могут оказаться в одной плоскости (например, при проецировании прямой линии, не проходящей через центр проекций, или ломанной и кривой, все точки которых лежат в плоскости, совпадающей с проецирующей). В связи с этим центральные проекции также называют коническими.

Очевидно, проекция линии получается в пересечении проецирующей поверхности с плоскостью проекций. Но, как показывает рис 3, проекция линии не определяет проецируемую линию, проецирующихся в одну и ту же линию на плоскости проекций.

От проецирования точки и линии можно перейти к проецированию поверхности и тела.

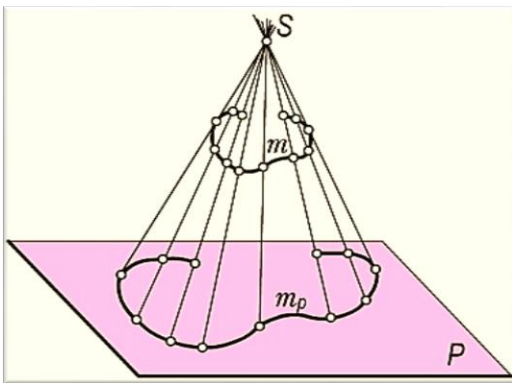


Рис. 3.

Метод центрального проецирования не удовлетворяет целому ряду условий, необходимых для технического чертежа, а именно: не дает односторонности изображения, полной ясности всех геометрических форм, как внешних, так и внутренних, не обладает удобоизмеримостью не имеет простоты изображения.

При искусственном освещении, лучи света распространяются по радиусам во все стороны. На рис. 4 нами воспроизведена схема расположения падающих теней от вертикально стоящих стержней при искусственном источнике света S. Стержни расположены по окружности и эллипсу, а лампа (точка S) приподнята над центром круга.

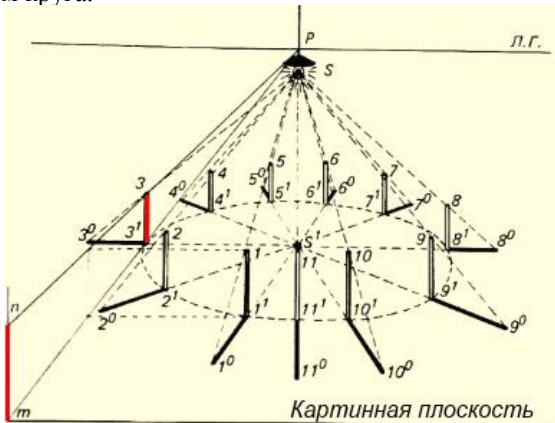


Рис. 4.

Стержни на первом плане (1-1', 10-10', 11-11') отбрасывают тени в сторону зрителя, так как источник света освещает их с противоположной стороны. У находящихся слева и справа стержней (3-3' и 8-8') падающие

тени имеют горизонтальные направления, так как источник света по отношению к ним расположен сбоку. У дальних стержней (4-4', 5-5', 6-6', 7-7') тени имеют направления в глубь картины, так как источник света помещен ближе к зрителю и освещает их спереди. Чем выше поднять источник света, тем короче будут тени, а чем ниже его опустить, тем тени будут длиннее. Тени при искусственном освещении всегда имеют радиальное направление и сходятся в (точке, S¹) на той плоскости, где установлены отбрасывающие тени предмета. Длина теней определена пересечением лучей света с направлениями теней (в точках I⁰, 2⁰, ... 11⁰ и т.д.) Так, например, чтобы построить падающую тень от стержня 1-1' надо из точки S¹ провести прямую через основание стержня (т.е. через точку I¹) до пересечения в точке I⁰ с лучом света, направленным из светящейся точки S через точку 1. На рис.4 показаны линия горизонта – ЛГ, точка взгляда наблюдателя – P. Если точку P соединить с основанием и вершиной любых из отрезков, размещенных по окружности до картинной плоскости, то можно определить натуральную величину любого из отрезков в виде высоты стержня mn, как показано на рис.4. Таким образом, когда источник света взять более удаленным, чем предмет, то тени направлены на зрителя. Если источник света будет ближе, чем предмет, то тени пойдут к горизонту (1-1', 5-5').

Рассмотрим следующую задачу. Пусть заданы:

$$|BC| = n; |CD| = m; \angle BAC = \angle SAD = \alpha$$

$$\Delta ABC, \angle C = \angle D = 90^\circ$$

$$|AC| = x - ?$$

$$|AD| = y$$

$$R = |AD| = y - z - ?$$

$$\Delta ABC \sim \Delta ASD \text{ отсюда (рис.5)}$$

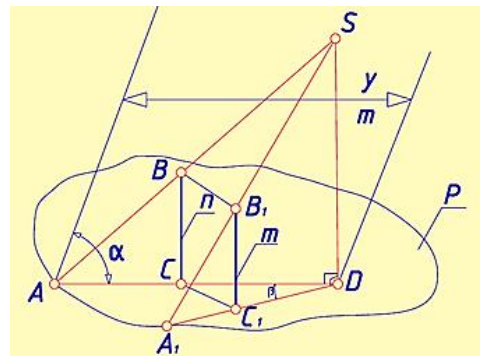


Рис.5.

$$\frac{x}{n} = \operatorname{ctg} \alpha; \quad x = n \operatorname{ctg} \alpha \quad (1)$$

это и есть тень стержня стоящей перпендикулярно к горизонтальной плоскости проекций или $y = m \operatorname{ctg} \alpha$.

$$\frac{AD}{SD} = \operatorname{ctg} \alpha \text{ или}$$

$$\frac{y}{m} = \operatorname{ctg} \alpha \quad (2)$$

исходя из данных $y \frac{y}{m} = \frac{x}{m}$ или сравнивая (1) и (2) получаем

$$y - x = m \operatorname{ctg} \alpha - n \operatorname{ctg} \alpha = (m - n) \operatorname{ctg} \alpha.$$

И так $R = CD = (m - n) \operatorname{ctg} \alpha$.

Пуст через несколько время стержень BC занимает B₁C₁ то есть, вращается вокруг оси SD на угол β. Определим взаимосвязи α, β, m и n. Решение этой задачи оставим читателю.

Исследуем (1) и (2) при центрально X = nctgα освещения (искусственного) $y = m \operatorname{ctg} \alpha$

$$0 < \alpha < 90^\circ.$$

а) если $\alpha = 0$ то $SA \rightarrow SA_\infty$ то $SA \cap P \rightarrow (DA) \equiv SD$
 $[DA] \equiv [SA]$ луч который принадлежит плоскости P.

b) если $\alpha = 90^\circ$ то $[SA] \cap [SD] \rightarrow D$ - то есть $[SA] \parallel [DD]$ действительно в Евклидовом пространстве лучи $[SD]$ и $[CB]$ не пересекаются но проектируемой пространство они пересекаются в несобственной точки S_∞ . И так $[SD] \cap [CB] \rightarrow S_\infty$.

с) если стержень $CD \perp P$ и вращается по окружности радиуса R то её тень всегда остается константной.

d) если стержень CD вращается по эллипсу то $O^0 < \beta < 90^\circ$ тень AC_1 возрастающая, если $90^\circ < \beta < 180^\circ$ то тень AC_1 , будить убывающим.

Пусть стержень BC расположена по некой кривой эллипса $\frac{x^2}{a^2} + \frac{y^2}{b^2} = 1$

$$y^2 = b^2 \left(1 - \frac{x^2}{a^2}\right); \quad |y| = \sqrt{\frac{a^2 - x^2}{a^2}} = \frac{b}{a} \sqrt{a^2 - x^2}$$

$$C_1D^2 = x^2 + y^2 = x^2 + \frac{b^2}{a^2}(a^2 - x^2) = x^2 + b^2 - \frac{x^2b^2}{a^2} = x^2 \left(1 - \frac{b^2}{a^2}\right) + b^2$$

$$|C_1D| = \sqrt{1 + x^2 \left(1 - \frac{b^2}{a^2}\right)}$$

$$\frac{m}{n} = \frac{C_1D}{A_1C_1} \rightarrow |A_1C_1| = \frac{m}{n} \left(1 + x^2 \left(1 - \frac{b^2}{a^2}\right)\right)^{-0,5}$$

$$\text{Итак } |A_1C_1| = f(x) = \frac{m}{n} \left(1 + x^2 \left(1 - \frac{b^2}{a^2}\right)\right)^{-0,5} \quad (2)$$

Исследуем функцию (2)

$$\frac{Df}{Dx} = \frac{2m}{n} x \left(1 - \frac{b^2}{a^2}\right)^{-0,5} = f'(x)$$

$$f''(x) = \frac{2m}{n} \left(1 - \frac{b^2}{a^2}\right)^{-0,5}$$

$$f'(x) = 0; \quad \frac{2mx}{n} \left(1 - \frac{b^2}{a^2}\right)^{-0,5} = 0$$

$$x_0 = \frac{n \left(1 - \left(\frac{b}{a}\right)^2\right)^{0,5}}{2m} = \delta \quad (3)$$

$$f''(x_0) > 0$$

значить при $x_0 = \delta$ тень стержня имеет максимум значение. Таким образом исследования задачи при центральном (искусственном) проецировании даст возможность:

1) Стержень расположена вдоль параболы, гиперболы, геликоида и т.п. при центральном проецировании построить её тень.

2) Аналитическое задание тени и её исследование даёт возможность автоматического построения тени при помощи AutoCAD.

Литература

1. Брилинг Н.С. Черчение. -Москва: «Стройиздат», 1989. - С.64.
2. Михайленко В.Е., Пономарев А.М. Инженерная графика. -Киев: «Высшая школа», 1985. -С.10-11.
3. Гордон В.О. Семенов-Огиевский М.А. Курс начертательной геометрии. - Москва: «Наука», 1988. -С.10-13.

РЕЗЮМЕ

Мақолада чизма геометрияни марказий проекциялаш усулларидан бири ва уни илмий-техник жиҳатдан амалий қўллаш кўриб чиқилади.

РЕЗЮМЕ

В статье рассматривается один из методов центрального проецирования начертательной геометрии и её практическое применение в научном и техническом аспекте.

SUMMARY

The article discusses one of the methods of central projection of descriptive geometry and its practical application in the scientific and technical aspect.

SHAXSNING XARAKTERI MUHIM XUSUSIYATI SIFATIDA

A.Dawkeeva – pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori

G.Seytekova – magistrant

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: shaxs, xarakter, simptom, kompleks, xarakter aksentuatsiyasi.

Ключевые слова: личность, характер, симптом, комплекс, акцентуация характера.

Key words: personality, character, symptom, complex, accentuation of character.

Har bir odam har qanday boshqa odamdan o'zining individual psixologik xususiyati bilan ajralib turadi. Bu jarayonda asosiy e'tibor xarakter muammosiga qaratiladi. "Xarakter" so'zi grekcha so'zdan olingan bo'lib "tamg'a, belgi" degan ma'noni anglatadi. Ijtimoiy turmushda hayot va faoliyat ko'rsatayotgan har qanday shaxs o'zining individual-psixologik xususiyatlari bilan boshqa insonlardan ajralib turadi va bu farqlar uning xarakter xislatlarida ifodasini topadi. Shu boisdan insonning barcha individual xususiyatlarini xarakter xislati tarkibiga kiritib bo'lmaydi. Chunonchi aqlning topqirligi, xotiraning barqarorligi, ko'rishning o'tkirligi kabi individual psixologik xususiyatlar bunga misoldir.

Xarakter borasidagi talimotlar tarixi uzoq o'tmishga borib tarqaladi. Xususan, **Arastu** va **Aflotun** kishi xarakterini basharasiga qarab aniqlashni taklif qilgan edilar. Ularning xarakterologiyasi asosi qanchalik sodda bo'lsa, shunchalik g'aroyib faraz yotardi. Kishining tashqi ko'rinishida qandaydir hayvon bilan o'xshashlik belgisini topish tavsiya qilinardi, so'ngra esa uning xarakterini ana shu hayvonning xarakteri bilan aynan bir xil deb qarash kerak

edi. Jumladan, Arastuning aytishi bo'yicha, buqaniki singari yo'g'on burun ishyoqmaslikni bildiradi, chuchqanikiga o'xshash teshiklari katta-katta keng burun ahmoqlikni, arslonnik kabi burun mag'rurlikni, echkilar, go'ylar, va quyonlarniki singari junining mayinligi qo'rzoqlikni, sherlar va yovvoyi cho'chqalarniki kabi junning dag'alligi botirlikni anglatadi.

Xarakterni aniqlashning bu va shunga o'xshash fiziologik tizimi aql-sadosini biz, masalan, o'rta asrlik Suriyalik yozuvchi Abul-Faraj Bar Ebreyda ko'ramiz. Uning kitobida shunday ko'rsatma mujassamlashgandir: "Yo'g'on va kalta bo'yli kishi bo'yval singari qahr g'azabga kelishi moyilligiga ega". Uzun va ingichka bo'yli qo'rzoqlik alomati. Bunday kishi bug'u singari hurkadigan bo'ladi, "Qaysi birining bo'yni juda kichik bo'lsa, tulki singari makkor bo'ladi".

XVIII asrda Iogann Kaspar Lafatarning fiziologik tizimi mashhur bo'lib ketdi. U inson boshi "qalbini ko'rsatadigan oyna" bo'lib sanaladi va uning tuzilishini, bosh suyagining konfiguratsiyani, imo-ishorasini o'rganish kishi xarakterini o'rganishning asosiy yo'li deb hisobladi. Lafater taniqli

odamlar shaxsi ustidan bir qator oqilona kuzatishlar qoldirdi. Ular uning ilmiy jihatdan mutlaqo ahamiyatsiz, lekin juda qiziqarli "Fiziognomika" kitobida yig'ildandir. **Lafaterning** fikriga ko'ra, **Gyotening** geniyliги haqida eng ko'p darajada uning, "burni dalolat beradiki, u Gyote pozitsiyasining "mahsuldorligini, mazmuni va muhabbatini - qayd etadi".

Lafaterning o'limidan keyin ko'p o'tmay paydo bo'lgan yangi karakteriologik ta'limot frenologiya degan nom oldi.

Frenologiya nemis vrachi Frans Gallning nomi bilan boqlangandir. Gall ta'limotining asosida xarakterning barcha xususiyatlari bosh miya yarim sharlarida o'zlarining qat'iy ixtisoslashgan markazlarga ega degan tasdiq yotadi. Bu fazilatlarining rivojlanish darajasi miyaning tegishli qismlari kattaligiga to'g'ridan-to'g'ri bog'liqdir. Gallning maslagiga ko'ra, bosh suyaklari miyaning qavariq va chuqurcha joylariga aniq mos kelganligi uchun ham, uning ruhiy belgilarini aniq aytib berish uchun kishining bosh suyagiga bir nazar tashlash yoki shunchaki boshning "Bo'rtik joylarini" ushlab ko'rish aftidan yetarli bo'lsa kerak.

Bu ta'limotda umuman miya yarim sharining tuzilishi shaxs xususiyatlariga bog'liq bo'ladi, degan to'g'ri boshlang'ich fikrdan tashqari barchasi nihoyat darajada noto'g'ridir. Organizmning nasliy xususiyatlari xarakter xususiyatlarining paydo bo'lishidagi shartlardan biridir. Xarakter xususiyatlari irsiyatning biologik qonuniyatlarini bilan emas, balki ijtimoiy qonuniyatlar bilan belgilanadi (egizaklar). Egizaklar temperament xususiyatlari jihatdan o'xshasalar ham xarakter xislatlari bir-biridan farq qiladi. Xarakterning har bir xususiyati shaxs munosabatlari bilan bog'liqdir. Lekin, shaxs munosabatlari o'z navbatida ijtimoiy munosabatlar bilan belgilanadi. Kishining xakerteri tug'ma, doimiy va o'zgarmaydigan narsa emas. Hech bir bola mehnatsevar yoki dangasa, rostgo'y yoki yolg'onchi, qo'rqqoq yoki jasur bo'lib tug'ilmaydi. Har bir odamning xakerteri, temperamenti asosida, ijtimoiy muhit ta'siri bilan, tarbiya, amaliy faoliyat jarayonida va kishining o'z-o'zini tarbiyalashi bilan taraqqiy qilib, o'zgarib boradi. Xakerterning taraqqiyoti kishining irodasi, aql-idroki va hissiyotlarining rivojlanib borishi bilan mustahkam bog'liqdir.

Kishining butun hayoti davomida uning xakerteri tarkib topishiga ijtimoiy muhit, avvalo shu kishi bilan birga yashab turgan va ishlab kelgan jamoa katta ta'sir ko'rsatadi. Kichik bolalarda xakerterning tarkib topishida taqlidning roli katta. Bolalar ota-onasiga, yaqin kishilariga va kattalarga o'xshashlikka harakat qiladi. Ular kattalarning yurish-turishlari, dasturxon atrofida o'zini tutishi va boshqalarga taqlid qiladilar, kichiklar va jonivorlarga munosabatlarini kuzatadilar. Ota-onalar va o'qituvchilar, umuman katta yoshdagilar hammasi o'zlariga ham e'tibor bilan qarashlari, o'zlarida ijobiy xakerter xislatlarini har doim tarbiyalab borishlari lozim.

Bolalarda ijobiy, irodaviy va axloqiy sifatlarni tarbiyalab yetkazmoq uchun ota-onalar va tarbiyachilarning o'zlari bunday sifatlarga ega bo'lishlari lozim. Xakerterning o'sishida tarbiya va o'z-o'zini tarbiyalashning roli katta. O'sib kelayotgan yosh avlodning xakerteri, avvalo oilada va maktabda tarbiyalanadi. Bolalarning xakerterini tarbiyalashda katta ma'suliyatli vazifa ota-onalar, o'qituvchilar va bolalar bog'chasi tarbiyachilari zimmasiga tushadi. Xakerterni tarbiyalashda pedagog bolaning temperamenti ijobiy va salbiy tomonlarini yaxshi bilishi lozim. Xakerterni tarbiyalash, jumladan, temperamentning ijobiy tomonlarini o'stirishdan, uning salbiy tomonlarini yo'qotishdan va bu salbiy tomonlarni xakerterning ijobiy xislatlari bilan almashtirishdan iborat. Xakerterning salbiy tomonlarini yo'qotish, ijobiy tomonlarini tarbiyalash uchun tarbiyalanuvchining o'z temperamentini o'zi idora qilishiga o'rgatishi lozim. O'z temperamentini idora qila bilish xakerterning ijobiy xislatidir.

Psixologiya fanida xakerterga turlicha ta'rif berilishiga qaramay, uning asosiy belgilari ta'kidlanganligi bilan bir-biriga muvofiq tushadi. Masalan, shaxs xulqining tipik usullar bilan bog'liq faoliyat muomala va munosabatda namoyon bo'luvchi, mujassamlanuvchi uning barqaror xususiyatlari majmuasi xakerter deyiladi. Shaxsning jamiyatga nisbatan munosabatlari uning asosiy belgisi hisoblanadi.

Xakerter deganda, mazkur shaxs uchun tipik hisoblangan, faoliyat usullarida namoyon bo'ladigan, shaxsning turli sharoitlarga munosabati bilan belgilanadigan individual psixologik xususiyatlari yig'indisi tushuniladi. Xakerter xususiyatlarining namoyon bo'lishi har bir tipik vaziyat, hissiy kechinmalarining individual o'ziga xos xususiyati shaxs munosabatlariga bog'liq. Xakerterning intellektual, hissiy va irodaviy xislatlarini ajratish mumkin. Xakerter deganda, shaxsda muhit va tarbiya ta'sirida tarkib topgan va uning irodaviy faoliyatida, atrof-dagi olamga o'z-o'ziga bo'lgan munosabatlarida namoyon bo'ladigan individual xususiyatlarni tushunamiz. Xakerterning juda ko'p xususiyatlari odamning ish harakatlarini belgilovchi chuqur va faol moyillik hisoblanadi. Mana shu moyilliklarda xakerter xislatlarining undovchilik kuchi namoyon bo'ladi. Odam xakerter xislatlarining ana shunday undovchilik kuchi tufayli ko'pincha obyektiv sharoitlarga zid ish qiladi va mutlaqo maqsadga nomuvofiq harakat usullarini qo'llaydi. Shaxs harakatlarining sifati va ularning oqilona usullari insonning irodasi, hissiyoti, diqqati, aqliy sifatlari yoki psixik jarayonlarning individual xususiyatlariga bog'liqdir. Chunonchi, mehnatda ko'zga tashlanadigan tirishqoqlik, puxtalik mehnatga nisbatan ijobiy munosabatni aks ettirishga emas, balki boshqa omillarga: diqqatning to'planishiga; harakatlarining maqsadga yo'nalganligiga; irodaviy zo'r berishga; usullar mahsuldorligiga; aqlning ishtirokiga bog'liq xisoblanadi. Xakerterning psixologik va fiziologik sabablari haqida faqat taxminiy fikrlar, xulosalar mavjud. Kishi temperamenti uning xakerteri tarkibiga kiradi, shu sababli ham xakerterning fiziologik asosi asab tizimining tipidan iborat.

Xakerter xislatlari shaxsning qiyin hosil qilinadigan va mustahkamlanib qoladigan xususiyatlari bo'lganligi tufayli, xakerterning fiziologik asosi ham individual hayot jarayonida asab tizimining o'zgarigan xususiyatlaridan iborat. hayvon asab faoliyatining tug'ma konstitution turi genotip. Lekin hayvon tug'ilganidan keyin tashqi sharoitlarning g'oyat xilma-xil taassurotlariga duch keladi va bunga muayyan faoliyat orqali muqarrar javob berishi lozim bo'ladiki, ko'pincha bu faoliyatlar mustahkamlanib, butun hayoti davomida saqlanib qoladi. Shu sababli hayvonning batamom tarkib topgan asab faoliyati tipga oid belgilardan tashqari muhit ta'siri ostida hosil bo'lgan o'zgarishlarning qotishmasi-fenotip xakerteridir. Dinamik stereotip shaxsdagi mustahkam odat bo'lib qolgan xususiyatlarning, jumladan, xakerter xislatlarining ham nerv-fiziologik asosidir. Xakerterning nerv-fiziologik asosini tushunish uchun **I.P.Pavlovning** ikkinchi signal tizimi haqidagi ta'limoti katta ahamiyatga egadir. Ikkinchi signal tizimi nutq va tafakkurning fiziologik asosi bo'lish bilan birga, kishi xulqini ham idora qiladi. Xakerterning fiziologik asosi xakerterning mazmunini tashkil qiladigan sifatlari, chunonchi, ijtimoiy maslak, mardlik, o'z burchiga sadoqatli bo'lishlarini o'z ichiga olmaydi va ololmaydi ham, albatta xakerter psixologiyasining mazmuni o'zining kelib chiqishi jihatidan ijtimoiy hodisadir. Xakerterning mazmunini tashkil qilgan tomonlarini yoritilishi tufayli, psixologiya ijtimoiy fanlar qatoriga kiradi.

Xakerter xislatlari kelib chiqishining muhim fiziologik sharoitlaridan biri - xakerter xususiyatlarining fiziologik hamda psixologik jihatdan ifodalanishi o'rtasida o'xshashlik bo'yicha taxminiy xulosa chiqarishdir. Ma'lumki, I.P.Pavlov ilmiy maktabi materiallarida e'tirof etilishicha, laboratoriya sharoitida ovqatlanish orqali,

shuningdek, teriga elektr toki bilan ta'sir qilish tufayli mus-tahkamlashda aynan bir hayvonda bir xil shartli qo'zg'ovchiga javoban ikki xil dinamik stereotipni hosil qilish mumkin. Xarakter stereotiplari va so'lak ajralishidan iborat ijobiy va tormozlanish shartli reaksiyalari bilan javob qaytaradi. Teriga elektr toki bilan ta'sir qilish sharoitida esa qo'zg'ovchilarning o'ziga mudofaa harakatlari stereotiplari reaksiyasi bilan javob beradi. Bu hodisalar negizida yotgan fiziologik mexanizm ko'chirish mexanizmi deyiladi. Ko'chirish mexanizmining mohiyati shuki, sharoitga bog'liq tarzda markaziy nerv sistemasida har xil funksional holat paydo bo'ladi, chunonchi, ovqatlanishning markazlarida kuchli qo'zg'alish yuzaga keladi va bunda ovqatlanish bilan bog'liq dominanta tug'iladi. Teriga elektr toki bilan ta'sir qilishda mudofaa bilan bog'liq harakat markazlari kuchli qo'zg'alish tufayli muhofaza (mudofaa) dominantasi vujudga keladi.

Hayvonlardagi mazkur hodisalarning shaxs xarakteri xislatlari namoyon bo'lishi bilan o'xshashligi mavjud. Bular: 1) ular hayvonlar va odamlar uchun stereotip xususiyatga ega; 2) sharoitga bog'liq holda odamlarda va hayvonlarda bir qo'zg'ovchiga javoban xilma-xil stereotip xususiyatli reaksiyalar tizimi vujudga keladi; 3) funksional holatlar har ikkalasida ham barqaror va doimiy xususiyat kasb etadi. Funksional holatlar hosil bo'lishining tashqi omillariga asoslanib, xarakter xislatlari shakllanishining fiziologik sharoitlaridan biri-ko'chirish mexanizmi asosida dinamik stereotiplarning vujudga kelishidir.

Xarakter xislatlarining dinamik stereotiplarga bog'liq nerv tizimining shartli reflektor funksional holati shaxsning sharoitiga nisbatan turlicha munosabatiga bog'liqdir. Masalan, tajribaga nisbatan tekshiriluvchining munosabati o'zgartirilsa, unda nerv jarayonlarining qo'zg'aluvchanligi, harakatchanligi, to'xtalishi kuchayadi, demak nerv tizimining funksional holati o'zgaradi. Shunday qilib, xarakter xislatlarining asosi ko'chirish mexanizmi insonlarda hayvonlarnikidan keskin tafovutlanadi, chunki unda ikkinchi signal tizimi nihoyatda muhim ahamiyat kasb etadi.

Xarakter xislatlarining namoyon bo'lishi bilan nerv tizimiga qiyoslansa, u holda birinchisining ruyobga chiqishi o'zgacha fiziologik sharoitga asoslanishi mumkin. Sobiq sovet psixologiyasida ta'kidlanishicha, nerv sistemasi umumiy tipining zid xususiyatlari psixologik jihatdan zid harakat usullariga mos tushadi. **B.M.Teplov, V.M.Merlin, Ye.A.Klimovlarning** tadqiqotlarida o'qish, sport va mehnat faoliyatlarida harakat usullarining individual farqlari aniqlangan. Xuddi shu bois xarakter xislatlari paydo bo'lishining o'zgacha fiziologik sharoiti nerv tizimi umumiy tipining xususiyatlari hisoblanadi. Ma'lumki, nerv tizimining umumiy tipi - bu temperamentning fiziologik asosi hamdir. Shuning uchun temperament tipi xarakterning individual o'ziga xos xislatlarining ro'yobga chiqishidagi muhim psixologik sharoitlardan biri bo'lib hisoblanadi. I.P.Pavlov tajribasining ko'rsatishicha, muayyan tizimda tashqi ta'sir hukm surganda nerv tizimi umumiy tipining xususiyatlariga taalluqli dinamik stereotipning shakllanishiga qulaylik vujudga keltirish yoki, aksincha, halaqit berishi mumkin.

Shaxsning xarakteri tuzilishi turli xususiyatlarning tasodifiy yig'indisidan iborat emas, balki o'zaro bir-biriga bog'liq, hatto tobe yaxlit tizimdan tarkib topadi. Xarakter xislatlarining muayyan qismidan xabardor bo'lishlik notanishlarni tashxis qilish imkoniyatini yaratadi. Misol uchun, shaxsning shuhratparastligi ma'lum bo'lsa, uning dili (ko'ngli) qoraligi yuzasidan taxmin qilish mumkin, yoki inson kamtar, mo'min, yuvosh xususiyatli bo'lsa, albatta u ko'ngilchan ekanligi ko'nglimizga keladi.

Odatda psixik xususiyatlarning o'zaro bog'liq tizimi simptomokomplekslar (omillar) deyiladi. "Simptom" yunon symptoma belgi, mos tushish, "kompleks" lotincha, aloqa, majmua degan ma'noni anglatadi. Misol uchun, qarama-

qarshi simptomokomplekslar haqida mulohaza yuritilsa, u holda insonlarda bu tizim o'ziga ishonish o'zidan mag'rurlanish, maqtanchoqlik, o'zbilarmonlik, urushqoqlik, kek saqlash kabilar birikmasida yuzaga keladi. Boshqa toifadagi shaxslar o'zlarining kamtarinligi, ko'ngilchanligi, iltifotliligi, dilkashligi, haqqoniyiligi bilan ajralib turadilar. Voqelikka shaxsning bir xil munosabati xarakter xislatlarining o'zaro bir-biriga bog'liqligini bildiradi.

Xarakterning u yoki bu xususiyati miqdoriy ifodaliligi oxirgi marraga yetib va normaning eng oxirgi chegarasiga borib qolganda **xarakterning aksentuatsiyasi** (ortiqcha urg'u berilishi) deb ataladi.

Xarakterga ortiqcha urg'u berilishi ayrim xarakter xususiyatlarining kuchayishi natijasi sifatida me'yorning oxirgi variantlaridan biri sanaladi. Bunda individda boshqalariga nisbatan barqarorlik bo'lgani holda bir xil stressogen (qattiq hayajonlanuvchi) omillarga zaiflik ortishi kuzatiladi. Xarakterning aksentuatsiyasi o'ta noqulay vaziyatlarda patologik buzilishlarga va shaxs xulq-atvorining o'zgarishlariga, psixopatiyaga olib borishi (xarakter shaxsning adekvat ijtimoiy adaptasiyaga to'sqinlik qiluvchi va amalda takrorlanmaydigan patologiyasi, garchi to'g'ri davolash sharoitlarida ba'zi tuzatishlarga berilsa ham) mumkin, lekin uni patologiyaga oid deb hisoblash noo'rindir.

Xarakterning aksentuatsiyasi (ortiqcha urg'u berilishi) turlarini tasniflash ancha murakkablik tug'diradi va har xil nomenklaturasi bo'yicha bir-biriga mos kelmaydi. (K.Leongard, A.Lichko). Lekin aksentuatsiyalashgan xususiyatlarning tavsifi ma'lum darajada bir xil bo'lib qoladi. Bu har ikkala tasnif sxemalaridan muvaffaqiyatli terminlarni olib va bunda psixiatrik terminologiya ("shizofreniya xususiyatlaqi", "epilepsiya" xususiyatlari va hokazo) bilan to'g'ridan-to'g'ri o'xshashlik bo'lishidan qochgan holda ortiqcha urg'u beriladigan xususiyatlar ro'yxatini keltirish imkoniyatini beradi. Xarakterni ortiqcha urg'u berilgan holda baholash psixiatrning emas, balki pedagogning diqqatini jalb qilishini taqozo etadi, garchi aksentuatsiya muammosining o'rtaqcha qo'yilishi tarixi psixiatriya va psixonevrologiyaga borib taqalganda ham shunday hisoblanadi.

Nemis psixiatri K.Leongard fikricha, 20-50% kishilarda ba'zi xarakter xususiyatlari shu darajada kuchliki, ba'zan bir xil tipdagi ziddiyat va hissiy portlashlarga olib kelishi mumkin.

Xarakter aktsentuatsiyasi - biror xususiyatning boshqalari zarariga kuchli rivojlanishi va atrofdagilar bilan munosabatlarning yomonlashuviga olib kelishidir. Xarakter aksentuatsiyasi turli darajada yengil va hatto psixopatiya darajasigacha bo'lishi mumkin. o'smirlar orasida xarakter aksentuatsiyasi ko'p (50-80%) uchraydi.

K.Leongard tomonidan xarakter aksentuatsiyasi muammosi o'rganilib uni shaxsda namoyon bo'lishiga qarab quyidagilar tasniflanadi:

- ❖ **Gipertim tip** - haddan tashqari aloqaga kirishuvchan, ko'p gapiradi, imo-ishora, mimikaga boy, suhbat mavzusini burib yuborishga moyil, ko'pincha xizmatga doir va ommaviy majburiyatlarni unutib qo'yganligi sababli ziddiyatlar kelib chiqadi.

- ❖ **Distim tip** - kamgap, muloqotga kirishishga qiynaladi, pessimist, ziddiyatlardan o'zini olib qochadi, uydaloq yo'lga qolishni yoqtiradi.

- ❖ **Sikloid tip** - kayfiyati tez o'zgarishga moyil, kayfiyati yaxshi paytda - gipertim, yomon paytda distim tipga o'xshab qoladi.

- ❖ **Qo'zg'aluvchan tip** - muloqotda passiv, verbal va nonverbal reaksiyalari sust, qaysar, ba'zan urushqoq, ko'pincha turli mojarolarning tashabbuskori.

- ❖ **Kuchaytiruvchi tip** - kamgap, aql o'rgatishni yoqtiradi, yuqori natijalarga erishishni xohlaydi, tez xafa bo'ladi, shubhalanuvchan, qasoskor. Kichik-kichik muammolarni kattalashtirishga, bo'rttirishga moyil.

❖ **Pedant tip** - ziddiyatlarga kam qo'shiladi, ko'pincha passiv holatda bo'ladi, atrofda qilargana ko'plab rasmiy talablar qo'yadi, tartibli, jiddiy ishonchli xodim.

❖ **Xavotirli tip** - kamgap, odamovi, o'ziga ishonmaydi, ziddiyatlardan o'zini olib qochadi, tinchliksevar, o'z-o'zini tanqid qiladi. Topshiriqlarni vaqtida bajaradi.

❖ **Emotiv tip** - tor doiradagi kishilar bilan muloqotga kirishishni yoqtiradilar, xafa bo'lsa tashqaridan sezdirmaslikka harakat qiladi, mehribon, g'amxo'r, ma'suliyatni his qiladi. Boshqalarning yutuqlaridan quvonadi.

❖ **Namoyishkorona (demonstrativ) tip** - muloqotga tez kirishadi, yetakchilikka intiladi, hokimiyat va maqto'vni yoqtiradi, boshqalarni o'ziga jalb qila oladi, noyob tafakkurga, xulq-atvorga ega.

❖ **Ekzaltirlashgan tip** - o'ta muloqotga kirishuvchan, ko'p gapiradi, qiziquvchan, do'stlari va yaqinlarga e'tiborli, boshqalarga yordam beradi, did-farosatli, samimiy.

❖ **Ekstrovertlashgan tip** - muloqotga kirishuvchan, do'stlari ko'p, ziddiyatlardan o'zini olib qochadi, boshqalarni diqqat bilan eshitishi mumkin. Topshiriqlarni vaqtida bajaradi.

❖ **Introvertlashgan tip** - muloqotga kirishishga qiynaladi, "ichimdagini top", falsafiy fikr yuritishni yoqtiradi, qat'iyatli, e'tiqodi mustaqkam, qaysar, tafakkuri qotib qolgan.

To'g'ri tashkil etilgan ta'lim-tarbiya jarayonida xarakter aksentuatsiyasini tarbiyalash va tuzatish mumkin. Psixologiya tarixida xarakterning tipologiyasini yaratishga bir necha bor urinib ko'rilgan. Nemis psixologi va psixiatri E.Krechmer tomonidan XX asr boshlarida tavsiya etilgan tipologiya eng mashhur va dastlabki urinishlardan biri edi. Keyinchalik uning hamkasblari **U.Sheldon**, **E.Fromm**, **K.Leongard** va **A.E.Lichkolar** tomonidan ham shunday tipologiyalar tavsiya etilgan. Inson xarakterining barcha tipologiyalari quyidagi asosiy g'oyalarga muvofiq tarzda tashkil etilgan.

1. Inson xakteri uning ontogenetik taraqqiyoti mobaynida namoyon bo'la boshlaydi va butun hayot davomida barqaror bo'lib boradi.

2. Xarakter tarkibiga kirgan xususiyatlar tasodifiy uyushgan emas. Ular xarakter tipologiyasini tuzish imkonini beruvchi bir-biridan farq qiluvchi tiplardan iborat.

3. Mazkur tipologiyaga ko'ra ko'pchilik kishilarni ma'lum guruhlariga birlashtirish mumkin.

E.Krechmer odam tanasining tuzilishi va konstitutsiyasiga ko'ra, eng ko'p uchraydigan uchta tipni ajratib ko'rsatgan (astenik, atletik, piknik). Ularning har biri

shaxsni ma'lum xarakter tiplari bilan bog'langan bo'lsa ham, aslida hech qanday ilmiy asoslab bo'lmaydi.

1.Astenik tip - Krechmer fikricha, uncha katta bo'lmagan gavda tuzilishli, o'rtacha yoki undan balandroq bo'yli, oriqli kishilardir. Asteniklarning tana va yuz terisi nozik, yelkasi tor, yassi, mushaklari yaxshi rivojlanmagan.

2.Atletik tip - sklet va mushaklar yaxshi rivojlangan, o'rtachadan yuqori, baland bo'yli, keng elkali, kuchli ko'krak qafasli, boshini tik tutib yuradigan kishilardir.

3.Piknik tip - bosh, ko'krak qafasi va qorin bo'shlig'i yaxshi rivojlangan, semirishga moyil, tayanch-harakat a'zolari yaxshi rivojlanmagan kishilardir.

E.Krechmer mazkur tiplar bilan ayrim ruhiy kasallik o'rtasida muvofiqlik bor, degan fikrni ilgari suradi. Masalan, atletik va astenik tiplar shizofreniyaga moyilroq deb hisoblaydi.

E.Krechmer tipologiyasi hayotiy kuzatishlar asosida xulosalar chiqarish orqali tuzilgan bo'lsa ham kamchiliklarga ega. Ba'zi ilmiy tadqiqotlar ma'lum tana tuzilishiga ega kishilar ruhiy kasalliklarga moyil ekanligini aniqladi va xarakter aksentuatsiyasi haqidagi fikrlarni ilgari surish imkonini berdi.

Xulosa qilib aytganda bola xarakterining tarkib topishida jamoaning tarbiyalovchi roli nihoyatda katta. Inson yakka, bir-biridan ajralgan tarzda hayot kechirmaydi, muayyan jamoada, ya'ni muayyan oilada, maktabda, sexda va hokazolarda hayot kechiradi. Jamoa shaxs bilan jamiyat o'rtasidagi bog'lovchi bo'g'indir. Har bir o'qituvchi va tarbiyachi bola xarakterining ayrim xislatlarini tarbiyalashda faqat jamoa orqali ta'sir qilib, ijobiy natijalarga erishishi mumkin.

Xarakterning tashabbuskorlik, qat'iyatlilik, dadillik, sabotlilik singari ijobiy xislatlari bolalar bog'chasida o'yin faoliyatida tarkib topa boshlaydi. To'g'ri uyushtirilgan maktab jamoasi sharoitida o'quvchilarda uyushqoqlik, intizom, saranjom-sarishtalik, o'z-o'zini tuta bilish, o'zini idora qilish, o'ziga nisbatan talabchan bo'lish kabi xarakter xislatlari tarbiyalanib yetishadi. Kishi jamoada bir-bir bilan aloqa qilish jarayonida boshqalarning va o'zining xarakter xususiyatlarini bilib oladi. Xarakterni bir xili ijobiy, boshqa bir xili salbiy ekanligini ajratib oladi. Bunday sharoit kishini o'z xarakterini o'zi tarbiyalash, jumladan, o'z xarakterini qaytadan tarbiyalashni yo'lga soladi.

Har bir kishi ma'lum yoshdan boshlab o'z xakteri va uning sifatleri uchun o'zi javobgardir o'z xakterini tarbiyalashda kishi avvalo yaxshi fazilatlarini ko'zda tutmog'i lozim. O'z kamchiliklariga iqror bo'lish kamchiliklarini yo'qotishga boshlaydi.

Adabiyotlar

1. Бодалев А. А. Психология о личности. –М.: Изд-во МГУ, 1988.
2. Гамезо М.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. –М.: «Просвещение», 1986.
3. Davletshin M.G. Umumiy psixologiya. –T.: 2002.
4. Джемс В. Психология. –М.: 1991.
5. Леонгард К. Акцентуированные личности. –Киев: «Вища школа», 1989.
6. G'oziev E.G'. Umumiy psixologiya. 1-2 kitob. –T.: 2002.

REZYUME

Shaxsni rivojlantirishda xarakter xususiyatining ahamiyati va uni yaxshi fazilatlarini tarbiyalash yo'llari ko'rib chiqilgan.

РЕЗЮМЕ

Рассмотрено значение черты характера в развитии его личности и пути воспитания его хороших качеств.

SUMMARY

The importance of a character trait is considered in the development of his personality and the ways of educating his good qualities.

КӘМИЛ ИНСАН БОЛЫП ЖЕТИЛИСИҮДЕ ДЕНЕ ТӘРБИЯ ХӘМ СПОРТТЫҢ ӘХМИЙЕТИ

Б.К.Еримбетов – педагогика илимлери бойынша философия докторы, доцент
Бердақ атындағы Қарақалпақ мәмлкетлик университети

Таянч сўзлар: жисмоний тарбия, спорт, саломатлик, чакконлик, фаоллик, ривожланиш, тарбия.

Ключевые слова: физическая культура, спорт, здоровье, ловкость, активность, развитие, воспитание.

Key words: physical training, sports, health, dexterity, activity, development, education.

Мәмлкетимиз гәрезсизликке қәдем қойған дәслепки күнлеринен-ақ биз елимизде ҳеш кимнен кем болмайтуғын еркин демократиялық жәмийет қуруғи

ушын кең көлемли ўазыйпаларды шешиўге ылайық болған, “физикалық хәм руўхый жетик, миллий хәм улыўма инсаныйлық қәдириятлар руўхында

тәрбияланған әуладты кәмалға келтириўди өз алдымызға жоқары мақсет етип қойғанбыз” [1].

Инсандағы бар болған мүмкиншиликлерди раўажландырыў ушын адамның анаў яки мынаў өзгешелигине, оның бир қатар өзине тән болған қәсийетлерин бағдарлаўға бир тәрәплеме қатнас жасаў жолы менен ерисип болмайды. Әсиресе, дене тәрбиясы хәм спорт тараўында қәнигелер өз маманлық дәрежелерин тек өз қәсиби шеңберинде ғана емес, ал ишки әлеми, яғнай руўхый дүньясын да байытып барыўы керек. “Дене тәрбиясы хәм спорт тараўында жоқары тәжирийбелі қәниге өз қәсип дәрежесин үзликсиз асырып барыўы керек” [2:8].

Инсанның барлық тәрәплерин есапқа алыўшы илажлар комплекси ғана унамлы нәтийже беріўи мүмкин. Сол себепли хәзирги дәўирде жәмийет раўажланыўының тийкарғы күши ретинде адамға жаңаша қатнас жасыўдың социаллық, сиясий, материаллық, руўхый, физикалық, этикалық хәм басқа мәселелердің шешимин таппай турып, халықтың саламатлық дәрежесин жақсылап болмайды. Усы мәселелер комплексинде инсан искерлигиниң барлық бағдарларында социаллық ўазыйпаларды шешіўде инсанның физикалық раўажланыўы мәселеси мүнәсип хәм барған сайын үлкен әхмийетке ийе болмақта.

Мәмлекетимизде спорт тараўында кең көлемли реформалар әмелге асырылып атыр. Атап айтқанда, балалар спортына үлкен итибар қаратылып, бир қатар илаж хәм өзгерислер әмелге асырылып, мәмлекетимиздің барлық аймақларында спорт имаратлары заманагөй талаптар шеңберинде қурылып, олар заманагөй спорт кураллары менен үскенеленип атыр. Бундай хәрәкетлер тийкарында жаратылып атырған шараят балаларда спортқа болған мүнәсипеттиң өзгеріўине алып келмекте. Енди олар тек бос ўақытларында спорт пенен шуғылланыўға ғана емес, ал спорт саламатлық хәм көркемликтің тийкары екенлигин аңлап үзликсиз шуғылланып барыўға әдетленбекте.

Инсан хәр түрли физикалық шынығыўларды ийелеўи хәм жедел ислете алыўы арқалы өзиниң физикалық жағдайы хәм таярлығын жақсылайды, физикалық тәрәптен жетилисип барады. Физикалық жетилискенлик инсанның сондай физикалық мүмкиншиликлери дәрежесин сәўлелендиреди, оған тәбийий күшлерин толық әмелге асырыў мүмкиншилигин береді, жәмийетке зәрүр болған хәм оған керекли болған социаллық мийнет искерлиги түрлеринде табыслы қатнасыў, оның масласыў имканиятларын күшейтиў хәм сол тийкарда социаллық өсиўди тәмийинлеп береді. Физикалық жетилискенлик дәрежеси үзликсиз раўажланыўы ушын қаншелли тийкарларды беріўи менен бирге, қандаў дәрежеде жаңа сапа өзгерислерине “ашық”лығы бойынша хәм инсанның жетилисип барыўында шараятлар жаратылғанлығы менен анықланады.

Физикалық жетилисиў инсанның умтылысларын белгилейди, оның таңлаған спорт түри ямаса физикалық-мәдений хәм спорт искерлиги арқалы раўажланып барыў процесин нызамлы көрип шығады, динамикалық жағдай ретинде пүтин раўажланыўын тәмийинлейди. Соның менен бирге, оның мрфофункциональ хәм социал-психологиялық қәсийетлери бойынша оның индивидуаллығын ашыў хәм раўажландырыў куралларын таңлаўды тәмийинлейди. Сол себепли физикалық жетилискенлик жаңа жетилисип шығып атырған қәнигениң көпшилиги қәлейтуғын ямаса жақтыратуғын белгиси болып ғана қоймай, оның жеке қәсийетлери қурамынын зәрүр хәм керекли элементи болып есапланады. Атап айтқанда, спортшылардың толық жетилисиўинде тек ғана шынығыўлар зәрүрли емес, жарысларды

шөлкемлестириў, оларда қатнасыў қәнигениң толық өзін спортқа бағдарлаўын да белгилеп барады. “Шуғылланыў процесинде спортшылардың жоқары спорт нәтийжелерине ерисіўде жәрдем беретугын барлық тәрәпин жоқары дәрежеде көрсете алыў ушын шараятлар жаратыў мүмкиншилиги жоқ. Жарысларда хәр бир спортшы өз қарсыласын жеңіўге умтылады хәм бул умтылыў спортшыдан барлық күшти жумсаўды талап етеди. Бул тек ғана инсанның функциональлық мүмкиншиликлерин көрсетиў имканиятын берип қоймай, оларды қәлиплестириў куралы болып та хызмет етеди” [2:326].

Студентлердің де физикалық-мәдений хәм спорт искерлиги – жәмәатлик хәм жеке қызығышылықларды, жәмәатлик зәрүр болған индивидуал мүтәжликлерди қәлиплестириўши факторларды бирлестириўши нәтийжели механизмдерден бири болып табылады. Оның арнаўлы ядросы болып, инсанның физикалық хәм руўхый орталығын раўажландырыўшы, оны нормалар, идеаллар, қәдириятлы нышанлар менен байытыўшы мүнәсипетлер есапланады. Бул жағдай хәм процесте инсанның қәсийетлеринде социаллық тәжирийбениң жүзеге шығыўы, раўажланып барыўы жүз береді хәм оның тәбийий ишки күшлериниң сыртта нәтийже беріўи бақланады.

Бундай искерликтің мақсетли өзгешелиги инсанның социаллық жеделлиги асыўының күдиретли куралы болып барады. Инсанның физикалық мәденияты өзін үш тийкарғы бағдарларда көрсетеди. Бириншиден, өз-өзин раўажландырыў уқыбын анықлайды, инсанның социаллық хәм руўхый тәжирийбеси менен тийкарланған “өзи”н раўажландырыўға бағдарланғанын сәўлелендиреди, дәретиўшилик “өз-өзин қурыўға” умтылыўын, өз-өзин толық жетилистириўин тәмийинлейди. Екиншиден, физикалық мәденият – өз искерлигин қурайтуғын, баслама көрсетиўши жаңа болажақ қәнигениң тийкары болып табылады, оның қәсиплик мийнети хәм предметине бағдарланған физикалық мәденият куралларын қоллаўда дәретиўшиликти көрсетеди. Үшиншиден, физикалық мәденият – инсанның “басқалар” менен болған физикалық-мәдений хәм спорт, жәмәатлик хәм қәсиплик искерлик процесинде жүзеге келетуғын мүнәсипетлерге бағдарланған дәретиўшилигин сәўлелендиреди хәм өз үстинде ислеў көнликпе хәм тәжирийбелериниң раўажланып барыўын тәмийинлеў менен бирге, руўхый күшлерин де байытып, бекемлеп барады. Бул искерликте инсанның жақынлары, туўысқанлары хәм әтирапындағылары, қәсиплеслери менен қаншелли байланыслары кең хәм бай болса, соншелли оның ишки субъектив әлемин көрсететуғын майданы болып, кеңейип барады.

Спорт тек ғана физикалық емес, ал руўхый-идеологиялық бәрқамаллыққа ерисіўде әхмийетли факторлардан бири есапланады. Тарийхшылардың айтыўынша, Туран ойпатында б.э.ш. III–I әсирлерде-ақ бабаларымыз гүрес, найза атыў, қылышпазлық, оқ жайдан атыў, шахмат, ылақ, бәйги сыяқлы инсанды кәмалға жеткеріўши жарысларды ғалабалық түрде өткерип келген. Пидайы халқымыз неше жүз жыллар даўамында хәр бир ойынды қәлби менен жаратты, раўажландырды хәм жетилистирди. Сайланған ойын түрлерин келеси әуладлар ушын көз қарашығындай асырап-абайлап келди. Себеби, дене тәрбиясы хәм спорт физикалық, этикалық бәрқамаллыққа ерисіўдің әхмийетли факторы болып табылады. Спорт шыдамдылықты, адамның мақсетке ерисіўге умтылыўын бекемлейди, қыйыншылықларға шыдаўға үйретеди, адамда жеңиске исеним, ўатанымыз, халқымыздың даңқы хәм атағын жәхән жәмийетшилиги алдында уллылайды, табыслардан мақтанғы сезиминде

тәрбиялайды. Сол себепли бүгинги күнде жасларда жедел турмыслық позицияны, руўхыйлықты, жақсылық хэм ўатансүйиўшилиқ идеяларын тәрбиялаў дене тәрбиясы хэм спорт кураллары, формалары хэм усылларынан пайдаланыўдың актуал бағдарларынан бирине айланыўы керек.

Буған байланыслы миллий спорт түрлеримизден бири болған миллий гүрестің орны әҳмийетли болып табылады. Тийкарынан, онда шынығыўлар хэм усыллар миллий өзгешелигимизге сиңип кеткенлиги бүгинги жаслармызда миллий қәдириятларды қәлиплестириўде үлкен әҳмийетке ийе болады.

Жоқарыда билдирилген илимий-теориялық пикирлер тийкарында жуўмақ етип төмендеги пикирлерди келтириў мүмкин: **бириншиден**, жаслардың гүрес спорт түрлерине болған қызығыўшылығы, миллий қәдириятлары менен муўапықлығын үйрениў, изертлеў алып барыў спорт түриниң раўажланыўында үлкен рол ойнайды; **екиншиден**, Жоқары оқыў орындарының дене тәрбиясы бағдарларында спорт түрлерин

раўажландырыўға қаратылған кең қамтылған бағдарламалар ислеп шығыў, бул спорт түриниң тағы да раўажланыўын тәмийинлейди; **үшиншиден**, жаслардың спорт түрлерине болған мүнәсбети хэм қызығыўшылығын үйренип барыў, тийисли усыныслар ислеп шығыў, оларды әмелиятқа енгизиў, мәмлекетте бул спорт түриниң кең көлемде раўажланыўына алып келеди; **төртиншиден**, балалар спортының раўажланыўына қаратылған бағдарламаларды ислеп шығыў хэм турмысқа енгизиў барысында жаслардың тек ғана саламатлығын емес, ал оларда өзине болған исеним сезиминиң қәлиплесиўинде де үлкен әҳмийетке ийе болады; **бесиншиден**, мәмлекетимизде бәркамал әўладты қәлиплестириў жолында кең көлемли реформалар әмелге асырылып атырғанда барлық факторларды инабатқа алыў зәрүр. Атап айтқанда, дене тәрбиясы хэм спортқа тийкарғы факторлардан бири қатнас жасаў жаслардың спортқа болған қызығыўшылықтарын және де артыўында үлкен әҳмийетке ийе.

Әдебиатлар

1. Каримов И.А. Мамлакатни модернизация қилиш ва иқтисодиётимизни барқарор ривожлантириш йўлида. –Т.: “Ўзбекистон”, 2008. Т.16.348-349 -б.

2. Керимов Ф.А. Спорт кураши назарияси ва усулияти. –Т.: ЎзДЖТИ нашриёти, 2007.

РЕЗЮМЕ

Мақолада жисмоний тарбия ва спортнинг шахсни шакллантиришдаги ўрни ва аҳамияти ўрганилади. Ёшларни жисмоний тарбиялашда спорт машғулотлариниң аҳамияти илмий жиҳатдан асослаб берилган. Шунингдек, жисмоний тарбия ва спортта баркамол авлод тарбиясиниң асосий омилларидан бири сифатида қаралади.

РЕЗЮМЕ

В статье изучается роль и значение физической культуры и спорта в формирование личности. Научно обосновывается значения спортивных занятий в физической подготовки молодежи. Также, физическая культура и спорт рассматривается как из основных факторов в воспитании гармонично развитого поколения.

SUMMARY

The article deals with the role of the national struggle in the formation of national pride among the youth. The significance of the national struggle in the spiritual preparation of the youth is scientifically substantiated. The struggle is also considered as factors that serve to strengthen national characteristics.

ИЗУЧЕНИЕ ОБРАЗНОГО СОДЕРЖАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ИНСТРУМЕНТУ

Ф.Н.Халилов – доктор педагогических наук, профессор

Ташкентский государственный университет Востоковедения

Таянч сўзлар: музыка, идрок, саньат, пауза, интервал, аккорд, ансамбль, динамика, крищенко, форте, пиано, квартет, квинтет, оркестр.

Ключевые слова: музыка, познание, искусство, пауза, интервал, аккорд, ансамбль, динамика, крищенко, форте, фортепиано, квартет, квинтет, оркестр.

Key words: music, cognition, art, pause, interval, chord, ensemble, dynamics, krishchendo, forte, piano, quartet, quintet, orchestra.

Национальная программа по подготовке кадров ставит целью образования формирование активной, творческой, духовно богатой личности будущего педагога-музыканта. Вся современная система непрерывного музыкального, музыкально-педагогического образования в нашей стране нацелена на решение поставленных целей и задач.

Общеизвестно, что передача знаний от старших поколений младшим осуществляется в процессе целенаправленного обучения и воспитания. В ходе такой передачи младшее поколение усваивают знания, способы деятельности, опыт творческой деятельности и содержание эмоционально - ценностного отношения миру. Средствами и источниками освоения такого опыта в процессе высшего музыкально-педагогического образования являются учебные планы и программы, книги, учебники, учебные пособия, соответствующий музыкальный материал и репертуар, компьютер и Интернет, освоение соответствующих методик, технологий и операций с предлагаемыми объектами и предметами. Но даже самые совершенные учебные материалы не могут заменить живого общения с учителем-преподавателем, так как именно он является важнейшим звеном в передаче социального опыта. Но только при наличии тесного психологического контакта учителя с учеником процесс обучения

достигает своей высшей эффективности, даже при наличии всех необходимых средств обучения. В процессе обучения учитель передает своему ученику часть самого себя, а зачастую и всего себя. Следовательно, чем значительней масштаб личности Учителя, тем большее положительное влияние он оказывает на рост личности своего ученика и воспитанника. Важнейшим условием эффективности учебного процесса является построение сотрудничества на основе уважения человеческого достоинства друг друга. В современной дидактике, психологии и педагогике рассматриваются две крайние, во многом противоположные позиции, характеризующие отношение учителя к действиям ученика.

Для авторитарного стиля характерна ситуация, когда более умелый (учитель), но способный учить только собственным примером (в основном наглядно-иллюстративными методами) погружает ученика в совместные действия. При этом оценка действий ученика учителем остаётся субъективной и в основном альтернативной (хорошо – плохо, правильно – неправильно). Он строго контролирует решение каждой учебной задачи, следуя стереотипам, пресекая любую инициативу как своеволие. «Подавление» здесь основной принцип «управления». При конформистском общении (либераль-

ный стиль) участники диалога соглашаются друг с другом, но это не ведёт к изменению их отношения, позиций, мнений. Положительного воздействия на личность не происходит.

Демократический стиль характеризуется взаимодействием ученика с умелым учителем, обучающим не столько действию, сколько ориентировке на цель, на способы её достижения, на поиски всё новых способов. Главное здесь – это обучение умению учиться. Такая совместно-поисковая, сотворческая позиция даёт возможность избежать крайних оценок, допускаются различные трактовки учителем действий ученика. Помимо педагогической задачи здесь важна коммуникативная задача. В соответствующей психологической атмосфере сначала организуется контакт, а затем непосредственное воздействие на ученика. Итак, исходя из всего вышеизложенного, демократический стиль общения учителя-преподавателя и ученика-студента имеет следующие особенности: признание за учеником-студентом права на самостоятельность суждений и поощрение такой самостоятельности; построение воспитательной работы на поощрении и стимулировании, а не на угрозе; стремление формировать высокую самооценку и веру в свои силы, для чего исключаются унижающие человека насмешки, замечания, раздражительность, «ярлыки», нетерпимость; желание преподавателя сплотить своих учеников-студентов в коллектив единомышленников, для чего успехи одних не ставятся в укор другим и ученики не противопоставляются друг другу; умение видеть трудности переходного периода и способность преподавателя проектировать завтрашнюю личность своего воспитанника на основе имеющихся у него задатков.

В отличие от авторитарного стиля преподавания, демократический стиль как отношения партнёрства, сотрудничества между двумя личностями – учителя и ученика, направляющих свои совместные усилия на освоение содержания образования, которые можно представить схемой: I этап – предварительный, редактивный, организационный, планирование содержания и условий проведения занятия; II этап – непосредственное воздействие, учебное сотрудничество; III этап – подведение итогов, определение результативности первых двух.

На наш взгляд именно следующие индивидуальные качества преподавателя влияют на уровень результативности взаимодействия учителя с учеником в процессе музыкального обучения: значительные профессиональные умения, знания, косвенно подтверждённые достижениями его учеников; дидактические способности, заключающиеся в свободном оперировании передовыми достижениями педагогики, психологии, теории и практики, сопряжённые с комплексом личностных, человеческих качеств; способности, дающие возможность воспринимать и понимать внутренний мир ученика, по малейшим признакам предугадывать его состояние и намерения, даже скрывающиеся, маскируемые; конструктивные способности, позволяющие эффективно планировать и сиюминутные задачи, и далёкие перспективы развития учащегося, ничего не упуская, предвидя и темп развития, и качество, используя широкий спектр педагогических воздействий, нестандартный и актуальный материал; коммуникативные способности (в данном случае понимаемые как выраженное умение общаться с учащимися разного возраста, уровня подготовки, психологических особенностей и природной одарённости), тонко чувствуя настроения и прогнозируя их изменения, сочетая педагогическую волю и разумный конформизм, искренность и педагогический такт; организаторские способности как умение рационально структурировать обучающую среду, преодолевая объективные проблемы; трезвая оценка своих соб-

ственных сильных и слабых сторон; умение видеть проблему, явление не только со своей позиции, но и со стороны обучающегося, всесторонне идентифицировать себя с учеником, его проблемами и чаяниями; способность к сопереживанию, чуткость и отзывчивость, достаточные вербальные навыки, обаяние и артистизм поведения; постоянное стремление к собственному духовному, профессиональному и творческому росту, самообразование, самообучение и самосовершенствование. Основой же успешного воспитания способности к самообучению является налаженное взаимодействие между студентом – потребителем знаний и преподавателем – источником знаний как субъектов единой учебной деятельности.

Основным показателем правильного взаимодействия могут служить «интересные вопросы» обучающегося, а не правильные ответы, т.к. они чаще всего результат развития репродуктивных способностей. Основная задача преподавателя – организация и управление активной деятельностью студентов.

Но главным фактором всё же является то, что преподаватель-учитель в диалогическом общении предполагает будущее развитие студента-ученика он как бы «авансирует» его, допуская и даже воспитывая равноправие с собой. И общение ученика с музыкальным произведением учителем организуется, по выражению Ражникова В., на основе равновеликости, ибо ценность музыки велика, а величина постигается с определенной дистанции временной, пространственной и личностной. Чаще всего у ученика еще не развит личностный подход к искусству (с высоты); у него пока не развиты способности, мал жизненный опыт, отсутствуют собственные приемы и способы работы. Поэтому важно, чтобы преподаватель сумел проявиться как учитель, при условии что он: обладает возможностью увидеть черты и способности ученика, зародыш его эстетической позиции, соединимых с «равновеликостью» музыкального художественного произведения (это талант педагога); умеет включить жизненный опыт ученика в его актуальные отношения с миром (пускай хотя бы на уроке), новые будущие ученические свойства, способности и мастерство, внушить ученику его ученическую концепцию исполняемого произведения (это творчество и мастерство педагога); искренне желает сориентировать на ученика все свои усилия на уроке, жертвуя своим временем, энергией, волей, зачастую в ущерб своему социальному утверждению, своим произведениям, своим выступлениям и т.п. Общаясь, таким образом, с учеником-студентом, учитель-преподаватель как бы не умеет другим путем находить полноту содержания деятельности и собственного роста (нравственность педагога) [1:17].

Каким же образом педагог организует весь спектр своих отношений с учеником и последнего — с произведением искусства? Дело в том, что мировая музыкальная культура в процессе выявления своих произведений так же зависит от характера, интенсивности и развитости отношений учитель — ученик, как и сами эти отношения, могут сложиться и быть жизненно зависимыми от художественно-культурного контекста (от существования музыкальной культуры). Соответственно здесь центром педагогического процесса становится ученик, а не музыка, ибо ценностный статус того или иного музыкального произведения, как правило, известен. В новой музыкальной педагогике личность ученика развивает только развивающаяся личность учителя. Другие позиции преподавателя — наставник, руководитель, авторитетный специалист, репетитор, режиссер-постановщик репертуара и т.д.— оказывают оперативную и случайную помощь, но чаще всего приводят к разделению обучения и воспитания и не могут содей-

ствовать организации продуктивного диалога музыканта-ученика с музыкальным произведением.

Подлинное музыкальное обучение и воспитание — целостный процесс, где издержки в личностном развитии весят больше, чем технологические достижения в освоении музыкального инструмента, и поэтому зачастую музыканта - педагога-музыканта-гражданина в результате не получается. Надо учитывать, что основными требованиями к преподавателю становится то, что даваемый им урок по основному инструменту, вокалу, дирижированию несет в себе элементы музыкальной терапии, содержательный вес воспитания и обучения приходится на общение с его интенсивным обменом эмоциональными состояниями. В новой музыкальной педагогике особенно значима позиция – состояние общения ученика-музыканта по отношению к музыкальному произведению. И здесь действует подход, основанный на «равновеликости музыканта музыкальному произведению», предполагающей своеобразную идентификацию, уподобление человека музыке.

Необходимо также, преодолеть при обучении исполнительскому искусству взгляд на музыку как на «предмет занятий», «учебную дисциплину». Суть этой новой позиции – музыка, общение с ней в любой форме есть переживание непрерывной связи и зависимости человека от мира и мира от человека. В технологии самого педагогического воспитательного процесса личностный способ отношения ученика к музыкальному произведению учителем не передается и наглядно не

показывается. Но может создать соответствующие благоприятные условия. Вот что говорили по этому поводу выдающиеся музыканты-педагоги Л. Николаев: «В области музыкального исполнительства учитель должен дать ученику основные общие положения, опираясь на которые последний сможет пойти по своему художественному пути самостоятельно...»; А. Шнабель - «Что может сделать педагог? В лучшем случае — открыть дверь. Но ученик должен сам пройти через нее»; Г. Нейгауз считал, что успешная работа над «художественным образом возможно лишь развивая ученика музыкально, интеллектуально, артистически, а следовательно, и пианистические, иначе воплощения не будет!..» [4].

По мысли Г. Нейгауза развить талантливость ученика, означает не только научить его хорошо играть, но сделать его «более умным, более чутким, более честным, более справедливым, более стойким». Такое отношение требует от учителя огромной, безусловной и бескорыстной любви к своему ученику, а не стремления к подтверждению своего профессионального статуса и роста. В работе над музыкальным произведением для Учителя с большой буквы главным является не само музыкальное произведение, а личность ученика и проблемы её развития. А для этого самому учителю необходимо постоянно совершенствоваться в личностном и профессиональном плане. Истинный учитель развивает не только музыкально-исполнительские способности ученика, но также и его личность.

Литература

1. Арчажникова Л. Профессия - учитель музыки. - М.: «Просвещение», 1984. – С. 17.
2. Апраксина О. Методика музыкального воспитания в школе. — М.: «Просвещение», 1983.
3. Асафьев Б. Избранные статьи о музыкальном просвещении и образовании. - Л.: «Музыка», 1973.
4. Цыпин Г. Музыкант и его работа. - М.: Советский писатель, 1988.

РЕЗЮМЕ

Ушбу мақолада бўлажак мусиқа ўқитувчиларини ўзларининг касбий малакаларини оширишда мустақил таълим таъминидек, мусиқий назарий билим ва малакаларини бўлишлиги ҳақида сўз юритилиб, уларнинг ўз касбида кераклиги таъкидлаб ўтилган.

РЕЗЮМЕ

Данная статья посвящена проблеме развития у будущих учителей музыки навыков самостоятельной работы и знания музыкально-теоретических дисциплин их выбранной специальности необходимых в их профессиональной деятельности.

SUMMARY

This article is dedicated for the problem of development in future music teachers, skills of independent work and knowledge of the musical and theoretical skills necessary for the chosen professional activity.

ИССЛЕДОВАНИЯ КОМПОЗИЦИОННОГО СОСТАВА ТЕЛА ЮНЫХ ФУТБОЛИСТОВ 13-14 ЛЕТ

Д.К.Исмагилов – преподаватель

Ўзбекистон Республикасидаги давлат раёнидаги физика ва спорт университети

Таянч сўзлар: биоимпеданс услуби, 13-14 ёшли футболчилар, тана таркиби, тайёргарлик ҳолати, овқатланиш воситалари.

Ключевые слова: биоимпедансный метод, юные футболисты 13-14 лет, состав тела, состояние подготовки, средства питания.

Key words: bioimpedance method, 13-14 age young football players, body composition, state of preparation, nutritions.

Введение. В Республике Узбекистан развитию детского спорта уделяется особое внимание. Спортивное развитие учащейся молодёжи является приоритетным направлением государственной политики. В целях достижения высоких спортивных результатов по футболу Президентом и Правительством Республики Узбекистан принято целый ряд Указов и Постановлений о развитии футбола и подготовки одарённых юношей для команд высшей лиги. Постановление Президента Республики Узбекистан от 16 марта 2018 года № ПП-3610 «О мерах по дальнейшему развитию футбола», Указ Президента Республики Узбекистан от 4 декабря 2019 года № УП-5887. В связи с этим актуальной задачей современного этапа развития юношеского футбола является повышение эффективности учебно-тренировочного процесса на базе использования научно-обоснованных методов и средств при подготовке перспективных юных футболистов. Для качественной подготовки юных спортсменов в различных видах спорта и странах широко применяют метод изучения композиционного состава тела, позволяющий оценить

функциональное состояние, определить рацион питания и контролировать эффективность средств и методов учебно-тренировочного процесса.

В игровых видах спорта характеризуются дифференциацией величин мышечной и жировой массы в соответствии с игровым амплуа. В каждом виде спорта складывается специфическая морфологическая модель, являющаяся базовым преимуществом для успешной подготовки. В то же время исследований с использованием биоимпедансного анализа, юношей занимающихся футболом, проживающих в Центральной Азии не проводилось.

Существует ряд факторов указывающие на определённые особенности этнических различий населения: распределение жировой ткани в организме, скорость набора массы тела по мере роста и созревания, различие в пропорциональности длины тела и конечностей. По данным литературных источников [4,5] расовые и этнические особенности также определяют и состав тела. Мальчики и девочки Китая (5-8 лет) имеют более высокий вес и жировую массу в сравнении с японскими

детьми этого возраста. Афроамериканцы в препубертатном периоде имеют более низкие объёмы как всего тела, так и висцерального и подкожного жира по сравнению со сверстниками проживающих в республиках Кавказа и Средней Азии.

Автор констатирует, что при постановке диагноза ожирения и выбора методов его коррекции принципиально важным является применение достоверных методов оценки количества жировой ткани [4].

Специалисты [14] в своей работе приводят показатели состава тела юных спортсменов, занимающихся циклическими видами спорта. (Таблица 1).

Таблица 1. Данные композиционного состава тела юных спортсменов, занимающихся циклическими видами спорта

Показатели	Пловцы	Гребцы
Длина тела, см	178	180
Масса тела, кг	61	67
Жировая масса тела, кг	10,3	11,0
Тощая масса тела, кг	53,9	54,4
Основной обмен, ккал	1605	1661

Для качественной подготовки юных спортсменов в различных видах спорта и странах широко применяются метод изучения композиционного состава тела, позволяющий оценить функциональное состояние, определить рацион питания и контролировать эффективность средств и методов учебно-тренировочного процесса.

Биоимпедансный анализ (БИА) – это зарекомендовавшийся в спортивной практике метод оценки абсолютных и относительных значений компонентов состава тела, основанный на измерении антропометрических параметров и составляющих электрического импеданса участка тела спортсмена – активного сопротивления [2].

Для оценки и контроля функционального состояния и тренировочного режима юных спортсменов широко применяют метод композиционного состава тела, который позволяет определить: длину и массу тела, жировую массу тела, тощую массу тела, общую жидкость, скелетно-мышечную массу. В каждом виде спорта складывается специфическая морфологическая модель, являющаяся базовым преимуществом для успешной подготовки. В то же время исследований с использованием биоимпедансного анализа, юношей занимающихся футболом, проживающих в Центральной Азии не проводилось.

Для обеспечения высокой эффективности подготовки юных футболистов рекомендуется использовать следующие методы: биоимпедансный анализ, педагогические наблюдения, инструментальные методы. Перечисленные группы методов связаны между собой. В то же время в тренировочном процессе футболистов, где формируется фундамент напряженной подготовки с целью максимальной реализации индивидуальных возможностей, необходимо использовать научно обоснованные методы, чтобы иметь обширную и объективную информацию.

По результатам биоимпедансного анализа получен компонентный состав тела юных футболистов. Использование биоимпедансного метода позволяет повысить информативность оперативного контроля и даёт возможность целенаправленной коррекции физического состояния юных футболистов с целью повышения фундаментальной подготовленности, управление индивидуальной подготовленностью [2,3].

На этапе углубленной специализации (13-14 лет) по футболу [10], где основой является формирование прочного фундамента, для чего необходимо широко использовать элементы различных видов спорта (6).

Важно выбрать такую меру тренировочных и соревновательных нагрузок, чтобы повысить специальную физическую подготовленность и создать предпосылки для этапа спортивного совершенствования. Отсюда для того чтобы управлять и научно-обоснованно вести процесс на этапе спортивной специализации, необходимо использовать данные биоимпедансного анализа. Показатели композиционного состава тела юношей 13-14 лет в основном очень индивидуальны. Отсюда и программа учебно-тренировочного процесса должна носить дифференцированно-личностный характер. В зарубежных странах у юношей 12 летнего возраста учебно-тренировочные занятия составляются и проводятся с учётом игровой специализации.

Систематические занятия спортом, приводят к адапционным в ведущих функциональных системах организма занимающегося, в частности: снижение жировой массы тела, увеличение мышечной массы тела, ускорение обменных процессов, воспитание и совершенствование физических качеств, что положительно сказывается на физическом здоровье спортсмена

Тренерскому составу юношей 13-14 лет следует продолжить диагностику с использованием умных весов Xiaomi Composition Scale 2. В то же время временно на основе индивидуальных характеристик уменьшить нагрузки высокой интенсивности, где расходуется большое количество энергии. В соответствии с данными биоимпедансного анализа составляется программа подготовки футболистов наблюдается определённый недостаток, в обмене веществ, для чего необходимо улучшить рацион питания.

Определены достоверные различия. На основании показателей обследования 20 футболистов в возрасте 13-14 лет, проживающих в г. Ташкенте (Центральная Азия). Данные приведены в таблицах 2,3. В исследовании были использованы умные весы Xiaomi Composition Scale 2. Первое обследование проводилось 7 октября 2020 года. В среднем масса тела составила $\bar{x} = 47,4 \pm 9,6$ кг. Больше среднего значения определено у 5 юношей (2,9%), а у 12 спортсменов показатели результата ниже среднего значения. Длина тела составила $\bar{x} = 169 \pm 9,5$ см только четыре спортсмена имели больше чем среднее значение. Жировая масса тела составила $\bar{x} = 7,2 \pm 3,7$ %. Пять юношей имеют результаты выше среднего значения. Мышечная масса тела составила $\bar{x} = 40,5 \pm 6,1$ кг. Наибольшее значение выявлено в % общей воды $\bar{x} = 60,4 \pm 4,6$. Основной обмен составил $\bar{x} = 1341,3 \pm 130,7$ ккал.

Сравненная приведённые данные с показателями футболистов (Таблицы 2,3) следует, что практически у юношей – футболистов по всем параметрам наблюдается значительное отставание по каждому показателю.

Процент белка составил $\bar{x} = 23,2 \pm 3,2\%$, у 13 юношей он в хорошем состоянии. После двух месяцев учебно-тренировочных занятий дистанционным методом (в условиях пандемии короновируса) определены незначительные изменения в таких параметрах состава тела как масса тела, а данные основного обмена улучшились при втором измерении.

В свою очередь при сопоставлении с результатами пловцов и гребцов у футболистов они практически значительно слабее. Понятно, что соревновательная деятельность пловцов и гребцов значительно отличается от игровой деятельности футболистов, а значит учебно-тренировочного процесса, тем не менее на этапе углубленной тренировки в какой-то мере у юных спортсменов показатели функционального состояния должны более равнозначными.

Литература

1. Анищенко А.П., Архангельская А.Н., Rogozная Е.В. Сопоставимость антропометрических измерений и результатов биоимпедансного анализа // Вестник новых медицинских технологий. 2016 Т.23. №1. -С.138-141.

2. Иванов Г.Г., Балуев Э.П., Петухов А.Б., Николаев Д.З. Биоимпедансный метод определения состава тела. / Вестник РУДН – Москва: 2000. -С 66-73.
3. Мартиросов Э.Г., Руднев С.Г., Николаев Д.В. Применение антропологических методов в спорте, спортивной медицине и фитнесе. –М.: Физическая культура. 2010. –С. 119.
4. Kai-Vu Xiong, Hui He, Yi-Ming, Guo –Xin Ni. Analyses of body composition charts among younger and older Chinese children and adolescents aged 5 to 18 years. BMC. Public Health. 2012: 12. 835 -844. Doi. 10 1186 1471-2458-12-835.
5. Гирш У.В., Герасимчук О.А. Роль и место биоимпедансного анализа в оценке состава тела детей и подростков с различной массой тела. Бюллетень сибирской медицины. 2018: 17(2) –С. 121-132.
6. Николаев Д.В., Смирнов А.В., Бобринский И.Г. Руднев. Биоимпедансный анализ состава тела человека. –М.: «Наука». 2019. –С.392.
7. Жилкин А.И., Кузьмин В.С., Сидорчук В.С. Лёгкая атлетика: Учебное пособие. –М.: Академия. 2008. –С. 464.
8. Кошбахтиев И.А. Управление на подготовке на футболиста с высока квалификация. Учебное пособие (на болгарском языке). –София: 2000, –С.104.
9. Кошбахтиев И.А., Исмагилов Д.К. Анализ тактических действий спортсменов профессионального футбольного клуба «Левски» // Мат. XVII Межд. научно-практической конф. «Совершенствование профессиональной и физической подготовки курсантов и слушателей образовательных организаций и сотрудников силовых ведомств», 10-15 июня 2015. –Иркутск: –С. 370-372.
10. Исмагилов Д.К. Инновационная технология подготовки юных футболистов групп начальной специализации (учебно-методическое пособие). –Ташкент: 2015.-С. 80.
11. Кошбахтиев И.А. Управление подготовкой футболистов высокой квалификации (учебное пособие). –Ташкент: «Зиё», 2000, –С. 104.
12. Иванов Г.Г., Балуев Э.П., Петухов А.Б., Николаев Д.З. Биоимпедансный метод определения состава тела. / Вестник РУДН – Москва: 2000. -С.66-73.
13. Мартиросов Э.Г., Николаев Д.В., Руднев С.Г. Технологии и методы определения состава тела человека. –М.: «Наука», 2006. –С. 256.
14. Сукач Е.С., Будько Л.А. Композиционный состав тела юных спортсменов, занимающихся циклическими видами спорта. Учреждение образования Гомельский государственный медицинский университет. – Гомель: // Журнал проблемы здоровья и экологии. 2006. №6. –С.83-87.

РЕЗЮМЕ

Биоимпеданс тахлили натижасида олинган маълумотлар текшириш боскичида тайёргарлик ҳолатини баҳолашга имкон беради. Текширувнинг ҳар бир боскичидаги фарқлар маълумотларни солиштириш ва шу билан ўқув жараёни ва овқатланиш воқеаларидан фойдаланишнинг оқилоналиги ҳақида тасаввурга эга бўлиш имконини беради.

РЕЗЮМЕ

Данные полученные биоимпедансным анализом позволяют оценить состояние тренированности на этапе обследования. Различия в каждом этапе обследования позволяет сопоставить данные и тем самым получить представление о рациональности использования средств учебно-тренировочного процесса и питания.

SUMMARY

The data obtained by bio impedance analysis allows us to assess the state of fitness at the examination stage. The differences in each stage of the survey allows us to compare the data and thereby get an idea of the rationality of using the means of the educational and training process and nutrition.

МАКТАБГАЧА ТАЪЛИМ ЁШИДАГИ БОЛАЛАРИНИНГ БИЛИШ ФАОЛИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШГА ЙЎНАЛТИРИЛГАН ЎҚУВ ВАЗИЯТЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШНИНГ ПЕДАГОГИК ШАРТ-ШАРОИТЛАРИ

Г.Жумашева – педагогика фанлари доктори, доцент

А.Базарбаева – магистрант

Ажиниёз номидаги Нукус давлат педагогика институти

Таянч сўзлар: шахснинг ривожланиши, фаолият, ўқув-билув, интеллектуал лаёқатлилик, билиш методлари, ўқув майллари, шахсий тажриба, ақлий фаолият.

Ключевые слова: развитие личности, деятельность, обучение –знания, интеллектуальная компетентность, когнитивные методы, тенденции обучения, личный опыт, умственная деятельность.

Key words: personal development, activity, learning-knowledge, intellectual competence, cognitive methods, learning tendencies, personal experience, mental activity.

Ўқитиш ва ривожлантириш жараёнининг ўзаро алоқадорлиги муаммоси дидактиканинг етакчи муаммоларидан биридир. Мазкур муаммо доирасида бир қатор дидактик вазифаларнинг ечимини ишлаш талаб қилинади. Жумладан, ўқув-билув вазияти ва билиш жараёнини ривожлантиришнинг ўзаро алоқадорлиги каби [4].

Кўпгина мутахассислар шахснинг ривожланиши моддий олам билан боғлиқ бўлиб, инсон турмуш тарзи унинг онгини белгилайди, деб ҳисоблайдилар. Инсоннинг болаликдаги ривожланишида ўқув-билув фаолияти муҳим ўрин эгаллайди. Болалар билиш фаолиятининг ривожланиши биринчи навбатда уларнинг илмий ҳодисалар, фикрлар, ғоялар, далиллар ва ижтимоий тажрибани ўзлаштиришлари натижасида амалга ошади.

Педагогика фанида ривожланиш ва ўқитишнинг ўзаро алоқадорлиги ўзига хос тарихий тараққиёт йўлига эга. Дастлаб педагоглар болаларнинг ривожланиши ўз-ўзидан амалга ошади, деган фикрни илгари сурганлар. Кейинчалик эса, таълимнинг ривожланишга бўлган таъсирини аниқлашларидан сўнг улар бу таъсирнинг автоматик характерга эга эканлигини таъкидлаганлар.

Ўқишнинг кенг қамровлилиги ва кўп қирралилиги билан кўрсатилган муаммо таълим ва ривожланишнинг ўзаро алоқадорлиги тарзида тушунила бошланди.

Фаолият шахсни ривожлантирувчи асосий воситадир. Мазкур қонуниятни икки йўналишда асослаш мумкин: а) фаолият шахснинг ривожланишини таъминлайди; б) фаолиятни ташкил этиш учун шахс тараққиётининг даражасини ҳисобга олиш керак [5].

Ушбу ёндашув асосида педагогика фанида таълимда фаолиятли, индивидуал, табақалашган ёндашув назарияси вужудга келди. Шахснинг ривожланиш жараёнида бир хиллик мавжуд эмас. Бунинг тасдиғи сифатида шахс ривожланишининг сензитив боскичида шахс танлаб олинган муайян йўналишда тараққий этади.

Интеллектуал ривожланишда ўз-ўзини ҳурмат қилишнинг асосини болаларнинг шахсий ижобий тажрибаси ташкил қилади. Бу ўқув-билув жараёнида намоён бўлади. Кузатишларимиз шуни кўрсатмоқдаки, аксарият мактабгача таълим ёшидаги болаларда бундай тажриба мавжуд эмас. Ўз фаолияти натижасидан қониқмаслиқнинг ўзига болалар ўз-ўзларини ҳурмат қилишларининг асосини ташкил эта олмайди. Бу

йўналишда муҳим ўрин эгаллайдиган қонуниятлардан бири – мактабгача таълим ёшидаги болаларда муайян ўқув вазиятларида билиш фаолиятининг ривожланиши, шахсий тенглик ҳамда ўз-ўзларини ҳурмат қилишларидир [1].

Изланишларимизнинг асосини муайян ўқув вазиятларида болаларнинг билиш фаолиятларини ривожлантиришнинг самарали йўллари излаш ташкил қилади. Ўз-ўзини ҳурмат қилиш ҳар бир шахснинг таҳлилий сифатидир. Мазкур сифатнинг таркибини таҳлил қилиш орқали биз боланинг майллари, кадриятлари, таянадиган қоидалари ушбу таркибнинг асосини ташкил қилишини аниқлашга муваффақ бўлдик. Бу болаларнинг жадал фаолиятлари орқали намоён бўлади. Бола билиш фаолияти жараёнидаги йўл қўйилган хатолар унинг кайфияти ва ривожланишига муайян таъсир кўрсатади.

Мавжуд илмий манбаларнинг таҳлили ва амалга оширилган кузатишларимиз натижасида биз болалардаги билиш фаолияти куйидаги таркибий қисмлардан иборат эканлигини асослашга ҳаракат қилдик:

- билиш қизиқишлари;
- ўқув мақсадлари;
- ҳиссиётлар: шахсий безовталиқ ва ҳиссий барқарорлик;
- ютуқларни қўлга киритиш ва мулоқот қилишга бўлган эҳтиёж;
- интеллектуал лаёқатлилиқ ва мулоқотга киришувчанлик;
- шахсий тажрибалар ҳамда кўникмалар;
- шахсий тажриба ҳамда билим.

Болаларнинг билиш фаолиятларини жадаллаштириш – бугунги кунда педагогиканинг муҳим муаммоларидан бири ҳисобланади. Унинг долзарблиги методик усуллар ва воситаларни излаш ҳамда ишлаб чиқиш зарурияти билан белгиланади. Болаларнинг билиш фаолиятларини жадаллаштириш муаммосини ечиш учун ўқув материалларининг назарийлик даражасини кучайтириш билан бир қаторда, болаларга билиш методларини изчил тарзда ўргатиш талаб қилинади. Бу тадбир муайян ўқув вазиятларида амалга оширилади. Муайян ўқув вазиятларида болаларни билиш методлари ва усуллари билан қуроллантириш талаб қилинади. Бунинг натижасида болалар тафаккурининг ривожланиши билишга асосланган бошқа руҳий ҳолатларга таъсир кўрсатади.

Шахсга йўналтирилган таълим жараёнида болаларда мантикий ҳамда танқидий фикрлашни ривожлантиришга алоҳида эътибор қаратилади. Чунки, болаларнинг мантикий ҳамда танқидий тафаккурлари билиш фаолияти жадаллигини таъминлаш имконини беради. Бунинг натижасида болалар муайян ўқув вазиятларида ўқув материалларини муваффақиятли ўзлаштириш имкониятига эга бўладилар. Бу эса уларнинг ақлий ривожланишларини жадаллаштириб, билиш имкониятларини кенгайтиришга асос бўлади.

Бугунги кунда машғулоти тизимини кучайтириш йўллари излашга йўналтирилган педагогик фаолият кенгаймоқда. Бунда болаларнинг оқилона билиш фаолияти асосий ўрин эгаллаши лозим. Бунга ўқитишнинг мужассамлашган методлари ва воситаларини ишлаб чиқиш йўли билан эришиш мумкин. Мазкур методик тизим болаларнинг билиш фаолиятларини бошқариш вазифасини бажариши керак. Шу билан бир қаторда, мазкур воситалар болаларда ўқув ишини фаол тарзда бажариши кўникмаларини фаоллаштиришга ҳам хизмат қилиши лозим. Бундай ўқув-методик мажмуалар замонавий педагогик жараёнининг муайян шароитларига кўпроқ тарзда мос келиши лозим. Бундай ўқув вазиятларини

танлашда замонавий педагогик тадқиқотларнинг натижаларига таяниш лозим [8].

Кузатишларимиз шуни кўрсатдики, болаларнинг янги ўқув материалларини ўзлаштиришга бўлган қизиқишлари ва эҳтиёжлари жуда бўш тарзда шаклланган. Мактабгача таълим ёшидаги болаларнинг ўқув материалларини билиш қувватлари ва имкониятларини ривожлантириш ўқув материалларининг ижтимоий аҳамиятлилик даражасига ҳам боғлиқ.

Болалардаги билиш фаоллиги кенг маънода уларнинг биологик ўзига хосликлари билан боғлиқдир. Бунда асосий эътибор болаларнинг муайян фаолиятга йўналтирилганлиги ва ўз эҳтиёжларини қондириш имкониятларига қаратилади. Билиш фаолиятига муносабат ҳақида фикр юритар эканмиз, бу болаларда билиш майллари, унга эришиш йўллари, ахборотлардан фойдаланиш, ақлий фаолият кўникмаларининг шаклланишида намоён бўлади. Бу ўз навбатида маҳсулдор ўқув-билув фаолиятининг вужудга келишини таъминлайди. Фаолиятнинг натижавийлиги болаларда ижобий кечинмалар, ҳис-туйғулар, юқори даражадаги билиш қизиқишларини уйғотиб, уларни истикболдаги билиш фаолиятига йўналтиради.

Болаларнинг билиш фаолиятларини ривожлантиришнинг зарур шarti – муайян ўқув вазиятларида ўзларини мустақил бошқаришларида намоён бўлади. Бу уларнинг ўз хулқ-атворларини бошқаришларида яққол акс этади. Фаолият характери ва амалга ошириш шароитларига боғлиқ ҳолда қўйилган мақсадга эришишга йўналтирилган ихтиёрий қувватлар намоён бўлади.

Ўқув фаолиятининг шаклланганлиги – бола хулқ-атворининг мустақил бошқарилиши, ўз руҳий ҳолатлари ҳақида ўйлаш, ўқув майлларининг барқарорлиги, ўзаро тенг келадиган усуллар ёрдамида болаларга ўз билиш фаолиятларини амалга ошириш имконини беради. Болаларнинг ўқув жараёни субъекти сифатида шаклланишлари уларда руҳий билиш имкониятини таркиб топтирмасдан амалга ошириш мумкин эмас. Биринчи навбатда тафаккур, ўзи ҳақида ўйлаш имкониятининг вужудга келиши, ўз-ўзини назорат қилиши, ўз-ўзини баҳолаши болаларда ақлий фаолият операцияларининг шаклланганлигидан далолат беради. Бу куйидаги кўникмалар орқали аниқланади: таҳлил қилиш, умумлаштириш, қиёслаш ҳамда оммалаштириш орқали [7].

Болаларда ўқув фаолиятига оид кўникмаларнинг шаклланмаганлиги ўқув жараёнини самарадорлиги пасайишига олиб келади. Бунинг натижасида болаларнинг ўқув фаолиятидаги муваффақиятсизликлари кучайиб, ўқув-билув майллари йўқолади.

Илмий манбаларда болаларнинг билиш фаолликлари уларнинг моддий борлиққа бўлган муносабатлари сифатида талқин этилади. Болалар ижтимоий-тарихий тажрибани ўзлаштиришлари асосида ижтимоий жиҳатдан аҳамиятли бўлган моддий ва маънавий воситаларни билиш имкониятига эга бўладилар. Болаларнинг ижодий фаолиятлари уларнинг билиш фаолиятларини жадаллаштиради. Бу уларнинг ихтиёрий ҳаракатлари ва мулоқотларида намоён бўлади.

Билишга бўлган муносабатда болаларнинг фаолликлари, билиш қизиқишлари, ахборотларни ўзлаштириш кўникмаларининг шаклланганлиги, унга асосланиш, ўз хулқ-атворини бошқариш имкониятининг мавжудлигида кўринади.

Амалга оширилган кузатишлар натижалари шуни кўрсатдики, муаммоли вазиятни қўллагандан кейин болаларнинг билиш фаолиятлари сезиларли даражада жадаллашди. Берилган топшириқларнинг ечимларини мустақил излаш имкониятлари кенгайди, билишга

нисбатан ички майллар кучайди. Болаларнинг ўқув- билув фаолиятига нисбатан хиссий муносабатлари ривожланиди. Тадқиқотимиз натижалари машғулотларда

тизимли тарзда болаларни муаммоли вазиятларга жалб этиш натижасида билиш фаолиятининг янада юқори даражасига эришилди.

Адабиётлар

1. Ўзбекистон республикасининг “таълим тўғрисида” қонун. – “баркамол авлод – ўзбекистон тараққиётининг пойдевори”. - Тошкент: “Шарқ”, 1997. 29-б.
2. Қадрлар тайёрлаш миллий дастури. “баркамол авлод - ўзбекистон тараққиётининг пойдевори”. –Тошкент: “Шарқ”, 1997. 61-б.
3. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги ПФ-4947-сон Фармонида кўзда тутилган 2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси.
4. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса. - Мн.: Университетское, 1990. –С. 560.
5. Ибрагимов Р. Бошланғич синф ўқувчилари билиш фаолиятини шакллантиришнинг дидактик асослари: Пед. фан. док. дисс.. Автореферати. –Т.: 2005. 44-б.
6. Нажмиддинова Г. Бошланғич синф ўқувчилари ўқув-билув фаолиятини шакллантиришнинг дидактик асослари: Пед. фан. ном... дисс... –Т.: ЎзПФИТИ, 2005, 140-б.
7. Понамарев Я.А. Знания, мышления и умственное развитие. -М.: «Просвещение», 1967. –С. 264.
8. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. -Минск: 1982. –С. 288.

РЕЗЮМЕ

Мақолада болаларнинг билиш фаолиятларини ривожлантиришнинг зарур шартлари – муайян ўқув вазиятларида ўзларини муваққил бошқаришлари муаммосига бағишланган. Мақолада болаларнинг ўқув жараёни субъекти сифатида шаклланишлари уларда руҳий билиш имкониятини таркиб топтирмасдан амалга ошириш мумкин эмаслиги зарурлиги ҳақида айтилади. Машғулотларда тизимли тарзда болаларни муаммоли вазиятларга жалб этиш натижасида билиш фаолиятининг янада юқори даражасига эришганлиги ҳақида айтилади.

РЕЗЮМЕ

В статье рассматривается проблема самостоятельного самоуправления в определенных учебных ситуациях, являющаяся необходимым условием развития познавательной деятельности детей. В статье утверждается, что формирование детей как субъектов учебного процесса требует от них духовного познание. В результате систематического вовлечения детей в проблемные ситуации достигается более высокий уровень познавательной активности.

SUMMARY

The article deals with the problem of independent self-government in certain educational situations, which is a necessary condition for the development of the cognitive activity of children. The article argues that the formation of children as subjects of the educational process requires them to spiritual knowledge. As a result of the systematic involvement of children is achieved in problem situations, a higher level of cognitive activity

GIMNASTIKANÍŇ DENE TÁRBIYASÍ HÁM SPORT SHEBERLIGIN ASÍRÍW SISTEMASÍNDAǴÍ ORNÍ

D.Karimov – úlken oqıtıwshı

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch soʻzlar: gimnastika, akrobatika, badiiy gimnastika, mahorat, jismoniy tarbiya, gigiena, kombinatsiya, sakrash, amaliy mashq.

Ключевые слова: гимнастика, акробатика, художественная гимнастика, мастерство, физическое воспитание, гигиена, комбинация, прыжки, практические занятия.

Key words: gymnastics, acrobatics, rhythmic gymnastics, skill, physical education, hygiene, combination, jumping, practical exercises.

Dene tárbiyası quralı sıpatında gimnastika uzaq waqıt dawamında rawajlanıp kelgen. Onıń qalıplesiwi sociallıq dúziminıń ózgeriwi, adam haqqındaǵı páninıń rawajlanıwı menen, sondaypaq, urısıw usıllarının ózgeriwi menen baylanıslı bolǵan. Bular gimnastikanıń mazmunın ózgeritiwge, onı oqıtıw metodıkası hám shınıǵıwlarǵı orınlaw texnikasınıń ózgeritiwine de zárúrli tásir kórsetken.

Dene tárbiyası xalıqlardı patriotlıq ruwxında tárbiyalawdıń strukturalıq bólegi, insanlardı miynetke, watan qorǵanıwına tayarlawdıń fizikalıq jaqtan kámil bolıp jetilisiwinde áhmiyetli quralı bolıp tabıladı.

Gimnastika grekshe «gimnos» sózinen kelip shıqqan bolıp, «jalanash» degen mánistı ańlatadı. Sonıń menen birge, grekshe (shınıǵıw isletemen) sóziniń insan salamatlıǵın bekkemlew, onı hár tárepleme fizikalıq jaqtan tárbiyalaw hám háreket qábiiletlerin, kúshi, shaqqanlıǵı, háreket operativligi, shıdamlılıǵı hám basqa qásiyetlerin jetilistiriw ushin isletetuǵın arnawlı saylangan fizikalıq shınıǵıwlar metodikalıq usıllarının sisteması degen mánisi bar. Gimnastika túrlerine qaray bir qatar fizikalıq (mayısqaqlıq, shıdamlılıq, shaqqanlıq, kúsh, operativlik) sıpatların hám de gózzallıqtı da tárbiyalaydı.

Gimnastika - biziń sóylewimizde qollanılatuǵın gimnastika terminini tek ǵana Olimpiya oyinlarındaǵı jarısıw degen mánisinen tisqari tirmasıp shıǵıw, yoga hám oyinga túsıw arqalı deneni basqarıw degen mánistı de beredi.

Gimnastikanıń tiykarǵı wazıypaları tómendegilerden ibarat:

1. İnsan organizmi forma hám funkciyaların, adamlardıń fizikalıq qábiiletlerin hár tárepleme jetilistiriwge, salamatlıǵın bekkemlewge, uzaq jıllar dawamında iskerlik kórsetip

jasawın támiyinlewge baǵdarlangan jetilisken rawajlandırıw.

2. Turmıslıq zárúrli háreket, kónlikpe hám ilimiy tájiriyelerin (sonday-aq, ámeliy hám sport kónlikpelerin) qalıplestiriw hám arnawlı bilimler menen qurallandıru.

3. Etikalıq - shıdamlılıq hám estetikalıq qásiyetlerin tárbiyalaw.

Asirese, balalar hám jas óspirimlerdi fizikalıq jaqtan qalıplestiriwde gimnastikanıń áhmiyeti oǵada úlken. Gimnastikanıń hár túrli qural hám metodları járdeminde baslawshı dene tárbiyası wazıypaları, tabıslı sheshiledi, balalar hám óspirimlerde fizikalıq hám de háreket qábiiletlerin rawajlandırıw ushin tiykar jaratıladı, olardıń funkcionál hám iykemlesiw múmkinshilikleri bir qansha keńeyedi.

Gimnastikanıń kúta úlken gigienalıq tárepi - salamatlandırıwshılıq áhmiyeti.

Gimnastika menen barlıq balalar hám úlkenler, ǵarılar hám jaslar, jaqsı tayarlıq kórgen hám endi baslawshılar, salamat insanlar hám hátteki biytop adamlar da shuǵıllanıwı múmkin. Gimnastika menen mektepke shekemgi jastaǵı balalar mákemelerinde, mekteplerde, orta hám joqarı oqıw orınlarında, Ózbekstan armiyası hám flotında da shuǵıllanadı. Kópshilik óz úylerinde radiodan esitip, televizordan kórip turıp shuǵıllanadı.

Gimnastikanıń bunday keń en jayıwına tiykarǵı sebep, onıń qurallarının barlıǵı túsiniikli hám hár túrli ekenliginde, dene tárbiyasınıń hár túrli wazıypalardı sheshiw ushin shınıǵıwlar tańlaw múmkinshiligi úlken ekenliginde bolıp tabıladı.

Gimnastika shınıǵıwlarında turmıslıq zárúr ilimiy tájiriye hám de kónlikpeler ámelge asırıladı hám ra-

wajlandırıldı. Bul pánniń bilimlendiriwge tiyisli estetikalıq, intellektual - pedagogikalıq áhmiyeti júdá úlken. Ulıwma alganda, gimnastika - intellektual tálim menen dene tárbiyası birliginiń jaqsı úlgesi. Sonday-aq, gimnastikada qollanılatuǵın metodlar shuǵıllanıwshılardıń intellektuallıq iskerligi aktivligin xoshametlew imkaniyatın beredi. Joqarıda belgilep ótkenimizdey, gimnastikanıń oǵada tásir-liligi baslanǵısh dene tárbiyası basqıshlarında, insannıń fizikalıq qábiiletlerin hár tárepleme hám garmoniyalıq rawajlandırıw tiykarı jaratılıp atrǵan waqıtta kórinetuǵın boladı.

Gimnastikanıń tiykarǵı funsiyası onıń kóp ásirlik rawajlanıw tariyxı dawamında qalıplesti hám payda boldı, bul onıń dene tárbiyasınıń hár túrli mazmunındaǵı anıq wazıypaların quraydı. Sport iskerliginde gimnastikanıń ush ǵárezsiz túri bar: sport gimnastikası, akrobatika hám kórkem gimnastika.

Arnawlı islep shıǵılǵan háreket formaları gimnastikanıń tipik quralları (shınıǵıwları) bolıp esaplanadı. Olar járdeminde adamnıń turmıshı zárúr háreketlendiriwshi qábiiletleri rawajlandırıldı. Kóplegen shınıǵıwlar adamlardıń miynet, áskeriy hám turmıs iskerliginen (júriw, juwırıw, tırmasıp shıǵıw, sekiriw, eńbeklew, teń turıw, ılaqtırıw, tosıqlardan asıp ótiw, júk tasıw) hám taǵı basqalardan alınǵan. Gimnastika shınıǵıwları pedagogikalıq wazıypalardı hám de háreketlendiriwshi iskerlik sistemasına muwapıq tárizde tómendegi tiykarǵı toparlarǵa bólinedi:

1. Sap shınıǵıwları - qatarda birgelikte atqarılatuǵın, shuǵıllanıwshılarda iskerlik strukturasına muwapıq túrde háreket qılıw ilimiy tájiriybelerin, qáddi-qáwmetti tiklewshi, ritm hám pát úlesin tárbiyalawǵa járdemlesetuǵın háreket;

2. Ulıwma rawajlandırıwshi ayırım buwın, bólimlerde atqarılatuǵın, yaǵnıy hár tárepleme fizikalıq tayarlıq ushın, organizmniń funkcionallıq múmkinshiliklerin keńeytiw hám qáddi-qáwmetti tárbiyalaw ushın qollanılatuǵın shınıǵıwlar bolıp tabıladı.

3. Erkin shınıǵıwlar - deneni ayırım aǵzaları menen islenetuǵın hár túrli háreketlerdi, sonıń menen birge, akrobatiyalıq hám xoreografiyalıq shınıǵıwlardı birge qosıp orınlaw;

4. Ámeliy shınıǵıwlar - júriw, juwırıw, ılaqtırıw, tırmasıp shıǵıw, asıp ótiw, eńbeklep ótiw, teń turıw, tosıqlarda asıp ótiw hám taǵı basqalar.

5. Sekiriw (tayanbay hám súyene otırıp) atlawshılardı rawajlandırıw, sonıń menen birge, ayaq hám qoldıń kúshin, háreket tezligi anıqlıǵın, shaqqanlıq hám batırılıqtı rawajlandırıw ushın qollanıladı.

6. Úskenelerde atqarılatuǵın shınıǵıwlar - sport gimnastikasınıń eń karakterli quralları bolıp tabıladı. Olardan názerde tutılǵan hám statikalıq jaǵdaylardı da óz ishine alǵan teń turıw shınıǵıwların birlestiredi.

7. Kórkem gimnastika shınıǵıwları - gimnastika ásbapları (jińishke arqan, top, shoqparlar hám t.b.) menen hám gimnastika ásbaplarısız islenetuǵın shınıǵıwlar.

Gimnastikanıń tiykarǵı quralları insannıń maksimal jetilisiw ushın kóbirek qanday tásir kórsetiwdi esaplaǵan halda tómendegi toparlarǵa ajratıw múmkin:

a) fizikalıq pazyletler hám háreketlendiriwshi qábiiletlerdi ulıwma rawajlandırıwǵa qaratılǵan shınıǵıwlar (sap shınıǵıwları, UR shınıǵıwları, oyın hám estafetarlar).

b) turmısılıq zárúr kónlikpe hám ilimiy tájiriybelerdi qalıplestiriwge qaratılǵan shınıǵıwlar (ámeliy shınıǵıwlar,

tayanbay sekiriwler).

v) háreketlendiriwshi qábiilet hám shıdamlılıq pazyletlerdi intensiv rawajlandırıw hám jetilistiriwge qaratılǵan shınıǵıwlar (erkin), súyene otırıp sekiriwler, úskenelerde atqarılatuǵın shınıǵıwlar, akrobatika shınıǵıwları hám kórkem gimnastika shınıǵıwları.

Gimnastika tiykarǵı qurallarınıń barlıǵın, mine, sol taqılette ajratıw gimnastikanıń qanday da bir túri ushın, hár túrli pedagogikalıq wazıypalardı sheshiw ushın arnawlı bir shınıǵıwdı tańlawdı ańsatlastıradı. Al, gimnastikanıń sport sheberligin asırıwdaǵı qásiyetlerine tómendegiler kiredi:

1. Insan organizmine hár tárepleme tásir kórsetiw; 2. Hár túrli fizikalıq shınıǵıwlardı qóllanıw; 3. Denege tańlap tásir kórsetiw; 4. Oqıw procesiniń qatań normada bolıwı hám fizikalıq júkti anıq tártipke salıw; 5. Shınıǵıwlardı úzliksiz quramalastırıw barıw, kombinaciyalaw hám de bir túrdegi shınıǵıwlardı bir qansha maqsetlerde qollanıwınıń múmkinligi. Biraq, shınıǵıwdıń variantların úyreniwge ótıledi, bara-bara sol shınıǵıwdıń ózi de quramalastırıldı, lekin bir elementti ekinshisine qosıp atqarıp, kombinaciyalardı jańa háreketler kiritiledi. Bunda úyrenilip atrǵan oqıw materialı sıpatı hám muǵdarı boyınsha jańasha túsiniwke iye boladı, hám de denege basqashalaw tásir etedi, zárúr ózgerislerdi keltirip shıǵaradı. Birdey shınıǵıwlardan túrlishe wazıypalardı sheshiw ushın paydalanıwda olardı metodikalıq jaqtan hár túrli etip ózgeriw jolı menen ámelge asırıw múmkin.

Gimnastikanıń metodikalıq belgileri bir-biri menen tıǵız baylanıslı. Olardı tuwrı esapqa alsa, shuǵıllanıwshılardıń hár tárepleme ulıwma fizikalıq tayınlıǵı, háreketlendiriwshi qábiiletlerin garmoniyalıq rawajlandırıw wazıypaları, sonıń menen birge, tálim-tárbiya wazıypaları sheshiledi.

Gimnastika sport sheberligin asırıw quralı retinde de áhmiyetli orın tutadı. Ol ósip kiyatırǵan jas áwladqa tálim hám tárbiya beriw sistemasındaǵı pedagogikalıq ılim tarawı, ótiliwi shárt bolǵan oqıw sabaǵı bolıp esaplanadı. Sabaq retinde gimnastika mekteplerde, orta arnawlı oqıw orınları hám joqarı oqıw orınlarında oqıtıladı. Al, ilimiy tarawda gimnastika dene tárbiyası haqqındaǵı pánniń gimnastikaǵa tán bolǵan qurallar, metodlar hám shınıǵıwlar shólkemlestiriw formaları járdeminde adamnıń fizikalıq rawajlanıwı hám jetilisiwı nızamlıqların uyreniwshi bólegi bolıp tabıladı.

Gimnastika – ilimiy - ámeliy taraw. Onıń teoriyası, tariyxı, sabaq beriw metodikası shınıǵıw shólkemlestiriwdegi tipik qural hám formaları bar. Gimnastika tariyxı onıń dene tárbiyası quralları hám metodlarınan biri sıpatında rawajlanıw hám qarar tabıw procesin ashıp beredi. Gimnastika qural hám metodların jetilistiriw menen baylanıslı máselelerdi ashıp beredi. Gimnastikadan sabaq beriw metodikası bóliminde, tálim hám tárbiyanıń ulıwma tiykarları (gimnastika, onıń bólek túrleri) hám shınıǵıw toparlarına qollanıwı múmkin bolǵan hár túrli kontingentler menen shınıǵıwlardı shólkemlestiriw metodlarına qaray kórip shıǵıladı. Al, ámeliy shınıǵıwlar bolsa, hár tárepleme fizikalıq rawajlanıw arnawlı fizikalıq pazyletlerdi jetilistiriwge, gimnastika shınıǵıwlarınń texnikasın bilip alıwǵa, sonıń menen birge, professional pedagogikalıq kónlikpe hám ilimiy tájiriybelerdi artırıwǵa qaratılǵan.

Juwmaqlap aytqanda, gimnastika arqalı balalar hám jas óspirimler fizikalıq jaqtan salamat jetilisiw qalıplesti hám de olardıń fizikalıq hám de háreket qábiiletlerin rawajlandırıw ushın tiykar jaratıladı.

Ádebiyatlar

1. Легкая атлетика. Тавиин Ю.Г., Фруктов А.Л., Дешукос Б.Б., Окунев А.П., Прокудин Б.П., Полосков А.Г., Пингеу В.Н., Рябинцев Ф.П. -Москва: 1986.
2. Колодия О.В., Лутовский Е.М., Ухов В.В. Легкая атлетика и методика обучения. Учебник для инс-тов физ.култ. – М.: «Физкультура и спорт», 1989.
3. Нормуродов А.Н. Енгил атлетика. –Тошкент: 2002.
4. Шакиржанова К.Т. Основы спортивной тренировки в легкой атлетике. – Ташкент: 2008.

REZYUME

Maqolada gimnastika bo'yicha sport mahoratini oshirishning maqsadi va vazifalari bayon qilingan. Gimnastika mashg'ulotlari pedagogik vazifalarga harakatlantiruvchi faoliyat tizimiga muvofiq tarzda sof mashqlar, badiiy gimnastika mashqlari kabi guruhlariga taqsimlanishi misollar asosida tahlil qilingan. Shuningdek, gimnastikaning sport mahoratini oshirishdagi xususiyatlari va asosiy vositalari atroflicha o'rganilgan.

PEZIOME

В статье рассматриваются цели и задачи совершенствования навыков гимнастики. На примерах проанализировано разделение занятий гимнастикой на группы, такие как чисто упражнения, упражнения художественной гимнастики в соответствии с системой мероприятий, мотивирующих педагогические задачи. Также подробно изучены особенности и основные средства гимнастики в повышении спортивного мастерства.

SUMMARY

The article discusses the goals and objectives of improving the skills of gymnastics. The division of gymnastics classes into groups such as pure exercises, rhythmic gymnastics exercises in accordance with the system of activities that motivate pedagogical tasks is analyzed on the basis of examples. The features and basic tools of gymnastics in improving sportsmanship are also studied in detail.

OLIV TA'LIMDA TALABALARGA XORIJIY TILLARNI O'QITISHDA INNOVATSION TA'LIM TEXNOLOGIYALARIDAN FOYDALANISHDA PEDAGOGIK KOMPONENTLIK

A.Kiyasova – *assistent o'qituvchi*

G.Koyshibaeva – *assistent o'qituvchi*

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlari: interfaol metodlar, pedagog, innovatsiya, "Zinama-zina", "Venn diagrammasi", bilim, ko'nikma, malaka, samaradorlik, baholash.

Ключевые слова: интерактивные методы, педагог, инновации, «Шаг за шагом», «Диаграмма Венна», знания, навык, квалификация, эффективность, оценка.

Key words: interactive methods, teacher, innovation, Step by Step, Venn Diagram, knowledge, skill, qualification, efficiency, evaluation.

Oliy ta'limni rivojlantirish maqsadida Prezidentimiz Sh.Mirziyoyev ta'kidlaganidek, «Biz ta'lim va tarbiya tizimining barcha bug'inlari faoliyatini bugungi zamon talablari asosida takomillashtirishni o'zimizning birinchi darajali vazifamiz deb bilamiz». Bugungi kunda ta'lim samaradorligini oshirish, mutaxassislarining kasbiy komponentlik darajasini rivojlantirish, pedagog kadrlarni innovatsion faoliyatga yo'naltirish, oliy ta'lim muassasalaridagi o'quv jarayoniga yangi axborot kommunikatsiya va innovatsiya texnologiyalarini tatbiq etish, ilg'or xorijiy tajribalarini o'zlashtirish va maqsadli yo'naltirish, rivojlanishning o'zbek modelini ishlab chiqish, oliy ta'lim tizimining modernizatsiyalashdagi dolzarb vazifalar sifatida belgilandi.

Ta'lim jamiatni isloh qilish va uni tashqi dunyo uchun yanada ochiq hamda yangi texnologiya va bilimlarga yo'naltirilgan ijamiatga aylantirishning asosiy omilidir. U nafaqat jamiatning rivojlanish istiqboli, balki har bir insonning alohida faoliyatini oldindan ko'ra biladi va belgilaydi [1].

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 7-fevraldagi "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasi to'g'risida"gi PF 4947-son Farmoni, 2017-yil 20-apreldagi "Oliy ta'lim tizimini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi PO 2909-son Qarori, 2018-yil 5-iyundagi "Oliy ta'lim muassasalarida ta'lim sifatini oshirish va ularning mamlakatda amalga oshirilayotgan keng qamrovli islohotlarda faol ishtirokini ta'minlash bo'yicha qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi PQ 3775-son Qarori hamda mazkur faoliyatga tegishli boshqa me'voriy-huquqiy hujjatlarida belgilangan vazifalarni amalga oshirishga qaratilgan bo'lishi kerak [2].

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyev tomonidan 2020-yil 2-martdagi PF-5953-son Farmoni bilan tasdiqlangan 2017-2021-yillarda O'zbekiston Respublikasini rivojlantirishning beshta ustuvor yo'nalishi bo'yicha Harakatlar strategiyasi tasdiqlangan edi. O'zbekiston "Milliy tiklanishdan milliy yuksalish sari" tamoyili asosida taraqqiyotning yangi bosqichiga qadam qo'ydi.

O'zbekiston Respublikasining "Ta'lim to'g'risida"gi Qonuni va "Kadrlar tayyorlash milliy dasturi"ga asosan oliy o'quv yurtlari va kasb-hunar ta'limini boshqarish davlat siyosatining ustuvor yo'nalishidir. Bu qarorlar bugungi kun kelajagini belgilovchi yoshlarni bilimli, xorijiy mamlakatlar bilan raqobatlasha oladigan mamlakat yaratuvchisi yoshlarni zukko, intellektual, ma'naviy kamol topgan, shuningdek,

xorijiy tillarni mukammal biluvchi inson qilib tarbiyalash bugungi kun pedagoglarining va yoshlarni bilim olishga intilishi va xorijiy tillarni o'rganishi ularning vazifasidir. Oliy ta'lim muassasalari va kasb-hunar ta'limining rivojlanishi ularning maqsad hamda vazifalarini tobora bir-biriga yaqinlashtirib, ularni birlashtirmoqda [3].

Oliy ta'lim muassasalarida talabalar xorijiy tillarni o'rgatishda ularga samarali ta'lim berishida ta'limning interfaol metodlarini ta'lim tizimiga joriy qilish zamonaviy kadrlar tayyorlashning muhim omillaridan biri hisoblanadi. Bugungi kunda o'qituvchi-pedagog uchun o'z mutaxassisligi bo'yicha chuqur bilimga ega bo'lish va bilimga chanqoq yoshlar bilan to'la auditoriyaga katta xajmdagi bilimlarni berishning o'zi yetarli emas. Talabalar o'quv jarayoniga faol jalb qilingandagina berilayotgan materiallarni oson idrok eta oladi, tushunadi va eslab qoladi. Bu fan o'qituvchisining mahorati va bilimiga bog'liq.

Shundan kelib chiqqan holda, bugungi kunda asosiy metodik innovatsiyalar o'qitishning interfaol metodlarini qo'llashni taqozo etmoqda, lekin zamonaviy mahoratli o'qituvchi nafaqat interfaol metodlar, balki an'anaviy metodlar bilan ham sifatli ta'limni amalga oshira oladi.

Bugungi kunda pedagogika ta'limining samaradorligini oshirishning eng maqbul yo'li – mashg'ulotlarni interfaol metodlar yordamida tashkil etilmoqda. Respublika ta'lim muassasalarida interfaol ta'limni tashkil etishda quyidagi eng ommaviy texnologiyalar qo'llanilmoqda: Interfaol metodlar: "Keys-stadi", "Blits-so'rov", "Ijodiy ish", "Subhat", "Aqliy hujum", "Bumerang", "Zinama-zina", "BBB", "Venn diagrammasi", "Insert", "Klaster" va boshqa metodlar.

Bu metodlar zamirida ham an'anaviy metodlarning zamonaviy ko'rinishi aks etadi aslida. Bu metodlar dars jarayonida xorijiy tilni o'qitishda ko'p yordam beradi va dars natijasini samarali bo'lishiga xizmat qiladi. Bunda amaliy dars jarayonida bu metodlardan foydalanib dars jarayonini oson va qiziqarli bo'lishida, o'quvchilarni zeriktirmasdan chet tilini oson va yengil tushunib olishlarida, xorijiy tilni grammatikasini o'rgatishda va amaliy so'zlashishni o'rgatishda foydalanishda xizmat qilishi lozim.

Xorijiy tilni o'rgatishda innovatsion ta'lim texnologiyalari va ularning pedagogik asoslari o'rganilib, o'quv jarayonida zamonaviy interfaol o'qitish usullaridan samarali foydalanish uchun pedagog o'z mutaxassisligidan tashqari pedagogik mahoratini yo'lga qo'ygan bo'lishi, pedagogik kompetensiyasi zarur, sababi mahorati mukammal o'qituvchi hamma masalani to'g'ri hal qila oladi [4].

Xorijiy tilni o'rgatishda oliy ta'lim muassasalarida tahsil olayotgan talabalar bilimlarini mustahkamlash uchun kerakli bo'lgan turli tadqiqotlarda samarali natijalar beruvchi metodlarning tanlanishini, qo'llaniladigan axborot texnologiyalardan samarali foydalanish, talabalarni to'g'ri baholash, ular bilan suhbat metodlaridan foydalanib do'stona munosabatni tashkil qila bilishi o'qitishni samarali olib borishida qo'l keladi.

O'quv mashg'uloti mavzusini tushuntirishda faktli materiallardan foydalanish va talabalarda kuchli motivatsiyalarning vujudga kelishiga, bilishga qiziqishini kuchaytirishga sabab bo'ladi. Biroq o'quv materiallarini bayon qilishga tarixiy yondashish qo'shimcha xarakterga ega bo'lishi, mavzu bo'yicha egallanayotgan bilimlar tizimi ichida mantiqiylik saqlanishi kerak.

Tariximizda buyuk allomalar Farobiy, Beruniy, Buxoriy va boshqa allomalarimiz eng dastlab til o'rganganlar, yoshlarni bu sifatlarini bilishi ularni til o'rganishida motivatsiya paydo qiladi.

U yoki bu mavzuga oid qisqa metrajli hujjatli film, suhbatlar (dialog) va boshqa multimediya vositalari kuchli motivatsion omil hisoblanadi. Biroq bu tarzda pedagog bilan talaba munosabati evristik suhbat mazmuniga zamin yaratishi, talabalarda mavzuni o'rganishga ehtiyoj seziladi va ko'zlangan maqsadga erishiladi. O'qituvchi anglab yetishi kerak bo'lgan holat shundan iboratki, darsda motivatsiyani talabalarda rivojlantirish asosiy maqsad emas, balki talabaning bilish faoliyatini tezlashtirish vositalaridan biri sanaladi.

Talabalar xorijiy tilni o'ziga zarur bo'lgan fan sifatida qabul qilish majburiyatini shakllantiramiz, sababi talabalar o'zi uchun zarur bolgan ijtimoiy javobgarlikni his qilishlari kerak, shundagina ular fanni sevib qabul qilishadi va bu hisni interfaol metodlar orqali shakllantiramiz. Bulardan tashqari lingafon xonalari bilan ta'minlangan auditoriyalar

Adabiyotlar

1. 2018-yil 5-iyundagi "Oliy ta'lim muassasalarida ta'lim sifatini oshirish va ularning mamlakatda amalga oshirilayotgan keng qamrovli islohotlarda faol ishtirokini ta'minlash bo'yicha qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi PQ-3775-son qarori.

2. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 20-apreldagi «Oliy ta'lim tizimini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida»gi PQ-2909-son qarori.

3. 2017-2021-yillarda O'zbekiston Respublikasini rivojlantirishning beshta ustuvor yo'nalishi bo'yicha Harakatlar strategiyasi. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 7-fevraldagi PF-4947 son Farmoni.

4. Romanova S. Ta'lim jarayonida pedagogning o'quv uslubiy ishlari samaradorligi / Uzluksiz ta'lim tizimida chet tillar bo'yicha o'quv uslubiy majmualar sifat va samaradorlik ilmiy amaliy konferensiya materiallari to'plami. 11-oktyabr 2017-yil, 56-58-b.

REZYUME

Maqolada innovatsion ta'lim texnologiyalari, ta'lim jarayonida zamonaviy axborot texnologiyasi, interfaol usullardan samarali foydalanish yo'llari haqida so'z yuritiladi. Oliy ta'lim muassasalarida xorijiy tilni o'qitishda talabalar bilan ishlashning samarali yo'llaridan samarali foydalanish bo'yicha tavsiyalar keltirilgan.

РЕЗЮМЕ

В статье рассматриваются инновационные образовательные технологии, современные информационные технологии в образовательном процессе, способы эффективного использования интерактивных методов. Приводятся рекомендации по эффективному использованию эффективных способов работы со студентами при обучении иностранному языку в высших учебных заведениях.

SUMMARY

The article deals with innovative educational technologies, modern information technologies in the educational process, ways of effective use of interactive methods. Recommendations are given on the effective use of effective methods of working with students in teaching a foreign language in higher educational institutions.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ ТьюТОРСТВА ЗАРУБЕЖНЫХ ВУЗОВ

Т.У.Кулнийазов – преподаватель

Каракалпакский государственный университет имени Бердаха

Таянч сўзлар: модернизация, тьюторликнинг институционаллашган шакли, тьюторлик тизим, тьюторлик тизим тузилиши, тьюторлик амалиёт, норматив моделлар.

Ключевые слова: модернизация, институционализованный форма наставничества, тьюторская система, структура тьюторской системы, практика тьюторства, нормативные модели.

Key words: modernization, institutionalized form of tutoring, tutoring system, structure of tutoring system, practice of tutoring, normative models.

Изучение современного опыта и практик зарубежных вузов в социально-педагогической деятельности, имеющихся во многих мировых университетах, позволяет анализировать и систематизировать направления, формы и способы осуществления деятельности тьюторов в разработке инновационных моделей-структур социально-культурного воспитания и наиболее

ва talabalarni kichik guruhlarga bo'lib o'rganish talabalarni til o'rganishda asosiy yordamchi sanaladi.

Zamonaviy ta'limda pedagogik va axborot texnologiyalari integratsiyasidan foydalanib darslarni tashkil etish yangidan-yangi pedagogik tafakkurlashni, fikr yuritishni taqozo etadi. Zamonaviy o'qituvchida faqat keng ko'lamdagi, tizimli bilim, ko'nikma va malakalar talab etiladi. Bu esa pedagogik texnologiyalarni shakllanishini talab qiladi.

Oliy ta'lim muassasalarida bo'lajak o'qituvchilarni tayyorlashda o'zini-o'zi uzluksiz, doimiy ravishda rivojlantiruvchi, ijodkor shaxs bo'lishiga talabalarda motivatsiya uyg'otish va e'tiborni kuchaytirish davr talabidir. O'quv mashg'uloti jarayonida zamonaviy ta'lim texnologiyalarini qo'llashga o'rgatishning maqsadi va istiqbollari porloq bo'lib, bu ta'limni tashkil etish jarayoni ustuvorligini ta'minlabgina qolmay, balki ijtimoiy buyurtma sifatida butun jamiyatni bilimli tillarni biluvchi insonlar sifatida mamlakatimizda talab kuchaymoqda. Oliy o'quv yurtlarida o'qishga kirish uchun xorijiy tilni o'rganish majburiyati qo'yilmoqda. Bu yosh avlodni barkamol inson qilib voyaga etkazish uchun ta'lim-tarbiya jarayonini zamonaviy ta'lim texnologiyalari bilan ta'minlash zarur deganidir.

Ta'lim jarayonining samaradorligini oshirish ta'lim oluvchilarning mustahkam nazariy bilim, ko'nikma va malakalarini shakllantirish, ularni kasbiy mahoratga aylantirishni ta'minlash maqsadida, o'qitish jarayonida yangi pedagogik texnologiyalardan samarali foydalanish bo'yicha amaliy tajriba yig'ish va bu metodlarni to'g'ri yo'lga qo'yish maqsadga muvofiq. Zero, ta'lim - jamiyatni isloh qilish va uni tashqi dunyo uchun yanada ochiq hamda yangi texnologiya va bilimlarga yo'naltirilgan jamiyatga aylantirishning asosiy omilidir. U nafaqat jamiyatning rivojlanish istiqboli, balki har bir insonning alohida faoliyatini oldindan aniqlaydi va belgilaydi.

1. 2018-yil 5-iyundagi "Oliy ta'lim muassasalarida ta'lim sifatini oshirish va ularning mamlakatda amalga oshirilayotgan keng qamrovli islohotlarda faol ishtirokini ta'minlash bo'yicha qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi PQ-3775-son qarori.

2. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 20-apreldagi «Oliy ta'lim tizimini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida»gi PQ-2909-son qarori.

3. 2017-2021-yillarda O'zbekiston Respublikasini rivojlantirishning beshta ustuvor yo'nalishi bo'yicha Harakatlar strategiyasi. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 7-fevraldagi PF-4947 son Farmoni.

4. Romanova S. Ta'lim jarayonida pedagogning o'quv uslubiy ishlari samaradorligi / Uzluksiz ta'lim tizimida chet tillar bo'yicha o'quv uslubiy majmualar sifat va samaradorlik ilmiy amaliy konferensiya materiallari to'plami. 11-oktyabr 2017-yil, 56-58-b.

REZYUME

Maqolada innovatsion ta'lim texnologiyalari, ta'lim jarayonida zamonaviy axborot texnologiyasi, interfaol usullardan samarali foydalanish yo'llari haqida so'z yuritiladi. Oliy ta'lim muassasalarida xorijiy tilni o'qitishda talabalar bilan ishlashning samarali yo'llaridan samarali foydalanish bo'yicha tavsiyalar keltirilgan.

РЕЗЮМЕ

В статье рассматриваются инновационные образовательные технологии, современные информационные технологии в образовательном процессе, способы эффективного использования интерактивных методов. Приводятся рекомендации по эффективному использованию эффективных способов работы со студентами при обучении иностранному языку в высших учебных заведениях.

SUMMARY

The article deals with innovative educational technologies, modern information technologies in the educational process, ways of effective use of interactive methods. Recommendations are given on the effective use of effective methods of working with students in teaching a foreign language in higher educational institutions.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ ТьюТОРСТВА ЗАРУБЕЖНЫХ ВУЗОВ

Т.У.Кулнийазов – преподаватель

Каракалпакский государственный университет имени Бердаха

Таянч сўзлар: модернизация, тьюторликнинг институционаллашган шакли, тьюторлик тизим, тьюторлик тизим тузилиши, тьюторлик амалиёт, норматив моделлар.

Ключевые слова: модернизация, институционализованный форма наставничества, тьюторская система, структура тьюторской системы, практика тьюторства, нормативные модели.

Key words: modernization, institutionalized form of tutoring, tutoring system, structure of tutoring system, practice of tutoring, normative models.

объективно оценивать возможности его использования в моделировании образовательного пространства конкретного вуза. Имеющийся опыт образовательно-воспитательной работы любого вуза, несомненно бесценен, но в свете динамики развития общества он требует модернизации и новых подходов.

В представленном материале мы делаем попытку рассмотреть наиболее распространенные и успешные образовательно-воспитательные практики зарубежных вузов.

Наиболее интересной практикой воспитательной и образовательной деятельности в вузах Европы является система *тьюторства*, как институционализированная форма наставничества. Следует отметить, что тьюторская система возникла еще в средние века и является одним из ведущих способов организации воспитательного процесса в вузах многих стран. Данный феномен происходит из Великобритании и оформился примерно в XIV в. в классических английских университетах — Оксфорде и несколько позднее в Кембридже.

Точного определения понятия «тьюторство» не существует, так как каждый университет организует данную практику по своему усмотрению. Важным моментом является то, что тьютором может быть специалист практик из университета, не входящий в штат, аспирант, но не профессор, ведущий занятия. Часто практика тьюторства представляет собой занятия небольшой группы студентов (от одного-двух до четырех-пяти) с преподавателем — тьютором.

Тьюторство - это не просто форма традиционного процесса обучения, основанная на передаче профессиональных знаний, это на наш взгляд, одна из современных воспитательных практик, ориентированная на личность студента и помощь ему в самоопределении и самореализации.

Структура тьюторской системы в Великобритании опирается на примеры Кембриджского и Оксфордского университетов. Так, в Кембридже она имеет следующие направления: [4: 5]

- руководитель занятий (Director of Studies) обеспечивает учебу студентов в целом;
- моральный наставник (Moral Tutor) — отвечает за участие студента в жизни университета;
- тьютор (Tutor or Supervisor in Cambridge) несет ответственность за обучение студента в течение учебного года.

В Оксфордском университете все три функции выполняет один человек, так на занятия студентов с тьютором в Оксфорде отводится 90% учебного времени, в Кембридже — 75%, в новых же университетах лишь 1-2 часа в неделю. Основу деятельности тьютора и студента составляет равное положение и взаимодействие его участников, которое опирается на следующие направления деятельности:

- определение потребностей обучающегося;
- анализ учебного процесса;
- постановка целей разного направления; планирование действий;
- выявление ресурсов для обучения;
- процесс обучения во взаимодействии и совместной работе с другими участниками группы;
- составление учебного плана;
- отношение к преподавателям как к партнерам и помощникам, а не только инструкторам;
- использование самостоятельной работы в процессе обучения;
- разработка критериев для оценки проделанной работы;
- применение самоконтроля;
- расширение набора знаний и умений путем их приобретения вне учебного заведения;
- принятия решений, влияющих на будущую жизнь.

Отличительной особенностью тьюторской системы взаимодействия со студентами является большая самостоятельность выбора для них необходимых задач и разработка программы их решения. При этом учитывается уровень подготовки и образования каждого студента и определяется, каких конкретных результатов и

в каком объеме он может достичь, какой вид работы будет удобен для студента - будет ли она по большей части самостоятельной, или полностью автономной. Многие тьюторы считают, что студент может вполне успешно сам определять цели, задачи обучения и находить пути их достижения, при этом наставник играет лишь направляющую роль, например, советует подходящую литературу или рекомендует принять участие в том или ином мероприятии и т. д.

Рассмотренная практика тьюторства, существующая столетия, позволяет отмечать существование консервативных моделей вузовской социализации и воспитания, но стоит подчеркнуть, что в современных реалиях они продолжают вписываться в вузовский уклад и быть адекватными в период радикальной модернизации. По сути существующие в Кембриджском и Оксфордском университете модели воспитания, опирающиеся на тьюторскую практику, являются нормативными и имеют сходство с моделями вузов Германии.

Практика тьюторства в вузах Германии широко распространена, но несколько в другой форме. Следует отметить, что немецкие студенты в целом обладают достаточной академической свободой, что позволяет им проявлять больше инициативы в сфере студенческого и гражданского общества. Отмечаем, что немецкие вузы предоставляют своим студентам свободу в выборе учебных программ и курсов, посещения лекционных и семинарских занятий, а дают возможность посещать занятия в других университетах и переводиться из одного университета в другой, если студент считает это необходимым для его обучения.

Современное тьюторство в немецких вузах заключается во взаимодействии наставника и маленькой группы студентов (5-12 человек) с учетом индивидуальных особенностей каждого обучаемого в течение всего учебного времени.

Выделяются следующие формы деятельности тьютора в вузах Германии:

- репетиторство, задачей которого является подготовка семинарского материала, проведение обзорных лекций перед сдачей экзамена;
- беседы и консультации, направленные на адаптацию новичков к учебному процессу и среде университета;
- помощь первокурсникам в усвоении традиций университета и отхода от школьных установок;
- тьюториум по темам не связанным с учебным процессом и относящийся к актуальным событиям и событиям студенческой жизни, помощь в организации взаимодействия в группе, в построении отношений между членами группы в процессе обучения.

Выделяя сходство нормативных моделей воспитательной и образовательной практики в вузах Великобритании и Германии, отмечаем, что в общем сходстве это командные модели солидаристского типа социального воспитания (team spirit). Возможно, что в настоящих условиях модернизации отечественного высшего образования и приоритета воспитания в высших учебных заведениях именно эти командные модели воспитания могут успешно вписаться в современные реалии вузовского воспитательного пространства.

Вместе с тем мы отмечаем, что в вузах Германии существуют практики (selective learning), больше ориентированные на отбор индивидуальных способностей студентов и «траекторий развития личности». Такая модель практически начинает получать свое развитие в узбекских вузах, по сути это практика личностно ориентированного воспитания студентов, опирающаяся на нормативную базу вуза. Такие модели, на наш взгляд, позволяют формировать общие знания, умения и социокультурные компетенции, присущие студентам данной конкретной специальности, формировать черты

характера специалиста, подчеркивать индивидуальное своеобразие природного неравенства способностей и возможностей студентов. В силу изменившихся условий исторического развития узбекского общества, такой подход представленный данной воспитательной практикой, может задавать тон свободному личностно ориентированному воспитанию студентов.

В высших учебных заведениях Франции для организации деятельности студентов существуют тьютораты, координационные советы, группы по профессиональной подготовке, междисциплинарные педагогические группы. Координационные советы (*le groupe de pilotage*) занимаются наблюдением за деятельностью студентов в течение всего срока обучения в вузе. В состав советов входят тьюторы, преподаватели, учителя-стажеры, представители администрации вуза, на заседаниях обсуждаются вопросы консультационной работы, самостоятельной работы и общественной работы. Междисциплинарная педагогическая группа (*une équipe pédagogique de formateurs*) состоит из преподавателей, которые обучают одну студенческую группу, которые помогают студентам – первокурсникам в адаптации к вузовской среде и вузовскому окружению, подготовке к сдаче экзаменов, организуют самостоятельную и исследовательскую работу. Один раз в неделю преподаватели проводят индивидуальные и групповые консультации, их консультационная нагрузка обычно превышает аудиторную. Кроме того тьюторы возглавляют группы профессиональной подготовки (*le groupe de formation professionnelle*), осуществление консультаций по различным направлениям профессионального образования.

Обзор практики организации воспитательной деятельности со студентами в зарубежных европейских вузах позволяет сделать вывод, что на уровне университетов в существующей децентрализованной системе управления в воспитательную работу вовлечены разные уровни руководства вузами. При этом выделяется следующая тенденция, что руководство университета ответственно за общие вопросы обучения и воспитания студентов, а руководство вуза, факультета за обучение и необходимое воспитание в разрезе специальности студента. Отмечаем, что на уровне университета зачастую функционирует специальная структура, которая ответственна за воспитательную работу со студентами.

Существует определенная классификация студенческих консультантов в зависимости от возникающих у студентов вопросов и проблем. Выделяется консультант по общим вопросам (*general counselors*), который имеет широкие познания во многих областях и призван оказывать первоначальную поддержку студенту по любому вопросу. Консультант по медицинским вопросам (*medical counselors*) уполномочен оказывать поддержку студентам по медицинским вопросам. Психиатр (*mental health counselors*) должен оказывать поддержку студентам, которые испытывают психологические сложности в процессе обучения и общения.

Важным аспектом деятельности консультантов является принцип конфиденциальности при оказании консультационных услуг. Значение придается независимости консультантов от внешних или внутренних органов управления вузом и не разглашению информации.

Отметим и то, что в вузах отсутствуют строгие

планы воспитательных мероприятий, деятельность в данном направлении имеет в основном рекомендательный характер. Однако выделяются два значимых направления:

- создание общего свода правил и норм (кодекс этики студентов и прочие меры);
- проведение обучающих семинаров, мастер классов и иных мероприятий на добровольной и самоорганизуемой основе, как для студентов, так и для преподавателей.

Кодекс студенческой этики, поведения студентов и многие другие документы регламентируют взаимоотношения между профессорско-преподавательским составом вуза, студентами и сторонними лицами. В целях реализации положений кодексов в структурах вузов существуют специальные комиссии, трибуналы и другие органы, определяющие меры воздействия за те или иные нарушения от дисциплинарных мер до отчисления студента из высшего учебного заведения.

Второе направление - семинары, мастер-классы, общественные лекции и иные мероприятия, проводимые в вузах, подразделяются на две категории: обучающие и воспитательные. Обучающие семинары и другие формы непосредственно направлены на получение навыков или знаний, тесно связанных со специальностью студентов. Такие семинары проводятся по направлениям обучения в университете на темы:

- использование ресурсов университета;
- повышение навыков написания эссе или курсовой работы;
- подготовка к экзаменам;
- обучение умению проводить дискуссии или дебаты и т. д.

К группе воспитательных семинаров относятся следующие:

- по изучению правил этикета и морали;
- изучению методик прохождения интервью с работодателем;
- управлению стрессом и др.

Таким образом, достоинством воспитательной деятельности зарубежных вузов является тьюторская практика как социальная и педагогическая поддержка студентов, способствующая их личностному развитию и адаптации к социальной среде и социальному окружению; различные службы, структуры разных уровней, сообщества, семинары, тренинги и мастер-классы, направленные на формирование студента как члена социума, группы.

Интеграция зарубежного и отечественного опыта в воспитании представляется нам как процесс взаимоперевода и взаимодействия, в результате которого удерживается и обогащается ценный педагогический опыт предшествующих поколений, и создаются условия для устойчивого развития воспитания в единстве функций - сохранения и обновления.

Выделение консервативных командных моделей солидаристского типа воспитания и моделей воспитания, направленных на индивидуальное своеобразие студентов, как личностно-ориентированных моделей в зарубежной практике позволяет размышлять о моделировании воспитательного пространства вуза, пространства удовлетворяющего потребности профессионального самообразования студента и формирования типичных черт личности будущего специалиста.

Литература

1. Перевозчикова Н.Г., Смирнова Ж.В., Трутанова А.В. Роль тьютора в управлении самостоятельной работой обучающихся // Азимут научных исследований. Педагогика и психология. 2017. Т.6. № 3 (20). - С. 182-184.
2. Соколова И.Ю., Горбунков В.Я. Психолого-педагогическое сопровождение студентов в процессе формирования корпоративной культуры университета. // Уральский научный вестник. 2017. Т. 7. № 1. - С. 22–27.
3. Пилипчевская Н.В., Адольф В.А. Тьюторская деятельность: вызовы времени и перспективы развития: монография / Н.В. Пилипчевская, В.А. Адольф; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. –Красноярск, 2011. – С. 224.
4. <https://careers.yorku.ca/> См.: Сайт Йоркского университета.
5. <https://www.lse.ac.uk/economics/events-and-seminars> См.: Сайт Лондонской школы экономики.

РЕЗЮМЕ

Мақолада Европа давлатлари тьюторлик тизими, тьюторлик тизими тушунчаси, мазмун ва тузилиши, ҳамда тьюторлик тизим хусусиятлари ва амалиёти ўрганилган.

РЕЗЮМЕ

В статье рассматривается система тьюторства в Европе, раскрывается определение понятия «тьюторство», содержание и структура тьюторской работы, особенности тьюторской системы, практика тьюторской системы за рубежом.

SUMMARY

This article deals with the tutoring system in Europe, it reveals the definition of the concept of "tutorship", the content and structure of tutoring work, the features of the tutoring system, the practice of the tutoring system abroad.

КАСБ ТАНЛАШГА МУНОСАБАТ ТИЗИМИ ШАКЛЛАНТИРИШ – ЗАМОНАВИЙ ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИНИНГ МУВАФФАҚИЯТИ ОМИЛИ

Қ.П.Қабулов – фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори, доцент

Урганч давлат университети

Таянч сўзлар: касб, касб танлаш, касбга йўналтириш, таълим, тарбия, ислохот, ўқитувчи, ўқувчи, инновация.

Ключевые слова: образование, воспитание, профориентация, реформа, учитель, студент, инновации.

Key words: education, upbringing, career guidance, reform, teacher, student, innovation.

Касб танлаш мотивлари шаклланишининг психологик тадқиқот предмети сифатида тадқиқ этишда турли хил ёндашувлар, илмий хулосалар ва махсус методология мавжуд бўлиб, улар касб танлаш, касбий таълим, касбий мотивлар, касбий фаолият, профориентация, касбий мотивлар шаклланиши ҳақида қарашларни ўзида мужассамлаштирган. Бу доирадаги илмий тадқиқотларнинг кўпчилигида касбий ривожланиш узоқ муддатли ва бир неча босқичли жараён эканлиги қайд қилинади. Маълумки, касб танлашга муносабат субъектив ҳодиса сифатида, ташқи оламни акс эттиришдаги онг фаоллиги ва унинг регулятив функциясини таъминлаш билан боғлиқ тарзда таркиб топади [3:309] (К.К.Платонов, 1982). Инсондаги муносабатлар, фаолият мотиви ва ўз мақсадини амалга ошириш сифатида ирода орқали намоён бўлади.

Муносабат омилнинг шахс ва жамият уйғунлигини таъминлашга хизмат қилувчи ижтимоий психологик аҳамияти шундаки, «яратилган нарса (қурилган бино, аниқ шеърин сатр, ўтқазилган дарахт, яратилган ёки ижро этилган қўшиқ ва ҳоказо) - бу бир томондан фаолият мавзуси бўлса, иккинчи томондан эса восита сифатида намоён бўладики, киши унинг ёрдами билан ижтимоий ҳаётда ўзини қарор топтиради. Негаки, бу нарса бошқа одамлар учун яратилгандир. Шу нарса орқали одамлар ўртасидаги муносабат бевосита ўз аксини топади, ижод қилаётганларга ва бажараётганларга ҳам, истеъмол қилаётганларга ва ўзлаштираётганларга ҳам баб-баравар тегишли бўлган умумий нарсани ишлаб чиқариш тарикасидаги муносабат ҳосил бўладики», бу муносабат шахснинг ижтимоий тараққиётига хизмат қилувчи психологик ҳимоя жараёни учун ҳам муҳим аҳамият касб этмай қолмайди [4].

Ижтимоий психологик муносабатлар турли ижтимоий йўналишларда ривожланувчи одамлар ўртасидаги боғлиқликни намоён қилувчи омил сифатида таркиб топади. Бунда: «биз–биз», «биз–сиз» ёки «мен–жамоа», «жамоа–мен», «Мен–жамоа–жамият» йўналишлари психологик хизмат учун ҳам маълум амалий йўналишларни белгилайди. Ижтимоий психологик муносабатларни психологик нуқтаи назардан пухта ва чуқур таҳлил қилиш муҳим амалий аҳамият касб этади. Бу аҳамият эса кўпроқ «ижтимоий қонунларни психологиялаштириш»да яққол, равшан кўринади. Муносабат муаммоси олимлар томонидан турли йўналишларда тадқиқ қилинади. Жумладан, табиий-илмий йўналишдаги муносабат мезонлари (И.П.Павлов, И.М.Сеченев ва бошқалар), ижтимоий йўналиш диапозонидаги муносабат мезонлари (Г.М.Андреева, Б.И.Додонов, Е.С.Кузьмин, А.И.Шербаков, Б.А.Ядов, О.И.Зотова), психологик йўналишдаги муносабат мезонлари (К.А.Абульханова–Славская, А.С.Асмолов, Л.И.Божович, А.Г.Ковалев, А.Ф.Лазурский, А.Н.Леонтьев, В.С.Мерлин,

В.Н.Мяси́хев, К.К.Платонов, С.Л.Рубинштейн) каби олимлар томонидан у ёки бу мақсадда ишлаб чиқилган. Зеро, мазкур йўналишлардаги муносабат мезонлари тадқиқининг барчаси бир-бири билан ҳаммиша ўзаро алоқада намоён бўлади.

Муносабат психологиясининг касб танлаш самарадорлигини белгилаш мезони сифатида тадқиқ қилиш мақсадга мувофиқ. Чунки, касб танлаш муваффақияти ҳар бир шахс фаолиятидаги муносабатлар тизимининг ижтимоий психологик жихатдан нечоғлиқ юқори савияда таркиб топганлиги билан бевосита боғлиқдир. Ваҳоланки, Д.Н.Узнадзе талқинидаги муносабат ва установка, В.С.Мерлин талқинидаги муносабат ва индивидуаллик, А.Ф.Лазурский талқинидаги муносабат ва иш жараёнларни, Л.С.Виготский талқинидаги муносабат ва психик тараққиёт, С.Л.Рубинштейн талқинидаги муносабат ва «ташқи», «ички» фаоллик, В.К.Виллюнас талқинидаги муносабат ва инсон психологик механизми мотивацияси, К.К.Платонов талқинидаги муносабат ва шахс психологик тизими, А.Н.Леонтьев талқинидаги муносабат ва онгли фаолият, Ж.Н.Брунер талқинидаги муносабат ва билиш психологияси, В.С.Магун талқинидаги муносабат ва шахс ижтимоий фаолиятга ундовчи эҳтиёжлар, В.А.Ядов талқинидаги муносабат ва шахс ижтимоий хулқ-атвори билан боғлиқ ўз-ўзини идора қилиш жараёни каби қатор илмий-тадқиқий мулоҳазалар жараёнини шахс фаоллигини камол топтиришдаги ижтимоий психологик мезон сифатида қабул қилишимиз учун назарий–илмий асос бўлиб хизмат қилади. Яна шуни қайд этиш керакки, муносабат жараёнининг психологик тузилишини тасаввур этишда С.Л.Рубинштейн мулоҳазаларининг алоҳида ўрни бор. Унинг фикрича, барча психологик муносабатлар ҳиссиёт ёки интилиш ёхуд баҳолаш доирасида намоён бўлади [5:720]. Шунингдек, муносабатнинг эмоционал жихати - бу, генерализациялашган ҳиссиёт бўлиб, мазкур генерализациялашув маълум қатъийлик асосида намоён бўлади. Муносабат борасида олиб борилган тадқиқотларнинг методологик таҳлили шуни кўрсатадики, шахснинг у ёки бу объектга таъсири бевосита мазкур объектнинг шахс томонидан қай даражадаги ижтимоий савияда қабул қилинишига боғлиқ.

Кузатишлар ва илмий таҳлиллар шуни кўрсатдики, касб танлашга муносабат жараёни ҳам шахс психологик йўналишида ўзига хос иерархик тизимга эга бўлиб, мазкур тизим асосида шахс фаоллигининг намоён бўлиш белгисини, натижаси ва динамикасини тадқиқ қилиш мумкин. Умуман, психологияда шахс йўналишлари билан боғлиқ иерархик тизим ҳақидаги назарий ва эмпирик маълумотлар мавжуд. Масалан, В.А.Ядов тадқиқотлари асосида шахс эҳтиёжларини кенгайтириш билан боғлиқ фаолият иерархияси, Д.О.Хедд шкаласи бўйича эмоционал кўзғалишлар

иерархияси, К.К.Платонов тадқиқотлари асосида яратилган шахс психологик тузилиши иерархияси, А.Н.Леонтьев талқинидаги фаолият иерархияси, А.Маслоу тадқиқотларида қайд этилган инсон эҳтиёжлари иерархияси кабилар шулар жумласидандир.

Даставвал муносабат омили мезонлари танланишининг илмий-назарий ва амалий-услубий жиҳатлари ҳамда уларни тадқиқ қилишининг амалий жиҳатлари ҳақида қисқача тўхталмоқчимиз.

Ўз-ўзига муносабатни шакллантириш мезонининг назарий асоси шундаки, ҳар бир шахс ўз-ўзига нисбатан талабчан бўлсагина, унинг ижтимоий қимматга эга бўлган барча имкониятлари рўёбга чиқиши ва бу айни пайтда шахс фаоллигини таъминлашда хизмат қилиши мумкин. Ўз-ўзига муносабатни шакллантиришнинг ижтимоий қиммати ва аҳамиятини тасдиқловчи талайгина илмий тадқиқотлар мавжудки, уларнинг барчасида ўз-ўзига муносабатнинг у ёки бу жиҳатлари чуқур таҳлил қилинган ҳолда шахс тарақиётини таъминлашга хизмат қилувчи муҳим омил сифатида тадқиқ қилинади. Бу эса касб танлашга муносабат жараёни самарадорлигини белгилашимиз учун маълум маънодаги назарий-илмий асос бўлиши мумкин.

Дарҳақиқат, ўз-ўзига фаол-ижобий муносабатнинг намоён этилиши, аввало, ўз-ўзини англаш ва ўз-ўзини ривожлантиришга интилишдан бошланади, қолаверса, таниқли психолог В.В.Столин ўзининг докторлик диссертациясида мазкур масаланинг ижтимоий психологик моҳиятини илмий жиҳатдан тўлиқ, батафсил асослаб беради. Ушбу йирик тадқиқотга асосланиб, шахснинг «ўз-ўзини англаш жараёни»ни психологик ҳимоя белгиси, ўз-ўзини ривожлантириш жараёни - психологик ҳимоя динамикаси; ўз-ўзига фаол-ижобий муносабатни эса муҳофаза натижаси сифатида тадқиқ қилиш мумкин [6]. Шахсларо муносабат психологияси ижтимоий психологияда энг кўп ва кенг қўламда тадқиқ қилинган мезонлардан ҳисобланади.

Ижтимоий психология фанида маълумки, ҳар бир шахс фаолияти ва тарақиёти у билан биргаликда фаолият кўрсатувчи шахслар ва гуруҳлар тарақиёти билан бевосита боғлиқдир. Чунки, шахсга ижтимоий психологик ёндашув, аввало шахсларо муносабатдан қониқиш ва ўзгалар билан муваффақиятли муомала ўрнатиши таъминлаш жараёни асосида амалга оширилиши лозим. Бундай «таъминланиш», бизнингча, муносабат мотивацияси мақсадларини ифодалайди. Қолаверса, мазкур фикрни тасдиқловчи қатор тадқиқотлар мавжудки, биз уларга илмий-методологик манба сифатида таянишимиз мумкин. Жумладан, Г.М.Андреевнинг ўзаро муносабатларда намоён бўлувчи қизиқишлар, қадриятлар, эҳтиёжлар билан боғлиқ ижтимоий психологик таҳлиллари [1], Б.Д.Парўгиннинг жамоадаги ижтимоий психологик иқлим йўналишларини тадқиқ қилувчи илмий хулосалари, А.Г.Ковалевнинг жамоадаги шахслар ва шахсларо муносабатларнинг бошқарув жиҳатлари ҳақида кўрсатма берувчи тадқиқотлари, И.Е.Столяровнинг жамоадаги шахсларо муносабатлар намоён бўлишининг ижтимоий кўрсаткичлари ҳақида маълумот берувчи фикр-мулоҳазалари, Л.М.Фридман, Т.А.Пушкина, И.Я.Каплуновичларнинг ўқувчилар шахси ва жамоасини ўрганишга қаратилган методик йўлланмалари, Н.П.Анникеевнинг жамоадаги руҳий муҳит ва унинг ҳар бир бола (ўқувчи)нинг ижтимоий фаолиятига таъсирини ўрганиш бўйича қайд этилган назарий ва эмпирик маълумотлари, О.И.Зотовнинг меҳнат жамоаларидаги шахсларо муносабат психологиясини таҳлил қилиш усуллари, Т.А.Ишутинанинг ижтимоий ва ишлаб чиқариш жамоаларидаги ижтимоий психологик муносабатларга

бағишланган экспериментларининг натижалари, Е.С.Кузьминнинг жамоадаги ижтимоий психологик муносабатларни тадқиқ қилувчи назарияси каби қатор илмий-амалий кўрсатмалар маълум маънода шахсларо муносабат мезонини ижтимоий психологик нуқтаи назардан тўғри белгилашга ва талқин қилишга имкон беради.

Яна шуни алоҳида қайд этишимиз керакки, муносабат мотивацияси самарадорлигини ифодалаш учун муҳим бўлган мазкур шахсларо муносабат мезонини белгилашимизда ва тадқиқ қилишимизда психология фанлари доктори, профессор В.М.Каримова томонидан қайд этилган қуйидаги илмий мулоҳазалар асос бўлади: «Ҳозиргача, саноат ижтимоий психологик йўналишида қилинган кўп ишлар саноат бирлашмаларида алоҳида ишлаб чиқариш гуруҳларидаги ижтимоий психологик муҳитни ўрганишга қаратилган бўлиб, тадқиқот мобайнида унинг ишлаб чиқаришнинг самарадорлиги, ишчиларнинг ишга муносабатлари, гуруҳдаги нормаларга бўйсунушлари ва ҳоказолар билан боғлиқлиги ўрганилган. Айниқса, кўп тадқиқотларда ана шу психологик феноменнинг раҳбарликка таъсири, норасмий лидерларнинг маълум сифатларга боғлиқлиги масалалари тўлиқ ўрганилмаган. Лекин шу йўналишдаги тадқиқотлар ҳозирги иқтисодий муносабатлар шароитида етарлича ўтказилгани йўқ. Шунинг учун ҳам яқин келажакда ижтимоий психологлар томонидан саноат корхоналарида ўтказилиши мумкин бўлган аспектларига қуйидагиларни киритишимиз мумкин:

1) жамоа аъзолари ўртасидаги вертикал ўзаро муносабатларни ўрганиш (раҳбарлик масалалари, раҳбарнинг жамоа аъзолари томонидан идрок қилиниши ва аксинча, ҳар бир аъзонинг раҳбарликда иштироки, ундан қониқиши ва бошқалар);

2) жамоа аъзолари ўртасида горизонтал ўзаро муносабатлар, яъни жамоанинг уюшганлиги, шахсларо муносабатларнинг ўзига хослиги, зиддиятлар ва уларнинг типлари, уларнинг чоралари;

3) меҳнатга муносабат, ундан жамоа аъзоларнинг қанчалик қониқишлари ва унинг меҳнат унумдорлигига таъсири, иш мотивлари ва ҳоказолар [2].

Фаолиятга муносабат мезони, фаолият ва фаоллик психологияси ва унинг ижтимоий аҳамияти ҳақидаги назарий-илмий таҳлиллар, хулосалар ҳақидаги фикр-мулоҳазалар фаолиятга муносабатни юқори даражада таркиб топтиришнинг муносабат мотивацияси самарадорлиги учун муҳим мезон сифатида қабул қилиш имконини беради. Чунки, фаолиятга берилган таърифнинг (яъни: «Фаолият – кишининг англашилган мақсад билан бошқариб туриладиган ички (психик) ва ташқи (жисмоний) фаоллигидир») ўзиёқ инсоннинг у ёки бу даражадаги муносабатлари мажмуини ифодалаб турибди. Демак, шунга мувофиқ, фаолиятга нисбатан муносабатнинг уч даражасини (ижобий, индифферент, салбий) шартли равишда белгилаш мумкин.

1. Фаолиятга нисбатан ижобий муносабатнинг намоён бўлиши, бизнингча, фаолиятнинг ижтимоий мазмунига талабчанлик ва фаолият маҳсулидан қониқиш асосида юз беради. Айни пайтда, фаолиятнинг ижтимоий мазмунига талабчанлик А.Н.Леонтьев талқинидаги «фаолият-онг-шахс», С.Л.Рубинштейн талқинидаги «ташқи-ички», А.Б.Петровский талқинидаги «ижтимоий иқлим ва фаоллик», В.А.Ядов талқинидаги «ўз-ўзини идрок қилиш ва хулқ-атвор», Г.М.Андреев ва В.Н.Мясиҳевлар талқинидаги «шахс ва ижтимоий муносабатлар», К.К.Платонов ва В.С.Магунлар талқинидаги «эҳтиёж ва ижтимоий қониқиш», К.А.Абульханова–Славская талқинидаги «фаолият ва шахс тарақиёти» уйғунлигини таъминлашга хизмат қилувчи шахсдаги операционал

сифатларнинг маълум даражада таркиб топганлиги билан характерлидир.

2. Фаолиятга нисбатан индифферент (юзаки) муносабатлар, бизнингча, фаолият талаблари ва маҳсулидан етарли қоникмаслик, фаолиятга нисбатан барқарор қизиқишларнинг йўқлиги, фаолият ва шахснинг ижтимоий тараққиёти ўртасидаги уйғунлик таъминланишининг етарли эмаслиги ва фаолият билан шунчаки мажбурий асосида машғул бўлиш натижасида содир бўлади.

3. Фаолиятга нисбатан салбий муносабатларнинг намоён бўлиши шахс индивидуаллик дунёси ва фаолият талаблари ўртасидаги адекватлик йўқолганда

фаолиятга нисбатан фақат моддий-мажбурий ҳаракатларининг ёки фаолият талаби ва унинг маҳсулидан ҳиссий-ижтимоий мазмундаги қониқишнинг ниҳоятда паст даражада намоён этилиши билан характерланади.

Юқоридаги мулоҳазалар талқинидаги фаол-ижобий муносабатнинг ҳар бир шахсда намоён этилиши ўз талаблари маҳсулидан қониқиш асосидагина қарор топиши мумкинлигини уқтирмақда, қолаверса, фаолият маҳсулидан қониқиш ва шахснинг ўз фаолиятдан мамнун бўлиши ҳамда ўз ижтимоий эҳтиёжларининг қондирилиши асосида қарор топтирилган ҳаракатлар мажмуасини ифодалайди.

Адабиётлар

1. Андреева Г.М. Социальная психология. Учебник для высших учебных заведений. –М.: Аспект Пресс, 2001.
2. Karimova V. Ijtimoiy psixologiya va amaliyot. –Т.: 2009.
3. Платонов К.К.. Система психологии и теория отражения . -М.: «Наука», 1982. –С. 309.
4. Петровский А. «Психология неадаптивной активности» (1992).
5. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. –Питер, 2002. -С. 720.
6. Столин В.В. Познание себя и отношение к себе в структуре самосознания личности. Докторской диссертации. 1985 г.

РЕЗЮМЕ

Ушбу мақолада касб танлашга муносабат тизими мезонларининг танланиши, касб танлашга таъсир қилувчи омиллар ёритилган бўлиб, ушбу ўқувчиларни касбга йўналтириш, уларни эркин касб танлашга ўргатиш масалалари ёритилган. Шунингдек мақолада касб танлашга муносабат омили мезонлари танланишининг илмий-назарий ва амалий-услубий жиҳатлари ҳамда уларни тадқиқ қилишнинг жиҳатлари ўрганилган.

РЕЗЮМЕ

В данной статье рассматриваются вопросы реализации реформ в сфере образования в нашей стране, на основе этих реформ вопросы профориентации учащихся, подготовки их к выбору свободной профессии. В статье также рассматриваются такие аспекты образования последних лет в нашей стране, как практическое решение реформ в сфере профессионального обучения студентов.

SUMMARY

This article discusses the implementation of reforms in the field of education in our country, on the basis of these reforms, the issues of career guidance for students, preparing them for the choice of a free profession. The article also discusses such aspects of education in recent years in our country as a practical solution to reforms in the field of vocational training of students.

ЁШ ВОЛЕЙБОЛЧИЛАРДА АЙРИМ ЖИСМОНИЙ ВА ФУНКЦИОНАЛ КЎРСАТКИЧЛАРНИ ТУРЛИ ЮКЛАМАЛАР ТАЪСИРИДА ЎЗГАРИШ ДИНАМИКАСИ

П.У.Қалжанов – катта ўқитувчи

Ажиниёз номидаги Нукус давлат педагогика институти

Таянч сўзлар: жисмоний ва функционал кўрсаткичлар, тест, юклама, сакраш, моксисимон югуриш, машғулот, ўйин, юракни қискариш сони (ЮҚС), нафас олиш сони (НОС).

Ключевые слова: показатели физического и функционального статуса, тест, нагрузка, прыжок, челночный бег, тренировка, игра, частота сердечных сокращений (ЧСС), частота дыхания (ЧД).

Key words: physical and functional indicators, test, volleyball players, special working capacity, hopping endurance, shuttle run, heart rate, breath frequency, arterial blood pressure.

Ишнинг долзарблиги. Барча спорт турларида, шу жумладан волейболда ҳам техник-тактик маҳорат даражасини узоқ муддатли машғулот ва мусобақа юкломалари таъсирида сақлаб қолиш нафақат жисмоний тайёргарлик билан белгиланади, балки устувор жиҳатдан функционал имкониятларга боғлиқдир. Лекин, айрим манбалардан маълумки, ҳатто юқори малакали спортчиларда ҳам жисмоний ва функционал имкониятлар машғулот ҳамда мусобақа юкломалари таъсирида кескин тушиб кетади.

Шуни ҳам таъкидлаш жоизки, айрим ҳолатларда жисмоний ва функционал кўрсаткичлар баъзи тестлар юкломаларидан сўнг ҳам сустлашиши кузатилган. Бундай ҳолат машғулотлар ва мусобақалар оралиқларида уларнинг якунида иш қобилиятини тиклашга қаратилган релаксацион машқларни қўллашга жиддий эътибор бермаслигидадир (Л.П.Матвеев, 2005; Л.П.Волков, 2002; В.Н.Платонов, 2015; М.А.Годик, 2006; А.В.Беляев, 2000; Ж.К.Холодов; В.С.Кузнецов, 2014; А.Г.Фурманов, 2007).

Тадқиқотнинг мақсади. Ёш волейболчиларда айрим жисмоний ва функционал кўрсаткичларни турли юкломалар (машғулот, мусобақа, тест юкломалари) таъсирида ўзгариш динамикасини ўрганишга бағишланган.

Тадқиқот объекти сифатида Тошкент шаҳридаги 2-болалар ва ўсмирлар спорт мактабида шуғулланувчи 43 нафар 15-16 ёшли волейболчилар танланди. Тадқиқотда қуйидаги услуб-тестлардан фойдаланилди: юқорида

кўтарилган қўллар учидан 43 см. баландда ўрнатилган маркерга максимал марта сакраб қўлларни теккизиш сонини аниқлаш (сакраш чидамкорлиги): юракнинг қискариш сони (ЮҚС) ва артерия қон босими (АҚБ)ни MiBand-2 асбоби ёрдамида аниқлаш, нафас олиш сони (НОС)ни аниқлаш.

Тадқиқот натижалари ва уларнинг таҳлили.

Тадқиқот натижаларининг қиёсий таҳлилидан маълум бўлдики, 15-16 ёшли волейболчиларда машғулотдан аввал ва кейин маҳсул иш қобилиятини ифодаловчи кўрсаткичлар бир-биридан яққол фарқланувчи ўзгаришлар динамикаси билан қайд этилди. Масалан, ушбу волейболчи болаларда 43 см. баландда ўрнатилган маркерга максимал марта сакраш сони $31,9 \pm 3,44$ мартани ташкил этди. Демак, ана шу максимал марта вертикал сакрашлар сони мазкур болаларнинг сакраш иш қобилиятини ифодалайди – деб эътироф этиш мумкин. Лекин бундай ҳажмга лойиқ максимал марта сакраш иш қобилияти шу ёшли волейболчилар учун етарлими ёки йўқми? – деган савол туғилади. А.В.Суханов, Е.В.Фомин, Л.В.Булыкина (2012)ларнинг маълумотларига қараганда, 5 партияли бир ўйин давомида юқори малакали волейболчилар фақат хужум зарбалари ва тўсиқ қўйиш учун ўртача 106 марта, ўйин функцияларига қараб индивидуал кўрсаткичлар диапазони 76–114 мартани ташкил этар экан. Бир машғулот давомида эса фақат зарба ва тўсиқ қўйиш учун 147 мартагача сакрашга тўғри келар экан. Бундан ташқари ушбу волейболчилар яна 250

мартагача бошка техник усуллар (тўп узатиш, тўп киритиш) ва чалгитувчи ҳаракатларни ижро этиш учун кўп марталаб сакрашларига тўғри келар экан. Шундай экан, тадқиқотимизда иштирок этган ёш волейболчиларда қайд этилган максимал марта сакраш сонининг ўртача кўрсаткичи (31,9±3,44 марта)ни етарли деб бўлмайди. Боз устига мазкур кўрсаткичнинг кардиопульсометрик қийматининг нисбатан баланд бўлиши сакраш иш қобилиятининг оптимал шаклланмаганлигидан дарак беради. Ана шу жиҳатдан

максимал марта сакраш, тезкорликни ифодаловчи бошка тестлар ва машғулот юкламаларининг функционал қийматини аниқлаш волейболчиларга хос махсус иш қобилиятини янада объектив баҳолаш учун ниҳоятда муҳимдир. Чунончи, тадқиқотда иштирок этган 15-16 ёшли волейболчиларда максимал марта сакраш тестидан аввал ЮҚС 77,5±2,83 марта/дақ. билан ифодаланган бўлса, тест юкласидан кейин ушбу кўрсаткич 129,4±3,92 марта/дақ.ни ташкил этди (1-жадвал).

1-жадвал. 15-16 ёшли волейболчиларда машғулот ва тест юкламаларидан аввал ҳамда кейин иш қобилиятини ифодаловчи кўрсаткичларнинг ўзгариш динамикаси – n=43 ($\bar{X} \pm \delta$)

Функционал тестлар Харакат тестлари	Харакат тестлари натижалари	ЮҚС (марта/дақ.)	НОС (марта/дақ.)	АҚБ (мм/с.у.)	
				Систолик босим	Диастолик босим
43 см. баландда ўрнатилган маркерга максимал марта сакраш (марта): - машғулотдан аввал	31,9±3,44	$\frac{77,5 \pm 2,83}{129,4 \pm 3,92}$	$\frac{14,3 \pm 1,12}{35,6 \pm 2,26}$	$\frac{117,9 \pm 3,17}{147,5 \pm 4,22}$	$\frac{81,9 \pm 2,17}{77,3 \pm 2,01}$
- машғулотдан кейин	25,5±3,12	$\frac{159,2 \pm 5,02}{168,6 \pm 5,39}$	$\frac{37,7 \pm 2,76}{41,3 \pm 3,44}$	$\frac{156,5 \pm 3,71}{161,7 \pm 3,89}$	$\frac{75,2 \pm 2,11}{77,8 \pm 2,11}$
“Арчасимон” югуриш 92 м. (сек.): - машғулотдан аввал	24,5±2,05	$\frac{72,6 \pm 2,92}{129,4 \pm 4,36}$	$\frac{13,7 \pm 1,02}{38,3 \pm 3,14}$	$\frac{127,3 \pm 2,46}{149,2 \pm 3,72}$	$\frac{71,6 \pm 1,81}{75,2 \pm 1,53}$
- машғулотдан кейин	28,9±2,47	$\frac{168,3 \pm 3,97}{172,5 \pm 4,07}$	$\frac{39,2 \pm 2,18}{43,8 \pm 2,36}$	$\frac{158,4 \pm 3,01}{167,5 \pm 5,38}$	$\frac{73,5 \pm 1,92}{71,7 \pm 1,78}$
9-3-6-3-9 м.га моккисимон югуриш (сек.): - машғулотдан аввал	8,3±0,78	$\frac{69,6 \pm 2,11}{127,4 \pm 4,09}$	$\frac{14,9 \pm 1,27}{33,7 \pm 2,78}$	$\frac{124,3 \pm 2,16}{147,5 \pm 3,12}$	$\frac{70,5 \pm 1,52}{73,6 \pm 1,92}$
- машғулотдан кейин	12,7±0,99	$\frac{138,7 \pm 4,72}{159,4 \pm 5,88}$	$\frac{37,9 \pm 2,03}{43,4 \pm 3,17}$	$\frac{149,8 \pm 3,24}{161,7 \pm 3,98}$	$\frac{72,6 \pm 1,67}{75,3 \pm 1,81}$

Изоҳ: ЮҚС – юракни қисқариш сони; НОС – нафас олиш сони; АҚБ – артерия қон босими; суратда – тестдан олдин; махражда – тестдан кейин.

Биз ана шу фикр ёки хулосанинг объективлик хусусиятини ўрганиш мақсадида 15-16 ёшли волейболчиларда 5 партияли моделлаштирилган ўйин юкласидан аввал ва кейин махсус иш қобилиятининг ўзгариш динамикасини аниқлаш бўйича қўшимча тадқиқот ўтказдик. Тадқиқот натижалари 2-жадвалда келтирилган. Жадвалда қайд этилган натижалардан шу нарса маълум бўладики, ўйин бошланмасдан олдин олинган максимал сакраш сони мувофиқ тест бўйича 34,5±3,47 мартани ташкил этди. Бундай ўртача кўрсаткич машғулот олтидан олинган максимал сакраш кўрсаткичидан биров юқорироқ микдорда (2,5 мартага) қайд этилганлиги одатда ўйинолди вазиятларида юзага келадиган мотивацион-эмоционал фаоллик билан боғлиқ эканлиги эҳтимол қилинади.

2-жадвал. 15-16 ёшли волейболчиларда 5 партияли ўйин юкласидан аввал ва кейин махсус иш қобилиятининг ўзгариш динамикаси – n=24 ($\bar{X} \pm \delta$)

Функционал тестлар Харакат тестлари	Харакат тестлари натижалари	ЮҚС (марта/дақ.)	НОС (марта/дақ.)	АҚБ (мм/с.у.)	
				Систолик босим	Диастолик босим
43 см. баландда ўрнатилган предметга максимал марта сакраш (марта): - ўйиндан аввал	34,5±3,47	$\frac{78,3 \pm 3,12}{129,7 \pm 3,94}$	$\frac{13,7 \pm 1,28}{39,2 \pm 3,16}$	$\frac{121,4 \pm 2,15}{147,6 \pm 5,01}$	$\frac{78,5 \pm 2,12}{75,2 \pm 2,04}$
- 2 партиядан кейин		137,2±4,12	32,5±2,46	139,6±4,07	70,7±1,92
- 4 партиядан кейин		143,8±4,36	37,3±2,93	143,5±4,72	74,2±2,11
- 5 партиядан кейин (ўйиндан кейин)	27,2±2,83	$\frac{147,6 \pm 4,79}{155,7 \pm 5,12}$	$\frac{39,7 \pm 3,08}{43,9 \pm 3,95}$	$\frac{153,9 \pm 5,11}{161,2 \pm 5,91}$	$\frac{73,5 \pm 2,07}{74,7 \pm 2,16}$
“Арчасимон” югуриш 92 м. (сек.): - ўйиндан аввал	26,7±2,12	$\frac{73,6 \pm 2,97}{129,3 \pm 3,18}$	$\frac{15,3 \pm 1,36}{35,7 \pm 2,76}$	$\frac{127,4 \pm 2,29}{147,2 \pm 4,66}$	$\frac{72,5 \pm 1,97}{77,3 \pm 2,08}$
- 2 партиядан кейин		137,2±4,12	32,5±2,46	139,6±4,07	70,7±1,92
- 4 партиядан кейин		143,8±4,36	37,3±2,93	143,5±4,72	74,2±2,11
- 5 партиядан кейин (ўйиндан кейин)	29,8±2,37	$\frac{147,6 \pm 4,79}{165,7 \pm 5,11}$	$\frac{39,7 \pm 3,08}{45,9 \pm 3,97}$	$\frac{153,9 \pm 5,11}{164,3 \pm 5,96}$	$\frac{73,5 \pm 2,07}{76,7 \pm 2,39}$

Изоҳ: ЮҚС – юракни қисқариш сони; НОС – нафас олиш сони; АҚБ – артерия қон босими; суратда – тестдан олдин; махражда – тестдан кейин.

Ўйин юкламасидан аввал олинган тест кўрсаткичларининг ўйин якунида (5 партиядан кейин) кескин тушиб кетиши, тест ва ўйин юкламаси, шу жумладан ҳар бир партиядан кейин (5 партия) шу юкламаларнинг функционал қиймати (ЮОКС, НОС, АҚБ)нинг дастлабки (ўйинолди) кўрсаткичларга нисбатан кескин ортиб кетиши мазкур ёш волейболчиларда махсус жисмоний иш қобилияти анча заиф даражада ривожланганлигидан далолат беради.

Хулоса. Ўтказилган тадқиқот натижаларига асосан шундай тўхтамга келиш мумкинки, 15-16 ёшли волейболчиларда махсус жисмоний иш қобилиятини

баҳолаш мақсадида қўлланилган тестлар натижалари (максимал марта сакраш 34,5-31,9 марта, арчасимон югуриш 26,7-24,5 сек.)ни машғулот ва ўйин юкламалари нитажасида сусайиб кетиши, юкламалар қийматининг ортиб кетганлиги уларда жисмоний ва функционал тайёргарлик етарли шаклланмаганлигини тасдиқлайди. Рақобат борган сари кучайиб бораётган, юкламалар ҳажми ва шиддати кескин ўсиб бораётган замонавий волейболда юксак натижага эришиш эса юксак шаклланган интеграллашган жисмоний, техник-тактик ва психофункционал имкониятларга эга бўлишни талаб қилади.

Адабиётлар

1. Беляев А.В., Савин М.В. Волейбол. // Учебник. ISBN 978-5-98724-059-5. 2009. –С.360.
2. Волков Л.П. Теория и методика детского и юношеского спорта. – Киев: Олимпийская литература, 2002. –С. 294.
3. Годик М.А. Физическая подготовка футболистов. -М.: Терра-Спорт, 2006.-272 с.
4. Матвеев Л.П. Общая теория спорта и её приклад. / Л.П.Матвеев.-Изд. Четвертое, испр. И доп.-СПб. [и др.]. –Лань: 2005. – С. 377, [1]с.: ил., табл.; 21 см.; ISBN 5-8114-0585-5: 3000.
5. Платонов В.Н. Система подготовки спортсменов в Олимпийском спорте. Общая теория и её практические приложения: Учебник для тренеров I кН-К.: Олимпийская литература. 2015. –С. 1, 680.
6. Суханов А.В., Фомин Е.В., Булыкина Л.В. Прыгучесть и прыжковая подготовка волейболистов. // Методическое пособие. -М.: 2012.
7. Фурманов А.Г. Подготовка волейболистов. -Минск: МЕТ, 2007. –С. 329.
8. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физической культуры и спорта. Учебник. 12-е изд., исп. -М.: Академия, 2014. –С.480.

РЕЗЮМЕ

Мақолада ёш волейболчиларда айрим жисмоний ва функционал кўрсаткичларни машғулот ҳамда ўйин юкламалари таъсирида ўзгариш динамикаси таҳлил қилинган. Аниқландики, машғулот ва тестлардан аввал олинган дастлабки кўрсаткичлар шу машғулот ва тестлар юкламалари таъсирида тушиб кетган. Лекин ўйин юкламаларидан сўнг ушбу кўрсаткичлар янада сустлашган. Бундай ҳолат тадқиқотда иштирок этган волейболчиларнинг жисмоний имкониятлари ҳам, уларнинг функционал компонентлари ҳам муқаммал шаклланмаганлигидан дарак беради.

РЕЗЮМЕ

В статье анализируется динамика изменений некоторых показателей физического и функционального состояния у юных волейболистов под влиянием различных нагрузок. Установлено, что исходные показатели, полученные до тренировки и до применения тестов значительно снизились под влиянием этих нагрузок. Однако, под влиянием игровых нагрузок наблюдалось еще большее снижение изучаемых показателей, что связано, очевидно, с недостаточно устойчивым развитием физического и функционального состояния обследованных юных волейболистов.

SUMMARY

The analysis of results of the research of the level of development of special efficiency of young volleyball players of 15-16 years and the possibility of its preservation in the course of the game is presented in article. It is established that such level of the studied qualities decreases in process of end of game parties more and more. The opinion is put forward that such dynamics of change of these qualities demonstrates instability of their status.

ЛИНГВИСТИК ВА КАСБИЙ МУҲАНДИСЛИК БИЛИМЛАРИ ЧЕТ ТИЛИ КАСБИЙ КОММУНИКАТИВ КОМПЕТЕНТЛИГИНИНГ ТАРКИБИЙ ҚИСМИ СИФАТИДА

Б.Ф.Қаршиева – ўқитувчи

Термиз давлат университети

Таянч сўзлар: грамматика ва лексика, формула, график, диаграммаларни ўқиш қодалари, мажхул нисбат, иккинчи блок, учинчи блок.

Ключевые слова: грамматика и лексика, формулы, графика, принципы чтения, пассивный залог, второй блок, третий блок.

Key words: grammar and vocabulary, formulas, graphics, reading principles of diagram, passive voice, the second block, the third block.

Кириш. Билингвал таълим учун зарур бўлган лингвистик билимларни танлашда биз минимал шакл, мавзунинг мақсадга мувофиқлиги, контекстлилик ва муаммолилик тамойилларига амал қиламиз. Ушбу тамойилларга асосланиб, биз тил билиш учун зарурий блокларни ажратамиз (1-расм).

Муҳандислик фанлари бўйича функционал-семантик ёндашув нуқтаи назаридан ўтказилган аутент дарслик ва қўлланмалар таҳлили ва мавжуд тажрибалар таълимга ҳақиқий ва мажхул товушларни, инглизча гапларда сўзлар тартиби, вақт, жой, сабаб, оқибат, ҳаракат усули, шартли каби ҳолатни ифодаловчи сўзлар, шунингдек лексик воситалар (терминология), шу жумладан сўз ясалишини ўз ичига олган грамматик воситаларни **биринчи блок** таркибига киритиш имконини беради.



1-расм. Интеграциялашган билингвал таълимда иштирок этадиган тилларни билиши

Интеграциялашган таълим олий таълим муассасасида ўқишнинг биринчи босқичида (бакалавр даражасида) чет тилини ўқитиш, тилшуносликнинг бўлими сифатида чет тили грамматикасини ўқитишни ўз ичига олади, интеграциялашган таълим жараёнида тилнинг тузилиши ва конструкциясини тўлиқ ўрганилмайди. Бироқ ўзаро сўзлашувларни маълум грамматик асосларсиз амалга ошириш мумкин бўлмагани учун грамматиканинг асосий элементлари (масалан, Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect, degrees of comparison, ing - ending forms, modal verbs, Infinitive after adjectives, Infinitive of purpose, Past Participle, Passive, relative clauses, conditionals, some cases of irregular plural nouns) интеграциялашган таълим жараёнида тақдим этилиши мумкин.

Тадқиқот методлари. Инглиз тилидаги бошқа грамматик ҳодисалар қаторида пассив (нофаол) нисбатга алоҳида эътибор берилиши керак, чунки у бу тилда рус тилига қараганда тез-тез ишлатилади. Ўзбек тили учун одатий бўлмаган мажхул нисбат феълларидан фойдаланишнинг баъзи ҳолатлари:

- ҳақиқий айланманинг воситали тўлдирувчиси мажхул нисбат предметиға айланади:

Babcock & Wilcox was offered an equity position in the project;

- бир қатор феъллар учун ҳақиқий айланманинг предлоғли воситали тўлдирувчиси мажхул нисбатнинг предметиға айланиши мумкин:

The surface generated by preceding teeth is accounted for in the model;

- баъзи рус тилидаги ўтимсиз феъллар инглиз тилига таржима қилинганда ўтимили феълларга айланади ва шунинг учун уларни мажхул нисбатда ишлатилиши мумкин:

Heat exchanger size is adversely affected by the use of high molecular weight gases;

- инглиз тилига таржима қилинганда номинал қисм сифатида қўлланиладиган қисқа мажхул қисм ҳақиқий ҳолатда феъл сифатида ифодаланади:

One measurement suffices for arbitrary pressures and rubber hardness [1].

Интеграциялашган таълимнинг чет тилини ўқитишдан ажратиб турувчи хусусияти тил материаллини тақдим этиш ва ундан фойдаланишнинг махсус функционал тамойили ҳисобланади. Бу материални ўқув машғулотларига қандай киритиш мумкинлигига мисоллар келтирамиз. Биринчидан, минимализм тамойилини кузатишга нисбатан классик ёндашувни кўрсатамиз, чунки вақтнинг чеklangанлиги умумий мисоллар билан қисқача тушунтиришни назарда тутаяди, кейинчалик улар тингловчиларга керакли бўлган материални такомиллашган ҳолда берадилар. Тақдимот услубининг қисқалиги, қоидага кўра, таълим олувчиларнинг кўпчилиги мактаб ва олий таълим муассасаси чет тили курсларида асосий қоидалар билан аллақачон таниш бўлганлиги билан боғлиқ.

Натижа ва муҳокама. Юқорида классик анъанавий тилшуносликдаги грамматик маълумотлар кўрсатилди.

Бизнинг фикримизча, интеграциялашган таълим билан боғлиқ мақсад ва вазифаларга классик грамматик таҳлилининг ахборотни функционал шаклда тақдим этиш билан уйғунлашуви ўзаро боғлиқ. Кейинги ҳолатда грамматик тузилмани маълум қоидалар асосида таҳлил қилиш ва синтез қилишдан нутқнинг маъно мазмунини ифодалашга қаратилган нутқ ҳосиласи сифатида гап яратишга урғу берилади.

Бундай йўналишда материални тақдим этиш коммуникатив ёндашувга мос келади, чунки тил

воситаларини излаш коммуникаци мақсадиға бўйсунди. Қуйида узатилаётган ахборотнинг функционал мақсадини аниқлаш асосида биринчи блокдан лингвистик билимларни тақдим этишга мисоллар келтирилган.

1. **Making definitions** (тушунчалар таърифи). Бунинг учун *to be* феъл шакли кенг ишлатилади.

Мисоллар: *Aluminium is a light metal. Aluminium is used to make aircraft. Alumin-ium is a light metal which is used to make aircraft.*

2. **Describing function** (объектнинг функционал мақсадини аниқлаш). Эргаш гапларни киритишда *is to + infinitive* сўз бирлиги қулай ҳисобланади. Уларга муқобил равишда *used to + infinitive* ёки *used for + -ing / noun* ишлатилиши мумкин.

Масалан: *An electric motor converts electrical energy to mechanical energy. The function of an electric motor is to convert electrical energy to mechanical energy. Laser beams can be used to measure and align structures.*

3. **Describing components** (таркибни тавсифлаш) Феъллар: *are made up, is placed, is composed, consist.*

Мисол: *The armature is placed between the poles.*

4. **Describing functions** (фаолият тамойилининг тавсифи). Фаолият тамойилини “қандай” (“*how*” questions) ва “нима учун” (“*why*” questions) саволларига жавоб бериш орқали таҳлил қилиш мумкин.

“Қандай” деган саволга жавоб *by + -ing* ёки *used + to verb / used +for -ing* (агар асосий объект бўлса, унинг ёрдамида ҳаракат бажарилади).

Мисоллар: *The clippings are stored by providing a grass box. A grass box is used to store the clippings. A grass box is used for storing the clippings.*

“Нима учун” деган саволга жавоб *to + verb* ёки *so that + clause*.

Мисоллар: *The impeller is rotated to achieve air-flow. The impeller is rotated so that air-flow can be achieved.*

Янгиллиги. Тилшунослик билимларининг биринчи блоқи керакли элементлари таълим жараёнининг предмети, мазмун томонини акс эттирувчи **тушунча ва атамалар** бўлиб, уларнинг ортида физик ҳодисалар, категориялар, қонуниятлар, моделлар, муҳандис лексикасини ташкил этувчи методлар туради. Биз тадқиқотимизда Ю.Н.Семин томонидан тақлиф қилинган муҳандислик фанлари тушунчалари ва атамалари типологиясига ҳамда уларни ўзлаштириш ва қўллаш даражалари таснифига таянамиз [2]. Тушунчалар ва атамаларни умумлаштириш ва функционаллик даражасига кўра бир неча синфларга (турли фанлар учун 5 дан 15 гача) бўлиш мумкин, даражалар бўйича ўзлаштиришда: феноменологик (таъвирий, сифатли тасаввур), операция-алгоритмик (фаолиятли, репродуктив даража), аналитик-синтетик (фаолиятли, янги таълимни мустақил излаш элементлари билан).

Хулоса.

Хулоса қиладиган бўлсак, тилшунослик билимларининг биринчи (лексик-грамматик) блокнинг ҳажми ва мазмуни чет тили ва мутахассисликни интеграциялашган ҳолда ўқитиш шакли ва мақсадларига боғлиқ бўлиб, ўқув режасида белгиланиши керак. Юқорида, бизнинг фикримизга кўра, амал қилиш керак бўлган асосий тамойиллар: минимализм, мавзунинг мақсадга мувофиқлиги, контекстуаллик ва муаммолилик қайд этилган. Уларга ўқувчиларнинг эҳтиёжларига эътибор қаратиш тамойили ва фаоллик тамойилини кўшиш керак. Агар ўқув тил материали ушбу тамойиллар мажмуаси талабларига жавоб берса, ушбу тамойилларни билингвал таълим фаолияти жараёнида муваффақиятли ўзлаштириш мумкин.

Адабиётлар

1. Климзо Б.Н. Ремесло технического переводчика. Об английском языке, переводе и переводчиках научно-технической

литературы. 2-е изд., переработанное и дополненное. – М.: «Р.Валент», 2006. –С. 508.

2. Семин Ю.Н. Учебные тезаурусы теоретической и прикладной механики: Учебное пособие. – Ижевск: Издательство ИжГТУ, 2001. –С. 76.

3. Вербицкий А.А. Компетентностный подход и теория контекстного обучения: Материалы к четвертому заседанию методологического семинара 16 ноября 2004. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов. 2004. –С. 84.

4. Валиев Т. Терминлар маъновий кўламининг қиёсий тахлили. // УзМУ хабарлари. – Тошкент: 2016. №1/4.(10.00.00. №15)

5. Faxriddinova O.B. The Role and Importance of an Integrated Bilingual Approach in Teaching English to Students //International Journal of Development and Public Policy. 2021. Т. 1. №. 5. – С. 286-288.

6. Худобина О.Ф. Педагогические условия преодоления психологических барьеров у студентов в процессе билингвального обучения в вузе. Дис. ...канд. пед. наук: 13.00.08. – Волгоград: 2007. –С. 242.

РЕЗЮМЕ

Мақолада мутахассислиги инглиз тили бўлмаган талабаларга инглиз тилини ўргатиш босқичларига эътибор берилган. Мақолада амал қилиш керак бўлган асосий тамойиллар: минимализм, мавзунинг мақсадга мувофиқлиги, контекстуаллик ва муаммолилик қайд этилган. Уларга ўқувчиларнинг эътижларига эътибор қаратиш тамойили ва фаоллик тамойилини қўшиш зарурати айтиб ўтилган.

РЕЗЮМЕ

Статья основана на этапах обучения английскому языку неанглоязычных студентов. Основные принципы, которых следует придерживаться в статье: минимализм, целесообразность темы, контекстуальность и проблематичность. Им было предложено добавить принцип ориентации на потребности учащихся и принцип активности.

SUMMARY

The article focuses on the stages of teaching English to non-English speaking students. The main principles to be followed in the article are minimalism, expediency of the topic, contextually and problematic. They were told to add the principle of focusing on the needs of students and the principle of activism.

BO‘LAJAK TEXNOLOGIK TA‘LIMI YO‘NALISHI O‘QITUVCHILARNI XALQ HUNARMANDCHILIGI A‘MALIY DARSIDA KA‘SBIY KOMPONENTLIGINI O‘RGATISHNING MUAMMO VA YECHIMLARI

K.A.Qutlimuradov – doktorant

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so‘zlar: zamonaviy ta‘lim va tarbiya, milliy ma‘naviyat, didaktik qarashlar, maqsad, fanlararo bog‘liqlik.

Ключевые слова: современное образование и воспитание, национальная духовность, дидактические взгляды, цель, междисциплинарная связь.

Key words: modern education and upbringing, national spirituality, didactic views, goal, interdisciplinary communication.

Insoniyat hayoti davomida ilm-hunar egallashi uchun yangiliklar yaratish, biror hunar egallab kelajakda o‘zi qiziqqan sohalarning yetuk mutaxassisi bo‘lishga intilar ekan, oilasi farzandlarimizning bolaligidan o‘z iqtidori, qiziqishlarini e‘tibor qaratgan holda, biron bir hunarning sir-asrorlarini o‘rganishlariga ko‘maklashish ahamiyatidir. Shu sababli hunar o‘rganish, o‘g‘il-qizlarimiz mehnatsevarlikni, sabr-bardoshlikni, qunt bilan ishlashdek ajoyib fazilatlarini o‘zlarida mujassam eta borishadi. Azaldan yurtimizda ilmu-hunar sohiblari ardoqlanib kelingan.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 17-noyabrdagi “Hunarmandchilikni yanada rivojlantirish va hunarmandlarni har tomonlama qo‘llab-quvvatlash chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi PF-5242-son Farmoni sohani rivojlantirishda bo‘ljak texnologik ta‘lim yo‘nalishi o‘quvchilarga xalq hunarmandchiligi amaliy darslarda o‘rgatishning dolzarb masalalaridan biri bo‘lib qolmoqda.

Respublikamizda xalq hunarmandchiligining 160 dan ziyod turlari mavjud bo‘lib, o‘ziga xos xususiyatlaridan amaliyligi, qo‘l mehnati mahsulligi, mazmundorligi, ijodiyliigi, milliyliigi, mahalliy xom-ashyolarni topish va ta‘mirlashda qulayliigi, mehnatini uyg‘unlashtira olishliigi, asosiy hollarda murakkab qurilmalar, uskunalar, asboblar, stanoklar talab qilmasliigi, mashg‘ulotlarni tashkil etishning soddaligi bilan ajralib turadi. Natijada bu sohani yetarlicha o‘rgangan bo‘ljak texnologik ta‘lim yo‘nalishi o‘quvchilarga ma‘lum kasblarni egallaganliigi bilan alohida e‘tiborga molikdir. Shu o‘rinda umumiy tushunchalarni keltirib o‘tsak.

Milliy hunarmandchilik - moddiy madaniy meroslarimizning eng qadimiy muhim turlaridan hisoblanadi va tasviriy hamda amaliy san‘atning ko‘pdan ko‘p sohalari bilan uyg‘unlashib ketadi. Ammo, tasviriy hamda amaliy san‘at, buyumlarga badiiy ishlov berish jarayonining, xalq hunarmandchiligining o‘ziga xosliigi, yo‘llari, xususiyatlari, o‘xshashliklarini va qolaversa, bir-biridan farqlarini ajratish muhimdir.

Hunarmandchilik - milliy-an‘anaviy mayda tovar ishlab chiqarish, oddiy mehnat qurollari yordamida yakka tartibda va qo‘l mehnatiga asoslangan sanoat turi: shunday

mahsulotlar tayyorlanadigan kasblarning umumiy nomi. Yirik sanoat ishlab chiqarishi vujudga kelishiga qadar keng tarqalgan, ayrim sohalari keyin ham saqlangan. Rivojlanmagan mamlakatlarning xalq xo‘jaligida hozir ham muhim o‘rin egallaydi.

Bo‘ljak texnologik ta‘lim yo‘nalishi o‘qituvchilarga xalq hunarmandchiligini ozi ta‘lim olayotgan oliy ta‘limda, professional ta‘lim tizimi va umumtalim maktabda sinf va sinfdan tashqari mashg‘ulotlarda yosh avlodlarga o‘rgatish asosiy muammo sifatida bo‘lib turibdi.

Ushbu yo‘nalishlardan kelib chiqqan holda biz xalq hunarmandchiligiga oid bilim va ko‘nikmalarni o‘rgatishda mavjud quyidagi muammolarni ko‘rstish mumkin:

- Bo‘ljak texnologik ta‘lim yo‘nalishi o‘qituvchilarida xalq hunarmandchiligiga oid ma‘lumotlar kamliigi;

-xalq hunarmandchiligi kasblari asosan ko‘p mehnatni talab qilishi;

-xalq hunarmandchiligi buyumlarini yasashda asosan qo‘l mehnati tashkil etishi;

-yoshlar xalq hunarmandchiligi kasblarida zamonaviy asbob va uskunalaridan foydalanmasliigi;

-yoshlarda milliy g‘urur hamda qadriyatlarining to‘laqonli ta‘lim jarayoniga tatbiq etilmaganliigi;

-xalq hunarmandchiligiga nisbatan o‘quvchilarning qiziqishi yo‘qligi;

-xalq hunarmandchiligi bo‘yicha ma‘lumot beradigan metodik manbalarning yetishmasliigi;

-xalq hunarmandchiligiga oid mashg‘ulotlarni tashkil etishda innovatsion texnologiyalarning yetarlicha qo‘llanilmasliigi.

Yuqoridagilardan kelib chiqib bo‘ljak texnologik ta‘lim yo‘nalishi o‘qituvchilarini xalq hunarmandchilik sirlarini o‘rgatishda ta‘limining innovatsion uslublaridan foydalanish muhim ahamiyat kasb etmoqda. Shuning uchun xalq hunarmandchiligi amaliy darslarini tashkil etishda yangi mazmunini shakllantirishning innovatsion texnologiyalari, zamonaviy o‘quv uslubiy majmualar, o‘quv tarbiya jarayonining didaktik jihatlarini ta‘minlash va mazkur sohaga o‘qitishining ilmiy amaliy masalalarini

to'g'ri hal etish hozirgi kunning dolzarb masalalaridan biri bo'lib turibdi.

Yuqoridagi xalq hunarmandchiligiga oid bilim va ko'nikmalarini o'rgatishda muammolarni quyidagicha bartaraf etish mumkin:

1. Bo'lajak texnologik ta'lim yo'nalishi o'qituvchilarini, to'garak rahbarlari, psixologlar sinfdan tashqari mashg'ulotlar jarayonida xalqimizning boy tarixi, ota bobolarimiz, xususan, Qoraqalpoq xalq hunarmandchiligi bilan shug'ullanib hunar o'rganishga va hunarmandchilik bilan shug'ullanishga chorlovchi g'oyalarini o'rgatish va ularga tayanish;

2. Mahalla faollari hamda ota-onalar hamkorligida ko'proq yoshlarni mehnatsevarlik g'oyalari asosida mehnat faxriylari bilan davra suhbatlari, tadbirlar tashkil etish;

3. Iqtidorli talabalarni aniqlash, ularni chuqurlashtirilgan ta'lim dasturlar bilan o'qitib, "Ustoz-shogird" tizimi asosida hunarmandchilikning tegishli sohasida yuqori natijalarga erishgan malakali mutaxassislarga biriktirish;

4. Bo'lajak texnologik ta'lim yo'nalishi o'qituvchilarini o'zlari yasagan xalq hunarmandchiligi buyumlarini turli ko'rgazmalar, festivallarda namoyish etish, tijoratlashtirish ishlarini bosqichma-bosqich takomillashtirib borish;

5. "Yosh hunarmand", "Eng mohir to'quvchi" kabi qator nominatsiyalar bo'yicha ko'rik tanlovlarini tashkil etish.

Hunarmandchilik qoraqalpoqlarning an'anaviy mashg'uloti bo'lib, qishloq xo'jaligi asbob-uskunalarini, suv ko'taruvchi inshootlar (chig'ir), transport vositalari (arava, qayiq) yetkazib berish, aholini kiyim-kechak, uy anjomlari va boshqalar bilan ta'minlashda muhim o'rin tutgan. XIX - XX asr boshlarida hunarmand-qoraqalpoqlar asosan, Chimboy, Qo'ng'iro't, Xo'jayli shaharlarida yashagan. Masalan, Chimboyda temirchilar, yog'ochsozlar namozchilar, zargarlar, bo'yoqchilar, kulollar, to'quvchilar kabi qator kasb egalari ma'lum hududlarni egallagan. Biroq qishloqlarda - ovullarda hunarmandlar ko'p bo'lgan. O'tmishda hunarmandlarning dehqonchilik bilan aloqalarini uzmagani haqida tarixiy manbalarning dalillarini dala tadqiqotlari tasdiqladi. Qadimgi ma'lumotlarga qaraganda,

Adabiyotlar

1. Abdullaeva Q.M. Maxsus fanlarni ukitishda bulajak o'qituvchilarning kasbiy bilim va ko'nikmalarini shakllantirishning metodik asoslari: Dis. ...ped.fan.nom. -T.: 2006.
2. Grishina I.V. Professionalnaya kompetentnost direktora shkoli. Avtoref.: dis.... dokt.ped.nauk. - M.: 2004.
3. Slastenin V.A., Podumova L.S. Pedagogika: innovatsionnaya deyatelnost. - M.: 1997.
4. Markova A.K. Psixologiya professionalizma. -M.: «Znanie», 1996.
5. Nazarova B.A. Pedagogika kollejlari bulgusi oqituvchilarining kasbiy layoqatini tarbiyalash: Dis....ped.fan. nom. - T.: 2009.
6. Tugeshev R.X. K voprosu sistemnoy psixodiagnostiki psixologicheskoy kompetentnosti sub'ektov professionalnoy deyatelnosti. /Tugeshev R.X. Rejim dostupa: [http://www.psycheva.ru/]
7. Esbergenov X., Atamuratov T. Qoraqalpoq turmush tarzida an'analar va ularning o'zgarishi. -Nukus: 1975.
8. Jdanko T.A., Kamolov S.K. Etnografi Karakalpakov. XX asr boshlari. (Materiallar va tadqiqotlar).

РЕЗЮМЕ

Moqalada o'qituvchilarni tayyorlashda ularning kasbiy kompetentligini shakllantirish pedagogik muammo ekanligi, kasbiy kompetentlikni shakllantirish, bo'lajak o'qituvchilarning kasbiy va shaxsiy kamolotini ta'minlash uchun pedagogik-psixologik shart sharoitlarni yaratish, kompetentlik yondashuv asosida modernizatsiyalash, kasbiy kompetentligini shakllantirishning xususiyatlari kabi masalalar so'z etiladi. Kasbiy tayyorgarlik darajasiga qoyiluvchi talablar nuqtayi nazaridan kompetentlik talabalarning muayyan vaziyatlarda bilim, malaka va faoliyat usullari to'plamini maqsadga muvofiq qo'llash qobiliyati so'z etiladi.

РЕЗЮМЕ

В статье рассматривается формирование профессиональной компетентности при подготовке учителей, создание педагогических условий для профессионального и личностного развития будущих, модернизация на основе компетентного подхода, особенности профессиональной компетентности. С точки зрения требования к уровню профессиональной подготовки, под компетенции понимается способность студентов использовать набор знаний, навыков и методов деятельности в конкретной ситуации.

SUMMARY

The article discusses the formation of professional competence in the training of teachers, the formation of professional competence, the creation of pedagogical and psychological conditions for the professional and personal development of future teachers, modernization on the basis of a competency approach, the features of professional competence. In terms of the requirements for the level of professional training, competence refers to the ability of students to use a set of knowledge, skills and methods of activity in a specific situation.

TARBIYACHINING KASBIY KOMPETENTLIGINI SHAKLLANTIRISH

N.M.Quchqorova – dotsent

N.Matchanova – magistrant

Urganch davlat universiteti

Tayanch soʻzlar: kompetentlik, qobiliyat, metodik tayyorgarlik, kognitiv kompetentsiya, operatsion kompetensiyalar.

Ключевые слова: компетенция, способности, методическая подготовка, познавательная компетенция, операционные компетенции.

Key words: competence, ability, methodological training, cognitive competence, operational competencies.

Mamlakatimizning kelajagi, mustaqil Oʻzbekistonning istiqboli, taʼlim sohasida olib borilayotgan islohotlarning muvaffaqiyati koʻp jihatdan tarbiyachi-oʻqituvchiga, uning saviyasiga, tayyorgarligiga, fidoyiligiga, yosh avlodga taʼlim berish va barkamol inson darajasida tarbiyalab, voyaga yetkazishga nisbatan shijoatiga bogʻliq. Maʼlumki, maktabgacha taʼlim tashkilotlarida tarbiyaviy jarayon bevosita tarbiyachi tomonidan tashkil qilinadi va olib boriladi. Yangicha ijtimoiy sharoitda taʼlim-tarbiyada koʻzda tutilayotgan maqsadlarga erishish, bolalarning mashgʻulot va mashgʻulotdan tashqari xilma-xil tarbiyaviy faoliyatlarini uyushtirish, ularni bilimli, odobli, eʼtiqodli, vatanparvar, mehnatsevar, barkamol inson qilib oʻstirish tarbiyachilar zimmasiga katta masʼuliyat yuklaydi.

Oʻzbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyevning “Yana bir muammoni hal etish oʻta muhim hisoblanadi: bu pedagog va professor-oʻqituvchilar tarkibining professional darajasi, ularning maxsus bilimlaridir. Bu borada taʼlim olish, maʼnaviy-maʼrifiy kamolot masalalari va haqiqiy qadriyatlarini shakllantirish jarayonlariga faol koʻmak beradigan muhitni yaratish zarur”, degan fikrlari katta ahamiyat kasb etadi [1:45].

Yurtimizda maktabgacha taʼlim muassasasi tarbiyachisi, magistrning metodik tayyorgarligiga muhim talablar qoʻyilayotgan bir vaqtda uning pedagogik-psixologik tayyorgarligini takomillashtirish mexanizmlarini ishlab chiqish, dastur talablarini asosida taʼlim-tarbiya jarayonini tashkil etish, faoliyatlarga kreativ yondashgan holda turli usul va vositalarni amaliy qoʻllay bilish va magistrning pedagogik kasbiy kompetentligini shakllantirish hozirgi kundagi dolzarb masalalardandir.

2020-yil 23-sentabrda qabul qilingan “Taʼlim toʻgʻrisida” qonunning 8-moddasi maktabgacha taʼlim va tarbiyaga doir boʻlib, unda maktabgacha taʼlim va tarbiya bolalarni oʻqitish va tarbiyalashga, ularni intellektual, maʼnaviy-axloqiy, etik, estetik va jismoniy jihatdan rivojlantirishga, shuningdek, bolalarni umumiy oʻrta taʼlimga tayyorlashga qaratilgan taʼlim turi ekanligi izohlangan. Taʼlim tizimining dastlabki boʻgʻinida faoliyat yurituvchi tarbiyachi-pedagoglarni samarali natijalarga olib keluvchi nazariy bilim va kreativ faoliyatga undovchi amaliy koʻnikmalar bilan qurollantirish zamon talabidir.

“Kompetentlik” tushunchasining mohiyati. Bozor munosabatlari sharoitida mehnat bozorida ustuvor oʻrin egallagan kuchli raqobatga bardoshli boʻlish har bir mutaxassisdan kasbiy kompetentlikka ega boʻlish, uni izchil ravishda oshirib borishni taqozo etmoqda. Xoʻsh, kompetentlik nima? Kasbiy kompetentlik negizida qanday sifatlar aks etadi? Pedagog oʻzida qanday kompetentlik sifatlarini yoritish zarur. Ayni oʻrinda shu va shunga yondosh gʻoyalar yuzasidan soʻz yuritiladi.

Inglizcha “competence” tushunchasi lugʻaviy jihatdan bevosita “qobiliyat” maʼnosini ifodalaydi. Mazmunan esa “faoliyatda nazariy bilimlardan samarali foydalanish, yuqori darajadagi kasbiy malaka, mahorat va iqtidorni namoyon eta olish” ni yoritishga xizmat qiladi.

“Kompetentlik” tushunchasi taʼlim sohasiga psixologik izlanishlar natijasida kirib kelgan. Shu sababli kompetentlik “noanʼanaviy vaziyatlar, kutilmagan hollarda mutaxassisning oʻzini qanday tutishi, muloqotga kirishishi, raqiblar bilan oʻzaro munosabatlarda yangi yoʻl tutishi, noaniq vazifalarni bajarishda, ziddiyatlarga toʻla maʼlumotlardan foydalanishda, izchil rivojlanib boruvchi va murakkab jarayonlarda harakatlanish rejasiga ega” ni anglatadi.

Kasbiy kompetentlik - mutaxassis tomonidan kasbiy faoliyatni amalga oshirish uchun zarur boʻlgan bilim, koʻnikma va malakalarning egallanishi va ularni amalda yuqori darajada qoʻllay olishi.

Maktabgacha taʼlimdagi tarbiyachi bolalarni kognitiv rivojlanishiga imkon beradigan quyidagi ijtimoiy va kasbiy kompetensiyalarga ega boʻlishi kerak:

1. Ijtimoiy vakolatlariga ega jismoniy shaxslar oʻrtasida maʼlumot almashish, ularning qiziqishlari va ehtiyojlarini bayon qilish, boshqa odamlarga nisbatan bagʻrikenglikning namoyon boʻlishi va ularning fikrlari, jamoada ishlash qobiliyati va hissiy barqarorlikka ega boʻlgan boshqa odamlarga turli xil yordam berish qobiliyati kiradi;

2. Kognitiv kompetensiyalar maʼlumotni mustaqil ravishda qayta ishlash va tuzishda, yangi axborot manbalarini izlashda, oʻqish yoki ishlashga konsentratsiya qilishda, olingan bilim va koʻnikmalardan foydalanish qobiliyatida namoyon boʻladi.

3. Operatsion kompetensiyalar - maqsad va ish tartibini belgilash, noaniqlik va noaniqlikka qarshi turish qobiliyati, qaror qabul qilish va amalga oshirish qobiliyati, ish natijalarini sarhisob qilish, ish vaqti jadvalini aniqlash;

4. Maxsus kompetensiyalarga muammoni hal qilish, oʻzini oʻzi boshqarish, kasbiy faoliyatda faol boʻlish, yangi vaziyatlarga moslashish, rejalarni baholash va tuzatish, xatolarni aniqlash va ularni yoʻq qilishning yetarli usullarini rejalashtirish usullari kiradi.

Kasbiy kompetentlik mutaxassis tomonidan alohida bilim, malakalarning egallanishini emas, balki har bir mustaqil yoʻnalish boʻyicha integrativ bilimlar va xarakterlarning oʻzlashtirilishini nazarda tutadi. Shuningdek, kompetensiya mutaxassislik bilimlarini doimo boyitib borishni, yangi axborotlarni oʻrganishni, muhim ijtimoiy talablarni anglay olishni, yangi maʼlumotlarni izlab topish, ularni qayta ishlash va oʻz faoliyatida qoʻllay bilishni taqozo etadi.

Kasbiy kompetentlik quyidagi holatlarda yaqqol namoyon boʻladi.

- murakkab jarayonlarda;
- noaniq vazifalarni bajarishda;
- bir-biriga zid maʼlumotlardan foydalanishda;
- kutilmagan vaziyatda harakat rejasiga ega boʻla olishda.

Kasbiy kompetensiyaga ega mutaxassis:

- oʻz bilimlarini izchil boyitib boradi;
- yangi axborotlarni oʻzlashtiradi;
- davr talablarini chuqur anglaydi;
- yangi bilimlarni izlab topadi;
- ularni qayta ishlaydi va oʻz amaliy faoliyatida samarali qoʻllaydi.

Qobiliyat - bu kasbiy faoliyat shakllaridan biri boʻlib, u maʼlum bir mavzudagi samarali faoliyat uchun zarur boʻlgan bilim va tajribaning mavjudligini anglatadi.

Kasbiy kompetentlikni shakllantirishda tarbiyachining oʻquv adabiyotining shakllari va turlari haqida tasavvurlarga ega boʻlishlari ham talab etiladi.

Oʻquv adabiyotlari-muayyan taʼlim turi oʻquv rejasida qayd etilgan fanlar boʻyicha tegishli oʻquv dasturlari asosida zarur bilimlar majmuasi keltirilgan, oʻzlashtirish uslublari va didaktikasi yoritilgan manba.

Kasbiy kompetentlikka ega boʻlishda oʻz ustida ishlash va oʻz oʻzini rivojlantirish muhim ahamiyatga ega. Oʻz oʻzini rivojlantirish vazifalari oʻz-oʻzini tahlil qilish va oʻz oʻzini baholash orqali aniqlanadi. Tarbiyachi oʻz ustida ishlashi bir necha bosqichda kechadi. Ular:

1. O'z faoliyatini tahlil qilish asosida yutuq va kamchiliklarni aniqlash;
2. Yutuqlarini boyitish va kamchiliklarini bartaraf etish;
3. Amaliy harakatlarni samarali tashkil etish yo'llarini izlash;
4. Xato va kamchiliklarni takrorlamaslikka intilish;
5. Qabul qilingan qarorning izchil bajarilishini doimiy nazorat qilib borish

Ilmiy-nazariy jihatdan tahlil qilsak, "maktabgacha yoshdagi bolalar tarbiyachilarining kasbiy kompetensiyasi" ning yetarli darajada rivojlanmaganligi ni aytib o'tishimiz mumkin. So'nggi yillarda "kompetensiya", "kompetentlik" tushunchalari faol o'zlashtirilmoqda (V.I. Baydenko, A.S. Belkin, S.A. Drujilov, E.F. Zeer, O.E. Lebedev, V.G. Pishchulin, I.P. Smirnov, E.V. Tkachenko, S. B. Shishov va boshqalar).

"Kasbiy kompetensiya" tushunchasining mohiyatini tahlil qilish, uni tarbiyachining kasbiy faoliyatni samarali amalga oshirish va maktabgacha ta'lim tizimida shaxsni rivojlantirish bilan bog'liq maqsadlarga erishish qobiliyatini aks ettiradigan bilim, tajriba va kasbiy ahamiyatga ega shaxsiy fazilatlar integratsiyasi sifatida taqdim etishga imkon beradi va bu kasbiy faoliyat sub'ekti ma'lum darajadagi professionallikka erishgan taqdirda mumkin. Psixologiya va akmeologiyadagi kasbiylik - bu kasbiy faoliyat vazifalarini bajarishga tayyorlikning yuqori darajasi, mehnat predmetining sifat xarakteristikasi, yuqori kasbiy malakalar va malakalarni, turli xil samarali kasbiy mahorat va ko'nikmalarni aks ettiruvchi, shu jumladan ijodiy yechimlar, zamonaviy algoritmlar va yechimlarga egalik qobiliyatlarini aks ettiradigan yuqori va barqaror mahsulдорlikka ega faoliyatni amalga oshirishga imkon beradigan professional vazifalar.

Shu bilan birga, shaxsning kasbiy mahorati ham ajralib turadi, bu shuningdek mehnat predmetining yuqori darajadagi kasbiy muhim yoki shaxsiy va ishbilarmonlik fazilatlarini, kasbiy mahoratini, ijodkorligini, intilishning yetarli darajasini, shaxsning progressiv rivojlanishiga qaratilgan motivatsion sohasini va qiymat yo'nalishlarini aks ettiruvchi sifat ko'rsatkichi sifatida tushuniladi.

Adabiyotlar

1. Mirziyoyev Sh M "Tanqidiy tahlil, qat'iy tartib intizom va shaxsiy javobgarlik har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo'lishi kerak". - Toshkent: «O'zbekiston», 2017. 45-b.
2. Farberman B. Ilg'or pedagogik texnologiyalar. -T.: "Fan", 2000.
3. Yo'doshev J.F., Usmonov S.A. Pedagogik texnologiya asoslari: -T.: "Tarbiyachi", 2004.
4. Tolipova J.O. Pedagogik texnologiyalar-do'stona muhit yaratish omili. -T.: YunISEF, 2005.
5. Tolipov O'Q., Usmonboyeva M. Pedagogik texnologiyalarning tadbiqiy asoslari (o'quv qo'llanma). -T.: "Fan", 2006.

Ushbu maqolada "Kompetentlik" tushunchasi, kasbiy kompetentlikni belgilovchi holatlar, kasbiy kompetentlikka ega bo'lishda o'z ustida ishlash va o'z-o'zini rivojlantirish muhim ahamiyatga ega ekanligi haqida fikrlar bildirilgan

РЕЗЮМЕ

В этой статье обсуждается понятие «компетентность», обстоятельства, определяющие профессиональную компетентность, а также важность самосовершенствования и саморазвития в получении профессиональной компетентности.

PEZIOME

This article discusses the concept of "competence", the circumstances that define professional competence, and the importance of self-improvement and self-development in gaining professional competence.

SUMMARY

TALABALARNING ISHLAB CHIQRISHDAGI AMALIY MASHG'ULOTLARINI QO'LLAB-QUVVATLASH

D.N.Mamatov – pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori, dotsent
Toshkent shahridagi Adju universiteti

Tayanch so'zlar: ishlab chiqarish, ta'lim tizimi, talabalar, fanlar integratsiyasi.

Ключевые слова: производство, система образования, студенты, интеграция науки.

Key words: production, education system, students, science integration.

Ishlab chiqarishni samarali qo'llab-quvvatlash uchun o'qituvchilar ishlab chiqarish nima uchun muhimligini va u qanday sodir bo'lishini tushunishlari va talabalarga to'liq tushuntirishlari kerak.

Ishlab chiqarish ta'limi nima? - Ishlab chiqarish - bu talabalar o'rganishning diqqat markazida bo'lgan mahsulot yoki aniq artefakt yaratadigan o'rganish shakli. Ishlab chiqarish - bu loyihaga asoslangan ta'limning bir turi; ishlab chiqarishni jarayon sifatida ko'rish mumkin va mahsulot

Ma'lumki, mutaxassisning faoliyati va shaxsiyatining kasbiy mahorati muntazam ravishda malaka oshirish, ijodiy faollikni namoyon etish, ijtimoiy ishlab chiqarish va madaniyatning o'sib borayotgan talablariga unumli javob berish, o'z ishi va o'z shaxsiyati natijalarini yaxshilashga bo'lgan ehtiyoj va istakda namoyon bo'ladi. Bunday holda, biz nafaqat kasbiy faoliyat sub'ekti kasbiy kompetensiyasi, balki umuman uning shaxsdan kompetensiyasi haqida ham gaplashishimiz mumkin, bu umuman olganda "insondan shaxsga" kasblar tizimi va, xususan, o'qitish uchun muhimdir.

Maktabgacha ta'lim tizimidagi doimiy yangilanishlar jamiyat va umuman ta'lim tizimining rivojlanishiga mos keladigan o'zgarishlarning ob'ektiv ehtiyojidan kelib chiqadi. Bunday o'zgarishlarning asosiy mexanizmi - bu maktabgacha ta'lim muassasalari faoliyatidagi sifatli o'zgarishlarga hissa qo'shadigan, kasbiy vakolatlarni oshirish uchun yangi texnologiyalarni izlash va rivojlantirishdir.

Shunday qilib, biz quyidagi xulosalarga kelishimiz mumkin:

1. Maktabgacha ta'lim tashkiloti tarbiyachining kasbiy kompetensiyasini fundamental ilmiy ta'lim va o'qitishga hissiy-qiymat munosabati asosida ish talablari bilan belgilanadigan kasbiy faoliyatni samarali amalga oshirish qobiliyati deb ta'riflash mumkin. Bu kasbiy ahamiyatga ega bo'lgan munosabat va shaxsiy fazilatlarini, nazariy bilimlarni, kasbiy mahorat va ko'nikmalarni egallashni o'z ichiga oladi.

2. Kasbiy vakolatlarni rivojlantirish bo'yicha tarbiyachilar bilan ishlash pedagogik xodimlarning barqaror ishlashini, bolalarni har tomonlama rivojlantirish va tarbiyalashni, dasturiy materialni yosh va individual xususiyatlariga mos ravishda sifatli o'zlashtirishni, shuningdek, maktabgacha ta'lim muassasalarining o'quv jarayoni samaradorligini oshirishni ta'minlaydi. Bundan tashqari, maktabgacha ta'lim muassasalari metodik birlashmalarda faol ishtirok etadilar, har bir tarbiyachi bolalar bilan ishlashda o'zlarining ijodiy qobiliyatlarini amalga oshirishi mumkin.

odatda yakuniy natijadir. Auditoriyalarda turli tuman pedagogik metodlar asosida ko'p turdagi vazifalar qo'llaniladi, ammo ularning hammasi ham aniq mahsulotga olib kelmaydi. Masalan, ba'zi vazifalar yangi tushunchalarga, muhokamaga yoki harakatga olib keladi. Ishlab chiqarish loyihalarida o'rganishning turtkisi ham, natijasi ham moddiy obyekt hisoblanadi. Boshqacha qilib aytganda, aniq, manipulyatsiya qilinadigan natija ishlab chiqarish

loyihasining har bir bosqichini ishlab chiqishning harakatlantiruvchi kuchi hisoblanadi.

Mahsulotlar turli shakllarda bo'lishi mumkin, masalan, slyd-shou, fotosuratlar, uch o'lchamli obyektlar yoki portfolio. Ular fanga tegishli insholardan tortib multimediyali taqdimotlarga, batafsil ishlab chiqarishlarga bo'lishi mumkin. Yaxshi mahsulotlar muloqot, hamkorlik, ijodkorlik va auditoriyadagi ma'ruzalarni amaliyotda ishlab chiqarish korxonalarini bilan birga qo'llashda muvofiq qilingan ishlar natijasidir. Ishlab chiqarishning o'zi ham qimmatli faoliyatdir, ayniqsa mahsulotlar o'quv dasturlari standartlariga asoslangan bo'lsa va til va kontentni o'rganishni qo'llab-quvvatlasa [1].

Bu ko'plab talabalar uchun nisbatan yangi o'qitish strategiyasi bo'lgani va boshqa strategiyalarning ko'plab elementlarini o'z ichiga olganligi va uni o'lchash qiyin bo'lganligi sababli ishlab chiqarish bo'yicha tadqiqotlar ustuvorlik kasb etmoqda. Biroq, loyiha asosida o'qitishni nazariy jihatdan qo'llab-quvvatlash Dyuning amalda o'rganish haqidagi g'oyasiga (1938) borib taqaladi va ishlab chiqarish tarkibiy qismlariga adabiyotlarda katta e'tibor berilgan. Ishlab chiqarish jarayoniga kiritilishi mumkin bo'lgan o'quv maqsadlari talabalar yutuqlariga olib keladigan adabiyotlarda keng qo'llab-quvvatlanadi; masalan, hamkorlik, muammolarni hal qilish va tanqidiy fikrlash. Bundan tashqari, faol ta'lim yoki talabalar nima qilayotgani haqida o'ylaydigan o'quv faoliyati talabalar uchun inert bilimlarni uzatishdan ko'ra foydaliroq ekanligi aniqlandi (ya'ni, ma'ruzada). Faol ta'limda eslab qolish va qo'llash ehtimoli ko'proq (Adams & Rey, 2016). Xorijiy ilmiy adabiyotlar shuni ko'rsatadiki, agar ta'lim vazifalari va kontekstlari real hayotdagi vazifalar va kontekstlarga o'xshash bo'lsa, muvaffaqiyat katta bo'ladi. Bu shuni anglatadiki, talabalar hayotida mazmunli bo'lgan haqiqiy faoliyat talabalar yutuqlarini qo'llab-quvvatlaydi [2].

Umuman olganda, ta'lim va ishlab chiqarish hamkorligini amalga oshirishga yo'naltirilgan, loyihaga asoslangan ta'limdan foydalanish bo'yicha tadqiqotlar shuni ko'rsatadiki, talabalar mavzu bo'yicha, ishlab chiqarishning bir qismi sifatida ishlagan ko'nikma va strategiyalarda, guruhlar bilan muammolarni hal qilishda va boshqa ish xatti-harakatlarida qatnashishadilar (Jorj Lukas) Jamg'arma, 2005; San-Mateo okrugi ta'lim boshqarmasi, 2001; Tomas, 2000). Ta'lim jarayonidagi ba'zi manfaatdor tomonlar uchun muhimroq bo'lgan loyihaga asoslangan ta'limning ba'zi baholashlari talabalar mamlakat miqyosidagi ko'nikmalarni baholashda 10% dan ortiq yutuqlarini ko'rsatadi.

Samarali ishlab chiqarish vazifalarining xususiyatlarini o'rganar ekanmiz quyidagilarga e'tiborimizni qaratishimiz lozim. Oliy ta'lim tizimi va ishlab chiqarish korxonalarini bilan hamkorlik loyihasiga asoslangan ta'limning qabul qilingan modeli hali to'liq ishlab chiqilmagan. Darhaqiqat, u auditoriyalarda juda ko'p turli yo'llar bilan amalga oshiriladiki, u va boshqa o'quv faoliyati o'rtasidagi farq ko'pincha aralashiriladi. Ishlab chiqarish faoliyati natijalari yuqori darajada tuzilgan va belgilangan natijalardan, masalan, ma'lum lug'at va grammatik elementlarni o'z ichiga olishi kerak bo'lgan besh qatorli yozma dialogdan tortib, ba'zi bir turdagi yangi ixtirolar kabi juda erkin boshqariladigan natijaga bo'lgan diapazonni qamrab olishi mumkin. Yuqori darajada tuzilgan loyihalar davomida talabalar aniq belgilangan natija bilan ta'minlanadi, ular o'qituvchining spetsifikatsiyasiga ko'ra takrorlashga harakat qiladilar; erkin nazorat qilinadigan loyihalarda talabalarga ishlab chiqarishda qatnashish uchun umumiy maydon beriladi va ularning mahsulotlarining shakllari va xususiyatlari bo'yicha ko'plab tanlovlar o'tkazib talabalarga pedagogik motivatsiyalar berish mumkin [3].

Ishlab chiqarish vazifalarini yaratishda moslashuvchanlik, o'qitish va o'rganishning turli falsafalariga ega bo'lgan o'qituvchilar ishlab chiqarishdan strategiya sifatida foyda-

lanishlari mumkinligini anglatadi. Ishlab chiqarish bo'yicha o'quv adabiyotlarida samarali ishlab chiqarish vazifasining xarakteristiklari odatda 1-rasmdagilarni o'z ichiga oladi.

Oliy ta'lim tizimida talabalar ta'limining ishlab chiqarish korxonalaridagi hamkorligi asosida amaliyot mashg'ulotlari vazifasining xususiyatlari:

- OTM ning o'quv dasturi bo'yicha amaliyotlar korxonada olib borilishi ishlab chiqilgan.
- Hamkorlik bir nechta fanlarni o'z ichiga oladi.
- Talabalar tanlovini o'z ichiga oladi.
- Talabalar haqiqiy (ish) masalalar bilan shug'ullanadilar.
- Talabalar turli manbalardan yordam va qo'llab-quvvatlashni oladilar.
- Baholash talabalar o'zlarini jalb qilgan holda ko'plab manbalardan (ishlab chiqarishdagi natijalaridan) olinadi.

1-rasm. OTM va korxonalar hamkorligidagi qo'yiladigan vazifalarning xususiyatlari.

Ishlab chiqarishdagi amaliyot rahbari bo'ladigan o'qituvchilar talabalarni o'qish jarayoniga jalb qilish orqali motivator bo'lib xizmat qilishi mumkin. Ishlab chiqarish, shuningdek, talabalarga o'zlari yoqtirgan usullarda ishlashga imkon beradi, ularga haqiqiy dunyoqarashini rivojlantirishga yordam beradi va boshqalar bilan muloqot qilish va hamkorlik qilish qobiliyatlarini rivojlantiradi. Ishlab chiqarish loyihalari uchun eng muhimi, talabalar aniq natijaga erishish orqali rag'batlantiriladi. Boshqa turdagi guruh loyihalari singari, yaxshi rejalashtirilgan ishlab chiqarish loyihalari talabalar quyidagi yutuqlariga olib kelishi mumkin:

- ✦ Shaxsiy va guruh/ijtimoiy javobgarlik;
- ✦ Rejalashtirish, tanqidiy fikrlash, fikrlash va ijodkorlik;
- ✦ Shaxslararo va taqdimot ehtiyojlari uchun kuchli muloqot qobiliyatlari;
- ✦ Madaniyatlararo tushunish;
- ✦ Vizualizatsiya va qaror qabul qilish;
- ✦ Texnologiyani qanday va qachon ishlatishni bilish va vazifa uchun eng mos vositani tanlash.

Ishlab chiqarish loyihalari talabalar keng doirasiga ham foyda keltirishi mumkin. Misol uchun, ushbu loyihalar asosida ishlab chiqarish korxonalarida amaliyotni o'rganuvchilarning ko'nikma va qobiliyatlarini qo'llab-quvvatlashi mumkin. Ishlab chiqarish barcha talabalarga turli xil rejimlarda (masalan, gapirish, chizish, imo-ishoralar) muloqot qilish, turli xil rejimlarda (masalan, grafik, video, tinglash) til va tarkibni qabul qilish va turli xil o'rganish metodlaridan foydalanish imkoniyatlarini taklif qiladi. Masalan, ishlab chiqarish jarayonida amaliy, vizual, eshitish. Bu nazariyada ma'lumotlarni tushunishga, tushunarli bo'lgan ma'lumotlarni o'zlashtirishga, amaliyot mashg'ulotlari jarayonlarida tushunib ishlashga va tanlagan sohasi bo'yicha raqobatbardosh kadr bo'lib etishishga yordam beradi [4].

Bundan tashqari, tasvirlangan ishlab chiqarish jarayonining bir qismi bo'lgan turli xil vazifalar turli jismoniy, ijtimoiy va psixologik qobiliyatlarga ega bo'lgan talabalarni birlashtirishni osonlashtiradi. Talabalar o'zlarining ehtiyojlari va qobiliyatlariga mos keladigan amaliy

ishlarni qilishlari va aynan shu yo'nalish bo'yicha o'zlarini sinab ko'rishlari mumkin.

Ishlab chiqarish ko'p jihatdan o'rganishni osonlashtiradi, ammo samarali o'rganishni rivojlantirish uchun mahsulot yaratish yetarli emas. Ishlab chiqarish jarayoni o'rganish uchun juda muhim, chunki talabalar mahsulot haqida tushunish va qaror qabul qilish uchun ishlaydi.

Ta'lim amaliyotini ishlab chiqarish korxonalarida o'tkazish jarayonida talabalar uchta bosqichdan o'tadilar:

- ✚ Ishlab chiqarishdan oldingi rejalashtirish;
- ✚ ishlab chiqarish;
- ✚ Postproduksiya yoki baholanish.

Ushbu bosqichlar boshqa o'quv faoliyatida qo'llaniladigan bosqichlarga o'xshaydi, lekin bu yerda asosiy e'tibor mahsulotga qaratilgan.

Ishlab chiqarishdan oldingi bosqich -Ishlab chiqarishdan oldingi yoki rejalashtirish bosqichida talabalar o'qituvchiga yaxshi mahsulotning xususiyatlarini ochishda yordam berishlari va jarayon va mahsulotni boshqarish uchun rubrikalar va boshqa baholashlarni ishlab chiqishlari mumkin. Talabalar loyihaning turli bosqichlarini turli yo'llar bilan aks ettiruvchi sxema tuzadilar. Keyin ular bosma va elektron manbalardan ma'lumot topish va mavjud mahsulotlarni (agar mavjud bo'lsa) baholashni o'z ichiga olgan dastlabki tadqiqotlarni o'tkazadilar. Talabalar, shuningdek, ishlab chiqarish korxonalarida ishchi xodimlar bilan intervyu o'tkazishlari va mo'ljallangan auditoriya bilan boshqa muloqotlarni rejalashtirishlari mumkin. Talabalar aqliy hujum qiladilar, chizadilar, muhokama qiladilar, namoyish qiladilar va jamoa a'zolarining rollari, kerakli vositalar va har bir qadam uchun maqbul vaqt jadvalini o'z ichiga olgan reja loyihasini fan o'qituvchisi bilan birgalikda tuzadilar. Ular o'qituvchi va boshqa manfaatdor tomonlarning fikr-mulohazalaridan foydalanib, kerak bo'lganda o'z rejalarni qayta ko'rib chiqadilar.

Ishlab chiqarish bosqichi- Ishlab chiqarish bosqichida talabalar to'g'ridan-to'g'ri ijodkorlik bilan shug'ullanadilar, jumladan, loyihalash, o'z mahsulotlarining modellarini yasash va rejada ko'rsatilgan boshqa vazifalarni bajarish. Guruhlar o'z mahsulotlarini shakllantirish uchun auditoriya a'zolari va boshqa manfaatdor tomonlarning fikr-mulohazalari va rubrik mezonlaridan foydalanadilar.

Postproduksiya bosqichi -Postproduksiya yoki baholanish bosqichida talabalar o'z natijalari to'g'risidagi o'qituvchilarning fikr-mulohazalari, jarayon va mahsulot haqida fikr yuritadilar. Ular yakka tartibda, jamoada yoki auditoriyada mulohaza yuritadilar yoki muhokama qiladilar. Ishlab chiqarish jarayoni chiziqli emas; balki interaktiv bo'lib, talabalar oldingi bosqichlarni kerakli vaqtda istalgan vaqtda takrorlashlari mumkin. Boshqacha qilib

Adabiyotlar

1. George Lucas Foundation. (2005). Instructional module: Project-based learning. Retrieved June 30, 2007, from the World Wide Web: <http://www.edutopia.org/projectbasedlearning>.
2. Healey, D. (2002). Teaching and learning in the digital world: Interactive Web pages: Action Mazers. Retrieved February 11, 2005, from the World Wide Web: <http://oregonstate.edu/~healeyd/ups/actionmaze.html>.
3. Adams, M., & Ray, P. (2016). Active learning strategies for middle and secondary school teachers. Available: <http://www.doe.in.gov/sites/default/files/cte/active-learning-strategies-final.pdf>
4. Thomas, J. (2000). A review of research on project-based learning. San Rafael, CA: Autodesk Foundation.
5. San Mateo County Office of Education. (2001). The multimedia project: Project-based learning with Multimedia. Retrieved February 11, 2005, from the World Wide Web: <http://pblmm.k12.ca.us>.

REZYUME

Ishlab chiqarish har bir kontent sohasidagi standartlarda, shuningdek, ta'lim oluvchilar uchun milliy standartlarda qayd etilgan. "Tuzatish", "dizayn", "yaratish", "model qilish", "ishlab chiqish" va "hisobot qilish" kabi so'zlar talabalarning mazmun yo'nalishlari bo'yicha o'rganishining muhim jihati talabalarning ta'lim va ishlab chiqarishini o'z ichiga olishini, ishlab chiqarish loyihalari boshqa ko'plab standartlarga ham javob berishi, muloqot qilish, hamkorlik qilish va boshqa o'rganish maqsadlarini kabi masalalar yoritilgan.

РЕЗЮМЕ

Производство фиксируется в стандартах для каждой предметной области, а также в национальных стандартах для учащихся. Такие слова, как «исправление», «дизайн», «создание», «моделирование», «разработка» и «отчетность» являются важными аспектами обучения учащихся с точки зрения содержания таких вопросов, как отзывчивость, общение, сотрудничество и другие цели обучения.

SUMMARY

Production is recorded in standards for each content area, as well as in national standards for learners. Words such as "correction", "design", "creation", "modeling", "development" and "reporting" are important aspects of student learning in terms of content, including student learning and production, and many other manufacturing projects. standards, communication, collaboration, and other learning objectives.

**PEDAGOGIK YO'NALISHLARDA TAHSIL OLUVCHI TALABALARDA SOG'LOMLASHTIRISH
 TEXNOLOGIYASI VA SALOMATLIKNI TARG'IB QILUVCHI DUNYOQARASHNI SHAKLLANTIRISH**

I.B.Mattiyev – *pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori, dotsent
 Samarqand iqtisodiyot va servis instituti*

Tayanch so'zlar: dunyoqarash, ta'lim va tarbiya, ta'lim jarayoni, namoyon bo'lmoq, komillik, yangicha yondashish, moslashuvchanlik, muvofiqlashtirish, ishonch, mantiqiy, amaliy bilimlar tizimi.

Ключевые слова: мировоззрение, обучение и воспитание, учебный процесс, проявление, совершенствование, новый подход, гибкость, координация, доверие, логическая, практическая система знаний.

Key words: worldview, education and upbringing, educational process, manifestation, perfection, new approach, flexibility, coordination, confidence, logical, practical knowledge system.

Ta'lim va tarbiyaga yangicha yondashish pedagogika va psixologiya fanlarining obyekti va predmetini kengaytirdi. Endilikda pedagogika va psixologiya fanlari nafaqat ta'lim-tarbiya jarayonini nazariy, amaliy-metodik ta'minlovchi, balki komil inson shakllanishi, rivojlanishi kabi sohalarni o'z ichiga qamrab olgan fan sifatida namoyon bo'lmoqda. Prezident SHavkat Mirziyoyev ham ta'lim-tarbiya masalalariga katta e'tibor qaratib, «oldimizda yoshlarga tarbiya berish, psixologiya va boshqa turli sohalarida kadrlarni tayyorlash va qayta tayyorlash bo'yicha murakkab vazifalar turibdi» [3:65], deb ta'kidladi. Komil inson tarbiyasi Kadrlar tayyorlash milliy dasturida kadrlar tayyorlash tizimining bosh sub'ekti va ob'ekti sifatida qaraladi. Ma'lumki, pedagogika va psixologiya fanlari etuk mutaxassislarning shakllanishida ta'lim-tarbiyaning inson rivoji, shaxs kamoli va ta'lim tizimi o'z ichiga olmaydigan etnik, tarixiylik, mustaqillik, tabiiy-ekologik, ruhiy-hissiy bilish, rivojlanish hamda komillik omillariga suyanadi. Sog'lomlashtirish texnologiyalari ob'ektiv qiymatlar sifatida jismoniy va rekreatsion faoliyatning zarur samaradorligini ta'minlash uchun yaratilgan moddiy va ma'naviy qadriyatlardir. Bu borada sog'lomlashtirish texnologiyalarining mazmuni insonning harakatga bo'lgan ehtiyojiga va faol dam olishga bo'lgan ehtiyojini qondirish bilan bog'liq. Ushbu ehtiyojlarning to'liq amalga oshirilishi, oxir-oqibat, salomatlikni saqlash, yuqori samaradorlik, yomon yashash va ish sharoitida ham insonning samarali hayotiy faoliyatini ta'minlaydi. Sog'lom turmush tarzini tashkil etish va o'tkazish bo'yicha bilimlar tizimi quyidagilarni o'z ichiga oladi: jismoniy mashqlar uchun sog'lomlashtirish imkoniyatlari to'g'risida ma'lumot; jismoniy tarbiya va sog'liqni saqlash faoliyati va sog'lom turmush tarzini uslubiy jihatdan qo'llab-quvvatlash; jismoniy tarbiya va sog'liqni saqlash uchun zarur moddiy-texnika vositalari; sinflarda qiziqish va qiziqishlarni shakllantirishga yondashuvlar va rekreatsion jismoniy madaniyatning asosiy qadriyatlarini fondini shakllantiradi. Sog'lomlashtirish texnologiyalari sohasida jismoniy tarbiya, tibbiyot, psixologiya va boshqa sohalaridagi ilm-fanning turli sohalaridan amaliy bilimlar tizimi muhim ahamiyatga ega. Sog'lomlashtirish texnologiyalari faoliyat natijasida faoliyatining foydali natijalari bilan tavsiflanadi. Jismoniy mashqlar natijasi - jismoniy tayyorgarlikni (fitnesni) olishdir. Tashqi tomondan bu holat tezkorlik, kuch-quvvat, chidamlilik, moslashuvchanlik, muvofiqlashtirish kabi yuksak sur'atlarda namoyon bo'ladi. Shuningdek o'qitilmaydigan odamlarga nisbatan muayyan vosita ko'nikmalarini qo'lga kiritadi. Fiziologik darajada mushak ishini ta'minlaydigan tananing funksiyalari va tizimlari takomillashtirilmoqda. Ushbu adaptiv o'zgarishlar va jismoniy mashqlar shifo ta'sirini hosil qiladi. Buning sababi, tarbiyalangan organizmning ko'plab kasalliklarga va tashqi atrof-muhitning ko'plab zararli ta'siriga nisbatan qarshilikka ega bo'ladigan asosiy hayotni qo'llab-quvvatlovchi tizimlarning zaxira qilish qobiliyatlarini kengaytirishdan iborat. Salomatlik qobiliyati bu: → atrof-muhitga va ularning imkoniyatlariga moslashish; 9 → tashqi va ichki tasirchanlik va kasallik, qarish va boshqa zararli odatlarga qarshi bardoshlilikni shakllanishi; → yashash muxitini tabiiy sharoitda saqlab qolish; → Sharoitlarning hajmi va mavjud ekologik tabiiy muhitni xamda ma'naviy va axloqiy imkoniyatlarni kengaytirish; → Yashash (tabiiy) muhit davomiyligini oshirish; → Organiz-

ming turmush tarzi va yashash joyining imkoniyatlarini sifat va qobiliyatlarini yaxshilash; → o'z salomatligini saqlash va mustahkamalash. "Sog'liqni mustahkamlash madaniyati" - shaxsiy va ijtimoiy salomatligini yaratish, asrab-avaylash va rivojlantirish, inson ijobiy qadriyatlarini shakllantirish tizimini rivojlantirish darajasini tavsiflovchi bir murakkab, ko'p o'lchovli ijtimoiy-pedagogik hodisa hisoblanadi. Kontseptual shakllanish va sog'liqni mustahkamlash yaxlitligi va sog'liqni mustahkamlash madaniyatini shakllantirish tizimli jarayonining shakllanishi uchun ta'lim jarayoniga qaratilgan bo'lib, sog'liqni mustahkamlashni shakllantirish va uning imkoniyatlaridan foydalanishni va sog'lomlashtirish tamoyillarida biologik, aqliy va ijtimoiy salomatlikni aniqlashda aniqlanadi. Insonning biologik salomatligi barcha ichki organlarning funksional muvozanatiga, atrof muhitning ta'siriga mos javob berishga bog'liq. Fiziologik darajadagi salomatlik ikki qismga ega: Jismoniy tarbiyaning tarkibiy qismi - morfologik va funksional zahiralarga asoslangan va adaptiv javoblarni ta'minlaydigan tananing organlari va tizimlarining o'sishi va rivojlanish darajasidir. Somatik komponent inson tanasining organlari va tizimlarining hozirgi ahvoli bo'lib, uning asoslari individual rivojlanishning biologik dasturi hisoblanadi. Ruhiy salomatlik jismoniy shaxs bilan bog'liq va shaxsning o'z salomatligi uchun o'zo'zini anglash va qadriyatlar tushuncha rivojlantirish va sog'lom turmush tarzi bo'yicha, shaxsiy hissiy va ehtiyoj-motivatsion sohasini rivojlantirish bilan bog'liq bo'ladi. Ruhiy sog'lomlik tarkibiy qismlari intellektual, psixologik va ma'naviy-axloqiy komponentlarni o'z ichiga oladi. murakkab sabablari va ehtiyojlarni, hissiy va irodali shaxs xususiyatlarini o'z ichiga oladi. Qadimgi yunonlar "Sog'lom tanada - 10 sog'lom aql" deb aytadilar. Ijtimoiy salomatlik - bu ijtimoiy faoliyatning birinchi navbatda mehnat qobiliyatining o'lchovidir. Bu faol munosabat shaklidir. Sog'liqni mustahkamlashning ijtimoiy jihati ota-onalar, do'stlar, hamkasblar, qo'shnilar va boshqalar ta'sirida shakllanadi. Bu ijtimoiy aloqalarni, shaxslararo aloqalarni aks ettiradi ijtimoiy va ruhiy salomatligini birlashtiradi. Sog'liqni mustahkamlash ijodiy tarkibiy qism hisoblanadi. Ishda ijodkorlik mavjudligi salomatlik manbai sifatida ko'riladi. Bu kishining ish faoliyatida insonning funksional faoliyatining ikkita asosiy turiga ya'ni - jismoniy, aqliy va ularning oraliq tarkibi mavjudligiga asoslanadi. Jismoniy ish - inson faoliyatining bir xil, ayniqsa, bu skelet mushaklarni qay darajada aniqlash va fiziologik xarajatlar asosan amalga aks ettiradi. Ruhiy ish - bu insonning faoliyati, natijasi - ilmiy va ma'naviy qadriyatlar yoki qarorlar, ya'ni jamoat yoki shaxsiy ehtiyojlarni qondirish uchun ishlatiladigan asbob-kunalar orqali nazorat qilish. aqliy faoliyat non-maxsus funktsiyalar uchun qabul qilish va xotirada saqlangan odam olingan ma'lumotlarni solishtirish axborot ishlash bo'ladi, uni aylantiradi, muammo vaziyat ta'rifi, yo'llari muammolar va ruhiy mehnat shakllantirish maqsadlarini hal qilish. yuqori ziddiyatlar aqliy bajarish, u vaqt etishmasligi bilan bog'liq, ayniqsa, agar, hodisa bo'linishi bilan markaziy asab tizimining funksional tizimini himoya ruhiy qamalini (aqliy ish vaqtinchalik oldini olishga) paydo bo'lishi mumkin. Intellektual faoliyatning holati va uning xususiyatlari hayot davomida shakllangan va rivojlanayotgan aqliy qobiliyatdir. Intellektual bilim va ijodiy faoliyatda o'zini namoyon qiladi, bilim, tajriba va amaliyotda ulardan foyda-

lanish qobiliyatini o'z ichiga oladi. Samarali faoliyat jayronida ijro parametrlarini ko'p tadqiqotlar ruhiy ishlash parametrlarini umumiy va maxsus jismoniy fitness darajasi bilan bevosita bog'liq ekanligini ko'rsatadi. Gipokinesiya, Gipodinamiya, Giperkineziya. Gipokineziya (GK ὑπό - past; Κίνησις - harakat) – harakatning normal hajmi, tezligi va harakatlarning amplitudali, tananing kam jismoniy faoliyati pasayishi bilan xarakterlanadi. Jismoniy harakatsizlik. jismoniy faoliyatsizlik tarqalganligi aloqa 11 rolini oshirish, mos urbanizatsiya, avtomatlashtirish va mehnat mexanizatsiyalash uchun ortib bormoqda. Gipodinamiya- insonning jismoniy mehnatidan ozod bo'lishining natijasidir. Jismoniy sustlik, ayniqsa yurak-qon tomir tizimiga ta'sir (yurak tezligi zaiflashib kuch kamayadi tomir ohangi, to'qimalarning ko'p bilan ta'minlanishi kamayadi). mushak, suyak atrofik o'zgarishlar jismoniy faoliyat natijalari uzoq muddatli pasayishi, bezovta metabolizm, tushgan oqsil sintezi. Jismoniy harakatsizlikda bosh og'rig'i, uyqusizlik hissiy beqaror bo'lib qolishi kuzatiladi. Jismoniy faoliyat va ortiqcha oziq-ovqat juda tez lipid almashinuvining va ateroskleroz kasalliklar paydo bo'lishiga hissa qo'shadi semizlikni rivojlantirishga, olib kelishi mumkin. Giperkineziya – Markaziy asab sistemasining ba'zi kasalliklarida qo'l oyoq, yuz muskullarining behtiyor ortiqcha harakatlanishi. Asosan ensefalitning har hil shakllarida, irsiy kasalliklarda, intoxiqatsiyalar, miya shikastlari, o'smalari, yallig'lanishlarida kuzatiladi. Bir necha xil bo'ladi; trimor(titrash), miokloniya (alohida muskullarning tez va qisqa muddatli tartibsiz qisqarishi) va boshqalar tushiniladi. Eng yaxshi vosita- bu harakat. Zamonaviy hayot sharoitlari inson salomatligi va intellektual salohiyatiga yuqori talablar qo'yadi. Bu 50-55% hayot yo'li, inson salomatligi holatini belgilaydi va optimal haydash rejimi turmush tarzini shakllantirishda eng muhim omil hisoblanadi. Insonning sog'lom turmush tarzini shakllantirishda jismoniy mashqlar ta'sirida, yomon odatlardan voz kechish, ish va dam olish rejimiga rioya qilish, turli tiklash chora-tadbirlaridan foydalanishdan iborat. Shuningdek bilan, asosan, aholining barcha qatlamlari salomatligini shakllantirish sog'lig'ini saqlash va fitnes texnologiyalari qiymatini oshirishdan iborat. Sog'lomlashtirishga yo'naltirilgan jismoniy mashqlar natijasi quyidagi holatlarda ro'y beradi: → salomatlikni yuqori darajasiga doimiy erishish, hayotni maksimal samalarini kengaytirish; → Tananing asosiy hayotiy vazifalari va tizimlarini takomillashtirish; → atrof-muhitni ko'plab zararli oqibatlariga organizmning qarshiligini oshirish; 12 → psixofizik holatini yaxshilash; → Jismoniy tayyorgarlikning yuqori darajasiga erishish; → Amaliy mashg'ulotlardan savarali foydalanish; → Faol dam olishni taminlash; → Tananing tuzilishi va tanani tuzatish. Shunday qilib, texnologiyalarni takomillashtirish – insonning jismoniy holatini optimallashtirishda qaratilgan jismoniy tarbiya va sport vositalarini muayyan dasturi va kuch to'plash dam olish faoliyatini tashkil etish va salbiy ekologik omillar organizmning qarshiligini oshirish. Jismoniy tiklanish: → Jismoniy faoliyatda yoshi va jinsidan qat'iy nazar tashkil etilgan imkoniyat va shart- sharoitlarga amal qilish hamda rioya etish rejimi; → Yoshi, jinsi, individual hususiyatlariga va gigiyenik talablariga muvofiq kun tartibini oqilona tash-

kil etish rejimi → Xissiy va psixologik iqlim yaratish (stress holatlari yo'qligi); → Sog'liqni saqlash faoliyatini oshirishga va samaradorlikka erishishda turli hil uslublardan foydalanish. Jismoniy tiklanish faol hatti harakat va sog'liqni saqlash faoliyati va jismoniy madaniyat sog'lomlashtirish texnologiyalaridan foydalanishni o'z ichiga oladi. Jismoniy tiklanishni amalga oshirishda sport, dam olish muhim o'rinni egallaydi. Sport va dam olish texnologiyasi hamda ushbu faoliyat bir qator amalga oshirish uchun eng muhim yo'ldir. Sog'lomlashtirish texnologiyasida dam olish muhim hisoblanadi. Spot va dam olish texnologiyalarini turli sohalarda amalga oshirish mumkin: sport, ayrobika, bodibilding, yugurish, turizm, suzish va x.k. Jismoniy faoliyat-inson faoliyatining muhim shakllaridan biridir. U sportda salomatlikni yaxshilash va uni shakllantirishga qaratilgan faoliyatdir. Jismoniy faoliyat ish va o'qish kabi muhimdir. Jismoniy madaniyatda sog'lomlashtirish faoliyati o'z salomatligini va ehtiyot munosabatini rivojlantirish va takomillashtirish bo'yicha yo'naltirilgan faoliyatda tartibga solinadi. Jismoniy faoliyat 13 hamda dam olish faoliyatini amalga oshirishda sog'lom turmush tarzi muhim o'rinni egallaydi. Jismoniy dam olish yashash faoliyatining barcha turlarida muhim hisoblanadi. Uning asosiy hususiyatlaridan biri mashg'ulotlarga qiziqish uyg'otish hisoblanadi. Jismoniy sog'lomlashtirish bir necha vazifalarni o'z ichiga oladi: farmativ, diagnostika, adaptiv, axborot - kommunikativ, sog'liqni saqlash, oila va texnologiyalar vazifalari asosiy vazifa yo'nalishlari etib belgilangan. → Farmativ vazifasi shaxsni shakllantirish, irsiyat, ijtimoiy omillar, oilaviy muhit, salomatligini mustahkamlash va biologic ijtimoiyomillarga asoslanganligi; → Axborot-kommunikativ vazifasi esa, sog'lom turmush tarzi, jismoniy salomatlik va har bir insonning hayot qiymati va munosabat shaklida bo'lgan urf- odatlar, qadriyatlar uzluksizligi bn ta'minlanganligi; → Diagnostika vazifasi tabiiy imkoniyatlar bilan insonning say harakatlari, ijtimoiy va tibbiy rivojlanishini kuzatib borish funksiyasidir: Asosiy sog'lomlashtirish texnologiyalarida muhim vazifalar quyidagicha: → Tabiiy ovqatlanish (tabiiy energiya yuritish balansi) → Keraksiz metobalit va energiya degradatsiyasi mahsulotlari, toksinlardan saqlanish → Dam olish → Sog'lom turmush muhit → Ruhiy salomatlik → Organizmni chiniqtirishning nazariy asoslari Jismoniy tarbiya - bu baddani (tanani) tarbiyalash demakdir. Jahonda ta'lim va tarbiya tizimidagi innovatsion o'zgarishlar zamirida insonning salomatlikni targ'ib qiluvchi dunyoqarashi jadal rivojlanmoqda. Aholining jismoniy va ruhiy salomatligi va tetikligi davlatning sivilizatsiya darajasini belgilab, millatning barqaror rivojlanish ko'rsatkichini namoyon etadi. Bu o'rinda insonning o'zida salomatlikni asrashga yo'naltirilgan tafakkur va ehtiyojni shakllantirish muhim ahamiyat kasb etib, jamiyatdagi sog'liqni saqlash infrastrukturalarida pedagogik samaradorlikni ta'minlashga xizmat qiluvchi tadqiqotlar ko'lamining oshishi kuzatilmoqda.

Respublikamizda salomatlikni targ'ib qiluvchi dunyoqarashni joriy etish ta'lim tizimidagi islohotlarning muhim bo'g'ini bo'lib, hozirda u mamlakatimiz rivojlanish strategiyasining ustuvor vazifasidir.

Adabiyotlar

1. Mirziyoev SH.M. Milliy taraqqiyot yo'limizni qat'iyat bilan davom ettirib, yangi bosqichga ko'taramiz. - T.: "O'zbekiston", 2017, 145-b.
2. Mirziyoev SH.M. Buyuk kelajagimizni mard va oliyjanob xalqimiz bilan birga quramiz. - T.: 2017.
3. Мирзиёев Ш.М. Танқидий таҳлил, қатъий тартиб-интизом ва шахсий жавобгарлик – ҳар бир раҳбар фаолиятининг кундалик қоидаси бўлиши керак. – Т.: 2017. 45-б.
4. Moxnach N.N. Voleologiya. Fenniks. 2004.
5. Cheremisov V.N. Voleologiya. -M.: "Nauka", 2004.
6. Safarova D.D. G'ulomov N.G. "Voleologiya o'quv uslubiy qo'llanma". –Toshkent: 2013.
7. Arziqulov R."Sog'lom turmush tarsi asoslari". - T.: 2005.

РЕЗЮМЕ

Ushbu maqolada sog'lomlashtirish texnologiyalarining mazmuni, sog'lom turmush tarzini tashkil etish va o'tkazish bo'yicha bilimlar tizimi, rekreatsion jismoniy madaniyatning asosiy qadriyatlarini fondini shakllanishi, sog'lomlashtirish texnologiyalari sohasida jismoniy tarbiya, tibbiyot, psixologiya va boshqa sohalardagi ilm-fanning turli sohalaridan amaliy bilimlar tizimi muhim ahamiyat kasb etishiga to'xtalib o'tilgan.

В данной статье описано содержание оздоровительных технологий, система знаний по организации и ведению здорового образа жизни, формирование фонда базовых ценностей оздоровительной физической культуры, физической культуры в области оздоровительных технологий, медицины, психологии и др. Подчеркнута важность системы практических знаний в различных областях.

This article describes the content of health technologies, the system of knowledge on the organization and conduct of healthy lifestyles, the formation of the fund of basic values of recreational physical culture, physical education in the field of health technologies, medicine, psychology and other fields. The importance of the system is emphasized of practical knowledge in various fields.

PEDAGOGIK YO‘NALISHLARDA TAHSIL OLUVCHI TALABALARDA SOG‘LOM TAFAKKUR VA SALOMATLIKNI TARG‘IB QILUVCHI DUNYOQARASHNI RIVOJLANTIRISH

I.B.Mattiyev – *pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa doktori, dotsent Samarqand iqtisodiyot va servis instituti*

Tavanch so‘zlar: dunyoqarash, salomatlikni asrash, ta‘lim jarayoni, qarashlar tizimi, namoyon bo‘lishi, muhofaza, intizom, huquq, ishonch, mantiqiy, uzluksiz, ta‘minlash.

Ключевые слова: мировоззрение, здравоохранение, воспитательный процес, система взглядов, проявление, защита, дисциплина, закон, доверие, логичность, непрерывность, обеспечение.

Key words: worldview, health care, educational process, system of views, manifestation, protection, discipline, law, trust, logical, continuous, provision.

Jamiyat ma‘naviyatini shakllantirishga bevosita ta‘sir qiladigan omillardan biri ta‘lim-tarbiya hisoblanadi. Shuning uchun ham mustaqillikning dastlabki yillaridan butun davlat miqyosida ta‘lim va tarbiya, ilm-fan, kasb-hunar o‘rgatish tizimlarini tubdan isloh qilishga nihoyatda katta zarurat sezildi. «Ta‘lim to‘g‘risida»gi qonun, Kadrlar tayyorlash milliy dasturini ishlab chiqish bilan bog‘liq jarayon uzoq yillar mobaynida bu sohada talay muammolar yig‘ilib qolganligini ko‘rsatdi. O‘zbekiston Respublikasi Birinchi Prezidenti Islom Karimovning «Ta‘limni tarbiyadan, tarbiyani esa ta‘limdan ajratib bo‘lmaydi – bu sharqona qarash, sharqona hayot falsafasi» [1:62], degan dono fikrlari naqadar to‘g‘ri ekanligini bugungi kunda hayotning o‘zi tasdiqlamoqda. Ta‘lim va tarbiyaga yangicha yondashish pedagogika va psixologiya fanlarining obyekti va predmetini kengaytirdi. Endilikda pedagogika va psixologiya fanlari nafaqat ta‘lim-tarbiya jarayonini nazariy, amaliy-metodik ta‘minlovchi, balki komil inson shakllanishi, rivojlanishi kabi sohalarni o‘z ichiga qamrab olgan fan sifatida namoyon bo‘lmoqda. Prezident SHavkat Mirziyoyev ham ta‘lim-tarbiya masalalariga katta e‘tibor qaratib, «oldimizda yoshlarga tarbiya berish, psixologiya va boshqa turli sohalarda kadrlarni tayyorlash va qayta tayyorlash bo‘yicha murakkab vazifalar turibdi» [2:45], deb ta‘kidladi. Komil inson tarbiyasi Kadrlar tayyorlash milliy dasturida kadrlar tayyorlash tizimining bosh subyekti va obyekti sifatida qaraladi. Ma‘lumki, pedagogika va psixologiya fanlari etuk mutaxassislarining shakllanishida ta‘lim-tarbiyaning inson rivoji, shaxs kamoli va ta‘lim tizimi o‘z ichiga olmaydigan etnik, tarixiylik, mustaqillik, tabiiy-ekologik, ruhiy-hissiy bilish, rivojlanish hamda komillik omillariga suyanadi. Bundan tashqari, ushbu fanlar oldiga yangicha fikrlash, yangicha tafakkur, milliy mafkuraning keng qamrovli sifatlarini shakllantirish vazifalari ham qo‘yildi. Pedagogika va psixologiya fanlari yoshlarga ta‘lim-tarbiya berishda hayotning barcha sohalarini, jabhalarini qamrab olmaganida, u komil inson tarbiyasida juda katta imkoniyatlarga ega bo‘lgan asosiy ijtimoiy fan mavqeini egallay olmagan bo‘lar edi. Shuning uchun ham yangi ta‘lim konsepsiyasi va Kadrlar tayyorlash milliy dasturida ta‘lim ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanishning ustuvor yo‘nalishi sifatida belgilandi. Chunki ta‘lim-tarbiya ong mahsuli, lekin ayni vaqtda ong darajasi va uning rivojini ham belgilaydigan omildir. Binobarin, ta‘lim-tarbiya tizimini o‘zgartirmasdan turib, ongni o‘zgartirib bo‘lmaydi. Ongni, tafakkurni o‘zgartirmasdan turib esa biz ko‘zlagan maqsad – ozod va obod jamiyatni barpo etib bo‘lmaydi. Shu ma‘noda ta‘lim-tarbiya sohasida amalga oshirilayotgan islohotlardan ko‘zlangan maqsad – barkamol avlodni tarbiyalab voyaga etkazish. Jahonda ta‘lim va tarbiya tizimidagi innovatsion o‘zgarishlar zahirida insonning salomatlikni targ‘ib qiluvchi dunyoqarashi jadal

rivojlanmoqda. Aholining jismoniy va ruhiy salomatligi va tetikligi davlatning sivilizatsiya darajasini belgilab, millatning barqaror rivojlanish ko‘rsatkichini namoyon etadi. Bu o‘rinda insonning o‘zida salomatlikni asrashga yo‘naltirilgan tafakkur va ehtiyojni shakllantirish muhim ahamiyat kasb etib, jamiyatdagi sog‘liqni saqlash infrastrukturalarida pedagogik samaradorlikni ta‘minlashga xizmat qiluvchi tadqiqotlar ko‘lamining oshishi kuzatilmog‘da.

Dunyo ta‘lim tizimida o‘sib kelayotgan avlod salomatligi har qanday xalqning milliy qadriyati sifatida e‘zozlanib, ushbu masalaga muhim ijtimoiy-pedagogik vazifa sifatida yondashilmog‘da hamda davlat istiqboli, millat genofondi, mamlakat taraqqiyotidagi iqtisodiy, intellektual, antropogen potensial, uning demografik ta‘minoti, jamiyat taraqqiyotini belgilovchi masalalarga oid ilmiy tadqiqot ishlarini olib borishga zarurat oshayotganligi namoyon bo‘lmoqda. Bu esa, yoshlarni sog‘lomlashtirishga yo‘naltirilgan konstruktiv-profilaktik texnologiyalar, tizimlashgan va integratsiyalashgan modellarni ta‘lim jarayoniga tatbiq qilish, talabalarni zararli odatlar ta‘siridan himoya qilishga mo‘ljallangan invariantli-tabaqalashirilgan texnologiyalardan foydalanish, ta‘lim muassasasi, ijtimoiy institutlar, oila va shaxsning valeologik va profilaktik faoliyatini oqilona tashkil etish mazmuniga yangicha yondashish, qarash, munosabat, mohiyat, shakl, mezon, talabni takomillashtirish masalalari alohida dolzarblik kasb etishini ko‘rsatmoqda.

Respublikamizda salomatlikni targ‘ib qiluvchi dunyoqarashni joriy etish ta‘lim tizimidagi islohotlarning muhim bo‘g‘ini bo‘lib, hozirda u mamlakatimiz rivojlanish strategiyasining ustuvor vazifasidir. Mustaqillik yillarida “Sog‘lom avlod uchun” davlat dasturi davlat siyosatining ustuvor maqsadiga aylandi. Jismoniy tarbiya, sport faoliyatini takomillashtirish chora-tadbirlari ko‘rilmoqda. So‘nggi yillarda tibbiyot sohasida fundamental o‘zgarishlar joriy etildi. Tibbiyot tizimini tubdan isloh qilish bo‘yicha 2025-yilgacha mo‘ljallangan 7 yillik rivojlantirish Konsepsiyasi, aholi salomatligini muhofaza qilish yo‘nalishida 130 dan ziyod me‘yoriy-huquqiy hujjatlar ijro uchun qabul qilindi. Bu o‘z navbatida, aholining salomatligini asrashga yo‘naltirilgan tafakkur va ehtiyojni shakllantirish bo‘yicha maqsadli tadqiqotlarni amalga oshirishga xizmat qiladi.

O‘zbekiston Respublikasida amalga oshirilayotgan ta‘lim tizimidagi tub islohotlar talabi va milliy ta‘lim tizimini shakllantirish vazifasi doimiy o‘zgarib va takomillashib borayotgan sog‘lom tafakkur tushunchasining barcha qirralarini muntazam anglab borish, uning zamonaviy mazmunini ta‘lim tizimiga singdirish, o‘quvchi, o‘qituvchi va talabalar ongida sog‘lom tafakkur g‘oyalarining shakllanishini ta‘minlash

vazifasini ko'ndalang qo'yadi. Demak, ta'lim tizimida, shu jumladan oliy ta'lim tizimida talaba- yoshlarda sog'lom tafakkurni shakllantirish masalasining o'z ilmiy, nazariy va huquqiy asoslari mavjud: Oliy ta'lim tizimida talaba-yoshlarda sog'lom tafakkurni shakllantirish masalasining ilmiy asoslari: valeologik bilimlar, gigiena asoslari, jinsiy tarbiya va bilimlar, salomatlik bo'yicha pedagogik innovatsiyalar, postindustrializatsiya va texnoinqiloblar

davrida salomatlik asoslari v.b. Oliy ta'lim tizimida talaba-yoshlarda sog'lom tafakkurni, dunyoqarashni shakllantirish masalasining nazariy asoslari: pedagogik innovatsiyalarni salomatlikni muhofaza qilish jarayoniga singdirish va tatbiq etish, evristik pedagogika, akmeologiya, andragogika, defektologiya, didaktika metod, shakl va usullaridan keng foydalanish talab etiladi.

Adabiyotlar

1. Karimov I.A. Yuksak ma'naviyat – engilmas kuch . – T.: 2008. 62-b.
2. Mirziyoyev Sh.M. Tanqidiy tahlil, qat'iy tartib-intizom va shaxsiy javobgarlik – har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo'lishi kerak. – T.: 2017. 45-b.
3. Jamoldinova O.R. Yoshlar sog'lom turmush madaniyatini rivojlantirishda uzviylik va uzluksizlik tamoyillari amal qilishining pedagogik mexanizmlarini takomillashtirish. Ped. fan dokt....diss. avtor. –Toshkent: 2015, 86-b.
4. Ахраменко Э.В. Здоровесберегающие технологии: здоровье учащихся. // Молодой ученый. 2015. №24. - С. 910-912
5. 2004 yil 29 avgustdagi "O'zbekiston bolalar sportini rivojlantirish jamg'armasi faoliyatini takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi Prezident Farmoni, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining farmoyishi. "Ijtimoiy himoya yili" davlat Dasturini ishlab chiqish va amalga oshirish bo'yicha tashkiliy chora-tadbirlar to'g'risida. / "Xalq so'zi". 2006. 13 dekabr. № 242.
6. Urzaliyeva I.R., Murotova G. S. Podderzhanie i soxranenie zdorovya naseleniya v pervichnom zvene zdravooxraneniya. // "Molodoy ucheney". 2015. №23. -S. 384-386.
7. Sharipova D.D., Musurmanova O., Toirova M. Formirovanie zdorovogo obraza jizni. -Tashkent: UzGIFK, 2005. –S. 7.

РЕЗЮМЕ

Ushbu maqolada salomatlikni asrash texnologiyalarini ishlab chiqish va ta'lim tizimiga tatbiq etish, salomatlikni asrash pedagogikasi, salomatlikni asrashga bo'lgan dunyoqarashni shakllantirish, uning texnologiyasi, uni ta'lim jarayoniga tatbiq etish metodologiyasi, ta'lim jaravoni tarkibida talaba salomatligini ta'minlash hamda uning tamoyillari, usul, vosita va yo'llarini ishlab chiqish muammolari, ta'lim jaravoni tarkibida talaba salomatligini ta'minlash hamda uning tamoyillari, vosita va yo'llarini ishlab chiqish muammolari keng o'rganilayotganligiga to'xtalib o'tilgan.

РЕЗЮМЕ

В данной статье рассматриваются вопрос разработки и применения оздоровительных технологий в системе образования, педагогики охран здоровья, формирования мировоззрения о здоровье, его технологии, методики внедрения в образовательный процесс, здоровья учащихся в образовательном процессе и проблем разработки его принципов, методов, средств и способов, широко изучаются проблем обеспечения здоровья обучающихся в образовательном процессе и разработки его принципов, средств и способов.

SUMMARY

This article discusses the development and application of health technologies in the education system, pedagogy of health care, the formation of a worldview on health care, its technology, methodology of its implementation in the educational process, student health in the educational process and the problems of developing are widely studied its principles, methods, tools and ways, the problems of ensuring the health of students in the educational process and the development of its principles, tools and ways.

УДК: 378.1; 378.147

КОМПЕТЕНЦИАЛЬНЫЙ ЭНДАШУВНИ ЖОРИЙ ЭТИШДА ТАЛАБАЛАР БИЛИМИ, КЎНИКМА-МАЛАКАЛАРИ ВА КОМПЕТЕНТЛИГИ МОНИТОРИНГИНИ БАҲОЛАШ ДОЛЗАРБЛИГИ

(“Материаллар қаршилиги” фани мисолида)

А.Набиев – педагогика фанлари доктори, профессор

Тошкент кимё-технология институти

З.Эшбаева – ассистент

Навоий давлат кончилиқ институти

Д.Бойназарова – ўқитувчи

Термиз шаҳридаги Президент мактаби

Таянч сўзлар: таълим технологияси, компетенциявий ёндашув, амалий кўникма ва малакалар, компетентлик аломатлари, коммуникативлик, креативлик, когнитив мослашувчанлик, шахсий ва касбий сифатлар.

Ключевые слова: технология обучения, компетентностный подход, практические навыки и компетенции, признаки компетентности, коммуникабельность, креативность, познавательная гибкость, личностные и профессиональные качества.

Key words: education technology, competent approach, practical skills and competencies, signs of competence, communication, creativity, cognitive flexibility, personal and professional qualities.

Техника-технологияларни ривожлантиришнинг янги йўналишлари бўйича рақобатбардош, компетентли кадрлар тайёрлашда ОТМ (Олий таълим муассасаси), фан (Фанлар Академияси институтлари) ва ишлаб чиқариш (корхона) ўртасида уйғунликни таъминловчи, компетенциявий ёндашув талабларига мос барқарор таълим тизимини яратиш, замонавий ахборот-коммуникация ва таълим технологияларининг мустақкам интеграциясини таъминлаш, назарий билим олишга йўналтирилган таълимдан амалий кўникмаларни шакллантиришга йўналтирилган таълим тизимига босқичма-босқич ўтиш устуворлик касб этади [1,2].

Бозор иқтисодиёти шароитида инновацион ривожланиш стагнациясининг юзага келиши глобаллашаётган инфомацион жамиятда иқтисодиёт талабларига жавоб бера оладиган компетентли кадрлар тайёрлашда ОТМ, ФА институтлари ва ишлаб чиқаришнинг симбитоик алоқа комплекси доирасида

компетенциявий ёндашув талаблари асосида “Илм орқали билим” технологиясини инновацион таълим-тарбиянинг бош бўғини сифатида қараш, таълим-тарбия жараёнларида яхлит тўртлик – “Билим-кўникма-малака-компетенция” (БКМК) бирлигини Шахс фаолиятига мослаб, унинг билимини динамик тарзда ошириш баробарида амалий кўникма-малакалар ва компетентликни тизимли ривожлантириш долзарблигини тақоза этмоқда.

Ушбу мақсада Европа кредит трансфер тизими – ECTS (The European Credit Transfer and Accumulation System) доирасида Prerekvizit ва Postrekvizit таълимотлар узвийлиги-узлуksizлигини таъминлашда биринчидан, бевосита таълим-тарбия билан шуғулланувчи муҳандис-педагоглар ва амалиёт ўқитувчилари, психологларнинг касбий компетентлик даражаси ҳамда унинг таркибий қисми бўлган шахсий қобилиятларини, иккинчидан шахсий ва касбий сифат кўрсаткичларини, учинчидан эса, талабалар эгаллаган

БКМКларни мунтазам ошириб, тегишли мониторинг юритиш давр талабидир.

Инсонпарвар демократик ҳуқуқий давлатларда таълим-тарбиянинг бош йўналиши юксак маънавиятли, табиат ва жамият ҳамда улар ривожига дахлдор билим, кўникма-малака ва компетенцияларни пухта эгаллаган, эътиқодли инсон шахсини шакллантиришга қаратилганлигини назарда тутиб, муаллифлар биринчи педагогик-психологик муаммога аниқлик киритиш мақсадида Шарқона, миллий ва умумбашарий кадриятлар негизида Инсон қайси соҳада фаолият кўрсатмасин, унинг шахсий қобилиятини асосий – конструктив ва ёрдамчи қобилиятларга ажратиш гоёсини илгари сурмоқдалар.

Дарвоқе, ўзгаларнинг диққат-эътиборини жалб қилган ҳолда белгиланган мақсад йўлида кафолатли натижаларга ишонттира ва инонттира билишга йўналтирилган конструктив қобилият юксак ахлоқий санъат даражасидаги “туғма” қобилият, маънавий жасоратдир. Ушбу қобилият орқали шахс ўзининг фикр-мулоҳазаларини тўлиқ тасаввур этиб, ўзгаларга мотивацион тарзда ҳавола этиши, равон етказиши, сингдира олиши, ишонттириши ва пировардида тўлақонли инонттира олган ҳолда етаклай олишига қаратилган.

Конструктив қобилият ёрдамчи ёки кўмак берувчи қобилиятлар негизида шаклланади ва ривожланади. Шу боис мақолада ёрдамчи қобилиятлар қуйидаги кўринишда таснифланмоқда: коммуникативлик, перцептивлик (қалбга йўл топа олишлик), ахборий-тезкорлик, дахлдорлик (ижтимоий-иктисодий-сиёсий жабҳаларда ўз ўрнини тўлақонли ҳис эта олиши) туйғусини намоен этишлик, дидактивлик, ривожлантирувчанлик, креативлик (ижодкорлик бўлиб энг юқори чегараси акмеологик тизимда ўз аксини топади), гностик (тадқиқотчилик), қатъий-иродалилик, тезкор, қулай ва ягона ечим (қарор)лар қабул қилишга лаёқатлилик, профессионаллик (касборликка интилувчанлик) ва шу кабилар.

Назарий-амалий дидактик яхлитлик ва уйғунликдан келиб чиққан ҳолда мақолада иккинчи муаммо ечими бўйича барқамол авлод таълим-тарбиясига дахлдор ва ижтимоий фаол, малакали, рақобатга қодир кадрлар тайёрлаш жараёнлари иштирокчиларининг шахсий ва касбий сифатларининг умумий ҳолда алгоритми тавсия этилмоқда.

Шу ўринда техникавий ва касбий-техникавий соҳаларда бевосита таълим-тарбия билан шуғулланувчи шахсларнинг касбий сифатлари мазмун-моҳиятан боғлиқлик бўлган муҳим инсоний фазилатлар мажмуаси тарзида 23 та компонентдан иборатлиги баён этилмоқда: саводхонлик; билимдонлик; моддий, руҳий-маънавий оламга ҳамда она-Ватанга чексиз меҳр-муҳаббат, садоқат ва содиқлик; келажакка ишонч ва ғурур билан қарашлик; шукроналик; ҳалоллик; ватанпарварлик; инсонпарварлик; болажонлик; самимийлик; меҳрибонлик; раҳмдиллик; маънавий-маърифий юксаклик; маданиятлилик; камтарлик; виждонлилик; қатъий иродалилик; масъулиятлилик; жонқуярлик; салоҳиятлилик; ориятлилик; жасурлик-мардлик; кек сақламасдан кечиримли, фаҳм-фаросатли ва иймон-эътиқодли бўлишлик.

Худди шундай, касбий сифатлар: билимдонлик; болажонлик; ўзига ва ўзгага талабчанлик; танлаган касбига меҳр қўйиши, садоқатли ва содиқ қолиши ҳамда унинг сир-асрорларини пухта эгаллаш мақсадида касбий ўз-ўзини тарбиялай олишлик; маҳоратлилик; фидоивлик; креативлик (ижодкорлик); янгиллик интилувчанлик – жамиятнинг инновацион-технологик жараёнларини қўллаб-қувватлашлик; эътиборли-масъулиятли бўлишлик ва жавобгарлик ҳиссини тан олишлик; ҳаётий вазиятларни тезкор англаб, ҳиссиётга

берилмаган ҳолда уларга нисбатан тўғри, шаффоф, ҳолисона ва адолатли муносабатлар билдиришлик; ижтимоий фаоллик; вазминлик (сабр-бардошлилик) ила ўз-ўзини бошқара олишлик; ташкилотчилик; ишбилармонлик; тадбиркорлик; уддабуронлик; тежамкорлик; зарурий ҳолларда таваққалчилик; моҳирлик; коммуникативлик; когнитив (билишга оид) мослашувчанлик; меҳнат қонунчилиги, маданияти ва авлодлардан келаётган урф-одат ва кадриятларга қатъий риоя қилишлик; иш ўрни, меҳнат қуроллари, мосламалар ва жиҳозларни сақлаш, бутлигини таъминлаш ва фойдаланишда амалдаги меъёрловчи қонун-қоида ва тартиб-интизомларга амал қилишлик; “Устоз-шоғирд” анъаналарини ҳурмат қилиш, эъзозлаш ва уларнинг талабларига риоя этишликдек 24 та шахсий қобилиятлар ва шахсий ижобий хислатлар мажмуаси тарзида тавсифланади.

“Материаллар қаршилиги” фани мисолида учинчи йўналиш бўйича техникавий ва касбий-техникавий таълимда умуммуҳандислик фанларини тўлақонли ўзлаштириш баробарида босқичма-босқич талабаларнинг БКМКлари талаблари баён этилмоқда [3,4,5].

Масалан, ДТСдаги минимал талаблар юзасидан тушунчалар, фаннинг ўрганиш ва тадқиқот мавзун, ривожланиш тарихи, муҳандислик амалиётидаги ўрни, шунингдек, кесиш усули ва моделлаштириш, конструкция қисмларини мустаҳкамлик, бикрлик, устуворликка лойиҳалаш-ҳисоблашда қўлланилаётган метод (услуг)ларнинг мазмун-моҳиятини фарқлаш, фаннинг дастурий ва дидактик имкониятлари, назарий-амалий ва тажрибавий жиҳатларга кўра узвийлик-узлуқсизлик ҳамда ахборот ва педагогик технологияларнинг моҳиятини очиш кабилар **билим** бўйича талаблардан иборат.

Кўникма ва малакалар бўйича талаблар деганда ўқув-методик ва моддий-техник таъминолларни таҳлилий-танқидий ўрганиб, таълимга жорий эта бориш, дидактик тамойиллардан ўринли фойдалана олиш, конструктив лойиҳалаш-ҳисоблашнинг дастлабки босқичларида стержен, тўсин, вал, рама, аркаларнинг ҳақиқий кўринишлари ҳамда ишлаш жараёнларига мос келувчи ҳисоблаш чизмасини шакллантириш, ички зўриқишларнинг эпюраларини қуриш ва хавфли кесимни топиш, муаммонинг физик-механик-технологик жараёнларини таҳлил этиш баробарида тегишли формулаларни келтириб чиқариш ва ундан амалда фойдаланиш, муаммога статик, геометрик ва физик томондан изчил ёндашиб, аниқланган натижаларни тўғри синтезлай олишни удаलाш, лойиҳалаш-ҳисоблашнинг услуб-методларини замонавий педагогик технология, интерфаол усуллар ва инновацион методикалар билан уйғунлашган ҳолда қўллаш олиш, Internet материалари, ўқув-лаборатория жиҳозларидан фойдаланиш, эгалланган билимни назорат қилиш ва баҳолаш усулларни қўллаш ва шу кабилар тушунилади.

Эгаллаётган касбга бевосита алоқадор муҳандислик муаммоларини ҳал этиш жараёнида ҳаётий амалий тажриба, маҳорат ва билимлар негизида: тадқиқот методлари доирасида муаммога статик, геометрик ва физик томонлардан кетма-кет ёндашиш ва синтез жараёнида талаб этилаётган куч ва деформацион параметрларни аниқлашга доир машқ-мисол-масалалар ечиш баробарида конструктив муаммоларни ҳал қилиш; ўлчов асбоб-усқуналар, синов машинаси ёки механизмлар, бевосита техника ва технологик қурилмалар сингари жиҳозларда тажрибалар ўтказиб, материалларнинг эластиклик, пластиклик ва энергетик хоссаларини, вал, тўсин ва рамаларнинг деформация-кўчишлари ва кучланишларини экспериментал аниқлаш ҳамда улардан амалда фойдаланиш; муаммога статик, геометрик ва физик томондан изчил ёндашиб,

аниқланган натижаларни хулосалаш, шу аснода “Фикрлар хужуми”, “Тармоқлар” методи, “Кластер”, “Кейс стади”, “Бумеранг”, “Тарози” ва “ФСМУ” сингари таълим технологияларини қўллаш; мустақил таълим доирасида Internet тармоғидан олинган материалларни таҳлилий ўрганиш ва улардан таълимда ўринли фойдаланиш, ихтирочилик-конструкторлик ва илмий-тадқиқотларда фаол қатнашиш; таълим сифати-самарадорлигини холисона, тезкор ва адолатли баҳолаш механизмини эгаллаш сингари касбий сифатлар ва қобилиятларни амалда намоён қилиш **компетенция** бўйича талаблар компонентлари ҳисобланади.

Юқоридаги илмий-педагогик кузатишлар асосида ЕСТSда БКМК назорати ва ушбу яхлит тўртликнинг профессионалларга ҳослигини эътироф этган ҳолда назария ва амалиёт уйғунлигида “Материаллар қаршилиги” фани мисолида “Билим, амалий кўникма, малака ва компетентлик аломатлари шаклланишини баҳолаш бўйича экспертиза мезонлари тизими” ишлаб чиқилди. Экспертиза мезонлари тизими жами 32 та: таълим олувчиларда назарий ва амалий билимдонлик (10 та), амалий кўникмалар (13 та), малакалар (4 та) ҳамда компетентликнинг шаклланиши (5 та) баҳолаш кўрсаткичларини қамраган 4 та компонентдан иборатлиги асосланган.

Хусусан, таълим олувчиларнинг назарий ва амалий билимдонлиги ҳолати назария ва амалиёт уйғунлигида таълим-тарбия жараёнлари мазмуни ва уларни ташкил этишнинг илмийлиги (3 та), таълим-тарбия мазмунида тарихийлик тамойиллари (2 та), ўқув-билиш материаллари бўйича назарий билимларга эга бўлишлик 5 та, жами 10 та кўрсаткич асосида баҳоланган. Ёки, таълим олувчиларда компетентлик аломатларининг шаклланиши ҳолати эса таянч назарий ва амалий билимларни муҳандислик амалиётига жорий этиш, услубий ва моддий-техник таъминотлардан фойдаланиш, назарий-экспериментал усул (услуг) ва методларни оптимал танлай олиш ва уларни конструкторлик-технологик фаолиятга жорий этишлик, коммуникатив ва когнитив компетенциялар орқали баҳолашни кўзда тутилган.

Мазкур экспертиза мезонлари асосида Тошкент кимё-технология институтида педагогик тажриба-синов ишлари ўтказилиб, натижалар “Танланма ўртача қий-мат ва танланма дисперсияни ҳисоблашнинг кўпайт-малар методи” асосида таҳлилий баҳоланган (2-расм).

Тажриба-синов кузатишлари асосида тақсимот бўйича қурилган нормал эгри чизиқларнинг абциссасига танланманинг меъёрлаш даражаси (варианта, рейтинг балли ҳисобида) ва ординатасида

Адабиётлар

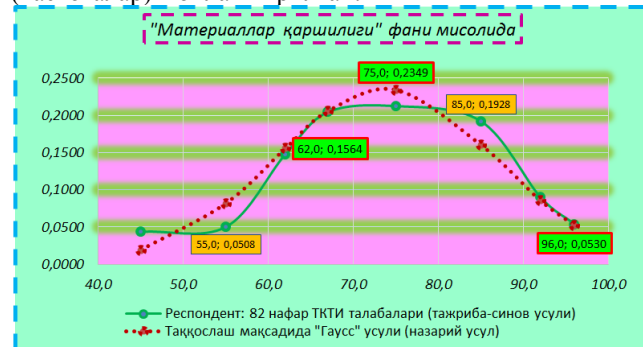
1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 октябрдаги “Ўзбекистон Республикаси Олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепцияси” тўғрисида ПФ-5847-сон фармони. – Т.: / «Халқ сўзи», 2019.
2. Усмонов Б.Ш. Олий таълим, фан ва ишлаб чиқариш интеграциясини кластерли ёндашувлар асосида инновацион ривожлантириш // Монография. –Т.: “Тафаккур”, 2020. 208-б.
3. Набиев А. Техника таълим муассасалари учун янги авлод ўқув адабиётларини яратиш технологиялари ва улардан фойдаланиш методикаси. // Монография. –Т.: “Iqtisodiyot dunyosi”, 2020. 352-б.
4. Daminov O.O. Kasbiy pedagogika // Darslik. –Т.: “Adabiyot uchquni”, 2018. 258-б.
5. Nabiyev A. Materiallar qarshiligi (nazariyalar va masalalar). // Darslik. Qayta ishlangan va to'ldirilgan 4-nashr. –Т.: “Iqtisodiyot dunyosi”, 2020. 360-б.

Мақолада инновацион ривожланиш стагнацияси доирасида мустақил таълим ва “Илм орқали билим” технологияларига асосланган инновацион-интеграцион механизмни такомиллаштириш ҳамда Европа кредит трансфер тизимига мос назарий-амалий уйғунликда “Материаллар қаршилиги” фани мисолида талабаларнинг “Билим-кўникма-малака-компетентлик” аломатлари ривожланишини баҳолашнинг экспертиза мезонларини яратиш механизми педагогик муаммо тарзида илмий-амалий жиҳатдан асосланмоқда.

РЕЗЮМЕ

В статье научно и практически обосновано как педагогическая проблема совершенствование инновационно-интеграционного механизма на основе самостоятельного образования и технологий «Знание через науку» в русле стагнации инновационного развития и механизм формирования экспертных критериев оценки развития «Знания-навык-квалификация-компетентность» обучающихся на примере предмета «Сопровождение материалов» в гармонизации теории и практики согласасно с европейской системой трансфера кредитов в теоретико-практическом сочетании в соответствии с европейской кредитно-переводной системой.

эса танланманинг мезонлаш кўрсаткичлари (частоталар) жойлаштирилган.



1-расм. “Материаллар қаршилиги” фанини ўзлаштиришни баҳолашнинг экспертиза натижалари

Эмпирик тақсимот графигининг узун қисми “мода”дан ўнг томонда эканлиги ва эксциссининг манфий ишорага эга бўлиши эса эмпирик боғланишнинг юқори қисми сезиларли даражада “ясилана бориши”ни ҳамда чўққиси нормал тақсимот чўққисидан пастдалиги эса назарий-амалий экспертиза жараёнида кузатишган частоталарнинг нормал тақсимоти Гаусс эгри чизигига мослигини тасдиқлаган.

Хулосалар :

1. Техникавий, касбий-техникавий таълим тизимида амалий кўникма ва малакаларни босқичма-босқич шакллантириш ва такомиллаштиришга алоҳида эътибор талаб мураккаб жараён сифатида қараб, бу борадаги саъй-ҳаракатларни таълим ислоҳотлари орқали амалга ошириш;
2. Замонавий таълим бериш ва таълим олиш жараёнлари бирлиги ва ягона мақсадга йўналтирилганлиги педагогик нуқтаи назардан қатъий технологик жараён сифатида қаралаётган ҳозирги даврда шахсга йўналтирилган янги педагогик технологияни қўллаш;
3. Бевосита таълим-тарбия билан шуғулланувчи шахсларнинг касбий компетентлик даражаси ва шахсий қобилиятлари, шахсий ва касбий сифат кўрсаткичлари, талабалар эгаллаган БКМКлар ЕСТS доирасида Prerekvizit ва Postrekvizit таълимотлар узвийлиги ва узлуқсизлигини таъминлашга таъсир кўрсатувчи асосий омил эканлиги илмий-педагогик жиҳатдан асосланган.
4. Умумқасбий фанларни ўзлаштиришни холисона, шаффоф, адолатли баҳолаш мақсадида “БКМК шаклланишини баҳолаш бўйича экспертиза мезонлари тизими” ишлаб чиқилган ҳамда ундан фойдаланиб, ўтказилган педагогик тажриба-синов кузатишлари натижалари Гаусс усулида аниқланган нормал тақсимот эгри чизигига деярли мослигини тасдиқлаган.

The article scientifically and practically substantiates as a pedagogical problem the improvement of the innovation-integration mechanism based on independent education and technologies "Knowledge through Science" in line with the stagnation of innovative development and the mechanism for the formation of expert criteria for assessing the development of "Knowledge-skill-qualification-competence" of students on the example of the subject "Strength of materials" in the harmonization of theory and practice according to the European credit transfer system in theoretical and practical combination in accordance with the European credit-transfer system.

**AKADEMIK LITSEY O'QUVCHILARIDA FUQAROLIK POZITSIYANI
TARBIYALASHNING NAZARIY ASOSLARI**

N.T.Orinbetov – o'qituvchi

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: fuqaro, fuqarolik, fuqarolik jamiyati, fuqarolik pozitsiyasi, qonun ustuvorligi, huquq va erkinliklar, qadriyatlar.

Ключевые слова: гражданин, гражданство, гражданское общество, гражданская позиция, верховенство закона, право и свобода, ценности.

Key words: citizen, citizenship, civil society, civic stand, the rule of law, rights and freedoms, values.

Akademik litseylarda tahsil olish yoshi shaxsning faol shakllanishi, o'zini mamlakat fuqarosi deb anglaydigan davri bo'lgani bois, ushbu ta'lim bo'g'ini o'quvchilarini fuqarolik tarbiyalashning mavjud ijtimoiy va pedagogik tajribasini qayta baholash, ta'lim va darsdan tashqari faoliyat jarayonida ishni istiqbollarini yoritish va yangi shakllarini qidirish zarurati kelib chiqdi.

Bugungi kunda O'zbekiston fuqarosining davlat va jamiyat bilan munosabatlari tubdan o'zgarimoqda. U o'zini hayotning turli jabhalarida mustaqil shaxs sifatida ro'yobga chiqarishning katta imkoniyatlariga ega bo'ldi, shu bilan birga o'zining va boshqa kishilarning taqdiri uchun ma'suliyati ham benihoya oshdi. Bunday kishini tarbiyalash, fuqarolik tarbiyaning bosh strategiyasi yo'nalishida muvaffaqiyatga erishish faqatgina shaxsni ijtimoiy ahamiyatga molik faoliyatga jalb qilish va ularda ongli ishtiroki, o'z-o'zini boshqarishni rivojlantirish orqali amalga oshirish mumkin.

O'zbekistonda fuqarolik jamiyatini rivojlantirish, globallashuv davri salbiy hodisalari xavfini kamaytirish va akademik litsey yoshlarini ma'naviy yetuk shaxslar etib tarbiyalash uchun ularda faol fuqarolik pozitsiyasini shakllantirish zarur. Zero, fuqarolik pozitsiyasiga ega bo'lgan yoshlarga jamiyatning asosiy maqsadlari nimadan iboratligini tushunib, xalq va jamiyat oldidagi mas'uliyatni chuqur anglaydi.

O'zbekiston «Milliy tiklanishdan – milliy yuksalish sari» tamoyili asosida taraqqiyotning yangi bosqichiga qadam qo'ydi va ushbu davrning ta'lim-tarbiya tizimiga qo'ygan aniq, qat'iy talablari «Uzluksiz ma'naviy tarbiya kontseptsiyasi»da o'z aksini topdi. Ushbu kontseptsiyada o'quvchi yoshlarni ma'naviy-axloqiy tamoyillar asosida tarbiyalashda inobatga olinadigan jihatlar sirasida «fuqarolik pozitsiyasi, o'zi va atrofdagilarga hamda jamiyatga munosabat asoslarining shakllanishi», «faol fuqarolik pozitsiyasini kuchaytirish» kiritiladi [1].

Shuning uchun akademik litsey o'quvchilarining ma'naviy-axloqiy tarbiya jarayonlarini to'g'ri tashkil etish va amalga oshirishda «fuqarolik pozitsiya», «faol fuqarolik pozitsiya» tushunchalarining mohiyatini, mazmunini va xususiyatlarini yoritish, tavsiflash muhim ahamiyat kasb etadi. Bunday tashqari ijtimoiy munosabatlar tizimidagi fuqarolik jamiyatining obro'si fuqarolarning mutlaq ko'pchiligini o'z institutlari faoliyatiga, ularning faolligi, uyushmasi va birdamligini aniq maqsad va qadriyatlarni amalga oshirishga jalb qilish bilan to'g'ridan-to'g'ri proporsionaldir.

Shu bois quyidagi savollarga javob topish tadqiqotimiz mohiyatidan kelib chiqib, o'ta muhimdir: fuqarolik pozitsiya nima; bu pozitsiya qanday namoyon bo'ladi; ushbu ijtimoiy hodisani baholash mezonlari qanday; qanday qilib zamonaviy ta'lim har tomonlama fuqarolik sotsializatsiyasiga, shaxsning fuqarolik pozitsiyasini shakllantirish va rivojlantirishga hissa qo'shishi mumkin?

Ijtimoiy hodisa sifatida shaxsning fuqarolik pozitsiyasi nimadan iborat?

Ushbu savollarga javob topish uchun fuqaro, fuqaroviylik, faol, pozitsiya kabi tushunchalarning mohiyatiga murojaat etishimiz zarur bo'ladi.

«O'zbek tilining izohli lug'ati»da «faol» (arabcha «harakat qiluvchi, ta'sirchan») so'ziga quyidagicha ta'rif berilgan:

1) biror g'oyaviy harakat yoki ishga g'ayrat bilan, astoydil kirishadigan, ishchan;

2) biror jamoaning ijtimoiy hayoti, faoliyatida astoydil, berilib ishlaydigan, jamoatchi;

3) harakatchan, ko'p harakat qiladigan [2].

Fuqarolik – fuqaro ekanlik; fuqarolarga oidlik; fuqaroning huquqiy holati degan ma'nolarni beradi [3].

Pozitsiya (lotincha position – holat, vaziyat):

1) har qanday kimsa yoki narsaning tutgan o'rni, ishg'ol qilib turgan joyi, mavqei, holati, vaziyati;

2) qo'shinning mudofaa yoki hujum qilish maqsadida egallab turgan va muhandislik nuqtayi nazaridan jihozlangan yer maydoni;

3) shaxmat va shashka o'yinida donalarning joylashish holati;

4) biror masalada tutilgan yo'l, nuqtayi nazar; voqea-hodisaning muayyan bahosi [4] degan ma'nolarda keladi.

Fuqaro (arab. faqir so'zining ko'plik shakli) – muayyan davlat Konstitutsiyasi va qonunlarida belgilangan huquqlardan foydalana oladigan, qonunlarda ko'rsatib o'tilgan burchlarni bajarish shart bo'lgan shaxs [5].

Fuqaroviylik mamlakatning rivojlanish bosqichlarida, boshqacha aytganda o'tish davrida yaqqol namoyon bo'ladi. Bugungi kunda ham ijtimoiy-siyosiy o'zgarishlarni boshidan kechirayotgan, aniqrog'i fuqarolik jamiyati barpo etayotgan turli mamlakatlarda fuqaroviylik muhim ahamiyat kasb etmoqda. Fuqaroviy faollikning negizini anglash uchun avvalo fuqaroviylikning nazariy mohiyatini tushunish talab etiladi.

Fuqaroviylik bir davlatga mansublikni anglash, davlatga sodiqlik hamda vatanparvarlik hissi sifatida talqin etilishi mumkin. Bunda davlatni, konstitutsiyani, davlat ramzlarini hurmat qilish, davlat tuzumini va qonun ustuvorligini himoya qilishga tayyorlik nazarda tutiladi. Fuqaroviylikni insonga huquqiy, ijtimoiy, ma'naviy va siyosiy jihatdan layoqatli ekanligini his etishni ta'minlovchi jamlovchi tushuncha sifatida ham talqin etish mumkin.

V.Dal'ning qayd etishiga qaraganda, «fuqaroviylik fuqarolik jamiyatini tuzish uchun jamiyatning ongi va bilim darajasini ifoda etgan holatdir» [6].

Ko'rinib turganidek, fuqaroviylik nafaqat insonning huquqiy maqomi, balki uning bilimi va jamiyatning holatini anglashi, ijtimoiy me'yorlardan xabardorligi va ularga rioya qilishiga bog'liq. Bu yerda fuqarolar tomonidan jamiyat taraqqiyoti yo'lida amalga oshiriladigan birdamlik, o'zaro hamkorlik singari ixtiyoriy faoliyat ham nazarda tutiladi. Bunday holatda fuqaroviylikda huquqqa nisbatan ma'naviyatning ustuvorligi namoyon bo'lmoqda. Aslida ko'pgina an'anaviy jamiyatlarda hamisha fuqaroviylik huquqiy mazmunda emas, balki ko'proq ma'naviy axloqiy ko'rinishda namoyon bo'ladi.

Fuqaroviylik bir tarafdin jamiyatda shaxsning oliy darajada mustaqilligini, ikkinchi tarafdin esa kishilarning jamiyat hayotidagi ishtirokida namoyon bo'ladigan yuqori darajadagi birdamlikni nazarda tutuvchi qarashlar majmuini ifoda etadi.

Pozitsiya - nuqtayi nazar, biror narsaga munosabat; harakatlar, xatti -harakatlar; shu munosabat, baho bilan shartlangan xatti-harakatdir. Fuqarolik pozitsiyasini shakllantirishda shaxsning fuqarolik fazilatlarini namoyon bo'lishi, odam o'zini ijtimoiy munosabatlarning to'laqonli suveren sub'ekti sifatida ko'rsatishi, demokratik jamiyatda o'z o'rnini, o'z hayotiy mo'ljallari va ularga erishish yo'llarini belgilashi kerak.

Shaxsning fuqarolik pozitsiyasini ifodalash shakllari xilma-xildir. Masalan, sotsiologlar shartli ravishda quyidagilarni ajratadilar: ijodiy; isyonkor (norozilik); konformist (iste'molchi); passiv, shu jumladan passiv befarq (passiv baholovchi) [7].

Bu shakllar bir-birini o'zaro kesishi, konkret vaziyatda o'zgarishi mumkin. Shaxsning jamiyat va davlat hayotidan axloqsiz ravishda begonalarlashishi, umumiy qabul qilingan fuqarolik qadriyatlarini, ideallari va ijtimoiy hayot shakllaridan voz kechishi, albatta, aksilfuqaroviy pozitsiya sifatida baholanadi.

Faol fuqarolik pozitsiyasi - bu shaxsning jamiyat hayotidagi ongli ishtiroki, u shaxsiy va ijtimoiy manfaatlar muvozanati saqlagan holda ijtimoiy qadriyatlarini munosib tarzda amalga oshirishga qaratilgan voqelikka shaxsiy va ijtimoiy nuqtayi nazardan uning ongli real harakatlarini (qilmishlarini) aks ettiradi. Faol fuqarolik pozitsiya komponentlariga faollikning uchta turini kiritish mumkin:

- ijtimoiy faollik,
- fuqarolik o'z-o'zini anglash,
- fuqarolik fazilatlarini.

Ijtimoiy faollik - bu mehnat va ijtimoiy-siyosiy faoliyatga ongli, konstruktiv munosabat, uning natijasi sifatida shaxsning chuqur va to'liq o'zini o'zi anglashi tushuniladi. Faollik mehnat va ijtimoiy-siyosiy faoliyatning mutanosib uyg'unlashishini bildiradi. Chuqur bilim, har tomonlama rivojlangan qobiliyat va fuqarolik ongining mavjudligi shaxsning hayotga faol munosabatini talab qiladi, o'z navbatida, ijtimoiy rivojlanish qonuniyatlarini chuqur bilishga asoslangan ongli faollik ijtimoiy faollikni nazarda tutadi.

Shaxsning fuqarolik o'z-o'zini anglashi shaxsiy hayotiy pozitsiya asosida shakllanadi, unda shaxsning o'z bilimini, o'z axloqiy qiyofasini, qiziqishlarini va ideallarini, harakat tarzining motivlarini anglash, idrok yetish; o'zini jamiyatning to'laqonli a'zosi va ijtimoiy ahamiyatga ega bo'lgan pozitsiyasining ifodalovchisi sifatida qabul qilgani uchun, o'zini yangi narsaning yaratuvchisi, his-tuyg'u egasi va fikrlaydigan shaxs sifatida o'zi to'g'risida yaxlit mulohaza kabi jarayonlar bo'lishi kerak. O'z ichki dunyosini anglash qobiliyati insonning shakllangan ijtimoiy ko'rsatmalari mavjudligiga bog'liq. Fuqarolik o'z-o'zini anglash darajasiga, shuningdek, refleksiya va adekvat o'z-o'zini baholashga qobiliyatlik kiradi.

Fuqarolik fazilatlarini, o'z navbatida, ijtimoiy muhit va shaxsning muayyan yaratilgan vaziyatlardagi shaxsiy sa'y-harakatlari ta'siri ostida rivojlanadi. O'z vataniga muhabbat (eslatma: davlat bilan adashmaslik), o'z xatti-harakatlari va ishlari uchun mas'uliyat hissi, mustaqillik va tadbirkorlik - bu fazilatlarini shakllantirish va rivojlantirish jarayonida bu fazilatlar bilan bog'liq shaxsiy ehtiyojlar va ijobiy motivlarini shakllantirish va takomillashtirish katta rol o'ynaydi.

Binobarin, fuqarolik pozitsiyasining shakllanishiga shaxs hozir bo'lgan muhit va sharoitlar ta'sir qiladi va ijtimoiy faoliyatda uning ijtimoiy faolligi, samaradorligi va fuqarolik fazilatlarining namoyon bo'lishi orqali amalga oshiriladi.

Faol fuqarolik pozitsiyasi - bu ijtimoiy ahamiyatga ega bo'lgan ishga majburiy qiziqish, tashkilotchilik qobiliyati,

tashabbuskorlik va tirishqoqlik, shaxsiy ahamiyatini adekvat tushunish. Shaxsning davlatdagi mavjud vaziyatni va jamiyatdagi kayfiyatni muhokama qilishda qanday pozitsiyani egallashi, o'z fikrlariga tanqidiy tanbehlar va baholarga qanday munosabat qilishiga qarab, insonning ijtimoiy faolligi va uning fuqarolik fazilatlarini (ya'ni, faol fuqarolikning asosiy komponentlari) to'g'risida xulosa chiqarish mumkin.

Ijtimoiy faollik tushunchasi fuqarolik jamiyati tushunchasi bilan chambarchas bog'liqdir. Bu yerda jamiyatning davlat faoliyatidan xoli holda jamoaviy tashabbuslar bilan rivojlanishi nazarda tutilmoqda. Bu partiyalarga a'zolikni nazarda tutuvchi siyosiy faollik, nodavlat notijorat tashkilotlar faoliyatida ishtirok etish, turli ijtimoiy tashabbuslar va ijtimoiy harakatlarni anglatadi. Shu ma'noda jamiyat uchun foydali bo'lgan turli dasturlar va jamoat birlashmalarida ishtirok etish ham fuqaroviy faollikka kiradi.

Aslini olganda jamiyat a'zolarining asosiy ko'pchiligi jamiyatda mavjud qoidalar asosida faoliyat yuritgan holda ijtimoiy faollik ko'rsatishmaydi. Bunday passivlikning jamoat tartibini saqlash nuqtayi nazaridan qaysidir darajada ijobiy jihatlari ham mavjud bo'lsa-da, fuqarolik jamiyatini qurishda fuqaroviy faollik juda muhim ahamiyatga ega ekanligini esda tutish lozim. Zero passiv fuqarolar hech qachon o'z huquqlari uchun kurashishmaydi. Fuqaroviy faollik o'z kuchiga ishonish, mavjud vaziyatni o'zgartirishga qodirlik hissining yaqqol namoyon bo'lishi bilan vujudga keladi. Ko'pgina hollarda fuqaroviy faollikning boshlang'ich nuqtasi sotsiologlarni qiziqtirgan masaladir. Zero aksariyat jamiyatlarda ijtimoiy o'zgarishlar davlat yetakchiligida amalga oshiriladi va jamiyat a'zolari keyinchalik bu o'zgarishlarga moslashishadi.

Ko'pincha fuqaroviy faollik yoshlarda kuzatiladi. Albatta fuqaroviy faollikka ta'sir ko'rsatuvchi omil faqat yosh bilan chegaralanmaydi. Bilim darajasi, dunyoqarash, tarbiya va hatto yashash manzili ham bunga ta'sir ko'rsatadi.

Ko'pincha yoshlar (akademik litsey yoshlari ham) fuqaroviy faollik ko'rsatishni istashsa-da, siyosiy sohada bunday faoliyat ko'rsata olmaydilar. Boshqacha aytganda, yoshlar davlat siyosati murakkab bo'lganligi tufayli o'z istaklarini siyosatchilar oldida to'g'ri shakllantirishga qodir bo'lmaydilar. Boshqa tarafdin siyosiy soha yoshlardan ancha uzoq bo'lganligi tufayli yoshlar o'z manfaatlarini davlat siyosati bilan muvofiqlashtirishda murakkabliklarga duch kelishlari mumkin. Shu tufayli ularning ba'zilar siyosiy partiyalarga a'zo bo'lishadi, aksariyati esa umuman siyosatga qiziqmay qo'yadilar.

Biror-bir sohada muammolarni bartaraf etish imkoniyati nodavlat notijorat tashkilotlarida mavjud bo'lganligi tufayli yoshlarning aksariyati shunday tashkilotlarga a'zo bo'lib kirishadi. Davlatning siyosiy tuzilmalarida professional faoliyatga kirish fuqaro yoshlardan ma'lum ish tajribasi, bilim va ko'nikma talab qilsa, jamoat birlashmalariga a'zo bo'lib kirish uchun ish tajriba talab etilmaydi, balki faqat qiziqishning o'zi yetarli bo'ladi.

Aynan fuqaroviy faollikning o'zi bir necha jihatlardan ajralib turadi:

- faol fuqaro guruhiga mansub kishilar asosan siyosiy va iqtisodiy tizim to'g'risida bilim olishga tayyor bo'lgan kishilardan iborat;

- faol fuqarolarda o'z haq-huquqlarini faol amalga oshirish uchun bilim va qobiliyat mavjud;

- faol fuqarolarda ana shu bilimlarni joriy qilish uchun ko'nikmalar mavjud bo'ladi [8].

Fuqarolik faolligi bugungi kunda davlat uchun misli ko'rilmagan ko'makchiga aylanmoqda. Turli ijtimoiy loyihalarga birlashgan fuqarolar ro'y berayotgan, tug'ilyotgan va mavjud muammolarni muhokama qilish, ularning yechimini topish va hukumatga taklif etish imkoniyatiga ega. Turli nodavlat tuzilmalaridagi yetuk mutaxassislar bozor munosabatlari sharoitida kutilmaganda ro'y beradigan muammolar, bozorning betartib jarayonlarida yuzaga ke-

ladigan muammolarni bartaraf etishga hukumatga ko'makchilik qilmoqdalari.

Bir so'z bilan aytganda, fuqarolik jamiyati uchun fuqaroviy faollik juda muhim ahamiyatga egadir. Taraqqiyotni

maqsad qilgan har qanday jamiyat uchun inson salohiyatidan foydalanish, insonning o'zligida, uning qalbida mavjud bo'lgan birdamlik, saxiylik, bag'rikenglik kabi fazilatlariga murojaat etishning o'zi kifoyadir.

Adabiyotlar

1. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2019- yil 31- dekabrda "Uzluksiz ma'naviy tarbiya kontseptsiyasini tasdiqlash va uni amalga oshirish chora-tadbirlari to'g'risida" 1059-son qarori.
2. O'zbek tilining izohli lug'ati. 4-jild. –T.: «O'zbekiston milliy ensiklopediyasi» Davlat ilmiy nashriyoti, 2008. 325-b.
3. O'zbek tilining izohli lug'ati. 4-jild. –T.: «O'zbekiston milliy ensiklopediyasi» Davlat ilmiy nashriyoti, 2008. 369-b.
4. O'zbek tilining izohli lug'ati. 3-jild. –T.: «O'zbekiston milliy ensiklopediyasi» Davlat ilmiy nashriyoti, 2007. 325-b.
5. Ma'naviyat: asosiy tushunchalar izohli lug'ati. –T.: 2009, 595-b.
6. Dal V.I. Tolkoviy slovar jivogo velikorusskogo yazika (sovremennoe napisanie slov). Izd. "Tsitatel". – Moskva: 1998.
7. Baranov P.A. i dr. Grajdanskoe obrazovanie – pedagogicheskij, sotsialnij I kulturnij fenomen. SPb., 2006. - S.167.
8. Karpova N.V. Politicheskaya kultura v protsess stanovleniya grajdanskogo obshestva. // Vestnik Moskovskogo universiteta. – Ser. 18 : Sotsiologiya i politologiya. 2006. №1.

РЕЗЮМЕ

Maqolada fuqarolik, fuqaroviylik, faol fuqarolik, pozitsiya, ijtimoiy faollik tushunchalari va ularning ma'no-mazmuni berilgan. Shuningdek, maqolada akademik litsey o'quvchilarida ta'lim-tarbiya jarayonida fuqarolik, faol fuqarolik, ijtimoiy faollik tushunchasini va fuqarolik pozitsiyani tarbiyalashning ilmiy-nazariy asoslari bayon qilingan.

РЕЗЮМЕ

В статье приводятся понятия гражданство, гражданственность, активное гражданство, позиция, общественная активность и их значение. Также в статье изложены научно-теоретические основы воспитания у учащихся академических лицеев понимания гражданской, активной гражданской, социальной активности и гражданской позиции в процессе обучения и воспитания.

SUMMARY

The article presents the concepts of citizenship, citizenship, active citizenship, position, social activity and their meaning. The article also outlines the scientific and theoretical foundations of educating students of academic lyceums to understand civic, active civic, social activity and civic position in the process of education and upbringing.

МАХСУС ФАНЛАР ЎҚИТИШДА ЗАМОНАВИЙ ИННОВАЦИОН ТАЪЛИМ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИ Фойдаланиш

А.О.Очилов – катта ўқитувчи

Қарши давлат университети

Таянч сўзлар: инновацион таълим, таълим технологиялар, концептуал ёндашувлари, медиа технология, ташкилий-педагогик, замонавий ўқитиш.

Ключевые слова: инновационное образование, образовательные технологии, концептуальные подходы, медиа технологии, организационно-педагогические, современное обучение.

Key words: innovative education, educational technologies, conceptual approaches, media technologies, organizational and pedagogical, modern teaching.

Мамлакатимизни ижтимоий-иктисодий ривожлантириш бўйича устувор вазибаларга мувофиқ кадрлар тайёрлашнинг мазмунини тубдан қайта қўриб чиқиш, халқаро стандартлар даражасида олий маълумотли ўқитувчиларини тайёрлашга зарур шарт-шароитлар яратиш мақсадида Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 20 апрелдаги «Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги ПҚ-2909-сон қарори қабул қилинди.

Мазкур қарор билан олий таълим даражасини сифат жиҳатдан ошириш ва тубдан такомиллаштириш, олий таълим муассасаларининг моддий-техника базасини мустаҳкамлаш ва модернизация қилиш, замонавий ўқув-илмий лабораториялари, ахборот-коммуникация технологиялари билан жиҳозлаш бўйича Олий таълим тизимини 2017-2021 йилларда комплекс ривожлантириш дастури тасдиқланди [1].

Бу шундан далолат бермоқдаки, ўқитувчи таълим мазмунини такомиллаштиришда ҳар бир машғулот учун ўқув-кўргазмалар куроллар, маълумотлар, материаллар тайёрлаш, ўқувчиларга янги билим бериш, тушунтириш, кўрсатиш, намойиш қилиш, уларнинг турли йўналишларига эътибор қаратиш ўз устида ишлаш малакаларини шакллантириш, соҳаларга, шу жумладан замонавий инновацион таълим технологияларини қўллаш, сўнгги янгиликлардан кенг фойдаланиши ўқитувчининг асосий вазибалари ҳисобланди.

Масалан, махсус ва умумқасбий фанларни ўқитишда зарур бўлган жиҳозлар, моделлар, чизма лойиҳалари, макетлар, кўргазмалар, тарқатма материаллар, карточкалар, саволномалар, йўриқномалар, қизиқарли савол ва топшириқлар, турли муаммоларни вазиятларни яратувчи мосламалар, ўйинларни амалга ошириш ўқувчиларнинг ушбу мавзунини яхши тушуниб олиш имкониятини беради.

Демак, “назарий ва амалий машғулотлар, шу соҳада ўрганиладиган махсус фанларнинг мазмунини янги маълумотлар билан тўлдириш, манбалар билан мустақил ишлаш кўникма ва малакаларини ривожланишига амалий ёрдам кўрсатади, талабаларнинг хотирасини, ижодий қобилиятларини, жисмоний баркамоллигини таъминлайди”[2]. Булар махсус фанларни ўқитишнинг педагогик асосларини янада ривожлантиради.

Фан-техниканинг ривожланиши натижасида махсус фанларни ўқитишда ўқитувчининг амалий-методик тайёргарлиги талабаларга чуқур маълумот бериш, ўқитиш самарасини ошириш, ўқув-тарбия жараёнини такомиллаштириш, янги маълумотларни ўзлаштиришда замонавий инновацион таълим технологиялари муҳим омил бўлиб хизмат қилади. Чунки, таълим муассасаларида махсус фанларни ўрганиш асосида ўқитувчи фойдаланадиган замонавий инновацион таълим технологиялари жиҳозлар касбларга оид материаллар ҳақида маълумотлар бериши уларда ўз мутахассислигини чуқур ўрганишга бўлган қизиқишни ривожлантириш билан бирга турли топшириқларни бажаришда ва саволларга жавоблар топишда кўникма ҳосил бўлишида ёрдам беради.

Ўқув фани бўйича замонавий инновацион таълим технологияси қуйидагилардан келиб чиқиб ишлаб чиқилади:

- Ўқув юртида таълимни технологиялаштириш қоидаси;
- фан бўйича ўқув ахборот мақсади, тузилмаси, мазмуни ва ҳажми;
- ДТС томонидан белгиланган, ўқув режасида аниқлаб берилган вақтда ва берилган шароитда таълим бериш мақсадида эришишни қафолатловчи ўқитиш, мулоқот, ахборот ва бошқарувнинг йўл ва воситаларини танлашнинг концептуал ёндашувлари.

1. Кириш.

Таълим технологиясининг бу қисмида иктисодиётнинг бозор тамойиллари кескинлашуви шароитида ва жамиятнинг демократиялашувида таълимни технологиялаштиришнинг *долзарблиги* асосланади, ўқув фани бўйича замонавий инновацион таълим технологиясининг тузилиши баён этилади ва назарий ва амалий машғулотларига лойихаланган ўқитиш технологиясига қисқа тавсифлар берилади.

2. Таълим технологиясининг концептуал асослари.

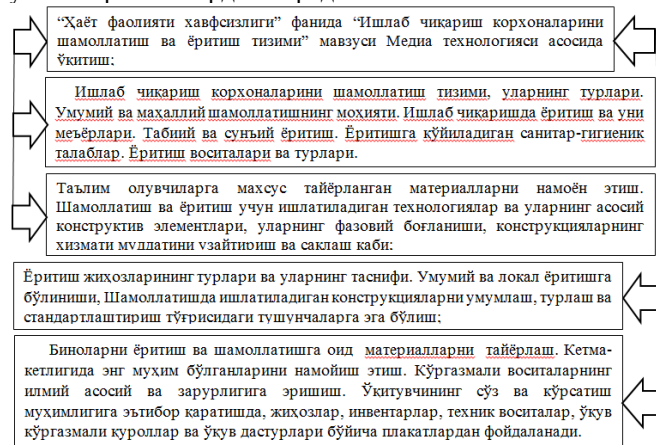
ТТнинг бу қисмида қуйидагилар ёритилади:

- ўқув фанининг долзарблиги, мақсад ва вазифалари, аудитория соатларининг умумий ҳажми ва ўқув фанининг намунавий дастурига мувофиқ уларнинг мавзулар бўйича тақсимооти, иш турлари;

- ўқув фанининг мазмуни, ўқув фанининг намунавий дастурига мувофиқ баён этилган ўқув фанининг мавзу мазмуни;

- ўқув машғулотларида ўқитувчининг замонавий инновацион ўқитиш технологияси, лойихалаш ва режалаштиришда, мулоқотнинг, ахборотнинг ва бошқарувнинг йўл ва воситаларини танлашнинг услубий асослари.

Ўқитувчи махсус фанларни ўқитиш жараёнида ўқувчиларга тайёр билимларни бериш, қийинчиликларни мустақил равишда енгиб ўтиш ва уларда ташаббускорлик, мустақиллик ва фаоллик кабиларни ривожлантиради. Эътироф этиб ўтиш жоизки, ўқитувчи махсус фанларни ўқитиш асосида таълим мақсадини, вазифасини талабаларга аниқ тушунтирса улар масалани тез ва осон ҳал этиш малакасига эга бўладилар. Бунда ўқитувчи ўрганиладиган мавзу ҳақида тўлиқ ва аниқ маълумот бериши таълим сифатини ошириш билан бирга талабаларнинг ўқишдан кейинги педагогик фаолиятларида замонавий таълим технологияларини самарали мустақил ўзлаштиришига ёрдам беради.



1-расм. “Хаёт фаолияти хавфсизлиги” фанида медиа технологиясини қўллаш.

Масалан, ҳаёт фаолияти хавфсизлиги йўналишида ўқитувчилар тайёрлашда махсус фанларни ўқитиш жараёнида ўқитувчининг вазифаси машғулотларнинг мақсади дарс жараёнларини мазмунли, тизимли бўлишини таъминлайди. “Хаёт фаолияти хавфсизлиги” йўналишида ўқитиладиган махсус фанлар бўйича ўтказиладиган машғулотларда ўқитувчи хорижий мамлакатлар тажрибаларини замонавий инновацион медиа технология таълим технологиялари билан медиа технология асосида машғулотларни амалга ошириши мақсадга мувофиқ ҳисобланади

Бунда олий таълим муассасаларида бўлажак ўқитувчиларни тайёрлаш жараёнида махсус фанларни ўқитишда ушбу касбга оид зарур бўлган тушунчалари ва воситаларини шакллантириш соҳага тегишли махсус

фанларини ўқитиш моҳияти, мазмуни вазифаларини амалга оширишда муҳим ўрин тутлади. Ишлаб чиқариш ва хизмат кўрсатиш соҳасидаги инсон меҳнати ва фаолияти учун қулай техносферани шакллантириш, уларнинг турлари ва муҳим жиҳатлари ҳақида маълумотлар “Хаёт фаолияти хавфсизлиги маданиятини шакллантириш асослари”, “Қорхона зарарлигини баҳолаш”, “Саноат хавфсизлиги” “Қутқарув ишлари”, “Бино ва иншоотлар хавфсизлиги”, “Машина механизмлар хавфсизлиги” ва бошқа кўплаб ҳаёт фаолияти хавфсизлиги касбига оид фанларни ўқитишда замонавий инновацион таълим технологияларини қўллаш муҳим натижаларга эришишга ёрдам беради.

Илмий манбаларнинг назарий таҳлили шуни кўрсатдики, талабаларни ҳаёт фаолияти хавфсизлиги ўқитувчиси касбига оид қобилиятларини шакллантириш бевосита махсус фан ўқитувчисининг инновацион фаолиятига ҳамда инновацион технологияларни жорий этиш ҳолатига боғлиқ. Шу жиҳатдан ҳам таълим муассасаларида инновацион технологияларнинг самарадорлиги ва уларни амалга ошириш функциялари, ташкилий-педагогик жиҳатларини ишлаб чиқиш муҳим ҳисобланади. Чунки, инновацион таълим технологиялари ўқув материалларини модернизациялаш, ўқувчиларнинг билиш фаоллигини ошириш, ўқитишнинг интерактив методларидан фойдаланиш ва уларнинг билимини назорат қилувчи восита ва усулларни ишлаб чиқиш, мустақил ишлаш кўникмаларини ривожлантириш ва ижодий тафаккурини шакллантириш каби бир қатор вазифаларни амалга оширишни талаб этади [4].

Бугунги кунда махсус фанларнинг энг муҳим вазифаларидан бири бўлажак ҳаёт фаолияти хавфсизлиги соҳасида ўқитувчиларни тайёрлашда уларга ишлаб чиқариш тармоқларида хавфсизликни таъминлаш масалалари тўғрисида кўпроқ маълумот бериб, уларни ўз мутахассислиги жараёнига тайёрлаш технологияси билан таништиришдан иборатдир.

Шунга кўра, махсус фанлар талабаларни ҳаёт фаолияти хавфсизлиги ўқитувчиси касбига тайёрлаш маълум тартиб, муайян йўналиш ва бир бутунликни ташкил этган таълим жамланмаси деган маънони англатади. Шу нуқтаи назардан қараганда махсус фанлар бўлажак ўқитувчиларни турли мутахассисликлар билан таништириш ҳамда уларни ташкил этиш ва қўллаш йўллари, усуллари ва методлари билан қуроллантириш муҳим ҳисобланади. Чунки, махсус фанлар талабаларни ҳаёт фаолияти хавфсизлиги ўқитувчиси мутахассислигини ўргатиш билан бирга бошқа фанлар билан алоқадорликда бўлиб, бир бутунликни ташкил этади [5].

Олий таълим муассасаларида ҳаёт фаолияти хавфсизлиги йўналишида махсус фанларни ўқитиш жараёнида талабаларнинг билим савиясини ошириш, мустақил-ижодий таълимини йўлга қўйиш, бўлажак ўқитувчиларга маълумот бериш, уларни амалиётда қўллашга ўргатишни асосий мақсад қилиб қўйиш билан бирга мазкур вазифаларни ҳал этишни кўзда тутлади:

- махсус ва умумқасбий фанларни ўқитиш жараёнида ҳаёт фаолияти хавфсизлиги йўналишида хавфсизлик турлари ҳақида талабаларга маълумот бериш ва амалда қўллаш олиш кўникмаларини ҳосил қилиш;

- ўрганилаётган хавфсизликни таъминлаш объекти учун талабаларда махсус фанларни танлай олиш, улардан оқилона фойдаланиш малакасини таркиб топтириш;

- махсус ва касбий фанларнинг ҳаёт фаолияти хавфсизлиги таъминлаш тўғрисида талабаларга тушунчаларини бериб, уларни амалда қўллаш ҳис-туйғусини шакллантириш;

- талабаларни меҳнатини унумли ташкил қилиш, вақтини тежаш ва шу асосда ўқув маълумотларини пухта ўзлаштиришга ёрдам берувчи махсус фанларни тўла қўллаш учун имкон яратиш;

- талабаларда ҳаёт фаолияти хавфсизлиги ва ходимлар меҳнатини муҳофазасини таъминлаш жараёنларига қизиқувчанликни ривожлантириш ва уларга ишлаб чиқариш объектларини уларни структуравий тузилишини чуқур ўрганишда махсус фанларнинг аҳамиятини тушунтириш;

- талабаларда компьютерда ишлаш ва Интернетдан фойдаланиб маълумотларни мустақил қўлга киритиш малакаларини ҳосил қилиш ва бошқалар. Албатта, бунда ўқитувчининг педагогика, хусусий методика, педагогик технологиялар, педагогик маҳорат каби билимлари махсус фанларни ўқитишни ривожлантиради ва такомиллаштиради.

Махсус фанларни ўқитишда ўқитувчининг касбий тайёргарлиги, маҳорати, замонавий инновацион ўқитиш технологияларидан хабардорлиги ва шу асосда

машғулотлар ўтказиш тартиблари, усуллари иноватга олиниб, ўқув-кўрсатмали, техника воситалари ва ахборот-коммуникация технологияларидан фойдаланиши, ўқитиш методлари ўқув қуролларини танлаш ва қўллаш талабаларда ҳаёт фаолияти хавфсизлиги ҳақидаги билим, кўникма ва малакаларини ривожлантиради.

Шу ўринда хулоса этиш жоизки, махсус фанлар бу котиб қолган тараккий этмайдиған дидактик ходиса эмас, балки таълим ва тарбия самарадорлигини таъминловчи қатор омилларни амалий жиҳатдан йўлга қўйувчи ижодкорлик ва яратувчанлик фаолиятининг натижасидир. Шунга кўра, махсус фанларни ўқитишда давр талабларидан келиб чиқиш, таълим-тарбияни харакатлантирувчи, жадаллаштирувчи ва самарадорлигини оширувчи омилларни аниқ қўллашга даъват этувчи деб қараш лозим. Шунини иноватга олиб, махсус фанларни ўқитишда талабалар билимларини баҳолашда замонавий таълим технологияларидан фойдаланиш ва уларга алоҳида этибор бериш мақсадга мувофиқдир.

Адабиётлар

1. Ўзбекистон республикаси Президенти Қарори 20.04.2017 йилдаги ПҚ-2909.
 2. Иванов Д.А. Компетенции и компетентностный подход в современном образовании // Завуч. 2008. № 1. -С. 4-24.
 3. Олимов Қ.Т., Абдуқуддусов О.А. Касб таълими услубияти: Олий таълим муассасалари “Касб таълими” бакалаврият йўналишлари талабалар учун ўқув қўлланма. -Т.: Иктисод-молия, 2006. 160-б.
 4. Олимов Қ.Т., Ашурова С.Ю. Замонавий таълим технологиялари. -Т.: 2007. 87-б.
 5. Турматов Ж.Р. “Касб таълими ўқитувчиларида тадқиқотчилик компетенцияларини шакллантириш методикасининг дидактик таъминотини такомиллаштириш: Дис. ...пед.фан.докт. -Т.: 2018. 203-б.
- международного научного форума «Образование. Наука. Культура» (25 ноября 2020 г.) РФ.-264 б.

РЕЗЮМЕ

Мақолада ҳаёт фаолияти хавфсизлиги йўналишида махсус фанларни ўқитиш жараёнида маълумотларни тақдим этишда замонавий инновацион медиа таълим технологиялардан фойдаланиш масалалари ёритиб берилган.

РЕЗЮМЕ

В статье освещается использование современных инновационных медиа образовательных технологий в информационном обеспечении преподавания специальных предметов в области безопасности жизнедеятельности.

SUMMARY

The state highlights the use of modern innovative media, educational technologies in information support for the provision of special subjects in the field of business activity security.

OLIV PEDAGOGIKA O'QUV YURLARIDA ASTRONOMIYA FANIDAN "QUYOSH" MAVZUSINI O'QITISHDA ILMIV-IJODIV YONDASHUV

A.R.Sattorov – o'qituvchi

Navoiy davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: innovatsiya, astronomiya, Quyosh, Quyosh fizikasi, Quyosh spektri, Quyosh atmosferasi.

Ключевые слова: инновация, астрономия, Солнце, физика Солнца, Спектр Солнца, Солнечная атмосфера.

Key words: innovation, astronomy, Sun, solar physics, Sun spectrum, Solar atmosphere.

2020 - yil 23-sentabrda qabul qilingan yangi tahrirdagi “Ta’lim to’g’risida”gi O’zbekiston Respublikasi Qonunida ta’lim-tarbiya sifati va samaradorligini oshirishda o’qituvchi hamda talaba va o’quvchining mustaqilligini oshirish, ularni erkin fikrlashiga yo’l ochish, o’qitishning ilg’or pedagogik va innovatsion vositalarini qo’llash bilan bilim oluvchilarning intellektual qobiliyatlarini o’stirishga asosiy e’tibor qaratilgan. Ta’limni hozirgi kun yuksak talablariga javob beradigan tizimga aylantirishga, rivojlangan mamlakatlar ta’lim tizimidagi yutuqlarni o’zlashtirish bilan jadal rivojlanishni ta’minlaydigan yetuk mutaxassislar yetkazib bera oladigan kuchga aylanmoqda. Biz pedagoglarning asosiy vazifamiz raqobatbardosh mutaxassislar tayyorlashdan iborat bo’lib, har bir darsimiz innovatsion tarzda tashkil etilishi zarur. Bu esa astronomiya fanini o’qitishni yanada takomillashtirishni taqozo etadi.

Hammamizga ma’lumki, hozirda Yer sayyorasida global isish jarayoni ko’pchilikni tashvishlantirmoqda. Global isish natijasida Antarktidadagi abadiy muzliklar erib, ekologik muammolarni ham keltirib chiqarmoqda. Dunyo olimlarining statistik ma’lumotlariga ko’ra keyingi yuz yilda Yer yuzida o’rtacha havo haroratining taxminan 1,2 gradusga oshganligi aytilmoqda. Bu jarayon Quyosh bilan bog’langan emasi degan masala olimlar oldiga qo’yilgan. Quyosh Yerni nafaqat issiqlik bilan balki, iste’mol qilsa bo’ladigan ekologik toza energiya bilan ta’minlab turadi. Shuningdek, Quyosh energiyasining bir qismi hayot uchun

zararli nurlar va zarralar sifatida atmosferaning ozonsfera qatlamidan yuqorida sochiladi, qaytadi va unda yutiladi. Demak, Yerni qurshab olgan uning atmosferasi bu nurlar va zarralardan bizni himoyalab turadi. Zararli Quyosh va kosmik nurlardan biosferamizni himoyalashda radiusi 925 000 km.ga teng bo’lgan Yer magnitosferasining ham o’rni beqiyosdir [4:12].

Yuqoridagilardan ko’rinib turibdiki, Oliy ta’limda Quyosh va uning fizik xarakteristikalarini o’rganish nihoyatda muhim ahamiyatga ega ekanligi ma’lum. Oliy ta’limning 5110200-Fizika va astronomiya ta’lim yo’nali-shida astronomiya fanining namunaviy dasturida Quyosh fizikasi mavzusini o’rganishda 4 soat ajratilgan. Quyosh mavzusini o’rganish bugungi kunda dolzarb ekanligini inobatga olib, mavzuni talabalar tomonidan mukammal o’rganishlariga alohida e’tibor qaratish zarur bo’ladi.

Oliy pedagogik ta’limning astronomiya kursida Quyosh mavzusini o’qitishda 6 soat ajratilishi zarur va mavzuni uchta ikki soatlik darsga sig’dirish mumkin bo’ladi. Ikki soatlik darslar quyidagicha taqsimot qilinsa, maqsadga muvofiq bo’lar edi:

- 1) Quyoshning umumiy ko’rsatkichlari;
- 2) Quyosh spektri va unda energiyani taqsimlanishi;
- 3) Quyosh aktivligi va uni Yerga ta’siri.

Quyida biz bu ajratilgan o’quv soatlari davomida talabalarga nima ma’lumotlarni berish kerakligini hamda ayrim metodik tavsiyalarni keltiramiz:

1) Quyoshning umumiy ko'rsatgichlari. Quyoshning Yerdan uzoqligi (perigeliy va afeliy nuqtalari), Quyoshning yoshi, Quyoshning kimyoviy tarkibi, Quyoshning galaktika markazidan uzoqligi, ko'rinma burchagi va chiziqli kattaliklari (Quyoshning optik, rentgen va radiotasvirlari), o'lchamlari (radiusi, diametri, hajmi, sirtining yuzasi), orbital tezligi, yilining davomiyligi, massasi va zichligi (Yerga nisbatan), erkin tushish tezlanishi, yorug'ligi va yorqinligi (ko'rinma va absolyut yulduziy kattaligi), temperaturasi, energetik quvvati va h.k [2:85].

Mavzuni o'tish bo'yicha tavsiyalar. Bu ko'rsatgichlarni o'lchash va hisoblashni matematik va geometrik qonuniyatlardan hamda fizikaviy formulalardan foydalanib talabalarga mustaqil vazifa sifatida berilsa, yaxshi natijaga erishiladi. Masalan, Quyoshning burchakli kattaligini o'lchashni eng oddiy yo'li - Quyosh tomon rostlangan qo'lingiz barmoqlaridan biri bilan Quyosh gardishini to'la bekiting, ko'zingizdan shu barmoqingizgacha bo'lgan masofani o'lchab va barmog'ingiz kengligini bilgan holda Quyoshning burchak kattaligini baholang. Quyoshning uzoqligini bilgan holda uning o'lchamlarini topish mumkin. Quyosh batareyasiga asoslangan radiometr yordamida Quyoshdan kelayotgan energiya oqimi quvvatini o'lchash va unga asoslanib uning to'la quvvatini, temperaturasi baholash mumkin. Shuningdek, hajmi shar hajmini topish formulasidan, sirtini sfera sirtini topish formulasidan, erkin tushish tezlanishini uning fizik formulasidan foydalanib topilsa, maqsadga muvofiq. Fizik qonuniyatlarni bilgan holda Quyosh temperaturasi aniqlashda Stefan-Bolsman va Vinning siljish qonunlaridan foydalanib nazariy tomondan ham yondashish mumkin.

2) Quyosh spektri va unda energiyani taqsimlanishi. Quyoshning elektromagnit nurlanish tarkibi, tutash spektrda energiyani taqsimlanishi, Quyoshning to'la energiyasi, Quyosh atmosferasi va uni tuzilishi, Quyosh fotosferasining qalinligi va undagi temperatura, Quyosh fotosferasining intensivligi, fotosfera granulyatsiyasi va supergranulyatsiyasi, Quyosh xromosferasining qalinligi va undagi temperatura ko'rsatkichlari, xromosfera spektrining kimyoviy tarkibi, Quyosh muhiti, Quyosh tutilishi, Quyosh toji spektrining qatlamlari, toj qatlamlarining qizdirilish mexanizimi, Quyosh toji va uning shakli, tojning yorug' nuqtalari, Quyoshni ichki qatlamlarini tekshirish, besh minutli tebranishlar, Geleoseismologiya [4:37].

Mavzuni o'qitish bo'yicha tavsiyalar. Quyosh nurini maktab spektroskopiyasi yoki biror kichik spektroskop orqali o'tkazish va tutash spektr (yorug'lik nurlari)da intensivlikni o'zgarishini baholang, intensivlik maksimumi qanday ranga (λ_{mak}) to'g'ri kelishini toping. Rangga mos keladigan to'liq uzunlikni bilgan holda (qizil rangni to'liq uzunligi $\lambda = 650 \text{ nm}$, yashilniki - 530 nm) Vin siljish qonunidan

temperaturani $T = 0.29/(\lambda_{\text{mak}})$ hisoblang (bu erda λ_{mak} - metrlarda). Quyoshning rentgen spektral chiziqlari intensivligi yoki radio nurlanishi quvvatiga (mas. Allenning «Astrofizicheskie velichini» nomli spravochnikda) asoslanib uning temperaturasi hisoblang va optik tutash spektrdagi bilan solishtiring. Bunday o'lchash va solishtirishlar Quyosh atmosferasi bir necha qatlama bo'linadi degan xulosaga olib keladi. Bu mavzu bo'yicha kompyuterda laboratoriya ishi mavjud, unda Quyosh spektrini shakllanishi namoyish etiladi va energiyani taqsimlanishi o'lchanadi.

3) Quyosh aktivligi va uni Yerga ta'siri. Quyosh dog'lari (dog'lar soni, dog' guruhlar soni, dog'larning nisbiy soni), mashallar, flokkulalar, protuberanetslar va toj tuzilmalari (nursimon, yoysimon, sirtmoqsimon tuzilmalar), Quyosh aktivlik qonuniyatlari (aktivlik sikllari, Xeyl qonuni). Quyosh yuzida magnit maydonlar (toroidal va poloidal magnit maydon), Geomagnit bo'ronlar, geomagnit bo'ronlarning inson salomatligiga ta'siri, geomagnit bo'ronlardan himoyalani, yorug'lik zarralarining Yer magnitosferasida tormozlanishi va qutb yog'dularining hosil bo'lishi, qutb yog'dusini kuzatish shartlari, oq tunlar, Quyosh aktivligining Yer o'simlik dunyosiga ta'siri, o'simliklarda qora halqalarning hosil bo'lishi, o'simliklar yoshini aniqlashda Quyosh aktivligining tutgan o'rni, Quyosh aktivligi indeksi, Shperer qonuni, Maunder kapaklari va h.k [3:51].

Mavzuni o'qitish bo'yicha tavsiyalar. Maktab teleskopi yordamida Quyosh tasvirini oq ekranga tushiring. Agar Quyosh aktivligi minimumda bo'lmasa gardish yuzida qora dog'lar ko'rinadi, bular Quyosh dog'laridir. Bir necha kun takror kuzatishlar dog'larni gardish yuzida o'rni o'zgarayotganligini ko'rasiz. Bu Quyoshni o'z o'qi atrofida aylanayotganligi alomatidir. Agar teleskopingiz yuqori sifatli tasvir hosil qilsa kunlar o'tgan sari Quyosh dog'lari soni ham o'zgarayotganini ko'rasiz. Bunda ikki xil sanoq o'tkazish kerak: bir vaqda gardish yuzida barcha dog' guruhlar (g) soni va barcha dog' guruhlarida dog'lar soni (f). Unda Volf soni $W = 10g+f$ Quyosh aktivligi darajasini ko'rsatadi. Quyosh dog'larining nisbiy soni (Volf soni) 11 yillik davr bilan noldan 200 gacha o'zgaradi. Bu mavzu bo'yicha kompyuterda laboratoriya ishi mavjud va unda kuniga to'rttadan to'rt oy davomida olingan Quyoshning tasvirlari keltirilgan [7:15].

Taklif etilayotgan metodik tavsiyalardan ko'rinib turibdiki, Quyosh mavzusini o'qitish mazmunini qayta ko'rib chiqish va o'qitish jarayonida keng foydalanish natijasida o'quv jarayoni samaradorligi va jozibadorligini oshirish bilan birga o'quvchi va talabalarda ilmiy dunyoqarashni kengaytiradi. Quyosh mavzuni kengroq yoritishda turdosh fanlararo bog'lanishdan yetarli darajada foydalanish ham o'quvchi va talabalarda fanga bo'lgan qiziqishlarini orttiradi.

Adabiyotlar

1. Mamadazimov M. *Astronomiya, akademik litsey va kasb-hunar kollejlari uchun darslik.* –Toshkent: «O'qituvchi», 2005.
2. Sattarov I., Sattarov A.R., «Oliy maktabda Quyosh fizikasi mavzusini o'qitish metodikasi» Toshkent. Pedagogik ta'lim, 2006 y.6-son.
3. Sattarov I. «Astrofizika» 2-qism. –Toshkent: Iqtisod-moliya, 2007.
4. Sattarov A.R. «Zamonaviy Quyosh fizikasi» uslubiy qo'llanma. –Toshkent: "Sano-stadart", 2011.
5. Mamadazimov M., Izbosarov B.F., Kamolov I.R. «Astronomiya» pedagogika institutlari uchun o'quv qo'llanma. –Toshkent: "Sano-stadart", 2013.
6. Sayfullayeva G.I., Sattarov A.R. Metodologiy of Application of Innovative Educational Technologies from Astronomy to Laboratory Activities. *EVROPEAN JOURNAL OF LIFE SAFETY AND STABILITY.* –Spain: Volume 7, Oktober 2021.
7. Sattarov A.R., Hamroyeva S.N., Sattorova A.M. Кун физикасы такырыбын оқытуды жакарты «Izdenis joly» республикалык ақпараттық-танымдық, педагогикалық журналы. -Qozog'iston: 2021. 107(26)- son.

РЕЗЮМЕ

Ushbu maqolada oliy pedagogik ta'lim muassasalarida «Oliy pedagogik o'quv yurtlarida astronomiya fanidan «Quyosh» mavzusini o'qitishni ilmiy-ijodiy yondashuv» haqida metodik tavsiyalar ishlab chiqilgan. Berilgan tavsiyalar o'quvchi va talabalarining astronomik bilimlarini kengaytirishga xizmat qiladi. Shuningdek, ishlab chiqilgan metodik tavsiyalar astronomiya fanini o'rganishda fanlararo bog'lanish muhim ahamiyat kasb etishi ifodalangan.

РЕЗЮМЕ

В данной статье приведены методические рекомендации для изучения темы «Научно-творческий подход при изучении темы Солнца по астрономии в высших педагогических учебных заведениях». Приведенные методические рекомендации служат для

увеличения астрономических знаний учащихся и студентов. Также, разработанные методические рекомендации имеют особое значение при изучении астрономии в междисциплинарном характере.

SUMMARY

This article provides guidelines for studying the topic "Scientific and creative approach to the study of the topic of the Sun in astronomy in higher pedagogical educational institutions." The given guidelines serve to increase the astronomical knowledge of pupils and students. Also, the developed guidelines have a special place in the study of astronomy in interdisciplinary character

**ВЕКТОР ТУШУНЧАСИНИНГ КЕЛИБ ЧИҚИШИ
ВА УНИНГ МАКТАБ КУРСИ МАТЕМАТИКАСИГА ТАТБИҚИ**

С.Т.Сейтмуратов – таянч докторант

Ажсиниёз номидаги Нукус давлат педагогика институту

Таянч сўзлар: вектор тарихи, комплекс сонлар, тригонометрия, вектор, параллелограмм, вектор усули.

Ключевые слова: история вектора, комплексных чисел, вектор, параллелограмм, векторный метод.

Key words: history of vector, complex numbers, trigonometrie, vector, parallelogram, vector method.

Математикада скаляр ва вектор микдорларни қўллаш масалалари катта аҳамиятга эга. Скаляр микдордан фойдаланган ҳолда йўналтирилмаган кесмалар устида бажариладиган арифметик амалларни Евклиднинг тадқиқот ҳам кўришимиз мумкин бўлади. Бу тушунча геометрияни алгебра тилига татбиқи дастлабки кадамлари бўлиб ҳисобланади. Лекин математикада скаляр микдорлардан бошқа вектор микдорларни ҳам қўллаш эҳтиёжлари келиб чиқди.

Масалан, физикада тезлик, тезланиш, куч ва в.х. микдорларни математика тилига киритиш керак бўлди. Буларни йўналтирилган кесма сифатида математик тилга татбиқ қилиш орқали уларга мўлжалланган масалаларни тушунтириш бир мунча қулайликларни келтириб чиқаради. Шунинг учун (шу сабабдан), математикага вектор тушунчасини киритиш аҳамиятли бўлиб қолди. Йўналтирилган кесмалар устида амалларнинг келиб чиқиши узок ўтмишга бориб тақалади.

Қадимги Грецияда пифагорчилар даврий ўнли касрлар билан ифодаланмайдиган ($\sqrt{2}, \sqrt{5}, \dots$) иррационал сонларни топиб, ҳар бир микдорни рационал сонлар билан ифодалаб бўлмади деган ечимга келган. Натижада шу давр математиклари, арифметика ва алгебра масалаларини геометрик усулда ечишга ҳаракат этдилар [6:32]. Шундай қилиб, Евдокс (б.э. 408-355-йиллар) нисбатларнинг геометрик назариясига, кейинчалик «геометрик алгебра»га асос солинди.

1587 йилда олим С.Стевиннинг (1548-1620) «Статистиканинг бошланиши» илмий иши голланд тилида чоп этилган. Шу асарда муаллиф «90° бурчак билан тўсир этувчи кучнинг йиғиндисининг якуини топишда «кучлар параллелограмми»дан фойдаланиш керак» деган хулосага келади [8:118]. Стевин кучларни кўрсатиш учун йўналишни кўрсатувчи белгини киритди. Бошқача айтганда, С.Стевин бир-бирига перпендикуляр икки векторнинг қўшилишини биринчи бўлиб киритди. Бундан ташқари, «Статистика асослари» асарида Стевин ва «Механика»да Валлис (1616-1703) кучлар, тезлик ва тезликни ифодалаш учун қўлланилган йўналтирилган кесмаларни қўшиш учун параллелограмм ва параллелепипед қоидаларини ишлаб чиқди. [7:258].

XVI асрнинг сўнги XVII асрнинг бошларида Леонардо да Винчи, Галилео Галилей ва боша олимлар ўзларининг меҳнатларида йўналтирилган кесмаларни қўлланади [7:225]. Шунингдек, немис астрономи ва математиги Иоганн Кеплер планеталарнинг ҳаракат қонунини тадқиқотида йўналтирилган кесма тушунчасидан фойдаланган. Бу ерда йўналтирилган кесманинг дастлабки нуктаси Қуёш, сўнги нуктасини ҳаракатланувчи планеталар деб олган. Лекин, уларнинг ишларида вектор ва улар устида бажариладиган амаллар тушунчаси тўлиқ қўлланилмаган эди [2:89].

Асосан XVII асрда Стевин параллелограмм ва геометрик механикани вектор тушунчасининг асосий манбалари кўринишида тилга олади. Бизга маълум, XIX асрнинг ўрталарида оддий комплекс сонлар назариясини уч ўлчамли фазода умумийлаштиришга уринишлар-

дан векторли ҳисоблаш пайдо бўлди. Шунинг учун, комплекс сонлар алгебраси векторли ҳисоблашнинг тарихий ривожланишнинг иккинчи босқичи деб ҳисобланади.

Замонавий вектор ҳисобининг маъносига яқин геометрик ҳисобни яратиш фикри биринчи бўлиб 1679-йилда Лейбниц томонидан Гюйгенска ёзган хатларнинг бирида айтиб ўтилган [7:247].

Тарихий жиҳатдан векторли ҳисоблашнинг ривожланишининг асосан уч йўлини кўриш мумкин. Булар геометрик-кесмаларни ҳисоблаш, физик-табиий илмларда учрайдиган вектор микдорларни ўрганишда, алгебрик-замонавий алгебра яратишда операция тушунчасини кенгайтиришлар ҳисобланади.

Вектор тушунчасининг тўлиқ математикага татбиқи XIX асрга келиб тўлиқ шакллантирилди.

Йўналтирилган кесмалар устида бажариладиган амаллар бўйича дастлабки тушунчалар Норвегияли олим Весселнинг «Текис ва сферик кўпбурчаклар бўйича масалалар ечишда йўналиш тушунчасининг аналитик кўрсатилиш тажрибаларининг аҳамияти» номли мақоласида айтиб ўтилган. Йўналтирилган кесмаларнинг янги усулини қўллашда Вессел биринчи навбатда тригонометрияни қўлади. Агар биз бирлик айланани олсак, у вазиятда r радиуснинг ортогонал проекциялари, дастлабки радиуси билан α бурчак ясаб, $\cos\alpha$ ва $\sin\alpha$ бўлиб, мос равишда $z = \cos\alpha + i\sin\alpha$ бўлади. Бундан сўнг, йўналтирилган кесмалар кўринишида комплекс сонларни киритди. У комплекс сонлар устидаги амаллар асосида йўналтирилган кесмаларни кўпайтириш ва бўлиш амалларини тақлиф қилди. Шундай қилиб, $z_1 = r_1(\cos\alpha + i\sin\alpha)$, $z_2 = r_2(\cos\beta + i\sin\beta)$ шаклида кўрсатилган z_1 ва z_2 йўналтирилган кесмаларни кўпайтириш натижасида $z_1 \cdot z_2 = r_1 \cdot r_2 (\cos(\alpha + \beta) + i\sin(\alpha + \beta))$ йўналтирилган кесмага келишини кўрсатади ва комплекс сонлар учун формулани қўланади. Бу ерда, z_1 кесмани β бурчагига бурилади ва унинг r_1 узунлиги r_2 сонга кўпайтирилади [7:233].

Текисликда вектор алгебрасини Вессел деярли ҳозирги кундаги дарслигимизда кўрсатилгандек этиб қуради [2:89]. Шунингдек, Вессел биринчи текислик ҳамда фазода тизимли ва тўғри (корректное) геометрик ҳисоблашни яратади. Унинг компланар вектор алгебраси, ўзгаришларсиз ўз аҳамиятини ва қўлланилиши ҳозиргача сақланиб қолган [7:240].

Лейбниц Р.Декартнинг координаталар системаси, унинг геометрия ва алгебрани бирлаштирган бирдан-бир математик концепциясига асосланган табиий фанлар математикаси ҳақидаги фикрларини ривожлантириб, у йўналтирилган кесмаларни, уларнинг узунликларини ва улар орасидаги бурчакларни

ўрганадиган геометрик ҳисоблаш ҳақида айтади. Бу фикр кўплаб геометрик ишларнинг бошланиш нуқтасига айланди. Буни проектив геометрия ва топологиянинг баъзи бир асосий ғояларини илгари сурган Л.Карнонинг 1803 йили нашр этилган «Ерларни ўлчашда тайёргарлик кўраётганлар учун позицион геометрия» номли мақоласида тасдиқлайди. Карнонинг китоби вектор ҳисоблашнинг тарихида аҳамиятли ўрин эгаллайди. Карно у ерда геометрик микдор тушунчасини киритиб, асосан, йўналтирилган кесмани назарда тутаяди ва ориентацияланган фигуралар яъни, асосан, кесмалар устида иш олиб борган. Бундан олдин мусбат ва манфий кесмалар фақатгина бир тўғри чизик устида кўриб чиқилган. Карно ҳар хил йўналишга эга бўлган кесмаларни киритган ва асосан вектор ҳисоблашга йўл очди. Весселнинг ишларидаги йўналтирилган кесмалар устида тизимли равишда бажариладиган амаллар Карнода деярли учрамайди. [7:242]. Шундай қилиб, уларнинг «тажрибаси» вектор ҳисоблашнинг ривожланишига ҳеч қандай таъсир кўрсатмади. Сабаби, олимлар бир аср давомида унинг ишига эътибор қаратган йўқ эди. Карно геометрик микдор тушунчасини XIX аср бошларида ривожланган математикада фойдалана бошлаган. Карно геометрияда йўналтирилган кесмаларни қўлланишга мисол сифатида у тригонометриянинг асосий формулаларини асосий кўринишини ва аргумент 0° дан 360° га ўзгарганда тригонометрик функциялар ифодаларини ўзгартириш қонунини асослашни таклиф қилди. Бунда Карнонинг фикрлари яққол, аниқ ва ишонарли кўринишда берилди. Бу илмий иши шу даврдаги олимлар томонидан тан олинган биринчи вектор тригонометрияни татбиқ қилиш эди. У томонидан киритилган баъзи бир атамалар ва белгилар, асосан векторларни тепасини чизиб белгилаш $(\overline{AB}, \overline{C})$ ҳозирги кунгача сақланиб қолган. Қизиғи шундаки, векторларни чизик билан белгилашни Карно, йўналиш белгиси « \rightarrow » билан белгилашни, шунингдек, «Радиус вектор» атамасини ва унинг $\vec{r} = \vec{x} + \vec{y} + \vec{z}$ кўринишда ифодаланишини Коши таклиф этди. Вектор узунлигини \overline{AB} орқали белгилаш Ганс томонидан киргизилган [1:16].

Шунингдек, француз математиги Луи Пуансонинг (1777-1859) 1803-йилда нашр қилинган «Статистика элементлари» китобида ҳар хил йўналишларда ҳаракат қилаётган кучларни кўриб чиқишда фойдаланадиган вектор назариясини ишлаб чиқади [8:187].

Карнонинг йўналтирилган кесмалар бўйича ишларини А.Мебиус давом эттириб, \overline{AB} кесмадаги бошланғич ва охири нуқталарнинг ўрнини белгилаб берди. Шундай қилиб, вектор тушунчаси математикага татбиқ қилиб борилди [2:91].

Швейцариялик математик Жан Арган (1768-1822) Карно ғоясининг таъсири остида 1806-йилда «Геометрик ясашларда ҳаёлий микдорларни тасвирлаш усули ҳақида тажриба» номли асарида ёзган. У ерда Арган ясашга бағишланган масалаларни ечишда йўналтирилган кесмаларни яхши фойдалана билиши ва йўналтирилган кесмани «йўналтирилган чизик» деб атади. Арган ўқларга йўналтирилган кесмаларни кўшиш жараёнини чуқур ўрганди ва шундай яқунга келади: «Йўналтирилган кесмаларнинг йиғиндиси ҳар бирининг боши аввалгисининг охирига тўғри келади,

ҳамиша унинг боши биринчисининг бошига ва охири эса сўнгисининг охирига тўғри келади:

$$\overline{AM} + \overline{MN} + \overline{O\dots} + \dots + \overline{\dots S} + \overline{ST} + \overline{TB} = \overline{AB} .\rangle$$

Текисликда ихтиёрий йўналишдаги кесмаларни кўшиш амали кам аниқликлар билан ўрганилган эди. Арган ўзининг «кучлар параллелограммаси» қонуни билан бошқа йўналтирилган кесмаларнинг йиғиндиси сифатида умумий йўналишга эга кесмани ифодаловчи $\overline{KP} = \overline{KN} + \overline{NP}$ ёки $\overline{KP} = \overline{KM} + \overline{MP}$ мисоллар билан чекланиб қолади. Карно $a + b\sqrt{-1}$ шаклидаги микдорни «комплекс» деб атади. Арган уларни йўналтирилган кесмалар кўринишида ифодалаб берди ва улар учун «модуль» тушунчасини киритди [7:266].

Шу даврда М.Бюэ, Дж.Уоррена ва бошқаларнинг рисоаларни пайдо бўлди. У ерда алгебрик тушунчаларни умумийлаштиришга уринишлар, «сонлар», «микдорлар», комплекс сонларни ва йўналтирилган кесмаларни қамраб оладиган даражадаги ишлар амалга оширилди. Шунга мос равишда, алгебраик амал тушунчаси узвийлик принципага қараб кенгайтирилди [7:274].

Текисликда вектор ҳисоблашларни биринчи бўлиб, италиялик олим Беллавитис ишлаб чиқди. Бу ҳисоблашларда амаллар объекти кесмалар бўлган. Бундан ташқари, Гаусснинг «Биквадратик қолдиқлар назарияси» асари нашр қилингандан сўнг, Арган ва Весселнинг комплекс сонларни геометрик таҳлил қилиш ёки вектор кўринишида кўрсатиш ишлари ўқувчилар орасида намаён бўлди.

1828-йилда манфий ва комплекс сонлар алгебрасини шакллантириш муамосини француз олими Мурейнинг ишларида ҳам кўришимиз мумкин. Мурейнинг «Тесқари микдорлар ва ҳайолий микдорларнинг ҳақиқий назарияси» номли китобида векторлар тенглиги, озод вектор, ноль вектор тушунчаси, векторларнинг йиғиндиси ва айирмаси, қарама-қарши йўналтирилган векторлар, вектор модули, векторнинг скаляр микдорга кўпайтмаси тушунчаларини аниқ шакллантирди. Векторлар йиғиндисининг ассоциативлиги, коммутативлиги скаляр микдорга ўхшашлиги аниқ ифода қилинган. Замонавий руждаги текисликдаги координаталар системасини вектор кўринишида киритади.

1835-йилда Ж.Белавитис ўзининг «Эквиполентлик назарияси»да озод вектор тушунчасини киритди. Бу ерда у узунликлари тенг ва бир хил йўналтирилган кесмалар тўпламини вектор деб тушунган [7:285].

Вектор тушунчасининг янада ривожланиши У.Гамильтон ва Г.Грассман томонидан гиперкомплекс сонлар бўйича олиб борган изланишларидаги ишлари билан боғлиқ. Гамильтон биринчилардан бўлиб, комплекс сонлар алгебрасини кетма-кет маълум қилди ва уни кватернион сонлар алгебрасига умумийлаштирди. Шунинг натижасида ҳозирги замон вектор ҳисоблашларни ривожлантирди. Гамильтон биринчи бор «вектор» атамасини қўллашни ва уч ўлчамли фазода векторлар билан ишлашни бошлади. Вектор алгебра ва вектор таҳлилнинг асослари Гамильтон томонидан биринчи бор кватернион ҳақидаги маърузаларида «скаляр» ва вектор атамалари пайдо бўлди. Шу ерда скаляр кўпайтма ва вектор кўпайтма атамалари ҳам учрашади. У таёкча деб номланган векторларни лотин алифбосининг йўғон

харфлари билан белгилади. Векторларнинг скаляр кўпайтмасини (\vec{a}, \vec{b}) у ички кўпайтма деб, вектор кўпайтмани $[\vec{a}, \vec{b}]$ ташки кўпайтма деб атаган.

Грассман векторларни «кесмалар» деб атади. У координата ўқлари орқали йўналтирилган бирлик векторларни e_1, e_2, e_3 ва векторнинг $x_1e_1 + x_2e_2 + x_3e_3$ кўринишда белгилашни киритди. [7:92]

Грассман деярли бир вақтнинг ўзида, Гамильтондан алоҳида вектор тушунчасига ўз ишларида тадбиқ қилади. У 1844-йилда геометрик руҳда ёзилган «Давомийлик ҳақидаги таълим» номли асарида векторли ҳисоблаш асослари ҳақида айтади. У ерда биринчи бўлиб n -ўлчовли евклид фазоси ҳақида таълим баён қилинган. Бугунги кундаги i, j, k векторларни таълимга Гамильтон киритган [1:16].

Кватернионлар назариясини математик ва физик П.Тэт (1831-1901) ишлаб чиқди ва ривожлантирди. Тэтнинг 1867 йилдаги «Кватернионлар назарияси ҳақидаги муаммолари» илмий мақоласида биринчи бўлиб аналитик геометриянинг асосларида векторларни кўргазмалар шаклида тақдим этди. «Тўғри чизик ва текислик геометрияси» бобида Тэт ҳозирги дарсликда киритилган муаммоларни тақдим этди. Бу ерда берилган икки нукта орқали ўтувчи тўғри чизик тенгламасини тузиш, берилган нуктадан текисликка туширилган перпендикулярнинг узунлигини топиш масаласини, берилган тўрт нуктанинг бир текисликда ётиш шартини аниқлаш в.х. масалаларда векторларни қўлланди [8:218].

XIX асрнинг иккинчи ярмида векторли ҳисоблашлар ғояси асосан, физика соҳасида ишлаб чиқилди. Шу даврда илмга катта ҳисса қўшган буюк француз механик олими Сен-Венан, Валлис ва Стевин ишларига асосланиб, «Геометрик йиғиндилар ва айирмалари тушунчаларини, механикани оддий тилда тушунтиришда қўлланишлари ҳақида»ги асаридаги йўналтирилган кесмаларни қўшиш ва айириш назариясини ишлаб чиқди. Шунингдек, у замонавий

физикада кенг қўлланидиган қулай математик асбоб яратади [3:9].

Лекин, XIX асрнинг охирида америкалик физик, химик, термодинамика ва статистик механиканинг асос солувчиларидан бири Ж.Гиббс томонидан векторларнинг ҳозирги замонавий кўринишдаги шаклини тақдим этган. У ўзининг «Вектор таҳлил элементлари» асарида ва инглиз физиги О.Хевисайд «Электромагнит назарияси» асарларида Грассманн ғояларидан фойдаланди.

О.Хевисайд векторни катта харфлар билан белгилашни таклиф қилди. Шунингдек у \vec{a} векторнинг компонентларининг a_1, a_2, a_3 орқали белгиланишини тўғри деб ҳисоблади. XIX асрнинг охирига келиб, вектор ҳисоблашнинг ривожланишининг уч йўли яъни геометрик, физик ва алгебрик йўллари бирлашди. XIX аср охиридан бошлаб ва XX асрда вектор ҳисоблаш электромагнит майдон ва гидродинамика назариясида мунтазам равишда қўлланилган. У назарий механика, шунингдек аналитик ва дифференциал геометрияда ҳам қўллана бошлади.

Турли даврларнинг математиклари ишлаган катта ишларга қарамастан, вектор ҳисоблаш олий ва ўрта таълимга катта қийинчиликлар билан кириб келди. Инглиз олими В.Томпсон вектор усулини ўрганишга қарши бўлган, бу усул математик ва физик принципларни «шифрлайди», «масалаларнинг маъносини яширади» деб ҳисоблаган. У вектор формулаларни координаталар усулида ёзиш тўғри деб ҳисоблади. Профессор П.О.Сомовнинг «Вектор таҳлил ва унинг қўлланиши» номли китобида камчиликлар бор эди, лекин методик томондан аниқ бўлиб, бу қўлланма узоқ вақт давомида қўлланилган.

Вектор усулининг ривожланиши рус математиги Я.С.Дубнованинг 1931 йилги «Векторли ҳисоблаш асослари. Вектор алгебраси» китоби етакчи роль ўйнади. Бу ерда муаллиф векторлар алгебрасининг янги амаллар бўйича хоссаларини исботлади.

Адабиётлар

1. Александрова Н.В. Математические термины. –Москва: «Высшая школа» 1978, -С. 195.
2. Глейзер Г.И. История математики в школе 9-10 классов.: Пособие для учителей. -М.: «Просвещение», 1983.
3. Глейзер Г.И. История математики в школе -М.: Пособие для учителей. -М.: «Просвещение», 1964.
4. Дубнов Я.С. Основы векторного исчисления. –Москва: 1950. Ленинград
5. Дорофеева А.В. Из истории векторного исчисления. // «Математика в школе». 1998. №2.
6. Кокурина Ю.К. Курс лекций по истории математики. Владимир 2014. –С.183.
7. Рыбкина Г.Ф., Юшкевича А.П. Историко-математические исследования. –Москва: 1963. –С. 480.
8. Стройк Д.Я. Краткий очерк истории математики. –Москва: «Наука» 1990, -С. 256.

РЕЗЮМЕ

Мақолада математика фани ва таълимда вектор ҳисоблашнинг ривожланишининг тарихий жиҳатлари муҳокама қилинди. "Вектор" тушунчасини аниқлашга турли хил ёндашувлар очиб берилган. Вектор методини ўқитишнинг мақсадлари таҳлил қилинади.

РЕЗЮМЕ

В статье рассмотрены исторические аспекты развития векторного исчисления в математической науке и образовании. Выявлены различные подходы к определению понятия «вектор». Проанализированы цели обучения векторному методу.

SUMMARY

The article discusses the historical aspects of the development of vector calculus in mathematical science and education. Different approaches to determining the concept of "vector" are revealed. The objectives of vector method teaching are analyzed.

UDK: 37.091: 378:17

OLIV TA'LIM MUASSASALARI TALABALARINING TARBIVAVIY JARAYONLARINI TASHKIL ETISHNING PEDAGOGIK-PROFILAKTIK AHAMIYATI

X.T.Siddikov – o'qituvchi
Urganch davlat universiteti

Tayanch so'zlar: pedagogik faoliyat, ijodiy qobiliyat, nazariy bilimlar, uzluksiz ta'lim, tafakkur, xayolparastlik, fantastika, komponent, malakaviy amaliyot.

Ключевые слова: педагогическая деятельность, творческая способность, теоретические знания, непрерывное образование, мышление, воображение, квалификационная практика.

Key words: pedagogical activity, creative ability, theoretical knowledge, continuous education, thinking, imagination, qualification practice.

Mustaqil Respublikamizda uzluksiz ta'lim tizimida amalga oshirilayotgan islohotlar milliy ta'lim-tarbiya tizimini takomillashtirishga, zamon talablari bilan uyg'unlashtirilgan, jahon andozalari darajasiga mos "milliy model"ni hayotga tatbiq qilishga, ma'naviyatimizni yanada yuksaltirishga qaratilgan. Bu esa o'z navbatida talabalarining umumpedagogik bilim darajasini kengaytirishni, ma'naviy va intellektual meroslarimizga to'g'ri munosabatda bo'lishni talab qiladi. Ma'lumki, bugungi kunda pedagogikani insonparvar pedagogikaga aylantirish ta'lim sohasining muhim masalasiga aylanib qoldi. Shuning uchun ham ta'limni insonparvarlashtirish orqali yuzaga kelgan mavjud muammolarni oqilona hal etib borish yangicha ishlashni, yangi pedagogik tafakkurni shakllantirishni taqozo etadi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyevning "Yana bir muammoni hal etish o'ta muhim hisoblanadi: bu pedagog va professor-o'qituvchilar tarkibining professional darajasi, ularning maxsus bilimlaridir. Bu borada ta'lim olish, ma'naviy-ma'rifiy kamolot masalalari va haqiqiy qadriyatlarini shakllantirish jarayonlariga faol ko'mak beradigan muhitni yaratish zarur", - degan fikrlari katta ahamiyat kasb etadi [1:45]. O'zbekiston Respublikasida uzluksiz ta'lim bilan birgalikda tarbiya tizimini isloh qilish, kelajakda o'qituvchilik kasbini egallaydigan yangi avlodni yuqori kasbiy madaniyat, ijodiy va ijtimoiy faollik, ijtimoiy-siyosiy hayotda mustaqil qatnasha olish qobiliyatlarini shakllantirishga yo'naltirilgan. Mazkur vazifalarni bajarishda zamonaviy pedagogik texnologiyalarning ahamiyati o'ta salmoqlikdir. Ijtimoiy hayotdagi mafkuraviy jarayonlar pedagogik voqelikni aks ettiradigan ta'limiy faoliyat loyihalarini asoslaydigan fan sohasi, tasavvurlarini qamrab olmasdan iloji yo'q. Oliy ta'lim tizimida ham talabalarda tarbiyaviy jarayonlarni tashkil etishda yangi pedagogik jarayonlardan foydalanish maqsadga muvofiqdir.

Bugungi davrda Respublikamizning barcha ta'lim muassasalarida tarbiya jarayoniga bo'lgan alohida e'tiborni vo'lega qo'vilganligi pedagog xodimlarning vanada mas'uliyatini oshiradi. Oliy ta'lim tizimida talabalarni pedagogik faoliyatga tayyorlash ikki komponentdan iborat bo'lib, bu nazariy bilimlarni egallash va malakaviy (pedagogik) amaliyotdan iboratdir. Bu aniq reja bo'lib, har ikki bosqich o'ziga xos xususiyatga ega, va'ni nazariy bilimlar egallab bo'lingach, amaliyotni o'tavdi.

Pedagogik jarayon - bu ma'lum maqsadga erishishga qaratilgan va vaziyatni oldindan rejalashtirgan o'zgarishlarga, o'qituvchilarning xususiyatlari va fazilatlarini o'zgartirishga olib keladigan tarbiyachilar va bolalarning rivojlanayotgan o'zaro ta'siri. Boshqacha qilib aytganda, pedagogik jarayon ijtimoiy tajribaning shaxsiy xususiyatga aylanishi jarayonidir.

Ta'limning hozirgi bosqichida talabalarining o'zini-o'zi boshqarishi va uning tadqiqotga aloqadorligi, birinchidan, zamonaviy jamiyatda o'zini-o'zi boshqarish maktabidan o'tgan yuqori malakali mutaxassislarini doimiy ravishda ko'paytirishga obektiv ehtivoi borligi bilan belgilanadi. Ikkinchidan, oliy o'quv yurtlarining bitiruvchilarini jamiyatga muvaffaqiyatli moslashtirish va jamiyatga integratsiyalashuviga yo'naltirilgan ijtimoiy funksiyalarining ahamiyati ortib bormoqda. Uchinchidan,

voshlar jamiyat taraqqiyotining innovatsion salohiyatining xolisona tashuvchisi bo'lib, bu ularning universitet hayotidagi faol ishtirokida to'liq namovon bo'ladi. Bugungi kunda talaba voshlar yuqori kasbiy va shaxsiy madaniyatga ega. Talabalar iqtisodiy, sivosiy, ijtimoiy va madaniy xarakterdagi muammolarni hal qilishda qonun chiqaruvchi va iro etuvchi hokimiyatlarning haqiqiy hamkori sifatida harakat qilish istagi va zarur bilimlariga ega. Talabalarining o'zini o'zi boshqarish muammolarini rivojlantirishning ahamiyati oliy o'quv yurtlarida talabalar bilan olib borilayotgan tarbiyaviy ishlarning ahamiyati ortishi bilan ham belgilanadi, buning samaradorligi universitet faoliyatini samaradorligining muhim ko'rsatkichlaridan biri hisoblanadi.

Birinchii pedagogik talablardan biri talabaning individualligini hech qanday tarzda bo'g'ib tashlamaslikdir. Ko'pincha pedagogik vaziyatlar mavjud bo'lib, talabalar taxmin yoki faraz qilgan holda ularni mantiqiy asoslab bera olmaydi. Shunga qaramay, ularni sezgi ishlatishga urinishlari uchun rag'batlantirish va ilgari surilgan g'oyani keyingi mantiqiy tahlil qilishga yuborish kerak.

Talabalarda ijodiy qobiliyatlarni rivojlantirish uchun ularda o'z qobiliyatiga bo'lgan ishonchni, ijodiy muammolarni hal etish qobiliyatiga ishonchni shakllantirish kerak. O'ziga ishonmaydiganlar allaqachon muvaffaqiyatsizlikka mahkum. Albatta, bu ishonch oqlanishi kerak.

Shuningdek, talabalarining maqsad, vazifalar va ularni hal qilish vositalarini mustaqil tanlashga intilishlarini har tomonlama rag'batlantirish kerak. Mustaqil harakat qilishga, qabul qilingan qaror uchun mas'uliyatni o'z zimmasiga olishga odatlanmagan odam ijodiy faoliyat qobiliyatini yo'qotadi.

"Diagnostika" (tashxislash) tushunchasi yunon tilidan tarjima qilinganda lug'aviy jihatdan "bilish", "aniqlash", nazariy jihatdan esa "aniqlashga qodirlik", "aniqlashga imkon berish" ma'nolarini anglatadi [2:283].

Xavfli muammolarni hal qilishga moyillik juda keng doirada rag'batlantirilishi kerak. Talabalar tarbiyasiga alohida e'tibor qaratish lozim, sababi talabalarda o'smirlikning o'tish davrida his-tuyg'u kuchli bo'ladi. Bunday paytda his-tuyg'ularni to'g'ri yo'naltirish, qiziqishlarini aniqlash maqsadida anketa so'rovnomalari o'tkazish, malakali psixologlar bilan uchrashuvlar, treninglar o'tkazish maqsadga muvofiq. Xavf guruhiga kiruvchi talabalar bilan ishlashda juda ehtiyotkor bo'lish lozim. Ularga yuqoridan buyruq berib emas, yaqin do'st, sirdosh sifatida muomala qilinsa ulardagi yashirin qobiliyatlarni aniqlash, to'g'ri yo'lga solish imkoniyati yuzaga keladi.

Talabalar tarbiyasiga oid profilaktik tadbirlarga yo'naltirishda talabalarda tasavvurni rivojlantirish va xayolparastlikka moyillikni bostirmang, garchi u ba'zan fantastikani haqiqat sifatida qabul qilish bilan chegaralanib qolsa ham. Bu, ayniqsa, mashg'ulotlarning dastlabki bosqichlariga to'g'ri keladi.

Talabalar ijodiy faoliyatini rivojlantirishning eng muhim sharti pedagog bilan birgalikda tadqiqot faoliyatini amalga oshirishdir. Bu muammo yechilgandagina natijador bo'ladi, uning javobini talaba ham, o'qituvchi ham bilmaydi. Bu borada darsdan tashqari paytda ijodiy to'garaklar, "Zakovat", "Bilim-ring", "Teatr studiyasi", "Orasta qizlar" kabi loyihalar o'tkazish ham maqsadga muvofiq.

Ta'lim jarayonida talabalar bajaradigan asosiy funktsiyalar:

Talabalar ta'lim jarayonida bilim olish bilan birgalikda quyidagi bir qator funksiyalarni ham bajarishi lozim, chunki ta'lim va tarbiya uzviy ravishda olib borilmog'i shart.

- O'quv jarayonini individuallashtirish va farqlash;
- Xato diagnostikasi va teskari aloqa bilan monitoring qilish;
- Ta'lim faoliyatini o'z-o'zini nazorat qilish va o'z-o'zini tuzatish;
- O'quv ma'lumotlarini modellashtirish va o'rganilayotgan jarayonlar yoki hodisalarni taqlid qilish;

- Turli vaziyatlarda eng yaxshi qaror qabul qilish qobiliyatini shakllantirish;
- Fikrlashning ma'lum bir turini rivojlantirish (masalan, vizual-majoziy, nazariy);
- O'rganish uchun motivatsiyani kuchaytirish;
- Maqsadli faoliyat madaniyatini shakllantirish va boshqalar.

Xulosa qilib aytganda, oliy ta'lim muassasalari talabalar tarbiyaviy jarayonlarni tashkil etishning pedagogik-profilaktik jarayonlarning ahamiyati katta bo'lib, bunda asosan talabalarning bo'sh vaqtini mazmunli tashkil qilish, ularning qiziqishidan kelib chiqqan holda to'garaklar, tanlovlar tashkil qilish maqsadga muvofiqdir.

Adabiyotlar

1. Mirziyoyev Sh.M. "Tanqidiy tahlil, qat'iy tartib intizom va shaxsiy javobgarlik har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo'lishi kerak". –Toshkent: 2017, 45-b.
2. O'zbekiston milliy ensiklopediyasi. Gidrofiliya – Zebra / 3-tom. Tahrir hay'ati: M.Aminov va b. -T.: "O'zbekiston milliy ensiklopediyasi" Davlat ilmiy nashrivoti. 2002. 283-b.
3. Tarbiya hikmati: Ota-onalar uchun kitob. Komp. B.M.Bim-Bad, E.D.Dneprov, G.B.Kornetov. M: Pedagogika, 1989. 304-b. (Ota-onalar uchun).
4. Ismailova Z.K. Talabalarning kasbiy-pedagogik malakalarini shakllantirish. Ped. fan. nom. ... diss. -T.: O'MKHTRI. 2000.

REZYUME

Ushbu maqolada oliy ta'lim muassasasi talabalar bilan tarbiyaviy-pedagogik jarayonlarni tashkil qilish, tarbiyaviy ahamiyatga ega bo'lgan metodik ko'rsatmalarni shakllantirish, pedagoglar va talabalar o'rtasidagi nutqiy muammolarni bartaraf qilish usullari haqida fikr yuritilgan.

РЕЗЮМЕ

В данной статье рассматривается организация воспитательно-педагогического процесса со студентами высших учебных заведений, формирование методических указаний воспитательного значения, пути преодоления речевых проблем между преподавателями и студентами.

SUMMARY

In this article, there are given the organization of the educational and pedagogical process with students of higher educational institutions, the formation of methodological guidelines of educational significance, ways to overcome speech problems between teachers and students.

БАДИЙ – ЭТИК МАТНЛАРНИНГ БЎЛАЖАК ЎҚИТУВЧИЛАРДА КОММУНИКАТИВ-НУТҚ МАДАНИЯТЛАРИ РИВОЖЛАНИШИДАГИ ЎРНИ ВА АҲАМИЯТИ

Х.М.Содиқов – доцент

Жиззах давлат педагогика институтини

Таянч сўзлар: ўқитувчи, ривожлантириш, ғоя, нутқ маданияти, фаолият, ахлоқ, ахборот, бадий матн, этик матн, меъёр, тафаккур.

Ключевые слова: учитель, развитие, идея, культура речи, деятельность, этика, информация художественный текст, этический текст, норма, мышление.

Key words: teacher, development, idea, speech culture, activity, ethics, information, literary text, ethical text, norm, thinking.

Шу нарсани билиб қўйиш мақсадга мувофиқки, бадий, - этик матнларни тўғри танлаш бўлажак ўқитувчиларда коммуникатив нутқ маданиятларининг ривожланишида муҳим аҳамиятга эгадир.

Бадий адабиёт бадий матнларда ифодаланишини эътиборга оладиган бўлсак бу тушунчага ҳам тўхталиб ўтишга тўғри келади.

Бадий матн – бу албатта бадий нутқнинг олиё даражада акс этирилган яқка тартибдаги асари ҳисобланиб. Ҳ шунга ўхшаш матнлар мажмуаси сифатида қаралади.

Этик матн тўғрисида гапирадиган бўлсак бу этик талабларга мос келадиган, ахлоқ меъёрларига жавоб берадиган ахлоқий, маънавий ғояларни тарғиб қилишга йўналтирилган асар ҳисобланади.

Бадий - этик матнга тўхталадиган бўлсак – бу бадий нутқ акс этирилган яқка тартибдаги асар саналиб, у этик талабларга мос келадиган, ахлоқ меъёрларига жавоб берадиган ахлоқий. маънавий ғояларга бой ахборотларни яратиш, шунингдек буларни ўқувчиларга етказиш ва мавжуд ахборотларни сақлаш вазибаларини бажарувчи манба ҳисобланади.

Бадий асарлар мазмун ва қадриятнинг ягоналигини таҳлил қилишда талқин қилиш ва баҳолашни талаб этади. Бадий асарни идрок этиш мантиқий тушунтиришни ҳамда бадий ўхшатишларнинг бойлигини тушунишни тақозо этади. Бадий идрок психологияси гуманитар тафаккур билан боғлиқ жараён. У таълим олувчи онгида ҳосил бўлган маданиятни талаб этиши индивиднинг ҳаётий тажрибаси, маданий тайёргарлиги, унинг қайфияти ва

психологик ҳолатига боғлиқ. Идрок этиш таълим олувчининг умумий маданий тайёргарлиги ва эстетик тажрибасига, тилни билиш ва уни тушунишининг нозик жиҳатларига боғлиқ.

Бадий коммуникация бадий асар мазмунини тушуниш, тарих, ижтимоий воқелик, бадий маданият, ижтимоий фикр контекстида уни ўқиш орқали амалга оширилади. Биз биламизки бадий асар ҳақиқати, унинг ижтимоий аҳамияти, бўлажак ўқитувчиларнинг педагогик фаолиятида муҳим рол ўйнайди [1].

Бўлажак ўқитувчининг касбий компетентлигининг ҳосил бўлишига таъсир кўрсатувчи кўпгина методикалар орасида, энг мураккаб ва муҳимларидан бири нутқ материални танлаш ва ташкил этиш ҳисобланади. “Қандай ўқитишни аниқлаш учун, ўқитиш объекти нима ҳисобланиши тўғрисидаги масалани ҳал этиш зарур”.

Биз ўқиш тўғрисида ўқитиш воситаси сифатида гапирганимизда, коммуникатив-нутқ маданиятини ривожлантиришда кўргазмалли мустаҳкамлаш ва мазмунли асос сифатида матнлардан фойдаланишни назарда тутамиз. Ўқиш тўғрисида ўқитиш мақсади сифатида айтганда, уч босқичда ташкил этилган алоҳида ишлар тизими назарда тутилади:

1. Бошланғич босқич: ўқиш техникасининг шаклланиши.

Ўқиш техникаси деганда биз китобхонлар, ўқувчилар томонидан бадий матнларни ўқишда, унинг мазмунини етказиб бериш учун хизмат қиладиган зарурий воситаларнинг ўз ўрнида, талаб даражасида қўлланилишини тушунамиз.

2. Илғор боскич: идрок этиш бирлигини ошириш асосида ўқиш техникасини такомиллаштириш. Ахборотни олиш усулларига ўргатиш.

Биз илғор боскични тўлиқ тушунишимиз учун идрок нима деган саволга жавоб берсақгина, олдимишга кўйилган мақсадга эришамиз. **Идрок** – тирик организмнинг маълумотларни қабул қилиб, қайта ишлаш жараёни; организмга объектив реалликни акс эттириш ва ташқи оламдаги янгидан-янги вазиятларни баҳолаб, шунга яраша ҳаракат қилиш имконини беради. Масалан, “*Эй фарзанд, ҳар нечун йигит бўлсанг ҳам, ақлинг қари бўлсин. Мен сенга “Йигитлик қилмагил” демасман. Аммо йигитликни чидам била қилгил. Енгил йигитлардан бўлмагил, чунки йигитларга оғирлик муносибдир.*

Хикоят. Юз йил яшагон ва қадди ёйдек ҳам бўлгон бир қари киши кўлига асо тутиб борур эрди. Бир йигит уни тамасхур қилиб деди: “Эй шайх, ушбу ёйни неча тангага олдинг? Айтгил, то мен ҳам олурман” Шайх деди: “Агар умр топсанг ва сабр қилсанг, бу ёйни сенга текинга берурлар”.

Бўлажак ўқитувчилар ушбу боскичда бадиий – этик матнни тўлиқ идрок қилиб, унинг моҳиятини ўзгаларга ҳам етказиш имкониятини ўзларига яратган бўлади.

3. Якуний боскич: коммуникатив-нутқ маданиятини ривожлантириш учун ўқиш ва олинган ахборотдан фойдаланиш кўникмасини такомиллаштириш.

Ушбу боскичда бўлажак ўқитувчилар мисолида фикр юритадиган бўлсак, бунда талабалар матндан фойдаланиш кўникмасига эга бўлади ва улар педагогик фаолиятлари давомида коммуникатив нутқ маданиятини тарғиб қила олиш малакасига эга бўлиб боради [2].

Бадиий асарлар замонавий дунёнинг энг қизиқарли ва долзарб масалаларини ифодалаб, тарихий ҳодисаларни ёритиб, сюжетли ассоциацияларга бой бўлиб, фақатгина фикрлаш операцияларинигина туғдирмайди, балки мулоқотга “чиқиш”ни, бошқа инсонлар билан фикр алмашишни талаб этади, бўлажак ўқитувчиларнинг касбий шаклланишлари учун асос ҳамда психологик шароитларни яратади.

Бадиий асарларни танлаш ва таҳлил қилиш объектнинг муносабатига боғлиқ. Жумладан:

- филологик;
- лингвистик;
- комплекс;
- стилистик.

Давлатларнинг тарихий ўзаро муносабатини инобатга олган ҳолда матнларни танлаш:

- ёзувчи таниқли бўлиши;
- асарнинг онгли қадриятлилиги;
- асарнинг тарбиявий қадриятлилиги;
- ўрганилаётган мавзуга мослиги.

Юқоридаги мезонлардан келиб чиққан ҳолда биз куйидаги хулосага келдик.

Биринчидан, матн ўқув жараёнида талабаларнинг таълим ва тарбиясини уйғун бирлаштириш имконини берувчи материалга эга бўлиши, бадиий-этик асарни ўқиш ва муҳокама қилиш талаба ёшларни ғоявий-сиёсий ва маънавий-ахлоқий тарбиялашга ёрдам бериши ва уларда юқори бадиий-гуманитар фикрлаш тўғри ғоявий-эстетик нуқтаи назардан коммуникатив-нутқ маданиятини ривожлантиришга бевосита таъсир кўрсатиши ва энг муҳими касбий шаклланишга кўмаклашиши, шунингдек, унинг муҳитига мафкура ва маънавиятга ёт бўлган ғоясизлик, беъманоликларнинг кириб боришига қарши кучли тўсиқ яратиши керак.

Иккинчидан, асар тушунарли ёзилган бўлиши керак. Миллатнинг тил бойлиги, анъаналари ва урф-одатлари, миллатнинг тарихий шаклланиши, унинг

цивилизацияда ривожланишини тўлиқроқ акс эттирадиган адабий асарлардан фойдаланиш лозим.

Учинчидан, китоблар талабалар учун қизиқарли бўлиши керак, улар талабаларнинг ёшларига мос келиши, долзарб бўлиши, сюжетларнинг қизиқарли ривожланишига эга бўлиши ва уларда акс этган ҳодисаларга бой бўлиши керак [3, 4].

Бадиий асарларни ўрганиш орқали билимларни етказиш шакли нафақат талабаларнинг идрокига, балки ҳиссиётларига ҳам таъсир кўрсатади ва уни маълумот ҳамда далилларни танқидий эгаллаш, асар мазмунини мустакил баҳолашга ўргатиб, идрокини шакллантиради. Бу ҳолатда фойдаланиладиган нутқ коммуникацияси бўлажак ўқитувчиларнинг касбий ривожланишларига ёрдам беради. Матннинг моҳиятли мазмунва композицияси ўзаро алоқадорлик ҳамда ўзаро боғлиқ муносабатларда бўлиши керак. Мазмунли томони матн тузилишини ташкил этади, тузилиш эса мазмунли томонини ифодалайди.

Бадиий матнлардаги “ўхшатиш воситасида” унинг ҳақиқат билан аналогиясини аниқлашни кўзда тутади. Матнлардаги ўхшашликларнинг тахминий тузилмаси даврнинг асосий хусусиятлари, тарихий ҳодисаларнинг қисқача тавсифи, муаллиф қарашларининг тавсифидан иборат. Бунда парчанинг қисқа ёки батафсил мазмунини етказиш ва асосий ғояни (фикрни) аниқлаш, парчанинг композицион тузилиши тавсифи ва композицион бирликларини ажратиш лозим. Шунингдек, асосий фикрни ажратиш, муаллиф асослашлари мантиқини англаш, ҳаракатлар даврининг ўзига хосликларини ва қатнашган шахслар характерларини ҳисобга олиш, композицион бирлик жойини ва мазкур бирлик билан бажариладиган функцияни кўрсатиш, муаллиф ҳикоя қилаётган нуқтаи назарларни аниқлаш, тилга оид расмийлаштиришни кўриб чиқиш ва бадиий матнни коммуникатив-нутқли боғлашдан ташкил топган алоҳида композицион бирликларни кетма-кетликда кўриб чиқиш лозим.

Бадиий-этик матнларни танлашнинг мазкур барча мезонлари коммуникатив муносабатларнинг ўзига хос модели асосида қурилади. Бўлажак ўқитувчиларнинг коммуникатив-нутқ маданияти хусусиятларини ҳисобга олувчи бадиий-этик матнларни танлаш мезонлари интерфаол методларнинг интеграцияси асосида такомиллаштириш имконини беради.

Педагогиканинг кўпгина муаммолари қаторида нутқ материални танлаш ва ташкил этиш муаммоси мураккаб жараёнлардан бири ҳисобланади. Нутқий материални танлаш ва ташкил этиш кўпгина омиллар билан белгиланади. Тил материали танланганлиги сабаб, кўпчилик бу аввало лингвистик муаммо деб ҳисоблайдилар. Аслида муаммо ҳам лингвистикага, ҳам педагогикага тенг миқдорда тааллуқли, чунки лингвистиканинг мақсади – тил тузилишини ўрганиш, педагогиканинг мақсади – саноксиз миқдордаги мулоҳазаларни тушуниш ва ҳосил қилишга ўргатишдан иборат [5].

Фикримизча, лингвистика мазкур ҳолатда фақатгина бошқасига нисбатан қайси тил шакли кўпроқ афзалроқ эканлиги тўғрисидаги масалани ҳал қилишга ёрдам беради. Аммо у мазкур муаммонинг барча саволларини ҳал қилишга ёрдам бера олмайди, масалан, нутқнинг кўп сонли ҳодисаларини қандай оsonлаштириш ҳамда белгиланган мақсад учун нима зарурлигини қандай танлаш мумкинлигини аниқлаб бера олмайди.

Нутқ материални танлаш ва ташкил этиш муаммосини ҳал қилиш йўллари, энг аввало, кўзда тутиладиган коммуникация соҳасидаги материални танлаш ва ташкил этишнинг тўлиқ мослигини талаб этувчи коммуникатив ёндашувга таяниши керак. Танлаш бирликлари учун “нутқ намунаси”, “нутқ модели”, “тил модели”, “тил намунаси”, “тил

структураси”, ”нутқ қолипи” каби кўпгина атамалар мавжуд:

Мазмунга қизиқиш психик фаолиятни жадаллаштириши, ижобий эмоцияларга замин яратиш ва ўз фикрларини ифодалаш истагини уйғотиши сабабли маънавий муаммоларга тааллуқли бўлган энг муаммоли матнларни танлаш лозим. Бу, энг аввало, ҳозирги вақтда жамият ривожланишининг янги тарихий босқичи ахлоқий меъёрлар ва ахлоқий идеалларни янада чуқурроқ ижтимоий тўлдиришни талаб этиши билан боғлиқ. Таълим тараққиётининг асосий ҳаракатлантирувчи кучи педагоглар ҳисобланади, шунинг учун, айнан улар ахлоқий имкониятларни кенгрок амалга ошириш зарур. Тарбиянинг барча турлари инсон шахсини, унинг жисмоний тузилиши ва маънавий оламини шакллантиришга бўйсунди. Таълим инсоннинг умумий маданияти билан узвий боғлиқ [6]. Бўлажак ўқитувчиларнинг коммуникатив-нутқ маданиятини ривожлантиришда бадий-этик матнларнинг амалий самарадорлиги ахлоқнинг айнан инсонни юксалтирувчи функцияси инсон омиллини субъектив омилнинг энг самарали ифодаси сифатида

ҳаракатга келтиради. Масалан, Алишер Навоий “Ҳайратул - Аброр” (Яхши кишиларнинг ҳайрати.) асарига шундай ёзади. “Сўз жсон бўлиб, руҳ унинг қолидур. Танида руҳи бор одам доим унга эҳтиёж сезади. Сўз дунёдаги бор барча кўнгилларнинг қутисидоги жавҳар, ҳамманинг оғиз қутисидоги қимматбаҳо гавҳаридир. Агар тил бамисоли бир пўлат ҳанжар бўлса, сўз унга қадалган инжулардир. Тил шу чаманнинг очилган лоласи бўлса, сўз дурлари унга қўнган шабнамлардир. Сўз ўлган одамнинг танасига руҳ бағишлайди. Сўздан тандаги тирик руҳ ҳалол бўлиши мумкин.”

Бу матнда сўз орқали инсон ахлоқини юксалтириш масаласи кўтарилган. Шунинг учун ҳам таълим – тарбия жараёнида бу матндан фойдаландиш мақсадга мувофиқ дейиш мумкин.

Хулоса ўрнида айтиш мумкинки, юкорида келтириб ўтилган бадий – этик матнларни бўлажак ўқитувчилар онгига сингдиришда ва уларда коммуникатив нутқ маданиятини ривожлантиришда хизмат қилади дейиш мақсадга мувофиқ.

Адабиётлар

1. Маҳмудов Н. М. Ўқитувчи нутқ маданияти. Дарслик. – Тошкент: Ўзбекистон миллий кутубхонаси, 2007.
2. Содиков Ҳ.М. Педагогик фаолиятнинг муваффақияти педагогларнинг коммуникатив нутқ маданиятига боғлиқлигидир. // Бошланғич таълимнинг долзарб масалалари: муаммо ва ечимлар. Республика илмий-амалий анжуман материаллари. –Жиззах: 2019.
3. Содиков Ҳ.М. Бўлажак ўқитувчининг «коммуникатив-нутқ маданияти» тушунчасининг моҳияти ва унинг назарий модели. // ТДПУ Илмий ахборотлари. Илмий журнал. –Тошкент: 2019. №1.
4. Содиков Ҳ.М. Бўлажак педагогнинг нутқ маданияти ва унинг назарий модели. // “Тафаккур зиёси”. – Жиззах:, 2019. № 2.
5. Содиков Ҳ.М. Бўлажак ўқитувчиларнинг коммуникатив-нутқ маданиятини самарали ривожлантиришга доир дидактик материаллар. // Замонавий узлуксиз таълим сифатини ошириш: инновация ва истикболлар. Халқаро илмий-амалий масофавий конференция. – Тошкент: 2020.
6. Содиков Ҳ.М. Бўлажак ўқитувчининг “Коммуникатив-нутқ маданияти” тушунчасининг моҳияти. // Бошланғич таълимда интеграциявий – инновацион ёндашувлар. Республика илмий-амалий анжуман материаллари. –Тошкент: 2019. №2.

Ушбу мақолада бадий – этик матнларнинг бўлажак ўқитувчиларда коммуникатив-нутқ маданиятларини ривожлантиришдаги ўрни ва аҳамияти ҳақида фикрлар баён этилган.

РЕЗЮМЕ

РЕЗЮМЕ

В данной статье рассматривается роль и значение художественно - этических текстов в развитии коммуникативно-речевой культуры будущих педагогов.

SUMMARY

The article discusses the role and importance of literary-ethical texts in the development of communicative speech culture of future teachers.

УЗЛУКСИЗ ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИДА ЎҚУВЧИ - ЁШЛАРНИНГ ИЖОДИЙ ФИКРЛАШ ТАФАККУРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ АФЗАЛЛИК ТОМОНЛАРИ

Д.Р.Содиқова - ўқитувчи

Жиззах давлат педагогика институти

Таянч сўзлар: илмий дунёқараш, ижодий фикрлаш, тафаккур, ўз-ўзини тарбиялаш, таълим тизими, интеллектуал, билим.

Ключевые слова: научное мировоззрение, творческое мышление, созерцание, самообразование, система образования, интеллектуал, знания.

Key words: scientific outlook, creative thinking, contemplation, self-education, education system, intellectual, knowledge.

Сўнги вақтларда мамлакатимизда амалга оширилаётган демократик ислохотлар жамият ҳаётининг барча жабҳаларида туб ўзгаришларга олиб келмоқда, шунинг билан бирга жамоатчиликнинг ва шахснинг онгига кескин таъсир кўрсатиб келмоқда.

Шунингдек, таълим соҳасида амалга оширилаётган ислохотларга эътибор қаратишимиз айни муддаодир. “Таълим тўғрисида” ги қонун ва давлат таълим стандартлари таълим мазмунини белгилайди. Барчамиз яхши биламизки бу ягона таълим маконида мавжуд бўлган билим даражасига мос келадиган дунёнинг сурати ҳақида ўқувчининг илмий ғояларини шакллантириши таъминлаши керак. Замонавий ижтимоий қонунлар ва қарама-қаршиликларни билиш асосида фуқароликни шакллантириш, ижтимоий муносабатларни такомиллаштириш, жамиятнинг кадрлар салоҳиятини тақдор ишлаб чиқариш ва ривожлантириш асосий мақсадлардан биридир.

Буларнинг барчасининг замирида ўқитувчиларнинг ўқув жараёнини такомиллаштиришга, уни фаоллаштиришга, ўқитиш усуллари, илмий

дунёқарашни, ижодий фикрлашни шакллантиришга қаратилган педагогик воситалар мажмуасини кенгрок жорий этишга интилишини юзага келтириши айни муддаодир. Шахснинг ижодий тафаккурини ривожлантириш унинг мақсадли фаолияти жараёнида амалга оширилади [5]. Бусиз илмий билимларни чуқур ўзлаштириш ҳам, улардан амалиётда мустақил фойдаланиш қобилиятини ривожлантириш ҳам мумкин эмас. Барчамиз яхши билишимиз лозимки, фақат билимли бўлишнинг ўзи ёшларнинг мустақил ҳаётга қўшилиши учун етарли асос бўла олмайди.

Бизнинг дунёни, унинг сир-асрорларини тушунишимизнинг замирида нарса ва ҳодисаларнинг биз учун шахсий алоқаси, аҳамиятлилиги даражаси ётади. Ана шундай дунёни тушунишимиз, англашимиз ва унга онгли муносабатимизни билдириб, изҳор қилишимизга алоқадор билиш жараёни эса психологияда тафаккур, фикрлаш деб аталади. Тафаккур - инсон онгининг билиш объектилари ҳисобланмиш нарса ва ҳодисалар ўртасида мураккаб, ҳар томонлама алоқаларнинг

бўлишини таъминловчи умумлашган ва мавхумлашган акс эттириш шаклидир [1].

Тафаккур ва фикрлаш жараёнларининг нақадар мураккаб табиатга эга эканлигидан далолат беради. Лекин шундай бўлса ҳам шуни таъкидлаш жоизки,

- биринчидан, тафаккур ва фикрлаш жараёнлари - бу билиш жараёнлари;

- иккинчидан, улар ҳам шахс томонидан борликни умумлаштириб, билвосита акс эттириш шакли;

- учинчидан, бу жараёнлар ҳам экспериментал психология томонидан ўрганилади;

- тўртинчидан, тафаккур билишнинг энг олий ва юқори даражадаги шаклидир.

Тафаккур - бу ўз махсулоти билан воқеликни умумлаштириб, бевосита акс эттиришни характерлайдиган, умумлаштириш даражаси ва фойдаланадиган воситаларига ҳамда умумлашмалар янгиллигига боғлиқ равишда турларга ажратишдан иборат жараён, билиш фаолиятidir.

Ҳар бир шахс ўзидаги тафаккур ва фикрлаш жараёнларининг ўзига хос томонини билган ҳолда уни ўстириш йўллари билиши керак. Шахс ўз фикрини баён этиши, бошқаларни тушунишида тафаккур муҳим аҳамият касб этади [2].

Ижодий тафаккур эса фаолият жараёнида шаклланади ва ривожланади. Ижодий фикрлашни ривожлантириш учун болани ёшлигидан унинг ёшига мос келадиган фаолиятга ўргатиш керак. Мактабгача ёшдаги болалар ижодий фикрлашни ривожлантириш учун у ёки бу фаолиятга киритилган. Ижодий фикрлаш интеллектуал ва ақлий кучларни фаоллаштириш, таълим фаолияти орқали бойитилади. Бошланғич мактаб ёшидаги асосий ақлий жараён фикрлаш бўлса, болаларда оддийдан мураккабга ҳаракат мажбурлаш орқали содир бўлади. Талабалар томонидан билимларни ўзлаштириш жараёни ижтимоий тажрибани шахсий тажриба билан бирлаштириш, ҳар бир янги фактда субъектив ва амалий қисмни топиш билан боғлиқдир [4]. Бошланғич синф ўқитувчиси нафақат ёшнинг хусусиятларига, балки кичик ёшдаги

ўқувчиларда пайдо буладиган, онгли ва ихтиёрий хатти-харакатларга ўтиш, ўзини намоён қиладиган ички характер ва фикрлаш доираларига ҳам эътибор бериши керак. Ижодий фикрлаш ўқувчиларни фаол ижодий фикрлашга, мослашувчанликка, тезкорликка ва ўзига хосликка ундайдиган усуллардан фойдаланган ҳолда бошланғич мактабда аллақачон ривожлана бошлаши керак [2]. Ушбу турдаги фикрлаш, агар ўқувчилар муаммоли топширикни ҳал қилишда, ечим шаблонлари мавжуд бўлмаган ўрганиш қийинчиликларига дуч келсагина ривожланади [5]. Олий таълим тизими танкидий фикрлашни ривожлантириш, талабани ҳаётий муаммоларни ҳал қилишнинг ижодий усуллари ўзлаштиришга, ўз-ўзини тарбиялашга йўналтириш учун мўлжалланган. Ҳозирги вақтда педагогика фани талабаларнинг билим олиш, биргаликда қарор қабул қилишда иштирок этиш, аргумент ва далиллар мантқиқийлигини ривожлантириш кўникмаларини ошириш муаммосини долзарблаштирмоқда [6]. Инсон нафақат ўз тафаккурини бошқанинг фикрлашига мослаштириши, балки бир вақтнинг ўзида унинг аниқлиги ва пухталигини ҳам сақлаб туриши керак. Илгари таълим тизими ўқувчиларни тафаккурнинг бундай динамик ўзгаришига тайёрламаган эди. Асосан, у табиатда репродуктив бўлган битта "умумий" йўналишга амал қилиб келганлигини кўришимиз мумкин. Бирок, бугунги кунда танкидий фикрлайдиган одам, ўрнатилган фикр ва мулоҳазаларни шубҳа остига олишни биладиган, суҳбатни ўтказишга, муаммонинг моҳиятини ва уни ҳал қилишнинг муқобил усуллари аниқлашдан иборат бўлиб бораётганлигини бемалол айта олишимиз мумкин.

Хулоса ўрнида шуни таъкидлаш лозимки, ижодкорлик – том маънода янгисини яратиш демакдир. Шундай экан, узлуксиз таълим жараёнида ўқувчи – ёшларда ижодкорлик, ижодий фикрлаш тафаккурини шакллантириш орқали уларда мавхум фикрлаш, бадий ва амалий фаолият соҳасида уларнинг онгида маълумотларини такрор ишлаб чиқаришда катта ёрдам беради.

Адабиётлар

1. Салахутдинова М. Ижод психологияси. - Самарқанд: СамДУ, 2005.
2. Клег Б. Интенсивный курс по развитию творческого мышления. - М.: ООО «Астрель», 2004.
3. Содикова Д.Р. Талабаларда ижодий муносабатлар тафаккурини шакллантиришда буюк сиймолар фаолиятдан фойдаланиш. // "Илм сарчашмаси". 2020 № 3.
4. Содикова Д. Талабаларда ижодий муносабатлар тафаккурини шакллантиришнинг назарий-педагогик асослари. // "Педагогика ва психологияла инновациялар". 2020 № 2.
5. Sodikova D. Specific benefits of developing creative thinking relationships in students. *Thematics Journal of Social Sciences*. 7(3). 2021.
6. Sodikova D. Formation of creative relationship through students using the creativity of eastern thinkers. *Mental Enlightenment Scientific-Methodological Journal*, 2020 №1, 104-110.

РЕЗЮМЕ

Ушбу мақолада узлуксиз таълим жараёнида ўқувчи ёшларнинг ижодий фикрлаш тафаккурини ривожлантиришнинг ўзига хос томонлари кўрсатиб ўтилган.

РЕЗЮМЕ

В данной статье освещаются специфические аспекты развития творческого мышления младших школьников в процессе дополнительного образования.

SUMMARY

This article highlights the specific aspects of the development of creative thinking of younger students in the process of additional education.

ҲИСОБЛАШ УСУЛЛАРИ ФАНИ МАВЗУЛАРИНИ ПОРТФОЛИО АСОСИДА ЁРИТИШ ОРҚАЛИ ТАЛАБАНИ ЎЗ УСТИДА ИШЛАШ КўНИКМАЛАРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ

С.М.Тошбоев – ўқитувчи

Наманган давлат университети

Таянч сўзлар: портфолио, тематик портфолио, инновацион усул, назорат қилиш ва баҳолаш портфолиоси, баҳолаш мезонлари, баҳолаш усуллари, ҳисоблаш усуллари, ихтисослик фанлар блоги.

Ключевые слова: портфолио, тематическое портфолио, инновационный метод, контрольно-оценочное портфолио, критерии оценивания, методы оценивания, методы вычисления, научный блог по специальности.

Key words: portfolio, thematic portfolio, innovative method, control and evaluation portfolio, evaluation criteria, evaluation methods, calculation methods, scientific blog in the specialty.

Ўзбекистон Республикасида олий таълимни тизимли ислох қилишнинг устувор йўналишларини белгилаш, замонавий билим ва юксак маънавий-ахлоқий

фазилатларга эга, мустақил фикрлайдиган юқори малакали кадрлар тайёрлаш жараёнини сифат жиҳатидан янги босқичга кўтариш, олий таълимни

модернизация қилиш, илғор таълим технологияларига асосланган ҳолда ижтимоий соҳа ва иқтисодиёт тармоқларини ривожлантириш ҳозирги куннинг энг долзарб масалалардан бўлиб қолмоқда [1].

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 5 июндаги “Олий таълим муассасаларида таълим сифатини ошириш ва уларнинг мамлакатда амалга оширилаётган кенг қамровли ислохотларда фаол иштирокини таъминлаш бўйича қўшимча чора тadbирлар тўғрисида” ПҚ-3775-сонли қарорига асосан таълим жараёнига илғор инновацион технологияларни жорий этишни такозо этади.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралда қабул қилган “2017-2021 йилларда Ўзбекистонни ривожлантиришнинг бешта муҳим устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси”да Олий таълим олдигаги бир қатор муҳим вазифалар белгилаб берилган. Жумладан, ижтимоий соҳани ривожлантиришга йўналтирилган таълимнинг фан ва ишлаб чиқариш билан интеграцияси механизмларини ривожлантириш уни амалиётга жорий этиш, таълим олишни, мустақил билим олишни индивидуаллаштириш (яккалаштириш), янги инновацион технологиялар асосида талабаларни ўқитишни кучайтириш ана шундай долзарб вазифалар қаторига киради.

Агар ўқитувчи ва талаба ўзаро электрон мулоқот орқали муаммони қай даражада бажарилаётганлигини назорати ва баҳоланишини мунтазам йўлга қўйилса, албатта талабада қизиқиш ва ғайрати ортиб ўзида яхшироқ ўзлаштириш ҳисси кучаяди, чунки ҳозирги кунда талабани ўз устида ишлашга ўргатиш ҳозирги куннинг долзарб масаласи бўлиб турибди.

Бугунги кунда олий таълим тизимида инновацион технологиялардан фойдаланиб дарсларни ташкил этиш, таълим жараёнида юқори натижаларга эришиш ҳозирги куннинг долзарб масалаларидан биридир.

“Ўзбекистон Миллий энциклопедияси”да ёзилишича, “инновация” тушунчаси қуйидагича мазмун ва тушунчаларга эга: “Инновация (ингл. “innovations” – киритилган янгилик, ихтиро) –

1) техника ва технология авлодларини алмаштиришни таъминлаш учун иқтисодиётга сарфланган маблағлар;

2) илмий-техника ютуқлари ва илғор тажрибаларга асосланган техника, технология, бошқариш ва меҳнатни ташкил этиш каби соҳалардаги янгиликлар, шунингдек, уларнинг турли соҳалар ва фаолият доираларида қўлланиши [2].

Портфолио усулини жорий этиш ўқитувчига талабанинг олий таълим муассасасига қабул қилишнинг бошиданок талаба ҳақидаги маълумотларни олиш ва тизимлаштириш, талабанинг ўзига хос хусусиятларини ўрганиш имконини беради. Шундай қилиб, ўқитувчи таълим стандартлари томонидан илгари сурилган талабанинг когнитив ва шахсий хусусиятларини шакллантиришга имкон берадиган таълим жараёнини шакллантириш мумкин. Портфолио талабани турли лойиҳалар ва танловларда иштирок этишга ундайди, унинг ижодий қобилиятларини, фикрлашни ривожлантиришга ва келажақдаги касбий фаолиятини танлашга ҳисса қўшади деб ўйлайман.

Портфолио усули биринчи бўлиб АҚШда XX асрнинг 80-йилларида қўлланилган. Портфолиони италия тилидан таржима қилганда “Ҳужжатлар билан папка”, “мутахассислар папкаси” деган маънони англайди [3].

Инновацион усуллардан бири бўлган Портфолио усулидир. Таълим тизимини ташкил этишда ва уни бошқаришда инновацион технологияларни жорий этиш зарур. Таълим сифатини баҳолашда ва модернизация қилишда ўқитишнинг инновацион технологияларидан

фойдаланиш керак. Бу эса талабаларнинг ижодий қобилиятини, мустақил фикрлашини, таълим сифатини оширишга, ахборот технологияларидан фойдаланишга асосланган, талабанинг мустақил иш жараёнига энг мувофақиятли ва интеграллашган усуллардан бири бўлган портфолио усулидир [4, 5].

Портфолио усули орқали ҳар доим талабалар билан мулоқотда бўлиш, вазифаларни ва мустақил ишларни талаба портфолио орқали жўнатган бўлса текшириш вақти келмасдан эртароқ текшириб қўйиш масъулиятини кучайтиради. Буларнинг барчасини портфолио усули орқали бажариш мумкин. Мамлакатимизда ривожланиб бораётган инновацион сиёсат таълим олдига муҳим ва масъулиятли вазифаларни қўймоқда.

Портфолио усули ёрдамида ўқитувчи қуйидаги ишларни амалга ошириши мумкин:

- талабаларни танланган йўналиши бўйича доимий равишда ўз устида ишлашга ундаш;
- талабаларнинг натижалари бўйича ўз-ўзини баҳолаш ва уларга эришиш йўлларида ёрдам бериш;
- талабаларни ўқишга бўлган мотивацияларини ошириш;
- талабаларнинг шахсий ютуқлари ва муваффақиятсизликларига нисбатан натижага қараб ривожланиш динамикасини баҳолаш;
- таълим натижаларига эришишдаги камчиликларни белгилаш.

Портфолиога киритилган барча ҳужжатларни сифат жиҳатидан ҳам, миқдорий жиҳатдан ҳам баҳо билан ҳам, кредит тизими оқали ҳам баҳолаш мумкин. Портфолионинг якуний баҳоси унинг таркибий қисмларидан бири учун максимал балл билан аниқланиши мумкин ва барча компонентларнинг максимал балларини киритилган ҳолдаги интеграллашган бўлиши мумкин.

Портфолио методи орқали талабанинг ривожланиш динамикасини, муносабатларини, ўзини ўзи баҳолаш натижаларини аниқлаш мумкин; талабалар тушүнishi осон хос бўлган таълим услубларини ва интеллектуал айрим томонларини кўрсатиш; талабанинг ўз тарбиявий ишини акс эттириш; келгусидаги тadbкирот ишларини тайёрлаш ва асослаш; якуний дарсларда талабанинг мустақил иши натижаларини муҳокама қилиш керак. Шундай қилиб, талаба ўзи олдига янги марраларни белгилаши мумкин.

Портфолио методининг қуйидаги турлари мавжуд:

- ◆ тематик портфолио - мавзунинг индивидуал томонларини таҳлил қилиш;
- ◆ амалиётга йўналтирилган - талабанинг мустақил ва амалий ишлари фаолиятини ўз ичига олади;
- ◆ муаммога йўналтирилган - бу портфолионинг ўзи муаммони ҳал қилиш сифатини ошириш воситасидир, чунки бу бўлимда аниқ муаммони ҳал қилишнинг мақсадларини ўз ичига олади;
- ◆ баҳоловчи портфолио - талабанинг таълим фаолияти мақсадлари, натижаларини таҳлил қилиш ва баҳолашга асосланган;

Портфолиони ишга тушириш алгоритми жуда олдидий ҳисобланади. Ўқитувчи талабалар фанни бошланиши билан қуйидаги маълумотларни талабалага тушунтириши лозим:

- ◆ Ҳар бир талаба нима учун портфолиони бошлаш кераклигини тушуниши керак (Мотивация бериш);
- ◆ Портфолио турини аниқлаш (ўқитувчи томонидан белгиланиши ёки танланиши мумкин талабанинг илтимосига биноан);
- ◆ Портфолио бўйича ишлаш муддати ва вақти;
- ◆ Баҳолаш мезонлари;
- ◆ Баҳолаш усуллари.

Ўтган ўқув йилида “Амалий математика ва информатика” йўналиши 3-курс талабалари учун “Ҳисоблаш усуллари” фанидан биринчи марта портфолио усулидан фойдаландик. Ушбу “Ҳисоблаш усуллари” фани ихтисослик фанлар блокига тегишли хисобланади.

Ўқитувчи портфолиони текширгандан сўнг, талабалар томонидан бажарилган мустақил ишларни текшириб чиқиб, сўнгра уларнинг тақдими ва талабалар томонидан бажарилган ишларни химоясини ташкил қилиш мумкин. Талабалар гуруҳ олдида ўз қилган ишларининг мазмунини баён этадилар, муҳокама қиладилар, сўнгра тақдим этилган портфолио мезонларига асосан баҳоларини берадилар.

Портфолионинг яна бир томони талабаларнинг ютуқларини баҳолаш усули сифатида ҳам хизмат

қилади. Портфолио усулида ўз фаолиятини мунтазам равишда акс эттириш, баҳолаш асосида ташкил этган тўплам ҳам дейиш мумкин.

Бугунги кунда шундай инновацион технологиялардан фойдаланиб, мустақил ишларни ташкил этилса, талабаларнинг ўз қобилияти ва имкониятларидан етарлича фойдаланадилар [6].

Портфолио усулининг мақсади олий таълим талабаларига ўз фаолиятларини ташкил этиш, билим олишлари учун мотивация бериш ўз фаолиятини баҳолаш ва қобилиятларини ўрганишдир.

Шундай қилиб, инновацион усуллардан бири бўлган портфолио усулини ўқув жараёнига татбиқ этилса, таълим сифатини яхшилашга, талабалар “Ҳисоблаш усуллари” фанини ўрганишдаги мотивациясини оширишга имкон беради.

Адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисидаги Ўзбекистон Республикаси Президентининг 08.10.2019 йилдаги ПФ-5847-сонли Фармони.
2. Ўзбекистон Миллий Энциклопедияси биринчи жилд. –Тошкент: 2000, 199-б.
3. Давидюк О.Г. Портфолио как инновационный метод в педагогической деятельности. <http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/131-edu-tech/9590-portfolio-kak-innovatsionnyj-metod-v-pedagogicheskoy-deyatelnosti.html>.
4. Швец И.М., Грудзинская Е.Ю. Марико В.В. Возможности активных методов обучения в повышении методического уровня преподавателей высшего и среднего профессионального образования. //Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского, 2008 №3, -С. 17 -23.
5. Наумова Т.А. Метод портфолио как вид самостоятельной работы студентов. European Science 2016 august. № 8 (18). -С. 41-44.
6. Тошбоев С. Ҳисоблаш усуллари фанини инновацион ўқитишда математик тизимлар. НамДУ илмий ахборотномаси. 2020, 6-сон. 405-410-б.

РЕЗЮМЕ

Ушбу мақолада талабаларни “Ҳисоблаш усуллари” фанини маъруза ва амалий машғулотларни ўқитишда замонавий инновацион усуллардан бири бўлган портфолио усулини қўллаш ҳақида маълумот берилган.

РЕЗЮМЕ

В данной статье представлена информация о применении одного из современных инновационных методов обучения студентов метода портфолио на лекционных и практических занятиях курса «Вычислительные методы».

SUMMARY

This article provides information on the application of one of the modern innovative methods of teaching students the portfolio method in lectures and practical classes of the course "Computational Methods".

NOCHIZIQLI TENGLAMALARNI YECHISHDA NYUTON VA STEFFENSEN USULLARINING SAMARADORLIGINI ANIQLASH

A.Turenliyazova – fizika-matematika fanlari nomzodi, dotsent
TITU Nukus filiali

Tayanch soʻzlar: nochizizqli tenglama, Nyuton usuli, Steffensen usuli, samaradorlik, aniqlik.

Ключевые слова: нелинейное уравнение, метод Ньютона, метод Стеффенсена, эффективность, точность.

Key words: nonlinear equation, Newton's method, Steffensen's method, effectiveness, accuracy.

Masalaning dolzarbligi. Koʻpgina amaliy masalalarni yechish bosqichlarida nochizizqli tenglamalarning ildizlarini topish zaruriyati tugʻiladi. Nochizizqli tenglamalarni yechish ancha murakkab boʻlib, bunday masalalar hisoblash matematikasining mukammal yechilmagan muammosi hisoblanadi [1,2]. Bunday muammo – nochizizqli tenglama yechimlarining mavjudligi, soni va ular yotgan oraliqni topish va bu aniq misollarni yechish orqali izohlandi. Bunday tenglamalarni yechishning oddiy iteratsiyalar, vatar(xorda), Nyuton usullari mavjud. Usullarning afzalligi asosan masala turiga bogʻliq boʻladi.

5-tartibli nochizizqli tenglamani yechishda usullar samaradorligini tekshirish.

Masala. 5-tartibli tenglamani 10ning -10 darajasi aniqligida 2-ta usulda yechib, qaysi usulda qadamlar soni kamroq va samarasi yuqoriroq ekanligini aniqlash.

Misol. $f(x) = x^5 + 2.5x^4 - 2.9x^3 - 9.01x^2 + 1.8785x + 8.30297 = 0$ tenglama ildizlarini ajratib, haqiqiy ildizlarini $\xi = 10^{-10}$ aniqligi bilan hisoblang.

Excel bunday masalalarni 0,001 aniqlikda hisoblaydi, biz esa bu masalani C++ dasturlash tilida Nyuton va Steffensen usullaridan foydalanib yechib, ularning qaysisi samaraliroq ekanligini aniqlaymiz.

Masalani Nyuton usuli bilan yechish. Dastavval grafik yoʻl bilan tenglamaning ildizlari yotgan oraliqni topib olamiz. Grafikdan maʼlum $\alpha_1 \in [-2, -1]$, $\alpha_2 \in [1, 2]$.

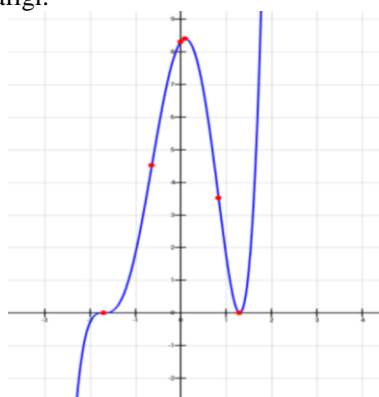
1. $[-2, -1]$ oraliqdagi ildizini hisoblaymiz. $f(-2)f'(-2) > 0$ boʻlganligi sababli $x_0 = -2$ olsak boʻladi. Grafikdan koʻrinib turibdiki bu oraliqda tenglama 3 karrali ildizga ega, quyidagi Nyuton formulasidan foydalanib $\xi = 10^{-10}$ aniqlikda ildizini topamiz. $x_{k+1} = x_k - (f(x_k)/f'(x_k) + f(x_k)/f'(\tilde{x}_k))/2$, $\tilde{x}_k = x_k - f(x_k)/f'(x_k)$

K	x_k	\tilde{x}_k	$f(x_k)$	$ f(x_{k+1})-f(x_k) $
0	-2	-1,905714285714	-0,2940299999999	0,26400684980243
1	-1,8447961734	-1,79796818616	-0,030023150197	0,0270394548432
2	-1,76818112508	-1,74578586177	-0,0029836953543	0,0026918412912
3	-1,73166656516	-1,72118403863	-0,000291854063	0,00026354058722
4	-1,71460530922	-1,70975254675	-2,8313475*10 ⁻⁵	2,55777486*10 ⁻⁵
5	-1,70671371465	-1,70447913617	-2,73572723*10 ⁻⁶	2,47189526*10 ⁻⁶
6	-1,70308127939	-1,70205488834	-2,63831966*10 ⁻⁷	2,384106068*10 ⁻⁷
7	-1,70141313086	-1,70094223497	-2,54213592*10 ⁻⁸	2,297290535*10 ⁻⁸
8	-1,70064786955	-1,70043194454	-2,44845388*10 ⁻⁹	2,212670935*10 ⁻⁹
9	-1,70029698023	-1,70019799306	-2,35782948*10 ⁻¹⁰	2,13081108*10 ⁻¹⁰

2. $\alpha_3 \in [1, 2]$ oraliqdagi ildizini hisoblaymiz. $f(1)f'(1) > 0$ bo'lganligi sababli $x_0 = 1$ olsak bo'ladi. Grafikdan ko'rinib turibdiki bu oraliqda tenglama 2 karrali ildizga ega, quydagi Nyuton formulasiidan foydalanib $\xi = 10^{-10}$ aniqlikda ildizni topamiz. $x_{k+1} = x_k - (f(x_k)/f'(x_k) + f(x_k)/f'(\tilde{x}_k))/2$, $\tilde{x}_k = x_k - f(x_k)/f'(x_k)$

K	x_k	\tilde{x}_k	$f(x_k)$	$ f(x_{k+1})-f(x_k) $
0	1	1,18	1,77147	1,718752296861
1	1,254794921875	1,277928334181	0,0527177031388	0,0496176583156
2	1,289226775974	1,294642666428	0,0031000448232	0,0029089291148
3	1,297335933497	1,298669745009	0,0001911157083	0,0001792108579
4	1,299335761044	1,29966799088	1,19048503*10 ⁻⁵	1,11614154*10 ⁻⁵
5	1,299834050616	1,299917032193	7,434349562*10 ⁻⁷	6,96979912*10 ⁻⁷
6	1,299958519539	1,299979260199	4,645504425*10 ⁻⁸	4,35517542*10 ⁻⁸
7	1,299989630314	1,299994815183	2,903290052*10 ⁻⁹	2,72183697*10 ⁻⁹
8	1,299997407604	1,299998703802	1,814530747*10 ⁻¹⁰	1,7010926*10 ⁻¹⁰

$f(x) = x^5 + 2.5x^4 - 2.9x^3 - 9.01x^2 + 1.8785x + 8.30297$
 funksiya grafigi:



C# dasturlash tilida masalaning yechilish dasturi:

```
double x = 1, x1 = 1;
double y1, y3, y4, y2;
int i = 0;
Console.WriteLine("x" + i + "=" + x);
y1 = Math.Pow(x, 5.0) + 2.5 * Math.Pow(x, 4.0) - 2.9 *
Math.Pow(x, 3.0) - 9.01 * x * x + 1.8785 * x + 8.30297;
y3 = 5 * Math.Pow(x, 4.0) + 10 * Math.Pow(x, 3.0) -
8.7 * x * x - 18.02 * x + 1.8785;
x1 = x - y1 / (y3);
Console.WriteLine(" x1_" + i + "=" + x1);
y4 = 5 * Math.Pow(x1, 4.0) + 10 * Math.Pow(x1, 3.0) -
8.7 * x1 * x1 - 18.02 * x1 + 1.8785;
x = x - (y1 / y3 + y1 / y4) / 2;
y2 = Math.Pow(x, 5.0) + 2.5 * Math.Pow(x, 4.0) - 2.9 *
Math.Pow(x, 3.0) - 9.01 * x * x + 1.8785 * x + 8.30297;
Console.WriteLine("y" + i + "=" + y1);
Console.WriteLine(" y" + (i + 1) + "-" + "y" + i + "="
+ Math.Abs(y2 - y1));
```

```
i++;
while (Math.Abs(y2 - y1) > 0.000000001) {
Console.WriteLine("x" + i + "=" + x);
y1 = Math.Pow(x, 5.0) + 2.5 * Math.Pow(x, 4.0) - 2.9 *
Math.Pow(x, 3.0) - 9.01 * x * x + 1.8785 * x + 8.30297;
y3 = 5 * Math.Pow(x, 4.0) + 10 * Math.Pow(x, 3.0) -
8.7 * x * x - 18.02 * x + 1.8785;
x1 = x - y1 / (y3);
Console.WriteLine(" x1_" + i + "=" + x1);
y4 = 5 * Math.Pow(x1, 4.0) + 10 * Math.Pow(x1, 3.0) -
8.7 * x1 * x1 - 18.02 * x1 + 1.8785;
x = x - (y1 / y3 + y1 / y4) / 2;
y2 = Math.Pow(x, 5.0) + 2.5 * Math.Pow(x, 4.0) - 2.9 *
Math.Pow(x, 3.0) - 9.01 * x * x + 1.8785 * x + 8.30297;
Console.WriteLine("y" + i + "=" + y1);
Console.WriteLine(" y" + (i + 1) + "-" + "y" + i + "="
+ Math.Abs(y2 - y1));
i++;
}
Console.ReadKey();
```

Dastur natijasi:

```
x0 = -2
x0=-2      x1_0=-1.90571428571429
y0=-0.294029999999999      y1-y0=0.264006849802435
x1=-1.8447961734106      x1_1=-1.79796818616013
y1=-0.0300231501975645      y2-y1=0.0270394548432265
x2=-1.76818112508542      x1_2=-1.74578586172126
y2=-0.00298369535433807      y3-y2=0.00269184129123978
x3=-1.73166656516429      x1_3=-1.72118403863161
y3=-0.000291854063098285      y4-y3=0.000263540587226885
x4=-1.71460530922484      x1_4=-1.70975254675304
y4=-2.83134758713999E-05      y5-y4=2.5577748639094E-05
x5=-1.70671371465435      x1_5=-1.70447913617712
y5=-2.73572723230586E-06      y6-y5=2.4718952625391E-06
x6=-1.70308127939701      x1_6=-1.70205488834226
y6=-2.63831966051953E-07      y7-y6=2.38410606812067E-07
x7=-1.70141313086285      x1_7=-1.70094223497466
y7=-2.54213592398855E-08      y8-y7=2.29729053558003E-08
x8=-1.70064786955604      x1_8=-1.70043194454314
y8=-2.44845388408521E-09      y9-y8=2.21267093536426E-09
x9=-1.70029698023587      x1_9=-1.70019799306867
y9=-2.35782948720953E-10      y10-y9=2.13081108313418E-10
```

Masalani Steffensen usuli bilan yechish. Dastavval tenglamaning ildizlari yotgan oraliqni grafik yo'li bilan topib olamiz. Grafikdan ma'lum, $\alpha_1 \in [-2, -1]$, $\alpha_2 \in [1, 2]$, $[-2, -1]$ kesmada 3 karrali, $[1, 2]$ kesmada esa 2 karrali ildizga ega.

Hisoblashlar oson kechishi uchun $f'(x) = 0$, $f''(x) = 0$, tenglama ildizlarini ajratib, ildizlari $\alpha_1 \in [-2, -1]$, $\alpha_2 \in [1, 2]$ kesmalarga tegishli bo'lsa, funksiyaning berilgan oraliqdagi ildizini hisoblaymiz.

1. $\alpha_2 \in [-2, -1]$ oraliqdagi 3 karrali ildizini hisoblash oson bo'lishi uchun dastlab $f'(x) = 20x^3 + 30x^2 - 17.4x - 18.02 = 0$

K	x_k	$x_k^{(1)}$	$x_k^{(2)}$	$f(x_k)$	$ f(x_{k+1}) - f(x_k) $
0	-2			-23,22	20.5677544499
1	-1.7462295081			-2,652245501	1.6996015024
2	-1,7172432185			-0,95264399869	0,21017123558
3	-1,7135053892	-1,7462295081	-1,7172432185	-0,7424727631	0,73733254967
4	-1,700095177	-1,7053909327	-1,7021864958	-0,00514021343	0,005139945851
5	-1,700000004	-1,7000389998	-1,7000159823	$-2,6758102 \cdot 10^{-7}$	$2,6758102 \cdot 10^{-7}$
6	-1.7	-1.7	-1.7	0	

2. $\alpha_2 \in [1, 2]$ oraliqdagi 2 karrali ildizini hisoblash oson bo'lishi uchun dastlab $f'(x) = 5x^4 + 10x^3 - 8.7x^2 - 18.02x + 1.8785 = 0$ tenglama ildizlarini ajratsak $[1, 2]$ kesmada 1 karrali ildizga ega ekanligini aniqlaymiz. $x_0 = 2$ deb olib boshlang'ich 2 qadamni oddiy iteratsiya usuli bilan, keyingilarini Steffenson usuli bilan hisoblaymiz. boshlang'ich 2 qadamni $x_{i+1} = x_i - f(x_i)/K$; $|K| > Q/2$; $Q = \max_{[a,b]} |f'(x)|$ formula bilan, keyingi yaqinlashuvlarni esa $x_k^{(1)} = g(x_k)$, $x_k^{(2)} = g(x_k^{(1)})$, $x_{k+1} = (x_k x_k^{(2)} - (x_k^{(1)})^2) / (x_k^{(2)} - 2x_k^{(1)} + x_k)$, $k = 0, 1, 2, \dots$ formula orqali ildizni $\xi = 10^{-10}$ aniqlikda topamiz, $K = 91.5$;

K	x_k	$x_k^{(1)}$	$x_k^{(2)}$	$f(x_k)$	$ f(x_{k+1}) - f(x_k) $
0	2			91.0385	95.5540404017
1	1,20281523642			-4,51554040179	1.66506757789
2	1,24235587041			-2,85047282287	0,0838546567894
3	1,24048732221	1,20281523642	1,24235587041	-2,9343274796	3,11608043734
4	1,30334894728	1,26618195864	1,28137393401	0,181752957681	0,18127878244
5	1,3000087809	1,3017574152	1,3009242209	0,000474175238	0,00047416729
6	1,30000000014	1,30000462875	1,30000244001	$7,9390407 \cdot 10^{-9}$	$7,9390407 \cdot 10^{-9}$
7	1,3	1,3	1,3	0	

$f(x) = x^5 + 2.5x^4 - 2.9x^3 - 9.01x^2 + 1.8785x + 8.30297$ funksiya grafigi:



C# dasturlash tilida masalaning yechilish dasturi:

```

Console.WriteLine(" x" + i + "=" + x);
y1 = 20 * Math.Pow(x, 3.0) + 30 * Math.Pow(x, 2.0) -
17.4 * x - 18.02;
Console.WriteLine(" y" + i + "=" + y1);
x1 = x - y1 / 91.5; i++;
Console.WriteLine(" x" + i + "=" + x1);
y1 = 20 * Math.Pow(x1, 3.0) + 30 * Math.Pow(x1, 2.0) -
17.4 * x1 - 18.02;
Console.WriteLine(" y" + i + "=" + y1);
x2 = x1 - y1 / 91.5; i++;
Console.WriteLine(" x" + i + "=" + x2);
y2 = 20 * Math.Pow(x2, 3.0) + 30 * Math.Pow(x2, 2.0) -
17.4 * x2 - 18.02;
    
```

tenglama ildizlarini ajratamiz, $[-2, -1]$ kesmada 1 karrali ildizga ega ekanligini topamiz. $x_0 = -2$ deb olib, boshlang'ich 2 qadamni oddiy iteratsiya usuli bilan, keyingilarini Steffenson usuli bilan hisoblaymiz. Boshlang'ich 2 qadamni $x_{i+1} = x_i - f(x_i)/K$; $|K| > Q/2$; $Q = \max_{[a,b]} |f'(x)|$

formula bilan, keyingi yaqinlashuvlarni esa $x_k^{(1)} = g(x_k)$, $x_k^{(2)} = g(x_k^{(1)})$, $x_{k+1} = (x_k x_k^{(2)} - (x_k^{(1)})^2) / (x_k^{(2)} - 2x_k^{(1)} + x_k)$, $k = 0, 1, 2, \dots$ formula orqali ildizni $\xi = 10^{-10}$ aniqlikda topamiz, $K = 91.5$;

```

Console.WriteLine(" y" + i + "=" + y2);
a = x2;
while (Math.Abs(y2 - y1) > Math.Pow(10, -7))
{
y1 = 20 * Math.Pow(a, 3.0) + 30 * Math.Pow(a, 2.0) -
17.4 * a - 18.02;
x = (x * x2 - x1 * x1) / (x2 - 2 * x1 + x);
y2 = 20 * Math.Pow(x, 3.0) + 30 * Math.Pow(x, 2.0) -
17.4 * x - 18.02;
i++;
Console.WriteLine(" x" + i + "=" + x);
Console.WriteLine(" x" + i + "=" + x1);
Console.WriteLine(" x" + i + "=" + x2);
Console.WriteLine(" y" + i + "=" + y2);
Console.WriteLine(" y" + (i) + "-" + "y" + (i-1) + "=" +
Math.Abs(y2 - y1));
a = x;
y1 = 20 * Math.Pow(x, 3.0) + 30 * Math.Pow(x, 2.0) -
17.4 * x - 18.02;
x1 = x - y1 / 91.5;
y1 = 20 * Math.Pow(x1, 3.0) + 30 * Math.Pow(x1, 2.0) -
17.4 * x1 - 18.02;
x2 = x1 - y1 / 91.5;
}
Console.ReadKey();
    
```

Dastur natijasi:

```

y0=3,1185
x0=-2, y0=-23,22
x1=-1,74622950819672 y1=-2,65224550142963
x2=-1,71724321856361 y2=-0,952643998694128
x3=-1,7135053892207 x'3=-1,74622950819672 x''3=-1,71724321856361 y3=-0,742472763108559 y3-y2=0,21017123558557
x4=-1,7000951770591 x'4=-1,70539093279328 x''4=-1,70218649585843 y4=-0,00514021343294147 y4-y3=0,737332549675617
x5=-1,7000000049552 x'5=-1,70003899986311 x''5=-1,7000159823536 y5=-2,67581022228569E-07 y5-y4=0,00513994585191924
x6=-1,7000000128657 x'6=-1,70000000203082 x''6=-1,7000000008323 y6=-6,94747612328683E-07 y6-y5=4,27166590100114E-07
    
```

Xulosa. Yuqorida $f(x) = x^5 + 2.5x^4 - 2.9x^3 - 9.01x^2 + 1.8785x + 8.30297 = 0$ tenglamaning $\alpha_1 \in [-2, -1]$, $\alpha_2 \in [1, 2]$ oraliqlardagi 3 karrali va 2 karrali ildizlarini topishning Nyuton va Steffensen usullaridan [3] foydalanib tenglamaning taqribiy ildizlarini topdik, natijalardan ko'rinib turibdi, tenglamaning taqribiy ildizini topish uchun Nyuton usuli 9 qadamda $x = -1,70029698023$ taqribiy yechimga ega bo'ldi, Steffensen usuli esa 6 qadamda $x = -1,7$ aniq yechimga ega bo'ldi. Demak, bunday masalalarni yechishda Steffensen usuli samaraliroq ekanligini aniqladik.

Adabiyotlar

1. Крылов В.М., Бобков В.В., Монастырный П.И. Вычислительные методы, т.1. -М.: «Наука», 1976.
2. Бахвалов Н.Н. Численные методы. -М.: «Наука», 1975.
- 3.

http://www.machinelearning.ru/wiki/index.php?title=%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4_%D0%9D%D1%8C%D1%8E%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B0_%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4_%D0%A1%D1%82%D0%B5%D1%84%D1%84%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B0

REZYUME

Maqolada nochiqli tenglamalarni yechish usullarining samaradorligi 5-darajali tenglamani yechishda Nyuton va Steffensen usullarini qo'llanish misolida ko'rsatilgan.

РЕЗИМЕ

В работе продемонстрирована эффективность методов решения нелинейных уравнений на примере методов Ньютона и Стеффенсена для решения уравнений пятого уровня.

SUMMARY

The paper demonstrates the effectiveness of methods for solving nonlinear equations in example of using Newton's and Steffensen's methods for solving level 5 equation.

PISA XALQARO BAHOLASH TADQIQOTIDA KOMPETENSIYALARNI BAHOLASH MASALASI

Q.A.Turmanov – *tayanch doktorant*

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: PISA tadqiqoti, matematik savodxonlik, ko'nikma, kontekst, XXI asr ko'nikmalari, kompetensiya, tanqidiy fikrlash, kreativlik.

Ключевые слова: исследование PISA, математическая грамотность, способность, контекст, навыки 21 века, компетентность, критическое мышление, креативность.

Key words: PISA survey, mathematical literacy, ability, context, 21st Century Skills, competence, critical thinking, creativity.

Bugungi kunda mamlakatimiz ta'lim tizimini shaklan va mazmunan isloh qilish, uning huquqiy bazasini takomillashtirish, moddiy texnika bazasini mustahkamlash, ta'lim-tarbiya mazmuni, shakl va usullari samaradorligini oshirish borasida muhim ishlar amalga oshirilmoqda. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha harakatlar strategiyasi to'g'risida"gi 2017- yil 7- fevraldagi PF-4947-soni farmoni bilan tasdiqlangan "2017-2021-yillarda O'zbekiston Respublikasini rivojlantirishning beshta ustuvor yo'nalishi bo'yicha Harakatlar strategiyasi" doirasida O'zbekistonda ta'lim sifatini baholashda yangicha monitoring tizimini xalqaro baholash dasturlari yordamida aniqlash va qiyoslashga asoslangan tizim shakllantirilmoqda.

Shuningdek, 2019-yil 29-aprelda O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekiston Respublikasi xalq ta'limi tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida"gi PF-5712-sonli farmoni qabul qilindi, konsepsiya doirasida, o'quvchilarning tanqidiy fikrlash, axborotni mustaqil izlash, tahlil qilish malakalari va kompetensiyalarining rivojlanishiga alohida urg'u berishni hisobga olgan holda, zamonaviy innovatsion iqtisodiyot talablariga javob beradigan umumta'lim dasturlari va yangi davlat ta'lim standartlarini joriy etish, o'quvchilarning bilim darajasini baholashda ta'lim sifatini baholash bo'yicha xalqaro PISA, TIMSS, PIRLS va boshqa dasturlarda doimiy ishtirok etish nazarda tutilgan [1].

Bu kabi dasturlarda o'quvchi yoshlarimizning ishtirok etishi ularning ijodkorlik qobiliyatlarini rivojlanishi va kreativ fikrlashining oshishiga yordam beradi. Sababi, bu dasturlar topshiriqlarida va ularni baholashda o'quvchilarni aynan kreativ fikrlashini aniqlashga etibor qaratiladi. Shu yerda kreativ so'zini ma'nosiga e'tibor berib o'tsak, kreativ - (yaratuvchanlik, ijodkorlik) shaxsning, an'anaviydan yoki fikrlash sxemasidan chetlanadigan va mustaqil omil sifatida iqtidorlilar tarkibiga kiruvchi tubdan yangi g'oyani qabul

qilish va yaratishga, shuningdek, statik tizimlar ichida paydo bo'ladigan muammolarni hal etishga tayyorligini ifodalaydigan qobiliyati.

PISA dasturi o'quvchilarning ta'lim olishga bo'lgan munosabati va motivatsiyasi haqida qimmatli ma'lumotlarni to'plash bilan birga, ularda muammoni hal qila olish kabi ko'nikmalarni ham baholaydi. Masalan, global ahamiyatga ega bo'lgan masalalarni hal etishda o'quvchi-yoshlarning fikr-mulohazalari va ular bergan taklif va yechimlarni baholaydi. Dunyo mamlakatlarida PISA dasturining natijalari asosida o'quv dasturlarida mavjud bo'lgan talablar doirasida o'quvchilarning bilim va ko'nikmalarni amaliyotda qo'llash, fikrlash va mulqot qilish qobiliyatlariga baho beriladi.

PISAning asosiy vazifasi mamlakatlarni ta'lim sohasidagi davlat siyosatiga oid ma'lumotlar bilan ta'minlash va qarorlar qabul qilishda ularni qo'llab-quvvatlashdan iboratdir [2:8].

PISA tadqiqotida topshiriqlar kontekstlar (shaxsiy hayot, ta'lim kasbiy faoliyat, ijtimoiy hayot va ilmiy faoliyat) shaklida beriladi. Har bir topshiriqdagi vaziyatga oid bir nechta savol taklif qilinib, ularga javob berish uchun berilgan vaziyatga oid ma'lumotlardan foydalanish lozim. Shuning uchun bunday topshiriqni to'g'ri bajarish uchun nafaqat fanga oid ko'nikmalardan, balki o'quvchilarning matn bilan ishlash va ma'noli o'qish strategiyasidan foydalanishiga bog'liq. Bunga quyidagi faoliyat turlari kiradi:

- matnni to'liq va tanqidiy tushunishni talab qiladigan o'quv va o'quv-amaliy masalalarni yechish;
- masala shartlarini esda tutish;
- taklif etilgan vaziyat doirasida yechimni topishda va talqin qilishda shartlarning bajarilishini nazorat qilish ;
- konkret muammo kontekstida turli ko'rinishlarda berilgan ma'lumotlar (matn, jadval, ustunli va doiraviy diagrammalar, chizmalar) bilan ishlash.

Aytish joizki, matematik savodxonlikni muvaffaqiyatli

namoyish qilish matematikani o'qitishda rivojlantiriladigan universal kognitiv kompetensiyalarga bog'liq ekan. Shuning uchun ham kutilayotgan PISA tadqiqotida aytib

o'tilgan matematik kompetensiyalardan tashqari "XXI asr ko'nikmalari" deb ataluvchi kompetensiyalarni baholash ko'zda tutilgan [3:14].

XXI ASR KO'NIKMALARI		
Tayanch ko'nikmalar	Kompetensiyalar	Shaxsiy fazilatlar
-o'qish va yozish ko'nikmalari -matematik savodxonlik -tabiiy-ilmiy savodxonlik -AKT savodxonligi -moliyaviy savodxonlik -madaniy va fuqorolik savodxonlik	-tanqidiy fikrlash -kreativlik (ijodiy fikrlash) -Muloqot qilish ko'nikmalari -jamoada ishlash ko'nikmalari	-qiziquvchanlik -tashabbuskorlik -qat'iylik -moslashuvchanlik -yetakchilik qobiliyatlari -ijtimoiy va madaniy savodxonlik

PISA xalqaro baholash tadqiqotlar dasturida ham ushbu ko'nikmalarni singdirish ishlari davom etmoqda. Navbatdagi PISA tadqiqotida «XXI asr ko'nikmalari» ishidan bevosita matematik savodxonligiga tegishli bo'lgan quyidagi 8 ta asosiy ko'nikmalarni baholash kiritilmoqda:

- tanqidiy fikrlash;
- ijodkorlik, kreativlik;
- tadqiqot va tahlil qilish;
- mustaqillik, tashabbuskorlik va qat'iylik;
- ma'lumotlardan foydalanish;
- tizimli fikrlash;
- muloqot fikrlash;
- mulohaza yuritish.

Shundan kelib chiqib, PISA tadqiqotlarining asosiy yo'nalishlari, matematik savodxonlik tushunchasining mohiyati ham yildan- yilga takomillashib bormoqda. Xususan, matematik savodxonlikni baholash PISA-2022 tadqiqotlarida muhim o'rin tutadi, sababi 2022- yildagi tadqiqotlarda matematik savodxonlik yo'nalishi asosiy yo'nalish sifatida qaraladi.

Shuningdek, PISA tadqiqotlarida o'quvchilarning matematik tayyorgarligini baholashda quyidagi uchta jihatga alohida e'tibor qaratiladi:

- topshiriqlar o'quvchilarning kundalik hayotdagi qiziqishlari va ehtiyojlariga mosligi;
- muammo mazmuni (kontekst)ning hayotiyligi;
- matematikani qo'llash bosqichlarining faqat ayrimlarini emas, balki barchasining to'liq qamrab olinganligi, masalani yechish va yechimni talqin qilishgacha bo'lgan barcha bosqichlarning hammasini qamrab olinganligi.

Matematik savodxonlik har bir kishiga matematika olamini tushunishga, uning inson hayotida tutgan o'rni va ahamiyatini anglashga, faol, mulohazali va ishning ko'zini biladigan (konstruktiv) XXI asr fuqorasi uchun zarur bo'lgan, asosli mulohazalar yuritish orqali maqbul qarorlar qabul qilish qobiliyatlarini o'zida shakllantirishga yordam beradi. Matematik savodxonlik maxsus tuzilgan topshiriqlar yordamida baholanadi va tatbiq qilinadi. Bu topshiriqlarning mazmuni, tuzilishi va shakli tadqiqot mohiyatidan kelib chiqib qabul qilingan muayyan talablarga javob berishi lozim bo'ladi.

Adabiyotlar

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining «O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida»gi PF-5712 - son Farmoni. O'zbekiston Respublikasi Qonun hujjatlari ma'lumotlari milliy bazasi veb-sayti- www.lex.uz.
2. O'quvchilar savodxonligini baholash bo'yicha xalqaro tadqiqotlar dasturi. Metodik qo'llanma. –Toshkent: 2019.
3. Xalqaro tadqiqotlarda o'quvchilarning matematik savodxonligini baholash (Matematika fani o'qituvchilari, metodistlari va soha mutaxassislari uchun metodik qo'llanma). –Toshkent: 2019.

REZYUME

Maqolada PISA xalqaro baholash dasturi asosiy yo'nalishlari, uning vazifalari, asosiy ko'nikmalar, kontekstlar va kompetensiyalar haqida so'z yuritiladi. Shuningdek, PISA xalqaro baholash dasturiga tayyorgarlik ko'rish va o'quvchilarda bilim, ko'nikma va kompetensiyalarni shakllantirish bo'yicha tavsiyalar berilgan.

РЕЗИОМЕ

В статье рассматриваются основные направления международной оценочной программы PISA, её задачи, ключевые навыки, контексты и компетенции. А также приводятся рекомендации по подготовке к международной программе оценки PISA и формированию у учащихся знаний, навыков и компетенций.

SUMMARY

The article discusses the main directions of the PISA international assessment program, its objectives, key skills, contexts and competencies. Recommendations were also given on preparing for the international PISA assessment program and building students' knowledge, skills and competencies.

ЁШ ГИМНАСТИКАЧИЛАРНИНГ ЖИСМОНИЙ СИФАТЛАРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ

З.Ў.Тўйчиев – катта ўқитувчи

Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия ва спорт университети

Таянч сўзлар: гимнастика асбоб-анжомлари, жисмоний тайёргарлик, техник тайёргарлик, мажмуа, назорат синовлари.

Ключевые слова: гимнастические снаряды, физическая подготовка, техническая подготовка, комплексные экзамены.

Key words: gym equipment, physical training, technical training, complex exams.

Тадқиқотнинг долзарблиги: Юқори малакали ёш спортчиларни тайёрлаш, шу жумладан, гимнастика бўйича истеъдодли спортчи болаларни етиштириш ўқув-тренировка жараёнини такомиллаштиришга қаратилган. Гимнастика машқларини ўргатишда ноанъанавий воситалардан фойдаланиш ва дидактик конуниятларга асосланган тайёргарликни олиб бориш керак.

Гимнастика оламида рўй бераётган мазкур ҳолат ва шаклланив йўналишлари гимнастик машқларга ўргатиш ва мувофиқ жисмоний сифатларни ривожлантириш, ўқув-тренировка ва мусобақа жараёнларини самарали бошқаришда асосий мўлжал бўлиб хизмат қилади. Мазкур вазият маҳаллий ва жаҳон гимнастикаси ҳамда жамийки спорт мавзуларига оид илмий-услубий маълумотларни таҳлил қилиб бориш, истеъдодли ёш ва катта ёшдаги малакали гимнастикачиларни тайёрлаш технологияларини қайта ишлаб чиқиш ёки тамомила янгиларини яратиш зарурлигини белгилайди.

Мавзу доирасида таҳлил қилинган адабиётлардан шу нарса аниқландики, ҳанузгача спорт гимнастикасида кўпкурашнинг алоҳида турларига хос жисмоний ва махсус ҳаракат тайёргарлигини таъминловчи илмий асосланган машқлар мажмуаси ҳамда шу жараён самарадорлигини баҳоловчи меъёрий талаблар поёнига етмаган, ёш гимнастикачиларни тайёрлаш амалиётида эса ушбу муаммо назардан четда қолган. Гимнастик машқларнинг борган сари мураккаблашиб бориши дастлабки тайёргарлик босқичида шуғулланаётган болаларнинг ҳаракат сифатлари ва малакаларини шакллантириш масаласини янада долзарб поғонага кўтармоқда. Мураккаблашиб бораётган гимнастик машқлар мазмунида кўпгина бир-бирига ўхшаш ва

1 – жаadwal. Гимнастикачиларни техник тайёргарлигини натижалари (тадқиқотдан олдин)

	Эркин машқ	Дастакли от	Ҳалқа	Кўшпоя	Таяниб сакраш	Турник	Умумий балл
X	7,5	7,2	6,8	7,1	7,8	7,2	43,6
δ	± 2,5	± 2,6	± 2,8	± 2,4	± 1,2	± 2,6	

Спортчиларни тадқиқотдан олдин куч тайёргарлигини даражаси

Тестлар	X ± δ
Ҳалқада осилган ҳолда куч билан таянишга чиқиш	5,0
Осилган ҳолатдан куч билан керишиб осилиш	8,0
Турникда тортилиш	8,0
Орқадан осилган ҳолатдан куч билан керишиб осилиш	3,0
Баланд бурчак	2,0
Крест (сек) қўлларни ёнга чўзиб таяниб туриш	2,0
Орқада горизонтал осилиб туриш (сек)	4,0

Гимнастикачиларнинг техник тайёргарлигини дастлабки натижалари тайёргарлигини паст даражадалиги аниқланди. Кўпкурашдаги гимнастика машқларини ўргатишда мураббийлар битта разряддан иккинчи разрядга ўтиш учун фақат техник тайёргарлиги билан шуғулланишга эътибор беришяпти. Бу далиллар биринчидан мураббийларнинг ойлигини ошишига, иккинчидан шуғулланувчиларни гуруҳ сони камайиши билан боғлиқ. Шунинг учун болаларни сони камайишига олиб келмоқда. Кейинги разрядни эгаллашга жисмоний ва техник тайёргарлигининг пастлиги имконият туғдирмоқда.

Фақатгина 20% болалар ҳаракат фаолияти юқори даражага эга бўлган болалар муваффақиятли юқори разрядга ўтишмоқда. Педагогик кузатувларимиз болаларни бошланғич даврида амалий ва махсус машқларга дарс жараёнида кам қўлланилгани аниқланди. Шунинг учун асосий тадқиқотимизда

узвий боғлиқ бўлган ҳаракат элементлари мавжуддир.

Бинобарин, жисмоний сифатларни ривожлантириш жараёни шундай ташкил этилиши лозимки, олдиндан ўзлаштирилган бир гуруҳ машқлар нафақат бошқа турдош машқлар элементларига ўргатиш масаласини енгиллаштириши даркор, балки дастлабки ўзлаштирилган машқлар қайд этилган турдош машқларга ўргатишда асосий манба бўлиб хизмат қилиши мақсадга мувофиқдир. Бунга етакчи техник хусусиятларга эга кенг гимнастик машқлар мажмуасига асосан ишлаб чиқилган мувофиқ жисмоний ва махсус ҳаракат тайёргарлиги ҳамоҳанг бўлиши мумкин. Ташкилий ва услубий жиҳатдан бундай ихтисослаштирилган тайёргарлик нафақат таснифий (классификацион) асосда уюштирилиши керак, балки махсус танланган ўқув-тренировка машқлари ёрдамида олиб борилиши муҳим аҳамият касб этади.

Тадқиқотнинг мақсади: гимнастикачиларни тайёрлашда жисмоний ва амалий машқлар воситаларини оптимал тақсимлаш асосида гимнастикачиларни техник тайёргарлигини ривожлантириш.

Тадқиқотнинг вазифаси: жисмоний ва амалий машқларни саралаб тренировка жараёнига киритиш ва самарадорлигини кўриб чиқиш.

Тадқиқот натижалари ва уларнинг муҳокамаси: Чаққонлик ва координацияни шакллантириш учун қўлларни ёйсимон ҳаракатда олдинга-юқорига кўтариш, сакраб аниқ қўниш, батутда турли айланма ҳаракатлар билан сакраш машқлари қўлланилади.

Эркин машқларда гимнастикачилар акробатик тайёргарликдан ташқари, яхши қайишқоқлик ва эгиловчанлик сифатларига эга бўлишлари даркор. Мажмуалар таркибига айнан шу сифатларни ривожлантирувчи машқлар ҳам киритилди.

тадқиқот гуруҳига юқоридаги тавсия қилган машқларни тренировка жараёнига киритдик. Машғулотни тадқиқотдан олдин тизимида техник тайёргарликка 78% гача ташкил қилинган, махсус ҳаракат тайёргарлигига 22% ташкил қилинди. 22% умумий жисмоний тайёргарлик, махсус жисмоний тайёргарлик ва координацион қобилиятларни ривожлантириш кирган.

Дарс тизимини техник тайёргарлигини 55 %гача камайтириб, умумий жисмоний тайёргарликка 12%, махсус жисмоний тайёргарликка 25%, координацион қобилиятларини оширишга 8% ни ташкил қилди. Ҳар ойда жисмоний ва техник тайёргарлик машқларини ўзлаштириш назорат қилиб борилди. Назорат гуруҳи одатдаги услуб бўйича шуғулланишда давом этишди. Тадқиқот охирида техник тайёргарлиги билан махсус жисмоний тайёргарлигини мусобақа орқали текшириб чиқдик.

**Гимнастикачиларни техник тайёргарлигини натижалари
(тадқиқотдан кейин)**

	Эркин машқ		Дастакли от		Халқа		Кўшпоя		Таяниб сакраш		Турник		Умумий балл	
	Наз	Тад	Наз	Тад	Наз	Тад	Наз	Тад	Наз	Тад	Наз	Тад	Наз	Тад
X	8,0	9,0	8,1	8,8	7,4	8,9	7,8	8,8	8,2	9,2	8,0	8,6	47,5	53,3
δ	± 2,5	± 1,4	± 2,6	± 1,6	± 2,8	± 1,8	± 2,4	± 1,4	± 1,2	± 1,0	± 2,6	± 1,2		

Спортчиларни тадқиқотдан кейин куч тайёргарлигини даражаси

Тестлар	Назорат гуруҳи	Тадқиқот гуруҳи
	X	
Халқада осилган ҳолда куч билан таянишга чиқиш	5,0	7,5
Осилган ҳолатдан куч билан керишиб осилиш	8,0	8,0
Турникда тортилиш	8,0	9,0
Орқадан осилган ҳолатдан куч билан керишиб осилиш	3,0	6,0
Баланд бурчак	2,0	5,0
Крест (сек) кўлларни ёнга чўзиб таяниб туриш	2,0	3,0
Орқада горизонтал осилиб туриш (сек)	4,0	7,0
Σ	32,0	45,5

Тадқиқотни натижалари назорат гуруҳига караганда тадқиқот гуруҳини кўрсаткичлари ишончли фарқ қилади. Техник тайёргарлиги кўрсаткичлари тадқиқот гуруҳи 6 - баллгача юқори. Гимнастикада ҳар бир балл асосий рол ўйнайди. Жисмоний тайёргарлиги назорат гуруҳида тадқиқот гуруҳига нисбатан 13 балл кам. Хулоса қилиб шуни айтиш мумкинки, шўғулланувчиларни жисмоний тайёргарлиги ва ҳаракат тайёргарлиги юқори даражада бўлса, шундагина техник тайёргарлик натижалари гимнастика машқларини муваффақиятли ўзлаштиришда ўз ўрнини топди. Дарс жараёнига тавсия қилган амалий машқлар билан жисмоний машқларни мажмуалари ижобий самарасини кўрсатди.

Хулоса:

1. Анъанавий машқларга асосланган гимнастика машғулоти ёш гимнастикачилар жисмоний сифатларини етарли даражада прогрессив ривожлантириш қудратига эга эмаслиги тасдиқланди. Ёш гимнастикачилар жисмоний ва амалий машқлар воситаларини шакллантиришда уларнинг жисмоний ва махсус ҳаракат тайёргарлигини самарали ривожлантириш «кучи»га эга ҳамда гимнастик элементлар хусусияти ва координациясига мос машқларга алоҳида аҳамият қаратиш муҳимдир.

2. Дастлабки тайёргарлик босқичида ўтказиладиган машғулотларда жисмоний ва амалий машқлар мажмуаларини қўллаш зарурлиги уларни устувор жисмоний сифатларнинг жадал ривожланиши ва жисмоний тайёргарликни ижобий шаклланиши билан белгиланади.

3. Ёш гимнастикачиларни жисмоний ва амалий жиҳатдан тайёрлашда самарали машқлар мажмуаларини танлаш қуйидаги педагогик талабларга риоя қилишни тақоза этади:

- машқлар мажмуаларини мазмунининг машғулотлар дастурига мос келиши;
- мажмуалар таркибига киритилган машқлар мураккаблигини ҳаракат кўникмалари ва малакаларининг шаклланиш (такомиллашув) босқичларига ҳамда гимнастикачиларнинг жисмоний сифатларини жадал ривожланидиган даврларига мос келиши;
- техник маҳоратни муддатидан олдинроқ (истикболли) шакллантириш принципига мос машқларни мажмуалар таркибига киритиш;

4. Дастлабки тайёргарлик босқичида ёш гимнастикачилар билан ўтказиладиган машғулотларда мақсадли жисмоний ва амалий машқлар ҳажми машғулотларга ажратиладиган умумий вақтнинг 45% ни ташкил этиши лозим.

Адабиётлар

1. Умаров Д.Х. Дастлабки тайёргарлик босқичида ёш гимнастикачиларнинг жисмоний сифатларини ривожлантириш технологияси // Фан-спортга. - Т.: 2007. №2. 10-14-б.
2. Умаров М.Н., Эштаев А.К. Планирование и распределение средств тренировок гимнастов на начальном этапе подготовки. Учеб. пособие. – Т.: УзГИФК, 2004. –С. 154.
3. Эштаев А.К. Гимнастика дарси: Ўқув қўлланма. - Т.: 2004. 120-б.
4. Хайтметов И.С. Бошланғич синф ўқувчиларини ҳаракат фаолиятини ошириш усуллари ФАН-СПОРТГА Учредители Узбекский государственный университет физической культуры и спорта ISSN: 2181-7804.
5. Хайтметов И.С. “Sport pedagogik mahoratini oshirish” (Badiiy gimnastika) Xoreografik mashqlarini o‘tkazish uslubiyoti O‘quv-qo‘llanma –Т.: «Davr matbuot savdo», 2020. 176-b.

РЕЗЮМЕ

Машғулот жараёнида қўлланилган машқлар мажмуаси ёш гимнастикачиларнинг жисмоний сифатларини ривожлантиришида ўзининг амалий тасдиғини топди. Умумий жисмоний тайёргарлик, махсус жисмоний тайёргарлик, координацион машқлар ёш гимнастикачиларни техник тайёргарлик машқлари гимнастика кўпкураш турларида бажаришда ўз самарасини берди.

РЕЗЮМЕ

Комплекс упражнений использованный в процессе тренировки нашел свое практическое подтверждение в развитии физических качеств юных гимнасток. Общая физическая подготовка, специальная физическая подготовка, координационные упражнения дали технические результаты юным гимнасткам при выполнении технико-тренировочных упражнений.

SUMMARY

The set of exercises used in the training process found its practical confirmation in the development of the physical qualities of young gymnasts. General physical training, special physical training, coordination exercises gave technical results to young gymnasts when performing technical training exercises.

**ХОТИН-ҚИЗЛАРНИНГ ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ ВОСИТАСИ СИФАТИДА
СОҒЛОМЛАШТИРУВЧИ ГИМНАСТИКА**

И.В.Улезко – ўқитувчи

Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия ва спорт университети

Таянч сўзлар: соғломлаштирувчи гимнастика, жисмоний тарбия, “шейпинг”, релаксация, жисмоний ривожланиш, ҳаракат тайёргарлиги.

Ключевые слова: оздоровительная гимнастика, физкультура, «шейпинг», релаксация, физическое развитие, двигательная тренировка.

Key words: recreational gymnastics, physical education, shaping, relaxation, physical development, motor training.

Кўпгина муаллифларнинг тадқиқотларида тасдиқланишича, барча мушак гуруҳларидан фақат ўзининг унча катта бўлмаган, бироқ доимий статик кучланиши (таранглиги) билан ишчи ва маиший ҳолатни саклаб турувчи гавда ва бўйин мушаклари доимий юклама остидадир. Гавда ва бўйин мушакларида толиқиш ортиб борганда уларнинг амортизация вазифасини умуртқа тузилмаси ўз зиммасига олади. Ўзгаришсиз ҳаёт тарзи (умуртқага нисбатан давом этувчи юклама) оқибатида иккиламчи дегенератив ўзгаришлар, биринчи навбатда умуртқаларо дискларда ривожлана бошлайди [1,3,4,5,6].

Умуртқа касалликлари билан онгли ва оқилона курашиш мақсадга мувофиқ. Ваҳоланки, бел соҳасидаги касалликлар ёки оғриқлар агар ўз вақтида чора ва мақсадли даволаш тадбирлари ўтказилмаса узлуксиз ривожланиб боради.

Ҳозирги кунда умуртқа пағонаси билан боғлиқ муаммоларни ҳал этишга йўналтирилган жуда кўп услубиятлар мавжуд. Улардан бири “Шейпинг – бел саломатлиги” махсус машқлар мажмуаси ҳисобланади.

Тадқиқотнинг мақсади. Постизометрик мушак релаксация машқлари воситасида 24-29 ёшли хотин-қизлар учун “Шейпинг – бел саломатлиги” дастури самарадорлиги ва уни шуғулланувчилар жисмоний ривожланиши ва жисмоний тайёргарлигига таъсирини аниқлаш.

Тадқиқотни ташкил этиш. Тажриба Ўзбекистон шейпинг Федерацияси базаси ва “Асака-Оазис” спорт мажмуасида ўтказилди. Тадқиқотларда 40 нафар 24 ёшдан 29 ёшгача булган хотин-қизлар иштирок

этидилар. Синалувчилар икки гуруҳга бўлинди: тажриба (ТГ) ва назорат (НГ) гуруҳи. Жисмоний ривожланиш (ЖР) ва жисмоний тайёргарлик (ЖТ) кўрсаткичлари бўйича тадқиқ этилаётган гуруҳларда ишончли фарқланиш аниқланмади (1.2-жадвал).

ТГ синалувчилари 11 та танлаб олинган машқлардан тузилган, 5 та мажмуада шакллантирилган махсус ишлаб чиқилган дастур бўйича шуғулландилар. Улардан 8 таси тана шаклини (фигура) тўғрилашга йўналтирилган, учтаси – “постизометрик мушак релаксация” машқлари [1]. Ҳар бир мажмуанинг бажарилиш давомийлиги – 55 дақиқадан, ҳафтада уч марта, икки ой.

Кўшимча тарзда, махсус чидамлик ва ишчанлик қобилиятларини ошириш мақсадида ТГ хотин-қизларига ҳар куни иш жараёнида тузилмасига кўра мураккаб бўлмаган мажмуалар (3-5 та машқ) – жисмоний тарбия дақиқасини бажариш тавсия қилинди.

Дастур машқларини хотин-қизлар жисмоний ривожланиши (антропометрик), жисмоний тайёргарлигига (ҳаракатчанлик ва статик чидамлик) таъсирини баҳолаш тадбирлари икки ойда бир марта назорат синов машқлари бўйича натижаларини таҳлил этиш йўли билан амалга оширилди.

Тақлиф этилган тайёргарлик дастури самарадорлигини аниқлаш мақсадида, тадқиқот охирида олинган маълумотлар “Шейпинг – бел саломатлиги” дастури бўйича 24-29 ёшли хотин-қизларнинг ўтган йиллардаги машғуллот натижалари ҳамда соғломлаштирувчи-ривожлантирувчи гимнастика назарияси ва услубияти соҳасидаги илмий-услубий тавсияларнинг қиёсий таҳлили ўтказилди [2,7].

1-жадвал. Тадқиқ этилаётган гуруҳ хотин-қизларнинг тажрибадан олдин ва кейинги антропометрик ўлчов натижалари ($X \pm \sigma$)

Кўрсаткичлар	Тажрибадан олдин		Тажрибадан кейин	
	НГ	ТГ	НГ	ТГ
Тана оғирлиги, (кг)	75,5 ± 10,2 V = 13,5 %	74,5 ± 9,9 V = 13,2 %	68,6 ± 7,8 V = 11,3 %	62,8 ± 3,2 V = 5,1%
Ёғ %	43,4 ± 6,8 V = 15,7 %	46,2 ± 7,7 V = 16,7 %	33,9 ± 4,5 V = 12,2 %	31,4 ± 3,1 V = 9,8 %
Бел, (см)	85,5 ± 11,0 V = 12,8 %	83,0 ± 10,0 V = 12,0 %	68,7 ± 7,0 V = 10,2 %	63,3 ± 4,9 V = 7,7 %
Сонлар, (см)	63,0 ± 8,1 V = 12,9 %	66,2 ± 9,0 V = 13,6 %	56,3 ± 6,1 V = 10,8%	58,5 ± 3,7 V = 6,3 %
Бўксалар, (см)	109,5 ± 15,1 V = 13,8%	111,4 ± 14,2 V = 12,8 %	97,6 ± 11,8 V = 12,0 %	96,1 ± 4,7 V = 4,9 %

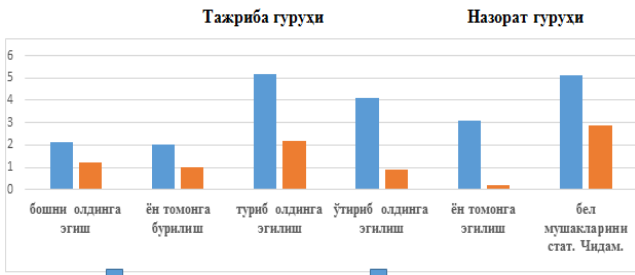
Яқуний назорат текширувлари тадқиқ этилаётган хотин-қизларнинг иккала гуруҳларида ҳам барча антропометрик кўрсаткичлар бўйича ишончли фарқланиш (1-расм) содир бўлганлигини кўрсатди. НГга нисбатан ТГ синалувчиларида ушбу фарқланиш ($P < 0,01$) анча аҳамиятлилигини аниқланди (“сонлар ҳажми” маълумотлари бундан мустасно).

“Шейпинг – бел саломатлиги” дастур машқлари ва “Постизометрик мушак релаксацияси” тизими таъсири остида ТГ хотин-қизларининг тана оғирлиги 15,7%га (11,7 кг) ишончли камайди, НГда эса ушбу кўрсаткич 9,0% (6,9 кг) ташкил этди. Бел ва бўкса ҳажмида сезиларли ўзгаришлар содир бўлди. ТГ шуғулланувчиларида ушбу кўрсаткич 19,7 ва 15,3 смни ташкил қилган бўлса, НГ хотин-қизларида мувофиқ равишда

16,8 ва 11,9 см натижа аниқланди.

Маълумки, шейпинг тарафдорларида ўзларининг илмий ишлаб чиқилган гўзаллик модели мавжуд. Шейпинг-модель – бу аёлларга хос нозик ва юмшоқ шу билан бирга ёғсиз бурмалар ва ажинларсиз таранг ва эластик, бироқ “эркакча” мушакланмаган (танадаги ёғ миқдори 16-24%) тана шакли. Бу ўз набаотида, жисмоний ҳолат ва ишчанлик қобилиятларининг ўзига хос даражаси ҳамда руҳий ва эмоционал (ҳиссий) барқарорликнинг юқори кўрсаткичлари ҳисобланади.

Тадқиқ этилган 1-расмдан кўриниб турибдики, ТГ шуғулланувчиларида тажриба охирига келиб, танадаги ёғ миқдори 14,8% пасайган ва НГнинг мувофиқ кўрсаткичларидан (9,5%, бунда $P < 0,05$) ишончли устунлик билан фарқланган.



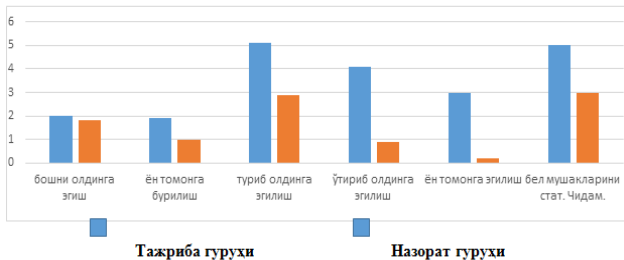
1-расм. Тажриба якуни бўйича тадқиқ этилаётган гуруҳ хотин-қизларида тана вазни

ва ҳажм кўрсаткичларининг пасайиш динамикаси

ТГ хотин-қизларда тана таркиби ва массасининг пасайиши умуртқа ҳолатидаги ижобий ўзгаришларда ўз аксини топди ва шу билан бирга ўқув машғулот машқларини бажаришда ҳаракатларда энгиллик пайдо бўлди. Машқлар сифатли ва моделга анча яқин даражада бажарилди. Машғулот жараёнида бажарилган ишлардан қониқиш ҳисси пайдо бўлди.

2-жадвал. Тажрибадан олдин ва кейин тадқиқ этилаётган гуруҳ хотин-қизларида функционал-ҳаракат тест натижалари (X ±6)

Кўрсаткичлар		Тажрибадан олдин		Тажрибадан кейин		
		НГ	ТГ	НГ	ТГ	
Бўйин соҳаси (3 балл)	Бошни олдинга эгиш	0,5 ± 0,3 V=60,0 %	0,5 ± 0,3 V=60,0 %	2,1 ± 0,1 V=12,0%	2,9 ± 0,1 V=3,4 %	
	Ён томонга бурилиш	0,7 ± 0,2 V=28,5 %	0,7 ± 0,2 V=28,0 %	1,7 ± 0,4 V=20,5%	2,9 ± 0,1 V=3,5 %	
Умуртқа эгилувчанлиги инни аниқлаш	Эгилишлар	Туриб олдинга (10 балл)	0,8 ± 0,5 V=62,5 %	0,9 ± 0,2 V=22,2 %	3,5 ± 1,0 V=27,1%	6,5 ± 0,3 V=3,8%
		Ўтириб олдинга (10 балл)	1,6 ± 0,9 V=56,2 %	1,6 ± 0,5 V=31,3 %	2,6 ± 0,7 V=26,9 %	6,0 ± 0,2 V=3,3 %
		Ён томонга (7 балл)	1,1 ± 0,6 V=54,5 %	1,1 ± 0,1 V=9,0 %	1,5 ± 0,3 V=20,0 %	4,6 ± 0,3 V=6,5 %
Бел мушакларининг статик чидамлилиги (сония, балл)		2,6 ± 0,3 V=9,6 %	2,7 ± 0,2 V=7,4 %	5,6 ± 0,5 V=8,0 %	8,0 ± 0,3 V=3,1 %	



2-расм. Тажриба охирида тадқиқ этилаётган гуруҳ хотин-қизларида ҳаракат тайёргарлигининг ўсиш динамикаси

Тадқиқотларда ўрнатилишича, мушак корсетининг ҳолати, бел мушаклар умуртқа пағонасини қанчалик даражада ушлаб туришга қодирлиги мушакларнинг статик чидамлилигига кўра аниқланади [7].

Якуний назорат синовлари “статик чидамлилик” тест натижалари бўйича ТГ хотин-қизларининг натижалари аҳамиятли (ўртача 5,3 ± 0,6 балга) ўсганлигини кўрсатди, бу эса НГнинг мувофиқ кўрсаткичларидан (3,0±0,3 балл) ишончли даражада устунлигини тасдиқлайди.

Шундай қилиб, тажрибаларда асосланган ва соғломлаштирувчи-ривожлантирувчи машғулотларда кетма-кет тақсимланган “Постизометрик мушак релаксацияси” машқлар мажмуаси қисқа вақт давомида мушакларнинг маълум гуруҳига мақсадга йўналтирилган таъсирга эга бўлиб, нафақат маҳаллий балки машаққатли (статик ёки динамик) меҳнат фаолиятдан кейинги глобал мушаклар чарчоғини энгиллаштиришга имкон бериши билан бир қаторда шейпинг билан шуғулланувчи хотин-қизларнинг ишчанлик қобилиятларини ҳам оширади.

Соғломлаштирувчи-ривожлантирувчи гимнастика машғулотлари жараёнида ТГ хотин-қизларининг тана

Ҳаракатлар амплитудаси кўпайди, мувофиқ тарзда умуртқа ҳаракатчанлиги ҳам ортди.

Тажриба якунлари бўйича назорат текширув маълумотларига кўра ҳаракат тайёргарлиги натижалари (2-жадвал), машғулот дарслари жараёнида дастур машқлари таъсири остида тадқиқ этилаётган гуруҳ хотин-қизларининг умуртқа ҳаракатчанлиги (балларда) сезиларли даражада ўсганлигини кўрсатди.

2-жадвал ва 2-расмда тақдим этилган маълумотлар, ТГ хотин-қизларида бўғимлар ҳаракатчанлиги даражаси, умуртқанинг бўйин қисми ҳаракатчанлигини аниқлашга имкон берувчи “Бошни олдинга эгиш” тестидан ташқари, НГнинг мувофиқ кўрсаткичларидан (P<0,05) аҳамиятли даражада устунлигини кўрсатди. Эҳтимол бу, тажрибани қисқа вақт давомида ўтказилганлиги ва “Постизометрик мушак релаксацияси” тизими дастур машқларини кам ҳажмда бажарилганлиги билан боғлиқдир.

Маълумки, антропометрик ўлчамларга мувофиқ соннинг орқа юза узунлиги одамнинг бутун ҳаёти давомида ўзгармаслиги керак [3.4].

таркиби ва ҳажмида ҳам ишончли ўзгаришлар содир бўлди. Ёғ фоизи (14,8%га) ишончли пасайди, бел ва бўкса айланаси (19,7 ва 15,3 см) қисқарди, сонлар ҳажми (7,7 см) бундан мустасно. Шуғулланувчиларда кузатилган бел ўлчамларидаги камайиш, етакчи физиологларнинг фикрича, юрак қон-томир тизими касалликлари хавфини камайитиришга ёрдам берувчи асосий омиллардан бири ҳисобланади [1,3,4].

Одамнинг тана вазни (оғирлиги) қанчалик катта бўлса, умуртқага тушаётган юклама шунчалик катта бўлиши тасдиқланган. Тадқиқ этилаётган кўрсаткичлар тажриба охирига келиб, барча шуғулланувчиларда пасайди, бироқ ТГ хотин-қизларида ушбу кўрсаткич ишончли даражада устунлиги аниқланди – 11,7 кг (P<0,01).

“Туриб олдинга эгилиш” (5,6 балга) ва “Ўтириб олдинга эгилиш” (4,4 балга) назорат машқ натижалари бўйича соннинг орқа юза узунлигини аниқлашга имкон берувчи Лассега тести бўйича умуртқа соҳасининг ҳаракатчанлик даражаси ТГ шуғулланувчиларида эгилувчанлик анча юқори даражада ривожланганлигини кўрсатди. Ушбу далил, таклиф қилинган “Шейпинг – бел саломатлиги” дастур машқлари ва “Постизометрик мушак релаксацияси” усулларини шуғулланувчи хотин-қизлар саломатлигига самарали таъсир кўрсатганлигига гувоҳлик беради.

Таклиф қилинган “Шейпинг – бел саломатлиги” дастури аҳамиятини кўриб чиқилаётган кўрсаткичларнинг вариация коэффицентини (V%) тўлақонли тасдиқлайди.

ТГ хотин-қизларида жисмоний ривожланиш (V=6,7%) ва жисмоний тайёргарлик (V=3,9%) параметрларининг шаклланиш даражаси тажриба якуни бўйича деярли бир хил бўлиб, НГ (мувофиқ равишда V=1 1,3% ва V=19,8%) натижаларига нисбатан аҳамиятлилик даражасига кўра 10% чегарада тебранди.

Адабиётлар

1. Бубновский С.М. Кинезитерапия бүйича қўлланма. Лечение боли в спине и грыж позвоночника. -М.: 2006. 112-б.
2. Годик М.А., Барамидзе А.М., Киселева Т.Г. Стретчинг. Подвижность, гибкость, элегантность. -М.: Советский спорт, 1991. 96-б.
3. Киреев А. Исцеление позвоночника. -М.: Ч.А.О. и К°. 1999. 217-б.
4. Нордемар Р. Боль в спине: причины, лечение и предупреждение. -М.: Медицина, 1988. 144-б.
5. Польш Брег. Программа по оздоровлению позвоночника. -М.: Ритм, 1992. 72-б.
6. Прохорцев И.В. Шейпинг - высокая технология в социальных программах для женщин. СПб.: 1989. 177-б.
7. Умаров Д.Х., Умаров М.Н., Эштаев А.К. Оздоровительно-развивающие виды основной гимнастики. // Уқув қўлланма. - Т.:2006. 204-б.

РЕЗЮМЕ

Мақолада постизометрик мушак релаксациясини ташкил этиш ва ўтказиш ҳамда уни 24-29 ёшли хотин-қизлар жисмоний ривожланиши ва жисмоний тайёргарлигига нисбатан таъсирини аниқлаш масалалари кўриб чиқилган.

РЕЗЮМЕ

В представленной статье рассматриваются вопросы организации и проведения постизометрической мышечной релаксации и определение ее влияния на физическое развитие и физическую подготовленность женщин 24-29 лет.

SUMMARY

In the presented article questions of the organization and carrying out a post-isometric muscular relaxation and definition of its influence on physical development, are considered physical preparation of women of 24-29 years.

КОМПОНЕНТЫ СТРУКТУРЫ ТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ АКРОБАТОВ

Х.Х.Умаров – доктор философии педагогических наук
УзГУФКС

Таянч сўзлар: техник тайёргарлик, ҳаракатлар “мактаби”, ҳаракатлар координацияси, артистизм, статистика, ҳаракатлар биомеханикаси.

Ключевые слова: техническая подготовка, «школа» движений, координация движений, артистизм, статистика, биомеханика движений.

Key words: technical training, "school" of movements, coordination of movements, artistry, statistics, biomechanics of movements.

Актуальность. В процессе специального обучения и спортивного совершенствования акробат овладевает значительным количеством новых для него упражнений, повышает уровень исполнения ранее освоенных движений. С этой точки зрения основным предметом технической подготовки в акробатике является, прежде всего, двигательный навык, в отличие от двух других видов подготовки, где основными предметами являются соответственно физические (двигательные) и психические качества спортсмена [2,5].

По мнению Вн, Болобан, В.Н.Куришь, В.А.Скакуна техническая подготовка (ТП) акробатов осуществляемая в условиях роста трудности соревновательных упражнений, повышения требований к качеству исполнительского мастерства, стабильности спортивной техники акробатических элементов должна приобретать системный характер многолетнего спортивного совершенствования [1,3,4].

Цель. Исследовать структуру технической подготовки акробатов.

Методы. 1. Изучение научной и методической литературы по акробатике и другим сложно координационным видам спорта, содержания классификационных, учебных и тренировочных программ подготовки акробатов, содержания произвольных и финальных акробатических упражнений, материалов анкетного опроса тренеров, протоколов результатов соревнований.

2. Исследование эффективности специальной технической подготовки юных акробатов на основе реализации биомеханических показателей узловых элементов спортивной техники базовых акробатических упражнений путем применения целевых программ подготовки.

Организация исследований. В исследованиях приняли участие 23 спортсмена 2-го, 1-го спортивных разрядов, занимающиеся акробатическими прыжками на дорожке в возрасте 12 – 14 лет в условиях специализированной спортивной школы по спортивной акробатике. Время проведения 2017-2018 гг.

Результаты исследования. Исследования структуры технической подготовки акробатов в многолетнем спортивном совершенствовании позволили выделить три ее компонента (рис. 1).

Установлено, что компоненты структуры технической подготовки акробатов по своим целям и содержанию функционально соответствуют этапам многолетнего спортивного совершенствования: "школа" движений - этапу начальной подготовки, специальная техническая подготовка - базовому этапу, совершенствование спортивной техники соревновательных упражнений - этапу спортивного совершенствования. Учебный материал компонентов структуры ТП имеет преемственность, функционально взаимосвязан и взаимодействует решению задач спортивной подготовки.

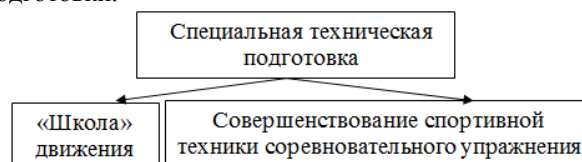


Рис. 1. Компоненты структуры технической подготовки акробатов

Первый компонент структуры ТП - "школа" движений - продолжает совершенствоваться с учетом тенденции развития спортивной акробатики, а также других факторов. Накоплен богатый опыт формирования у юных спортсменов "школы" движений в видах спорта, сложных по координации [2,5]. Связано это с правильно сформированными целями "школы" движений:

1. Развить координационные способности юных спортсменов к равновесию, пространственному и временному анализу движений и упражнений, дифференцированию мышечных усилий, устойчивости и чувствительности вестибулярных реакций, симметрии и асимметрии движений, оценке поз и положений тела, темпу и ритму движений и др.

2. Научить детей выполнять большое количество разнообразных простых упражнений, создав, таким образом, фонд движений, необходимый для того, чтобы "специализировать" сенсорные системы организма для эффективного выполнения упражнений постепенно возрастающей сложности в условиях тренировочных занятий и соревнований. Реализуются средства основной гимнастики, музыки, игр, танца, хореографии, "малой" акробатики, прыжков на батуте,

тематические комплексы упражнений, технические средства и др.

3. Сформировать у юных спортсменов гимнастический стиль выполнения упражнений, для которого характерны: красивая осанка, правильные линии тела, прямые ноги, оттянутые носки, точность поз и положений тела, динамизм движений, хореографичность, артистизм.

Второй компонент структуры ТП - специальная техническая подготовка (СТП) как направление работы тренера и спортсмена - раскрыта в трудах специалистов по спортивным видам гимнастики. Таким образом, должен существовать особый предмет СТП, который представляет собой не только соревновательные упражнения (составляющие цель подготовки), но и специально отобранные и систематизированные учебно-тренировочные упражнения, составляющие необходимую базу для освоения намеченных на будущее соревновательных упражнений [1,2,3,5].

Значение СТП исключительно велико - это краеугольный камень подготовки гимнаста высокого класса. Цель СТП - сформировать у спортсменов специальные двигательные навыки выполнения узловых элементов спортивной техники базовых акробатических упражнений и их динамических соединений в связки и комбинации; на этой основе вести подготовку спортсменов к выполнению профилирующих упражнений с использованием актуальных педагогических технологий [2,3,4,5].

Биомеханический анализ акробатических упражнений, в том числе сальто назад в группировке, выполненного после рондата в связке рондат-сальто, позволил выделить три узловых элемента спортивной техники - пусковую позу (ПП), позу "группировка" и ее мультипликация (МП), итоговую позу (ИП). На материале анализа сальто назад в группировке установлено, что пусковая поза - это биомеханический рациональное положение биоэвеньев тела на опоре в подготовительной фазе сальто, для эффективного отталкивания вверх. У спортсменов высокой квалификации при выполнении сальто назад в группировке пусковая поза в системе координат расположена в секторе отталкивания, заключенном в 7 - 5° до вертикали и 5° за вертикаль. Спортсмены принимают упруго-жесткое положение тела на опоре в стойке на носках, с руками, поднятыми вперед-вверх.

При всем разнообразии и разнонаправленности результирующих скоростей движений биоэвеньев тела, анализ показателей позволяет судить о причинно-следственном характере функционирования узловых элементов спортивной техники сальто назад в группировке. Рациональное упруго-жесткое положение

биоэвеньев тела на опоре в стойке на носках в обозначенном секторе отталкивания способствует притормаживанию тела от движения назад, создает предпосылки содружества результирующих скоростей ОЦМ и биоэвеньев тела и позволяет акробату выполнить большее количество вращений тела на восходящей части траектории полета), "вкручивать" тело вверх, поднимая ОЦМ на высоту 150 см. Видимо, в этом кроется причина дальнейшего усложнения акробатических прыжковых упражнений этого профиля (2,3,4).

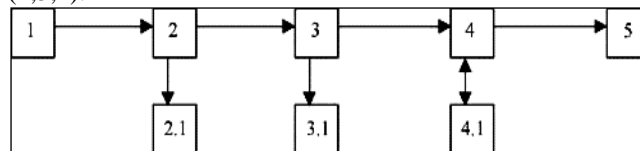


Рис. 2. Фазовая структура акробатического упражнения:

- 1 - исходное положение, 2 - подготовительные действия, 2.1 - пусковая поза, 3 - основные действия, 3.1 - мультипликация поз, 4 - завершающие действия, 4.1 - итоговая поза - приземление в остановку и на переход, 5 - конечное положение

Выделенные узловыe элементы спортивной техники дополняют существующую фазовую структуру акробатического упражнения (рис. 2) и позволяют сосредоточить работу на СТП. Анкетные данные и педагогический эксперимент подтвердили важность дальнейшей разработки СТП как компонента структуры ТП. На вопрос: "На каком этапе многолетнего спортивного совершенствования акробатов должна осуществляться СТП?" 100% тренеров ответили: "На всех этапах многолетнего спортивного совершенствования". По мнению тренеров, на начальном этапе подготовки учебный материал СТП должен занимать 20%, на базовом - 52% и на этапе спортивного совершенствования - 28%.

Результаты педагогического эксперимента. Экспериментальная (n = 12) и контрольная (n = 12) группы юных акробатов 2-го спортивного разряда проходили акробатическую подготовку по общепринятой методике. Дополнительно в экспериментальной группе подготовка строилась на основе формирования двигательных навыков выполнения узловых элементов спортивной техники базовых акробатических упражнений, для чего были разработаны целевые программы СТП, именуемые как: "Программа пусковой позы", "Программа мультипликации поз", "Программа приземления", "Программа динамических соединений упражнений".

Таблица 2. Судейские сбавки (в баллах) за ошибки, допущенные юными спортсменами при выполнении акробатического упражнения рондат-сальто экспериментальной (n = 12) и контрольной (n = 12) групп в педагогическом эксперименте

Узловые элементы спортивной техники сальто назад в группировке после рондата (рондат-сальто)	Математические символы	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
		Январь 2007	Март 2008	Январь 2007	Март 2008
Пусковая поза в фазе подготовительных действий сальто	X	0,27	0,12	0,28	0,25
	д	0,07	0,09	0,08	0,07
	V%	25,92	33,33	28,57	28,00
Мультипликация позы в фазе основных действий сальто	X	0,32	0,17	0,35	0,27
	д	0,09	0,05	0,08	0,07
	V%	28,12	29,41	22,86	25,92
Итоговая поза в фазе завершающих действий сальто	X	0,34	0,15	0,30	0,28
	д	0,10	0	0,07	0,08
	V%	29,41	33,33	23,33	28,57
Оценка акробатического упражнения рондат-сальто	X	8,30	9,2	8,35	8,65
	д	0,14	0,11	0,28	0,22
	V%	1,7	1,22	3,35	11,56

В таблице показаны результаты педагогического эксперимента по внедрению СТП в учебно-тренировочный процесс на материале рондат-сальто. Они позволяют с достоверностью $p < 0,05$ утверждать, что СТП юных акробатов с использованием биомеханических показателей выполнения узловых элементов спортивной техники акробатического упражнения рондат-сальто, а также других базовых упражнений и реализованных программ подготовки эффективна.

Исследована кинематика динамических соединений акробатических упражнений в связки. Получены биомеханические показатели, раскрывающие структурно-функциональные связи и отношения узловых элементов спортивной техники, позволяющие решать задачи "стыковки" упражнений в комбинации.

Выводы. 1. Три компонента структуры технической подготовки акробатов ("школа" движений, специальная техническая подготовка, совершенствование спортивной техники соревновательных упражнений) определяют содержание и направленность развития и совершенствования спортивной техники акробатических упражнений.

Литература

1. Болобан В.Н. Анализ техники акробатических упражнений: Методические рекомендации. - Киев: УГУФВС, 1994. –С. 132.
2. Гавердовский Ю.К. Обучение спортивным упражнениям. Биомеханика. Методология. Дидактика. -М.: Советский спорт, 2008. –С. 912.
3. Курьсь В. Н. Теория и методика обучения прыжкам на дорожке. - Т. 1, 2. – Ставрополь: 1994. –С. 405
4. Скакун В.А. Акробатические прыжки. - Ставрополь: Книжн. изд-во, 1990. –С. 222.
5. Смолевский В.М., Гавердовский Ю.К. Спортивная гимнастика. - Киев: «Олимпийская литература», 1999. –С. 462.

Ушбу мақолада акробатларнинг техник тайёргарлиги асослари очиб берилган. Спортчиларнинг харакат амалларини структураси, харакатлар "мактаби" асосланган. "Махсус техник тайёргарлик"ни сакровчи ўсмир акробатларни тайёрлашнинг умумий тизимидаги аҳамияти, мусобақа машки техникасини ўқув йиллари бўйича такомиллаштириш аниқланган.

В представленной статье раскрываются основы технической подготовки акробатов. Обосновывается структура двигательного действия спортсменов, "школа" движений. Определяется значимость «специальная техническая подготовка» в общей системе подготовки юных акробатов – прыгунов, направленность совершенствование техники соревновательного упражнения по годам обучения.

The presented article reveals the basics of technical training of acrobats. The structure of motor action of sportsmen, "school" of movements is substantiated. The significance of "special technical training" in the general system of training young acrobats - jumpers, the direction of improving the technique of competitive exercises by years of study is determined.

DENE TÁRBIYASÍ GIGIENASÍ PÁNINIŇ JOQARÍ OQÍW ORÍNLARINIŇ MÁMLEKETLIK OQÍW REJESINDEGI TUTQAN ORNÍ HÁM ÁHMIYETI

A.K.Utepbergenov – biologiya ilimleriniŇ kandidati

P.J.Mamutov – assistent oqıtıwshı

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch so‘zlar: gigiena, jismoniy tarbiya gigienasi, sport gigienasi, jismoniy tarbiya va sog'lomlashtirish tadbirlari, qattiqlashuv, ratsional ovqatlanish.

Ключевые слова: гигиена, гигиена физического воспитания, гигиена спорта, физкультурно-оздоровительные мероприятия, закаливания, рациональное питание.

Key words: hygiene, physical education hygiene, sports hygiene, physical culture and health-improving measures, hardening, rational nutrition.

Dene tárbiyası hám sport gigienası pedagogikalıq joqarı oqıw orınlarınıŇ dene mádeniyatı fakultetleriniŇ oqıw rejesinde basqa pánler qatarında tiykarǵı orın iyeleydi hám keleshekte dene tárbiyası qanıgelerin hám pedagoglardı jetilistiriwde studentlerdiŇ ulıwma kásiplik mádeniyatın qalıplestiredi.

Dene tárbiyası hám sport gigienası haqqında bilimlerdi jetilistiriw arqalı hár qıylı keselliklerdiŇ kelip shıǵıwınıŇ aldın alıw, dene tárbiyası hám sport shınıǵıwları járdeminde insan organizminiŇ funkcionallıq jaǵdayın asırıw, sırtqı ortalıqtıŇ hár qıylı unamsız tásir etiwshi faktorlarına organizmniŇ shıdamlılıǵın asırıw sıyaqlı bilim hám kónlikpeler payda boladı.

Dene tárbiyası hám sport gigienası pedagogika hám medicina tarawınıŇ bir bólimi sıpatında xalıqtıŇ salamatlıǵın saqlaw, bekkemlew, ósip kiyatıǵan jas áwladtıŇ uzaqıran fizikalıq rawajlanıwın támiyinlew hám insanniŇ nawaq ómir súriw yaki ómirin uzaytıw sıyaqlı

2. Фазовая структура акробатического упражнения дополнена узловыми элементами спортивной техники и их биомеханическими характеристиками. В подготовительной фазе упражнения - пусковой позой - биомеханически наиболее рациональным положением звеньев тела на опоре в системе координат для эффективных последующих движений; в основной фазе - мультипликацией поз, в том числе и комбинированных, определяющих и характеризующих состав упражнения; в завершающей фазе - итоговой позой, формирующей приземление в остановку и на переход.

3. Специальная техническая подготовка в структуре технической подготовки актуальна на всех этапах многолетнего спортивного совершенствования: на начальном этапе ей отводится 20% учебного материала; на базовом - 52%; на этапе спортивного совершенствования - 28%.

В педагогическом эксперименте подтверждена эффективность специальной технической подготовки юных акробатов посредством формирования двигательных навыков выполнения узловых элементов спортивной техники базовых акробатических упражнений и объединения их в связки и комбинации.

РЕЗЮМЕ

РЕЗЮМЕ

SUMMARY

ulıwmalıq máselelerdiŇ óz sheshimin tabıwına járdem beredi.

Dene tárbiyası hám sport is-ilajların ámelge asırıwda tiykarǵı gigienalıq principler, talaplar, kórsetpelerin biliv hám olarǵa boysınıw arqalı shuǵıllanıwshılardıŇ salamatlıǵı sezilerli dárejede artadı hám sporshılar salamatlıǵına zıyan keltirmegen halda joqarı sport nátiyjelerine erisiw imkaniyatın jaratadı.

Maqalada bizdi qorshaǵan ortalıqtıŇ hár qıylı faktorlarınıŇ insan organizmine tásiri, sonday-aq dene tárbiyası hám sporttıŇ insan salamatlıǵına tásiri haqqındaǵı zamanagóy ilimiy kózqaraslar hám ideyalardı sáwlelendiriwshi tiykarǵı teoriyalıq principler kórsetilgen.

Dene tárbiyası hám sport penen shuǵıllanıw dáwirinde hár qıylı jastaǵı, jınıstaǵı adamlar ushın fizikalıq shuǵıllanıwdı standartlastırıw máseleleri, dene tárbiyası hám individual sport túrlerin gigienalıq jaqtan támiyinlew máseleleri kórip shıǵıladı hám bul máseleler salamatlastırıw

principi hám dene tárbiyasınıń tiykarǵı wazıypaları menen birgelikte keltirilgen.

Ózbekstan Respublikası «Bilimlendiriw haqqında»ǵı Nızamında (2-bólim 7-statya) bilimlendiriw oqıw orınları oqıwshıları hám studentleriniń den-sawlıǵın qorǵaw hám bekkemlewege qaratılǵan is-ilajlar jaratılǵan. Ózbekstan Respublikası «Dene tárbiya hám sport haqqında»ǵı Nızamında (3-statya) Ózbekstan Respublikası puqaralarınń óz salamatlıǵın qorǵawı hám bekkemlewi, fizikalıq jaqtan shınıǵıwları, ata-analar, ǵamxorlıq etiwshiler, baǵıwshılar yaqı olardıń ornın basıwshı shaxslar shańaraqta balalardıń fizikalıq jaqtan hár tárepleme rawajlanıwı hám salamatlıǵı haqqında, dene tárbiyası hám sport shınıǵıwları ushın olarǵa zárúr shárt-sharayatlar jaratıp beriw hám de salamat turmıs tárizin engiziw haqqında keńnen is-ilajlar belgilengen.

Sonlıqtan da dene tárbiya hám sport gigienasınıń oqıw pání sıpatında bilimlendiriw tarawında dene mádeniyatı qánigeleri ushın ayrıqsha áhmiyetke iye.

Gigiena – bul salamatlıq haqqında, den-sawlıqtı saqlaw hám bekkemlew hám de qorshaǵan ortalıqtıń organizmge tásir etiwshı zıyanlı faktorlarınan saqlanıw hám olardıń aldın alıw is-ilajları hám usılları úyreniw haqqındaǵı pán bolıp esaplanadı.

Gigiena klimat, mikroklimat, hawa, suw hám topıraqtıń jaǵdayların, awqatlanıw, kiyim-kenshek, turaq-jay, miynet hám dem alıs tártibi, dene tárbiyası hám sport shınıǵıwlarınń ótkeriw tártibi hám talapların sonday-aq, basqa da bir qatar máselelerdi úyrenedi. Insannıń miynet, dem alıs hám sport penen shuǵıllanıw processinde bulardıń barlıǵın gigienalıq jaqtan tártipke salıp turadı.

Pánniń wazıypası – dene tárbiyası menen shuǵıllanıw, den-sawlıqtı saqlaw, is-qábilietti asırıwda zárúr shárt-sharayatlardı úyreniw, olardıń organizmge tásirin baqlap barıwdı úyretiwden ibarat.

Dene tárbiyası shınıǵıwlarında gigiena qaǵıydaları hám normaların ilimiy tiykarlangan halda islep shıǵıw hám is-ilajlar belgilew. Salamatlıqtı saqlaw hám is-qábilietti asırıwda medicinalıq bilimlerden hám gigienalıq faktorlardan paydalanıw hám olardıń tártip-qaǵıydaların úyreniwden ibarat [3].

Gigiena – bul salamatlıq haqqında, onı saqlaw hám bekkemlew, organizmde qorshaǵan ortalıqtıń zıyanlı faktorları tásirlerinen qorǵaw hám olardıń aldın alıw quralları hám metodların úyreniw haqqındaǵı pán bolıp esaplanadı. Gigiena klimat, mikroklimat, hawa, suw hám topıraqtıń jaǵdayların, awqatlanıw, kiyim-kenshek, turaq-jay, miynet hám dem alıs tártibi, dene tárbiyası hám sport shınıǵıwlarınń ótkeriw tártibi hám talapların, sonday-aq basqa da bir-qatar máselelerdi úyrenedi. Insannıń miynet, dem alıs hám sport penen shuǵıllanıw processlerinde bulardıń barlıǵın gigienalıq jaqtan tártipke salıp turadı.

Insan salamatlıǵına tásir etiwshı faktorlardı normallastırıp, yaǵnıy olardıń kólemin belgilep beriw gigiena pániniń tiykarǵı maqseti bolıp tabıladı. Gigienalıq normalar sheklewshı (mısalı: hawa, suw, topıraқтаǵı zıyanlı elementlerdiń muǵdarın anıqlaw arqalı) yamasa olardıń optimallastırıp (mısalı: fizikalıq júklemeler, awqat racionınıń optimal ólshemlerin belgilew) xarakterine iye bolıwı múmkin. Usınıs etiletuǵın gigienalıq normalar nızam arqalı bekkemlenedi hám sanitariya inspekciyası organları tárepinen baqlap barıladı. Gigienada bir qansha pán tarawların; sociologiya, demografiya, klimatologiya, fiziologiya, mikrobiologiya, fizika, ximiya tarawlarında qollanılauǵın usıl hám metodikalardan paydalanıladı.

Dene tárbiya gigienası – gigiena pániniń bir bólimi bolıp esaplanadı. Insan salamatlıǵın saqlaw hám bekkemlew maqsetinde ilimiy jaqtan dáıyllengen halda dene tárbiyası hám sport shınıǵıwları, dene tárbiya quralları hám usıllarınan nátiyjeli paydalanıwdı normaǵa salıp turıw dene tárbiyası gigienasınıń mazmunın quraydı. Dene tárbiya gigienası dene tárbiyası shınıǵıwlarınń eń nátiyjeli

usıllarınan paydalanıwdı belgilep beriw hám fizikalıq shınıǵıwlar insan salamatlıǵına hám onı bekkemlewege qanshelli dárejede tásir etiwı hám xızmet kórsetiwın úyrenedi. Dene tárbiya gigienasınıń áhmiyeti ilim, texnika revolyuciyası dáwirine kelip ádewir dárejede arttı. Egerde XIX ásirdeń aqırı XX ásirdeń baslarında insan salamatlıǵı hám ómirin saqlawda sanitariya gigienanıń ǵalabalıq tarqalǵan juqpalı keselliklerdiń aldın alıwǵa qaratılǵan is-ilajları (vodoprovodlardı qurıw, kanalizaciya ornaw, qalalardı abadanlastırıp h.t.b.) baslı máselege aylanǵan bolsa, házirgi kúnde jergilikli xalıqtıń keselleniwı hám ólimi strukturasında júrek-qan tamir kesellikleri, zat almasıw, nerv sisteması kesellikleri jetekshi orındı tutadı. Bunday keselliklerdiń payda bolıwında kesellik qawıwınıń tiykarǵı faktori sıpatında gipodinamiya úlken orın tutadı. Sonıń ushın da gipodinamiyanıń aldın alıw maqsetinde fizikalıq shınıǵıwlardıń qollanıwı gigienada jetekshi áhmiyetke iye.

Dene tárbiyası túsiniǵi den sawlıqtı bekkemlew hám fizikalıq jaqtan turaqlılıqqa erisiwde ósip kiyatırǵan organizmge tásir etiw sisteması sıpatında túsiniwke iye. Organizmniń kesellikti keltirip shıǵarıwshı faktorlarǵa turaqlılıǵı, sırtqı ortalıqtıń unamsız tásir etiwinde salamatlıq hám is qábilietti saqlap qalıw, salamatlıq dárejesin asırıwshı belgiler esaplanadı, yaǵnıy salamatlıq dárejesi insannıń adaptaciyalıq (beyimlesiw) imkaniyatlarınń qay dárejede ekenligi menen belgilenedi. Insannıń salamatlıq kórsetkishleri qanshelli joqarı bolsa, onıń hár túrli juqpalı keselliklerge, tómen yamasa joqarı temperaturaǵa, fizikalıq jumıslarǵa shıdamlılıǵı da sonshelli turaqlı boladı.

Den sawlıqtıń kúshli bolıwı fizikalıq is qábiliettiń joqarılıǵı hám shınıqqanlıqtıń optimal dárejesine baylanıslı boladı. Is qábiliettiń joqarı dárejesine kópe jıllıq sport penen turaqlı shuǵıllanıw arqalı erisiledi. Sonıń menen birge bunday jaǵdayda insannıń barlıq funkcionallıq sistemalarınń zorıǵıwına alıp keledi hám immunitettiń páseyiwine, keselliklerge shıdamlılıq dárejesiniń páseyip ketiwine de alıp keliwı múmkin. Organizmniń funkcionallıq rezervleriniń artıq dárejede zorıǵıwları jeńip ótiw jaǵdayında hádden tısqarı zorıǵıw jaǵdayları kelip shıǵıp, organizmniń haldan tayıw jaǵdaylarına da alıp keliwı múmkin. Ámeliy jaqtan shınıqqan, saw (yaǵnıy keselliktiń klinikalıq belgileri joq) adamlarda olardıń salamatlıq dárejesin anıqlaw maqsetke muwapıq boladı. Bul óz gezeginde salamatlastırıp is-ilajları kompleksin, sonday-aq dene tárbiya faktorların jáne de maqsetke muwapıq rejlestiriwge imkaniyat jaratadı [1].

Dene tárbiyası hám sport gigienasınıń maqseti dene tárbiyası hám sport penen shuǵıllanıwshılarda hár qıylı keselliklerdiń aldın alıw, dene tárbiyasınıń salamatlastırıwdaǵı nátiyjeliligin asırıw, dene tárbiyası hám sport penen shuǵıllanıw ushın zárúrli shárt-sharayatlardı jaratıp, aqlı hám fizikalıq is-qábilietti asırıwdan ibarat. Dene tárbiyası hám sport penen shuǵıllanıwda shuǵıllanıwshılardıń organizminiń sırtqı ortalıq penen óz-ara baylanısın úyreniw eń baslı maqseti bolıp esaplanadı.

Dene tárbiyası hám sport gigienasınıń tiykarǵı wazıypası dene tárbiyası hám sport penen shuǵıllanıwshılarda unamsız tásir etiwshı jaǵdaylardıń aldın alıw boyınsha is-ilajlardı islep shıǵıw, shuǵıllanıwshılardıń salamatlıǵın saqlaw, fizikalıq jaqtan rawajlanıwın asırıp barıwdan ibarat [3].

Gigienanıń tiykarǵı qurallarına tómendegiler misal bola aladı:

- fizikalıq shınıǵıw túrleri, formaları hám olardıń ámelge asırıwda joqarı dárejede qurallandırıp barıw;
- racional awqatlanıw;
- fizikalıq shınıǵıwları orınlawda fizikalıq júklemelerdi normallastırıp barıw;
- organizmde shınıqtırıp.

«Gigiena» pání basqa social-gumanitar, tábiyiy hám aniq pánler menen óz-ara tıǵız baylanısta oqıtıladı.

Bularǵa fizika, ximiya, matematika, fiziologiya, dene tárbiyası teoriiyası hám metodikası, jeńil atletika, sport metrologiyası, sport oynları hám ekonomika pánleri kiredi. Sonday-aq, dástúr materialların túsindiriw processinde Ózbekstan Respublikası húkimet qararları hám hujjetleri menen keńnen tanıstırıp barıwdı talap etedi. Sabaqlıq lekciya, ámeliy, seminar, laborotoriyalıq jumıslar hám ózbetinshe tapsırmalar beriw formasında alıp barıladı. Lekciya sabaqlarında sport komplekslerin proektlestiriw hám qurıw tiykarları, sonday-aq dene tárbiyası hám dene mádeniyatı tarawı basshılarınıń pedagogikalıq jumıslarında orınlanıwı tiyis wazıypalardı belgilep beriwshi bilimler menen tolıqtıradı. Ámeliy hám óz betinshe tapsırmalar imkan dárejesinde kafedranıń tayanısh bazalarında hám sport bazalarında alıp barıladı. Ámeliy sabaqta kafedrada islep shıǵılǵan tapsırmalar orınlanadı. Oqıtıw barısında talabalar zárúr texnikalıq, normativ hújjetler, ádebiyatlar hám basqa tiyisli úskenerler menen támiyinlenedi. Talabalar óz betinshe izleniwlerden tısqarı tayanısh ádebiyatlar hám

metodikalıq kórsetpeler menen támiyinlenedi. Hár bir semestr juwmaǵında juwmaqawshı qadaǵalaw túrleri ótkeriledi. Oqıtıw dawamında kúndelikli hám aralıq bahalaw túrleri arqalı ózlestirilgen bilimler tekserilip barıladı [2].

Fizikalıq háreketlerdiń yamasa fizikalıq júklemelerdiń kem yaqi kópigin, sport shınıǵıwlarınıń qay dárejede alıp barılıwı hám insan organizmine tásin anıq bilmey turıp, kútilgen nátiyjege erise almaytuǵınlıǵın biliwimiz tiyis. Solay eken, dene tárbiya institutları talabaları, dene tárbiyası oqıtıwshıları, trener-oqıtıwshılar gigiena tiykarların tolıq biliwleri tiyis, sebebi fizikalıq shınıǵıwları durıs shólkemlestiriw, júklemelerdi durıs bólistiriw, sport shınıǵıwların texnikalıq jaqtan durıs támiyinlew hám sportshılardıń racional awqatlanıwların ámelge asırıwda zárúr bolıp tabıladı. Gigiena qaǵıydaların hám normaların jaqsı bilmesten turıp, dene tárbiya hám sportta shuǵıllanıwshılardıń den sawlıǵın saqlaw hám bekkemlewe hám sportta joqarı nátiyjelerge erisip bolmaydı.

Ádebiyatlar

1. Румянцева Г.И. Гигиена: Учебник. - М.: 2001.
2. Dillon, Kathleen M. and Tait, Jennifer L. (2000). Spirituality and being in the zone in team sports: A relationship? Journal of Sport Behavior, 23, 91-100.
3. Cashmore E. SPORT AND EXERCISE PSYCHOLOGY The Key Concepts Second Edition Ellis Cashmore First published 2002 This edition published. 2008.
4. Utepbergenov A.K. The Concept of The Management of Body Functions and Their Properties. Organism and environment e-ISSN: 2615-8159p-ISSN: 2615-1898 Volume: 03 Issue: 2 March-April 2021.
5. Утепбергенов А. К. – Общие физиологические принципы физического образования и спорта Европейский журнал молекулярной и клинической медицины. 2366-2371. 2020.

REZYUME

Hozirgi waqtda gigenaning roli dolzarbligicha qolmoqda. Gigiena sohasida jismoniy tarbiya va sportga qo'yiladigan talablar, jismoniy faollik darajasi va jismoniy faollik dozalarini standartlari, shuningdek gigiena standartlari, sportchilar va maktab o'quvchilarining sog'lig'ini saqlashga qaratilgan chora-tadbirlar qoidalarini bilmasdan, bu mumkin emas. Gigiena tibbiyot fanining bir tarmog'i sifatida alohida tarmoqlardan iborat: atrof-muhit gigiyenasi, oziq-ovqat gigiyenasi, bolalar va o'smirlar gigiyenasi, mehnat salomatligi, radiatsiya gigiyenasi, harbiy gigiena, ijtimoiy gigiena, jismoniy tarbiya va sport gigiyenasi.

РЕЗЮМЕ

В настоящее время роль гигиены остаётся актуальной. Без знаний в области гигиены требованиям к занятиям физической культурой и спортом, нормативов уровня двигательной активности и дозирование физических нагрузок, а так же гигиенических норм, правил мероприятий направленных на сохранение здоровья спортсменов и школьников обходится не возможно. Гигиена, как отрасль медицинской науки, состоит из отдельных отраслей: гигиены окружающей среды, гигиены питания, гигиены детей и подростков, гигиены труда, радиационной гигиены, военной гигиены, социальной гигиены, гигиены физической культуры и спорта.

SUMMARY

Currently, the role of hygiene remains relevant. Without knowledge in the field of hygiene, the requirements for physical culture and sports, the standards for the level of physical activity and the dosage of physical activity, as well as hygiene standards, rules for measures aimed at maintaining the health of athletes and schoolchildren, it is not possible. Hygiene, as a branch of medical science, consists of separate branches: environmental hygiene, food hygiene, hygiene of children and adolescents, occupational health, radiation hygiene, military hygiene, social hygiene, hygiene of physical culture and sports.

ТЕХНИКА ОЛИЙ ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИДА ТАЛАБАЛАРНИНГ ТАДҚИҚОТЛИ КОМПЕТЕНЦИЯСИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ОМИЛЛАРИ

Ш.Х.Ўқтамова – стажёр-тадқиқотчи

Бухоро муҳандислик-технология институти

Таянч сўзлар: илмий-тадқиқот компетенцияси, техника олий таълим муассасалари, талабалар, педагогик шартлар, таълим.

Ключевые слова: исследовательская компетентность, технические высшие учебные заведения, студенты, педагогические условия, образование.

Key words: research competence, technical higher education institutions, students, pedagogical staff, education.

Илм-фан, техника ва технологияларнинг тезкор ривожланиши бугунги замон талаблари асосида таълим тизимини ислох қилиш борасида олий таълимда илғор инновациялар ва амалий ишланмаларни кенг жорий этилиши муҳим аҳамият касб этмоқда. Бўлажак мутахассисларнинг муаммоларни қиёсий таққослаш, танқидий таҳлил қилиш, умумлаштириш ва ўқитиш методларининг оптимал вариантларини танлаш асосида тадқиқотли компетенциясини ривожлантириш орқали уларни тадқиқотчилик фаолиятига тайёрлаш жараёнини такомиллаштириш заруратини такозо этмоқда.

Рақамли усул ва технологиялардан фойдаланишни кенгайтириш шароитида Бухоро вилояти иқтисодиётини инновацион ривожлантириш стратегияси шахсининг билим ва кўникмаларидан самарали фойдаланиш имконини берадиган инсон салоҳиятининг интеллектуал таркибий қисмига асосланиши лозим. Аҳоли турмуш даражасини ошириш

мақсадида Бухоро вилояти корхоналарини кадрлар билан таъминлаш муаммосини ҳал этишда вилоятнинг етакчи олий ўқув юрти Бухоро муҳандислик-технология институти муҳим ўрин эгаллайди. Институтда илмий-тадқиқот фаолияти минтақани ривожлантириш истиқболларини ҳисобга олган ҳолда мутахассислар тайёрлашнинг муҳим қисмидир. Бугунги кунда вилоят корхона ва ташкилотларида мутахассисларнинг касбий муҳим фазилатлари каторида рақобатбардош маҳсулотлар яратиш имконини берувчи технологиялар, материаллар ва механизмларни ишлаб чиқиш бўйича илмий тадқиқотлар билан шуғулланиш қобилияти мавжуд. Шу муносабат билан техника олий ўқув юрти битирувчиларининг илмий-тадқиқот малакасини шакллантиришнинг мезонлари ва кўрсаткичлари, педагогик шартларини аниқлаш долзарбдир [1:30].

Илмий адабиётлар таҳлили шуни кўрсатадики, унда "тадқиқотли компетенция" тушунчасининг турли талқинлари мавжуд. Аксарият муаллифлар фаолият концепциясидан келиб чиққан ҳолда тадқиқотли компетенция қисман очиб берган. Баъзи олимлар тадқиқотли компетенцияни асосийларидан бири сифатида изоҳлайдилар. Яна баъзи олимлар эса - "тадқиқот" тушунчасини тадқиқот қобилияти сифатида изоҳлаб, инсоннинг тадқиқот ўтказишга тайёрлиги сифатида белгилайдилар. Биз ўз тадқиқотимизда компьютерлаштирилган тизимлар ва юқори ишлаб чиқариш технологиялари асосий бўлган замонавий бозор иқтисодиёти шароитида техника олий ўқув юрти талабалари, яъни бўлажак мутахассисларни тез қарор қабул қила олиши ва талабларга жавоб бера олиши зарурлигини ҳисобга олган ҳолда олиб бораёмиз. Ишлаб чиқаришдаги ўзгаришлар инobatга олган ҳолда ўз ресурсларини самарали тақсимлаш ва беқарорлик шароитида профессионал вазифаларни бажаришга тайёр бўлиш, технология, маҳсулот ёки хизматга бўлган эҳтиёжни башорат қила олиш муҳим ҳисобланади. Шундай қилиб, тадқиқотли компетенция инсоннинг касбий фаолияти жараёнида тадқиқот олиб боришга ва юқори даражадаги ноаниқликни ўз ичига олган мураккаб ишлаб чиқариш шароитларида юзага келган муаммони тушунишга тайёрлигини белгилайди [2:4].

Ўтказилаётган тадқиқотлар техника олий таълим талабаларининг тадқиқотли компетенциясини ривожлантиришнинг қуйидаги мезонларини аниқлашга имкон берди. Мезонлари қуйидагича тавсифланади:

- **Мотивацион мезон:** - келажакдаги касбга муносабат, касбий функцияларни самарали амалга ошириш учун номаълум натижага эга муаммоларни ҳал қилишга қаратилган илмий характердаги тадқиқот фаолиятининг аҳамияти ва талабини тушуниш;

- жараён ёки ҳодисани ўрганиш учун тадқиқотга кизиқиш;

- билимга бўлган эҳтиёж ва ижодий тадқиқот кўникмаларини эгаллаш;

- **Когнитив мезон:** - тадқиқот фаолиятини тўғри йўналишга йўналтирувчи ишончли восита эканлигини тушуниш;

- муаммони ҳал қилишда ҳаракатларни танлашни ўрганиш ва қобилиятлардан фойдаланиш;

- институтда олиб бориладиган илмий тадқиқотларда иштирок этиш;

- **Рефлексив-фаоллик мезони:** ўрганилаётган муаммони самарали ҳал қилиш ва билим, кўникма ва малакаларни келажакдаги касбий фаолиятда онгли равишда қўллаш, касбий фаолиятда ўз-ўзини ривожлантириш учун зарур бўлган тадқиқот усулларида тез ва самарали танлаш қобилиятини назарда тутати.

Танланган мезонлар асосида шуни кўришимиз мумкинки, юқори малакали мутахассисларга бўлган эҳтиёж бизга тадқиқот малакаси кўрсаткичларини аниқлаш ва уларни асослаш имконини беради [3:4].

Статистик маълумотларни таҳлил қилиш йўли орқали тадқиқот мақсадларини ҳисобга олган ҳолда, олий таълим тизимининг минтақавий иқтисодиётнинг асосий кўрсаткичларига таъсир қилиш қобилиятини қисман ифодалайлик. Институт педагог-ҳодимлари ва талабалари томонидан чоп этилган мақолалар сони дунёнинг энг яхши институтлари рейтингини шакллантириш параметрларидан бири эканлигини ҳисобга олсак, биз таълим ташкилотининг илмий ишланмалари, мақола, электрон дарсликларини умумий сони сифатида тушунамиз. Бух МТИ профессор-ўқитувчилари, талабалари, магистрантлари ва докторантларининг нашрлари натижаларидан тайёргарлик жараёнида фойдаланилади. Институт фаолияти унумдорлиги илмий ва ўқув маҳсулотларининг ҳажми, услубий, илмий ишлар

ва нашрлар сони, битирувчилар сони билан миқдорий жиҳатдан ўлчанади. Худуднинг иқтисодий фаолияти натижаларини тавсифлаш учун ялпи худудий маҳсулот кўрсаткичидан фойдаланилади.

Институт самарадорлигини ошириш ялпи худудий маҳсулотга киритилиши мумкин. Саноат корхоналари ва институт илмий жамоаларининг техник фикри билан ўзаро таъсири натижасида инновацион ишланмалар кузатиш натижасида вилоятни ривожлантириш учун инновацияга йўналтирилган ривожланишни рағбатлантириш зарур. Бунда саноат ва турли соҳаларда қўлланилиши мумкин бўлган илгор ишлаб чиқариш технологияларини ишлаб чиқиш лозим. Амалдаги илгор ишлаб чиқариш технологиялари сони тўғрисидаги маълумотлар интеллектуал салоҳиятдан фойдаланиш фаоллигини ошириш сифатида қабул қилинади. Кўриниб турибдики, ишлаб чиқариш тизимини такомиллаштириш амалий тадқиқотлар учун ички жорий харажатларсиз амалга ошириш мумкин эмас [5:4].

Институт битирувчиларининг илмий-тадқиқот компетенциясини шакллантириш учун таълим муҳити самарадорлигини ошириш асосий омил ҳисобланиб, ўқув жараёнини ташкил этишда қуйидаги педагогик шарт-шароитларни яратиш зарур:

- таълим мазмунини талабаларнинг илмий-тадқиқот компетенциясини ривожлантиришга йўналтириш, унга худудий муаммолардан, Бухоро вилояти корхоналарининг вазифаларидан келиб чиққан ҳолда кейс ва тадқиқот муаммоларини ечиш, кейинчалик касбий фаолиятда акс эттиришни ўргатиш;

- ўқув жараёнига илмий тадқиқот элементларини киритиш: дарсада талабалар дунёқарашини ривожлантириш ва услубий жиҳатларда назарий таҳлил қилиш, мақсадларни шакллантириш, муаммоларни аниқлаш, танланган муаммони ҳал қилишнинг батафсил режасини ишлаб чиқиш, лойиҳалаш зарур бўлган вазифалардан фойдаланиш, муаммоларни ҳал қилиш, тажриба ўтказиш ва унинг маълумотларини қайта ишлаш усули;

- талабаларга ўз билимларини бошқариш, билимлардан келажакдаги касбий фаолиятда фойдаланиш имконияти ва зарурлигини кўриш, ўз-ўзини тарбиялашга интилиш ва жойлашувидан катъий назар, таълим дастурларини қабул қилиш имконини берадиган институтнинг ахборот таълим муҳитидан фойдаланиш;

- фанлараро лойиҳа жамоаларида фаол иштирок этиш имконини берувчи индивидуал таълим дастурини амалга ошириш имкониятларини яратиш ва бу орқали мураккаб тадқиқот муаммоларини ҳал қилишда тажриба орттиришга ёрдам беради;

- тадқиқот муҳитини шакллантириш ва ундан мустақил ишларни ташкил этишда фойдаланиш орқали талабаларга билим олиш зарурлигини англаш имконини беради. Муаммоларни ҳал қилишда тадқиқотли компетенцияни шакллантириш орқали мустақил равишда талабалар ҳар қандай вазиятда муаммо ечимини топишга ҳаракат қилишади. Олий таълим муассасалари, республика миқёсида ва халқаро илмий конференцияларда талабалар иштирокини ошириш, танловлар ва фан олимпиадаларида қатнашишларига янада туртки бўлиш орқали ҳам тадқиқотли компетенцияни янада ривожлантириш мумкин.

Шундай қилиб, бизнинг тадқиқотимиз қуйидаги натижаларга эришишга имкон берди. Биринчидан, техника олий таълим муассасалари талабалари учун "тадқиқотли компетенция" тушунчасига аниқлик киритилди ва уни шакллантириш мезонлари (мотивацион, когнитив, рефлексив-фаоллик) аниқланди. Иккинчидан, тадқиқот малакасининг статистик кўрсаткичлари аниқланди ва асосланди. Учинчидан,

таълим-тарбия жараёнини ташкил этишнинг педагогик шарт-шароитлари алоҳида таъкидланган бўлиб, улар мазкур компетенцияни самарали шакллантиришга хизмат қилади. Бу эса ўз навбатида, олий таълим

муассасани ривожлантириш муаммоларини ҳал этишда вилоят корхоналарини замонавий мутахассислар билан таъминлашга хизмат қилади.

Адабиётлар

1. Асқаров И.Б. Олий таълим муассасаларида бўлажак касб таълими ўқитувчиларини тадқиқотчилик фаолиятга тайёрлаш методикаси. // Методик қўлланма. –Тошкент: “GOLD PRINT NASHR”. 2018. 80-б.
2. Urinov U.A. Organizational structure of relations between technical higher education institutions and industrial enterprises and students. Current research journal of pedagogics. <https://doi.org/10.37547/pedagogics-crip-02-12-11>.
3. Urinov U.A. Social psychological priorities of social cooperation. European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences Vol. 8 No. 2, 2020 Part II ISSN 2056-5852 Progressive Academic Publishing, UK Page 62 www.idpublications.org.
4. Urinov U. "Status and problems of cooperation with higher educational enterprise enterprises", International Journal of Psychosocial Rehabilitation, vol. 24, no. 8, pp. 5277-5282, 2020. ISSN: 1475-7192.
5. Urinov U. Organization Of Production Training And Formation Of Practical Skills. European Journal of Molecular & Clinical Medicine ISSN 2515-8260 Volume 07, Issue 07, 2020.

РЕЗЮМЕ

Ўтказилган назарий таҳлил–техника олий таълим муассасалари талабаларининг тадқиқотли компетенциясини ривожлантириш мезонларини ажратиб кўрсатишга имкон беради. Мақолада ўқув жараёнини ташкил этишнинг педагогик шартлари шакллантирилганлиги келтирилган бўлиб, унга кўра битирувчиларнинг илмий-тадқиқот компетенциясини ривожлантириш институтнинг таълим муҳити самарадорлигини оширилишига хизмат қилиши таъкидланган.

РЕЗЮМЕ

Проведенный теоретический анализ позволяет выделить критерии развития исследовательской компетентности студентов технических высших учебных заведений. В статье утверждается, что формируются педагогические условия организации образовательного процесса, согласно которым развитие исследовательской компетентности выпускников послужит повышению эффективности образовательной среды института.

SUMMARY

The conducted theoretical analysis allows to distinguish the criteria for the development of research competence of students at technical higher education institutions. The article states that the pedagogical conditions for the organization of the educational process have been formed, according to which the development of research competence of graduates will serve to increase the effectiveness of the educational environment of the institute.

ТАЛАБАЛАРНИНГ КАСБИЙ-АМАЛИЙ ЖИСМОНИЙ ТАЙЁРГАРЛИГИ

Ш.А.Шаймарданов – катта ўқитувчи

Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия ва спорт университети

Таянч сўзлар: ўқув дарслар, факультатив дарслар, касбий-амалий жисмоний тайёргарлик, назорат тестлари, корреляцион таҳлил, ҳаракат тайёргарлиги даражаси.

Ключевые слова: учебные занятия, факультативные занятия, профессионально-прикладная физическая подготовка, физическое воспитание, контрольные тесты, корреляционный анализ, уровень двигательной подготовленности.

Key words: training sessions, elective classes, professionally applied physical training, physical education, control tests, correlation analysis, level of motor readiness.

Тадқиқотнинг долзарблиги. Ҳаракат сифатларини такомиллаштириш ва организмнинг функционал имкониятларини ошириш мақсадида қўлланиладиган хилма-хил жисмоний тайёргарлик воситалари ва услублари орасида амалий гимнастика муҳим роль ўйнайди. Замонавий спорт амалиётида амалий гимнастика мазмуни ва хусусиятларидан келиб чиқиб, ундан фойдаланилади [1, 4].

Агар инсон касбига объектив талаблар маълум бўлса, демак ҳар қандай касбий-амалий жисмоний тайёргарлик турлари вазибалари ва мазмуни аниқлаш мумкин. Бироқ жисмоний тарбия ва спорт назариясининг етакчи мутахассислари касбий-амалий жисмоний тайёргарлик (КАЖТ) технологиялари ва талабаларнинг келгуси касбий фаолиятини инobatга олган ҳолда барқарор ҳаракат кўникмаларини шакллантириш бўйича илмий ишлаб чиқилган услубий қўлланмалар ва тавсиялар етарли эмаслигини таъкидлайдилар, бу эса ўз навбатида ўқув жараёнини аҳамиятли даражада қийинлаштиради [2, 3].

Ушбу муаммони назарий асослашга қўшилган ҳолда халқ хўжалигининг турли соҳаларига келгуси мутахассисларни тайёрлаш жараёнида илмий ва услубий асосланган жисмоний тарбия ва спорт воситаларини кенг фойдаланиш айни вақтда долзарблашиб бормоқда. Шунинг учун илмий-техник - тараққиёт талаблари, меҳнат ва ҳаёт шароитларига жавоб берадиган янги илмий асосланган жисмоний тарбия шакллари, воситалари ва услубларини излаб

топиш, жисмоний тарбия назарияси ва амалиётида энг муҳим ва долзарб вазибалар ҳисобланади [3,5,7,9].

Тадқиқотнинг мақсади – танланган ихтисосликнинг ўзига ҳос хусусиятларини инobatга олган ҳолда талабаларнинг касбий амалий жисмоний тайёргарлик даражасини ошириш.

Тадқиқот вазибаси: Ишлаб чиқилган ихтиссоланган олий ўқув юртлари талабаларининг касбий-амалий жисмоний тайёргарлигини босқичма-босқич шакллантириш дастурини тажрибада асослаш.

Тадқиқот натижалари ва уларнинг муҳокамаси: Тажрибада иштирок этаётган педагогика институтларининг синалувчилари утидан олиб борилган дастлабки кузатув материаллари ҳамда морфофункционал ва жисмоний тайёргарлик кўрасткичларининг қиёсий таҳлил натижалари ўқув йили бошида аҳамиятли фарқланишга эга бўлмади ва ушбу ёш гуруҳи учун ЖДПИ талабаларининг антропометрик кўрсаткичларида аҳамиятсиз ($P>0,05$) устунлик билан ўртачадан паст даража аниқланди.

Юқорида таъкидланганлардан келиб чиқиб, бир қатор муаллифларнинг (2,5,7,9) илмий асосланган тавсияларига таяниб, ҳамда талабаларни дастлабки ҳаракат тайёргарлик даражасини ҳисобга олган ҳолда ЖДПИ тажриба гуруҳи талабалари учун биринчи босқич семестрлари ва факультатив машғулотлар бўйича расмий тасдиқланган соатлар тўри доирасида соатларга ўзгартиришлар киритилди.

Жадвал. Тажриба якуни бўйича тажриба (60 киши) ва назорат (60 киши) гуруҳи талабаларининг ўргатиш технологиялари бўйича назарий билимлари ва амалий гимнастика машқларини кўрсатиб бериш ва ўтказиш амалий маҳорати

№	Амалий машқлар	Ўргатиш технологиялари бўйича назарий билимлар (X±δ)				Амалий маҳорат (X±δ)			
		ТГ	V%	НГ	V%	ТГ	V%	НГ	V%
1	Мувозанатга машқлар	7.77±1.12	14.4	5.69±1.71	12.4	8.57±1.90	22.1	5.98±1.24	20.7
Тирмашиб чиқишга машқлар									
2	-иккита усулда	8.75±0.78	8.9	7.17±1.05	14.6	8.55±0.83	9.7	7.13±1.95	27.3
	-учта усулда	8.19±0.69	8.4	7.08±0.92	12.9	8.47±0.75	8.8	7.05±0.88	12.4
3	Оддий осилишда тирмашиб чиқиш	8.67±0.23	2.6	6.55±1.27	19.3	7.93±0.17	2.1	6.81±0.67	9.8
4	Турган ҳолатда “саккиз-симон”, “ҳалқа” боғлаш	8.40±0.72	8.5	5.36±1.81	33.7	8.83±0.83	9.3	5.77±1.79	31.0
5	Фақат кўлларда, бурчак тирмашиб чиқиш	7.82±1.91	24.4	5.14±1.15	22.3	7.15±0.34	4.7	6.82±0.78	11.4
6	Юк ёки шерик билан тирмашиб чиқиш	6.04±2.13	35.2	4.23±1.33	31.4	6.27±1.72	27.4	4.47±0.87	19.4
7	Ошиб ўтишга машқлар	8.92±0.47	5.2	6.91±0.95	13.7	8.51±0.59	6.9	6.55±1.23	18.7
8	Юкни кўтариш ва ўтказишга машқлар	8.83±0.83	9.3	6.95±1.87	26.9	8.84±0.97	10.9	7.05±1.64	23.2
9	Чуқурдикка сакраш	8.93±0.57	6.3	7.55±1.93	25.5	8.75±0.98	11.2	7.74±1.87	24.1
	X ± δ	8.23±0.94	11.4	6.26±1.39	22.2	8.18±0.90	11.0	6.53±1.29	19.7

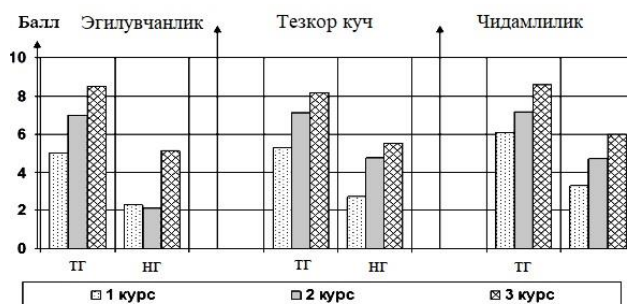
Эслатма: ТГ - тажриба гуруҳи; НГ – назорат гуруҳи

Жадвалдан кўриниб турибдики, тажриба гуруҳи талабаларининг тайёргарлик даражаси дастурнинг барча машқлари бўйича назорат гуруҳи кўрсаткичларидан аҳамиятли даражада юқори. Шундай қилиб, йил натижалари бўйича асосий гуруҳ талабаларининг ўртача бали 8,23±0,94 ва 8,18±0,90 ташкил этган бўлса, назорат гуруҳида эса ушбу кўрсаткич 6,26±1,39 ва 6,53±1,291 бални (P<0.01) ташкил этди (10 баллик баҳолаш шкаласи бўйича).

Кўриниб турганидек, энг катта ўқув юкларини учинчи семестрга тўғри келди. Бу ўз навбатида, базавий жисмоний сифатларни мақсадга йўналтирилган ривожлантириш мақсадида амалий йўналишга эга машқларнинг қўшимча гуруҳларини жалб этиш ва улар асосида талабаларининг КАЖТ “тортиш” зарурати билан боғлиқ бўлиб, ишлаб чиқариш амалиётида (5 семестр) унинг катталиги “қониқарли” чегараларда, яъни 6-7 балл даражасида (10 баллик баҳолаш шкаласи бўйича) бўлиши лозим.

Ёш катталашган сари пульс частотаси спортчи бўлмаган 15-16 ёшли ўғил болаларда 76,2±0,1 зарб/дақ., 17-18 ёшлиларда эса 72,0±0,3 зарб/дақ. ташкил этади. Юқорида таъкидланганидек, 3-босқич тажриба гуруҳи ўқувчиларининг юрак қисқариш частотаси бирмунча секин (70,3 ± 1,47 зарб/дақ.) бўлиб, назорат гуруҳи кўрсаткичларидан (75,1±2,26) ишончли (P<0.05) паст эканлиги кузатилди. Муаллифларнинг кузатишича, жисмоний тарбия ва спорт билан мунатзам шуғулланувчидаги ўртача брадикардия миокардни “эскиришига” йўл қўймайди ва муҳим соғломлаштирувчи аҳамиятга эга.

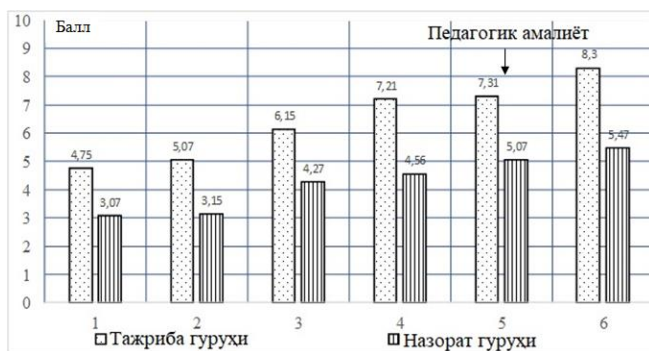
Жисмоний тарбия ва спорт назариётчиларнинг, айнан Л.П. Матвеев (4), Ю.Ф. Курамшин (7), Ж.К. Холодов (10) ҳисоблашича, асосий вазифа ҳаётий муҳим бўлган асосий ҳаракат фаолиятлари (билим ва кўникмалар) мувоффақиятли эгаллаш ва қолган ҳаракат қобилиятларини – координация, тезкорлик, куч, махсус чидамкорликни юқори натижавийлик билан намоён этишга имкон берувчи бўғимлар ҳаракатчанлигини ҳар томонлама юқори даражада ривожланишини таъминлашдир.



1-расм. Ўқув йиллари бўйича тажриба ва назорат гуруҳи ўқувчиларида бўғимлар ҳаракатчанлиги, тезкор куч сифатлари ва чидамкорлик қобилиятларини таърифловчи кўрсаткичларнинг қиёсий динамикаси

1-расмда тақдим этилган, педагогика ОўЮ талабалари ҳаракат тайёргарлиги кўрсаткичларининг интеграл динамикаси юқорида таъкидланган далилларни тўлақонли тасдиқлашга имкон беради, бу эса КАЖТни ривожлантириш жараёни тўғридан-тўғри бўғимлар ҳаракатчанлигининг ривожланиш даражасига боғлиқлигини кўрсатади. ТГ талабаларида кўриб чиқилган сифатлар (эгилувчанлик ва бўғимлар ҳаракатчанлиги) 6 семестрга келиб ишончли ўсди (5,0 дан 8,5 балгача) ва дастурий машқларни муваффақиятли ўзлаштиришга ва базавий сифатларни ривожлантиришга ёрдам (P<0.05) берган бўлса, НГда эса ушбу кўрсаткичнинг ижобий ўсиши (0,1 дан 5,1 балгача) фақат йил охирида ТГ иккинчи семестрда кўрсатган натижаларига (5,0 балл) яқинлашди.

Асосий тажриба олдида қўйилган КАЖТ даражасини ривожлантириш вазифаси бешинчи семестрда (2-расм) деярли ҳал этилди ва режалаштирилган чегараларда (7,31±0,27 балл) белгиланди, бу эса ЖДПИ талабаларига ишлаб чиқариш амалиёти вазифаларини муваффақиятли амалга ошириш ва ихтисослик фанлари бўйича юқори баҳолага эга бўлишга имкон берди.



2-расм. Тажириба ва назорат гурухи талабаларининг КАЖТ буйичча назорат синов натижалари динамикаси

Корреляцион тахлилнинг биринчи блок натижалари шуни кўрсатадики, тадқиқот материалларини статистик қайта ишлаб чиқиш жараёнида координация қобилиятларини атлетика гимнастикадан ($r=0,3182$) ташқари барча кўриб чиқилаётган таркибий қисмлар билан ўзаро юқори ижобий боғланишга ($r=0,8523 - 0,9523$) эга эканлиги аниқланди (1,6,7). Ўз набаида атлетик гимнастика, чидамкорлик ($r=0,75370$), КАЖТ ($r=0,8537$) ва ХТни ($r=0,8472$) ривожлантиришга ёрдам берувчи қўшимча восита сифатида ўзининг амалий аҳамиятини тасдиқланди. Тезкор-куч тайёргарлиги КАЖТ ($r=0,7270$) билан тўғридан-тўғри боғлиқ бўлиб, махсус-ҳаракат тайёргарлиги ($r=0,9675$) билан анча аҳамиятли алоқага эга. Жисмоний ва махсус-ҳаракат тайёргарлик кўрсаткичларини кейинги омилар билан ҳам ўзаро юқори боғланишга эга эканлиги қайд этилди.

Биринчи босқич талабаларида умумий жисмоний (УЖТ) тайёргарликнинг дастлабки даражаси келгусида жисмоний, ҳаракат сифатларини ривожлантириш жараёни ва спортнинг базавий турларида ($r=0,7263$ -дан $0,9265$ -гача) дастур машқларини ўзлаштирилиш муваффақиятига шу билан бирга, ДУЖТ ($r=0,9267$) ва КАЖТнинг ($r=0,9269$) ўсишига таъсир кўрсатиши аниқланди. Бир вақтнинг ўзида, ДУЖТни асосий гимнастиканинг таркибий қисмлари билан ўзаро паст боғланишга эга эканлиги кўрсатилди ($r=0,4143$, $r=0,3942$). Ушбу далил ўқитувчиларни машқларнинг

Адабиётлар

1. Журавина М.Л. Гимнастика: учебник для вузов. -М.: Академия, 2008. –С. 448.
2. Загорский. Б.И. Профессионально-прикладная физическая подготовка. Учеб. пособие. Теория и методика физической культуры. -М.: 1991. –С.177.
3. Кошбахтиев И.А. Научно педагогические основы совершенствования физического воспитания студентов: Дис.... д-ра пед. наук. – Т.: 1993. –С. 205.
4. Матвеев Л. П. Теория и методика физической культуры: учебник. -М.: Советский спорт, 2008. –С.554.
5. Павлова В.А. Физическое воспитание профессионально-прикладной направленностью студентов специального отделения (на примере сельскохозяйственного вуза): Автореф.дис.... канд.пед.наук. -Л.: 1986. –С.24.

РЕЗЮМЕ

Ушбу мақолада педагогика олий ўқув юртлари талабаларининг жисмоний ривожланиш ва касбий-амалий жисмоний тайёргарлигига оид масалалар кўриб чиқилган. Уларни келгуси меҳнат фаолиятида катта муваффақиятларга эришишни таъминловчи омилар аниқланган. Корреляцион тахлил материаллари шунга гувоҳлик берадики, қўлланиладиган махсус назорат машқлари ва тайёргарликни комплекс дастурлари асосини ташкил этувчи асосий гимнастика воситалари юқори даражада аҳамиятли ва ахборотлидир.

РЕЗЮМЕ

В статье рассмотрены вопросы физического развития и профессионально-прикладной физической подготовки студентов педагогических вузов. Определены факторы, в наибольшей мере обеспечивающие успех в предстоящей трудовой деятельности. Материалы корреляционного анализа убедительно свидетельствуют о том, что используемые специальные контрольные упражнения и средства основной гимнастики составивших основу комплексной программы подготовки имеют высокий уровень значимости и информативны.

РЕЗЮМЕ

The article deals with the issues of physical development and professionally applied physical training of students of pedagogical universities. The factors that most ensure success in the upcoming work are identified. The materials of the correlation analysis convincingly indicate that the special control exercises and basic gymnastics tools used, which formed the basis of the comprehensive training program, have a high level of significance and are informative.

MILLIY HÁREKETLI OYINLARDIŇ TÚRLERI HÁM TÁRBIYALIŇ ÁHMIYETI

R.Shilmanov – erkin izleniwshi

T.N.Qori-Niyoziy atındaǵı Ózbekstan pedagogika ilim-izertlew institutınıń Qaraqalpaqstan filiali

Tayanch so'zlar: milliy harakatlı o'yınlar, folklor, doston, sport, tarbiya.

Ключевые слова: национальные подвижные игры, фольклор, эпосы, спорт, воспитание.

Key words: folk movement dances, folklore, epics, sports, education.

Qaraqalpaq xalqınıń bir neshshe ásirlerden beri toplaǵan ruwxıy baylıqlarınıń úrp-ádetleriniń milliy dástúrlerin hám milliy oyinların qayta tiklew, ulıwma insaniylik qádiriylardı jetilistiriw, mazmunlı etip bayıtıp barıw búgingi kúnniń úlken áhmiyetli wazıypası bolıp tabıladı. Milliy xalıq oyinların saltanat penen oynalıwı xalqımızdıń miynetke bolǵan uqıplılıǵın arttırıwda úlken xızmet atqarǵan. Ilimpaqlarımız milliy xalıq oyinlarımızdıń umıtılǵan jerlerin tolıqtırıp, jańartıp, qayta tiklep, zamanagóylestiriw, búgingi kúnniń turmıs talabına juwap beretuǵınday etip jaslardı tárbiyalawǵa paydalanıw wazıypasınıń sheshiwi úlken áhmiyetke iye.

Qaraqalpaq milliy oynları óziniń uzaq tariyxına iye. Eger de qolda bar maǵlıwmatlarǵa súyenuǵın bolsaq, qaraqalpaq milliy háreketli oynlardan mısalı qasharman toptıń payda bolǵanına miń jılǵa shamalas waqıt bolǵan, áwelemen-dúwelemen, qawın-qawın, asıq tiygiziw, aǵa biy, pishiq-tishqan, asıq úlesiw, teppek oynaw, aq súyek ham taǵı basqa kóplegen qaraqalpaq milliy háreketli oynlar dissertatsiya jumısımız tiykarǵı mazmunın ashıp beriwge xızmet qıladı [1].

Milliy háreketli oynlarımızdı, úrp-ádetlerimizdi tolıqtırıp, jańartıp, házirgi zamanagóy turmıs talabına say jaslardı tárbiyalawda paydalanıp xalqımızdıń milliy bayramlarında, toy-merekelerinde, xalıq seyillerinde, Gárezsizlik, Nawrız, Hayt, Zúraát bayramlarında atqarılatuǵın ulıwma xalıqlıq milliy xalıq oynların qayta tiklewde Prezidentimizdiń qollap-quwatlanıwında úlken jumıslar islenip atr.

Xalıq milliy háreketli oynlardı balalarımızdı, jaslarımızdı shaqqanlıqqa, tezlikke, tapqırılıqqa, háreketshenlikke, shıdamlılıqqa, kúshlilikke, aqılı bolıwǵa tárbiyalaydı.

Búgingi kúni ilimpazlarımızdıń milliy xalıq háreketli oynlarımızdıń úrp-ádetlerimizdiń umıtılǵan jerlerin tolıqtırıp, jańartıp qayta tiklep, házirgi waqıtın turmıs talabına juwap beretuǵınday etip zamanagóylestiriw tolıqtırıp jaslarımızdı tárbiyalawǵa paydalanıw ushin mektep baǵdarlamalarına engiziw, xalqımızdıń milliy bayramlarında, toy-merekelerinde atqarılatuǵın ulıwma xalıqlıq milliy oynlardı qayta tiklew wazıypaları ayrıqsha maqset etip qoyıldı.

Milliy háreketli oynlardı mektep oqıwshılarına, úy dógerinde, stadionlarda, sport maydanshalarında, sport zallarda jas ózgesheligine qarap tańlap alıw sport túrlerine qarap tabıslı shólkemlestiriw úlken áhmiyetke iye boladı.

Oynlardı balardıń jas ózgesheliklerin esapqa alıp, ásirese, kishi jastaǵı oynalatuǵın balalar oynlarında adam balasınıń aqlınıń oy-órisiniń rawajlanıwına sap deneli bolıp jetilisiwine paydalı tásirin tiygizetuǵın oynlardan kóbirek paydalanıwımız kerek.

Milliy xalıq folklorı, dástanları, súwretleniwler, awızeki ádebiyatlar, etnografiyalıq dálillewler arqalı shejirelerde, erteklerdeǵı ádebiyatlarda soraw-juwap tiykarında sóylesiwler, gúrrinlesiwler arqalı milliy xalıq oynları jıynalǵan hám házirgi waqıtta da tereńnen izertlenip atr.

Milliy oynlardı xalqımız arasında tereńnen engiziw, rawajlandırıw, zamanagóylestiriw jumısları qolǵa alınıp islenip atr. Olardıń milliyliǵın, oynalıw qaǵıydaların, tárbiyalıq áhmiyetin bunnan bilay da tereńirek rawajlandırıw wazıypaları ámelge asırıldı.

Xalqımızdıń bir neshe ásirlerden beri toplaǵan ruwxıy baylıqların, úrp-ádetlerin, milliy dástúrlerin hám milliy oynların qayta tiklew, ulıwma insaniylik qádiriylardı jetilistiriw, mazmunlı etip bayıtıp barıw búgingi kúnniń úlken áhmiyetli wazıypası bolıp tabıladı.

Milliy xalıq oynların saltanat penen oynalıwı xalqımızdıń miynetke bolǵan uqıplılıǵın arttırıwda úlken

xızmet atqarǵan. Milliy háreketli oynlardan paydalanıwımızda balardıń jas ózgesheligin esapqa alıp, ásirese, kishi jastaǵı balalardı oynlardı ádep balalıǵınan aqlınıń oy-órisiniń rawajlanıwına shaqqanlıqta, epshillikti, shıdamlılıqta, sap deneli bolıp jetilisiwine paydalı tásirin tiygizetuǵın oynlardı tańlap alıwımız ayrıqsha áhmiyetke iye boladı.

Atap aytqanda, mektep baǵdarlamalarında talap etiletuǵın sinaqlarda sport oynlarına, jeńil atletika sinaqlarına Alpamıs, Barshınay, Quwnaq startlar, «Úmit náwsheleri», «Barkamal áwlad», «Universiada» jarıslarınıń sinaqlarına tayarlatıwın milliy háreketli oynlardı tańlap alıw maqsetke muwapıq boladı. Atap aytqanda, milliy háreketli oynlardan «arqan tartısw», «aylanba gúres», «qasharman top», «qorazlar urısı», «aldımda ne bar», «arqan aylandırıw», «aspanǵa top ılaqtırıw», «top aydaw», «kún ham tün», «toptı berme», «nıshangá tiygiziw», «berde qash», «arpa-gúrpe», «top ushin gúres» hám t.b.[4].

Xalqımızdıń miń-miń jıllarda basıp ótken tariyxıy jolında tájiriye hám sinawlardan qayta-qayta ótip, jetiliske kóriniske kelip, bizlerge shekem jetip kelgen balalar folklor oynların mızmun jónelislerine qarap tómendegi túrlerge bóliw múmkin.

1. Máwsimlik balalar folklor oynları: Dáslepki báhár, jaz qıs máwsimlerinde oynalatuǵın balalar folklor oynları.

2. Bayramlarda oynalatuǵın folklor oynları: úrp-ádetler, bázimler, hár túrli bayramlarda oynalatuǵın oynlar.

3. Miynet penen baylanıslı balalar folklor oynları: «Jerdi súriw xám tapqa keltiriw», «Egin egiw», «Qawın-qawın», «Erik qaǵıw». «Qawın seyili». «Xosh-xosh». «Shurrey-shurrey», «Sıyr sawdı», «Túye qaytarıw», «At suwgarıw» hám taǵı basqalar.

4. Shańaraq úrp-ádetlerine baylanıslı balalar folklor oynları: «Miyman-miyman», «Kelin túsiriw», «Kelin-küyew». «Ana-bala». «Awqat pisiriw». «Úy bezew». «Quwırshaq oynı», «Nan jabıw», «Háyyiw-háyyiw», «Besik bezew», «Besikke bólew» xám taǵı basqalar.

5. Fizikalıq háreketli balalar folklor oynları: «Quwıspaq», «Kes-kes», «Kórpe jawıldı», «Ziyrek», «Gaz-ğaz», «Toptı quwıp jet», «Aq súyek», «Top-tas», «Sınıw», «Shıqıldaq», «Júgiriw», «Zuw-zuw», «Aq terekpe-kók terek», «Eshek mindi», «Láńgi», «At oynı», «Qız quwdı» hám taǵı basqalar.

6. Logikalık balalar folklor oynları: jańıltıshlar, jumbaqtı tabıw oynları, aytıslar, soraw-juwaplar, oylap tap, aqıldı shınıqtırıw, shamalawlar hám taǵı basqalar.

7. Haywanatlar hám tábiyat qubılısları menen baylanıslı balalar folklor oynları.

8. Ermeklew balalar folklor oynları.

9. Muzika oynları [4].

Oyin-tariyxıy tiykar tapqan waqıya, óz betinshe islew túri, insangá saykes bolıp esaplanadı. Oyin barısı hár túrli: oynshıqlar menen oynalatuǵın balalar oynları, stol oynı, sheńber bolıp oynalatuǵın oyn, háreketli oynlar, sport oynları.

Biz bul balalar sportın rawajlandırıw qorınıń bunnan bilay da rawajlana beriwinde elimizde jas áwladlarımızdıń qatnasıwında milliy xalıq oynlarınıń mekteplerde, orta arnawlı oqıw orınlarında hám joǵarı oqıw orınlarında, respublika kóleminde pútkil Ózbekstan jasların qatnasıwında milliy xalıq oynlarınıń festivalınıń ótkeriliwi balalar sportınıń joǵarı dárejede rawajlana beriwine paydalı tásirin tiygizedi [2].

Mısal ushin, sport oynlarınıń rawajlanıwına, jeńil atletika jarıslarında, juwırıw, sekiriw, ılaqtırıw sıyaqlı háreketler kúshti, shaqqanlıqta, shıdamlılıqta qalıplestiredi. Suwda júziwge úyretetuǵın, uzınlıqqa, biyiklikke sekiriwge

ўйретуғин, балаларди ўлкен спортқа таярлашда paydali ekenligin ilimiy hám ámeliy jaqтан dálillengen.

Milliy háreketli oýnlarđın kúndelikli turmısımızda mekteplerde, úy dógeresinde, sport sekciyalarında, mektepkе shekemgi tárbiya orınlarda jas ózgesheliklerine qarap oýnlarđı oynatıw balalar sportınıń rawajlanıwına ayrıqsha unamli tásirin tiygizedi degen úmittemiz [3].

Sózimizdiń dálili retinde kúshli, shaqqanlıqtı rawajlandırıwshı háreketli milliy oýnlarда «arqan tartıspaқ», «qorazlar urısı», «kim kúshli», «toptı berme», «top ılaqtırısıw», «berde qash», «ushti, ushti ne ushti», «áwelemen-dúwelemen», «shaғala balıqshılar», «arpa-gúrpe», «qasharman top» hám t. b. balalar ushın tárbiyalıq áhmiyetke iye oýnlarđı taqlap alıp paydalansaq Prezidentimizdiń balalar sportın rawajlandırıw haqqındağı qararların maqullap ўlken úles qosqan bolamız.

Jas áwladlardı erteńgi kúńgi xalıq mápine ayanbay

Adebiyatlar

1. / «Qaraqalpaqstan jasları». 2012, 16-fevral, № 7.
2. Shilmanov P.Sh., Korseev O.B. Karakalpakskie podvignje igrı v shkole. –Nukus: 1978.
3. Xójaev P. Sport harakatlı oýınlar va unı ókitish metodikasi. TDPU nashriyoti, -Toshkent: 2008.
4. Shilmanov P. Milliy bolalar oýınları. –Nukus: «Bilim», 1996.
5. Shilmanov P.Sh. Háreketli oýınlar 1-4 klas ushın. –Nókis: «Bilim», 1996.

REZYUME

Maqolada yosh avlodga tezlik, chaqqonlik, chidamlilik, kuch-quvvat, harakatchanlik kabi fazilatlarini tarbiyalashda Qoraqalpog'iston milliy ochiq o'yinlarining ahamiyati va ulardan foydalanish yo'llari haqida ma'lumotlar berilgan.

РЕЗИМЕ

В статье представляется информация о важности и способах использования национальных подвижных игр Каракалпакстана в воспитании у подрастающего поколения таких качеств как: быстрота, скорость, выносливость, сила, подвижность.

SUMMARY

In this article provides information about the national dances of the people of Karakalpakstan, with the help of the tradition to educate and use our youth in dexterity, speed, ingenuity, mobility, endurance, strength, nationality.

ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ ВА СПОРТ СОҲАСИДА АХЛОҚ МЕЗОНЛАРИ ҲАМДА ИЛМИЙ-ТАДҚИҚОТЛАРНИ РИВОЖЛАНТИРИШ МУАММОЛАРИ

А.Н.Шопулатов – педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори, доцент

Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия ва спорт университети

Таянч сўзлар: жисмоний тарбия, спорт, таълим, тизим, илм-фан, этика, жараёнлар, ифодалаш, ворисийлик, янги сўзлар, плагиат, муқобил, ижтимоий институт, тушунча, атама, ривожланиш, императивлар, позиция.

Ключевые слова: физическое воспитание, спорт, образование, система, наука, этика, процессы, выражение, преемственность, новые слова, плагиат, альтернатива, социальный институт, концепция, термин, развитие, императивы, позиция.

Key words: physical education, sport, education, system, science, ethics, processes, expression, continuity, new words, plagiarism, alternative, social institution, concept, term, development, imperatives, position.

Ҳар бир соҳа вақт ўтиши ҳамда янги технологияларнинг кириб келиши билан ўзгаришларга учрайди. Вақт ва ўзгаришларнинг таъсири натижасида соҳадаги жараёнларни тартибга солиш, ривожланиш сари йўналтириш, малакали мутахассислар тайёрлашдаги жараёнларда уч авлод вакиллари ўртасидаги муносабатларни назорат қилиб, тараққиёт сари йўналтириш зарур ҳисобланади. Айниқса, ўзаро тушуниш жараёнини ривожланишига таъсир этувчи омилларнинг ўз функцияларини бажаришини таъминлаш, соҳадаги олимларнинг ахлоқийлик императивларга қаттиқ риоя қилишини ва шахсий позициясига қаттиқ амал қилишга олиб келувчи ижтимоий муҳитни шакллантириш бугунги куннинг долзарб вазифаларидандир. Чунки, жисмоний тарбия ва спорт соҳаси социал институт сифатида шаклланиб, жамият ҳаётининг барча бўғинларига кириб бориб. Инсонлар кундалик турмуш тарзининг ажралмас қисми бўлиб бормоқда. Бу эса жисмоний тарбия ва спорт соҳасидаги малакали мутахассислар тайёрлаш тизимининг назарий ва амалий қисмини такомиллаштириб боришни ҳамда соҳадаги мавжуд муаммолар ва тўсиқларни ўрганиб, тегишли чора-тадбирларни кўриб боришни тақозо этмоқда.

Жисмоний тарбия ва спорт соҳадаги етакчи мутахассислардан Л.П.М.Матвеев, В.Н.Платонов, В.И.Ляхлар малакали мутахассислар тайёрлаш ишларини тизимли равишда ривожлантириб бориш зарурлигини таъкидашган. Бироқ мазкур ишларда жисмоний тарбия ва спорт соҳасида малакали

хизмет етуғин сар денели азамат етип тарбиёлап шўғариw-бўгини кўнниў ўлкен вазыпасы болып отыр. Бул вазыпаны орынлауда баланы жўда jas waqтнан dene тарбиyasına ўy-retiw, олардын оýнлар арқалы тарбиyalaw ўлкен áhmiyetke iye. Бул áhmiyetli jumıstı balanın kishkentay waqтнан baslasa, solǵurım jemisli bolatúǵının ilim is júzinde anıq dálillep atr. Bolajaq azamattın den sawlıǵın jaqsılaw, shaqqan, jigerli, simbatlı etip ósiriw hám оларды тарбиyanıń basqa túrleri menen baylanıstırıp, ilimiy tiykarda júrgiziw mektep jasına deyingi balalar mákemeleri aldında turǵan wazıypa bolıp tabıladı. Бул tarawda baspadan shıqqan ayırım az muǵdardaǵı awdarma kitaplar bolmasa, qaraqalpaq tilinde shıqqan oqıw quralları joq esabında [5].

Sonın ushın da, буl usınılıp otrǵan kitapsha bala baqshaları tárbiyashılarına, mektep oqıwshılarınıń dene shınıqtırıp sabaqlıǵına qosımsha qural boladı degen úmittemiz.

мутахассислар тайёрлаш жараёнидаги янги атамаларнинг кириб келиши, жараёнларни тўғри ифодаловчи сўзларни ишлатиш, ёш олимларнинг ахлоқий тамойиларга риоя қилиши жараёнларини қамраб олган масалалар эътиборга олинмаган.

Мақсад. Жисмоний тарбия ва спорт соҳасида малакали мутахассислар тайёрлаш жараёнлари ривожланишига салбий таъсир қилувчи омилларни аниқлаш ҳамда соҳада илмий-тадқиқот ишларини ривожлантириш бўйича олиб борилаётган ишларни таҳлил қилиш.

Методлар.Тадқиқотда илмий-услубий адабиётлар таҳлили, педагогик кузатувлар, анкета сўровномаси каби усуллардан фойдаланилди.

Натижалар. Жисмоний тарбия ва спорт тўғрисидаги фанларнинг ривожланиши ординан илмий-тадқиқот ишларида кўпгина муаммолар юзага кела бошлади. Асосан, дунё миқёсида авж олиб бораётган кўчирмачилик (плагиат) муаммолари бўлса, яна соҳага хорижий ва бошқа соҳалардан кириб келаётган атама ва тушунчаларнинг ёш авлод томонидан тўғри қабул қилиш жараёнларини ўрганишга қаратилган илмий-тадқиқот ишларининг ташкил этилмаётганлиги каби муаммолар назоратдан четда қолиб келмоқда.

Ҳар бир фан йўналишида назарий тадқиқотлар ташкил қилинмас экан улар албатта ўз таъсири амалий йўналишда ҳам кўрсатади. Фан ривожланишига ижобий таъсир қилувчи омилларни аниқлаш, соҳа мутахассисларида ўз соҳасига бўлган ахлоқий тамойилларга асосланган “қатъият”ни шакллантириб бориш

муҳим ҳисобланиб, фанинг барқарор ва узлуксиз ривожлантиришини таъминлаб беради. “Спорт тўғрисидаги фаннинг назариялашуви унинг назариялар билан тўйиниши, унда назарий фикрлар ролининг ошиши, фан тузилишининг юзага келган қайта қурилиши декмакки, натижада унинг самарадорлиги кўпроқ назарий тадқиқотларга боғлиқ бўлиб қолади” [3:10].

Ҳозирда дунёда олимлар фаолиятини этика жиҳатдан баҳолаб борадиган ташкилотлар ташкил топиб, ахлоқ қоидаларини жорий қилиб келмоқда. Биргина “Германияда тадқиқотларни ташкил этиш бўйича 53 та этика кўмитаси бўлиб, соҳалар бўйича илмий тадқиқотларнинг ахлоқий қоидалар асосида ташкил қилинишини назорат қилиб боради”[5]. Илмга ахлоқ қоидаларининг жорий қилиниши инсоният ҳаётига хавф солувчи ихтироларнинг пайдо бўлишини олдини олиб, олимлар ичида носоғлом рақобатнинг вужудга келишига ҳамда турли иллатларнинг шаклланишига йўл қўймайди. “Илм ахлоқи нима жоизлигини, нимани рағбатлантирилишини ва турли вазиятларда олим учун қабул қилинмайдиган ва қабул қилинмайдиган нарсаларни белгилайди”[4].

Илм-фан ва илмий фаолият тўғрисида”ги қонуннинг “Олий таълим муассасаларида илмий фаолият юритиш” номли 17-моддасининг иккинчи хат бошисида “Олий таълим муассасаларининг педагог кадрлари тегишли йўналишларда илмий фаолият билан шугулланишлари шарт” деб қайд этилган. Шунингдек, мазкур қонуннинг “Илмий фаолият юритувчи шахсларнинг ҳуқуқ ва мажбуриятлари” деб номланган 14-моддаси 9 хатбошисида, Илмий фаолият юритувчи шахслар: Инсон ҳаёти ва саломатлиги, атроф табиий муҳитга зарар етказмасликка; Кўчирмачиликка йўл қўймасликка, ўзгаларнинг илмий ишланмаларини ўзлаштирмасликка ва ёлғон маълумотларга асосланмасликка; Интеллектуал мулк ҳуқуқлари ва илмий одоб-ахлоқ қоидаларига риоя қилишга мажбурдилар, деб таъкидланган [2].

Мазкур қонун-қоидаларнинг жорий қилиниши илм-фанда кўпгина иллатларнинг авж олишини тўхтатиб, олимларни белгиланган қоидаларга риоя қилиб ишлашга ўргатмоқда. Натижада эса жамиятда олимнинг ахлоқийлик тамойиллари шаклланди. Ушбу ахлоқий қоидаларни жисмоний тарбия ва спорт соҳасида ҳам шакллантириш, шу йўналишда илмий-тадқиқот ишларини олиб бораётган ёш олимларга тушунтириш ҳамда тизимга хориж тажрибаси асосида ахлоқийлик тамойилларини шакллантириш соҳа ривожиди муҳим аҳамият касб этади (1-расм).



1-расм. Жисмоний тарбия ва спорт соҳасидаги олимлар ўртасида ахлоқ мезонларини амал қилмаслигининг салбий оқибатлари ҳамда уларни бартараф этиши бўйича амалга ошириладиган ишлар схемаси.

Бизга маълумки ҳар бир соҳа тараккиётида сўз ва атамалар ворисийлик тамойилини амалга оширишида муҳим аҳамият касб этади. Чунки улар ҳар бир соҳадаги ўзгариш ва янгиликларни ўзида ифодалаш билан бирга бошқа бир инсонга етказиб беришда иштирок этади. Шу орқали маълум бир соҳадаги янгиликларни ўрганиш, ўзлаштириш жараёнлари ривожланиб боради. Бу эса улардаги янгилик ва ўзгаришларни тўғри тушуниш, бошқаларга тўғри етказиш заруриятини юзага келтиради. Мазкур жараёнда янги сўз ва атамалар иштирок этиб бошқаларда янгилик ҳақида ахборотнинг шаклланишига ҳамда шу ахборотнинг осон ва тўғри тушунишга ёрдам беради.

Айниқса, маълум бир соҳани ўрганишда шу соҳага оид бўлган сўз ва атамаларни тўғри тушуниш соҳанинг қонуниятларини ўрганишда, малакали мутахассис бўлиб етишишда зарур ҳисобланади.

Ёш алодни тарбиялашда, маълум бир касбга бўлган меҳрни шакллантиришда ҳам сўз ва атамалар шу касбнинг хусусиятларини, сир-асрорларини ўзида ифода этади. Бу жараёнда ўқитувчилар ва мураббийларнинг вазифаси касб ёки соҳадаги ўзига хос хусусиятларни ёш авлодни тўғри тушунтириш олиш, керакли сўз ва атамаларни қўллаш олиши керак бўлади. Чунки, маълум бир жараён тўғри тушунтирилмас экан ўз ортидан катта хатоларни, тушунмовчиликларни олиб келиши мумкин. Шунинг учун ҳам соҳаларнинг ривожланиши, янгиликларнинг пайдо бўлиши, уларда ихтироларнинг амалга оширилиши негизида уларни ифодаловчи атамаларнинг юзага келиши табиий жараён бўлиб, сўз ва атамаларнинг ҳамма учун тушунарли, талаффуз қилиш осон бўлиши муҳим ҳисобланади.

Шунинг учун ҳам ҳар бир соҳада вужудга келаётган сўз ва атамаларни ўрганиб бориш, мазмун-моҳиятини тушуниш соҳадаги янгиликларни тез ўзлаштириш, тўғри тушуниш ҳамда бошқаларга тўғри етказишда асосий вазифани бажаради. Айниқса, аниқ фанлар тизимидаги янгиликларнинг кириб келиши, уларни ифодаловчи янги сўз ва атамаларнинг пайдо бўлишига олиб келади. Натижада, уларнинг ўрганиш, мазмун-моҳиятини тушуниш ҳамда ўзбек тилига тўғри таржима қилиш, атаманинг ўзбек тилидаги муқобилини шакллантириш керак бўлади.

Ушбу жараёнларнинг ривожланишини тўғри таҳлил қилиш ҳамда кириб келаётган янги сўз ва атамаларни ўрганиб бориш учун тизимли ишларни ташкил қилиш зарур ҳисобланади. Хусусан, соҳадаги ўзгаришларни, янгиликларни ҳолати ҳақида маълумотларга эга бўлиш учун илмий-тадқиқот ишларини ташкил қилиш муҳим ҳисобланади. Мазкур жараённи тизимли равишда тартибга солишда ижодий гуруҳларни ташкил қилиш орқали жисмоний тарбия ва спорт бўйича энциклопедиялар, изоҳли луғатларни яратиш бориш ўз самарасини беради. Жумладан, ҳар бир спорт тури бўйича изоҳли луғатларни яратиш спорт турининг қонуниятларини ўзлаштиришга, янги илмий ихтироларнинг аҳамиятини ўрганишга ёрдам беради.

Хулосалар:

Умуман олганда ўтказилган тадқиқот натижалари ҳамда мавжуд манбалар таҳлили жисмоний тарбия ва спорт соҳасида таълим бериш ҳамда илмий-тадқиқотларни ривожлантириш бўйича қуйидаги хулосаларни бериш мумкин:

биринчидан, жисмоний тарбия ва спорт соҳасида ҳам олимлар фаолиятини назорат қилиб борувчи ахлоқ кўмиталарини ташкил қилиш зарур ҳисобланади. Бундай кўмиталарнинг ташкил қилиниши олимлар ўртасида кўчирмачилик ва бошқа шунга ўхшаш ҳолатларини олдини олиб, ўзининг ахлоқийлик тамойилларига эга бўлган олимлар авлодининг шаклланишига олиб келади;

иккинчидан, спортни ривожлантириш вазирлиги томонидан жисмоний тарбия ва спорт соҳасидаги муаммоларни ўрганишга йўналтирилган лойиҳалар танловини ташкил қилиш, уларни молиялаштириш ҳамда ижодий гуруҳларни шакллантиришда ҳар бир соҳадан малакали мутахассисларни жалб қилиш орқали жисмоний тарбия ва спорт соҳасига оид янги сўз ва атамаларни қўллаш бўйича ўқув адабиётлари (энциклопедия, изоҳли луғат) яратиш;

учинчидан, жисмоний тарбия ва спорт соҳасида илмий изланиш олиб бораётган изланувчиларнинг илмий ишларини мазкур муаммоларни ўрганишга йўналтириш, ёшлар ўртасида илмда ахлоқийлик императивлари бўйича тушунтириш ишларини олиб бориш, жисмоний тарбия ва спорт соҳасига оид янги сўз ва атамаларни қўллаш муаммоларини ўрганишга йўналтирилган илмий мактабларни шакллантириш ва ривожлантириб бориш.

Адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2021 йил 5 ноябрдаги “Спорт таълими тизimini тубдан такомиллаштириш орқали олимпия ва паралимпия спорт турлари бўйича спортчилар захирасини шакллантириш сифатини янада ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-5279-сон қарори.
2. Ўзбекистон Республикасининг 2019 йил 29 октябрдаги “Илм-фан ва илмий фаолият тўғрисида”ги қонуни. 18-б.
3. Керимов Ф.А. Спортда илмий тадқиқотлар – дарслик. –Тошкент: Илмий тахника ахбороти – пресс нашриёти, 2021. 380-б.
4. Цык В.А., Саввина О.В. Этика науки и этика научных публикаций. // «Человек и культура». 2017. № 3. -С. 8-22.
5. <http://www.eurecnet.org/information/germany.html>.

РЕЗЮМЕ

Ушбу мақолада жисмоний тарбия ва спорт соҳасида таълим бериш ҳамда илмий-тадқиқотларни ривожлантириш муаммолари таҳлил қилинган бўлиб, соҳада ворисийликни таъминлашда тушунча ва атамаларни тўғри ишлатиш, қабул қилиш масалалари ҳамда илмий ишларни тайёрлашда “плагиат” ҳолатларини олдини олиш ишларини назорат қилиш бўйича таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилган.

РЕЗЮМЕ

В данной статье анализируются проблемы образования, а также развития научных исследований в области физической культуры и спорта, вместе с этим разработаны предложения и рекомендации по правильному использованию понятий и терминов в обеспечении преемственности в данной области, контролю работ по предотвращению случаев плагиата в подготовке научных работ.

SUMMARY

This article analyzes the problems of education, as well as the development of scientific research in the field of physical culture and sports, along with this, proposals and recommendations are developed for the correct use of concepts and terms in ensuring continuity in this area, control of work to prevent plagiarism in the preparation of scientific papers.

JISMONIY MADANIYAT FAKULTETI TALABALARINING TABIIY - ILMIY SIKL FANLARI BO‘YICHA MATEMATIK KOMPETENSIYALARINI TADQIQ QILISH

N.E.Yuldasheva – o‘qituvchi

*Jismoniy tarbiya va sport mutaxassislarini qayta tayyorlash
va ularning malakasini oshirish instituti Farg‘ona filiali*

Tayanch so‘zlar: matematik kompetensiya, fanlararo aloqadorlik, shakllanganlik darajasi, pedagogik test, tabiiy-ilmiy sikl fanlari, kasbiy bilim, savol-javob, befarqlik (indiferentlik) va vaziyatga bog‘liqlik.

Ключевые слова: математическая компетентность, межпредметная связь, уровень сформированности, педагогический тест, естественные науки, профессиональные знания, вопрос-ответ, равнодушие (индифферентность) и ситуационная зависимость.

Key words: mathematical competence, interdisciplinary communication, level of formation, pedagogical test, natural sciences, professional knowledge, question-answer, indifference (indifference) and situational dependence.

Muammoning dolzarbligi. Ixtisoslashtirilgan fakultet talabalari o‘rtasida o‘tkazilgan so‘rovnomasida bo‘lajak mutaxassislarining jismoniy madaniyat sohasidagi kasbiy bilimlari holatini tahlil qilish shuni ko‘rsatdiki, maktab ta‘limi tizimidagi faoliyat olib borilishi uchun tabiiy-ilmiy sikl bilan bog‘liq fanlar uchun yaratilgan nazariya bazasi qoniqarsiz holati omillari aniqlandi, bu esa o‘z navbatida mutaxassislarining jismoniy tarbiya va sport mashg‘ulotlari va sog‘lomlashtirish tadbirlari olib borishlar va ularning samaradorligiga sezilarli ta‘sir qiladi.

Mazkur tadqiqot ishi O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2018-yil 5-martdagi “Jismoniy tarbiya va sport sohasida davlat boshqaruvi tizimini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi PF-5368-son qarorida belgilangan vazifalar ijrosiga katta hissa qo‘shadi, sport”, shuningdek, jismoniy tarbiya va sportni yanada takomillashtirishga qaratilgan boshqa bir qator huquqiy hujjatlarni ijrosini ko‘rib chiqishga turtki bo‘la oladi.

Maqsad. Pedagogik eksperiment o‘tkazish jarayonida jismoniy madaniyat fakulteti talabalarining vakillik kontingenti bo‘yicha o‘tkazilgan sotsiologik tadqiqotlar bo‘lajak mutaxassislarining ular o‘rganayotgan professional

kasbiy ta‘lim sohasidagi matematik qobiliyat (kompetentligi) darajasini aniqlashga qaratilgan.

Tadqiqot usuli. Jismoniy madaniyat fakulteti talabalari o‘rtasida savol-javob o‘tkazish metodi.

Tadqiqot natijalari. Pedagogik eksperiment davomida olingan eksperimental ma‘lumotlar monitoringi shuni ko‘rsatdiki, Jismoniy madaniyat fakulteti talabalarining 71,2 foizi tabiiy-ilmiy sikli fanlari, ayniqsa, matematika va biomexanika fanlari bo‘yicha olgan nazariy bilimlaridan kundalik amaliyotda sust foydalanmoqda (1-jadval). Nazorat guruhida o‘tkazilgan shunga o‘xshash tadqiqotlar shuni ko‘rsatdiki, bu ko‘rsatkich atigi 53,4% ni tashkil qiladi.

Eksperimental guruh talabalarining asosiy ustunligi (71,5%) fanlararo aloqalarni tushunish, ularning ahamiyati va universitetdagi ta‘limning butun sikli uchun zarurligini anglash bo‘limlarida aniqlandi.

O‘tkazilgan pedagogik eksperiment yakunida olingan ma‘lumotlar shuni ko‘rsatdiki, o‘qituvchilarning ma‘lumotlariga ko‘ra, eksperimental guruh va ikkala guruh talabalarining 87,1 foizi (nazorat – 79,4 foiz, eksperimental – 90,9 foiz) tabiatshunoslik fanlari tsiklidan olgan bilimlarini jalb qilish bilan mashg‘ulot tashkil qilish jarayoni bo‘yicha o‘quv dasturini tuza oladilar.

1-jadval. Jismoniy madaniyat fakultetida o'quv jarayonida talabalarining asosiy ko'nikmalarini shakllantirganlik ko'rsatkichi, % da

№	Ko'rsatkichlar	Guruhlar	
		Nazorat guruhi	Ekspertiment guruhi
1.	Fakultetda o'qish jarayonida irodaning namoyon bo'lishi, maqsadlarga qat'iyatlikni ko'rsatish	14,2	24,6
2.	Tabiiy-ilmiy sikl fanlarining bilimlaridan o'quv jarayonida foydalanish	53,4	72,1
3.	Ta'limning butun sikli davomida fanlararo aloqalar va ularning ahamiyatini anglash	18,6	71,5
4.	Shaxsiy kasbiy faoliyatingizni tahlil qila olish qobiliyati	56,6	87,1
5.	Fanlararo aloqalar tamoyillari bo'yicha faoliyat yuritish vositalari va usullarini bilish	22,9	61,7
6.	Fanlararo aloqalar bo'yicha vositalardan foydalana olish qobiliyatiga amaliy rioya qilish	10,2	26,6

Ekspertimental guruh qatnashchilarining o'ziga xos xususiyati (89,4%) kasbiy faoliyatlarini tahlil qilish va tahlil asosida yangi maqsadlar qo'yish qobiliyatlarida namoyon bo'ldi, aksincha nazorat guruhidagi talabalarining 56,6 foizi o'z ishiga analitik yondashuvni o'tkazishda zaif ko'nikmalarni namoyon etgan.

Fakultetdagi tegishli fanlarga rahbarlik qilayotgan o'qituvchilarning fikricha, tajriba guruhi talabalarining 61,7 foizi kasbiy ko'nikmalarini shakllantirishga va takomillashtirishga e'tibor qaratgan bo'lsa, nazorat guruhida bu ko'rsatkich 22,9 foizni tashkil etgan. Afsuski, ikkala ekspertimental guruh talabalarini o'rtasida Fanlararo aloqalar bo'yicha vositalardan foydalana olish qobiliyat bo'yicha amaliy bilimlar sezilarli darajada past va ekspertimental guruhda 26,6% ni, nazorat guruhida esa 10,2% ni tashkil etdi.

Olingan bilimlarni amaliy faoliyatda qo'llash qobiliyati bilan matematik kompetensiyaning rivojlanish darajalarini qiyosiy tahlil qilish tadqiqotimiz predmeti bo'lib hisoblanadi.

Matematik kompetensiyaning shakllanish darajalari bilan asosiy malakalarning shakllanish darajalari o'rtasidagi bog'liqlikni aniqlash bo'yicha ekspertimental materiallar

Adabiyotlar

1. Ne'matovich E. G. Jismoniy tayyorgarlik bo'yicha nazorat sinovlarning metrologik mumkinligini asoslanish. // Pedagogika va psixologiya innovatsiyalar. – T.: 2020. № 3, 11-b.
2. Uraimov S. Harbiy tarbiya va jismoniy tarbiya darslarida yigitlarning motor fitnessining blok-modular tizimining o'zaro aloqasi // Herald pedagogiki. NaukaiPraktyka. –T.: 2021. №. 1, 1-b.
3. Xankeldiev Sh. X., Uraimov S. R. Chaqirilgunga qadar yoshlarning jismoniy holati. // Monografiya. -Farg'ona: 2020.
4. Xankeldiev Sh.X. Talaba yoshlarning jismoniy tayyorgarligining tegishli me'yorlarini qurish metodikasi. // ilmiy va amaliy. konf. –Toshkent: 2015, 332-333-b.
5. Khankeldiev S. K., Uraimov S. R. Talaba yoshlarning motor konakliklari va jismoniy rivojlanishi o'rtasidagi aloqalini kanonik tahlil usullari bilan baholash. // Ijtimoiy fanlar mavzulari jurnali. –T.: 2021. №. 3, 7-b.
6. Xankeldiev Sh. X., Uraimov S. R. Talabalar harakat mahoratining omilli tuzilishi. // Monografiya. –Rossiya: 2021,122-b.

REZYUME

Maqolada jismoniy madaniyat fakulteti talabalarini kontingenti orasida olib borilgan va maktab ta'limi tizimida ish yuritadigan bo'lajak mutaxassislarining matematik qobiliyatlarini aniqlashga qaratilgan sotsiologik tadqiqotlar natijalari keltirilgan.

РЕЗИОМЕ

В статье представлены результаты социологического опроса, проведенного среди контингента студентов факультета физической культуры и направленного на определение математических способностей будущих специалистов, работающих в системе школьного образования.

SUMMARY

The article presents the results of a sociological survey conducted among the contingent of students of the Faculty of Physical Education and aimed at determining the mathematical abilities of future specialists working in the school education system.

tahlili pedagogik tajriba davrida ijobiy o'zgarishlar sodir bo'lganligini aniqladi.

Shunday qilib, ekspertimental guruhda tadqiqot jarayoni davrida turli darajadagi matematik qobiliyatlarga ega bo'lgan talabalarni tabaqalashtirilgan qayta guruhlash sodir bo'ldi, bunda birinchi darajaga ega bo'lgan o'quvchilar soni sezilarli darajada kamaydi va shakllanib bo'lganlik darajasi ko'ra uchinchi darajaga ega bo'lganlar soni sezilarli darajada oshdi.

Matematik kompetensiya ko'rsatkichlarining sifat jihatidan o'sishi asosiy ko'nikmalarining rivojlanish darajalarining o'sishiga yordam berdi, bunda o'quvchilarning 54,5 foizi asosiy ko'nikmalarining uchinchi darajasi va 18,2 foizi to'rtinchi darajaga ega.

Talabalarining birinchi darajali matematik kompetensiya bilan bog'liq harakatlarga salbiy munosabati ekspertimental guruhda -25,7% ni tashkil qiladi. Ma'lum bo'lishicha, keyingi darajalarga ketma-ket o'tish bilan salbiy munosabatli talabalar soni asta-sekin kamayib boradi, bu yerda - ekspertimental guruh talabalaridagi ko'rsatkichlarning 47,4 foizi befarqlikka to'g'ri keladi va ekspertimental guruhdagi o'lchovlarning 27,1 foizi ijobiy natijani ko'rsatadi. Tahlil natijasida shu holat yuzaga keldiki, matematik kompetensiya rivojlanishining birinchi bosqichida talabalarda yanada ko'proq harakat qilishga bo'lgan talabchan munosabat deyarli yo'q.

Ekspertimental guruhda yuqori darajadagi matematik kompetensiyani rivojlantirish ulushini oshirish tendensiyasi, mustahkamlangan ijobiy va zaruriy munosabatning ahamiyatini oshirish tendensiyasi kuzatildi.

Talabalarining o'quv faoliyatiga bo'lgan munosabatini o'rganib chiqib, matematik kompetensiyani rivojlantirish turli darajalarida eng ko'p ko'rsatkichlar vaziyatga nisbatan befarq va ijobiy munosabatni bildirish holatlari aniqlandi.

Ekspertimental guruhda yuqori darajadagi matematik kompetensiyani rivojlantirish ulushini oshirish tendensiyasi, mustahkamlangan ijobiy va zaruriy munosabatning ahamiyatini oshirish tendensiyasi kuzatildi.

Xulosa. Keyingi bosqichlarga ketma-ket o'tish bilan salbiy motivlar soni kamayib borishi aniqlandi, - ekspertimental guruh talabalarini o'rtasidagi ko'rsatkichlarning 47,4 foizi befarqlik bilan bog'liq.

Matematik kompetensiyani rivojlantirish turli bosqichlarida eng ko'p ko'rsatkichlar vaziyatga nisbatan befarq va ijobiy munosabatni bildiradi.

ТАЛАБАЛАРГА ТАСВИРИЙ САЊЪАТ МАШЃУЛОТЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШНИНГ ИЛМИЙ МЕТОДИК АСОСЛАРИ

А.У.Алдабергенов – катта ўқитувчи

Ажиниёз номидаги Нукус давлат педагогика институтини

Таянч сўзлар: тасвирий санъат, композиция, шакл, ҳажм, нисбат, қаламтасвир, конструкция, шакл қурилиши.

Ключевые слова: изобразительное искусство, композиция, форма, объем, пропорция, рисунок, конструкция формы.

Key words: fine arts, composition, form, volume, proportion, drawing, construction form.

Ўзбекистон ўз мустақиллини қўлга киритгандан сўнг мамлакатимизнинг барча олий таълим муассасаларининг факультет ва бўлинмаларида замонавий талаблар асосида таълим сифатини ошириш, жумладан, бўлажак тасвирий санъат ўқитувчиларини касбий тайёрлаш тизимини халқаро малака талаблари асосида ташкил этишдек муҳим вазифаларга алоҳида эътибор қаратилди. Таълим соҳасида амалга оширилган кенг қамровли ислохотлар натижасида бўлажак тасвирий санъат ўқитувчиларини тайёрлашнинг илғор хорижий тажрибаларга асосланган миллий тизимини яратишга ҳаракат қилинди. Шу билан бир қаторда, бўлажак тасвирий санъат ўқитувчиларини касбий тайёрлаш сифатини ошириш, уларнинг амалий машғулотларда олган амалий малакалари ва касбий компетенцияларини такомиллаштиришга оид муҳим вазифалар бугунги кунда долзарб ҳисобланади.

Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг “XXI асрнинг Олий таълими” Бутунжаҳон декларацияси (1998 й.), ЮНЕСКО нинг “Олий таълимни ислоҳ қилиш ва ривожлантириш” дастурий ҳужжати (1995 й.), Европа олий таълим муассасалари сифатини бир хиллигини таъминлаш мақсадида қабул қилинган Болонья декларацияси дунё миқёсида таълим сифатини оширишда муҳим ўрин эгалламоқда. Мазкур ҳужжатларга биноан бўлажак амалий санъат мутахассисларини тайёрлашда малака талаблар асосида олий таълим мазмуни ва сифатини халқаро даражага кўтариш, замонавий педагогик ва ахборот-коммуникация технологияларидан фойдаланган ҳолда ўқитишнинг илғор услубларини жорий этиш йўли билан бўлажак ўқитувчилар компетентлигини такомиллаштириш муҳим аҳамият касб этмоқда [1].

2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегиясида “Юксак билимли ва интеллектуал ривожланган авлодни тарбиялаш, олий таълим муассасаларида юксак амалий малакаларга эга педагогик кадрлар заҳирасини яратиш”, «педагог кадрларнинг касбий маҳорати сифати ва савиясини узлуксиз юксалтириш» [2] каби вазифалар белгиланиб, олий таълим тизимини комплекс ривожлантириш устувор вазифалардан бири сифатида белгиланди.

Республикамызда ўтган асрнинг охири ва XXI асрнинг бошларида узлуксиз таълим тизимида тасвирий санъатни ўқитиш ва педагог кадрлар тайёрлаш соҳасини ислоҳ қилиш борасида бирмунча тадқиқотлар олиб борилди. Жумладан, С.Абдуллаев, Б.Азимов, Б.Байметов, С.Булатов, К.Гулямов, Ж.Дарменов, Н.Толипов, Р.Хасанов ва бошқалар томонидан қатор илмий изланишлар олиб борилди. Олиб борилган илмий тадқиқот ишларининг ҳар бир ўз мазмуни, шакли, характериға кўра таълим тизимининг у ёки, бу соҳасини ривожлантиришга қаратилган.

Бўлажак тасвирий санъат ўқитувчиси назарий билимларни чуқур эгаллаши билан бирга табиатни қанчалик кўп севса ва кузатиб ўрганса ва амалий машғулотлар давомида натураға қараб кўплаб амалий машқлар бажарса, ўз соҳасида у юксак натижаларға эришиши мумкин. Буюмларни тасвирлаш жараёнида чизилаётган шаклни чуқур таҳлил этиб, уни анализ ва синтез қилиб тасвирлаш керак. Бу эса, тасвирлаш

воситалари (қалам, соус, сангина, қўмир ва б.) билан, образли қилиб яратишда ўзининг натижасини беради. Жумладан, Леонардо да Винчи, Альбрехт Дюрерлар инсон тана аъзоларининг ҳар бир бўлагини ўрганиб ўз тасвирларида амалий қўлланганлар. Инсон қомаги ёки портретини тасвирлашдан олдин унинг тузилиш хусусиятларини худди анатом-тадқиқотчидек асосли ўрганганлар ва ўзларининг бутун жаҳонға машҳур санъат асарларини яратганлар [3].

Бўлажак тасвирий санъат ўқитувчисини касбий тайёрлашда ўқув қаламтасвирининг илмий асослари талабанинг у ёки бу ўқув машқ жараёнида тасвирлашнинг қонун ва қоидаларини аниқ бажарадилар. Масалан, бошланғич курсларда гипсли геометрик шаклларни чизишда талабадан ушбу буюмларни чизиқли конструктив тузилиши ҳамда перспектива қонун-қоидаларига амал қилиш асосида амалий бажара олиш кўникмалари талаб қилинади. Инсон қомагини тасвирлашда эса (юқори курсларда) талабалар унинг анатомик тузилишини ўрганишлари шарт.

Юқори курс талабаларида ҳар бирининг ўзига хос индивидуал тасвирлаш ва амалий машқлар бажариш бўйича техник хусусиятлари ривожлана бошлайди. Улар ҳар бир вазифани ўзига хос техник жиҳатдан амалга ошириш билан бирга қаламтасвирдаги мавжуд анатомия қонунларига риоя қилишлари лозим (суяк ва мускулларнинг жойлашиши, бирлашиши, уларнинг нисбат ва тузилишлари, ёруғ, соя ва бошқалар).

Демак, талаба ўқув вазифасини тўғри бажариш учун биринчи навбатда тасвирий санъатда қўлланилиши лозим бўлган турли қонун ва қоидаларға амал қилиш керак. Ушбу қонун-қоидалар орқали у ўқув қаламтасвири бажаришдаги биринчи даражали буюмларни бўрттириб кўрсатиши, бошқа шаклнинг характерли хусусиятларини аниқ тасвирлаш ва иккинчи даражали буюмларни эса, умумий оддий кўзға унча ташланмайдиған қилиб бажариши лозим. Энг муҳими у мазкур машқларни бажаришнинг амалий жиҳатларини пухта эгаллаган бўлиши керак.

Тасвирий санъат соҳасидаги қўлланиладиган қонун ва қоидалар табиат қонунларидан келиб чиқади. Ушбу қонунлар тасвирий санъатға етарли таъсир этиб унинг ривожланишида катта аҳамиятға эға. Тасвирлаш қонунлари талабада шаклларни амалий жиҳатдан ишлаш билим ва малакаларини шакллантиради, ижодий қобилиятларини ўстириш ва уни бўлажак педагогик фаолиятға пухта тайёрлайди.

Буюмларни ўзига қараб тасвирлаш машқлари бадий –графика факультетларида асосий ҳисобланиб, у талабадан юқорида баён этилган қонун ва қоидалар асосида иш юритишни талаб этади. Шу боис, талаба ўқитишнинг дастлабки босқичлариданоқ расм чизишнинг асосий қонунлари билан тўла қуролланган, ҳамда ўтмишдан яшаб ижод қилган буюк рассомларнинг ижодини ва тасвир ишлаш техникаларини чуқур ўрганиши лозим.

Буюмларни конструктив тузилишини ҳамда уларнинг турли ҳолатлардаги перспектив қисқаришларини тўғри тасвирлаш талабалардан тинмай амалий машқлар бажаришни талаб этади. Жумладан буюмларни тасвирлашда хоҳ у тирик натура бўладими, ёки гипседан ишланган геометрик шаклларми унинг ёниға шу

шаклнинг симдан ишланган нухасини қўйиб ёш рассомларга чизикли конструктив тузилиши, перспектива конун-қоидаларини осонликча ўрганишларида ёрдам берган. Синч усули ёрдамида тасвирлаш турли геометрик ҳамда бошқа шакллари (куб, цилиндр, конус, призма ва бошқалар) буюм текислигидаги таянч нуқталарини, перспектива асосларини ҳамда фазовий ҳолатларини аниқлашда катта ёрдам беради.

Бўлажак тасвирий санъат ўқитувчисини касбий тайёрлаш ва унга бадиий маълумот беришда борлиқни ҳаққоний тасвирлаш муҳим ҳисобланади. Борлиқдаги буюм ва шакллари ўзига қараб амалий жиҳатдан ҳаққоний тарзда тасвирлаш талабаларга амалий билимларни берибгина қолмай, балки уларнинг умумий дунёқарашларини ўстиради. Ҳаққоний расм чизиш санъати, борлиқни ҳаққоний образларда тасвирлаш маҳоратини ривожлантиришни ўз олдига мақсад қилиб қўяди. Расм чизишни ўрганиш талабаларга атрофдаги жисмларнинг ҳажмини ҳаққоний тасвирлаш билан бирга, уларнинг эстетик дидларини ўстиришда катта аҳамиятга эга. Расм чизиш асосларини ўрганиш, нарсанинг ўзига қараб босқичма-босқич тарзда тасвирлаш тамойилида қурилгандир.

Бўлажак тасвирий санъат ўқитувчисининг етук малакага эга бўлишида нафақат тасвирлаш санъатининг назарий асослари бўйича тайёргарлигининг пухталиги, балки, амалий машқ бажариш кўникмаларнинг юқори даражада ўзлаштирилганлиги ҳам боғлиқ.

Бўлажак тасвирий санъат ўқитувчиси учун қуйидаги асосий конунларни ўрганишни мақсад қилиб қўйилади:

Адабиётлар

1. Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг “XXI асрнинг Олий таълими” Бутунжаҳон декларацияси (1998 й.), ЮНЕСКО нинг “Олий таълимни ислоҳ қилиш ва ривожлантириш” дастурий ҳужжати (1995 || CEFR. Learning, teaching, assessment. Language Policy Unit, Strasbourg, www.coe/lang-CEFR
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги ПФ-4947 – сон Фармони.
3. Байметов Б. “Қаламтасвир” педагогика олий ўқув юртлари учун дарслик. -Т.: “Музыка” 2006.
4. Байметов Б.Б., Толипов М. Пластик анатомия. Ўқув қўлланма. –Т.: «Илм зиё», 2007.
5. Baymetov B.B., Muratov K.K. [Self Sketches as a Tool in the Professional Training of a Future Artist-Teacher](#). Vol.63. No. 2, (2020) @ www.solidstatetechnology.us
6. Байметов Б. История развития изобразительного искусства Узбекистана. Наука, образование и культура. –Москва: 2016. – С. 19-23.
7. Ростовцев Н.Н. Академический рисунок. -М.: 1984.

РЕЗИМЕ

Мақолада бўлажак тасвирий санъат ўқитувчиларини касбий тайёрлашда назарий ва амалий билимларнинг уйғунлиги, тасвирий санъатнинг асоси бўлган қаламтасвирнинг назарий ва амалий машқлар бажаришнинг аҳамияти ҳақида ишлаш жараёнида сўз боради. Талабаларга натурага қараб тасвирлаш бўйича амалий маслаҳатлар берилади.

РЕЗИМЕ

Статья посвящена одной из актуальной теме о подготовке будущего педагога художника, о роли научных знаний и практических навыков в педагогическом рисовании. Приводятся практические советы по выполнению учебных постановок.

SUMMARY

The article is devoted to one of the topical issues of training the future art teacher, the role of scientific knowledge and practical skills in pedagogical drawing. Practical advice is presented about the implementation of educational productions.

NAĞIS ELEMENTLERIN SIZIP ÚYRETIW USÍLLARÍ

M.A.Amanbaev – *úlken oqitwshu*

G.Y.Smaylova – *oqitwshu*

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch soʻzlar: naqsh, milliylik, rang, kolorit, oʻquvchi, naqqoshlik.

Ключевые слова: узор, национальность, цвет, колорит, ученик, орнамент.

Key words: pattern, nationality, color, coloring, student, ornament.

Búgingi kúnde mámleketimizde barlıq tarawlarda ámelge asırılıp atırǵan reformalar elimizdiń jańa rawajlanıw basqıshına ótiwine, xalqımızdıń párawan jasawına tiykar jaratpaqta. Mámleketimizde eń áhmiyetli wazıypalardıń biri jámiyet aǵzaların, sonıń ishinde eń aldı menen jas áwladtı kamalǵa keltiriw, olardıń júreginde milliy ideyanı, óz watanına sadıqlıq sezimlerin oyatıw, ózligin añlaw, milliy hám ulıwma mádeniy qádiriyatlar ruwxında tárbiyalawdan ibarat. İnsan sanasın, dúnyaǵa bolǵan kóz qarasın ózǵertpey turıp, jámiyette júrgizilip atırǵan reformalardan gózlenen

maqsetke erisiw qıyın boladı. Sonlıqtan da elimizde keleshegimiz bolǵan jas áwladtı milliy ideya tiykarında milliy, ruwxıy tárbiya beriw hám olardı watansúyiwshilik ruwxında tárbiyalaw ayrıqsha áhmiyetke iye. Sonday-aq, gózzallıq sırların úyreñiw arqalı insanlarǵa tiyisli jaqsı páziylet keleshekke jetelew hám jaslardı estetikalıq hám ruxiy kamalǵa jetkeriw, olarǵa hár tárepleme ruwxıy azıq beriwde naǵısshılıq óneri, aǵashqa naǵıs oyıw boyınsha shınıǵıwlar talabalarda ruwxıy aǵartıwshılıqtıń ajralmas

bir bólegi esaplanğan kórkem xalıq ámeliy ónerin hám ádep-ikramlılıqtı rawajlandırıwǵa xızmet etedi.

Xalıq dóretpesi bala tárbiyasında áhmiyetli orındı iyeleydi. Keleshek áwladtı kórkem óner sezimtalıǵı jaǵınan bay, óziniń pikirin erkin ayta alatuǵın, bilimli, miynet súygişh etip tárbiyalawda xalıq ónermentshiligi áhmiyetli orındı tutadı. Talabalardı naǵıs salıw usıl hám metodları menen tanıstırıw boyınsha qaraqalpaq xalıq naǵısınń keń tarqalǵan elementleri atların aytıp beriw, oqıw materialların ózlestiriwdi ańsatlastıradı hám naǵıs kompoziciyaların dúziwde oqıwshılardıń dóretywshilik qábiiletlerin bekkemlew nátiyjeligin asıradı. Olardı ulıwma qabil qılınǵan óner túsiniń terminleri, kórkem obraz, kompoziciya, kolorit túsinińleri menen tanıstırıwda usı termin hám túsinińlerdi jámlestirip, úyretip barıw kerek. Dáslepki shınıǵıwlar naǵıs elementlerin sızıwdan baslanadı. Talabalar barlıq naǵıs elementlerin bir neshe ret qayta-qayta sızıp úyrenip bolǵannan soń, olar qıl qálem menen sızıp úyrenedi. Mine usı basqıshqa qıl qálemdi qolda qalay uslaw kerekligi, tuwrı sızıp hám iyrek sızıqlar sızıp jolları úyretiledi. Qoldı isletiwde tómendegi qaǵıydalardı bilip alıw kerek. Stol janında tirsek hám kókirek penen tayanbay erkin otırıw, gewdeni stoldan belgili aralıqta tutıw kerek. Qıl qálemdi eki barmaq, bas hám kórsetkish barmaqlar menen uslaw kerek. Qoldı usınday jaǵdayda tutıw barmaqlardıń erkin háreketleniwini táminleydi. Kerekli tájiriye hám uqıplıq túrli shınıǵıwlar islew arqalı rawajlanıp baradı. Demek, uqıplıq jumıs barısında rawajlanadı, bekkemlenedi hám belgili dárejede avtomatlasadı. Qol barmaqları júdá erkin háreketlenetuǵın bolıwı kerek. Talaba qolındaǵı qıl qálem barlıq waqıtta hárekette bolıwı kerek. Teoriyalıq alǵan bilimlerin kónlikpe hám uqıplıqlardı mine usı basqıshında úlgilerden nusqalar kóshiriw usılın qollaw maqsetke muwapıq boladı. Talaba úlgige qarap sızıwda naǵıstıń dúzilisi, onı tegislikte súwretlew nızamların ózlestiriwı kerek, sonda, onıń bunnan aldınǵı isleriniń hámmesi avtomatlasıw dárejesine jetken bolıwı shárt. Sızıwdı úyreniwdiń basınan-aq qoldı durıs isletiw, jumıs texnikasınıń usılları menen tanısıw hár bir oqıwshınıń qábiletin barǵan sayın rawajlandırıp barıw imkanın beredi. Adette, texnikalıq kónlikpelerin rawajlandırıw eki jol menen: uzaq dawam etken isti úzliksiz orınlaw barısında hám arnawlı shınıǵıwlar arqalı ámelge asadı. Shınıǵıwlardıń wazıypası bir túr shınıǵıwlardı tákirarlaw menen bilim asırıw hám olardı úzliksiz rawajlandırıp barıwdan ibarat.

Shınıǵıwlar nátiyjeligin, yaǵnıy bilimlerin tejemli jol menen rawajlandırıwda qoldı durıs isletiw, jumıs texnikasınıń usılları menen tanısıw hár bir oqıwshınıń qábiletin barǵan sayın rawajlandırıp barıw imkanın beredi. Adette, texnikalıq kónlikpelerin rawajlandırıw eki jol menen: uzaq dawam etken isti úzliksiz orınlaw barısında hám arnawlı shınıǵıwlar arqalı ámelge asadı. Shınıǵıwlardıń wazıypası bir túr shınıǵıwlardı tákirarlaw menen bilim asırıw hám olardı úzliksiz rawajlandırıp barıwdan ibarat. Shınıǵıwlar nátiyjeligin, yaǵnıy bilimlerin tejemli jol menen rawajlandırıwdıń eń kerekli shárti shınıǵıwlardı úzliksiz ótkiziw hám kem-kemnen quramalastırıp barıwdan ibarat.

Naǵısshılıqta tábiyat hám ondaǵı hár bir nárse belgili bir reńge iye boladı. Ámeliy bezew islerinde naǵıs salıwdı reńnen ajıratıp úyreniwdi kóz aldımızǵa keltiriw múmkin emes. Sebebi, reń onıń tiykarǵı elementi hám estetikalıq sezim tárbiyanıń eń áhmiyetli quralı bolıp esaplanadı. Kórkem naǵısshılıqta naǵıs elementleri, bezew hám túrli formalar, kompoziciya nızamlarınan tisqari onı boyawda qollanılatuǵın boyaw túrleri, olardıń ózine tán ózgeshelikleri, reń túsleri, reń kaloriti hám usı sıyaqlılar belgili áhmiyetke iye. Eger de biz xalıq ónerment ustaları tárepinen islengen ámeliy óner úlgilerin baqlasaq, olardıń anaw yaqı mınaw reń túsleri tásirine, yaǵnıy reń koloritine boysındırılǵanın kóremiz. Soǵan kóre qońır, sarı, aq, jasıl,

qızıl hám hawa reńde usıǵan uqsasǵan reńler ortalıǵına jaylasqan naǵıs kompoziciyaları jaratıladı. Kórkem naǵıs sızıwda reńlerden paydalanıwda, onıń kompoziciyalıq dúzilisine itibar beremiz, sonıń menen birge paydalanılatuǵın ornın esapqa alamız, yaǵnıy bezeletuǵın predmet, qay jerlerde paydalanılıwı, ne xızmet atqaratuǵınlıǵı tamashagóylerde qanday tásir qaldırıwına baylanıslı boladı.

Hár bir buyım qanday da bir maqset ushın paydalanıladı, sonıń ushın buyımǵa kórkem bezew bergenińde sol maqset kózde tutıladı. Mısalı, jaydıń ishın, mekemelerdiń ishın boyaǵanda ashıq reńlerden kóbirek paydalanıladı, al kóshe transportlarınń háreketi ushın tayarlanatuǵın belgilerdiń uzaqtan kórinuwi maqsetinde kóbirek qoyıw reńler (toyǵın reńler) isletiledi. Hár qanday sharayatta jumıs islew waqtında birinshi nábette reńniń jaqtılıq dárejesi kúshli, yaǵnıy naǵısshılıq óneriniń terminini menen aytqanda (tonı) esapqa alınadı. Eger biz axromatik reńlerde (aq, qara, kúl reń) qarama-qarsı reń aralaspalarınan paydalanatuǵın bolsaq, tiykarınan aq hám qara reńnen paydalanamız.

Axromatik reńler, xromatik reńler menen aralastırǵanda qarama-qarsı hám qarsı bolmaǵan reńlerdi payda etiw múmkin. Kontrast, qarama-qarsılıqtı páseytiw maqsetinde aq reń menen qızıl, sarı, jasıl, kók hám t.b reńler aralastırılıp, ortasha ashıq qızıl, ashıq jasıl hám t.b reńlerden paydalanıw múmkin. Demek, usınday reńler aralaspalarınan naǵıs salıwda óz ornında durıs paydalanıwımız arqalı joqarı nátiyjelerge erisiledi. Sonday-aq, reńlerdi naǵıs kompoziciyalarına jaylastırıwda, naǵısshılıqtıń nızam hám qaǵıydalarına boysındırılıwı kerek. Mısalı, naǵıs salıwda simmetriyalı kompoziciyalardı boyawda reńler de simmetriyalı toshkalarda, sızıqlarda yamasa maydanlarda jaylasıwı kerek, yamasa ritmlilik qaǵıydasına muwapıq, belgili bir reń ritmi maqullıǵan halda qaytalanıp turıwı múmkin. Álbette, bul oqıwshılardıń reńdi tanıwına, saylap alıwına úlken tásirin tiygizedi. Bunnan basqa reńler spektri, kolorit haqqında túsinińlerdi naǵıs salıwdı úyretiw barısında ózlestirip aladı.

Naǵıs kompoziciyasında kontrast reńlerden paydalanǵan menen, ulıwma belgili bir reńniń yamasa reńlerdiń basım bolıwın kóremiz. Bul kórkem naǵısshılıqtıń terminini menen atıǵanda «kolorit» dep ataladı. Mısalı, geypara naǵıslar qaǵısh boladı, taǵı basqalar jasıl, al úshinshileri kókshil bolıwı múmkin hám t.b. Kórkem naǵısshılıqta da akvarel hám maylı boyawlardan keń kólemde paydalanıladı. Bul bolsa óz nábette talabalardan reńlerdi túsiniw barısında da kerekli bilim hám ámeliy bilimlerge iye bolıwı kerekligin kózde tutadı. Tayar naǵıs úlgilerin boyawda bir reńniń bir neshe túsleri qollanıladı.

Akvarel boyawları menen qaǵazǵa islengen naǵıslarǵa reń beriw barısında bolsa, suw reń túsini ashıqlastırıwshı qural sıpatında úlken áhmiyetke iye. Sonı este saqlawımız kerek, ayırım boyawlardı bir-biri menen aralastırıwda bazı bir zárúr jaǵdaylardı kóremiz. Sebebi, toq reń túsine iye bolǵan boyaw quramına basqa reń aralastırılsa, onıń túsine de toǵınlasadı. Bul, óz nábette reń túsini tımlıq dárejesine tásir kórsetedi. Ásirese, maylı boyawlarda islengen naǵıslardıń túsleri keyin ala toqlasıp, qarayıp ketedi. Eger de naǵıslar uzaq waqt saqlaw ushın arnalǵan bolsa, olardı ilajı barınsha ashıq reń túslerinde boyaw usınıs etiledi. Naǵıs sırtına ilajı barınsha quyash nurı túspeytuǵın bolıwı lazım. Sonday-aq, ıǵal hawa suw tiyiwi de naǵıstıń uzaq múddetke saqlanıwı ushın úlken tosiq bolıwı múmkin.

Ulıwma alǵanda, kórkem naǵısshılıqta mine usı jaǵdaylardı esapqa alıw kerek. Kórkem naǵısshılıqta tómendegi reńler hám olardıń túsleriniń keń paydalanıladı. Kók reń hám olardıń túsleri (ashıq kók, kók, toǵın kók, ashıq hawa reń, hawa reń, toǵın hawa reń). Sarı reńler hám olardıń túsleri (ashıq sarı, sarı, toq sarı, sarǵısh, limon sarı, kadmiyli sarı). Qızıl reńler hám olardıń túsleri (ashıq qızıl, qızıl, toq qızıl, ashıq hám toǵın qırmızı, qırmızı reń). Jasıl

reñ hám olardıń túsleri (ashıq hám toq jasıl, jasıl, sarǵısh jasıl, kógis jasıl). Qońır reñ hám olardıń túsleri (ashıq hám toq qońır reñ, qońır reñ, qızǵısh hám sarǵısh qońır reñ, qaraltım qońır reñ hám basqalar). Qara reñ hám olardıń túsleri (ashıq hám toq qara, qara, ashıq hám toq kúl reñ, kúl reñ hám usı uqsáǵan reñler).

Kórkem naǵıs salıw shınıǵıwların tabıslı alıp barıw oqıwshılardıǵa boyaw usıların durıs túsindirip, reñler menen shınıǵıwlar islew uqıplılıqların bekkemlewge, reñlerdi durıs tańlay alıwǵa, oqıw hám kórgizbeli qurallardan nátiyjeli hám durıs paydalanıwǵa baylanıslı boladı. Joqarıda kórsetip ótilgen reñler hám olardıń túsleri kóbinese kórkem naǵıs koloritin belgilewde joqarı orında turadı. Soǵan qarap reñ ortalıǵı belgili bir anıq reñ túsı koloritine boysındırıladı. Misalı, qońır reñ, hawa reñ, sarǵısh yamasa qızǵısh reñler ortalıǵında islengen naǵıs kompoziciyaları usılar qatarına kiredi.

Naǵıs salıwǵa úyretiw barısında oqıwshılar reñlerden paydalanıwǵa tek ǵana olardıń aralaspaları, reñler haqqındaǵı maǵlıwmatlar hám nızamlıqlar menen tanısıp qoymastan, al naǵıs salıw shınıǵıwlarında estetikalıq zawıq aladı.

Ádebiyatlar

1. Allamuratov A. Mángi miyras. –N.: 1993.
2. Allamuratov A. Dúnya mádeniyatı tariyxı. –N.: 1996.
3. Allamuratov A. Karakalpakskaya narodnaya vishivka. –N.: 1977.
4. Aytjanova A. Mekteplerde miynet sabaǵında qaraqalpaq milliy naǵısların úyretiw. –N.: 1993.
5. Qalılıshov Sh., Amanbaev M. Qaraqalpaq milliy naǵısları. –N.: 2011.

Maqolada naqqoshlik hunarini o'rganish va o'quvchilarning badiiy fantaziyasini, mehnatsevarlikni rivojlantirishga badiiy naqqoshlikda naqsh elementlari, bezak va har xil shakllar, kompoziciya qonunlaridan tashqari uni bo'yashda qo'llaniladigan bo'yoq turlari, ularning o'ziga xos xususiyatlari, rang turlari, rang koloriti haqida ma'lumotlar berilgan.

REZYUME

РЕЗИМЕ

Статья исследует ремесло живописи и развивает у учащихся художественное воображение, трудолюбие. Элементы узора изучены в художественной росписи, декорирование украшения и различных форм, кроме законов композиции, видов красок, используемых при ее росписи, их специфических свойств, видов красок, цветового решения.

SUMMARY

The article explores the craft of painting and develops students' artistic imagination, industriousness. Pattern elements have been studied in artistic painting, decorating decorations and various forms, except for the laws of composition, types of paints used in its painting, their specific properties, types of paints, color scheme.

УМУМИЙ ЎРТА ТАЪЛИМ МАКТАБЛАРИ ЎҚУВЧИЛАРИГА МИЛЛИЙ ХУНАРМАНДЧИЛИКНИ ЎРГАТИШНИНГ ТАРБИЯВИЙ ИМКОНияТЛАРИ

Б.Т.Айтмуратов – тадқиқотчи

Қорақалпоғистон Республикаси халқ таълими ходимлари қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш ҳудудий маркази

Таянч сўзлар: глобал, узлуксиз таълим, хунармандчилик, жараён, метод, хусусият, таълим, тарбия, самарадорлик, кўникма, малака, комбинация, суҳбат, муаммо, даража, санъат, маслаҳат, жамият.

Ключевые слова: глобальный, непрерывное образование, ремесленничество, процесс, метод, качество, образование, воспитание, результативность, навык, квалификация, комбинация, беседа, проблема, степень, искусство, совет, общество.

Key words: global, lifelong education, handicraft, process, method, quality, education, upbringing, performance, qualification, qualification, combination, conversation, problem, degree, art, advice, society.

Қадимда ота-оналар фарзандларига хунар ўргатаётган устозни ҳурмат қилганлар. Ота-оналар ва устозлар ўртасида муносабат маданияти ўзига хос хусусиятга эга бўлган. Ота-онанинг муносабати унга меҳр ва муруват кўрсатиш, устознинг фарзандига берган танбехини тўғри тушуниш, фарзанднинг хунар ўрганиши учун керакли нарсаларни етказиб бериш, устозни рози қилиш каби фазилатлар фарзанд тарбиясида муҳим омиллардан ҳисобланган. Шунингдек, устознинг ота-онага нисбатан ўзига хос муносабат мезони бўлган. Устоз шогирдига хунар ўргатиш борасида зиммасига олган масъулиятли вазифасини бажариш, ўз ваъдасининг устидан чиқиш ота-онага фарзанднинг қобилияти, хулқ-одоби тўғрисида очик-ойдин гапириши каби ўзига хос миллийлик хусусиятлари, тарбиявий имкониятлари, устоз-шогирд аънаналари, улар ўртасидаги одоб-ахлоқ мезони, маданияти ёш авлодни миллий хунармандчилик касбларига меҳр-муҳаббат руҳида тарбиялашда муҳим аҳамият касб этади.

Таъкидлаш жоизки, ўзбек, қорақалпоқ хонадонларида фарзанд тарбиясининг асоси оиладан

бошланади. Ота-онанинг жамиятда қандай касбга эғалиги, маҳалладаги обрў-эътибори тарбиянинг муҳим омили сифатида фарзандларининг дунёқарashi, тарбияси ва хулқ-атворида катта таъсир кўрсатади. Демак, ўқувчиларда касбга бўлган қизиқишни шакллантириш омилларидан бири – бу оила ҳисобланади.

Кўп ҳолларда фарзанднинг миллий хунармандчилик касбларига бўлган қизиқиши ўз оиласида ота-боболари, қариндош-уруғлари, яъни ўзидан катталарга тақлид қилиш асосида шаклланади. Жамиятда қомил инсонни шакллантириш, тарбиялаш ҳозирги замон оиласининг муҳим вазифаси даражасига қиради. Чунки шахснинг бирон-бир хунар ёки касбга бўлган қизиқиши, энг аввало, оилада шаклланади. Оиладаги тарбия орқали шахсга маълум бир сиёсий-ғоявий дунёқараш, ахлоқий фазилатлар, хулқ намуналари, жисмоний сифатлар сингдирилади. Оилада амалга ошириладиган бу жараён натижалари шахс ижтимоий меъёрлар ва қадриятларни, пировард натижада, ўзлаштиради, ижтимоий ҳаётга кириб боради.

Миллий хунармандчиликка оид буюмларни безашда муҳим аҳамият касб этади. Зардўзликка оид буюмларни тикишни билиш орқали кийимларни янгилаб олиш, кўпгина керакли буюмларни: чопон, яктак, костюм, дўппиларни безаш ва тайёрлаш мумкин.

Миллий хунармандчилик қизиқарли ва ижодий иш бўлиб, у инсонга кўп қувонч келтириши, бўш вақтида эрмак бўлиши, инсонни нафосат оламига олиб кириши лозим. Миллий хунармандчилик усулларини ўзлаштираётганда ҳамма нарса бирданга яхши чиқмаслиги мумкин, чунки миллий хунармандчилик сабр-тоқатли, эътиборли, тартибли бўлишни талаб қилади. Шу боис хунарманд чидамли бўлиши лозим. Керакли амалий кўникма ва малакаларни егаллаган сайин иш аста-секин осонлаша боради.

Миллий хунармандчилик кўп асрлик тарихга эга бўлиб, археологик топилмаларда ёзилишича, қадимдан уй эшиклари, деворли, деворларга безак бериш, пешбандлар, ёғочга ишлов бериш, заргарлик усуллари, гуллари, рангларининг мужассамланиши авлоддан-авлодга ўтиб, такомиллашиб борган. Секин-аста яхши миллий хунармандчилик танланиб, миллий хусусиятлари билан тавсифли, бетакроп миллий хунармандчилик намуналари яратилган.

Хулқ усталари безаган ёғоч ва заргарлик буюмлари чиройли гуллари ва рангларининг бир-бирига мослиги, мутаносиблиги, бажариш усулларининг касбий аниқлиги билан ажралиб туради. Миллий яратилган ҳар бир буюм амалий вазифасига тўғри келади.

Мамлакатимиз музейларида миллий хунармандчилигининг кўп намуналари тўпланган, айниқса, XIX аср миллий хунармандчилиги яхши сақланиб, шу кунларгача етиб келган. Миллий каштачилик (дурадгорлик, заргарлик) амалий санъатнинг қадимий турларидан бўлиб, у халқнинг ўз турмушини гўзал қилиш истаги натижасида юзага келган. Миллий хунармандчилик нафақат мамлакатимизда, балки хорижий давлатларда ҳам шухрат қозонган. Ўзбек халқ усталарининг қўллари билан яратилган дурадгорлик, мисгарлик, заргарлик буюмлари Германия Федератив Республикаси, Бельгия, Америка Қўшма Штатлари, Ҳиндистон, Афғонистон каби хорижий давлатларнинг университетларида эътироф этилган.

Миллий хунармандчиликнинг энг қадимийси сақланмаган. XIV-XV асрларга мансуб миниатюралар орқали миллий хунармандчиликнинг жуда қадимдан ривожланганлигини кўриш мумкин. Испания элчиси Руи Гонзалес де Клавихо Амир Темур саройида ўзбек миллий хунармандчилик безакларини кўрганини кундалигига ёзиб қолдирган. 1467 йили Камолиддин Бехзод “Зафарнома”га ишлаган “Темур тахтда” миниатюрасида чодирга ишланган каштан дарахтини акс эттирган [1:47].

XIX асрнинг иккинчи ярмида миллий хунармандчилигига тикиш машинасининг ихтиро қилиниши миллий хунармандчилиги корхоналарининг вужудга келишига асос солди. Машинада зардўзлик буюмларининг кўп ишлаб чиқарилиши уларнинг бадийлигига путур етказиб, натижада, гул безаклари унутила бошланди. Лекин айрим хилларигина сақланиб қолган, холос. Ўзбек миллий хунармандчилиги қўшни халқлар миллий хунармандчилиги таъсирида бойиди ва ривожланди. Агар ўзбек миллий хунармандчилигига назар солинса, унда ҳинд, хитой, рус, афғон, қозок, қирғиз, қорақалпоқ ва тожик хунармандларининг усул ва методларини учратиш мумкин.

Ўзбек миллий хунармандчилигида ўсимликсимон, геометрик ҳамда гул нақшлари кўп бўлса, рус миллий хунармандчилигида геометрик, ўсимликсимон шакллар, гуллар, қуш ва мевалар кўп тасвирланади. Қозок ва қирғиз миллий хунармандчилигида эса кўпроқ

хайвонлар, шох ва туёқларини эслатувчи элементлар тасвирланади. Қадимий анъаналарга кўра, ўзбек, қорақалпоқ қизлари – бўлажак келинчақларнинг сеплари ҳар хил зардўзлик буюмларини ўзлари тайёрлашлари лозим эди. Зардўзлик буюмлари қанчалик нозик, чиройли бўлса, қайлик (куёв) шунчалик юқори баҳоланар эди. Қизлар 7-9 ёшдан бошлаб зардўзлик буюмларини тикишга ўргатиларди. Улар уч, тўрт йилдан кейин мустақил зардўзлик буюмларини тика бошлайдилар. Етишиб чиққан зардўзчи қизлар ўзларининг санъати ва табиатига кўра, гўзаллик ҳақидаги орзуларини ифодалашга ҳаракат қилганлар.

Яқин ўтмишда ўзбек миллий зардўзчилигининг энг ривожланган ганчкорлик, тош ва суяк ўймакорлиги, қандакорлик, пичоқчилик, бўйрачилик, заргарлик, зардўзлик, гиламдўзлик, кигизчилик, саватчилик каби турларининг ўзига хос бажариш технологиялари, ҳақиқий миллий номлари, уларга хос атамалар, бу санъатларга хос мактаблар, методлар ҳамда шу соҳаларда ном қозонган усталарнинг хизматлари бутун жаҳонга донғи кетган.

Ўрта Осиё зардўзлик санъати қадимдан дунёга машхур. Ўтмишда ота-боболаримиз матоларга битилган гўзаллик ҳозирги кунгача мафтункор жилвасини йўқотмаган. Юксак дид билан ишланган зардўзлик буюмлари ҳозиргача бизни хайратга солиб келмоқда. Зардўзликда қуш, хайвонот, ўсимлик дунёси, геометрик ва бошқа турли шаклларнинг маълум тартибда такрорланишидан ҳосил қилинган безак. Бадиий зардўзлик ранглар уйғунлигида ва ўзига хос композицияларда гўзаллик яратиш санъати. Хунарманд уста ўз ишида рангларнинг табиий жилоси ва уйғунлигидан, бежирим шаклдан, материал фактурасидан моҳирлик билан фойдаланиб, ёрқин ифодаликка эришади.

Халқ миллий хунармандчилигининг қайси бир тури бўлмасин, унинг заминида миллий хунармандчилик элементларидан тузилган композиция этади. Миллий хунармандчилик композициясининг безак элементлари табиатда учровчи гул, новда, барг, парранда ва хайвонот дунёсини соддалаштириб тасвирлаш билан ҳосил қилинади.

Ҳар бир водий, воҳа ва шаҳарларнинг миллий хунармандчилик композициялари ўзига хослиги билан бир-бирдан ажралиб туради. Масалан, Қорақалпоғистон, Тошкент, Хоразм, Фарғона, Самарқанд, Бухоро, Сурхондарё, Қашқадарё миллий хунармандчилик мактабларининг ўз шакл ва ранг колоритлари мавжуд. Мустақил композиция тузиш жараёнида стилизация орқали миллий хунармандчилик элементлари ўзаро бириктирилади. Миллий хунармандчилик бўлақларининг вазифалари ва равон чизилишига эътибор берилади. Гул, барг, новда, бофта ва қўш бандлик миллий хунармандчилик элементларидан композиция тузилади.

Ҳар бир халқнинг ўзига хос урф-одатлари ва хусусиятлари бўлади. Чунончи, украин халқ заргарликларида кўпроқ кунгабоқар, хўрса, қуш, буғдой ва бошқа нарсаларнинг кўринишлари акс этса, қирғиз ва қозок заргарликларида эса шохли хайвонлар ва уларнинг шохлари, ўтовлар тасвири чизилади. Тожик халқ нақшларида лола, бодом, ҳар хил гуллар; туркман халқ заргарлик, зардўзликларида эса эчки калласи, узум танаси, қушлар кўп тасвирланса, ўзбек халқ нақшларида эса типик элементлар сифатида япроқ, гул, гунча, куртак, лола, қалампир, анор, анор барги, нок, кўп баргли гул ва бошқалар ифодаланади [2].

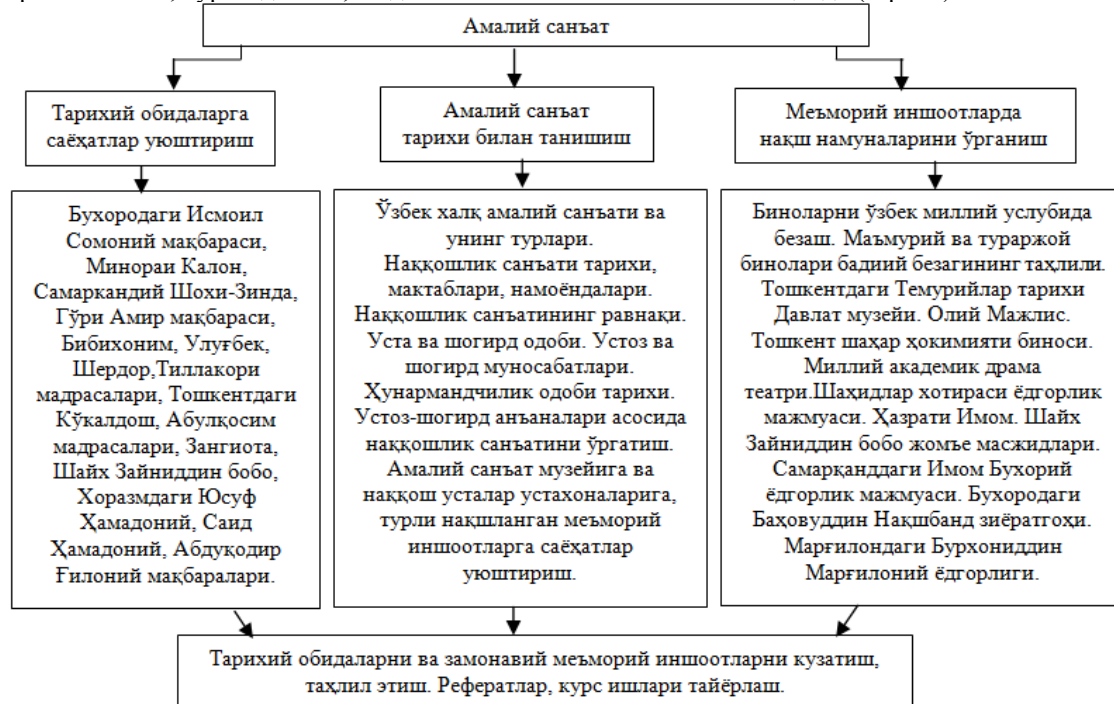
Ўзбек халқ нақшлари қуйидаги ўзига хос урф-одатлар ва хусусиятларга эга [3:60]:

Ислимий шакллар мазмуни.

Бодом – бахт-иқбол.

Барг – баҳорги уйғониш.
 Қалампир – ҳар хил ёмонликлардан асраш, аччиқ таом.
 Зирк гули (гулсафсар) – осоийшталлик ва умр узоклиги.
 Анор – эзгулик, тўкчилик, тўкин-сочинлик.
 Ойгул – бахт-иқбол рамзи.
 Олма – муҳаббат рамзи.
 Новда – бойлик ва фаровонлик.
 Япроқ – тўкчилик, баҳорги уйғониш, наврўз.
 Исирик – ёмон кўздан асраш рамзи.
 Атиргул – гўзаллик рамзи.
 Қуш ва ҳайвонлар тавсиридаги мазмун.
 Шер – мардлик, жасорат ва куч рамзи.
 Тулки – маккорлик.
 Чумоли – донолик, хокисорлик рамзи.
 Булбул – садоқат.
 Хумо – бахт келтирувчи қуш.
 Бойқуш – бахтсизлик, вайроналик.
 Балиқ – ҳушёрлик рамзи.
 Сичкон – уй ҳайвонларининг кўпайиши аломати.
 Эчки ёки қўчқор шохи – жасурлик, мардлик, показалик рамзи.
 Оқ кабутар – тинчлик.
 Оху – гўзаллик, ҳимоясизлик, нозиклик.
 Ранглар мазмуни.
 Яшил ранг – Она-табиат рамзи.
 Кўк ранг – мовий осмон, тинчлик ва ёмон кундан асраш рамзи.
 Қизил ранг – ғалаба, хурсандчилик, шодлик.

Сариқ ранг – муқаддаслик.
 Қора ранг – мотам.
 Сариқ гул – айрилик.
 Зангори – олий эътиқод.
 Оқ ранг – тозаллик, ёруғлик, бахт ва омад рамзи.
 Миллий ҳунармандчилик куйидаги махсус турларга бўлинади [4:18]:
 Апликация – лотинча ёпиштириш деган маънони билдириб, газлама, қоғоз ва бошқа тикиш йўли билан безаш демак. Апликация заргарлик, зардўзликни махсус тури бўлиб, у ўзига хос технологияга эга. Асосий материал рангдор материал парчасини, металл ва бошқаларни қадаб, атрофи чокланади. Апликацияда кўпинча чизма чоклардан фойдаланилади. Заргарлик ва зардўзликнинг бу тури Ўзбекистонда яхши ривожланган.
 Ҳозирги вақтда кўпинча ўғил ва қиз болалар чопонларига, кўйлақларига, бош кийимларига ҳар хил қуш, мева, гул ва ҳайвонлар тасвири апликация усулида чокланади. Айрим ҳолларда аёлларнинг кийимлари шу усулда безатиляпти. Архитектурада ва бирор буюмларни безашда апликация усулидан кенг фойдаланиб келинмоқда.
 Ўрта Осиёда миллий ҳунармандчилик кенг тарқалган бўлиб, оилада ҳар бир аёл зардўзлик кийимларини тикишни билиши шарт бўлган. Ўқувчиларнинг амалий санъатга бўлган қизиқишлари атрофлича ўрганилди ҳамда уларнинг бу қизиқишларини орттиришга қаратилган тадбирлар тизими ишлаб чиқилди (1-расм).



1-расм. Ўқувчиларни амалий ва бадиий безак санъатига қизиқишларини оширишга қаратилган тадбирлар тизими

Ўқувчилар ўзбек халқ миллий ҳунармандчилигининг асосини заргарлик, зардўзлик ташкил этиши, қадимги Шарқ меъморчилик санъатининг бетақрор композициялари, ганч, ёғоч ўймакорлиги ва амалий санъатнинг бошқа турларида заргарлик, зардўзлик композициялари ўзининг чиройи, гўзаллиги ва нафислиги билан бутун дунёга машҳурлиги ҳақидаги маълумотларга эга бўладилар.

Миллий ҳунармандчиликнинг асосий тамойиллари – уйғунлик, мутаносиблик, колорит ва усулларнинг вужудга келиши тарихи ва уларнинг аҳамияти билан танишадилар. Миллий ҳунармандчилик анъаналари (санъатнинг ана шу турини ўргатиш методлари сифатида ҳам), унда рангнинг табиий жилоси, бежирим

шакли, олий намуналари бой ижодий фантазияси ҳақидаги билим, кўникма ва малакаларга эга бўладилар.

Ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка бўлган қизиқишларини ривожлантиришда қуйидаги тавсияларни амалга ошириш мақсадга мувофиқ:

Умумтаълим мактабларининг ДТСлари, намунавий ўқув режалари ва дастурларида таълим олувчиларга амалий ва бадиий безак санъатини ўргатишнинг турли усуллари, ўқитишнинг самарали йўллари ривожлантириш тўғрисида маълумот бериш; миллий ҳунармандчиликдан дарс берувчи мутахассис ўқитувчиларнинг касбий билимлари бўйича ахборот технологиялари асосида малака оширишини ташкил этиш; мамлакатимизда миллий ҳунармандчилик

турлари бўйича турли танловларнинг юқори савияда ўтказилишини ва уларда ўқувчиларнинг иштирокини таъминлаш лозим.

Хулоса қилиб айтганда, умумтаълим мактабларида миллий кадриятлар ўқувчининг фаолиятини тўғри ташкил этишда, оиладаги ижодий муҳит, ёшларни ота-боболаримиздан мерос бўлиб келган ўзбек халқ амалий санъатининг ҳақиқий давомчилари қилиб тарбиялашда,

Адабиётлар

1. Булатов С. Ўзбек халқ амалий безак санъати. – Тошкент: “Меҳнат”, 1991.
2. www.ichcar.org >eng>sub2017_7>pdf_down
3. Холматов Б. К. Композиция. Олий ўқув юртлари учун ўқув қўлланма. /Б.К.Холматов; Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги. –Т.: “IQTISODMOLIYA”, 2007. -60 б.
4. Самиева Ш.Х. Барнаева Д.Х., Раҳимова М.М. Каштачилик ва бадиий дид. Ўқув қўлл. –Бухоро: “Истеъдод”, 2014.

РЕЗЮМЕ

Ушбу мақолада умумтаълим мактаблари ўқувчиларига миллий хунармандчиликни ўргатишнинг тарбиявий имкониятлари мантиқан кетма-кет, изчил ва илмий асослаб берилган.

РЕЗЮМЕ

В данной статье говорится о психолого-педагогическом потенциале учащихся общеобразовательных школ в национальном ремесленничестве через призму дидактических принципов, требований и критериев.

SUMMARY

This article researches about the psychological and pedagogical potential of secondary schools learners in search of handicraft through the prism of didactic principles, requirements and measures.

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМУ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

А.Б.Аширбекова – студентка

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажисияза

Таянч сўзлар: ёзиш жараёни, қоралама, ёзиш, тузатиш, компонентлар, ёзиш кўникмалари, самарали ёзиш, ақлий хариталаш.

Ключевые слова: процесс написания, написание, корректура, компоненты, навыки письма, эффективное написание, черновик, ментальное отображение.

Key words: writing process, writing, proofreading, components, writing skills, effective writing, draft, mental mapping.

Язык - это основной способ выражения наших мыслей. Мы используем язык для планирования своей жизни и обмена идеями. Глобализация привела к тому, что английский стал глобальным языком, и изучение его стало неизбежным для общения с миром. Во многих странах, включая Узбекистан, английский является вторым языком и является обязательным предметом в нашей учебной программе с начального уровня. Это неотъемлемая часть нашей жизни, и в сегодняшнем мире мы не сможем выжить без английского языка. Недавние исследования выявили некоторые доказательства того, что молодые ученики изучают второй язык лучше, чем взрослые. В нашей стране, хотя учеников учат английскому в раннем возрасте, они не могут достичь беглости и точности английского языка, что в настоящее время является необходимым условием для получения высшего образования, получения достойной работы и, прежде всего, для бизнеса.

Эффективный способ научить учащегося владеть английским языком - это развить все четыре основных языковых навыка: аудирование, чтение, говорение и письмо. Слушание и чтение являются рецептивными навыками и работают как вход для учащихся и постепенно подготавливают учащихся к продуктивным навыкам, говорению и письму. Среди всех четырех навыков обучение письму является наиболее сложной задачей, в частности, обучение письму молодых учеников является настоящим вызовом для учителей. Это обязательный языковой навык, который необходимо развивать с раннего возраста. Молодые ученики не чувствуют мотивации писать, им больше нравится говорить в классе. В нашей образовательной системе учеников не имеют возможности писать по собственному желанию. В некоторых школах есть классы творческого письма, где учащиеся могут бесплатно писать. Его цель - сделать учащихся независимыми и активизировать их мыслительный процесс [1].

Со стороны учителя важно выбрать правильный урок и спланировать его в соответствии с возрастной группой. Если ученикам не понравится урок, весь класс будет непродуктивным. Учителя должны позаботиться

о мотивации учеников, их уровне письма и предпочитаемом способе обучения, прежде чем готовить какое-либо задание. Трудно привлечь внимание молодых ученых и удерживать его в течение длительного времени. Для этого учитель должен следовать некоторым методам, чтобы способствовать эффективному обучению. Чтобы разработать свою статью, я сначала рассмотрю теории преподавания и обучения письму, как можно мотивировать учащихся в классе и что побудило их ум писать [2]. В этой статье основное внимание будет уделено теории, применяемой в классе на основе моего собственного опыта преподавания, с последующим определением эффективных критериев обучения письму молодых учащихся и того, как учитель может помочь учащемуся развить навыки письма на раннем этапе возраст.

Поскольку письмо является продуктивным навыком, изображение является наиболее эффективным источником, который в основном является визуальным стимулом для мотивации молодых учеников к обучению письму. Эндрю Райт (2004) указал на важную роль, которую играют картинки в помощи учителям в обучении письму. По его словам, картинка может побудить учащихся обратить внимание и принять участие в уроке, он приносит контекст любой ситуации, в которой они могут выразить свои идеи, и, что наиболее важно, изображения могут быть описаны разными способами, которые также будут способствовать развитию письменной речи и организованности учащегося. Кроме того, учителя могут предоставить ученикам возможность выбора, чтобы они могли сами выбирать тему. По словам Джереми Хармера (1998), прежде чем ставить задачу ученикам начального уровня, «учитель должен убедиться, что ученики обладают достаточной языковой компетенцией для выполнения задачи» [3]. При этом учителя должны быть начеку при проверке задания. Если учителя делают чрезмерную коррекцию на начальном уровне, это может оказать негативное влияние. Хамлер (1998) также указывает, что «чрезмерное исправление может иметь демотивирующий эффект на учащихся», и предлагает: «Учителя могут сказать уча-

щимся, что при написании определенного текста они исправят ошибки в определенных аспектах языка, таких как грамматика, пунктуация, орфография. или организация».

От обучения письму до его исправления - весь процесс объединяется, что постепенно развивает навыки письма у изучающих второй язык. Ученики энергичны, подвижны, их легче мотивировать, и каждый учитель языка должен наилучшее его использование. Во время стажировки я работал над несколькими аспектами преподавания языка и обнаружил, что для того, чтобы студенты были уверены в себе и были компетентны в письме, предоставление обратной связи было наиболее важным фактором. Студенты хорошо ответили на тему написания, но они не горели желанием писать. Более того, они не исправили свои записи, хотя я их поддерживал. В этом случае обеспечение эффективной обратной связи является одной из важных задач преподавателя английского языка как иностранного. Материалы, используемые для письма, были достаточно хорошо разработаны для вовлечения студентов, но проблема заключалась в предоставлении обратной связи. Первоначально я предоставил письменный отзыв, который, по словам Кена Хайленда, (2003) играли центральную роль в большинстве письменных курсов. Он добавил: «Многие ученики считают, что отзывы учителей имеют решающее значение для их совершенствования как писателей» [4].

Прежде чем комментировать письменную работу, первый учитель должен избавиться от клейма чрезмерного исправления из сознания учеников, которое подрывает учеников. Характер реакции также варьируется в зависимости от уровня учащегося. Чтобы ученики знали об их ошибках, учитель может выделить один класс каждую неделю для исправления грамматики в сочетании с обсуждениями в классе между учителями и учениками, которые будут оценены учащимися, а также будут эффективны для них. Учителя должны находить баланс между положительными и отрицательными отзывами. Помимо письменных комментариев, учитель также может побудить учеников проверять копии друг друга, что Кен Хайленд называет обратной связью между коллегами (2003).

Учитель может указать на некоторые распространенные ошибки, и в соответствии с этим ученики могут проверить свои копии. Этот процесс возлагает на них ответственность за исправление своей работы. Вдобавок к этому они смогут оценивать письменную работу, и в конце концов эта практика заставит их независимый. В нашей нынешней школьной среде эту практику можно легко выполнить, поскольку она не требует каких-либо дополнительных помещений. Для этого нужен только управляемый размер класса, не более 25 студентов. Что для этого требуется, так это преданность учителей своей работе и искренность, чтобы гарантировать эффективную реализацию предложенных решений для успешного обучения письму молодых учащихся. Помимо мотивации, у молодых учеников есть другие стратегии обучения, которые учителя должны учитывать во время обучения. Обязанность учителей - определить конкретные стратегии обучения, которые уже есть у группы учащихся или отдельных учащихся, и в то же время помочь им принять различные стратегии. По словам Вивиян Кук (1996: pg-106), есть несколько хороших стратегий обучения:

1. Найдите стиль обучения, который вам подходит
2. Участвуйте в процессе изучения языка.
3. Развивайте понимание языка как системы и как средства коммуникации.
4. Уделяйте постоянное внимание расширению своих языковых знаний.

Процесс изучения второго языка следует начинать в раннем возрасте, поскольку доказано, что молодые ученики учатся лучше, чем взрослые. Кук (1996) утверждал: «Людам, которые начинают изучать английский во взрослом возрасте, никогда не удавалось выучить его должным образом, а других, изучающих английский в детстве, невозможно отличить от местных», что подтверждает теорию гипотезы критического периода Леннеберга.

Ур предполагает, что «изучение иностранного языка для школьников будет успешным только в том случае, если учитель найдет способ активизировать и поощрять их желание вкладывать усилия в учебную деятельность». Для молодых учащихся внешняя или инструментальная мотивация хорошо работает там, где учителя играют жизненно важную роль, и им необходимо сосредоточиться на природе мотивации учащихся. Пенни Ур обнаружила несколько источников внешней мотивации, которые работают для молодых учеников при изучении второго языка. Некоторые из них обсуждаются ниже:

Успех и его награды: это самая важная особенность в реализации внешней мотивации. Учащиеся, успешно выполнившие предыдущие задания, будут более охотно заниматься выполнением следующих.

Тесты: Мотивирующая сила тестов очевидна, учащиеся, которые знают, что на следующей неделе им предстоит пройти тестирование по конкретному материалу, обычно будут более мотивированы для его тщательного изучения.

Соревнование: учащиеся часто будут стремиться выкладываться изо всех сил не ради самого обучения, а для того, чтобы побеждать своих оппонентов в соревновании. Ур провел исследование о том, как возраст студента влияет на изучение языка. Сделанные ею предположения приведены ниже:

Маленькие дети изучают языки лучше, чем старшие. Изучение иностранного языка в школе следует начинать как можно раньше. Детей легче заинтересовать и мотивировать, чем взрослых.

В заключении можно сказать эта статья посвящена вовлечению студентов в письменный класс для успешного обучения и является отражением моей стажировки. В этом отчете я сосредоточил внимание на процедуре обучения молодых учеников письму и его отличий от обучения взрослых. Чтобы улучшить навыки письма, нужна практика и постоянное внимание, особенно к юным ученикам, которые чувствительны к обучению. Учителя должны ловко с ними справляться. На начальном уровне учителя играют жизненно важную роль в развитии навыков письма. При проверке сценариев учителя должны проявлять снисходительность, поскольку они являются единственным источником мотивации для молодых учеников.

Мотивация учеников играет первостепенную роль в вовлечении учеников в классную деятельность, которая является самой сложной работой для учителя. Когда учителя дают положительные отзывы и поддерживают идеи учащихся, это очень хорошо работает. Самоуважение Лимеров повышается автоматически, и они принимают участие. Предоставление обратной связи остается проблемой, поскольку разные ученики воспринимают ее по-разному. Чтобы решить проблему в этой статье, я предложил несколько рекомендаций по улучшению навыков письма, которые довольно легко применить в нашей классной комнате. Учителям просто нужно позаботиться о потребностях учащихся, о том, какая обратная связь им нужна, а не чрезмерно исправлять их, которые работают хорошо. Без навыков письма изучение второго языка останется неполным, и учащимся придется учить его с раннего возраста.

Литература

1. Хармер Дж. Как преподавать английский язык: Введение в практику преподавания английского языка. Эдинбургские ворота, Харлоу, Англия: Эддисон Уэсли Лонгман. Хайленд, К. Письмо и обучение письму (1998)- 45п.
2. Ричардс Дж.К. Письмо на втором языке. Кембридж: Издательство Кембриджского университета. Кролл, В. Написание второго языка: идеи исследования для классной комнаты. Кембридж: Издательство Кембриджского университета. 1990. -С. 24-25.
3. Леки Л. Понимание авторов ESL: руководство для учителей. Портсмут, Нью-Хэмпшир: Хайн Хеманн. Мацуда, П. К. Второй язык письма в XX веке: Историческая перспектива. 1992. –С.67-69.
4. Кролле Б. Изучение динамики письма на втором языке Кембридж: Издательство Кембриджского университета. –С.15-34.

РЕЗЮМЕ

Ушбу мақолада бошланғич синф ўқувчиларнинг ёзиш кўникмаларини ошириш ва уларни самарали тарзда ривожлантириш ҳақида маълумот берилган. Қолаверса, тил ўқитувчиларига ўз билими ва ёшига қараб дарс танлашда ёрдам беради. Кўпгина ўқитувчилар ёзишни ўргатишда қийинчиликларга дуч келишади, чунки ёзиш энг қийин кўникмалардан бири ҳисобланади. Шунинг учун бу маҳоратни ўргатиш жуда муҳимдир. Тил ўрганувчилар ҳам ёзишда қийинчиликларга дуч келишади. Чунки улар бу топшириқни нимадан бошлашни, қандай ёзишни билишмайди.

РЕЗЮМЕ

В статье содержится информация о том, как улучшить письменные навыки учеников начальной школы и развить их эффективным способом. Кроме того, он помогает учителям языков выбирать занятия в соответствии с их знаниями и возрастом. Многие учителя испытывают проблемы с обучением письму, поскольку письмо считается одним из самых сложных навыков среди всех. Вот поэтому так важно научить этому навыку. У изучающих язык также есть трудности с письмом. Потому что они не знают, с чего начать и как написать данное задание.

SUMMARY

This article provides information on how to improve the writing skills of elementary school students and develop them in an effective way. In addition, it helps language teachers to choose classes according to their knowledge and age. Many teachers have trouble learning to write as writing is considered to be one of the hardest skills of all. That is why it is so important to teach this skill. Language learners also have writing difficulties. Because they do not know where to start and how to write this assignment.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

З.К.Бектурганова – старший преподаватель

А.С.Ерекеева – старший преподаватель

Нукуссий госуларственный педагогический институт имени Ажинияза

Таянч сўзлар: интенсив янгилашиш, ижтимоий кадрятларни чуқур ривожлантириш, ўқувчининг кўп қиррали ривожланиши, назарий ва долзарб тадқиқот усуллари.

Ключевые слова: интенсивное обновление, глубокое освоение общественных ценностей, разностороннее развитие учащегося, теоретические и современные методы исследования.

Key words: intensive renewal, deep development of social values, multifaceted development of the student, theoretical and current research methods.

Исходя из данных анализа состояния вопроса формирования экспериментальных навыков учащихся в средней школе, можно дать определения теоретическим основам исследования, которым необходимо обратить внимание к истории состояния вопроса, формирования экспериментальных навыков по химии на основе проблемного обучения.

Изучая данные этого вопроса, в обязательном порядке проводится всесторонний анализ философской, психолого-педагогической, дидактико-методической литературы, при этом выявляются состояния проблемы в школьной практике.

Многие учёные провели исследования, посвященные проблемному обучению. Но, несмотря на свою значимость и актуальность, проблемное обучение до сих пор остаётся обширной и интересной.

В нынешнее время, из-за обширных материалов и спор учёных на эту тему, произошло некоторое не оправданное снижение внимания к нему. Здесь важно выявить основные тенденции изменения интереса в методике обучения химии к формированию экспериментальных навыков на основе проблемного обучения.

Опираясь на идеи русского-учёного-биолога и педагога А.Я.Герд, английского химика Г.Э.Армстронга и русского историка М.М.Стасюмовича можно и дальше развивать идеи эвристического (исследовательского) метода, перекликающуюся с идеей проблемного обучения. Идеи проблемного обучения проникают уже много лет назад. В школьной практике учителя и методисты проявляют интерес к эвристическому, догматическому и иллюстративному методам.

При использовании эвристического метода, с помощью учителя идёт постановка учебной проблемы и вспомогательная система, для доказательств данных решений, развития мышления и их проверки. При обучении темы часто используются эффективные приемы,

и здесь в рамках данного метода является эвристическая беседа, в процессе которой педагог даёт задания учащимся сопутствующие вопросы, каждый из которых даёт возможность решения учебной проблемы.

При использовании эвристического метода учащиеся, принимая в ней участие, овладевают навыками и приемами анализа новой учебной информации с целью постановки определенной учебной проблемы и поиска её решения. Но учащиеся не всегда могут самостоятельно разрешить проблемную учебную ситуацию, здесь понадобится помощь педагога. Педагог учащимся даёт сопутствующие подсказки, для того, чтобы они приняли правильное направление решения, показать алгоритм выполнения некоторых действий [1].

Эвристический метод обучения – это такая система учебного процесса, при котором учащиеся своими стараниями добывают необходимые знания, для решения проблемного учебного вопроса.

Раньше использовали и догматическое обучение. Здесь система работает в слушания, чтения, механического запоминания и дословного воспроизведения текста. В этом методе лежат устаревшие нормы принципы и правила, обучение, где учащиеся не ведут исследовательскую работу, поиск и предполагающее освоение учащимися готовых знаний.

Так же нужно отметить, что догматический метод не даёт развиваться мышлению учащихся, так как они заучивали весь данный текст полностью и свои идеи они не могли включить в данный материал.

В современных школах всё чаще применяется проблемный метод обучения. Можно с уверенностью сказать о том, что наши учащиеся всё больше и больше развивают свободное мышление.

Во время практических занятий учащиеся знакомятся со свойствами данного вещества. Затем с помощью учителя ставится проблемный вопрос, в ходе которого

изучая самостоятельно свойства веществ, они самостоятельно решают проблемный вопрос [2].

Рассмотрим это на примере темы «Качественный состав вещества». Для примера возьмём молекулу азотной кислоты – HNO_3 . Качественный состав - молекула состоит из атомов трех химических элементов: Н, N, O. Количественный состав - в состав молекулы азотной кислоты входят 5 атомов: 1 атом водорода, 1 атом азота, 3 атома кислорода.

Приготовление растворов заданной концентрации. Учащимся следует вспомнить, как готовятся растворы с заданной массовой долей растворенного вещества в растворе; должны уметь приготовить раствор соли с заданной массовой долей; познакомиться с особенностями приготовления растворов молярной концентрации; приготовить раствор соли с заданной молярной концентрацией.

Развитие интеллекта учащегося зависит от разработки разновидности практических и самостоятельных занятий, которые развиваются с помощью исследовательских работ. В настоящее время используются виртуальные лабораторные работы, которые используются для совершенствования ученических навыков.

Большинство учителей и методистов выбирают основное направление, то есть проблемное обучение, то будет прогрессировать интерес в значительной степени тенденциями, наблюдаемыми в методике обучения. Параллельно с этим будет развиваться вопрос развития экспериментальных навыков по химии. Они определяются системами перечней умений и навыков по химии. Результативно усиливается использование проблемного обучения, по отношению экспериментальных задач, ориентированных на умственный процесс развития экспериментальных навыков, творческого мышления слушателей. В обязательном порядке, вначале учащиеся знакомятся с условиями экспериментальной задачи, а затем поэтапно реализовывают данные задания. Многие опытные педагоги химии рассматривают эксперимент как опорный момент в познании и как реализационный путь проблемного обучения, как средство развития и контроля навыков учащихся. До сих пор в этот период не все учителя правильно применяют химический эксперимент. Метод представляет собой иллюстрацию слов педагога. Проблемный подход включает в себя разносторонние процессы обучения химии: от контроля качества знаний до домашнего задания проблемного характера, формирования представлений о

теориях, процессах и явлениях, индивидуальных заданий по химии. Как ранее отмечалось Н.Е.Кузнецовой, обширное использование проблемного подхода ставит вопрос усиления предсказательной функции теории. На уроках химии эффективное воздействие умственного развития учащихся оказывает прогрессивная познавательная деятельность, развитие интересов, способностей. В нынешнее время развитие проблемного обучения определяется несколькими типами проблемных ситуаций. Все эти типы разрешаются с помощью экспериментальных навыков. Здесь не помешал бы количественный химический эксперимент [1].

Многие ученые доказали, что химический эксперимент параллельно сочетается с проблемным обучением. Лабораторная работа, химический эксперимент и экспериментальные задачи по химии используются для доказательств теоретических данных. Учителя затрудняются при постановке проблемного подхода, а иногда и ошибочно выявляют проблемный вопрос.

Ранее шёл некоторый спад интереса к формированию экспериментальных навыков на основе проблемного обучения, но педагоги и методисты, продолжают рассматривать отдельные его гипотезы. Как отмечали исследователи, что мышление учащихся в процессе учебной деятельности возможно в процессе самостоятельного добывания знаний, прогресс которого усиливается в сочетании с проблемным подходом. Факты сами по себе говорят, что идеи проблемного обучения результативно влияют на систему школьного обучения и имеют надёжную теоретическую основу. Опытные учёные предлагают построение курса неорганической химии в 9 классе на основе проблемного обучения. Она системно определяет содержание процесса обучения, химии основных вопросов, выделяя соответственно им проблемные ситуации. Точность решения проверяется экспериментально. Учителя точных наук предлагают систематизировать в проблемном подходе условия экспериментальных задач.

Методисты и учителя указывают на не точность школьных общеобразовательных программ по химии. Например, в них не перечислены вещества, на основе которых учащиеся решают задачи экспериментальным путём. В учебниках химический эксперимент отражён недостаточно, в то время, как овладение навыками химического экспериментирования для добывания новых знаний и применения их в практической деятельности играет важную роль в формировании личности.

Литература

1. Аршанский Е.А. Методика обучения химии в классах гуманитарного профиля. - М.: «Вентана-Граф», 2005, 176 с.: ил. - (Серия «Библиотека учителя»).
2. Баскаев Р.М. О тенденциях изменений в образовании и переходе к компетентностному подходу. // Инновации в образовании. 2007. №1. - С. 10-15.

РЕЗЮМЕ

Мақолада муаммоли таълим бўйича тадқиқотлар, кимё ўқитиш методологиясига қизиқишнинг муаммоли таълим асосида экспериментал кўникмаларни шакллантиришга ўзгаришининг асосий тенденциялари муҳокама қилинади.

РЕЗЮМЕ

В статье рассматриваются исследования проблемного обучения, основные тенденции смещения интереса к методике преподавания химии в сторону формирования экспериментальных умений на основе проблемного обучения.

SUMMARY

The article discusses research on problem-based learning, the main trends in changing interest in the methodology of teaching chemistry to the formation of experimental skills based on problem-based learning.

PARAMETRLI KÖRSETKISHLI TEŃLEMELER HÁM TEŃSIZLIKLERDI SHESHIW USILLARI

N.Djumabaev – pedagogika ilimleriniń kandidati, docent

T.Kuanishbaev – stajyor oqıtıwshı

Ajiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayansh so'zlar: parametr, ko'rsatkichli tenglamalar, parametrik ko'rsatkichli tengsizliklar.

Ключевые слова: параметр, показательные уравнения, параметрические показательные неравенства.

Key words: parameter, exponential equations, parametric exponential inequalities

Pedagogikalıq institut studentlerine «Matematikadan mısál hám máseleler sheshiw metodikası» páninen kórsetkishli teńlemeler hám tengsizliklerdi sheshiw usılların úyretkennen keyin parametrli kórsetkishli teńlemelerdi hám tengsizliklerdi de sheship úyretiw júdá paydalı. Parametrli kórsetkishli teńlemelerdi, tengsizliklerdi sheshiwde de kórsetkishli teńlemelerdi hám tengsizliklerdi sheshiw usıllarınan paydalanıladı, biraq teńlemeni hám tengsizlikti paramerge baylanıslı izertlew kerek boladı.

Parametrli kórsetkishli teńlemeler hám tengsizliklerdi sheshiwge mısallar keltireyik:

1-mısál. a parametriniń qanday mánislerinde $2 \cdot 5^{x-3} + 16 = 3a + a \cdot 5^{x-3}$ teńlemesi sheshimlerge iye boladı.

Sheshiw. Berilgen teńlemeni tómendegishe sheshemiz:

$$2 \cdot 5^{x-3} + 16 = 3a + a \cdot 5^{x-3} \Leftrightarrow 2 \cdot 5^{x-3} - a \cdot 5^{x-3} = 3a - 16 \Leftrightarrow$$

$$\Leftrightarrow (2-a)5^{x-3} = 3a-16 \Leftrightarrow 5^{x-3} = \frac{3a-16}{2-a}$$

Bul teńlemede $5^{x-3} > 0$ bolǵanlıqtan, $\frac{3a-16}{2-a} > 0$ boladı,

bul teńsizlik ti sheship a parametriniń mánislerin tabamız:

$$\frac{3a-16}{2-a} > 0 \Leftrightarrow -\frac{3a-16}{a-2} > 0 \Leftrightarrow \frac{3a-16}{a-2} < 0 \Leftrightarrow \frac{3\left(a-\frac{16}{3}\right)}{a-2} < 0 \Leftrightarrow$$

$$\Leftrightarrow \left(a-\frac{16}{3}\right)(a-2) < 0 \Leftrightarrow 2 < a < \frac{16}{3}.$$

Endi $5^{x-3} = \frac{3a-16}{2-a}$ teńlemesin tómendegishe sheshemiz:

$$5^{x-3} = \frac{3a-16}{2-a} \Leftrightarrow \log_5 5^{x-3} = \log_5 \frac{3a-16}{2-a} \Leftrightarrow x-3 = \log_5 \frac{3a-16}{2-a} \Leftrightarrow$$

$$\Leftrightarrow x = 3 + \log_5 \frac{3a-16}{2-a}$$

Juwabı. Berilgen teńleme a parametriniń $2 < a < \frac{16}{3}$

aralıqtaǵı mánislerinde ǵana $x = 3 + \log_5 \frac{3a-16}{2-a}$ sheshimine iye boladı.

2-mısál. a parametriniń qanday mánislerinde $9^x - (a+4)3^x + a+3 = 0$ teńlemesi bir sheshimge iye boladı.

Sheshiw. Berilgen teńlemeni belgilep alıw usılı menen tómendegishe sheshemiz:

Meyli $3^x = y$ dep belgileyik, bunda $y > 0$. Sonda tómendegi kvadrat teńleme payda boladı:

$$y^2 - (a+4)y + (a+3) = 0 \Leftrightarrow y_{1,2} = \frac{(a+4) \pm \sqrt{(a+4)^2 - 4(a+3)}}{2} =$$

$$= \frac{(a+4) \pm \sqrt{a^2 + 8a + 16 - 4a - 12}}{2} = \frac{(a+4) \pm \sqrt{a^2 + 4a + 4}}{2} =$$

$$= \frac{(a+4) \pm \sqrt{(a+2)^2}}{2} = \frac{(a+4) \pm (a+2)}{2}.$$

$$y_1 = \frac{a+4-a-2}{2} = \frac{2}{2} = 1; y_2 = \frac{a+4+a+2}{2} = \frac{2a+6}{2} = \frac{2(a+3)}{2} = a+3.$$

Bul tabılǵan u tiń mánislerin belgilegen jerge qoyamız:

$$\begin{cases} 3^x = a+3 > 0 \Rightarrow a > -3 \\ 3^x = 1 \end{cases}$$

bunnan berilgen teńleme tek bir ǵana sheshimge iye bolıwı ushın kvadrat teńlemeniń diskriminantı nol'ge teń bolıwı tiyis: yaǵnıy

$$a+2=0 \Leftrightarrow a=-2.$$

Juwabı. Berilgen teńleme a parametriniń $a=-2$ mánisinde jalǵız bir sheshimge iye boladı.

3-mısál. Teńsizlikti sheshiń: $a^{x^2+x} < a^6, a > 0$.

Sheshiw. Eger $a=1$ bolsa, berilgen teńleme sheshimge iye bolmaydı.

Eger $a > 1$ bolsa,

$$a^{x^2+x} < a^6 \Leftrightarrow x^2+x < 6 \Leftrightarrow x^2+x-6 < 0 \Leftrightarrow (x-2)(x+3) < 0 \Leftrightarrow$$

$$\Leftrightarrow -3 < x < 2.$$

Eger $0 < a < 1$ bolsa,

$$a^{x^2+x} < a^6 \Leftrightarrow x^2+x > 6 \Leftrightarrow x^2+x-6 > 0 \Leftrightarrow (x-2)(x+3) > 0 \Leftrightarrow$$

$$\Leftrightarrow \begin{cases} x < -3 \\ x > 2 \end{cases}$$

Juwabı. Eger $a > 1$ bolsa, $-3 < x < 2$; eger $0 < a < 1$ bolsa, $\begin{cases} x < -3 \\ x > 2 \end{cases}$

4-mısál. Teńsizlikti sheshiń: $4^x - a \cdot 2^x - 2a - 3 \leq 0$.

Sheshiw. Berilgen teńsizliktegi $2^x = y$ dep belgileyimiz, bunda $y > 0$,

bunnan $y^2 - ay - (2a+3) \leq 0$ teńsizligi payda boladı:

$$D = a^2 + 4(2a+3) = a^2 + 8a + 12 = (a+2)(a+6)$$

$$\text{Eger } (a+2)(a+6) \geq 0 \Leftrightarrow \begin{cases} a \leq -6 \\ a \geq -2 \end{cases} \text{ bolsa,}$$

$$y \in \left[\frac{a-\sqrt{D}}{2}; \frac{a+\sqrt{D}}{2} \right].$$

bunnan, $\frac{a+\sqrt{D}}{2} > 0 \Leftrightarrow a + \sqrt{D} > 0$.

Eger $a \geq -2$ bolsa, onda $a + \sqrt{D} > 0$;

Eger $a \leq -6$ bolsa, onda $\sqrt{D} > -a$, bunnan $-a > 0, D > a^2$ yamasa

$$D = (a+2)(a+6) > a^2 \Leftrightarrow a^2 + 8a + 12 - a^2 > 0 \Leftrightarrow 8a + 12 > 0 \Leftrightarrow \Leftrightarrow 8a > -12 \Leftrightarrow a > -1,5.$$

Demek, берилген теңсизлик $a \geq -2$ болғанда ғана sheshimge iye boladı.

5-мисал. Теңсизликти sheshiń: $a^{x^2-6x} < 1$.

Sheshiw. Berilgen теңсизликти sheshiwde tómendegi eki jaǵday boladı:

1). Eger $a > 1$ bolsa,

$$a^{x^2-6x} < 1 \Leftrightarrow a^{x^2-6x} < a^0 \Leftrightarrow x^2 - 6x < 0 \Leftrightarrow x(x-6) < 0 \Leftrightarrow 0 < x < 6.$$

2). Eger $0 < a < 1$ bolsa,

$$a^{x^2-6x} < 1 \Leftrightarrow a^{x^2-6x} < a^0 \Leftrightarrow x^2 - 6x > 0 \Leftrightarrow x(x-6) > 0 \Leftrightarrow \begin{cases} x < 0 \\ x > 6 \end{cases}$$

3). Eger $a > 1$ bolsa, теңсизлик sheshimge iye emes.

Juwabı. Eger $a = 1$ bolsa, $0 < x < 6$;

$$\text{Eger } 0 < a < 1 \text{ bolsa, } \begin{cases} x < 0; \\ x > 6 \end{cases}$$

Eger $a = 1$ bolsa, теңсизлик sheshimge iye emes.

Ádebiyatlar

1. Балаян Э.Н. “Новый репетитор по математике” – Ростов на Дону: “Феникс”, 2018.
2. Литвиненко В.Н., Мордкович А.Г. “Практикум по элементарной математике” – Москва: “Просвещение”, 1991
3. Амелькин В.В., Равцевич В.Л. “Задачи с параметрами” – Минск: “Асар”, 1996

REZYUME

Ushbu maqolada parametrli ko`rsatkichli tenglamalar va tengsizliklarni yechishning har xil usullari ko`rsatilgan.

PEZIOME

В статье приведены различные методы параметрических показательных уравнений и неравенства.

SUMMARY

The article presents various methods of parametric exponential equations and the inequality.

BASLAWISH KLASNA ANA TILI SABAQLARINDA SÓZLIK ÚSTINDE ISLEW OQIWSHILARDIŃ IMLA SAWATLILIGIŃ TAMIYNLEWDIŃ BASQISHI SIPATINDA

A.A.Embergenova – assistent oqıtwshı

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch so`zlar: boshlang`ich sinf, o`quvchi, ona tili, imlo, so`zlik

Ключевые слова: начальная школа, ученик, родной язык, правописание, словарь

Key words: elementary school, student, native language, spelling, dictionary.

Balalar birinshi ret mektepke kelgen waqıtta bizlerdi qorshaǵan tábiyat, ortalıq tuwralı az túsinik penen keledi. Sonıń menen birge olardıń turmıs tájiriyesi, sózlik qorı da sheklengen. Sonlıqtan baslawish klass oqıwshılarınıń birinshi gezekte sózlik qorın bayıtıw, turmıs tájiriyeberleri menen tanıtıw, ózin qorshaǵan tábiyat haqqındaǵı túsiniklerdi keńeytiw keleshekte bilim tiykarların alıwǵa qarata baǵdarlawdı óz ishine aladı.

1-klastnı «Álipbe» sabaqlıǵınıń 3-betinen, 9-betine shekem usı maqsetke baǵdarlangan. Kitapqa kirmegen geypir tema boyınsha sózlerdi muǵallimniń ózi tańlap alıp baradı. Bul tek birinshi klassta emes, al ulıwma baslawish klassqa tiyisli bolǵan wazıypa.

Sózlik ústinde islewdiń maqsetine baylanıslı jumıs hár túrli baǵdarda, biraq bir maqsetke baǵdarlangan bolıwı shárt. Bul boyınsha minanday jumıslar shólkemlestiriwge boladı.

1. Oqıwshınıń óz dógeregin qorshaǵan ortalıq tuwralı bilimni, biliwin tereńletiw hám usı baǵdarda oqıwshılardıń sózlik qorın bayıtıw.

2. Házirgi dáwirde mektepke kelemen degenshe balalar radio, televizor, kino h.t.b. hár túrli maǵlıwmatlardı esitedi, kóredi, sonıń nátiyjesinde olardıń qabil etiw uqıbı tereńlesedi hám kóp sózler menen tanıs boladı.

Solay etip balalar mektepke bir qansha sózlik qorı menen keledi. Biraq bul sózlerdi turmısında qollanıw júrgen menen onıń mánilik jaǵına onsha kewil bere bermeydi. Sonıń ushın usı baǵdarǵa baylanıslı muǵallim bul tuwralı gúrrinlesiw, sóz dúnyasınıń sırın úyretiw menen shuǵıllanadı.

3. Ballada sózlik qorı óziniń qatnas jasawǵa múmkinshilik beredi dep qaragan menen, onıń sózligindegi sózlik qorı tártipke túspegen.

4. Balanıń sózlik qorı belgili bir baǵdarda ǵana rawajlangan boladı. Bul óz turmısında qollanılatuǵın anıq sózler. Abstrakt sózler, ilimiy terminler olardıń sózlik qorında júdá siyrek gezlesedi. Sonlıqtan muǵallim óziniń náwbettegi jumısın oqıwshılardıǵa abstrakt sózler, ilimiy terminler (fizkultura, matematika, botanika, geografiya hám t.b.) boyınsha alıp barıwı kerek.

5. Balalardıń sózlik qorı óz dógeregi menen qatnas jasawǵa jetedi. Olar onıń hár kúngi esitkenin, oqıǵanı arqalı

qabil etken. Biraq onı tolıq baǵdarmalıq talapqa say qollana almaydı.

Sonlıqtan kópshilik sózler siyrek qollanılatuǵın bolıp turadı. Muǵallim hár kúni sabaq processinde aytqan sózlerin, óziniń sózlik qorındaǵı sózlerin sóylew hám jazba tilinde qollanıw barıwın qadaǵalap barıwı kerek.

Balalar ásirese tómengi klass oqıwshıları sózdi ırǵaǵına keltirip aytıwda kóp kemshilik jiberedi. Bul kemshilik balanıń uzaq waqıtlar shınıǵıwlar islewdiń nátiyjesinde dúzeliw qalıpleseedi. Sonlıqtan muǵallim hár kúni oqıwshınıń sózlerdi ǵap ishinde durıs, ırǵaǵı menen, tásirli etip sóylewdi talap etip otrıwı kerek.

Ataqlı rus tilshi metodisti N.S.Rojdestbensriy: ”Balanıń sózlik qorı qansha bay bolsa, ol sóylewinde sózlerdi durıs qollana aladı, sózlerdiń bir-biri menen baylanısın kóre alsa onıń orfografiyalıq sawatlılıǵı joqarı boladı degen edi.

Sóz baylıǵın jaqsı iyelegen, óz tiliniń imkaniyatlarınan kereginshе paydalana alatıwın oqıwshı álbette, basqa oqıw predmetlerinde bir qansha ańsat hám tolıq ózlestiredi, onda bilim hám mádeniyatqa bolǵan umtılıw kúsheydi. Oqıwshılardıń awızeki hám jazba sóz baylıǵı barabar ósip, rawajlanıp barıwına erisiw úlken áhmiyetke iye. Sóz baylıǵınıń rawajlanıwında erkin pikirlewinde ásirese kelbetlik sózler úlken rol oynaydı. Sebebi bunday sózler oqıwshınıń sóz baylıǵın ósiriw hám mádeniyatlı sóylewge úyretedi. Oqıwshılardıń sóz baylıǵın kelbetlik sózler menen bayıtıw sóylewdiń sipatın hám tásirshenligin ósiredi, sóz zapası kelbetlik sózlerge bay bolǵan oqıwshı óz pikirini anıq, tásirli hám tınlawshıǵa túsinikli etip jetkere aladı. Usı nátiyjelerge erisiw ushın tómendegi shınıǵıwlardan paydalanıw zárúr. Shınıǵıw túrleri bir qatar metodist alımlardıń jumıslarında keń túrde bayan etilgen. Metodist alım V.N.Mandish shınıǵıwları tómendegi belgilerine qarap ajratadı:

- 1) orınlanıw maqsetine qarap;
- 2) orınlanıw ornına qarap (klassta orınlanılatuǵın hám úyde orınlanılatuǵın shınıǵıwlar);
- 3) óz pikirini bayan etiwine qarap (awızeki hám jazba shınıǵıwlar);
- 4) mazmunına qarap (fonetikalıq hám leksikalıq, jazba shınıǵıwlar).

Bunnan basqa da bul alım shınıǵıwları orınlanıw mazmunına qarap tómendegı tiplerge ajratadı:

1) ótken oqıw jılında ótilgenlerdi tákirarlawǵa tiyisli shınıǵıwlar, «kirisiwge tiyisli shınıǵıwlar» yamasa tayarlaw shınıǵıwları dep ataydı;

2) belgili bir syujet tiykarında súwretler boyınsha orınlangan shınıǵıwları illyustrativlik shınıǵıwlar dep ataydı;

3) hár bir tema boyınsha berilgen shınıǵıwları bekkemlewge tiyisli shınıǵıwlar;

4) bir bólim boyınsha yamasa oqıw jılı aqırında tákirarlaw ushın berilgen shınıǵıwları juwmaqlawǵa tiyisli shınıǵıwlar dep gruppalaydı.

Metodist alım S.P.Redozubov [2.425] oqıwshılardı erkin pikirlewge úyretiw ushın tómendegı shınıǵıw túrlerin anıqlaydı:

1) berilgen tekstten kelbetlik sózlerdi ajratıw;

2) berilgen predmetlerge qarap tiyisli kelbetlik sózlerdi aytıw;

3) predmetti belgisine qarap tabıw (qızıqlı);

4) berilgen sózlerden kelbetlik sózdi payda etiw (aqıl-aqıllı, qızıq-kızıqlı).

Psixologiyalıq hám metodikalıq ádebiyatlarıdıń analizi, baslawısh klasslarda oqıwshılardıń imla sawatlılıǵın úyretiwdiń házirgi awhalı hám bul awhalı jaqsılaw, mektepte ótkerilgen tájiriye-sınaw sabaqları tómendegı shınıǵıw túrlerin islep shıǵıw imkaniyatın beredi:

1) kelbetlik sózler túsiniǵın ózlestiriwge qaratılǵan shınıǵıwlar;

2) oqıwshılardı jańa sózler menen tanıstırıw hám mánisin túsindiriw ushın xızmet etetuǵın shınıǵıwlar;

3) bul sózlerdi awızeki hám jazba sóylewde aktivlestiriwge qaratılǵan shınıǵıwlar.

Tómende hár bir gruppaga kiretuǵın shınıǵıw túrleri haqqında sóz etemiz.

Kelbetlik túsiniǵın ózlestiriwge qaratılǵan shınıǵıwlarǵa tómendegiler kiredi:

1) berilgen sózlerdiń qanday sorawlarǵa juwap beriwin aytıw;

2) tekstten (berilgen gápten, sózlerdiń arasınan), qosıq qatarlarınan kelbetlik sózlerdi ajratıw;

3) óz betinshe oylaw shınıǵıwları.

Bul shınıǵıwları orınlaw ushın dáslep kelbetliktiń mánisi túsindiriledi, keyin sonday sózler anıqlanadı. Eger kelbetlik sózlerdi anıqlawda oqıwshılar qıynalıp qalsa, muǵallimniń járdemi menen bul jumıs orınlanadı. Gápтеgi kelbetlik sózlerdi anıqlap, dápterге jazdırıw yamasa shınıǵıwlarдаǵı ayırım kelbetlik sózlerdi awızeki sanatiw oqıwshılardı sol sózler menen tanıstırıw protsessi bolıp esaplanadı.

Oqıwshılardaǵa sabaq protsessinde erkin pikirlewge úyretiwde kelbetlik sózlerdi túsindiriw sabaqlarınan bazıbirlerin keltiremez. Máselen, qaraqalpaq tili sabaqlıǵında berilgen teksttegi kelbetlik sózler menen oqıwshılardı tanıstırıw tómendegishe shólkemlestiriledi. Dáslep shınıǵıw shártinde kózde tutılǵan tapsırma orınlanadı, dawıslı sesler anıqlanadı.

Текст

«Marat biyday reńli iri adam. Onıń dóńgelek qara kózleri mudamı kúlip turadı. Qızılqumniń qaқ ortasına qonıslasqan, óziniń kózine júdá ısıq bolıp qalǵan Marattıń jayı tur. Onıń ústine qoylardıń jaqsı jaylawı, qısta jıllı qorastı, mol ot-shóbi bolmasa onı baǵıp bolmaydı».

Teksttegi iri, qara, jaqsı, jıllı sıyaqlı sózlerdiń kelbetlik sózler ekenligin tanıstırıw shólkemlestiriledi. Oqıwshılar bul sózlerdi dápterlerine jazıp aladı.

Іри

qara

jaqsı

jıllı

Muǵallim oqıwshılardaǵa bul kelbetlik sózlerdi báhama yadda saqlaw, kerek bolǵanda olardan sóylewde

paydalanıw haqqında másláhát beredi.

Sonday-aq berilgen sózlerdiń arasınan kelbetlik sózlerdi ajratıw. Máselen, qálem, ashshı, paxta, domalaq, doktor, tınıq, keń, uzın sózlerin ajratıp oqıydı hám jazadı. Bunda kelbetlik haqqında túsiniq payda boladı, yaǵniy bilim ózlestiriledi.

Oqıwshılardı jańa sózler menen tanıstırıw ushın xızmet etetuǵın shınıǵıwlar qatarına tómendegiler kiredi:

1) predmetler, waqıya-hádiyseler haqqında ótkeriletuǵın gúrrińler arqalı jańa sózlerdi tanıstırıw;

2) berilgen sózdiń sinonimin aytıw;

3) sózdiń antonimin aytıw;

4) jańa sózlerdi tekstte keltiriw;

5) sózdiń mánisin anıq túsindiriw;

6) sózdiń bólegin analiz etiw.

Oqıwshılardı jańa sózler menen tanıstırıw hám mánisin túsindiriwge qaratılǵan shınıǵıwlarıdıń sóylewdegi áhmiyeti úlken. Bunday shınıǵıwlar oqıwshınıń sóz baylıǵın ósiriw maqsetin kózde tutadı. Birinshi gruppadaǵı shınıǵıwlar tanıs sózler tiykarında orınlansa, ekinshi gruppadaǵı shınıǵıwlar oqıwshı bilmeytuǵın, birinshi márte esitken, ushıratqan sózler tiykarında dúziledi.

Oqıwshılardı imla sawatlılıqqa úyretiwde jańa sózdi úyretiwdiń eń qolaylı usılı, buyım yamasa zatlarǵa qarap gúrriń ótkeriw. Bunday gúrriń nátiyjesinde oqıwshılardıń sóz baylıǵı tómendegı parametrlerge kóre jaqsılanadı:

1) sóz baylıǵı ósedi (aktivlesedi);

2) gáp quraw kónlikpesi rawajlanadı;

3) óz betinshe pikirlewi aktivlesedi.

Oqıwshılardı erkin pikirlewge úyretiwde awızeki hám jazba sóylewde aktivlestiriwge qaratılǵan shınıǵıwlar gruppsına tómendegiler kiredi:

1) kelbetlik sózlerdiń sóylewdegi áhmiyetin kórsetiw;

2) buyım hám zatlar haqqında gúrriń waqtında sorawlarǵa juwap beriw;

3) tochkalar ornına kerekli gáplerdi qoyıp oqıw;

4) zattıń atına qarap sózlerdi eslew (aytıw);

5) didaktikalıq oynıları (Kim kóp sóz biledi, yamasa tabadı);

6) berilgen gápti basqa sózler menen keńeytiw;

7) zat hám buyımlar haqqında gúrriń etiw;

8) bayan hám shıǵarma jazıw.

Baslawısh klass oqıwshıların durıs jazıwǵa úyretiwde sózler menen tanıstırıw jumısı olar mánisin anıq túsinbegen yamasa ulıwma tanıs emes sózler boyınsha ámelge asırıladı, bunda ayırımların muǵallimniń ózi shamalap ajratadı, ayırımların oqıwshılardan sorap biledi. Lekin jańa sóz sipatında berilgen kelbetlik sózlerdiń hámmesi de oqıwshılardıń sóz baylıǵında aktivlespeydi.

Sóylesiwge tiyisli sózler ǵana oqıwshılardıń sóz baylıǵına alıp kiriledi.

Kitabıy sóylewge tiyisli sózler tekstte hám qosıq qatarlarında ushıraǵan waqıtta tez túsiniw múmkin bolǵan dárejede úyretiledi, bunnan artıq jumıslar orınlanbaydı.

Qosıq qatarları hám jumbaqlardı oqıp úyreniw protsessinde oqıwshılar tilimizdiń barlıq gózzallıqları, bunıń úlken bir bólegi kelbetlik sózler ekenligin bilip aladı.

Tochkalardıń ornına berilgen kelbetlik sózlerdiń qaysı birin qoyıw maqul ekenligin aytıw.

Kóshede terekler ósip tur.

Bizler kino kórdik.

Muǵallim kitap oqıp berdi.

Paydalanıw ushın sózler: jasıl, mazalı, aq, sulıw, qara, biyik, qızıqlı, domalaq, qalıń, ájayıp, ashshı t.b.

Oqıwshılar tochkalardıń ornına berilgen sózlerden saykesin tawıp jazıwları talap etiledi.

Didaktikalıq sóz oynıları.

«Kim kóp sóz aytadı»

qara, ala, aq, qızıq, taza, mayda, ashshı, qızıqlı t.b.

Muǵallim bir sóz aytadı, sózdiń keyni qaysı ses penen tamamlansa, sol sestен baslanatuǵın sózdi aytıp dawam ettire beredi.

Baslawish klass muǵallimi oqıwshılardıń sóz baylıǵına kiritiliwi kerek bolǵan jańa sózlerdi anıqlaydı, oqıwshılardıń passiv sóz baylıǵına tiyisli bolǵan sózlerdi belgilep aladı. Dáslep jańa sózlerdi oqıwshılardıń passiv sóz baylıǵına kiritiw, keyin passiv sózlikti aktivlestiriwge tiyisli jumıslar ámelge asırıladi.

Sabaq protsessinde tekstlerdi hár túrli jollar menen orınlaw, máselein, kórsetpelilik, hár túrli didaktikalıq oyinlar tiykarında orınlaw oqıwshınıń ana tili sabaǵına hám shınıǵıw orınlawǵa bolǵan qızıǵıwshılıǵın tárbiyalaydı, bilim dárejesin ósiredi.

Jańa sózdiń mánisin úyretiwge qaratılǵan shınıǵıwlar gruppasına tómendegiler kiredi:

- 1) sózlerge qarap predmettiń atların jazıw;
- 2) sózlerdi qatnastırıp gápler quraw;
- 3) bir sózge bir neshe mánilik sózlerdi tańlaw;
- 4) sózlerge qarama-qarsı mánilik sózdi tabıw;
- 5) berilgen gáplerdi kóshirip jazıp, qaysı birinde sóz óz mánisinde, qaysı birinde kóshpeli máni qollanǵanın ajıratıw;
- 6) berilgen gáplerdi kóshirip jazıp, sózlerdiń mánisin túsindiriw.

Ámelde joqarıda sanap ótilgen shınıǵıwlardıń dáslepki tórt túri keń qollanıladi. Sonlıqtan olarǵa ayırıqsha toqtaymız.

Berilgen gáplerdi oqıp, qaysı birinde sóz óz mánisinde, qaysı birinde kóshpeli máni qollanılǵanın aytıw talap etiletuǵın shınıǵıwlardan 3-4-klasslarda paydalanıw jaqsı nátiyje beredi.

Máselen, Gúldirmama tındı. Samal páseydi. Tábiyat saqıw jerge güller tóseydi. Kanaldıń eki boyına biyik terekler ósken.

Oqıwshılardıń awızeki hám jazba sóylewlerine qoyılatuǵın tiykarǵı talap pikirdi anıq, mazmunlı, izbe-iz bayan etiwden ibarat.

Awızeki sóylew menen jazba sóylew bir-biriniń ósiwi hám rawajlanıp barıwı ushın xızmet etedi. Awızeki sóylewden baqlanatuǵın maqset – awızeki bayan etiletuǵın pikirlerge sáykes sóz hám gáplerdi tezlik penen taba biliwge úyretiw, sóylew dawamında pikirdi rejeli túrde bayan etiwge úyretiw, óz pikirin durıs, izbe-izlik penen aytıwǵa úyretiwden ibarat.

Jazba sóylewdi ósiriwden maqset – oqıwshılardı hár tárepleme puxta oylawǵa, sózlerdi durıs jazba biliwge úyretiwden ibarat.

Oqıwshılardıń awızeki hám jazba sóylewi barabar ósip rawajlanıp baradı.

Oqıwshılardıń erkin pikirlewin rawajlandırıw olardıń sóz baylıǵın jáne bayıtıw, tásirshenligin asırıw imkaniyatın beredi.

Bir sózdi basqa sóz benen almasıw talap etiletuǵın shınıǵıwda hár bir gáp ushın aldın ala bir neshe sóz berip qoyılǵan boladı. Máselen, «Mende qızıl kóylek bar» gápindegi «qızıl» sózin almasıw ushın «shıraylı», «sulıw», «gózzal» sózleri, «Bizler jaqtılı klassta oqıymız» gápindegi «jaqtılı» sózin almasıw ushın «keń», «taza» sıyaqlı sózler beriledi.

Usınday túrdegi shınıǵıwlarda sózler aldın ala berip qoyılmasa, oqıwshılardan gáptegi ajıratıp kórsetilgen sózdi almasıw oqıw ushın bir neshe sóz oylap tabıw kerek boladı, nátiyjede shınıǵıwdıń dárejesi jáne artadı.

Joqarıda berilgen shınıǵıwlardı ámelde qollanıwda oqıwshılardıń aktivligine úlken dárejede itibar beriledi. Bul shınıǵıwlar oqıwshılarda sózdiń mánisin hár túrli jollar menen óz betinshe túsiniw barıw kónlikpesin de payda etedi.

Bul dárejede oqıwshılardıń sóz baylıǵınıń ósip atırǵanına ǵana emes, bálkim aqılıy hám óz betinshe rawajlanıp baratırǵanına dáلیل bola aladı.

Ádebiyatlar

1. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах [Текст] / В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. – М.: Академия, 2007. –С. 462.
2. Редозубов С.П. Методика обучения чтению и письму в начальной школе -М.: 1961, -С. 425.
3. Соловейчик М. С. Русский язык в начальных классах: Теория и практика обучения: учеб. Пособие для студентов пед.учеб. заведений по спец. «Педагогика и методика начального обучения» [Текст] / П. С. Жедек., Н. Н. Светловская, М.С.Соловейчик и др.; под ред. Соловейчик М.С. – 3-е изд. –М: «Академия», 1997. –С. 302.
4. Подласий Педагогика. -М.: 1999, -С. 259.

REZYUME

Maqolada boshlang'ich sinf ona tili darslarida so'zlik ustida ishlashning imlo savodxonligin takomillashtirishdagi o'rni haqida so'z etiladi.

РЕЗИМЕ

В статье рассказывается о роли работы над словарем на уроках родного языка в начальных классах в совершенствовании орфографической грамотности.

SUMMARY

The article describes the role of working on a dictionary in the lessons of the native language in primary school in improving spelling literacy.

ЖОҚАРЫ ТӘЖРИЙБЕЛИ ПАЛҰАНЛАРДЫҢ ШАҚҚАНЛЫҒЫН АСЫРЫҰ УСЫЛЛАРЫ

Б.Қ.Еримбетов – педагогика илимлери бойынша философия докторы, доцент

Бердақ атындағы Қарақалпақ мәмлкетлик университети

Таянч сўзлар: спорт, кураш, чакконлик, тизим, тайёргарлик, сифат, координация.

Ключевые слова: спорт, кураш, ловкость, система, подготовка, качество, координация.

Key words: sport, kurash, development, adroitness, system, training, quality, coordination.

Хэзирги күнде бизиң жэмийетимизде денсаўлықты сақлаў хэм де беккемлеў ең бир актуал мәселелердиң бири болып табылады. Хэр кыйлы жаслар арасында денсаўлықтың төменлеўи, физикалық шынығыўлар муғдарының пәсейип кетиўи, әсиресе бул жаслар арасында көбирек нәзерге алынбақта.

Туўры шөлкемлестирилген өз бетинше шынығыўлар, оқыў шынығыўлары менен биргеликли түрдеги, физикалық жақтан тәрбиялаўдың ең жақсы нәтийжелигин тэмийинлеп береді. Шөлкемлестирилген өз бетинше шынығыўлар жарыс алды процеслеринен келип шығады. Жоқары тәжрийбели палўанларды таярлаў, кураш пенен шуғылланып атырған жас палўанлар ушын еликлеўши бир үлги болып есапланады. Сонын

ушын тәжрийбели палўанларды таярлаў процессин үйренип барыў мақсетке муўапық болады. Терминниң кең мәнисинде жоқары тәжрий-бели палўанларды таярлаў бир тутас болып табылады.

Сол ушында бул жерде системалы методикалық жақынласыўға үлкен мәни берилип, онда өзгеше элемент хэр кыйлы система асты усыллары – физикалық, техникалық, тактикалық хэм психологиялық таярлықлар – катан бир структураға жалғанып, олар, яғный барлық элементлер, өз ара байланыста болғанда, бир – бирине үлкен тәсирин тийгизеди. Хэзирги заман жоқары тәжрийбели палўанлардың тактикалық – психологиялық таярлығының усыл куралларынын роли айкын көринип турады.

Бундай усыл куралларының жәрдеми менен жарыс алды хызметине көз - қарас қәлиплеседи, палўанлардың өзиниң курашта мүмкиншиликлериниң барынша куш ғайратын иске асыўына мүмкиншилик беретугын тәрәплери жетилесип, палўанлардың жарыс алды жағдайы жақсыланады. Курашта гурес барысында пайда болыўшы тактикалық мәселелерди адекват шешиўдиң дәслепки шәртлери жаратылады.

Тактикалық тәжрийбе хәм психикалық сапаның өз ара байланыслы раўажланыўы палўанлардың тактика-психологиялық таярлылығының процесин басқарыў процесиндеги шәртли звено есапланып (система асты) звеносы болып табылады. «Тактикалық-психологиялық» шынығыўлар ретинде тек тактикалық тәжрийбелерди жетилестириў емес, сондай-ақ жаўынгерлик өнердиң шәртли жағдайларында усындай тәжрийбелерди жүзеге асырыўдың психологиялық дәслепки шәртлерин пайда ететугын шынығыўлар усыныс етиледі [1]. Бул шынығыўлар да физикалық (қозғалыс) қәсийетлерди, әсиресе шаққанлық-қүшти раўажландырыўға арналған шынығыўлар менен логикалық түрде бир системаға бириктирилиўи керек. Жарыс алды этапында тәжрийбелі палўанлардың шаққанлылығын, техникалық таярлылығын жәмлестириў үлкен мәниге ийе. Шаққанлық- хәм ең зор тәризде қозғалыў мәселелерин тез хәм жақсы жол менен шеше билиў. Палўанның шаққанлығы оның қозғалыў мәселесин шешиўдеги ўақыт пенен өлшенеди. Курашта алысыў барысында бул ушын әдетте ўақыт жуда аз болады. Егер палўан қолайлы позицияларды пайдаланып, тийисли хәрекетлерди орынлаўға ўақты болмаса, бул шаққанлылығының жоқлығын көрсетеди.

Шаққанлық қозғалыс хәрекетиниң координациялық қурылысы хәм де ис-хәрекеттиң анықлығына қойылатугын талаптарға байланыслы.

Палўан қозғалыс мәселесин шешиўде:

- 1) толық хәм анық хабарды алыў;
- 2) алынған хабарды қайта ислеп шығып ис бағдарламасын дүзиў;
- 3) өз ўақтында ис бағдарламаны әмелге асырыўы шәрт;

Сондай-ақ кураштың хәр түрли техникалық-тактикалық хәрекетлерин оқып үйрениў арқалы шаққанлықты арттырыўына болады. Усы жол арқалы курашта палўанға керекли хәрекетлерди жәмлестириў қәбилети жетилеседи. Кураш техникасының ўазыйпасы

палўанды керекли запас хәрекетлерин билиў тәжрийбеси менен «хәр қандай жағдайда» яғный кураштағы барлық мүмкин болған жағдайларды тамийинлеп турыўы. Шаққанлық кураш процессинде жана қозғалыс мәселелерин шешиў қәбилети сыпатында, егер палўанның хәр - бир пайда болатугын қозғалыс мәселесине алдын ала белгили жуўабы болса, сонда ғана оның нәтийжелилиги болыўы мүмкин.

Шаққанлық - бул хәрекетлерди қайта қурыўды, оның сыпаттамаларын өзгертиўди өз ишине алатугын қыйын координацияға ийе қәбилет. Булардың хәммеси комплексли, хәр турли қыйын мәселелерди шешиўде үлкен роль ойнайды. Комплексли қыйын координациялық қозғалыс қәбилетлери төмендеги параметрлер менен сыпатланады:

- қозғалыс хәрекетлерин тез өзлестириў;
- қозғалыс хәрекетлерин меңгертиў сыпаты;
- алдына қойылған ўазыйпаларға сәйкес қозғалыс белсендилегин қайта қурыўдағы шаққанлылығы.

Сонлықтан адамның координациялық қәбилетлериниң (шаққанлылығын) раўажланыў муғдарын тексертиў ушын анық тапсырма бериў керек: аз ўақыт ишинде тийисли сыпаттамалар менен (анықлық, амплитудалық, қозғалыс бағдары , т.б.). Соннан кейин пайда болған жаңа жағдайларға байланыслы жеке адамның координациялық қәбилетлерин көринип турған усы қозғалыс хәрекетин тез қәлиппе келтириң. Координацион қәбилетлер тийкарында ЖНХ(жоғарғы нерв хызметі) және ең баслысы, пластикалық ұйымластырылған хәрекетлерге негизленген. Координациялық қозғалыслардың сапасы қозғалыслардың ўақытша және динамикалық параметрлерин анық өлшеў хәм тәртипке салыў мүмкинлиги менен көринеди [2]. Бул қозғалыслардың координациясы сапасы жоқары муғдарға жетиўи мүмкин екенин билдиреди, соннан кейин қозғалыслар жоқары тийим-лылығы менен, жанартылған техника тийкарында орынланыўының шырайлылығы менен ажыратылып турады. Бул кеңисликти де, ўақытты да сезе билетуғын, булшық ет сезимин раўажландырған жоқары тәжрийбелі палўанлардың қозғалыс хәрекетлери болып табылады, х.т.б. Өзлестириў қәбилетлериниң раўажланыўының бул муғдары оның таярлық сыпаттамаларының (физикалық, техникалық, тактикалық, моральлық-еркинлик, теориялық хәм т.б.) жоқары муғдарда болған усындай спорт формасына ийе болып табылады.

Әдебиятлар

1. Бабанский Ю.К. «Методические основы оптимизации учебно-воспитательного процесса» 1982. –С. 480.
2. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры. -М.: 1991, -С.544.
3. Матвеев Л.П. Основы общей теории спорта и системы подготовки спортсменов. –Киев: 1999.
4. Платонов В.Н. Адаптация в спорте. –Киев: 1988.
5. Платонов В.П. Общая теория подготовки спортсменов в олимпийском спорте. –Киев: 1997.

РЕЗИОМЕ

Мақолада тажрибали палвонларда мослашувчанликни ошириш усулларининг натижалари ўрганилади, шунингдек, улар қандай қилиб юкори натижаларға эришишлари ҳақидаги саволларни очиб беради. Рақобатдан олдинги давр жисмоний омилларининг роли ва мазмуни таҳлил қилинади.

РЕЗИОМЕ

В статье изучаются результаты методов повышения гибкости у опытных палванов, а также раскрываются вопросы по достижению ими высоких результатов. Анализированы роль и содержание физических факторов предсоревновательного периода.

SUMMARY

In article is studied, perfection of dexterity of the qualified fighters the essence and the maintenance of problems reveals by preparation of fighters in achievement of high indicators. The role and value of physical factors is analyzed at a precompetitive stage.

PROJECTION METHOD IN THE INTEGRATION OF DESIGN ELEMENTS AND ENGINEERING GRAPHICS AND DESIGN SCIENCES

B.R.Haqberdiyev – katta o'qituvchi

Andijon davlat universiteti

Tayanch so'zlar: muhandislik grafikasi, dizayn, metod, texnologiya, integratsiya, o'qituvchi, proyeksiya.

Ключевые слова: инженерная графика, дизайн, метод, технология, интеграция, преподаватель, проектирование.

Key word: engineering graphics, design, method, technology, integration, teacher, projection.

Through the merging of engineering graphics and design sciences, the design method assists learners in adapting to their lifestyles, working autonomously, expanding their

spatial imagination, and developing creative thinking skills. Design is becoming an increasingly significant aspect of instructional technology.

As the name says, design (lat. Proiectus - advanced notion, idea, image) is the planning of future work; the project is based on specific calculations, graphic drawings, and so on. The articulation of an idea is represented in the form of description or storytelling. This method reveals the essence of the ideas stated in the integration of the two fields, as well as their practical potential, to some extent. To use the design process, we first need to figure out which issues in the engineering graphics and design sciences cycle are interconnected.

The design method determines the difficulties that develop as a result of the integration of these two disciplines, the problems that exist, by solving these problems. There are concerns or present issues that need to be addressed as a result of the merging of these two professions. The problems that arise as a result of the integration of these two disciplines, the problems that exist, are determined by the design method by solving these problems. As a result of the integration of these two disciplines, there are questions or current issues that need to be addressed. In the design method, project design can be integrated or now integrated topics chosen by each student according to their wishes, interests, or suggested by the teacher. In any instance, students must collect the appropriate graphical data, solve problems, and interpret the results. One of the most significant components of the educational process is the design technique, which allows the teacher to engage with students individually.

The teacher makes the most of class time by working with students one-on-one and considering their unique psychological features. They will be able to learn more about the issue as a result of this. The use of the didactic job in the organization of design work, as well as the challenges of solving it, are discussed. In the integrated teaching of engineering graphics and design sciences, the role of the instructor in the teaching process, utilizing the design method:

- ✚ by integrating the two disciplines in each independent graphic work, students will be able to develop their spatial imagination and be creative in their graphic work, as well as avoid errors and omissions.

Using the design method in the integrated teaching of engineering graphics and design, students will be able to:

- ✚ it's simple to connect the two disciplines, clear, interesting passage, the important thing is to do graphic work in easy, simple ways, develop proposals for solving or solving integrated graphic works in a specified time.

The design method allows students to:

- ✚ to find and solve problems by integrating engineering graphics and design sciences, to get direction in the flow of information;

- ✚ determine the efficiency of various approaches, concepts, research, and analysis utilizing the right to choose related issues in the cycle of these two disciplines;

- ✚ to be responsible for the results of integrated teaching of engineering graphics and design sciences, to make independent decisions on the relationship between the two disciplines, to identify achievements and shortcomings as a result of integration, to search for its causes, to correct deficiencies;

- ✚ search for different solutions through integrated training, scientific forecasting of the results of proposals;

- ✚ individual and group work, students are evaluated and encouraged to participate in the discussion of ideas.

Stages of design and implementation:

- ✚ Project development. It also shows the forms and means of project implementation, as well as the step-by-step results.

- ✚ The tasks set out in the project will be fulfilled.

Students complete individual and group graphic work autonomously at this stage. Collect data in the form of graph problems comparable to this challenge. They exam-

ine the graphic difficulties they've gathered, as well as the data, and create tables.

The graphic works prepared by all participants of the project will be combined as a whole. First, a rough version of the project is drawn.

Then the final version is prepared.

- ✚ the final version of the project will be reviewed by teachers of engineering graphics and design. In this case, the integrated themes should be clearly based and reflect the content of the work done and the results achieved. Integrated topics should, of course, include tables, graphics, programs, and bonscha-like materials.

- ✚ performance in the project will be assessed by attached teachers based on established criteria. Projects prepared by students will be reviewed, selected, and then a report will be reviewed.

Evaluation criteria will be developed for attached teachers to evaluate their work. These criteria should include the level of study of the problem, clear description of the topics, originality, quality of design, use of visual, demonstration materials, suggestions and their assistance in solving the problem, and other aspects. Projects prepared by small groups during the lesson can also be evaluated by a panel of students led by the teacher.

The growth of a person who satisfies the present criteria of scientific and technical progress, as well as the development and improvement of "graphic literacy" and creativity, is one of the most serious concerns of today and tomorrow. Any instrument involved with design is associated with creative thinking, which is the process of developing new ideas. In a specific period and context, creativity is defined as the invention of required and valuable innovations. In general, a thing is a product of creation, whereas a novelty is a product of technical thinking that does not previously exist in this form but contains an aspect that was before unknown.

It is possible for news to be objective or subjective. The term "objective news" refers to information that has never been seen before. Subjective invention is real news, but it's news that only the creator knows about.

Design issues refer to changes in the form and content of a detail, device, machine, or structure. This change includes the addition of new structural elements to parts, mechanisms, devices and machines; it is necessary to reconstruct the parts, to build a type that will be more efficient, cheaper and more convenient than before.

What is the main issue for the redesign of the device is that it is improved by the fact that its result is better and more efficient than before.

As a result, we concentrate on the graphic components of design operations. During this process, machine parts will naturally change shape, weight, and size. The steps of the design process are as follows:

- The first phase - the preparatory stage, in which the technical needs are identified;

- In the second phase of thinking - scientific information in this area is analyzed and the means and options for solving the problem are selected in the stages of problem solving;

- The third is the research phase - the ideas are compared and the most appropriate ones are selected;

- The fourth is the implementation phase - the project is formalized by a graphical means of information, and the solution is tested.

Various technical, production, technological, economic, and similar requirements must be met while establishing a new structure or modernizing an existing one. The following are the requirements:

1. simplification of the existing construction;
2. taking full advantage of the strength properties of materials;

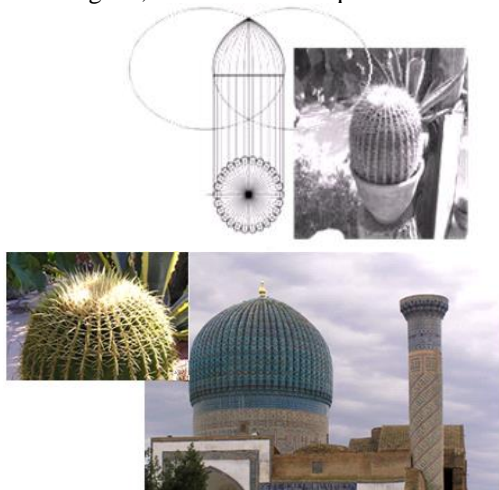
3. proper choice of the shape of the part and the development of waste-free technology in order to reduce waste in the processing of the product;

4. reduction of manual labor in decoration;

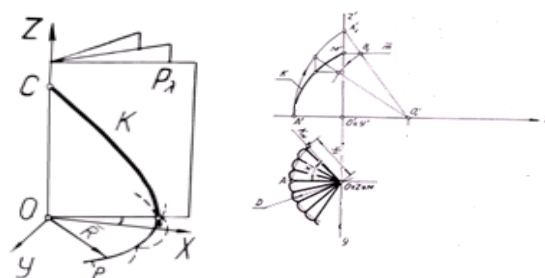
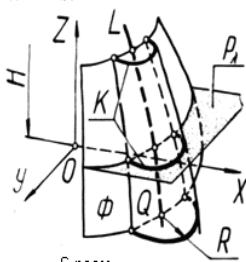
5. material saving;

6. increase the service life of parts.

The key feature that distinguishes design issue solving from other types of problem solving is that, while multidimensional, it is defined by the fulfillment of certain technical, technological, and economic requirements.



Ancient master architects chose earthquake-resistant rotating surfaces for their buildings. They began by studying the geometric features of these surfaces, which they then applied to building coverings, altars, and domes. As a result, the Supreme Judge has demonstrated the strength of many of these structures - time, scientifically confirmed and proven. Semicircular, wavy, and other geometric shapes were used to construct the domes. Beautiful tiles and geometric motifs adorn the walls. From time immemorial, folk artists have passed down from generation to generation in their practical work, creating and implementing creative compositions. Making entries in memorials, finding the key, often takes a lot of hard work. Today, masters of applied arts study the creative work of previous masters through the study of the exact sciences. Geometric surfaces and geometric patterns on their surfaces were not only limited to aesthetic appearances, but they also had to be strong enough to withstand natural earthquakes and various weather whims.



Using these rules, the masters studied nature and geometrically examined the sections generated as a result of horizontal and vertical chopping of biospheres derived from nature, using various shapes and colors in the plant and animal world.



Figure 66

They were drawn or written graphically or analytically, and as a result, world-famous buildings of art and engineering were built on them. Nowadays, they can be studied from the point of view of *bionics*. In our opinion, doing *biogeometric* research with the study of administrative monument closure forms from the perspective of bionics and applied geometry, as well as in the repair of ancient structures and the creation of modern structures, would be beneficial.

For example, the appearance of a cactus is reflected in the dome of the tomb of Gor Amir.

When the primary component of the dome surface is examined geometrically, it is revealed to be made up of rotating surfaces (Figure 4 a). The sections comprising the surface of the dome K, which pass through the constant points S, are a succession of sections R_1, R_2, R_3, \dots of the planes running through the OZ axis of the dome (Figure 5). The lines that result are of the second order.

It can be analyzed as a set of fragments of several cyclic surfaces covering the rotating surface of the dome. In this case, the main geometric parameter of each cyclic surface piece is the center line L and the radius R_1, R_2, R_3, \dots can be seen as given by circular arcs (Figure 65).

It's hard to tell the difference between ancient buildings and ornamentation in Central Asia and the Middle East. Their structure is based on what is found in nature.

References

1. Haqberdiyev B.R. (2021). GOALS AND OBJECTIVES OF PEDAGOGICAL EXPERIMENTAL WORK. *International Engineering Journal For Research & Development*, 6(3), 2-2.
2. Haqberdiyev B.R., Kochkarov B., & Mamitaliyev A. 2020. CONTENTS, VALUE OF INTERDISCIPLINARY RELATIONS. *European Journal of Molecular & Clinical Medicine*, 7(2), 476-479.
3. Abduraxmonov A. Chizmachilikdan grafik ishlar tizimi. O'quv qo'llanma. -T.:«Cho'lpon», 2005.
4. "Архитектура, строительство, дизайн". "Дизайн". Журналлар
5. "Архитектура, живопись, скульптура, графика, декоративное искусство". -М.: "Советская энциклопедия", 1986.
6. Abduraxmanov A., Raxmonov I. Chizmachilikdan ma'lumotnoma. -T.: 2005.
7. Assonometria, Milano: Editore Ulrico Hoepli.
8. Bebedev P.E. Topograficheskoe cherchenie. - M.: 1987.
9. QuInazarov B.B. Chizma geometriya. -Toshkent: "O'zbekiston", 2006.
10. Valiyev A.N. Perspektiva. -Toshkent: "Voriz-nashriyot", 2012.
11. Davies T.N. "Visual Perception of Engineering Drawings." *Engineering Designer*, 4, 1973.
12. Valiyev A.N., Haqberdiyev B.R., Gulomova N.X., Boboyeva Z.A. Chizmachilik (mashinasozlik chizmachiligi). -Toshkent: 2020.

REZYUME

Ushbu maqola dizayn texnikasini yaratish uchun grafik muhandislik va dizaynni birlashtirgan holda yozilgan. Tasviriy san'at va muhandislik grafikasi talabalari uchun juda yaxshi dizayn texnikasi haqida so'z boradi.

РЕЗИОМЕ

Данная статья посвящена созданию листов дизайна по средствам объединения графического инжиниринга и дизайна. Исследуемая техника дизайна является эффективным для специальности студентов изобразительного искусства инженерной графики.

SUMMARY

The given article deals with creating design methods via canpounding graphic engineering and design tools. Investigated technique is effective for students of speciality fine art and engineer graphics.

1-SINF "ONA TILI VA O'QISH SAVODXONLIGI" DARSLIGIDAGI "MENING OILAM" BO'LIMI USTIDA ISHLASH METODI

M.Hazratqulov – pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori, dotsent Samarqand davlat universiteti

Tayanch so'zlar: boshlang'ich ta'lim, o'quvchi, o'qituvchi, darslik, dars, metod.

Ключевые слова: начальное образование, ученик, учитель, учебник, урок, метод.

Key words: primary education, student, teacher, textbook, lesson, method.

1-sinf "Ona tili va o'qish savodxonligi" darsligidagi "Mening oilam" bo'limi oila a'zolari, qavm-qarindoshlarning nomlarini bilish bilan boshlanadi. Bola endi tilni o'rgana boshlagan paytda eng ko'p ishlatadigan so'zlari ham "ota", "ona", "aka" kabi qarindoshlik so'zlari bo'ladi. Atrof-olam haqida bolaga ilk taassurot va bilimlarni beradigan kishilar ham qarindoshlari hisoblanadi. Bola o'ziga ilk davrlardan tanish so'zlarni o'qib:

- 1) o'zi uchun anchayin tanish va qadrlil so'zlarni takrorlaydi;
- 2) ma'lum sabablarga ko'ra o'rgangan sheva so'zlarni me'yorlashtiradi;
- 3) Ularning qiladigan ishlari bilan tanishib bilimi oshadi;
- 4) o'z oila a'zolariga nisbatan yaqinlik his qiladi.



Rasmlarga qarang. Har biriga mos so'zlarni toping.



Shuningdek, ushbu bo'limda "Hoshimjonning oilasi" matni berilgan bo'lib, bu matn tahlili orqali X.To'xtaboyevning "Sariq devning o'limi" romani qahramonlari bilan qisman tanishadilar. Ushbu asar asosida ishlangan badiiy film o'quvchilar o'rtasida muhokama qilinib, savol-javob o'tkazilishi ham foydadan holi bo'lmaydi.

Filmdagi qiziqarli voqealar, sarguzashtlar o'quvchilarning aytib berish istagini kuchaytirishi, ularda tasavvurlarida qolgan voqealarni bo'lishishni xohlashlari va aytib berishlari nutqiy imkoniyatlari va ko'nikmalarining shakllanishiga xizmat qiladi.

Darslikdagi matn asosida berilgan savollarga javob topish orqali o'quvchilar asar haqida yanada to'liqroq ma'lumotga ega bo'lishadi. Shuningdek, o'qituvchi yordamida o'quvchilar traktorchilik, shifokorlik va boshqa bir qancha kasblar yuzasidan ham suhbat tashkil qilishlari mumkin. Suhbat o'quvchilarning qiziqishlaridan kelib chiqib, yuqorida aytilgan kasblarning foydali, mazmunli, qiziqarli tomonlari haqida bo'lishi kerak.



- 1 Hoshimjonning oilasida kimlar bor?
- 2 Ota-onasining kasbi nima?
- 3 Hoshim demay, Hoshimjon desak, nima o'zgaradi?
- 4 Oyshaxonning oiladagi vazifasi nima?
- 5 Nega Donoxondan shifokor chiqmas ekan?



"Ular sizga kim?" mavzusidagi topshiriq turida o'quvchilar dastlab, rasmda ko'rsatilgan kishilarning qarindoshlik nuqtayi nazaridan nomini topishadi, so'ng o'zlari bilan bog'lik kishilarni ham xuddi shunday tartib asosida aytib berishlari mumkin.

"Ular haqida nimalarni bilasiz?" topshirig'ida o'quvchilar asar qahramonlari haqida ikkitadan ma'lumot aytadilar. Albatta, o'quvchilarning ma'lumotlari bir xil bo'lmaydi. Bu usul o'quvchilarning asar qahramonlari haqida yanada ko'proq bilimga ega bo'lishlariga yordam beradi.

"Qoida bilan tanishning" belgisi ostida kishilarning ism va familiyasi har doim bosh harf bilan yozilishi haqidagi ma'lumot o'quvchilarning grammatik savodxonligini oshirishga xizmat qiladi. Ushbu grammatik qoidani mustahkamlash uchun bo'limning 4-topshirig'ida Hoshimjonning hikoyasidan yuqoridagi qoidaga mos keluvchi so'zlarni topib yozishlik aytiladi. O'quvchilar matn asosida ishlash bilan birga bosh harf bilan boshlanadigan so'zlarni ajratadilar. O'quvchilarning xotirasida kishilarning nomlari doimo bosh harf bilan yozilishi haqidagi ma'lumot saqlanib qoladi.

X.Komilov qalamiga mansub "Mehribon kelinoyi" she'ri orqali o'quvchilar dangasa o'quvchining maqtanchoqligi va dangasaligi sabablarini bilib olishadi. Bu she'r dastlab o'ituvchi tomonidan ifodali o'qib berilishi, keyin biror o'quvchiga o'qitilishi sh'erdagi obrazlarning o'quvchilarga aniqroq yetib borishini ta'minlaydi.

Keyin o'qituvchi va o'quvchilar tomonidan qayta hikoyalash tarzida uning mazmuni aniqlashtiriladi. Savollardan foydalanib suhbat tashkil etiladi. Suhbatda darslikda berilgan savollarga javob topiladi.



- 1 Bu she'rda qanday voqea haqida so'z boradi?
- 2 She'rdagi voqealarni so'zlab berayotgan bolani tasvirlab bering.
- 3 Sizningcha, bu bola maktabda qanday bahoga o'qiydi?
- 4 O'zining uy vazifasini boshqalarga bajar-tirishga qanday qaraysiz?

Ushbu savollarga har bir o'quvchining o'z qarashlari bo'ladi. O'qituvchining vazifasi o'quvchilarning har biridan fikrini aytishga imkoniyat qilib berishi lozim. Savol-javob asosida tashkil etilgan suhbatda mavzuni ko'proq o'quvchilarni o'ylantiradigan, fikrlashga majbur qiladigan savollarga qaratish ularning mustaqil fikr bildirish ko'nikmalarini shakllantiradi. "Sizningcha, bu bola maktabda qanday bahoga o'qiydi?", "O'zining uy vazifasini boshqalarga bajartirishga qanday qaraysiz?" kabi o'quvchilarni hayot tarsi bilan bog'liq savollar atrofida ko'proq muhokama qilish mumkin.

Beshinchi va oltinchi topshiriqlar yozuv bilan bog'liq bo'lib o'quvchilar sh'erdagi voqealar ketma-ketligini rasmdagi tasvirlar orqali aniqlashadilar va harflar tartibi asosida yozadilar. Sh'erdagi ohangi bir-biriga yaqin so'zlarni topib, ularni ham mashq daftarlariga yozib oladilar. Ohangi bir-biriga yaqin so'zlarni topishda o'qituvchining yordami so'zlarni topib ko'rsatish emas, qanday so'zlar ohang jihatidan yaqin so'zlar ekanini tushuntirishi va o'quvchilar tushunganlari asosida topshiriqni bajarishlari lozim.

"Rasmga qarang" belgisi ostida o'quvchilardan rasmdagi tasvir asosida o'qituvchining savollariga javob berish so'ralgan. O'qituvchining savollari quyidagi tartibda bo'lishi mumkin:

1. Rasmda kimlar tasvirlangan?
2. Ularning sizga kim ekanligini ayting.
3. Bobo va nabira nima haqida suhbatlashyapti?
4. Sizningcha buvi nabirasiga nima haqida gapirayotgan bo'lishi mumkin?
5. Rasmdagi bolaning dadasi ayni paytda nima ish bilan shug'ullanayapti?
6. Bolaning oyisi nima ish qilyapti?
7. Taom tayyorlash va pazandalik ishlarini nima sababdan onalarimiz va opalarimiz bajaradi deb o'ylaysiz?
8. Rasmda tabiatga oid qanday tasvirlarni ko'ryapsiz?
9. Sizningcha hozir qanday fasl?
10. Rasmda ob-havoning holati qanday?

Adabiyotlar

1. Husanboyeva Q., Shodiyev F., Hazratqulov M. Boshlang'ich ta'limda adabiyot o'qitish metodikasi. Darslik. SamDU. 2019, 350-b.
2. Husanboyeva Q., Hazratqulov M. Sinfdagi o'qish metodikasi. O'quv qo'llanma. SamDU. 2020, 156-b.
3. Ona tili va o'qish savodxonligi. 1-qism. Darslik. 1-sinf uchun. I. Azimova [va boshq.]. -Toshkent: Respublika ta'lim markazi, 2021, 104-b.
4. Ona tili va o'qish savodxonligi [Matn]: 1-sinf o'qituvchilari uchun metodik qo'llanma I. Azimova [va boshq.]. -Toshkent: Respublika ta'lim markazi, 2021. 128-b.

REZYUME

Boshlang'ich ta'limni to'g'ri tashkil etish bu jarayonning o'quvchilar ishtirokida o'qituvchi tomonidan emas, balki o'quvchilarning o'zlaridan o'qituvchi ishtirokida amalga oshirilishini nazarda tutadi. Shu asosga qurilgan ushbu maqolada suhbat asosida dars tashkil etish metodlari ko'rsatilgan.

PEZIOME

Правильная организация начального обучения означает, что процесс осуществляется самими учащимися, а не учителем, при участии учителя. В основу данной статьи положены методы организации уроков на основе бесед.

SUMMARY

Proper organization of primary education means that the process is carried out by the students themselves, not by the teacher, with the participation of the teacher. This article is based on the methods of organizing lessons focusing on conversations.

MEKTEPLERDE ATOM FIZIKASÍ BÓLIMIN OQÍTÍWDÍ JETILISTIRIW JOLLARÍ (Mektep fizika muğallimlerine metodikalıq járdem)

A.J. Jumamuratov – *awıl xojalıǵı ilimleri doktori, docent*

F.K. Kalilaev – *óz betinshe izleniwshi*

Ajiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch so'zlar: ta'lim texnologiyasi, rejalashtirilgan bloklar, Tomson modeli, Bor postulatlari, Frank Gerts tajribasi. Shtern-Gerlax tajribasi, spin.

Ключевые слова: технология обучения, плановые блоки, модель Томсона, постулаты Бора, эксперимент Франка Герца. Эксперимент Штерна-Герлаха, спин.

Key words: learning technology, planned blocks, Thomson model, Boron postulates, Frank Hertz experiment. Stern-Gerlax experiment, spin.

Tálim texnologiyası-bul bilim beriw processinde bilim beriwshi hám bilim alıwshınıń birgeliktegi islesiw jolları hám onnan paydalanatuǵın qurallardıń jıyındısı esaplanadı. Pedagogikalıq texnologiyanı sol shıǵıwdıń planlastırw dáwirinde bilimlendiriwdiń islep shárayat hám belgilengen

O'qituvchi o'quvchilardan rasmga diqqat qilib qarashni, undagi har bir narsa va holatni sinchkovlik bilan o'qishni o'rgata olishi kerak.

Navbatdagi "Savollarga javob bering" belgisi ostida berilgan oila a'zolari uchun qaysi so'zlar mos kelishi bilan bog'liq topshiriqda o'quvchilar namunada berilgan so'zlarni boboga, buviga, otaga, opaga mos holatda topadilar. Namunadagi so'zlardan tashqari o'zlari ham yangi so'zlar topish sharti o'quvchilarning topqirligi, mulohazakorligi, ijodkorligi kabi xususiyatlarini rivojlantiradi. Bunday turdagi topshiriqlar mazmuni o'quvchilarning yaqinlaridagi fazilatlarini, xislatlarini qadrlashni, anglashni o'rgatadi.

Bo'lim so'ngida rasmga qarab kichik hikoya tuzish topshirig'i berilgan bo'lib, bu vazifa o'quvchilarga qiyinchilik tug'dirmaslik uchun rasm asosida savol-javob suhbatini tashkil qilib olish maqsadga muvofiq bo'ladi. Suhbat jarayonida o'quvchilar o'z fikrlarini bilganlaricha aytib berishlari lozim. Bu o'rinda o'qituvchining vazifasi har bir o'quvchining fikrini qabul qilishi kerak. Biror o'quvchiga aytgan fikrining noto'g'riligini aytish, boshqa fikr bildirmaslikka sabab bo'lib qolishi mumkin. Suhbatning mazmuni hikoya tuzishda qanday yondashish lozimligini fikr bildirgan o'quvchilar misolida ko'rsatib berish hisoblanadi. Barcha o'quvchilarning hikoyasi bir fikr qolipida bo'lib qolishiga zinhor yo'l qo'yaslik kerak.

Suhbat so'ngida fikrlar umumlashtiriladi va o'quvchilarga hikoya yozishga vaqt beriladi. O'quvchilar bir-nechta gapdan iborat hikoyalarini o'z oila a'zolarini istirok ettirib yozib, partadoshiga o'qish uchun beradi. O'z o'rnida o'zi yonidagi partadoshining hikoyasini o'qib fikrini bildiradi.

O'quvchilarning bir-birlarining hikoyalariga fikr bildirishda har bir aytilgan so'zning o'rni va qiymati o'qituvchi tomonidan qadrlanishi va e'tirof etilishi shart. Shundagina o'qituvchi yana fikr bildirishga oshiqadi. Aksincha, aytilgan fikr ustidan kulish, e'tiborsiz qarash o'quvchilarning fikr bildirish istaklarini bo'g'ib qo'yadi.

Planlastırılğan bloklar dógeresinde tómdengi iskerlikler izbe-iz ámelge asırıladi.

1. Pedagogikalıq texnologiyaniń waqıt bólegi anıqlanadı-oqıw blogı oqıw modeli, model yamasa oqıw birligi, oqıw sheregi, semestr, oqıw jılı yamasa ulıwma bilimlendiriw dáwiri, yaǵnıy qoyılğan maqset ámelge asırılıwı hám planlastırılğan nátiyjelerge erisiw ushin zárúr bolatuǵın waqıt belgilenedi.

2. Oqıw processiniń hár birligi ushin (oqıw yamasa modul birlik) jeke maqsetler hám nátiyjeler rawajlandırıladi.

3. Bilimlendiriwdiń eń qolay (optimal) modeli islep shıǵıladı. Bilimlendiriwdiń texnologiyası usıllar toplama, pedagogikalıq metodlar, shólkemlestiriw formaları hám bilim beriw qurallarınan ibarat bolıp, ol belgilengen waqıtta qoyılğan maqsetler hám tiyisli nátiyjelerge erisiwdi óz moyına aladı.

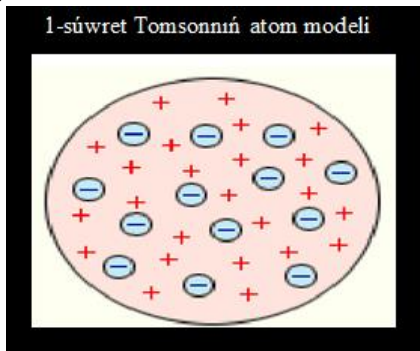
4. Planlastırıw ámelge asırıladi oqıw shınıǵıwlarınń texnologiyalıq kartaları dúziledi (hár bir sabaq ushin).

5. Pedagogikalıq monitoringi islep shıǵıladı.

Mektepte atom fizikası bólimin oqıtqanda nelerge itibar beriledi.

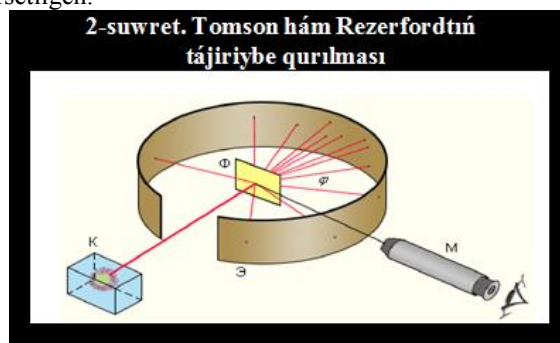
XIX ásirdiń aqırına kelip klassikalıq fizika kóp ǵana fizikalıq hádiyselerdi túsindirip bere almay qaldı. Bunday hádiyseler qatarına absolyut qara deneniń jıllılıq nurlanuıwı, fotoeffekt, Kompton effekti, kristallardıń tómen temperaturalardaǵı jıllılıq sıyımlılıǵı, atom nurlanıw spektri hám basqa hádiyselerdi kiritiw mumkin. Bul hádiyseler qorshaǵan ortalıqtı orap alǵan materiyanıń ishki qásiyetlerine, procestiń baqlap bolmaytuǵın mikro álemge tán bolıp, onı sheshiw ushin usı waqıtlarda pánge jat bolǵan túsinipler kiritiliwin talap eter edi. Bunday túsinipler bolsa hádiyseniń tıp mánisinen kelip shıǵıwı kerek. Áne usınday jańa túsiniplik - absolyut qara deneniń nurlanıw teoriyasın jaratıwda Maks Plank (1900-jıl) tárepinen usınılǵan mikroobektler energiyasınıń kvantlanıwı boldı. Plank, nurlanıw zat bólekshelerinen kvantlar kórinisinde, diskret halda shıǵadı dep esaplaǵan bolsa, A. Eynshteyn Plank teoriyasın jáne de rawajlandırıp, nurlanıw zatta kvantlar halında jutıladı dep, fotoeffekti túsindiriwde klassikalıq fizika dus kelgen mashqalanı sheship berdi. Jaqtılıqtıń zatlardan kvantlar tárizde shıǵıwı hám jutılıwınan jaqtılıqtıń ózi hám kvant tárizde tarqalıwı kelip shıǵadı. Usı kóz qarasar atomnıń dúzilisi tuwralı tájiriyelerdiń payda bolıwına tiykar boldı.

Atomnıń Tomson hám Rezerford modelleri. 1896-jıl birinshi márte elektronnıń Tomson tárepinen ashılıwı elementar bóleksheler fizikasın baslap berdi. Mekteplerde birinshi atom modeline kóp dıqqat awdarılmaydı. Dáslepki waqıtları tájiriyelerdiń azlıǵı atomnıń anıq modeli jaratılmaǵan menen onıń áhimiyeti judá joqarı. Tomson modeli (1903-jıl) boyınsha atom shar formasına iye bolıp teris zariyadlangan elektronlar menen tolǵan delingen. Ol teris zariyadlardı oń zariyad kompensaciyalap turadı dep kórsetken.

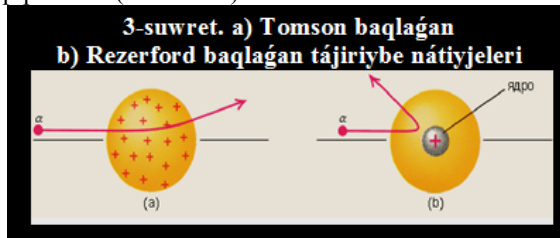


(1-súwret). Tomson modeliniń tiykarǵı jetiskenligi ol birinshi bolıp atomnıń ólshemin anıqlaǵan. Ol óz waqtında ulken gáp-sózge aylanǵan edi.

Biraq bul model uzaq jasamadı. Ingliz alımı Rezerford radioaktiv zatlardan shıǵıwshı - α - bóleksheleri juqa metall qatlamınan ótkende shashırawın uyrenip, 1911-jılı atom dúzilisiniń jańa modelin jarattı. α - bóleksheler menen tásirlesip atırǵan zattıń atom dúzilisin biliw ushin aldın α - bóleksheniń óziniń tábiyatın biliw kerek edi. Sonıń ushin Rezerford α -bóleksheniń zaryadın, massasın hám tezligin anıqladı. Rezerford hám Geyger radioaktiv zattan shıǵıp atırǵan α -bólekshelerdi Faradey cilindrine toplaı, elektrometr járdeminde onıń zaryadı oń bolıp, eki elektron zaryadına ($q = 2e$) teń ekenligin anıqladı. α -bólekshelerdiń magnit maydanında awısıwına qarap, onıń massası, 4 vodorod atomı massasına, yaǵnıy geliy atomı massasına teńligi anıqlandı. Radioaktiv zattan ushıp shıǵıp atırǵan α -bólekshelerdiń tezligi 10^7 m/s átirapında bolıp, olar bir qansha úlken kinetikalıq energiyaǵa iye. Rezerford α -bóleksheler jolına kishkene domalaq sańlaqlı tosıq qoyıp, sańlaqtan shıǵıp atırǵan α -boleksheleler dástesiniń qalıńlıǵı 1 mkm ge jaqın bolǵan altın qatlamına (folga) qarata baǵıtladı. Rezerford tájiriyesiniń sxeması 2-súwrette kórsetilgen.



Altın qatlamınan ótken α -bóleksheler nurlanuıwı (lyuminescenciyanıwshı) ekran arqalı yamasa fotoqaǵaz járdeminde esapqa alınadı. Tájiriyeden usı nársede málim boldı, α -bólekshelerdiń juda kóp bólegi altın qatlamınan hesh qanday tosıqqa ushramay ótip ekranǵa barıp túsedi eken. Biraq ayırım α -bólekshelerde altın qatlamınan ótiwde $10^\circ, 15^\circ, 20^\circ$ múyeshlerge awısıwı baqlanadı. Jáne de az sandaǵı α -bóleksheler (shama menen 8000 nan birewi) 90° tan úlken bolǵan múyeshke awıladı eken. Hátteki (shama menen 20000 nan birewiniń) altın qatlamınan arqaǵa qaytqanı hám esapqa alındı (3b-súwret).



Onda yadro kishkene shar formasında súwretlengen. α -bóleksheniń qozǵalıstı traektoriyası strelka menen kórsetilgen. 4-súwretten kórinip tur, α -bóleksheniń burılıw múyeshi ol menen atom yadrosı arasındaǵı aralıqqa baylanıslı. Rezerford bul aralıqtı nishan aralıǵı dep atadı. Bul tájiriye nátiyelerinen Rezerford tómdengi úsh juwmaqtı shıǵardı.

1 α -bólekshelerdiń ayırımlarınıń altın qatlamınan ótiwde burılıwına altın atomları quramındaǵı oń zaryadlar menen óz-ara tásiiri tiykarǵı sebepti boladı.

2. α - bólekshelerdiń kóp bóleginiń hesh qanday tosqınlıqqa ushramay altın qatlamınan ótip ketiwi atom quramındaǵı oń zaryadlar atom orayında kichi kólemlı yadroǵa toplanǵanlıǵın kórsetedi.

3. α -bólekshelerdiń altın qaǵazınan arqaǵa qaytıwı oń zaryadlı atom yadrosınıń massası α -bólekshelerdiń massasınan bir neche márte úlken ekenligin hám atom massasın tiykarınan usı kishi kólemlı yadro quraytuǵının kórsetedi.

Rezerford joqarıdaǵı juwmaqları tiykarında atomnıń modelin jarattı. Bul modelge muwapıq atom orayında oń zaryadlı yadro jaylasqan. Yadro menen elektronlar óz-ara tásiirlesiwı nátiyjesinde elektronlar yadro átrapında sheńber formasındaǵı orbitalar boylap aylanadı. Yadro kúshleri maydanı orayǵa umtılıwshı kúsh wazıypasın orınlaydı. Yadro átirapında aylanıp atırǵan elektron ushın Nyutonnıń 2-nızamı tómendegi kóriniste jazıladı. $\frac{ze \cdot e}{4\pi\epsilon_0 r^2} = \frac{m \cdot g^2}{r}$.

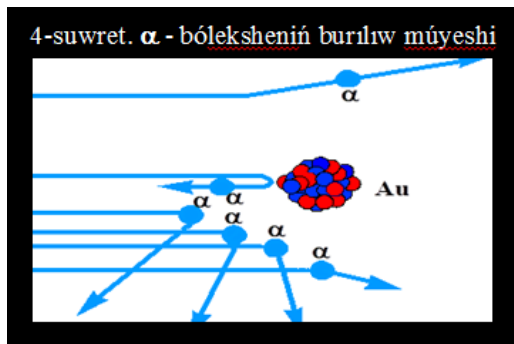
Bunda v - elektronnıń orbitadaǵı tezligi, r - orbita radiusı. Elektronlardıń ulıwma zaryadı, yadrodaǵı oń zaryadlardıń ulıwma zaryadına teń bolǵanı ushın atom elektr zaryadına iye emes. Rezerford tájiriyege hám atom modeline tiykarlanıp atom zaryadın hám ólshemin anıqlawǵa eristi.

$$r_n = n^2 \frac{h^2 \epsilon_0}{\pi m_e e^2}$$

elektron orbitasınıń radiusı. $r_1 = 0,529 \cdot 10^{-10}$ m. bul shama Bor radiusı dep ataladı.

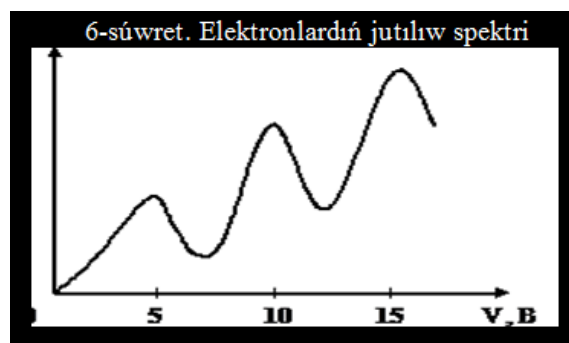
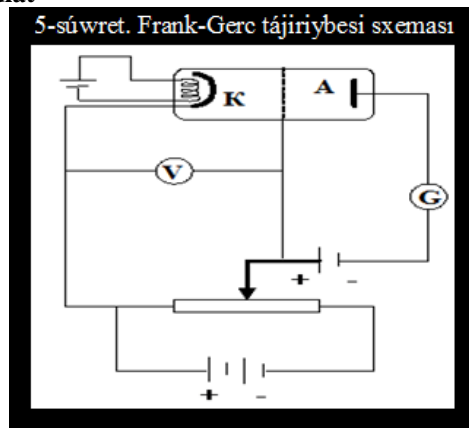
$$E_n = - \frac{m_e e^4}{8h^2 \epsilon_0^2} \cdot \frac{1}{n^2}$$

Atomnıń qálegen qáddindegi energiyası usı formula menen anıqlanadı.



Bor pastulatları hám Frank Gertc tájiriyesi. N. Bor tájiriyeberde baqlanǵan vodorod atomı spektri hám nurlanıw kvantı túsiniqlerin sheberlik penen ulıwmalastırıp, 1913-jılı atomnıń jańa teoriyasın jarattı. N. Bor bul teoriyanı jaratıwda absolyut qara deneniń nurlanıwın túsindirip bergen. Planktıń energiya kvantı haqqındaǵı gipotezasın atomdaǵı elektronlarǵa qollanıp, elektronlar qálegen orbitalarda aylanbastan tek ruxsat etilgen orbitalar boyınsha aylanadı degen juwmaqqa keldi. Bunday juwmaq nátiyjesinde ol atom spektriniń sızıqlı bolıw sebebin ańsatlıq penen túsindirip berdi. Bunnan tısqari Bor elektronnıń ruxsat etilgen orbitalar radiuslarınıń qanday anıqlanıwın taptı. Bor óziniń atom teoriyasına dáliyllewsiz qabil etiliwshı úsh postulattı tiykar etip aldı. Bul postulattar tómendegishe táriyplenedi.

1-postulat



Atom uzaq waqıt stacionar halatlarda bolıwı múmkin.

Atomnıń stacionar halatına elektronnıń stacionar orbitalarda aylanıwı sáykes keledi. Elektronlar stacionar orbitalarda aylanǵanda atom jaqtılıq shıǵarmaydı hám jutpaydı. Atomnıń har bir stacionar halatına E_1, E_2, E_3, \dots energiya mánisleri tuwrı keledi.

2-postulat

Atomdaǵı elektron qálegen orbitalar boylap aylanbastan impul's momenti Plank turaqlısına eseli bolǵan orbitalar boylap aylanadı: $m v_n r_n = n \hbar$, bunda $n=1,2,3, \dots$, mánislerin qabil etedi. Ol elektronnıń orbita tártip nomerin kórsetedi hám bas kvant sanı dep ataladı. \hbar belgi Plank turaqlısı h tuń 2π ge qatnasına teń:

$$\hbar = \frac{h}{2\pi}$$

3-postulat

Elektron bir stacionar orbitadan basqa stacionar orbitaǵa ótkende atom jaqtılıq kvantın shıǵaradı yamasa jutadı. Nurlanǵan yamasa jutılǵan kvant energiyası elektronnıń orbitadaǵı energiyaları ayırmasına teń. Kóbinese 1- hám 2-postulattardı birlestirip Bordıń eki postulattı bar dep kórsetiledi. Bordıń 2-postulatınıń jaratılıwında Plank turaqlısınıń ólshem birliginiń impul's momenti ólshem birligine sáykes keliwi tiykarǵı túrtki boldı.

Máselen, elektron energiyası úlken bolǵan 2-halattan, energiyası kishi bolǵan 1-halatqa túskende atomnan nurlanatuǵın jaqtılıq kvantı energiyası elektronnıń halatlardaǵı energiyalarınıń ayırmasına teń:

$$h\nu = E_2 - E_1 = \frac{m_e e^4}{8h^2 \epsilon_0^2} \cdot \left(\frac{1}{n_1^2} - \frac{1}{n_2^2} \right)$$

Nurlanatuǵın jaqtılıq jiyiligi $\nu = \frac{m_e e^4}{8h^3 \epsilon_0^2} \cdot \left(\frac{1}{n_1^2} - \frac{1}{n_2^2} \right)$ boladı.

$R = \frac{m_e e^4}{8h^3 \epsilon_0^2}$ Bul Balmer formulası bolıp, R-Ridberg turaqlısı dep júrgiziledi.

Frank-Gerc tájiriyesi. Nemeç fizikleri D. Frank hám G. Gercler 1913-jılı tosıwshı potentsiallar usılı menen gaz atomları menen elektronlar soqlıǵısqanda atom energiyasınıń diskret halda ózgeriwın dáliylledi. Olardıń islegen tájiriyesiniń sxeması 5-súwrette kórsetilgen. Bunda hawası sorıp alınǵan shıyshe ıdıshına 13 Pa basım astında sınap puwları qamalıp, ıdıstıń eki shetine katod K hám anod A jaylastırılǵan. Katod hám anodlar arasına T metall tor elektrod ornatılǵan. Katodtan ushıp shıqqan elektronlar katod penen setkaǵa berilgen oń potentsial tásirinde tezletiledi hám elektronlar alǵan kinetikaliq energiya $m_0^2/2 = eU_1$ teńlikten tabıladı. Setka menen A anod arasına elektronlardı toqtatıwshı onsha úlken bolmaǵan (-0,5V) U_2 teris kernew beriledi. Katod penen setka arasındadıǵı maydanda tezlik alǵan elektronlar sınap atomları menen soqlıǵısqanda. Soqlıǵısqandan keyin energiyası toqtatıwshı potentsialdı jeńe alǵan elektronlar anodqa shekem jetip baradı. Elektronlar anodqa shekem jetip barıwı ushın olardıń energiyası $m_0^2/2 \geq eU_2$, bolıwı kerek. Elektronlar sınap atomları menen elastik emes soqlıǵısqanda waqıtta atomlar qozǵan halatqa keledi. Bor atom teoriyasına muwapıq hár bir atom málim bir qozǵan halatqa ótiwi ushın ol anıq bir mániske iye bolǵan energiya alıwı kerek, yaǵnıy elektrondı tómengi qáddinen bazı bir joqarı qáddige ótiwi atomǵa usı qáddilerdiń energiyaları ayırmasına teń energiya bergendey boladı. Bul energiyanıń elektron zaryadına qatnası atomnıń qozıw potentsialı delinedi. Elektronlardıń energiyası atomdı qozdırıw ushın jeterli bolǵanda onı sınap atomları menen serpimsiz soqlıǵısqıwı júz beredi. Serpimsiz soqlıǵısqanda elektronlardıń energiyası bir tegis kemeymesten, diskret halda yamasa basqasha aytqanda porciya menen, anıq bir energiya bólegi muǵdarına ózgeriwı kerek. Bizge belgili, eU_1 energiyalı elektronnıń energiyası sınap atomları menen serpimsiz soqlıǵısqıwda toqtatıwshı potentsial tásirinde kemeyedi: $E = eU_1 - \Delta E - eU_2$. Bul ańlatpada eU_1 hám eU_2 energiyaları anıq, elektronlardı sınap atomları menen soqlıǵısqanda energiyasınıń ΔE muǵdarına kemeyiwın galvanometrden ótip atrıǵan anod toǵın ólshep anıqlaw mumkin.

Ádebiyatlar

1. Руднева Т.И., Основы педагогической профессии. / Т.И. Руднева. – Самара: Самарский институт управления, 1995.
2. Ólmasova M.H. Fizika optika, atom va yadro fizikasi. Akad. litseylar uchun óquv qóllanma. /B.M.Mirzahmedov tahriri ostida.–T.: Chólpon nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi. 2007. k.3. 384-b.
3. Ganiyev A.G., Avliyoqulov A.K., Alimardonova G.A. Fizika. 2-qism. akademik litsey va kasb-hunar kollejlari uchun darslik. –T.:«Oqituvchi» 2013. 208-b.
4. Ahmedova G., Xolbayev I., Mamatqulov O.B., Atom fizikasi. –Toshkent: 2012.

REZYUME

Innavatsion texnologiyalar yordamida atom, yadro va elementar zarralar fizikasidan maktablarda ta’lim berishning samaradorligini oshirish yo’llari ko’rib chiqildi.

РЕЗЮМЕ

Рассмотрены методы повышения эффективности преподавания в школах физики атома, ядра и элементарных частиц с помощью инновационных технологий.

SUMMARY

It is analyzed the methods of increasing the effectiveness of teaching in atomic, nuclear and elementary particle physics in schools with the help of innovative technologies.

SPORT GÜRESİNDE OQITIW USILINIŇ TIYKARLARI

Q.T.Jumaniyazov – *assistent oqıtıwshı*

J.J.Mirzamuratov – *ülken oqıtıwshı*

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq institutı

Tayanch soʻzlar: sport kurashi, umumiy jismoniy tayyorgarlik, maxsus jismoniy tayyorgarlik, trener, prinsip, ong, hakamlik, oʻquv mashqlari.

Ключевые слова: спортивная борьба, общая физическая подготовка, специальная физическая подготовка, тренер, принцип, сознание, судейство, тренировка.

Key words: wrestling, general physical preparation, sectional physical, coach, principle, consciousness, refereeing, training.

Oqıtıwdıń maqsetleri hám wazıypaları: Sport gúresinde oqıtıw - bul sport gúresiniń teoriiyası hám onı oqıtıw usılları haqqındaǵı bilimler palwannıń tiykarǵı ózine sáykes jarıs, tóreshilik, pedagogikalıq, shólkemlestiriwshilik xızmetleri esaplangan kónlikpe hám tájiriybeler sistemasın islep shıǵıwǵa qaratılǵan maqsetli shólkemlestirilgen pedagogikalıq process bolıp esaplanadı.

Oqıtıw maqseti shuǵıllanıwshılarda trenerdiń kásiplik xızmetiniń konsepciyasın sáwlelendiriwshı bilimler sistemasın qalıplestiriwden ibarat. Bul konsepciya bilimler hám tájiriybeler, ilimiy pikirlew usılları, shuǵıllanıwshılarda ańlı hám de ámeliy háreketlerine dóretiwshilik múnásibetti tárbiyalawdı óz ishine aladı [1].

Sport gúresiniń teoriiyası hám onı oqıtıw usılı oqıw pániniń ózine sáykes sharayatları hám ózgesheliklerin sáwlelendiriwshı ulıwma wazıypalar tómendegilerden ibarat:

- sport túri teoriiyası hám onı oqıtıw usılı boyınsha bilimlerdiń optimal kólemi, hár táreplemeligi hám jetkilikli dárejede tereń bolıwın támiyin etiw;

- dóretiwshilik ańlaw imkaniyatların rawajlandırıw;

- palwannıń ulıwma tayarlıq mashqılarnı orınlaw tájiri-ybesin qalıplestiriw hám jetilistiriw;

- gúres texnikasınıń usılları, qorǵanıwlar hám qarsı usıllardı orınlawın qalıplestiriw hám jetilistiriw;

- jarıs bellesiwerindegi texnikalıq hám taktikalıq háreketlerdiń optimal kólemin hám hár qıylılıǵın qalıplestiriw;

- oqıw, oqıw-trenirovka, baqlaw, jarıs hám kórgizbeli bellesiwerlerdi alıp barıw kónlikpelerin hám tájiriybelerin qalıplestiriw;

- gúres usılların orınlaw texnikasın talqılaw bilimleri, tájiriye hám kónlikpelerin qalıplestiriw hám jetilistiriw;

- gúres texnikasın kórsetip beriw hám túsindiriw tájiri-ybesin iyelew;

- quramalı texnikalıq hám taktikalıq háreketlerdi orınlawǵa úyretiw hám jetilistiriw bilimleri, tájiriybeleri hám kónlikpelerin qalıplestiriw hám jetilistiriw;

- gúres boyınsha sabaqlardı talqılaw hám ótkeriw tájiri-ybelerin qalıplestiriw hám jetilistiriw;

- gúres jarıslarına tóreshilik etiw hám massalıq sport ilajların shólkemlestiriw hám onı ótkeriw bilimleri, tájiriybeleri menen kónlikpelerin qalıplestiriw hám jetilistiriw [2].

Oqıtıw principleri: Zamanagóy pedagogikada oqıtıw principleri oqıtıwshı xızmeti hám oqıwshınıń bilim qábiletiniń ayırıqshalıǵın belgilep beretuǵın tiykarǵı talaplar hám baǵdarlawshı qaǵıydalar sıpatında túsindiriledi. Ámeliy pedagogikalıq xızmette oqıtıw principleri tiykar boladı, olar oqıtıw ámeliyatın rejlestiriw, shólkemlestiriw hám talqılaw ushın jol-joba bolıp xızmet etedi.

Oqıtıwdıń tárbiyalıq ózgesheligi - oqıw-trenirovka processiniń nızamshılıǵı bolıp esaplanadı. Bul jerde palwanlardıń sport tájiriyebesiniń ósiwi menen bir waqıtın ózinde shaxsqa tiyisli ádep-ikramlılıq qásiyetleri qalıplestiriledi. Sportta joqarı nátiyjelerge erisiwde palwanlardıń texnikalıq hám taktikalıq háreketlerlerin qadaǵalaw, talqılaw hám bahalaw tájiriybelerin tárbiyalaw úlken áhmiyetke iye. Bunıń barlıǵı trenerdiń tárbiyalıq tásiriniń nátiyjesi, onıń basshılıǵı atında shuǵıllanıwshılar turmıslıq máselelerdi sheshiwge tayar turıw tájiriyebesin aladı [3].

Trener kásiplik sheberliginen tısqarı, joqarı dárejede ruwxıylıq hám mádeniyatlı bolıwı, óz juwapkershiligine hújdamı menen jantasıwı, haqıyqatshıl bolıwı, sonday-aq balalardı súyiwi hám olar haqqında ǵamxorlıq etiwı tiyis.

Trenirovkanıń túrli basqıshlarında aldırǵa qoyılǵan maqsetlerge erisiw, qıynshılıqlardı jeńip ótiwge umtılıw ruwxıy tájiriye, biyǵárez pikir júrgiziw, miynet etiw, sporttaǵı jeńisler menen jeńilislerge shıdamlı bolıwı qalıplestiredi [2].

Gúres boyınsha oqıw-trenirovka shınıǵıwlarınıń tabıslı alıp barılıwı usı processniń tiykarǵı pedagogikalıq principlerge muwapıqlıǵı menen anıqlanadı [4].

Oqıw-trenirovka shınıǵıwlarınıń nátiyjeliligi tómendegı didaktikalıq principlerge tiykarlanadı:

1. Oqıtıwdıń ilimiylik principı.
2. Oqıtıwdıń jeńillik principı.
3. Oqıtıwdıń turaqlılıq principı.
4. Oqıtıwdıń ańlılıq hám belsendilik principı.
5. Oqıtıwdıń kórgizbelilik principı.

Oqıtıwdıń ilimiylik principı: Oqıtıwdıń ilimiylik principı oqıwshıdan oqıw materialın ózlestiriw hám ilimiy-tiykarlangan usıl, oqıtıw processin shólkemlestiriw nızamlılıqların biliwı talap etedi. Ilimiylik principine muwapıq, oqıw-trenirovka processiniń usılı hám onı shólkemlestiriw ilimiy tiykarlangan bolıwı shárt, yaǵnıy shuǵıllanıwshılardıń jas ózgesheligine sáykes, sonday-aq kóp jıllıq tayarlıqlardıń barlıq basqıshlarında wazıypalardı iske asırıw ushın paydalı bolıwı tiyis [4].

Ilimiylik principin ámelge asırıw birqatar shártlerdiń orınlanıwın talap etedi:

- úyrenilip atırǵan háreketler oqıwshılar tárepien tolıq, buzılmaǵan jaǵdayda qabıl etiliwi tiyis;

- úyreniwshı úyrenilip atırǵan háreketlerdiń áhmiyetli belgileri hám qásiyetleri, úyrenilip atırǵan háreketlerdiń basqa háreketler menen baylanıslılıǵı hám olardı jarıs processinde qollanıw jaǵdayların túsiniwi hám ózlestiriwi tiyis;

- háreketlerdi úyrenip atırıp, olardı hesh qashan ózgermes nárese retinde emes, bálkim rawajlanıp hám jetilisp baratıǵın nárese sıpatında qabıl etiw tiyis;

- oqıtıw processinde oqıwshılardı tek háreket wazıypaların orınlaw nızamlılıqları, ilimiy izleniw nátiyjeleri menen ǵana emes, bálkim, ilimiy izertlewdiń jeńil usılları menen tanıstırıp barıw kerek;

- ilimiylik principı oqıwshılardı tek pánde tastıyılǵan isenimli faktler hám bilimler menen ǵana tanıstırıwı kerek;
- oqıtıw processinde pánde qabıl etilgen atamalardan paydalanıw múmkin.

Oqıtıwdıń jeńillik principı: Oqıw baǵdarlaması materialın ózlestiriw sapası bir qatar faktorlarǵa baylanıslı. Biraq basqa birqıylı sharayatlarda material oqıwshıǵa jeńil bolǵan jaǵdayda ǵana ózlestiriliwi múmkin. Háreketlerge úyretiw tarawında jeńillik principı bir qatar talaplar orınlangan jaǵdayda ǵana iske asırılıwı múmkin:

- oqıwshınıń fizikalıq tayarlıǵı sheshilip atırǵan háreket wazıypasınıń ózine say ózgesheligine múnásip bolıwı kerek;

- oqıwshılardıń háreket tayarlıǵı úyrenilip atırǵan háreket ózgeshelikleri, islenip atırǵan háreket wazıypasınıń ózine sáykes ózgesheliklerine muwapıq bolıwı kerek;

- oqıwshı úyrenilip atırǵan háreketti logikalıq jaqtan túsiniw jetiwı hám bul háreketti orınlawdıń sheshiwshi shártlerine oqıwshınıń diqqatin awdarıw kerek;

- oqıwshınıń ruwxıy tayarlıǵı úyrenilip atırǵan háreket ayırmaslıqlarına sáykes bolıwı kerek;

- shólkemlestiriw quralları, usılları hám formaları oqıwshılardıń aqılıy rawajlanǵanlıǵı hám texnikalıq tayarlıq dárejesine muwapıq bolıwı kerek;

- oqıw materiallarınıń joqarı, lekin kúshli oqıwshılar quramına jeńil bolǵan dárejede ózlestirilwiw rejelestiriw kerek [4].

Oqıtıwdıń turaqlılıq principini: Oqıtıwdıń turaqlılıǵı hám tıǵızlıǵı, sonday-aq belgili bir waqıt arasında júkleme hám dem alıwdıń almasıwı turaqlılıq principiniń tiykarın quradı. Oqıtıwdıń izbe-izligin rejelestiriw ózine tán usıl qaǵıydalarǵa boysınadı: belgiliden belgisizge, jeńilden qıyınǵa, ápiwayıdan quramalıǵa, bilimlerden kónlikpelerge, úlkennen bólimlerge, jekkededen ulıwmaǵa, ulıwmadan jekkege.

Turaqlılıq principin tabıslı iske asırıw ushin tómendegiler úlken áhmiyetke iye:

- shuǵıllanıwshılardıǵa bilimler, kónlikpeler hám tájiriyyeler tuwralı kompleksli túsiniqler beriw;

- hámme oqıw materiallarınń bólimlerge jeńil ajratılatuǵın halda bir sistemaǵa birlestiriw;

- bul sistemaniń úyrenilwiw shuǵıllanıwshılardıń ózgeshelikleri, olardıń oqıwı, is sharyatlarına muwapıq halda, oqıw materialı shártlerine muwapıq kúshli iskerlik dáwirlerin hám onı bekkemlew (tákirarlaw), jarıslarda qatnasıw dáwirleri menen almastırıp, rejelestiriw lazım;

- pedagoglardıń háreketleri hám talaplarında úyrenilip atırǵan materiallardı qatań izbe-izlilik hám de áste-aqırın qıyınlastırıp barıw menen úyretiwge ámel etiliwi lazım [5].

Oqıtıwdıń sanalıq hám belsendilik principini: Sanalıq hám belsendilik principini pedagogikalıq basshılıq hám uǵıllanıwshılardıń sanalı, belsendi hám dóretiwshilik xızmeti arasındaǵı óz-ara baylanısın kózde tutadı.

Sanalıq oqıtıwdıń maqseti hám wazıypaları, úyrenilip atırǵan materialdı tereń túsiniw, onı sanalı túrde ámeliyatta qollana alıw tájiriyyesinde belgili boladı. Shuǵıllanıwshılardıń iskerligi biyǵárezlikti, intalılıqtı tárbıyalawǵa qaratılǵan bolıwı shárt.

Sanalıq hám belsendilik principin ámelge asırıw ushin tómendegi talaplardı orınlaw kerek:

- oqıw isiniń talapların túsiniw jetiw hám sonıń tiykarında onıń sebep hám maqsetlerin qalıplestiriw;

- shuǵıllanıwshı oqıw iskerliginiń barlıq usılları menen háreketlerin sanalı túrde atqarıwı tiyis;

- oqıw sebeplerin belsendi qalıplestiriw hám onı basqarıw;

- hár bir oqıwshıǵa oqıw tapsırmalarınń jeńilligin támiyinlew;

- oqıw wazıypasın sheshiwge baylanıslı bolmaǵan talaplardıń áhmiyetin kemeyttiriw;

- oqıtıw processin sonday etip dúziw lazım, aldın ótilgen material jaqsı ózlestirilme, onnan keyingi materialdı ózlestiriw qıyınshılıq tuwdırıwı múmkin.

Oqıtıwdıń kórgizbelilik principini: Gürestiń texnikalıq hám taktikalıq háreketlerine úyretiw háreketleniw haqqındaǵı bilimlerde, yaǵnıy úyreniletuǵın hárekettiń belgili bir túsiniǵı menen kórinisin qalıplestiriwden baslanadı.

Ámeliy túsiniwde birinshi hám eń baslı wazıypa - bul kóz arqalı janlı seziw bolıp esaplanadı. Sonday kóz arqalı seziwdi támiyinlew kórgizbelilik principin ámelge asırıwdıń zárúriy shárti bolıp esaplanadı [5].

Kórgizbelilik principin ámelge asırıwda jas, tárbiya hám oylaw qábiletlerin esapqa alıw kerek. Kishi jastaǵı balalardıń eliklewge bolǵan talantınan paydalanıw hám sabaq barısında tapsırmanı bir neshe ret kórsetip beriw kerek. Úlken jastaǵı palwanlar menen isleskende kórsetip beriw menen birge hárekettiń mánisi, onıń mazmunı, sonday-aq texnikalıq xarakteristikası túsindiriledi. Usı jastaǵı palwanlar menen bolatuǵın shıǵıwlarında kórgizbelilik principini ideomotor mashqılar (háreketti onıń sheshiwshi fazalarına ayrıqsha dıqqattı jámlegen halda qıyalıy kóp mártebe tákirarlaw) arqalı ámelge asırıladı.

Kórgizbelilik principinen paydalanıw nátiyjeliligi eger hárekettiń orınlanıwı videomagnitafon yaqı kinokórsetiwler arqalı jazıp alınıp hám kórsetilse, anaǵurlım joqarı boladı [5].

Solay etip, sport gúresinde kórgizbelilik principin ámelge asırıw ushin oqıtıwshı tómendegilerdi orınlawı tiyis:

- usıldı kórsetiw barısında onıń texnikalıq hám taktikalıq ózgesheliklerin túsindirip beriw;

- úyrenilip atırǵan usıldı orınlaw ushin eń qolaylı bolǵan barlıq jaǵdaylardı kórsetip beriw;

- usıldı pútinley, yaǵnıy belleskende qanday orınlanısa, sonday etip kórsetip beriw (bunday etip kórsetip beriw ulıwma kóriniste usıl haqqında ulıwma isenim payda etiw maqsetine iye);

- usıldı elementleri boyınsha áste aqırın kórsetip beriw (bul kórsetip beriw ulıwma kóriniste usıldıń eń áhmiyetli elementleri haqqında anıq isenim payda etiw maqsetine iye);

- kórgizbeli kurallardı ulıwma alǵanda tuwrı tańlap alıw (olardıń qollanıw izbe-izligi h.t.b.);

- úyrenilip atırǵan texnikalıq háreketti oqıtıwdıń bul basqıshında qanshama kerek bolsa, sol dárejede hár tárepleme qabil etiwge járdem beriw [4].

Ádebiyatlar

1. Тумаян Г.С. Спортивная борьба. –М.: 1985.
2. Купцова А.П. Спортивная борьба. Учебник для ИФК. 1978.
3. Галковский Н.М., Керимов Ф.Н. Вольная борьба. –Т.: 1987.
4. Нуршин Ж.М., Саломов Р.С., Керимов Ф.А. Ўзбек миллий спорт кураши. –Т.: 1993.
5. Атаев А.К. Кураш. –Т.: 1987.

REZYUME

Ushbu moqalada sport kurashi bilan shug`ullanivshi kurashilarning, zamonaviy pedagogik o`qitish uslublari, o`qituvchining faoliyati davomida tasvirlangan.

PEZIOME

В статье показаны принципы современной педагогической подготовки борцов как деятельность учителя.

SUMMARY

This article shows the principles of modern pedagogical training of wrestlers, as an the activity of the teacher.

УЗЛУКСИЗ ТАЪЛИМ ТИЗИМИДА ПЕДАГОГЛАРНИНГ АХБОРОТ-МЕТОДИК ТАЪМИНОТИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ ВА УНИ ЖОРИЙ ЭТИШ МЕТОДЛАРИ

Б.О.Калимбетов – ассистент ўқитувчи

Қорақалпоғистон қишлоқ хўжалиги ва агротехнологиялар институти

Х.А.Маматқулов – педагогика фанлари доктори, доцент

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги

Хорижий тилларни ўрганишни оммалаштириши агентлиги

Таянч сўзлар: мотивация, инновация, интернет-ресурс, интеграция, компетенция, касбий компетентлик, креативлик, лингвистика, масофавий таълим.

Ключевые слова: мотивация, инновация, интернет-ресурс, интеграция, компетенция, профессиональная компетентность, креативность, лингвистика, дистанционное обучение.

Key words: motivation, innovation, online resource, integration, competence, professional competence, creativity, linguistics, distance learning.

Замонавий таълим тизими талаблари асосида педагоглар фаолиятини ташкил этиш шакл ва методларини такомиллаштиришда ахборот-коммуникация технологиялари имкониятларидан фойдаланиш муҳим аҳамият касб этади. Ахборот-коммуникация технологиялари асосида масофавий ва мустақил таълимни ташкил этиш каби ўқитишнинг янги шакллари шулар жумласидандир. Таълим муассасаларини замонавий техник воситалар билан таъминланиши ва таълим тизимини ахборотлаштирилиши педагог кадрларни тайёрлаш ҳамда уларнинг мазкур техник воситалардан фойдаланган ҳолда касбий компетентлигини оширишга алоҳида ёндашишни талаб этади. Шу боис, бугунги кунда жамият учун юқори касбий компетентликка эга бўлган ва айниқса, ахборот-коммуникация технологиялари бўйича компетентлик даражаси юқори бўлган мутахассислар ва педагог кадрларни тайёрлаш жуда муҳимдир.

Таълимда ахборот-коммуникация технологияларидан фойдаланишнинг ягона концепцияси тўла шаклланмаган бўлсада, бироқ таълимда ахборот-методик таъминотни моделлаштирувчи компьютер тизимлари тобора кенг ривожланмоқда. Бу йўналишда турли вариантдаги дарслик ва ўқув қўлланмаларининг шакллантирилиши, шахсий компьютерларнинг имкониятлари ортаётганлиги, лаборатория ишлари, табиий экспериментларни моделлаштирувчи дастурларнинг яратилаётгани замонавий педагогик ва ахборот-коммуникация технологияларини педагогик жараёнларга жорий этишга замин яратади. Умуман айтганда, ҳар қандай педагогик технология мазмунининг асосини ахборот-коммуникация технологияси ташкил этади, дейиш ўринли бўлади, чунки ўқитиш жараёни технологиясининг асосини ахборот ва унинг босқичма-босқич ҳаракати ташкил этади. Компьютер технологияси дастурлаштирилган ўқитиш ғоясини такомиллаштиришга қаратилган бўлиб, ўқитишнинг янги, ҳали татбиқ этилмаган, ёки айтарли татбиқ этилмаган янги технологик вариантларини ривожлантиради ҳамда ҳозирги замон ахборот-коммуникация технологияларининг имкониятларини ўзида мужассамлаштиради.

Компьютер технологияси параметрларини қуйидагича таснифлаштириш мумкин: ишлатилиш даражасига кўра; умумпедагогик фалсафий асосга кўра; шароитга мослаша оладиган, технократик ривожланишнинг асосий омилига кўра. Ижтимоий-психологик билимларни ўзлаштириш концепциясига кўра: ассоциатив-рефлекторли; мазмуни хусусиятига кўра: ёндошувли; педагогларнинг билиш фаолиятини бошқариш турига кўра: компьютерли; ташкилий шаклига кўра: индивидуал ҳамда кичик гуруҳлар тизими; педагог шахсига ёндашув бўйича: ҳамкорлик ўқитиш методи бўйича: “ахборот -операцион - мулоқотли - дастурлаштирилган ўқитиш”; такомиллаштириш йўналишига кўра: ташкил этиш ва бошқаришнинг самарали йўли; таълим олувчининг

тоифасига кўра: кўп тоифали бўлиши мумкин. Компьютер технологияси бўйича таълимнинг концептуал ҳолатлари сифатида қуйидагиларни олиш мақсадга мувофиқдир: ўқитиш – бу педагог ва компьютер орасидаги мулоқот; мослашув тамойили – компьютерни педагогнинг индивидуал хусусиятларига мослаштириш; ўқитишнинг мулоқотли характери; бошқарилиши: педагог томонидан ихтиёрий вақтда ўқитиш жараёнига тузатиш киритиш имкониятининг мавжудлиги; индивидуал ва гуруҳли ўқитиш шакллари оптимал уйғунлаштириш шароитининг яратилганлиги; педагогнинг компьютер билан мулоқоти учун қулай шарт-шароитларни таъминлаш имкониятининг мавжудлиги.

Таълимда ахборот-коммуникация технологияларидан фойдаланиб педагогларнинг мустақил ишларини ташкил этиш истикболли йўналишлардан бири саналади. Маълумки, ўқув материалларининг турли шакллари, жумладан ўрганиладиган жараён ва ҳодисаларни виртуал шаклда акс эттирадиган электрон ўқув-услубий ресурслар, янги мавзуларни ўзлаштириш жараёнида вужудга келадиган саволларга ихтиёрий вақтда тўла жавоб олиш имкониятини берадиган интеграллашган электрон луғат-маълумотнома, табиий фанларни йўналишлари бўйича виртуал лаборатория ва намойиш-тажриба машғулотлари педагоглар томонидан ўқув фанларини мустақил ўрганишга зарур бўладиган ресурслардан саналади. Мустақил ишни ташкил этишда юқорида эслатилган ресурслардан фойдаланиш тартиби ҳар бир педагогнинг ўз имкониятларидан келиб чиқиб мустақил ёндашишини ташкил этади. Юқоридагиларни эътиборга олганда, педагогларнинг мустақил иш фаолияти компьютер технологияси: электрон ўқув-услубий ресурслар, интеграллашган электрон луғат-маълумотномалар ҳамда лаборатория ва табиий экспериментларни моделлаштириш тизимидан ташкил топади.

Таълимда интеграллашган электрон луғат-маълумотномалар икки муҳим шартни қаноатлантирмоғи лозим. Биринчидан, у барча педагоглар учун, исталган вақтда мавзулар бўйича луғавий материаллар ҳақида хоҳлаган маълумотни олиш имкониятига эга бўлиш учун шароит яратади. Бошқача айтганда, мурожаат этиладиган луғавий материаллар интеграллашган компьютер энциклопедияси кўринишида, иккинчидан, мазкур луғавий материаллар осон тўлдириладиган ва такомиллаштириладиган бўлмоғи лозим. Компьютерда моделлаштирилган лаборатория ва табиий экспериментларни ўтказиш жараёнларни динамик моделларини ташкил этиш таркибий қисмларини яратиш билан боғлиқ бир қанча мураккаб масалаларни ечиш имкониятини беради. Педагогларни мустақил ўзлаштирган билимлари сифатини компьютер тест синовлари ёрдамида аниқлаш ва касбий ривожланганлик даражасини аниқлаш мақсадида компьютер тизмига эксперт тизими қўшимча қилинган бўлиб, бу тизим ёрдамида электрон тармок

орқали билимларни баҳолаш ва натижаларни етарлича тахлил қилиш мумкин бўлади. Бундай дастурий маҳсулотлардан мустақил иш жараёни самарасини ва унинг мақсадига эришилганлигини аниқлаш, тингловчиларнинг ўзлаштиришларини чуқурроқ ўрганиш зарурияти нуктаи назаридан уларнинг маълум мавзулар бўйича билим даражаларини тахлил қилиш, ўқитишнинг психофизиологик хусусиятларини ҳисобга олиш мақсадида кенг фойдаланилади. Мустақил ишни ташкил этиш учун яратилаётган электрон ахборот-таълим ресурсларига турли илмий маълумотларни, ўқув материалларини, ахборотларни тақдим этишнинг кенг имкониятлари, хусусан интегратив курсларни киритиш, фаннинг тарихи ва методологияси билан таъминлаш, ижтимоий-гуманитар, касбий фанлар бўйича инновацион билимларни киритиш таълим мазмунини сезиларли ўзгартиришга, кескин бойитишга ёрдам беради, уни фаоллаштириш ва ривожлантиришда муҳим омил бўлади. Компьютер воситаларининг мустақил ишни ташкил этиш имкониятлари нуктаи назаридан тахлил этилганида, унинг интерфаоллиги, бевосита мулоқот орқали ўқув режасида кўрсатилган фанлар бўйича яратилган махсус дастурий таъминот ёрдамида тингловчиларга мустақил билим олиш имкониятини яратиши билан алоҳида аҳамият касб этиши аниқланди. Компьютер воситаси педагог ёхуд тингловчи муурожаатларига “жавоб беради”, улар билан бемалол “мулоқотга киради” ва улар компьютер таълими методикасининг асосий хусусиятларидан саналади. Компьютерли ўқитиш методикасининг бошқа бир муҳим хусусияти – ўқитиш жараёнининг барча босқичларида, жумладан, янги ўқув материалларини тушунтиришда, такрорлашда, умумлаштиришда, педагогларнинг фан бўйича эришган билим, кўникма ва малакаларини текширишда намоён бўлади. Бундай жараёнларда компьютер турли вазифаларни, хусусан педагогик таълим воситаси, таълим объекти, ўзаро мулоқот ҳамкори каби функцияларни бажаради. Компьютер педагогнинг айрим вазифаларини бажариши қуйидагиларда кўринади: ўқув ахборотининг манбни (педагогни ёки дарсликни қисман, баъзан тўла ўрнини босувчи сифатида); кўргазмалар қўлланмалар (мультимедиа-телекоммуникация имконияти бўлган янги сифат даражасида); индивидуал ахборот муҳитининг яратилганлиги; машқ қилдиргич; педагог билими, кўникма ва малакасини ташхиси ва назорати муҳити. Таълим воситаси сифатида компьютер қуйидагича намоён бўлади: матнларни тайёрлаш ва сақлаш муҳити; матнлар муҳаррири; графикларни тузувчи ва уларнинг муҳаррири; кенг имкониятли ҳисоблаш машинаси (олинган натижаларни турли кўринишда ифода этувчи); моделлаштириш воситаси. Компьютер таълим объекти сифатида қуйидаги вазифаларни бажаради: дастурий маҳсулотларни яратиш; турли ахборот муҳитидан фойдаланиш. Компьютер ва Интернет ёрдамида кенг аудитория билан боғланиш ва унинг натижаси сифатида ўзаро мулоқотлашувчи ҳамкорлик муҳити яратилади. Компьютер технологиясидан фойдаланиш педагогнинг мустақил фаолияти қуйидаги вазифаларни камраб олади:

1. Таълим жараёнини гуруҳ ва фан кесимида (таълим жараёнининг графиги, ташқи ташхис, жорий, оралик ва якуний назорат ва бошқалар) тахлилини ташкил этиш.

2. Таълим жараёнида тингловчилар гуруҳини фаоллаштириш ва мувофиқлаштириш, топшириқларни тақсимлаш, кўрсатмалар, гуруҳ ичидаги бошқариш.

3. Тингловчиларни кузатиш, ёрдам кўрсатиш ҳамда улар билан мулоқотни индивидуаллаштириш. Компьютернинг эшитиш ва кўриш имкониятлари

ёрдамида индивидуал ўқитишнинг энг самарали шаклларига эришиш.

4. Компьютер ахборот муҳитини ташкил этувчилар (шахсий компьютер, ўқув ва намоёниш қурилмаларининг ҳар хил турлари, дастурий воситалар ҳамда тизимлар, ўқув-услубий кўрсатмалар, қўлланмалар ва бошқалар) маълум ўқув курсининг мазмуни билан аниқланган боғлиқлик асосида тайёрланади.

Педагогларнинг компьютер технологиялари мазмунига оид қуйидаги таркибий қисмларини ўзлаштиришлари мустақил ишни самарали ташкил этиш имкониятини яратади: информатика ва ҳисоблаш техникасининг асосий тушунчалари; компьютер техникасининг функционал имкониятлари; замонавий операцион тизимлар ва уларнинг асосий буйруқлари; замонавий дастурий воситалар ва уларнинг вазифалари; матн муҳаррирлари; алгоритмлар ва дастурлаштириш ҳақида асосий тушунчалар; амалий дастурлардан фойдаланиш тажрибаси.

Айниқса, компьютер технологияларидан маълум мавзунини ўқитиш бўйича ёхуд алоҳида дидактик масалаларни ҳал этишда асосий, аниқловчи ва муҳим тавсифловчиси сифатида фойдаланиш, компьютер, шунингдек бошқа технологиялар орасидаги муносабатлар мустақил таълимни ташкил этишда долзарб саналади. Таъкидлаш лозимки, компьютер технологияларининг мустақил таълимни ташкил этишга қаратилган яна бир муҳим йўналиши аудио ва видео воситаларидан фойдаланиш билан боғлиқ. Шу туфайли, компьютер технологиялари орқали мустақил таълимда ўқитишнинг аудиовизуал воситалари ва махсус ишланган аудиовизуал ўқув материалларидан кенг фойдаланиш педагогларнинг билиш фаолиятини бошқаришда муҳим ўрин тутди.

Юқоридаги вазифалардан келиб чиқиб, тадқиқотларимиз доирасида ўзлаштиришнинг электрон мониторинги тизими яратилди. Замонавий таълим тизимида ўқитишнинг сифатини ташхис қилиш асосида унинг ҳолатини аниқлаш, ўқув жараёнларни самарали бошқариш, таълимни мақсадига эришиш даражасини аниқлаш долзарб масалалар қаторига киради. Тингловчиларнинг фанлар бўйича билим ва малакаларини таълим жараёнида турли мезонлар ва ёндашувларга таяниб аниқлаш, бу жараёнларга ахборот технологияларини қўллаш, уларнинг қўйилган дидактик талабларга мослиги ҳақиқийлигини назорат қилиш мумкин. Бунда педагогик ташхис, тингловчилар билим, малака ва кўникмаларини шаклланиш даражасини аниқлашни, назорат қилишни, баҳолашни, йиғиш ва статистик маълумотларни тахлили ҳамда келгусида бу жараён ривожини башорат қилишни ўз ичига олади.

Мазкур вазифалардан келиб чиқиб, олий таълим муассасаларнинг мутахассислиги чет тиллар бўлмаган профессор-ҳодимларини мустақил таълимни ташкил этиш орқали хорижий (инглиз тили) тиллар бўйича касбий компетентлигини ривожлантиришга хизмат қилувчи ахборот-методик таъминот электрон тизими ишлаб чиқилди. Электрон тизимнинг биринчи қисмида ўқитиладиган модул юзасидан барча маълумотлар (электрон дарслик, қўлланма, ўқув-услубий мажмуа ва қўшимча манбалар) жой олган. Тингловчилар модул мазмунини шу қисмда жойлаштирилган ресурслар асосида ўрганади. Бу қисмдаги барча материалларни сервердан юклаб олиб, фойдаланиш мумкин. Тизимнинг иккинчи қисми назорат қисми бўлиб, унда тегишли модул бўйича назорат топшириқлари, назоратларни ташкил этиш учун тест саволлари жойлашган.

Адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2012 йил 10 декабрдаги “Чет тилларни ўрганиш тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-1875-сон қарори.

2. Краснова Г.А., Беляев М.И., Соловьев А.В. Технологии создания электронных обучающих средств: 2-е издание. – Москва: 2002. –С. 304.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – Москва: Педагогика, 1998. –С. 493.
4. Иванченко А.Н., Зайцев Р.Г. Квалиметрические модели оценки автоматизированных средств обучения. Проблемы создания автоматизированных обучающих и тестирующих систем. // Сб. науч. трудов. – Новочеркасск: ЮРГТУ, 2001. –С. 226. Фойдаланилган адабиётлар:
5. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2002 йил 6 июнь “Компьютерлаштиришни янада ривожлантириш ва ахборот- коммуникация технологияларини жорий этиш чора-тадбирлари тўғрисида”ги 200-сон қарори. /“Ўзбекистон овози”, 2002, 8 июнь. № 72.
6. Маматкулов Х.А. Педагогларда инглиз тил бўйича касбий компетентлик даражасини такомиллаштиришнинг педагогик шарт-шароитлари // Ж. Илмий ахборотнома. – Самарқанд: 2015. №. 114-118-б.
7. Маматкулов Х.А. Педагоглар компетентлигини ошириш жараёнида ахборот-коммуникация муҳитини яратиш йўналишлари // Ж. Муғаллим ҳам узликсиз билимлендириў. – Нукус: 2015. № 4. 69-74-б.
8. Маматкулов Х.А. Чет тиллари педагог кадрларининг касбий компетентлигини ривожлантиришнинг долзарб вазифалари // “Илмий ахборотнома”. – Нукус: 2015. № 2. 25-28-б.

РЕЗЮМЕ

Мақолада ўқитувчиларнинг хорижий тиллар бўйича касбий компетентлигини ривожлантиришда долзарб вазифалари ҳамда педагогик методлар ёритилган.

РЕЗЮМЕ

В статье рассматриваются методы и условия повышения уровня профессиональной компетентности учителей по иностранным языкам.

SUMMARY

The article deals with the methods and ways of developing professional competence of teachers from foreign languages by using informational methodological resources.

**USE OF INTERACTIVE METHODS
(ROUND TABLE DISCUSSION AND BUSINESS GAME) AND THEIR EFFECTS**

M.A.Kurbanova – teacher

University of Public Safety of the Republic of Uzbekistan

Tayanch so'zlar: o`qitishning interfaol usullari, davra suhbatlari, ishbilarmonlik o`yinlari, mahorat, texnologiya.

Ключевые слова: интерактивные методы обучения, круглый стол, деловые игры, мастерство, технология.

Key words: interactive teaching methods, round table, business games, skill, technology.

Introduction. The most important task in creating the future of the country is to educate young people and improve the quality of the educational process. Today, Uzbekistan needs pedagogical models that meet the requirements and values of civil society. Nowadays, it is important that school students are not the object of passive influence, but that they can independently find the necessary information, exchange views on a particular problem, find evidence and rebuttals, and play different roles.

It should be noted that the President of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev pays special attention to the formation of communicative skills of schoolchildren in foreign languages, which plays an important role in ensuring the future of our country and its development. They are the main ones who can perfectly shape the speech skills of the young generation as well. Decree of the President of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev No. 4947 "On the Development Strategy of Uzbekistan" dated February 7, 2017 [3], radically improve the quality of general education, facilitate in-depth study of foreign languages, computer, science and some tasks have also been mentioned to improve the teaching process of other specific sciences. Learning a foreign language in school is a complex process of forming the ability to communicate, which already exists with the already developed system of the mother tongue and begins to interact constantly.

In addition, this study serves as a solution to the tasks set by the Decree of the President of the Republic of Uzbekistan dated December 10, 2012 No 1875 "On measures to further improve the system of learning foreign languages" [2]. Resolution of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan dated May 8, 2013 No 2909 "On approval of state educational standards for teaching foreign languages in the system of continuing education", as well as other legal acts. All of these are important steps and measures aimed at educating the younger generation. The use of interactive methods in the process of educating and educating the younger generation is a purposeful effort to achieve a comprehensive, convenient and high-quality result.

Methods. In this research, analysis, synthesis methods (in order to highlight the importance of using interactive

methods are used in the organization of lessons and to identify the most effective and therefore widely used types of newly introduced interactive methods). We also use the classification method (to explain the importance and types of interactive methods introduced and recommended by scientists in the examples and the lessons and tasks that need to be considered in the lesson), the system method (research materials to for plash). Induction and deduction methods have also been used in part.

Results. While one of the most common and effective interactive methods is the round table discussions method, another interactive method that can be used in business studies or business-based classes is the business game.

Method of round table.

The round table method entered pedagogy from political science. The roundtable will be organized by representatives of political and scientific circles. The exchange of ideas allows us to find some points of clarity, as it serves to guide the general conclusion in their subsequent work - to achieve scientific truth or political stability. The round table method is used to increase the effectiveness of problem solving with the help of different scientific aspects, different professions of theoretical problems of teaching. For example, in a special section for law students, a science teacher for students studying the personality and activities of a lawyer examined a seminar on "criminal behavior" by the method of a round table [1]. During the training, he asks the same questions as the lawyer on criminal conduct, clarifies opinions, explains, gives examples. The science teacher, on the other hand, is "a beginner at the round table, a lawyer - making a series of additions to ideas. This is necessary because legal questions, especially the specific rights of people (victim or criminal, judge, witness, etc.) and the moral assessment of people's criminal behavior based on the subject and purpose of science, are the subject of the whole course. but also the aspect of the science being studied. The discussion of such questions is active not only because of the participation of a legal scholar, but also because their legal knowledge of crime and the richness of the vocabulary can be used as material for analysis. In this way, the topic is considered from two perspectives - from the point of view of law and the science being studied, so the

topic is studied in depth. It found its proof in the exam. Among other topics, students cite examples from a given topic. In particular, the issues of criminal conduct discussed at the round table will be explained in detail, regardless of what questions are asked on the ticket during the exam. The lawyer's personality and activities showed that he was well mastered. The round table method is also used in another form. For example, it can hold a roundtable discussion with a study group. It is important to choose a topic that requires in-depth in-depth analysis in general and is considered comprehensively in terms of interests within the specialty. A similar training was conducted in higher education institutions with a group of invited teachers and students in their field. For example, the roundtable will be held in cooperation with international universities.

A variety of forms can be implemented in targeted training of the round table method. If an important condition in this regard is strict observance, it is necessary to keep in mind that the perceived need to consider multifaceted theoretical problems from the centre of attention to practical life. If there is no such need or there is, but it is understood in all respects, then the round table will become a normal, a seminar where everyone speaks their own language and there can be no competition.

Method of business game

The **business game** method first emerged in management practices, not in training systems [6]. Currently, the business game method is used in various fields, in creative activities, in project design, in team work in real situations, as well as in military work. The "business game" method is a military game as a method of training, practitioners have long used military action in the form of a game to train the army, not in real combat battles, but in imitation of combat conditions.

Games are basically a business game that teaches a commander to control an army and a soldier to control himself in combat.

In higher education, business games are used to train professionals of different professions in more management activities. This method is sometimes referred to as "business games" in management. In general, the essence of the method of business play - writes, one of the experts in this field EA Khursky - we can say that the method of intonation (imitation, reflection) is the management of various situations through play [4]. Although such clarity is given in the instructional manual for the teacher, it is a question of whether the business game method is a method of learning to manage students rather than a real management method. In our view, the business game method can be applied not only in management, but also in the management of inference. In general, given the positive nature of this method, it can be used in any teaching as a teaching of all activities.

The essence of the business game method is to study students as a model of teaching activities, as future professionals are trained to respond to their professional tasks. If we talk about the training of personnel in military universities, then the teaching of special subjects can play a key role in any situation. In this case, students can act in different roles: teacher, methodologist, inspector of the Department of Education, specialist in the field, practical student and even the student can be pre-planned and practical training in such a method of business games.

Practical students carefully observe the teacher and student activities, take notes, and collect material later for a

business game. Roles are assigned to students to participate in business games. How is the business game method organized in practice? The teacher conducts a lesson on the relevant topic, linking the grass to the topic-based terms. Others participate as participants in the workshop. Their conclusions are critical (mainly because the experimenter has studied and applied many aspects of his chosen role). In this way, in addition to analyzing the mistakes made by other colleagues, they draw the right conclusions from their mistakes and try not to repeat these mistakes in the future when they become experts in their profession. The conversation was not only methodologically successful, but there was also a lot of criticism based on creative imagery. From the point of view of psychological analysis, there are also positive situations that develop attention. At the end of the business game method, the main conclusion is reached and it is shown that it is formed effectively. Students' attention is actively focused on the lesson and the topic being taught. Interest is created only when students perform the task well and receive both scientific and spiritual satisfaction.

The teacher's focus is on internal control to ensure that the activity is done correctly [5]. It was concluded that it is guided when the teacher directs it to the task. This means that in order to develop knowledge and skills through attention and nurturing, special attention should be paid to directing students to do the right activities as much as possible. This applies not only to the teaching of lessons, but also to the study of any mental and practical activity. The business game method is also more effective than other methods. Because it puts students in real situations and forces them to think clearly by skillfully playing the roles of specific individuals, and this situation directs students to increase their cognitive capacity, enabling them to better master topics and field terms.

Discussion. As a result, it is possible to solve a complex problem in one lesson and involve more students in it and debate on the topic. However, the interactive method, which is an unusual method, has a particularly good effect not only in education but also in upbringing. It indicates the participation of the teacher in the student competition may vary. But in any case, he should not let himself down. It is best to manage a well-thought-out debate in a way that requires productive thinking, a creative quest to find a solution, by asking problematic questions. The teacher expresses an opinion from his or her point of view, only by proving by drawing conclusions from the students' opinion and refuting erroneous ideas. In this way, the debate can be asked not only intellectual content - knowledge, but also theoretical questions. In addition, the teacher can create productive activities in collaboration with students, transforming learning activities into an educational process with their impact on the individuality of students.

Conclusion. In conclusion, the same results can be achieved only if the educational process is well organized and has a targeted approach. Also, since speaking skill is the key to this communication process, the old approaches used in the course process should be abandoned, and various interactive methods should be used. Then one of the interactive methods is round table discussion. Through this type of approach, speaking skills are developed while increasing student's communicative competence. The effective results of this can also be seen in the process of scientific and financial research conducted by the researcher and its results.

References

1. Abdukodirov A.A, Ishmukhamedov R., Pardaev A. Innovative technologies in education (practical recommendations for teachers of educational institutions). - T.: «Iste'dod», 2008. -180 pages.
2. Decree of the President of the Republic of Uzbekistan dated December 10, 2012, № 1875 "On measures to further improve the system of learning foreign languages"
3. Decree of the President of Uzbekistan Sh.Mirziyoyev № 4947 "On the Development Strategy of Uzbekistan" dated February 7, 2017.
4. Khaydarov F., Khalilova N. "Methods of teaching psychology". Aloqachi 2007.

5. Richards J., Rodgers, Theodore. Approaches and Methods in Language Teaching (3rd Edition). Cambridge: Cambridge University Press. pp. 23–24, 84–85. ISBN 978-1-107-67596-4. 2014. -P. 23-24.

6. Turdiev N.SH., Asadov YU.M., Akbarova S.N., Temirov D.SH. Educational technologies aimed at developing students' competencies in the general secondary education system. // Textbook. (Part I). –Tashkent: 2015.

REZYUME

Yosh avlodni tarbiyalash jarayonida interfaol usullardan foydalanish har tomonlama, qulay va sifatli natijaga erishishga qaratilgan maqsadli harakatdir. Ilmiy ishning birinchi usuli interfaol usullar orasida keng qo‘llaniladigan va o‘zining samaradorligi, qo‘llanilishi va erishilgan yutuqlarni yoritishi bilan ajralib turadigan davra suhbatlari usulidir va ijtimoiy hayot va biznes bilan bog‘liq nutqni rivojlantiruvchi usul biznes o‘yinining ta’sirini yoritish uchun ilmiy ishning maqsad va vazifalarini tashkil etadi.

РЕЗИМЕ

Использование интерактивных методов в процессе воспитания и воспитания подрастающего поколения – это целенаправленная работа для достижения комплексного, удобного и качественного результата. Первым методом научной работы является метод круглого стола, который широко используется среди интерактивных методов и отличается своей эффективностью, применением и освещением своих достижений и метод, который развивает речь, связанную с общественной жизнью и бизнесом, чтобы осветить эффекты деловой игры, составляют цели и задачи научной работы.

SUMMARY

The use of interactive methods in the process of educating and educating the younger generation is a purposeful effort to achieve a comprehensive, convenient and high-quality result. The first method of scientific work is the method of round table discussion, which is widely used among interactive methods and is distinguished by its effectiveness, and its application and coverage of its achievements and a method that develops speaking related to social life and business to illuminate the effects of a business game constitute the goals and objectives of scientific work.

CREATIVE WRITING AS A TOOL IN TEACHING ENGLISH

S.Kurbaniyazova – senior teacher

Nukus state pedagogical institute named after Ajiniyaz

Tayanch so'zlar: kreativ yozish, motivatsiya, kreativlik, til ko'nikmalari, yozish ko'nikmalarini o'rgatish.

Ключевые слова: креативное письмо, мотивация, креативность, языковые навыки, обучение навыкам письма.

Key words: creative writing, motivation, creativity, language skills, teaching writing skills.

*“Creativity is contagious, pass it on”
(Albert Einstein).*

Traditionally referred to as literature, creative writing is an art of sorts - the art of making things up. It's writing done in a way that is not academic or technical but still attracts an audience. Though the definition is rather loose, creative writing can for the most part be considered any writing that is original and self-expressive. A news article, for example, cannot be considered creative writing because its main goal is to present facts and not to express the feelings of the writer. While a news article can be entertaining, its main purpose is to present the facts.

Harmer (1998) affirmed creative writing as a term which implies “imaginative tasks, such as writing poetry, stories and plays.” Creative writing normally refers to the production of texts which have an aesthetic rather than a purely informative, instrumental or pragmatic purpose. Most of the time, such texts take the form of poems or stories, though they are not confined to these genres. Letters, journal entries, blogs, essays, travelogues, etc. can also be defined as creative writing. Creative writing texts have a great deal with intuition, imagination and personal memories (Maley, 2009).

Creative writing is often wrongly believed to be an activity aimed especially at talented learners and many times it is connected predominantly with practicing one’s mother tongue. However, as Sharples (1999) notes, “Creativity is not a power held by a few gifted individuals, but is an everyday activity” (p. 36). All students can be creative, think creatively and write creatively. In fact, practicing one’s creativity is an activity that can enrich both one’s life and his cultural surroundings. If the person succeeds in his creative-driven career, also culture and science can benefit greatly. First and foremost, however, students need practice. As Sharples (1999) adds, “Great creativity is usually the product of a long apprenticeship and considerable effort” (p. 37). A large part of the ‘considerable effort’ can be done at school by using numerous challenging and creative activities. They can be used effectively in many classes – especially the language ones.

To be able to use a particular lexical item correctly and distinguish between its various meanings (i.e. phrasal verbs), it is necessary for students to begin using it in its natural context as soon as possible. Students can begin using language creatively even as beginners. Even the limited amount of words they know can serve well to create a poem

or a very short story. Creative writing tasks can help with both practicing newly acquired lexical items as well as using those already known. Sometimes students have strong vocabulary, however, they do not know how to use all of the lexical items in their appropriate contexts and thus limit themselves on using only the basic ones. Creative writing can help them to learn new contexts for those lexical items, begin naturally using phrasal verbs, collocations and idioms as well as master their meanings and the differences between them. When asked to create a text on their own, students can learn how to work with dictionaries, especially English-English dictionary which is very beneficial in learning the language. Working with dictionaries and using lexical items in their written form is beneficial also for practicing correct spelling. Teachers might create exercises asking students to write a poem using words such as bed/bad, hat/head, etc. to practice their correct spelling and meaning in context. The outcome may subsequently lead to a better remembering of these words. Creative writing tasks can also be used to practice nouns with irregular plural number, thematic vocabulary (by giving students a particular topic, a set of lexical items from that topic), synonyms and antonyms. For some students it is actually more beneficial to create a sentence containing the word on their own than to read an example in a course book. Struggling with creating a sentence and using a particular lexical item appropriately might have a positive effect on remembering it, especially when it is problematic.

There are numerous tasks that a teacher can prepare as well as modifications of already existing tasks which can be exploited using creative writing. Students might be for example given word webs and then asked to use a certain number of the items and write a short poem or a story. They can be asked to create a poem or a story beginning only with certain letters as well as they can be asked to use as much vocabulary from a last lesson or only some parts of speech – to practice any of them (i.e. adjectives, numerals, verbs, adverbs, etc.). Teacher might also decide on using creative writing techniques to pre-teach several lexical items that will be a part of the following exercise or unit. As well as practicing already known lexical items, reading their stories, poems or any other created texts aloud, students also practice their correct pronunciation. Advanced

learners can then practice also stress and rhythm and voicing and linking.

We would like to use one of the examples to illustrate that even on the level of beginners, creative writing can be used to practice newly acquired vocabulary through writing poems:

“Hello / Goodbye poems.”

- Hello sun
- Goodbye moon.
- Hello injection
- Goodbye infection.
- Hello honey
- Goodbye money.
- Hello summer
- Goodbye school-lesson.

Guided poem...You are...

- You are banana ice-cream. (food)
- You are a cool breeze. (weather)
- You are a shady palm tree. (tree)
- You are dawn. (time of day)
- You are a sailing boat. (vehicle)
- You are comfortable shoes. (clothing)
- You are colourful tulips. (flower)
- You are a jazz & blues. (music)
- You are light blue. (colour)
- You are a playful dolphin. (animal)

.....

You are my friend.

From the example above it is apparent that there is no need of complicated language structures and advanced vocabulary to begin using new language in a creative way. In this way, students can learn various forms of poetry, try to write them themselves as well as to explore and practice numerous literary styles. Learners should use new language creatively as soon as they can. Using learnt language creatively is a tool to reinforcing that language. The creativity comes in making the most of the language that is known” (James, 2006).

Like practicing lexis, also grammatical structures can be practiced by the means of creative writing. Learning grammar is according to Scrivener (2011) a complicated process where learning the rules does not necessarily mean that the student is able to use them himself and actually understand them (p. 157). As Scrivener (2011) points out, there should be “some way that students can transfer this studied knowledge into a living ability to use the language” (p. 157). Creative writing can serve as this means of practicing the newly acquired grammatical structures as well as the language patterns that students learned in the past. Poems, stories, jokes, articles, fairytales etc. can be focused on practicing various aspects of grammar - be it tenses, participles, articles, parts of speech, passive constructions, conditionals, etc. Using creative writing tasks as homework can give students an opportunity to write as much as they need without being limited by the amount of time available in the classroom. The more writing students do and the earlier they develop a writing habit, the better for their English language practice. Here is a grammatical structure for practicing creative writing:

“If I could make a difference to the world,”

- I'd put a cheap supermarket near every village or city.
- I'd stop polluting the water.
- I'd wish that everyone live in peace and harmony.

Hand in hand with lexis and grammar goes sentence structure. The ability to create sentences in English is crucial because of its fixed word order. Students whose mother tongue is a synthetic language need to accept it and understand that changed word order also changes the meaning of the sentence. Especially with students who are used to translate for themselves this might be complicated and a cause of problems. Again, creative writing can help these students because of providing a guilt free surroundings allowing them practicing language in a creative way without a fear of failure. Forming sentences – affirmatives, negatives and questions can be practiced as well as active and passive voice, etc.

Happiness is a/.....-ing xxx

- Happiness is eating a chocolate cake in an outdoor café knowing I will walk it off.
- Happiness is my grandson's smiles and laughter.
- Happiness is friendships that survive time and distances.

Writing an 'I am' poem

Model

- I am (2 special characteristics you have)
- I wonder (something of curiosity)
- I hear (an imaginary sound)
- I see (an imaginary sight)
- I want (an actual desire)
- I am (the first line of the poem repeated)

Example

- I am polite and loud
- I wonder about my grandson's future
- I hear a unicorn's cry
- I see Atlantis
- I want to have more grandchildren
- I am polite and loud

Creative writing can be used as a tool for developing students' skills on all language levels. Beginners can create short poems using only lexical items, whereas advanced learners can practice more complicated syntactic structures and advanced vocabulary. Using newly acquired structures and lexical items in a creative way increases chances for their remembering, as well as brings the opportunity to actively use constructions and lexical items in such surroundings that would normally only scarcely occur or would not occur at all. Moreover, if a learner decides to write a story (set in a particular time and space), it is inevitable to do a research about the period. The learner thus independently searches information about cultural and social history, geography and other important issues directly connected with the text being created. What is also important to mention is the fact that students usually do the research voluntarily and independently, which increases the probability that they will remember it. Using creative writing in the classroom can also pave the way for innovation. By sharing their works, students can inspire each other, stretch their imagination and try to bring something new and unexplored. Using creative writing activities can be a beautiful and exciting area of teaching, allowing teachers to be creative, prepare creative materials and ignite the spark of creativity in students, help them find motivation and learn the language by actually using it themselves, cope with their own mistakes, show them the world of literature and writing. Using creative writing as a tool for teaching English is thus a unique way of creating a better relationship and understanding of each other in a very human way where next to language skills also other important personal skills such as self-esteem and self-confidence can be developed.

References

1. Harmer J. (1998). How to Teach English: An introduction to the practice of English language teaching. Edinburgh Gate, Harlow, Essex CM20 2JE. -England: Addison Wesley Longman Limited.
2. James G. *Writing Creatively in Another Language*. Retrieved from <http://www.tefl.net/esl-articles/creative-writing.htm>. 2006.
3. Maley A. Creative writing for language learners (and teachers). In teachingenglish.org.uk. Retrieved from. 2009. <http://www.teachingenglish.org.uk/article/creative-writing-language-learners-teachers>.

4. Scrivener J. *Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching*. Oxford, UK: Macmillan, 3rd ed. 2011.
5. Sharples M. *How We Write: Writing as Creative Design*. London: Routledge. 1999.

REZYUME

Maqolada kreativ yozish qobiliyatlarini konsepsiyasi muhokama qilinadi va ularning ingliz tilini o'rgatish va o'rganish vositasi sifatidagi hissasi tushuntiriladi. Ingliz tili darslarida she'rlerden o'quvchilarning ingliz tili – so'z boyligini boyitish va grammatika bo'yicha bilimlarini mustahkamlash va kreativ yozishni rag'batlantirish uchun qanday samarali qo'llash mumkinligi tasvirlangan. Shuningdek, akademik muhitda kreativ yozish topshiriqlaridan foydalanish muhimligi ko'rsatilgan.

РЕЗИМЕ

В статье обсуждается понятие навыков креативного письма и объясняется их вклад в качестве инструмента для преподавания и изучения английского языка. Описывается, как можно эффективно использовать стихотворения на занятиях английского языка для закрепления знаний студентов по английскому языку — словарного запаса и грамматики — и способствовать их креативному письму. А также показана важность использования заданий по креативному письму в академической среде.

SUMMARY

The article discusses the concept of creative writing skills and explains their contribution as a tool for teaching and learning English. Describes how poems can be effectively used in English classes to reinforce students' knowledge of English - vocabulary and grammar - and encourage their creative writing. It also shows the importance of using creative writing assignments in an academic environment.

VARIOUS METHODS IN ENLARGING STUDENTS' VOCABULARY AND TECHNIQUES IN SPEECH ASSIMILATION

B.Qaypova – teacher

U.Kalbaeva – student

Nukus state pedagogical institute named after Ajiniyaz

Tayanch so'zlar: lugat, nutq, usul, mahorat, til, suhbat.

Ключевые слова: словарь, речь, метод, умение, язык, разговор.

Key words: dictionary, speech, method, skill, language, conversation.

Teacher faces new challenges and obligations in enlarging students' vocabulary and assimilating them in speech. In this way, various techniques are effective in terms of improving vocabulary.

Below, we will write about a number of methods on enriching students' vocabulary and implementing them in speech. Looking through the literatures, we came across some scholars' points about some effective methods in teaching vocabulary. It is crucial to said that, improving student's lexicon plays an integral part of in their speech.

Researchers claims that vocabulary learning is the process acquiring building blocks in L2 acquisition, this statement deserves special mention, as all of the starting's have main crucial aspects, the vocabulary is regarded as the significant feature of acquisition in L2. [6:157-166]. Some of them refers that by getting a full picture of English language one should image 4 correlation of skills such as Speaking, Writing, Listening and Reading. However, without vocabulary enlargement little can be conveyed if one does know grammar, but nothing can be conveyed if one does not know any vocabulary range [8:111-112].

Thus, even in case some students are aware of complex grammar structures and formulas, it is impossible to create sentences with the lack of vocabulary range, and the students will realize, not only weakness in making up sentences, but also they will have to struggle in speaking skill, because if one does intend to speak, they must have sufficient amount of lexical resource at least 3000 words, otherwise they will have fear in forgetting words or expressions in the needed time. Hence, they prefer just simply abandon speaking in English, saying that they cannot and sacrifice own desires to speak.

It should be noted that even in case some students are able to cope with English grammar, it can be difficult to understand the whole concept of the complex sentences with the lack of vocabulary. Research which was carried out by scientists illustrates that 95% of the words must be familiar to the reader to understand a text [3:689-696].

So, if one wants to read and comprehend the stories and novels by themselves understanding the concept wholly just at the first attempt, they must have 95% of vocabulary familiarization from the text. However, in condition that, they are able to guess the meanings of the unknown words, sometimes this method also might be inaccurate due to various situation could occur. Therefore, reader have to make sure about the level of her/his vocabulary, in order not to undergo hardships in the crucial testing trials which may

lead to severe consequences.

Conversely, it is not easy to acquire a sufficient number of words for some students, for example, he claims that the base line of learning L2 words in 2000-word families, and if the learner wishes to read newspaper or novels s/he must be aware of 8000 to 9000-word families, whereas some might find it too complicated [5:59-82].

Taking into consideration these points, we want to claim that, it should not be neglected that, some people might have difficulties in enlarging the lexical resource, due to the fact that, some may have weaknesses in memorizing vocabulary, however this is because of learning method is improper. Each person has diverse organ functions, for instance, while one can accept the information automatically, there are also some whom are suffering from having poor memory. This kind of people are more likely to accept the information from visual learning technique, which illustrates the image of each word.

However, without vocabulary, the learners will be demotivated to use the language [4:239]. So that, in the learning process there should be strong motivation, which is able to lead to the right destination. In case, the student feels unmotivated or has problems connected with the circle of family, from finance or even in case the teacher says the words which highlight their disability, it can be hard for learner to have concentration and also they are more likely to lose the belief that they can achieve success.

Vocabulary learning is challenging, particularly, for non-native speaker of English who face problems relating to the meaning of new word, spelling, pronunciation, correct use of words, guessing meaning through the context and so on. The reason for such difficulties can be multifaced. There are numerous numbers of people whom are enthusiastic about learning L2 and those who has denied learning because of being weak in struggling with vocabulary. Each learner will be challenged while acquiring L2 and as highlighted J.Harmer, vocabulary as a group of words that the language users use differently, from these words can be understood, that every learner should have the right path and proper technique in mastering vocabulary blocks [1].

It is definitely true that, everyone will face challenges in acquiring L2 whether it is from pronunciation or spelling, since the quantity of words in languages are not definite, the number of words, idioms and expressions are inevitably increasing day by day, even native speakers might have troubles in conceiving each new word's meaning, because

of the speed in developing is unachievable.

Furthermore, vocabulary has two types as active and passive. The active vocabulary refers to the words taught to students, and they can use these words in speech and writing as oral or written expressions. The passive vocabulary refers to the words that students recognize and understand in a context. Such a passive type of vocabulary occurs in a listening or reading material [2:370].

So, in mastering L2 one should accept and accomplish each given assignment or exception. For example, the types of vocabularies such as active and passive. The active words are those which can be met mostly both in written and spoken. The passive vocabulary occurs when the meaning of the word is obvious from the context, while watching films or cartoons by listening or reading, there can be dialog conversations which even if the words are unknown, they can just be simply guessed.

Additionally, students recognize the receptive vocabulary when it is used in a context, i.e. the one seen in a reading text and the one that cannot be produced by students in a written or spoken form [7:360-376].

Moreover, English vocabulary has two usage of words, that can be utilized in everyday and academic. Many words in academic English are the same as everyday vocabulary, but they are often used with a slightly different meaning, which may be specialized. The words which are used in everyday are informal spoken English are mostly common and have less level, nevertheless these words are easier to remember and use in everyday needs.

So, it should be noted that the words in academic style are harder to memorize and use in speech because they have different meaning in translating into L1. Moreover, the academic words are quite different in comparison with the everyday used words. Mostly they can be used in written style than in spoken because of students are not got used to attend formal meetings and the style of the peers' speech can be informal among them.

Methods in learning vocabulary.

References

1. Harmer J. (2007). *How to Teach English: An Introduction to the Practice of English Language Teaching* (2nd Edition). Pearson.
2. Hatch E., Brown C. (1995). *Vocabulary, Semantics, and Language Education*. -New York: Cambridge University Press -P.370
3. Hirsh D., & Nation, I. S. P. (1992). What vocabulary size is needed to read unsimplified texts for pleasure? *Reading in a Foreign Language*, 8, -P.689-696.
4. Jack C Richards and Willy A. Renandya (Eds). *Methodology in Language Teaching: An Anthology of Current Practice*. Cambridge University Press. -P.239.
5. Nation I. S. P. (2006). How large a vocabulary is needed for reading and listening? *Canadian Modern Language Review*, 63.
6. Restrepo Ramos, F.D. (2015). Incidental Vocabulary Learning Yavana Bhāshā: *Journal of English Language Education* August 2021, Volume 4, Issue 2 79 in *Second Language Acquisition: A Literature Review. PROFILE Issues in Teachers' Professional Development*, 17(1). -P.157-166
7. Webb S. (2009). The effects of receptive and productive learning of word pairs on vocabulary knowledge. *RELC Journal*, 40 (3).
8. Wilkins D.A. (1972) *Linguistics in Language Teaching*. Australia: Edward Arnold. -P.111-112.

REZYUME

Maqolada talabalarning ingliz tilida lugʻat boyligini oshishi uchun bir nechta usullar va texnikalar haqida soʻz yuritiladi. Olimlarning bu haqidagi fikr va xulosalari tahlil kilingan.

РЕЗИОМЕ

В статье рассматриваются методы и приемы увеличения словарного запаса учащихся на английском языке. Анализируются мнения и выводы ученых по этому поводу.

SUMMARY

The article discusses several methods and techniques for increasing the vocabulary of students in English. Opinions and conclusions of scientists are analyzed on this topic.

**BASLAWÍSH KLASSLARDA MUZÍKA PÁNIN OQÍTÍWDA
INTERAKTIV METODLARDAN PAYDALAIW**

S.M.Tajetdinova – docent

G.J.Axetova – magistrant

Ajiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch so'zlar: musiqa, diktant, dinamik belgilar, forte, piano, mecco piano, mecco forte, pianissimo, fortissimo, diminuendo, kreshendo.

Ключевые слова: музыка, диктант, динамические оттенки, форте, пиано, меццо пиано, меццо форте, пианиссимо, фортиссимо, диминуэндо, крещендо.

Key words: music, dictation, dynamic symbols, forte, piano, mezzo piano, mezzo forte, pianissimo, fortissimo, diminuendo, crescendo.

Ulıwma bilim beriw mekteplerinde «Muzıka» pánin oqıtıw boyınsha bir qansha pedagog ilimpazlardıń ilimiy izertlewleri tiykarında jaratılǵan miynetlerinde kompozitorlar B.Asafev, D.Kabalevskiy, psixolog B.Teplov, muzıkashı – pedagoglar L.Barenboym, N.Vetlugina, K.Rolovskaya, A.Xodkova mektep hám mektep jasına shekemgi balaladıń muzıkanı eslep qalıw hám dóretiwshilik qáiletin rawajlandırıw usılların, ózleriniń ilimiy jumıslarında is tájiriye juwmaqları tiykarında belgilep berdi. Búgingi kúnde úziliksiz bilimlendiriw sistemasına jańa innovacyalıq qatnas jasaw tiykarǵı máseleleren biri bolıp esaplanadı. Muzıka táliminde diktant alıw usılı «Solfedjio» pánin oqıtıwda baslanǵısh hám joqarı muzıka táliminde de qollanıladı. Biz bul usıldı ulıwma bilim beretuǵın mekteplerde «Muzıka» pánin oqıtıwda qollanıwdı óz tájiriye sınav jumıslarında sınap kórdik hám nátiyesin anıqladıq.

«Diktant» latinsha «dicto» sózinen alınǵan bolıp, «aytıp turıw» degen mánisti bildiredi. «Diktant» bul til úyreniw processinde oqıwshılardıń kónlikpelerin bekkemlew hám bilimin tekseriw maqsetinde tuwrı, qátesiz jazıwǵa úyretiwdiń bir túri [1:391].

Baslawısh klasslarda «Muzıka» pánin oqıtıwda muzıka sawatı bóliminde dinamikalıq belgilerdi úyreniwde eń qolaylı interaktiv usıllardıń biri «diktant» usılı bolıp tabıladı. Muzıka sabaǵında ótilgen tema boyınsha ózlestirgen bilim dárejesin anıqlaw yamasa tekseriw ushın hár qıylı temadaǵı muzikalıq diktantlar ótkeriwge boladı. Mısalı: «Muzıka» pániniń muzıka sawatı bóliminde «Dinamikalıq belgiler» degen atamadaǵı temanı ótiwde, bul belgiler haqqında mektep oqıwshılarına túsinikler beriw ushın kórgizbeli túrde tekstli, sanlı hám háripli diktant usıllarınan paydalansaq maqsetke muwapıq boladı.

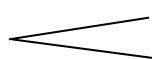
«Tekstli diktant» usılı. 3 - klassta ótiletuǵın «Muzıkadaǵı dinamikalıq belgiler» temasına tekstli diktant dúziw qaǵıydaları: temanıń mazmunı boyınsha tekst dúzilip, tekste geypara sózlerdiń ornına kóp noqat qoyıladı; tayarlanǵan tarqatpa materialdı oqıwshılardıń tarqatıp, noqatlardıń ornına tiyisli sózlerdi jazıw kerekligin túsidiremiz.

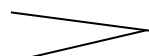
Tema: «Muzıkadaǵı dinamikalıq belgiler»

Kompozitor qandayda bir muzıka shıǵarmaların dóretkende olardıń jazılıw tempine, tonallıǵına, mazmunına qarap belgili bir bólimleriniń kúshli yamasa kúshsiz atqarıwın arnawlı dinamikalıq belgiler menen kórsetedi. Bul belgiler shıǵarmanıń mazmunın túsiniwge, xarakterin belgilewge, jaǵımlı, unamlı esitiliwine járdem beredi.

Muzıkada bul belgiler «.....» dep ataladı. Tórende dinamikalıq belgiler kórsetilgen. Mısalı: **f** (forte) –; **p** (piano) – , **mf** (mecco forte) – , **mp** (mecco piano) –; **pp** – (pianissimo) –; **ff** – (fortissimo) –

Endi seslerdi áste-aqırın kúsheyttirip hám páseyttirip barıwshı belgiler menen tanısamız:

 bul belgi seslerdi áste-aqırın kúsheyttirip barıw belgisi, ol «...» dep ataladı.

 bul belgi seslerdi áste-aqırın páseyttirip barıw belgisi, ol «.....» dep ataladı.

Juwbı: dinamikalıq belgiler; kúshli; kúshsiz; ortasha kúshli; ortasha kúshsiz; júdá kúshsiz; júdá kúshli; kreshendo; diminuendo.

«Sanlı diktant» usılı. Bul usılda oqıwshılardıń dáslep tapsırma beriledi. Berilgen tapsırmada dinamikalıq belgiler keltirilgen sanlardı tańlaw kerek boladı.

Tapsırma: dinamikalıq belgiler jazılǵan sanlardı tańlań.

1. Forte; 2. Bemol; 3. Diez; 4. Piano; 5. Mecco piano; 6. Pianissimo; 7. Mecco forte; 8. Diminuendo; 9. Kreshendo; 10. Fortissimo;

Juwbı: 1; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10.

Sanlı diktant usılında tapsırmada berilgen dinamikalıq belgilerdiń anıqlamaları durıs keltirilgen sanlardı tańlap alıwı kerek.

1. Forte – qattı, kúshli;

2. Bemol –sesti yarım ton yaǵnıy yarım basqısh joqarı tómenletiwdi bildiretuǵın dinamikalıq belgi;

3. Diez – sesti yarım ton yaǵnıy yarım basqısh joqarı kóteriwdi bildiretuǵın dinamikalıq belgi;

4. Piano – áste, kúshsiz;

5. Mecco piano – otasha kúshsiz, dım áste emes;

6. Pianissimo – júdá kúshsiz, júdá ásten;

7. Mecco forte – ortasha kúshsiz;

8. Diminuendo – seslerdi áste – aqırın páseyttirip barıwshı dinamikalıq belgi;

9. Fortissimo – júdá kúshli, júdá qattı;

10. Kreshendo – seslerdi áste – aqırın kúsheyttirip barıwshı dinamikalıq belgi [4:51].

Juwbı: 1; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10.

«Háripli diktant» usılı. «Háripli diktant» usılı aralas sorawlar toplamınan ibarat bolǵan variant túri esaplanadı. Bul usıldı qollanıw shárti:

1) Oqıtıwshı sorawlardı oqıydı.

2) Oqıwshılar berilgen soraw juwabınıń tek birinshi háribin jazadı.

3) Eger oqıwshılar juwaplardı durıs tapqan bolsa, onda usı háripler izbe - izliginen eń baslı tayanısh sorawınıń juwabı kelip shıǵadı.

Baslı soraw: Kompozitorlar qanday da bir muzıka shıǵarmaların dóretkende olardıń belgili bir bólimleriniń kúshli yamasa kúshsiz atqarıwın arnawlı dinamikalıq belgiler menen kórsetedi. Bul belgiler shıǵarmanıń mazmunın súwretleydi hám jaǵımlı, unamlı esitiliwin támiyinleydi [4:54].

Soraw: Bul qanday muzikalıq belgiler?

N – muzıkada muzikalıq seslerdiń belgileniwı (*nota*) [2:28];

A – eki hám onnan kóp bolǵan atqarıwshılar jámááti (*ansambl*);

I – eki ses aralıǵı (*interval*);

M – kórkem ónerdiń bir túri (*muzıka*) [3:28];

A – muzikalıq seslerdiń bálentligin belgili basqıshqa yarım tonga kóteriw yamasa tómenletiw ushın qollanılatuǵın belgiler (*alteraciya belgileri*);

D – sestı yarım ton yaǵnıy yarım basqısh joqarı kóteriwdi bildiretuǵın alteraciya belgisi (*diez*) [4:57];

K – tórt adamnıń atqarıwındaǵı ansambl (*kvartet*);

I – dawıstıń bálentli, pásli bolıp shıǵıwı (*intonaciya*) [5:37];

Berilgen sorawlardıń juwaplarınıń birinshi háriplerinen DINAMIKA sózi kelip shıǵadı.

Juwmaqlap aytqanda ulıwma bilim beretuǵın mekteplerde «Muzıka» pánin baslawısh klasslardı oqıtıwda «diktant» usulın oqıwshılardıń ótilgen taza temanı ózlestiriwdi bekkemlew bóliminde qollanıwdı usınıs etemiz. Usınday interaktiv metodlar baslawısh klass oqıwshılarına «Muzıka» pánini oqıtıwda qollanılsa sabaq nátiyjeli sıpat kórsetkishlerine iye boladı.

Ádebiyatlar

1. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. –Москва: «Темп», 2013. –С. 391.
2. Nurmatov X., Norxójaev N., Amaniyazov Ğ. Muzika. 1-klass ushın sabaqlıq. –Tashkent: “Gafur Gulam”, 2019. 20-b.
3. Nurmatov X., Norxójaev N., Amaniyazov Ğ. Muzika. 2 – klass ushın sabaqlıq. –Tashkent: “Gafur Gulam”, 2018, 28-b.
4. Nurmatov X., Norxójaev N., Amaniyazov Ğ., Tajetdinova. Muzika. 3 – klass ushın sabaqlıq. –Tashkent: “Gafur Gulam”. 2019.
5. Штейнпресс Б., Ямольский И. Музыка хэўескериниң қысқаша сөзлиги. –Нукус: «Қарақалпақстан». 1983.

REZYUME

Bu maqolada boshlangıch sinflarda «Musıqa» fanini o‘qıtıshda qo‘llaniladigan «diktant» usuli haqida so‘z yarıtiladi. Dinamik belgilarni o‘rganishda matnli, sonli va harfli diktant usullarini tatbiq qilish qoidalariga to‘xtalgan.

РЕЗИОМЕ

В данной статье говорится о методе «диктант», применяемый в обучении музыке в начальных классах. Рассмотрены правила применения текстовых, числовых и буквенных методов диктанта при изучении динамических оттенков.

SUMMARY

This article comprises data about the «dictation» method used in teaching music in primary school. The study of dynamic symbols focuses on the rules of application of textual, numerical and alphabetic dictation methods.

KÓPLIKLER TEORIYASÍNÍN BAZÍ BIR QOLLANÍLÍWLARÍ

S.A.Tanirbergenov -docent

Z.İ.Berdieva- magistrant

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch sózlar: to‘plam, birikma, kesishma, ma’lumotlar tarkibi, takroriy elementlar.

Ключевые слова: сборник, объединение, пересечение, структура данных, повторный элемент.

Key words: collection, union, intersection, data structure, repeated items.

Bul jerde zárúrlık tárepinen ulıwmalıqqa iye bolıwı menen bir qatarda ámelde júda áhmiyetli bolǵan maǵlıwmatlar sisteması haqqındaǵı máselelerdi kórip ótemiz. Bular mektep matematika kursında engizilip atırǵan kóplikler teoriyasınıń elementleri haqqında boladı.

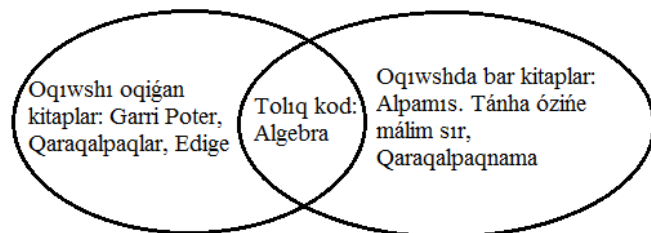
Kópliklerdiń dúzilisin analiz qılıwdan aldın olar haqqındaǵı dáslepki túsinikti mektep oqıwshılarına ápiwayı tilde jetkerip beriwge háreket etemiz.

Kóplik degenimiz- bul matematikanıń dáslepki túsini kleriniń biri bolıp, onı mısalları járdeminde oqıwshılardıń jetkeriw maqsetke muwapıq. Máselen, berilgen noqtadan ótiwshi tuwrı sızıqlar toparın, sport jarıslarında jaqsı orınlardı iyelep júrgen mekteptegi oqıwshılardıń toparın kóplik dep túsinemiz. Kóplikti qálegen tábiyatlı ob’ektlerden turadı dep túsinemiz. Ulıwma alǵanda erikli tábiyatqa iye nárselerdiń, shamalardıń, zatlardıń, ob’ektlerdiń qandayda bir belgi boyınsha birikken bir pútin bólegin kóplik dep aytıwımızǵa boladı.

Kóplikler tábiyatı jaǵınan ulıwmalıq qásiyetke iye bolǵanlıqtan olar ústinde orınlanuǵın ámeller mektepte Venn diagramması arqalı túsindiriledi[1]. Sebebi kóplikler teoriyası haqqındaǵı túsini klerdi anıq ózlestirip alıwda Venn diagramması jaqsı baza bolıp xızmet etedi. Sonıń menen birge ol arqalı quramalı nárselerdi ánsat túsini p alıwımızǵa járdem beredi. Kópliklerdiń bir-biri menen qatnası bul diagrammada jaqsı súwretlengenlikten kóplikler teoriyasın oqıwshılardıń sanasına jetkeriw ánsat boladı.

Kóplik-bul tákirarlanatuǵın elementlerge iye bolmaǵan, tártiplenbegen jıyındıdan basqa náre emes. Usı anıqlamada úsh áhmiyetli sóz bar: «tártiplenbegen», «tákirarlanǵan» hám «elementler». Bul sózler kópliktiń áhmiyetin hám dúzilisin anıq jetkeredi. Eger bul sózlerdi itibarǵa alsaq, onda bular boyınsha berilgen maǵlıwmatlar dúzilisiniń qanday bolıwın bilip alıwǵa háreket etemiz. Keliń, eki kóplikti kórip shıǵayıq. Birewi oqıwshınıń oqıǵan kitapları, al ekinshisi onıń úyindegi kitapları.

Barlıq kitaplar



Bul jerde kóplikler kesilisedi. Sonday-aq eki kóplik-insan oqıǵan kitaplar hám onda bar bolǵan kitaplar-basqa kóplik ishinde de bar ekenligin túsinesiz. Sebebi bul dúniyada bar bolǵan barlıq kitaplar jıynaǵı da kóplikti dúzedi.

Biz qarap atırǵan kitaplar kópliginiń kórgizbeliligin payda etiwimiz ushın onı eki kóplikke bóliwimiz kerek. Qolaylılıq ushın oqıwshı oqıp shıqqan kitaplar kópligin X, oqıwshınıń úyindegi bar kitaplar kópligin Y dep belgileybiz. Sonda tómenдеgi kestege iye bolıwı:

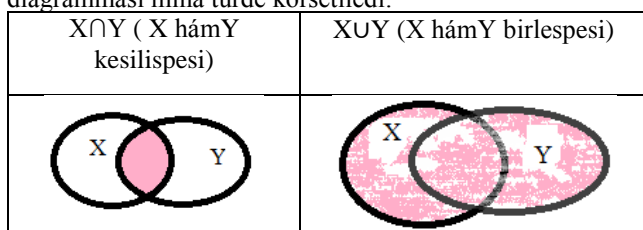
Oqıwshı oqıǵan kitaplar: X={Garri Poter, Qaraqalpaqlar, Edige, Tolıq kod, Algebra}	Oqıwshınıń úyinde bar kitaplar: Y={Alpamıs, Tánha ozińe málim sır, Qaraqalpaqnama, Tolıq kod, Algebra}
---	---

Eki kóplik te hár túrli ájayıp obektler bolıp sanaladı. Bul kópliklerdiń hár birewiniń mánisleri hár qıylı. Máselen, X kópliktiń máni « oqıǵan kitaplar», al Y kópliktiń máni «úyinde bar kitaplar». Bul jerde sonı túsiniwimiz kerek: «oqıǵan kitap úyinde bar bolmawı, al úyinde bar kitaptı oqıwshı oqımaǵan bolıwı múmkin». Bunnan basqa ob’ektlerdiń hesh qashan aldınan belgilengen tártibi bolmaydı.

X hám Y kópligi obektlerge júda uqsas bolıp qalǵanlıǵın seziwimiz múmkin. olardıń ishindegi elementlerde (X hám Y kópliklerge tiyisli) olardı tártipke salıwǵa múmkinshilik beriwshi basqa elementler yámasa indeksler joq. Bul kópliklerde tákirarlanıwshı elementlerde

joq bolıp, bul maǵlıwmatlar sisteması kópliklerdiń strukturasını dúzedi.

Maǵlıwmatlar sisteması formatında kópliklerdi súwretlew qanday imkaniyatlardı payda etiwın kórip óteyik. Endi olar menen túrli ámellerdi orınlawımız múmkin. Máselen, bir waqıtın ózinde X hám Y kópliklerdiń ekewine de tiyisli bolatuǵın elementlerden dúzilgen kóplik olardıń kesilispe dep atalıp, ol $X \cap Y$ arqalı belgilenedi. Sonday-aq, X hám Y kópliklerdiń birlespe dep olardıń eń keminde birewine tiyisli bolǵan elementlerden turatuǵın kóplikke aytladı. Bul kópliklerdiń birlespe $X \cup Y$ boyınsha belgilenedi. Uısı eki ámel kóplikler ústinde orınlanatuǵın eń tiykakarǵısı bolıp esaplanıladı. Bul ámellerdiń Venn diagramması mına túrde kórsetiledi:



Bizdiń joqarıdaǵı misalımızda X hám Y kópliklerdiń kesilispe dep oqıwshınıń úyinde bar bolǵan hám onı oqıǵan kitaplar kópligi túsiniledi. Qanday da bir kitap oqıwshınıń úyinde bar, biraq onı oqımaǵan jaǵdayda bul kitap $X \cap Y$ kóplikke tiyisli bolmaydı. Kópliklerdiń kesilispesin túsiniw ushın "hám" eń jaqsı gilt sózi bolıp esaplanadı. Biz adam oqıǵan hám úyinde bar bolǵan kitaplardı alamız. Kesilisiw nátiyjesinde alınǵan kitaplar eki kóplikte bar bolıwına qaramay, biz olardı tákirarlamaymız, sebebi, kóplikte tek ǵana siyrek gezlesetuǵın elementler bolıwı múmkin.

Eki kópliktiń birlespe túsiniǵı boyınsha $X \cup Y$ kóplik oqıwshınıń oqıǵan kitapları menen birgelikte úyindegi bar kitaplardıń jınaǵın bildiredi. Itibar berin, eger kitap bir waqıtın ózinde X hám Y kópliklerge kiritilgen bolsa, birlestirilgenen keyin ekewine de tiyisli bolǵan bir kitap jańa kóplikte tákrallanıw múmkin emes, yaǵnıy bizge ekew bolıp kórinıwı múmkin emes. Sebebi kópliklerge siyrek gezlesetuǵın elementler kiritilgen.

Kópliklerdiń kesilispesi hám birlespesine jáne bir misal kórip ótemiz. Bul misalda sheńberge ishley sızılǵan kópmúyeshlikler kópligin X, al sheńberge sırtlay sızılǵan kópmúyeshlikler kópligin Y dep belgileyik. Sonda, $X \cap Y = \{\text{barlıq úsh múyeshlikler; durıs kópmúyeshlikler}\}$, $X \cup Y = \{\text{sheńberge ishley sızılǵan kópmúyeshlikler; sheńberge sırtlay sızılǵan kópmúyeshlikler}\}$ boladı. Bul jerde de X kópliktiń Y kóplikke tiyisli bolmaǵan elementleri bar bolıp, onıń keri jaǵdayda orınlı. Máselen, hár qanday tuwrı múyeshlik X kóplikke tiyisli bolǵanı menen, qońsılas tárepleriniń uzınlıqları hár qıylı bolǵan tórtmúyeshlikler Y kóplikke tiyisli bolmaydı.

Endi biz kóplikler teoriiyası ámeliyatta qáytip paydalanılatuǵının kórip shıǵamız. Bul hár túrli programmalastırıw tilleri menen islewde paydalanıwımız

Ádebiyatlar

1. Mirzaahmedov M.A., Ismailov Sh.N., Amanov A.Q. Matematika. 10-klass, sabaqlıq. –Tashkent: 2017.
2. [https:// ru.hexlet.io/blog](https://ru.hexlet.io/blog).

REZYUME

Maqolada to‘plam nazariyasining amaliyotda qo‘llanilishi ko‘rib chiqilgan. Bu yerda to‘plamlar nazariyasining programmalastirish tillarda qo‘llanilishi tahlilangan.

PEZIOME

В данной статье обсуждается применение теории множеств в практике. В том числе, анализируются методы применения теории множеств в языках программирования.

SUMMARY

The article discusses the practical application of set theory. It analyses the methods of the applying set theory in programming languages.

múmkin bolǵan maǵlıwmatlar sistemaları. Máselen Python, Java, Ruby, JavaScript hám taǵı basqa. Eger siz bul programmalastırıw tilleri menen tanıń bolsańız kóplikler menen islesiwge imkan beretuǵın usılların álleqashan esledińiz.

Bul jerde JavaScript programmalastırıw tilinde bir misal kórip shıǵamız.

```
var s = new Set();

s.add(2);
// Set { 2 }
s.add(45);
// Set { 2, 45 }
s.add(45);
// Set { 2, 45 }
s.add('hello world!');
// Set { 2, 45, 'hello world!' }

s.has(2);
// true
s.has('cats');
// false

s.size;
// 3

s.delete(45);
// Set { 2, 'hello world!' }

s.has(45);
// false
```

Kópliklerden paydalanıw anıq ne degen soraw kelip shıǵadı. Olar menen túrli programmalastırıw tillerinde islewińiz anıq, lekin ámelde ne ushın kerek. Kóplikler sizge kóp waqıtıń únemlew imkanın beredi. Bul operaciylar dawamlılıǵı, kópliklerdiń kólemine baylanıslı. Bunıń sebebi sonda operaciylardı orınlaw ushın biz kópliktiń barlıq elementlerin aylanıp ótiwimiz kerek. Ádette hátte úlken gigant kópliklerdi de tez aylanıp ótiw múmkin.

Nege kóplikler menen barlıq operaciylar júda tez orınlanadı. Málim bolıwınsha kapot astında kópliklerdiń xeshleri kórinedi. Endi barlıq maǵlıwmatlar birlespekte. Kóp dástúrshiler xesh tablicaları menen tanıń. Biraq, ne ushın olardıń járdemi menen kópliklerdi ámelge asırıw júda qolay? Xesh tablicalarında hár bir element hámme waqıt ózgeshe indekske iye. Bul kópliklerdi ámelge asırıw jaǵınan júda jaqsı, sebebi kóplikler tek ǵana ózgeshe elementlerdi óz ishine alıwı múmkin. Ekinshi faktor: xesh-kestelerinde elementlerdiń tártibi áhmiyetli emes. Elementlerdiń ornatılǵan tártibi de áhmiyetli emes. Nátiyjede, tablica tiykarǵı kóplik operaciyların orınlaw ushın ideal bolǵan 0, (1) turaqlı kiriw waqtın beredi. Bul tiykarǵı kóplik operaciyların orınlaw ushın júda sáykes keledi [2].

Kóplik teoriiyası kompyuter pániniń túrli tarawlarında qollanıladı. Bul dástúrshiler ushın úlken túsiniq bolıp, onı túsiniw, islep shıǵarıwshılardıǵa maǵlıwmatlar menen nátiyjeli islewge múmkinshilik beredi.

ELEMENTAR GEOMETRIYADA EKSTREMALLIQ MÁSELELER

S.A.Tanirbergenov – fizika-matematika ilimleriniń kandidati, docent

N.B.Jalgasova – magistrant

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

A.B.Narekceva – talaba

Mirzo Uluǵbek atındaǵı Ózbekstan milliy universiteti

Tayanch soʻzlar: ekstremal, maksimum, minimum, kesma, simmetriya, perimetr, to'g'ri to'rtburchak, silindr, radius.

Ключевые слова: экстремал, максимум, минимум, отрезок, симметрия, периметр, прямоугольник, цилиндр, радиус.

Key words: extremal, maximum, minimum, line segment, symmetry, perimeter, rectangle, cylinder, radius.

Maksimum hám minimumǵa arnalǵan matematikalıq máseleler ekstremallıq dep ataladı. Ekstremallıq máselelerdiń anaw yamasa mınaw forması matematiklerdi burınan qızıqtıra basladı. Maksimum hám minimum (ekstremallıq) máseleler matematika tariyxında belgili orınlardı iyelep, onıń rawajlanıwına úlken járdem berdi. Máselen, ótken dáwirde jasaǵan Evklid, Arximed, Apolloniy, Geron, Tartal'ya, Iogann Kepler, Yakob Bernulli, Nyuton hám basqada kóp alımlar ekstremallıq máselelerdi sheshiwde ózleriniń úlken úleslerin qostı. Usı rawajlanıw dáwirinde geometriya, algebra, fizika hám t.b. pánlerde qızıqlı ekstremallıq máseleler jıynaǵı payda boldı. Sonıń nátiyjesinde taza teoriyalar kelip shıǵıp, bul boyınsha matematikada qandayda bir pütün baǵdar payda boldı. Sebebi, ekstremallıq máseleler ekonomikalıq, injenerlik, qurılıshlıq hám taǵı basqada esaplawlarda kóp ushırasadı.

Adamlar ózleriniń kúshlerin eń jaqsı nerselerdi islewge jumsaw menen bir qatarda olar boyınsha talap etilgen máselelerdi qolaylastırılǵan usılda sheshiwge háreket etedi. Sonıń menen birge az shıǵın jumsap miynet ónimdarlıǵın arttırıwǵa hám sonıń nátiyjesinde kóp payda alıwǵa qaratılǵan jumslarda da maksimum-minimum máseleleri qollanıladı. Basqasha aytqanda ámeliyatta kóp qollanıladı. Sonıń ushın da oqıwshılardıǵa ekstremallıq máselelerdi úyretiw áhmiyetli bolıp esaplanıladı. Bunday máseleler oqıwshılardıń jámiyetteǵi óz ornın tabıshı iyelewinde jekke pikirleriniń rawajlanıwına hám matematika sheńberindeǵi kásip-ónerlilikke iyelewine járdem beredi. Basqasha aytqanda jámiyetimiz tárepinen oqıwshılardıǵa qoyılǵan máselelerdi olar eń qolaylı usılda sheshiw kónlikpelerin ózinde payda etip baradı.

Ekstremallıq máselelerdi mına bólimlerge bólip úyrense boladı:

1⁰. Shamalardıń eń úlken hám eń kishi mánislerin tabıw arqalı tariyxıy geometriyalıq máselelerdi sheshiw.

2⁰. Geometriyalıq máselelerdeǵi shamalardıń eń úlken hám eń kishi mánislerin algebradaǵı bir qansha teoremlardan paydalanıp anıqlaw.

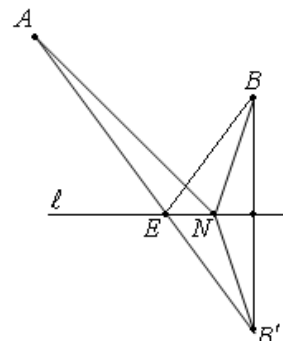
3⁰. Geometriyalıq máselelerdeǵi shamalardıń eń úlken hám eń kishi mánislerin anıqlaw máselelerinde elementar geometriyadaǵı maǵlıwmatlardan paydalanıw.

4⁰. Geometriya boyınsha ekstremallıq máselelerdi matematikalıq analiz usılların qollanıw sheshiw.

Bul jerde birqansha ekstremallıq máselelerdi sheshiw usılın kórip ótemiz.

1-másele. Kanaldıń bir tárepinde awıl hám onnan bir qansha uzaqta órt óshiriw bólimi jaylasqan. Órt óshiriwshilerdiń kanaldan suw alıp, onı awılǵa jetkerip beriwı kerek bolatuǵın eń qısqa joldı anıqlań.

Sheshimi. Bul ekstremallıq másele bolıp esaplanıladı. Bunı geometriya tiline ótkeriw ushın kanaldı tuwrı sıziq formasında dep alıp onı ℓ háribi menen, al awıldı A hám órt óshiriw bólimin B dep belgileybiz. Órt óshiriwshiler kanaldıń N noqtadan suwalıp A noqtatqa barıwı kerek. Biraq, N noqtat ℓ tuwrınıń qálegen noqtatı.



1-sızılma

Biz, ℓ tuwrıǵa qarata B noqtatqa simmetriyalı bolǵan B' noqtatı anıqlap, $[AB']$ kesindiniń ℓ tuwrı menen kesilisiw noqtatın E dep belgileybiz. Sonda $BE+EA$ aralıq órt óshiriwshiler ushın eń qısqa jol boladı (1-sızılma).

Sebebi,

$$BN = NB', BE = B'E, BN + NA = B'N + NA > B'E + EA = BE + EA$$

Bulardan, $BN + NA > BE + EA$. Demek, órt óshiriwshiler eń qısqa jol menen awılǵa ózleri menen birge suw alıp barıwı ushın kanaldıń E noqtatın tańlawı kerek eken.

2-másele. Perimetri $2p$ ǵa teń bolǵan tuwrımúyeshliklerden maydanı eń úlken bolatuǵının tabıń.

Sheshimi. Perimetri $2p$ ǵa teń bolǵan tuwrımúyeshlikler sheksiz kóp, yaǵnıy olar sheksiz kóplikti payda etedi. Biziń wazıypamız bul tuwrımúyeshliklerdiń sheksiz kópliginen maydanı eń úlken bolǵanın ajratıp alıw bolıp esaplanıladı. Eger bunday tuwrımúyeshliktiń bir tárepi x qa teń bolsa, ekinshi tárepi $p - x$ qa teń boladı. Tuwrımúyeshliktiń S maydanı $x(p - x)$ qa teń. $S = x(p - x)$, $x \in (0; p)$ funkciyanıń kritikalıq noqtatın tabamız.

$$S' = p - 2x \Rightarrow p - 2x = 0 \Rightarrow x = \frac{p}{2}$$

Demek, $\frac{p}{2} \in (0; p)$. Bul jerde $(0; \frac{p}{2})$ aralıqta S funkciyası ósedi, $(\frac{p}{2}; p)$ aralıqta bolsa kemeyedi. $x = \frac{p}{2}$

bolǵanda S maydan eń úlken boladı.

Solay etip, $2p$ perimetrli tuwrımúyeshliklerden maydanıń eń úlkeni- tárepi $\frac{p}{2}$ bolatuǵın kvadrat boladı eken.

3-másele. Toǵaydıń ishindeǵi baza joldan 5km uzaqlıqta jaylasqan. Usı jolda temir jol stanciyası bar bolıp, ol bazadan 13km uzaqlıqta turadı. Piyada jolda 5km/saat, al toǵayda 3 km/saat tezlik penen júredi. Piyadanıń bazadan temir jol stanciyasına deyingi júretuǵın eń qısqa waqtın tabıń.

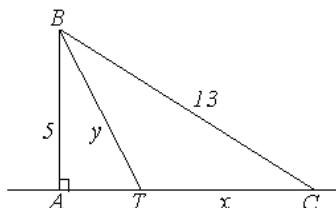
Sheshimi. Piyadanıń toǵay arqalı júretuǵın jolınıń uzınlıǵı y km, al temir jol arqalı júretuǵın jolı x km bolsın (2-sızılma).

Sızılmadan $AC = \sqrt{13^2 - 5^2} = \sqrt{169 - 25} = \sqrt{144} = 12$. Bul jaǵdayda tuwrı múyeshli ABT úshmúyeshlikten $y = \sqrt{25 + (12-x)^2}$ boladı. Piyadanıń bazadan temir jol stanciyáǵa deyingi aralıqqa ketken waqıtlarınıń jıynaǵı

$$t = \frac{y}{3} + \frac{x}{5}$$

bolǵanlıqtan, onıń x ózgeriwshige qarata funkciyası tómendegi túrde boladı.

$$t(x) = \frac{\sqrt{25 + (12-x)^2}}{3} + \frac{x}{5}$$



2-sızılma.

Usı funkciyanıń minimum mánisin tabamız:

$$t'(x) = \frac{1}{3} \cdot \frac{-2(12-x)}{2\sqrt{25+(12-x)^2}} + \frac{1}{5} = \frac{1}{5} - \frac{12-x}{3\sqrt{25+(12-x)^2}}$$

Bunnan,

$$t'(x) \leq 0 \Rightarrow \frac{1}{5} - \frac{12-x}{3\sqrt{25+(12-x)^2}} \leq 0, \\ 5(12-x) \geq 3\sqrt{25+(12-x)^2}$$

Bul jerde $12-x > 0$ bolǵanlıqtan, teńsizliktiń eki jaǵında kvadratqa kótergenimizde onıń mánisi ózgermeydi. Sonıń ushin,

$$25(12-x)^2 \geq 9 \cdot 25 + 9 \cdot (12-x)^2 \Rightarrow 16 \cdot (12-x)^2 \geq (3 \cdot 5)^2 \Rightarrow \\ \Rightarrow 4|12-x| \geq 15 \Rightarrow 12-x \geq \frac{15}{4} \Rightarrow x \leq \frac{33}{4}$$

Usıǵan uqsas, $t'(x) \geq 0$ teńsizlikten $x \geq \frac{33}{4}$ shártke iye bolıladı. Demek, $t = t(x)$ funkciya $x = \frac{33}{4}$ noqatta eń kishi mániske iye boladı eken.

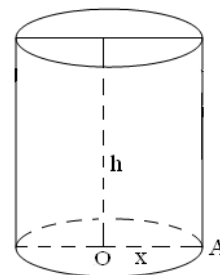
Solay etip, $y = \sqrt{25 + \frac{15^2}{16}} = 5\sqrt{1 + \frac{9}{16}} = 5\sqrt{\frac{25}{16}} = \frac{25}{4}$,

$$t = \frac{1}{3} \cdot \frac{25}{4} + \frac{1}{5} \cdot \frac{33}{4} = \frac{125+99}{60} = \frac{224}{60} = \frac{56}{15} = 3 + \frac{11}{15}$$

Demek, piyadanıń júretuǵın eń qısqa waqıtı 3 saat 44minut eken.

3-másele. Qañıltr listten V kólemli cilindır formasındaǵı shelek jasaw talap etiledi. Shelek jasawǵa eń kem material ketiwi ushin cilindrdıń biyikligi hám ultanınıń radiusı qanday bolıwı kerek?

Sheshimi. Cilindr formasındaǵı shelek ultanınıń radiusın x dep belgileybiz (3-sızılma). Sonda, shelektiń kólemi $V = \pi x^2 h$ bolǵanlıqtan $h = \frac{V}{\pi x^2}$ ekenligi bizge belgili.



3-sızılma.

Qaqpaqsız shelektiń tolıq betiniń maydanın tabamız:

$$S = \pi x^2 + 2\pi x h$$

Usı teńlikten ekstremumdı tekseriwge bolatuǵın funkciyanı payda etemiz:

$$S(x) = \pi x^2 + 2\pi x \cdot \frac{V}{\pi x^2} \Rightarrow S(x) = \pi x^2 + \frac{2V}{x}$$

Usı funkciya eń kishi mániske iye bolatuǵın shártti anıqlaymız. Bunıń ushin onıń kritikalıq noqatların tabıwda qollanılatuǵın tuwındını anıqlaymız.

$$S'(x) = 2\pi x - \frac{2V}{x^2}$$

Tuwındını nolge teńlewden kelip shıqqan teńlemenıń sheshimleri anıqlanadı:

$$S'(x) = 0 \Rightarrow 2\pi x - \frac{2V}{x^2} \Rightarrow \pi x^3 - V = 0$$

Payda bolǵan úshinshi dárejeli teńleme tek bir $x = \sqrt[3]{\frac{V}{\pi}}$ degen sheshimge iye boladı. Endi funkciyanıń eń kishi yamasa eń úlken mánisin anıqlaw ushin $S(x)$ funkciyanıń ekinshi tártipli tuwındısını tabamız:

$$S''(x) = 2\pi + \frac{4V}{x^3}$$

Bul tuwındınıń $x = \sqrt[3]{\frac{V}{\pi}}$ bolǵandaǵı mánisi anıqlanadı:

$$S''(\sqrt[3]{\frac{V}{\pi}}) = 2\pi + 4V \cdot \frac{\pi}{V} = 2\pi + 4\pi = 6\pi > 0$$

Demek, $S(x)$ funkciya $x = \sqrt[3]{\frac{V}{\pi}}$ bolǵanda eń kishi mániske iye boladı eken. Sonıń menen birge

$$h = \frac{V}{\pi x^2} = \frac{V}{\pi} \cdot \sqrt[3]{\frac{\pi^2}{V^2}} = \sqrt[3]{\frac{V^3}{\pi^3} \cdot \frac{\pi^2}{V^2}} = \sqrt[3]{\frac{V}{\pi}}$$

Solay etip, berilgen shártke boysınatuǵın shelek jasaw ushin eń kem qañıltr listtiń ólshemleri

$$x = h = \sqrt[3]{\frac{V}{\pi}}$$

bolıwı, yaǵnıy list kvadrat formada bolıwı kerek eken.

Ádebiyatlar

1. Mirzaahmedov M.A., Ismaylov Sh.N., Amanov A.Q. Matematika. Algebra va analiz asoslari. 1-qism, 11-sinf. «ZAMIN NASHR» MCHJ. –Toshkent: 2018.
2. Алимов Ш.А. и др. Алгебра и начала математического анализа, учебник для 10-11 классов. Учебник для базового и профильного образования. - М.: «Просвещение», 2016.
3. Шклярский Д.О. Геометрические неравенства и задачи на максимум и минимум. -М.: «Наука», 1970.

REZYUME

Maqolada maksimum va minimum qo‘llaniladigan geometrik masalalarni o‘quvchilarga o‘rgatish usuli ko‘rib o‘tiladi. Bu yerda amaliyotga bog‘liq masalalar olinib, uning yechimlari berilgan.

РЕЗЮМЕ

В статье рассматриваются геометрические задачи, применяемые максимум и минимум, и их методика обучения учеников. Предлагается набор практических задач и их решения.

SUMMARY

This article are considered geometrical problems applying the maximum and minimum and their method of teaching for students. There is a set of practical problems and their solutions.

FIZIKANI O‘QITISHDA FIZIKANING TABIIY FANLAR BILAN FANLARARO INTEGRATSIYASINI AMALGA OSHIRISH METODIKASI

F.Q.Tugalov – *pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa doktori*
Jizzax davlat pedagogika instituti

Tayanch so‘zlar: fanlararo aloqalar, integratsiya, fanlararo integratsiya.

Ключевые слова: междисциплинарные связи, интеграция, междисциплинарная интеграция.

Key words: interdisciplinary connections, integration, interdisciplinary integration.

Respublikamizda amalga oshirilayotgan ijtimoiy-iqtisodiy sohalaridagi islohotlar, bitiruvchilarning kasbiy muammolarni hal qilishga tayyorligiga qo‘yiladigan talablarni o‘zgartirish, bozor munosabatlari sharoitida yangi muhitga moslashish muammolari, mavjud ko‘nikmalar va ijtimoiy ahamiyatga ega fazilatlar, nostandart vaziyatlarda qaror qabul qilish qobiliyati va boshqa xususiyatlarning shakllanishiga olib keladi.

Bunday sharoitda integratsiya talabalarning olamga yaxlit nuqtai nazarini shakllantirish, hodisa va jarayonlarning chuqur aloqalarini tushunish, talabalarni kundalik hayotning murakkab muammolarini hal qilishga tayyorlashning muhim vositasidir. Shuning uchun, fizika va astronomiya bakalavriyat ta‘lim yo‘nalishi talabalarini maqsadli tayyorlash tizimini yaratishda fizika o‘qitishda fanlararo integratsiyani amalga oshirish uchun ehtiyoj bor.

O‘zbekiston Respublikasi Oliy va o‘rta maxsus ta‘lim vazirligi tomonidan tasdiqlangan 60110700-Fizika va astronomiya bakalavriyat ta‘lim yo‘nalishi uchun ishlab chiqilgan malaka talablarida bakalavrlar kasbiy faoliyatlarining turlari, kasbiy vazifalari, kasbiy kompetensiyalariga qo‘yiladigan talablar pedagog kadrlarni tayyorlash jarayonini takomillashtirishga qaratilgan [1].

Hozirgi kunda ta‘lim jarayonida fanlararo aloqalarni an‘anaviy shaklda amalga oshirish yetarli darajada emas, fanlararo integratsiya nafaqat axborot jihatida, balki faoliyatda ham amalga oshirilishi kerak.

Ushbu maqola fizikaning boshqa tabiatshunoslik fanlari bilan fanlararo integratsiyasini amalga oshirish yo‘llari, shakllari va xususiyatlarini ochib berishga qaratilgan.

Fanlararo aloqalar fanlararo aloqalarning o‘quv jarayonidagi aksi sifatida qaralishi kerak, ular quyidagicha ifodalanadi:

- bir obyektning turli fanlar tomonidan har tomonlama o‘rganish;
- bir fanning metodlarini boshqa fanlar obyektlarini o‘rganishda qo‘llash;
- turli ilmiy sohalarida bir xil tushunchalar, qonunlar, nazariyalardan foydalanish;
- yangi ilmiy nazariyalar, ma‘lumotlar, asbob-uskunalar, texnologiyalarni integratsiyalashgan asosda ishlab chiqish.

Fanlararo aloqalarni amalga oshirishning qayd etilgan yo‘llariga muvofiq o‘quv amaliyotida fanlararo aloqalar ham o‘rnatiladi.

O‘quv fanlari o‘rtasidagi bog‘lanish zarurati ta‘limning didaktik tamoyillari, tarbiyaviy vazifalari, ta‘limning hayot bilan bog‘liqligi, talabalarni amaliy faoliyatga tayyorlash bilan bog‘liq [2].

Ta‘lim jarayonida fanlararo aloqalarni amalga oshirishning ko‘plab usullari mavjud:

- turli xil o‘quv fanlaridan aniq ma‘lumotlarni qisman ko‘rib chiqish;
- fanlararo xususiyatdagi ta‘lim muammolari va muammoli vaziyatlarni belgilash, fanlararo loyihalarni amalga oshirish;

- bilimlarni bir fandan boshqasiga o‘tkazishni ta‘minlaydigan umumiy ta‘lim va umumlashtirilgan ko‘nikmalarni shakllantirish;

- fanlararo mazmundagi masalalarni yechish;

- yaxlit va kompleks darslarni o‘tkazish;

- integratsiyalashgan kurslarni (ixtiyoriy, tanlov, fakultativ va boshqalar) joriy etish.

Bugungi zamonaviy chuqur integratsiyalashgan davrda fanlararo integratsiya zamonaviy umumta‘lim maktablarida o‘quvchilarni hayotga tayyorlashga qaratilgan. Buni quyidagi usullarda amalga oshirish mumkin:

- alohida fanlarni o‘rganish jarayonida - tushunchalar o‘zaro bog‘liqligi orqali yoki bir fan bo‘yicha bilimga tayangan holda, fanlararo masalalarni yechishda yoki fanlararo laboratoriya ishlarini bajarishda;

- integratsiyalashgan fanlarni o‘rganish jarayonida ("Atrofdagi dunyo", "Tabiatshunoslik", integratsiyalangan tanlov fanlar, tanlov fanlari).

Fizika fanining boshqa fanlar bilan integratsiyalashuvining o‘ziga xosligini o‘quv fanining mazmunini, integratsiyani amalga oshirishda metodistlar tomonidan tavsiya etilgan shakllar, metodlar va o‘quv qo‘llanmalarini tahlil qilish orqali aniqlash mumkin. Fizika fani mazmuni bilan boshqa tabiiy fanlar mazmuni o‘rtasidagi bog‘liqliklarni tahlil qilish quyidagilarni belgilaydi. Fizika fani boshqa tabiiy fanlar bilan ham, ijtimoiy, gumanitar, matematika va texnologiya bilan ham deyarli barcha aloqa turlariga ega.

Fizika va kimyo o‘qitish o‘rtasidagi bog‘liqlik (kimyo bo‘limi - fizik kimyo - mohiyatiga ko‘ra, asosan, fizik bilimlar), asosan konseptual - atom va uning tuzilishi, ko‘plab umumiy miqdorlar - moddaning miqdori, molyar massasi va boshqalar kimyoda fizikaga qaraganda ertaroq o‘rganiladi, moddaning elektron tuzilishi, elektr zaryadlarining o‘zaro ta‘siri, elektroliz - fizikani o‘rganish jarayonida qaraladi. Fizika va kimyo kurslari bir-biri bilan chambarchas bog‘liq - bir fan bo‘yicha o‘rganila boshlagan narsa boshqasida davom etadi, keyin esa birinchisida yana chuqurlashadi (atomning tuzilishi, davriy sistemasi).

Biologiya (botanika va zoologiya) fanlarini o‘rganishda talabalar harorat, yorug‘lik, namlik va boshqalar, gazlar, suyuqliklar va qattiq jismlar xossalari namoyon bo‘lishini, kapillyar hodisalarni, diffuziyani ko‘rib chiqish orqali, tarozi, lupa, mikroskop va boshqa asboblardan foydalanishning dastlabki ko‘nikmalarini egallaydilar. Fizik bilimlar talabalarga elektr zaryadlari va elektr maydonining hujayralar hayotidagi rolini yaxshiroq tushunishga imkon beradi. Fanlararo aloqalar - biologiyada fizika bilimlaridan foydalanish qoida tariqasida, faktlar darajasida o‘rnatiladi.

Geografiyani o‘rganish boshqa tabiiy fanlar bilan ham murojaat qilishni talab qiladi - suv obyektlarining (sun‘iy va tabiiy) iqlim va mikroiqlimga ta‘siri, ob-havo hodisalari asosan fizik bilimlar bo‘lib, issiqlik sig‘imi, atmosfera bosimi, bug‘lanish, kondensatsiya, konveksiya tushunchalari va boshqalar bilan bog‘liq.

Astronomiya o'qitishda fizik bilimlarga tayanilgan holda astronomik kuzatishlar va nazariy qonuniyatlar o'rganiladi. Jumladan osmon jismlarining sutkalik va yillik ko'rinma harakatini kuzatish jarayonida uning sutkalik gorizont va yillik paralaksarlari, osmon jismlarigacha bo'lgan masofa, o'lchami, zichligi, temperatura, yorqinliklarini aniqlashda fizik bilimlarga tayaniladi. Osmon yoritkichlarining tarkibiy qismini ularning nurlanish spektrlarini tahlil qilish orqali aniqlash mumkin. Fizika va astronomiya rivoji natijasida oraliq fan sifatida astrofizika shakllandi.

Ekologik muammolar ko'p tarmoqli - ular barcha tabiatshunoslik fanlarida ko'rib chiqiladi va ularni hal qilish yo'llarini izlashda birlashtiriladi.

Fizika o'qitishning eng muhim vazifalaridan biri talabarlarda olamning ilmiy manzarasining bir qismi bo'lgan olamning hozirgi zamon fizik manzarasi haqidagi tasavvurlarini shakllantirishdir. Olamning zamonaviy ilmiy manzarasi haqidagi g'oyalarni faqat fanlararo asosda shakllantirish mumkin, chunki har bir fan ushbu muammoni hal qilishga hissa qo'shadi [3].

Ta'lim jarayonidagi mavjud amaliy tajribani tahlil qilish fizika va boshqa fanlar o'rtasidagi aloqalarni amalga oshirishning quyidagi asosiy shakllarini ajratib ko'rsatishga imkon beradi [4]:

- an'anaviy darsda mavzuni o'rganish yoki mustahkamlash jarayonida fizik hodisalar va qonuniyatlarning biologik, kimyoviy va boshqa hodisalar bilan aloqasini ochib berish;

- integratsiyalashgan darslarda tabiiy fanlarning o'zaro bog'liqligini ochib berish;

- fizika fanidan amaliy ishlarni bajarishda (masalalar yechish, tajribalar bajarish, loyihalash) talabalarning boshqa fanlarni o'rganishda olgan bilim va ko'nikmalarini ushbu bilimlarning umumiyligini hisobga olgan holda foydalanish;

- kompleks ekskursiyalarni o'tkazish;
- murakkab xususiyatdagi darsdan tashqari mashg'ulot-

Adabiyotlar

1. O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi 60110700-Fizika va astronomiya bakalavriat ta'lim yo'nalishining malaka talablari. –Toshkent: 2021 yil 25 avgust.
2. Djorayev M., Sattorova B. Fizika va astronomiya o'qitish nazariyasi va metodikasi. -T.: «Fan va texnologiya», 2015, 352-b.
3. Теория и методика обучения физике в школе: общие вопросы. Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. С.Е.Каменецкий, Н.С.Пурышева, Н.Е.Важеевская и др. Под ред С. Е. Каменецкого, Н. С. Пурышевой. -М.: Академия, 2000.-С. 369.
4. Елагина В.С. О подготовке учителей естественнонаучных дисциплин к самообразовательной деятельности по проблеме меж предметных связей. // «Наука и школа». 2000. №3. –С. 32-35.

REZYUME

Ushbu maqolada fizikaning tabiiy fanlar bilan fanlararo integratsiyasini amalga oshirish usullari, integratsiyalashning o'ziga xos xususiyatlari yoritilgan.

РЕЗИМЕ

В данной статье освещаются методы осуществления междисциплинарной интеграции физики с естественными науками, специфика интеграции.

SUMMARY

This article covers the methods for the implementation of science integration of physics with Natural Sciences, the specific features of integration.

ЕНГИЛ САНОАТ ЙЎНАЛИШДАГИ ТАЛАБАЛАРДА ИНТЕРФАОЛ МЕТОДЛАРДАН ФОЙДАЛАНИБ НАҚШБАНДИЯ ТАЪЛИМОТИДАГИ ХАЛОЛЛИК ТУШУНЧАЛАРНИНГ СИНГДИРИШ

В.Э.Убайдова - ўқитувчи-стажёр

Бухоро муҳандислик технология институту

Таянч сўзлар: олий таълим, энгил саноат, Баҳоуддин Нақшбанди, ҳалол, ҳалолликка ўргатиш, ҳалол меҳнат, “Даст ба кору, Дил ба Ёр”, инновацион воситалар.

Ключевые слова: высшее образование, легкая промышленность, Баҳоуддин Нақшбанди, ҳалял, ҳаляльное учение, ҳаляльный труд, “Даст ба кору, Дил ба Ёр”, инновационные средства.

Key words: higher education, light industry, Bahauddin Naqshband, halal, halal teaching, halal labor, “Dast ba koru, Dil ba Yor” innovative tools.

Кириш. Жаҳон микёсида сифатли, инсон саломатлигига фойдали, табиий толалардан тайёрланган матоларни тайёрлаш жараёни такомиллаштириш ва бу жараёни коррупция йллагидан кутқариш асосий муаммо бўлиб қолмоқда. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2021 йил 6 июлдаги «Коррупцияга қарши муросасиз муносабатда бўлиш муҳитини яратиш, давлат ва жамият

ларни о'тказиш (талбаларнинг икки ва undan ortiq fanlar bo'yicha bilimlaridan foydalanadigan to'garaklar ishini tashkil etish, anjumanlar, kechalar o'tkazish).

Bu nomlangan shakllar fanlararo integratsiyaning metodlari va vositalari majmuini belgilaydi - boshqa fanlar ma'lumotlaridan foydalangan holda suhbat yoki hikoya, talabalarning ma'ruzalari, videoroliklar, fanlararo masalalarni yechish, fanlararo mazmundagi topshiriqlar, laboratoriya ishlari, fanlararo loyihalar, o'yin metodlari (fanlararo viktorinalar, musobaqalar o'tkazishda) va boshqalar.

Fizikaning boshqa fanlar bilan integratsiyalashuvining o'ziga xos jihati shundaki, aksariyat hollarda fizika boshqa tabiatshunoslik fanlarida o'rganish obyektlarining jarayonlari va xususiyatlarini tushuntirish uchun asos bo'lib xizmat qiladi, fanlararo muammolarni hal qilish va hokazo, ya'ni bu vosita, axborot asosi bo'lib, o'qituvchining vazifasini yengillashtiradi - uning o'zi yoki talabalar yordamida fizikadan olingan bilimlarni boshqa fanlarda qo'llashni ko'rsatadi. Fizika-fan kabi, fizika-predmet ham boshqa fanlarga o'ziga xos umumlashtirilgan ko'nikmalar - eksperimental, tadqiqot, muammolarni hal qilish, o'lchash va boshqalarni beradi va ular bilan umumiy usullardan - umumiy o'quv faoliyatidan foydalanadi. Bu shuni anglatadiki, fizikada integrativ aloqalarni amalga oshirishda boshqa fanlar ma'lumotlaridan foydalaniladi, lekin talabalar boshqa fanlarda qisman duch kelgan fizikaga tanish bo'lgan metodlar va usullardan foydalaniladi. Shunday qilib, fizika fanlararo muammolarni hal qilish uchun axborot asosini tayyorlaydi, shuningdek, umumlashtirilgan ko'nikmalar yoki harakatlarni qo'llash haqidagi bilimlarni chuqurlashtiradi va kengaytiradi, talabalarni ularni amalga oshirish tajribasi bilan qurollantiradi. Bu fizikaning boshqa tabiiy fanlar bilan fanlararo integratsiyalashuvining o'ziga xos xususiyatlari hisoblanadi.

Fanlararo integratsiyani amalga oshirish borasidagi ishlar tizimli, doimiy, maqsadli va barcha tabiiy fanlar uchun umumiy bo'lishi muhim ahamiyatga ega.

олий таълим тизими энгил sanoat соҳалари битирувчиларини ҳаллолик, виждонлилик, масъулиятлилик руҳида тайёрлаш асосий вазифалардан биридир. Бу жараён ҳалқаро андозаларга мос бўлиши учун юксак технологияларни биладиган, ҳалолу пок мутахассисларга эҳтиёжни янада кучайтиради. Шунинг учун олий таълим тизимида виждонли, маънавийтли, меҳнатсевар мутахассисларни тайёрлаш услубларини топиш долзарб масаладир.

Усуллар. Тадқиқотимизда Нақшбандия таълимоти яхлит тизим сифатида олиб таҳлил этиш учун сўровномалар ўтказилиб, таҳлил қилинган. Нақшбандия таълимотига хос бўлган ва олий таълим тизимида ҳалқаро андозаларга муносиб кадрларни тайёрлашда фойдаланиладиган асосий ғоялар ва тамойилларни герменевтика услуби асосида тушуниб, англаб, танлаб олдик, тарихийлик ва мантиқийлик, анализ ва синтез, қиёсий таққослаш услублари асосида ҳозирги кунга мос бўлган инновацион услубий асосларни аниқладик.

Натижалар. Нақшбандия таълимотидаги ҳалол луқма тушунчасини англаш учун аввало ҳалол ва ҳаром тушунчаларини моҳиятини англаш лозим. Бунинг учун талабаларни қуйидаги матн билан таништириш яхши натижа беради.

“Ҳалол” араб тилидан олинган сўз бўлиб, руҳсат этилган, йўл қўйилган, қонуний, асосли, виждонга мувофиқ маъноларини англатади. Ҳадиси шарифда: “Ҳалол – очик, ойдиндир”, - дейилган. Аввало, ҳалол деганда очик, ойдин ҳалоллиги кўриниб турган сув, сут, мева сувлари каби ичимликлар, нон, мева, полиз экинлари, Аллоҳнинг исми айтиб сўйилган ҳалол ҳайвонлар гўшти каби таомлар, руҳсат берилган кийимлар ва никоҳга олинган шахслар назарга олинади. Ҳалолликнинг асосий меъзони ҳалол касбу кор билан сармоя топиш бўлиб ҳисобланади. Ҳалол касб, ҳалол меҳнат, ҳалол йўл билан топилган, ҳадя, икки тараф розилиги билан бўлган тижорат туфайли қўлга киритилган мулк ҳам ҳалол бўлади.

Талабаларда ҳалол ва ҳаром тушунчаларининг моҳиятини англашларига ақлий ҳужум услубининг аҳамияти каттадир. Бизнинг фикримизча маъруза бошида қуйидаги тарзда мазкур услубни самарали қўллаш мумкин:

Ақлий ҳужум – талабаларни фаоллаштириш ва диққатини аниқ бир масалага жалб этиш ва тўплаш учун “Ҳалол” нима? ва “Ҳаром” нима? деган саволлар гуруҳга ташланади.

Талабаларнинг жавоблари олиниб умумлаштирилгандан кейин устоз ҳалол ва ҳаром тушунчаларини кенгрок ва батафсилроқ ёритади. Талабалар ҳалол ва ҳаром тушунчаси билан танишгандан кейин Баҳоуддин Нақшбанд таълимотидаги бу масалага эътиборини ёритамиз.

Баҳоуддин Нақшбанд таълимотида ҳалол тушунчасига махсус эътибор берилган. Баҳоуддин Нақшбанд асослаган йўл тасаввуфнинг мўътадил, ҳушёрлик йўли бўлиб, баркамол инсонни тарбиялашга ёрдам беради. Ҳар бир талаба Баҳоуддин Нақшбанд ҳаёт йўлини манбалар асосида билиши ва унинг маънавий мероси билан яқиндан таниш бўлиши яхши натижа беради. Айниқса, Баҳоуддин Нақшбанднинг билишга оид 20 маслаҳати, “Аврод” рисоласи ва ҳикматли сўзларини ўрганиш ҳар бир талабанинг маънавий дунёқарашини ўсишига ёрдам беради [5].

Ҳар бир талаба Баҳоуддин Нақшбанднинг айтган бу ҳикматли сўзларини маъносини англаши халқимизга ҳалол тушунчасини тушунтиришга асос бўла олади.

Адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2021 йил 6 июлдаги «Коррупцияга қарши муросасиз муносабатда бўлиш муҳитини яратиш, давлат ва жамият бошқарувида коррупциявий омилларни кескин камайитириш ва бунда жамоатчилик иштирокини кенгайтириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги ПФ-6257-сон қарори.

Чунки Баҳоуддин Нақшбанднинг шогирдлари билан суҳбатларда юқоридаги ҳадисни кўп такрорлашлари ҳалол тушунчасини жуда кенг тушунганларидан далолат беради.[2] Баҳоуддин Нақшбанд асослаган Нақшбандия таълимотининг асосий шиори: “Даст ба қору, дил ба Ёр” – “Кўл ишда ва қалб Ёр (Аллоҳ) билан”. Бу шиор асрлар давомида инсонни мукамал ҳаракатга ундайди. Энгил sanoat соҳасида таҳсил олаётган талабалар “Даст ба қору, дил ба Ёр” шиорининг моҳиятини англасалар ва амалда қўлласалар, Ўзбекистонда экспортбот энгил sanoat маҳсулотларини ишлаб чиқаришда ўз ҳиссасини қўша оладилар. Чунки бу шиор инсонни иймонли бўлиб, ҳалол меҳнат қилишга ундайди [6].

Баҳоуддинга касбу-корларига асосан Нақшбанд номи берилган. Манбада ёзилишича, Баҳоуддин Нақшбанд шундай деган эканлар: “Мен ва отам кимхоббофлик касби билан машғул эдик” [4]. Демак, Баҳоуддин Нақшбанд оталари билан бирга ўша даврда Бухородан чиқадиган ва чет элларга ҳам экспорт қилинадиган энг сара мато кимхобга нақш боғлаш хунари билан машғул бўлганлар ва ҳалол йўл билан ризку рўзларини топганлар. Шу касблари туфайли ҳалол меҳнат натижасида энг гўзал нақш Аллоҳни барча мавжудотларнинг зоҳирида тажаллийсини кўрганлар ҳамда Аллоҳни қалбда нақшлашни ўрганиб, бошқаларга ҳам ўргатиб, Шоҳ Нақшбанд номи билан машғур бўлдилар [7].

Нақшбандия таълимотидаги ҳалол яшашга ёрдам берувчи инсоният тан олган, моддий ва маънавий юксалишнинг асоси бўлган “Даст ба қору, дил ба Ёр” шиорининг талабалар қалби ва онига сингдиришда Т-схема инновацион услубининг самарадорлиги каттадир. Талабаларга шиорнинг моҳиятини жадвалга тўлдириш мустақил иш сифатида берилади ва унинг натижаси эркин ижобий муҳитда муҳокама қилинади [3].

Мавзуни хулосалаб талабаларга уйга топширик сифатида Б/Б/Б жадвалини тўлдириб келиш вазифа қилиб берилади.

Б/Б/Б жадвали

Биламан	Билишни хоҳлайман	Билиб олдим
1		
2		
3		
4		

Хулоса ва таклифлар.

Ўзбекистонда экспортбот энгил sanoat маҳсулотларини ишлаб чиқаришда Нақшбандия таълимотининг ҳалол луқмага амал қилиш тамойилини таълим ва тарбия жараёнига киритишнинг қуйидаги аҳамияти бор:

1. Ҳалол луқма ҳақидаги нақшбандиёна талаб ҳалол меҳнат жараёнини ташкил этишга ёрдам беради. Бу хомашё ва табиий ресурслардан оқилона фойдаланиб, жаҳон андозаларга мос экспортбот энгил sanoat маҳсулотларни тайёрлашга асос бўла олади.

2. “Даст ба қору, дил ба Ёр” – “Кўл ишда ва қалб Оллоҳда” нақшбандиёна шиор асосида тарбияланган талабалар меҳнатсевар, ҳаракатчан ва иймон-эътиқодли бўладилар. Меҳнатсеварлик жамият иқтисодини кўтаришга ёрдам берса, иймонлилик маънавий бой бўлишга асос бўлади.

3. Нақшбандияга хос ҳалол луқмага риоя қилиш тамойилининг ҳалол, ҳаром, меҳнатсеварлик, барака, ҳолис яхшилик қилиш каби асосий тушунчаларини сингдиришда ақлий ҳужум, кластер, Т-схема, Б/Б/Б инновацион услублардан фойдаланишнинг аҳамияти катта.

2. Авлиёкулов Н.Х. Накшбандия таълимоти жаҳон цивилизация ривожланиши баёнида. -Тошкент: “Fan va texnologiya”, 2018. 60-б.
3. Авлиякулов Н.Х., Мусаева Н.Н. Педагогик технологиялар. – Т.: “Fan va texnologiyalar” нашриёти, 2008.
4. Баҳоуддин Накшбанд (Манбалар таҳлили). Тўплаб нашрга тайёрловчи мақола изоҳ ва шарҳлар муаллифи. Г.Н.Наврўзова. -Тошкент: “Sano-standart” нашриёти, 2019. 256-б.
5. Баҳоуддин Накшбанд. Аврод (тўлдирилган қайта нашр). Мақола, изоҳ ва шарҳлар муаллифи ва таржимон Г.Н.Наврўзова. -Тошкент: “Sano-standart” нашриёти. 2019. 112-б.
6. Бухорий С.С. Ҳазрат Баҳоуддин Накшбанд (Дилда ёр) Т.: “Бухоро”, ”O‘qtuvchi” нашриёт мабаа ижодий уйи, 2007. 120-б.
7. Navruzova G.N., Ubaydova V.E. “Pharaon of the weavers of Bahauddin Naqshband”. ACADEMICIA: An international Multidisciplinary Research Journal Vol.10 Issue 5, May 2020. – P. 922-926.

РЕЗЮМЕ

Мақолада Олий таълимда энгил саноат йўналишда таҳсил олаётган талабаларга таълим беришда Баҳоуддин Накшбанд номи билан машҳур Муҳаммад ибн Муҳаммад ал-Бухорий (1318 -1389) томонидан асосланган ва жаҳонда кенг тарқалган Накшбандия тасаввуфий таълимотидаги ҳалол луқмага амал қилиш тамойилининг мазмун-моҳияти ва аҳамияти очиб берилди. Унда Накшбандия таълимотидаги ҳалолга амал қилиш тамойилидан ҳозирги кунда энгил саноат соҳасида мутахассисларни тайёрлашда фойдаланиш услублари ва инновацион воситалари аниқланган.

РЕЗЮМЕ

В статье раскрывается сущность и значение принципа честности в учении Накшбандия, основанной Мухаммадом ибн Мухаммадом аль-Бухари (1318-1389), известным как Бахауддин Накшбанд, в обучении студентов легкой промышленности в высших учебных заведениях. Выявлены методы и инновационные инструменты применения принципа честности в учении Накшбанди в настоящее время при подготовке специалистов легкой промышленности.

SUMMARY

The article reveals the essence and significance of the principle of honesty in the teachings of Naqshbandi, founded by Muhammad ibn Muhammad al-Bukhari (1318-1389), known as Bahauddin Naqshband, in teaching students of light industry in higher educational institutions. Methods and innovative tools for applying the principle of honesty in the teachings of Naqshbandi at the present time in the training of light industry specialists are revealed, and the importance of eliminating corruption is revealed in the system of today's education and raising honest (halal) students.

TARIX FANI MASHG‘ULOTLARIDA O‘QUVCHILARNI TO‘G‘RI VA MANTIQLI JAVOB BERISHGA O‘RGATISH USULLARI

G.M.Yerjanova – doktorant

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so‘zlar: to‘g‘ri savol tuzish, mantiqli javob berish, milliy tarix, o‘qitish metodikasi, mustaqil ishlash, izlab topish, qiyoslash, taqqoslash, ajdodlar tarixi, milliy g‘urur.

Ключевые слова: правильный вопрос, логический ответ, национальная история, методика обучения, самостоятельная работа, поиск, сравнение, сопоставление, история предков, национальная гордость.

Key words: correct questioning, logical answer, national history, teaching methods, independent work, search, comparison, contract, ancestral history, national pride.

Mashg‘ulotlar orqali o‘quvchida avvalo, mantiqiy fikrlash ko‘nikmasini rivojlantirib olish kerak. Zero, “yoshlarimizning mustaqil fikrlaydigan, yuksak intellektual va ma’naviy salohiyatga ega bo‘lib, dunyo miqyosida o‘z tengdoshlariga hech qaysi sohada bo‘sh kelmaydigan insonlar bo‘lib kamol topishi, baxtli bo‘lishi uchun davlatimiz va jamiyatimizning bor kuch va imkoniyatlarini safarbar etamiz”, – deya ta’kidlanishi tarix o‘qitish fani oldiga mamlakatimiz yoshlarini mantiqiy fikrlaydigan, milliy g‘ururi baland, mustaqil fikr sohiblari etib tarbiyalashdek dolzarb vazifalarni qo‘yadi.

Milliy tarixni o‘qitishda yangi yondashuvlar va tushunchalarni izlash o‘tmishning barcha tadqiqot yuklarini to‘liq qayta ko‘rib chiqishni, alohida voqealar va faktlarni soxtalashtirishni yoki yashirishni anglatmaydi. Aksincha, dars mashg‘ulotlarida talabalarning o‘zlariga tarixga oid ko‘p variantli axborotlarni aniqlashtirish topshiriqlarini berish kerak. Bu talabaning mustaqil ishlash ko‘nikmasini rivojlantiradi. Axborot – (lot. informatio – tushuntirish, bayon qilish) – shartli belgilar yordamida shaxslar, predmetlar, dalillar, voqealar, hodisalar va jarayonlar haqida, ularni tasvirlash shaklidan qat’iy nazar uzatiladigan va saqlanadigan ma’lumotlar.

11-sinf “O‘zbekiston tarixi” darslarida berilgan o‘quv materiali bilan ishlash mexanizmini takomillashtirish lozim. Ayniqsa, O‘zbekiston tarixi fanini o‘qitishda nafaqat ma’lumot-axborotga ega bo‘lish, balki milliy iftixor ruhi ham tarbiyalanishi, o‘quvchini mustaqil fikrlashga o‘rgatishga asosiy urg‘uni berish lozim.

Masalan, joriy darsliklarda matn bilan quyidagicha ishlanadi:

O‘zbekistonda ma’naviy va tarixiy merosning tiklanishi



Tarixiy xotiraning tiklanishi. O‘zbekiston mustaqillikka erishgandan keyingi dolzarb muammolardan biri - yangi tarixiy sharoitda jamiyatga munosib kishilarni tarbiyalash edi. O‘zbekiston suveren davlat sifatida ijtimoiy-siyosiy hayotda ma’naviy yangilanish jarayonini amalga oshir-masdan mustaqillikni har tomonlama mustahkamlab bo‘lmasligini hayotning o‘zi ko‘rsatdi. Shuning uchun ham mamlakat rahbariyati istiqolning dastlabki paytidanoq bu borada zarur choralar ko‘rdi.

Tarixiy tafakkurning rivojlanishi ma’rifat asosida, ma’rifatli bo‘lish negizida sodir bo‘ladi. 1991-yili Alisher Navoiy tavalludining 550 yilligi keng nishonlandi. Bu to‘yga respublikada katta tayyorgarlik ko‘rildi va u xalqning katta madaniyat bayramiga aylandi. Uning yigirma jildlik mukammal asarlar to‘plami nashr etila boshlandi. Yubiley oldidan Alisher Navoiyning buyuk siymosi ifoda etilgan sahna asarlari, kinofilmlar yaratildi. Alisher Navoiy nomidagi Davlat mukofoti ta’sis etildi. Adabiyot institutiga Alisher Navoiy nomi berildi. Mamlakat poytaxti Toshkentda ulug‘ bobomizning muhtasham haykali qo‘yildiki, bu joy xalqning muqaddas ziyoratgohiga aylandi. Navoiy haykali «Komsomol ko‘li» deb nomlangan istirohat bog‘iga o‘rnatildi va bog‘ Alisher Navoiy nomidagi milliy bog‘ deb ataladigan bo‘ldi. 1994-yilni hukumat qarori bilan Ulug‘bek yili, deb e’lon qilinishi, uning 600 yilligini O‘zbekistonda

va jahon miqyosida, xususan, YUNESKO qarorgohi Parijda keng nishonlanishi ham buyuk allomalar qoldirgan meros umuminsoniy qadriyatga aylanganligi nishonasidir. 1996 - yil Amir Temur tavalludining 660 yilligi ham keng miqyosda nishonlandi. Islom Karimov «1996-yilni Amir Temur yili» deb atash to'g'risida farmon qabul qildi. «Temur tuzuklari» bir necha tilda chop etildi. O'sha davr tarixiy madaniy yodgorliklarini tiklab, yozma adabiyotlar ilmiy muomalaga kiritildi. Juda qisqa fursatda, Toshkentda bobokalonimizning dunyoviy sha'ni va shavkatiga mos keladigan Amir Temur va temuriylar davri tarixi muzeyi qurildi.

Hukumatning maxsus qaroriga binoan, 1999-yil dekabrda Xorazmda Muhammad Rizo Erniyozbek o'g'li Ogahiy tavalludining 190 yilligi, Nukusda Ajiniyoz Qosiboy o'g'li tavalludining 175 yilligi, 1998-yil oktabrda esa Farg'onada Ahmad al-Farg'oni tavalludining 1200 yilligi keng nishonlandi. Islom olamining zabardast allomalari Imom Buxoriy, Imom Termiziy, Abu Muin Nasafiy, Bahouddin Naqshband, Ahmad Yassaviy, Najmiddin Kubro, Imom Moturudiy va boshqalarning ilmiy merosi o'rganilib, ko'plab nusxalarda chop etilmoqda. [5;50]

Darslik uchun tanlangan matn xronologik ma'lumotlarga boy, ammo o'quvchining xotirasida qoladigan yoki unga hayot uchun zarur bo'ladigan ko'nikma yoki malakani berishga to'la xizmat qilmaydi.

Avvalo, matnni qayta ishlab o'qib tushunish uchun qulayroq formatga keltirib olish lozim. Me'yordan ortib ketgan xronologik ma'lumotlar o'quvchini zeriktiradi. Imkon qadar ortiqcha ma'lumotlarni qisqartirish, eng muhim ma'lumotni mantiq bilan bog'lagan holda taqdim qilish samarali bo'ladi. Illyustratsiya materiallari ham kam. Quyida taklif qilingan matnga ishlab chiqilgan o'quv topshiriqlarini tahlil qilib ko'ramiz:

Savol va topshiriqlar:

Savol va topshiriqlar:

1. Tarixiy xotira tushunchasini izohlang.
2. Mustaqillikning dastlabki yillarida qaysi allomalarning yubilevlari nishonlandi?
3. O'zbek xalqining qadriyatlarini va an'analarini tiklash bo'yicha qanday qarorlar qabul qilindi?
4. 2007-yil Toshkentning Islom madaniyati poytaxti deb atalish sabablarini sanashga harakat qiling.

Adabiyotlar

1. Мирзиёев Ш. Эркин ва фаровон демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамиз. –Т.: «Ўзбекистон», 2016. 14-б.
2. Hamdamov R., Begimkulov U., Tayloqov N. Ta'limda axborot texnologiyalari. Oliy ta'lim muassasalari uchun / OzME davlat ilmiy nashriyoti. - T.: 2010, 120-b.
3. Сагдиев А., Фузаилова Г., Ҳасанова М. Тарих ўқитиш методикаси. -Тошкент: ТДПУ, 2008. 48-61-б.
4. Тошпўлатов Т., Фафоров Я. Тарих ўқитиш методикаси. (бакалавриат йўналишидаги талабалар учун ўқув қўлланма). – Тошкент: ЎзМУ Университет, 2002. – 190 б.
5. Jo'rayev N., Zamonov A. O'zbekiston tarixi (Mustaqillik davri) O'rta ta'lim muassasalarining 11-sinf o'quvchilari uchun darslik. 1-nashri. O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi tasdiqlagan. G'afur G'ulom nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi. –Toshkent: 2018. 50-b.

REZYUME

Maqolada tarix o'qitish mashg'ulotlarida o'quvchilarni berilgan savollarga to'g'ri va mantiqli javob berishga o'rgatish, o'quvchiga tayyor bilim berish emas, uni izlanishga undash, ma'lumotlarning o'zi qidirib topish va tahlil qilishga, talabalarga ma'lumotlar bilan qanday ishlash, ma'lumotlarni qanday va qayerdan qidirish, qanday solishtirish, solishtirganda nimaga asoslanish kabi bilim va ko'nikmalar o'rgatilishi haqida fikr yuritilgan.

РЕЗИОМЕ

Статья учит учащихся правильно и логично отвечать на вопросы на уроках истории, не давать ученику готовые знания, а побуждать его к поиску, находить и анализировать данные самому, обучать учащихся таким знаниям и умениям как работать с данными, как и где искать данные, как сравнивать и что сравнивать.

SUMMARY

The article teaches students to answer questions correctly and logically in history lessons, not to give the student ready knowledge, but to encourage him to search, to find and analyze the data itself to do, to teach students knowledge and skills such as how to work with data, how and where to search for data, how to compare, what to compare.

PSIXOLOGIYA ILIMLERI

BOSHQARUV TIZIMIDA RAHBARLIK VA LIDERLIK MOHIYATINING
PSIXOLOGIYA SOHASI TADQIQOTLARIDA O'RGANILGANLIK HOLATIU.Y.Elmuurodov – *assistent o'qituvchi*
*Samarqand davlat universiteti***Tayanch so'zlar:** boshqaruv psixologiyasi, boshqaruv muammolari, boshqaruv sohasi.**Ключевые слова:** психология управления, проблемы управления, область управления.**Key words:** management psychology, management problems, Area of management.

Boshqaruv faoliyati ko'pgina fan sohalarida tadqiqot obyekti bo'lib keladi. Boshqaruv tizimida rahbar va liderga xos shaxs sifatlarining shakllanishi, rahbar va xodimlar o'rtasidagi shaxslararo munosabatlar, boshqaruv jarayonida liderlik uslublari va boshqa jihatlar psixologik tadqiqotlar o'rganiladi.

Boshqaruv faoliyati tashkilotning aniq belgilangan a'zosi – rahbar tomonidan amalga oshiriladi. Ishlab chiqarish jarayonida insonlarni boshqarish jismoniy obyektlarga qaraganda qiyinroq, ya'ni insonga xos javob reaksiyasi, uning xohishi, intilishi va boshqa jihatlar turlicha namoyon etiladi. Bu esa rahbarga xodimlarning xatti-harakati va reaksiyalarini avvaldan sezish qobiliyatini rivojlantirishni talab qiladi. Boshqaruv faoliyatining muvaffaqiyatli bo'lishi rahbarning xodimlarga berayotgan ko'rsatmasining aniqligiga ham bog'liq. Xodimlar berilgan vazifani aniq tushunishi lozim. Shu sababli rahbar vazifani berishdan avval xodimlar ushbu boshqaruv vaziyatini qanday tushunayotganligiga ishonch hosil qilishi lozim.

Mamlakatning umumiy taraqqiyoti individual komillikning yig'indisi, ko'rinishi sifatida namoyon bo'ladi. Xalqimiz mentalitetiga xos bo'lgan ana shu o'ziga xoslik, ya'ni jamoaga qarab fikrlash, qaror qilishdan iborat mazkur tamoyildan kelib chiqib, yoshlarda liderlik qobiliyatini shakllantirish va boshqaruv mahoratini rivojlantirish katta ahamiyatga ega. «Yetakchi» so'zi guruh a'zolariga ta'sir o'tkazuvchi va maqsadga yetaklovchi shaxsga nisbatan qo'llaniladi. Ilmiy adabiyotlarda ba'zan «lider» so'zini «yetakchi» atamasi bilan almashtirish hollari ham uchraydi. Yetakchi - o'z atrofidagi odamlarning fikri va xulq-atvoriga ijobiy ta'sir o'tkaza oladigan, maqsadli vazifalarni amalga oshirish qobiliyatiga va yuqori shaxsiy mavqega ega bo'lgan ijtimoiy guruh a'zosi. Yetakchilik guruh tarkibini, undagi munosabatlar tizimini tahlil etish orqali insonda shakllangan qobiliyatga suyanish va qobiliyatni imkoniyatga qarab, namoyon etish holatidir.

Birinchi prezidentimiz Islom Karimov bo'lajak rahbarning aybi, kamchiliklari yo'qligiga ko'ra tanlash emas, balki bo'lajak rahbarning yaxshi fazilatlarini, insoniylik jihatlariga ko'ra, (o'z kasbining ustasi, Vatani, xalqiga sadoqati, fidoyiligi, o'ziga talabchanligi, mas'uliyatlilik, shaxsiy javobgarlik hissining ustuvorligi, odamlarga yaxshilik qilishga intilishi, shirinsuxanligi, halolligi, o'zi yonib boshqalarni ham yondirib yashay olish fazilati, jonkuyarligi, jamoani birlashtirish qobiliyati, maqsadga safarbar qila olishi, qat'iyatlilik va kamtarligi) lavozimga tavsiya etish tamoyilining maqsadga muvofiqligini asoslab berdi. "O'zini hokim, yetakchi deb biladigan har bir rahbarda o'z hududiga egalik, mas'uliyat tuyg'usi bo'lishi kerak", degan fikrlari diqqatga sazovor [3]. Yetakchi har qanday yoshda ham kuchli, yengilmas va irodali shaxs bo'lishi kerak. Biroq, yosh yetakchilar o'zlariga yuklangan barcha mas'uliyatni tushunmaydilar. Ma'lumki, yosh yetakchilar o'zlariga juda ham ishongan bo'ladilar. Biroq, ularda tajriba yetarli bo'lmaydi. Katta yoshdagi yetakchi yetarlicha tajribaga ega bo'lgani bois o'zi va jamoani boshqarishni, qayerda va qanday harakat qilishni juda yaxshi biladi. Ammo yosh yetakchi boshqalardan o'rganadi, o'z maqsadiga qanday erishishni tasavvur eta oladi.

Boshqaruv bilimlari ko'p jihatdan davr ehtiyojini aks ettiruvchi asosiy manba bo'lib hisoblanadi. Boshqaruv

jarayoni, bir tomondan, tuzilmaning yaxlitligini ta'minlash, ikkinchi tomondan uni yanada takomillashtirish va rivojlantirish imkonini beradi. Shu o'rinda boshqaruvning ikki asosiy funksiyasi farqlanadi: maqsadga yo'naltiruvchi va tashkiliy funksiyalar.

Maqsadga yo'naltiruvchi funksiya tuzilmani yanada mukammallashtirish maqsadiga yo'naltiradi. Tashkiliy funksiya esa tuzilmaning maqsadga erishishdagi ichki tartibi va uning turli qismlari o'rtasidagi o'zaro muvofiqlikni ta'minlaydi.

Yuqoridagi asosiy ikki boshqaruv funksiyasi qator vazifalar orqali amalga oshadi. Masalan, maqsadga yo'naltiruvchi funksiyani ado etishda faoliyat tarkibiga:

- natijani prognozlash;
- maqsad sari faoliyatni rejalash;
- amalga oshirish motivatsiyalari kiradi.

Maqsadga yo'nalgan faoliyatni amalga oshirish tashkiliy funksiyalar orqali ta'minlanadi. Bu sohadagi asosiy vazifalardan biri faoliyatni nazorat etish va kuchlarni safarbar etishdir. Umuman olganda nazoratni amalga oshirish boshqaruvning ikkala funksiyasi uchun ham umumiy bo'lgan universal xususiyat bo'lib, u boshqaruvning har qanday jarayonida doimiy qayta aloqani ta'minlab turadi. Boshqaruv fanidagi asosiy tushunchalardan biri qayta aloqa tushunchasi bo'lib, bu ibora tuzilmaning o'z maqsadi sari intilishi qay yo'sinda ketayotgani va qanday jihatlarni o'zgartirish, yanada mukammallashtirish haqida ma'lumot olishni anglatadi.

Yuqorida qayd etilgan boshqaruvning ikki asosiy funksiyasini alohida talqin etish juda shartli bo'lib, aslida ular ajralmas va yagona jarayonlardir.

Rahbarlik boshqaruv faoliyati sifatida. Har qanday boshqaruv ushbu jarayonni mukammal tarzda idora etish ehtiyojini sezadi. Shu maqsadda, tuzilma mas'ul boshqaruvchiga ega bo'lishi lozim. Tashkilotni tuzilma sifatida qabul qilarkanmiz, uning rahbari boshqaruvning aynan ikki asosiy funksiyasini ta'minlovchi shaxs sifatida tushuniladi.

Tashkilot miqyosida tahlil qilinganda yuqorida qayd etilgan asosiy funksiyalar quyidagicha ifoda etiladi: Maqsadga yo'naltiruvchi funksiya - tashkilotni ma'lum maqsadga olib boruvchi vazifalarni mujassamlashtiradi.

Tashkiliy funksiya - tashkilot turli bo'limlaridagi mavjud imkoniyatlardan optimal darajada foydalanishdir. Rahbar ado etishi zarur bo'lgan asosiy funksiya va vazifalar tasviriy ravishda quyidagicha ifodalangan:

Boshqaruv funksiyalari;

1. Maqsadga yo'naltirish funksiyasi.

a) maqsad qo'yish.

b) rejalashtirish

2. Tashkiliy funksiyalar.

a) siyosiy-huquqiy.

b) ijtimoiy.

v) rag'batlantirish. (Barchasini nazorat etish)

Rahbarlikning asosiy maqsadi, ushbu vazifalar o'rtasida mutanosiblik va uyg'unlikka erishish hamda shu orqali tashkilot butunligini ta'minlashdir.

Tashkilot boshqaruvining asosiy funksiyalaridan yana quyidagi xususiy funksiyalar kelib chiqadi:

Rejalashtirish funksiyasi:

Natija qanday bo'lishi haqidagi tasavvur, unga erishish bosqichlari va uslublar.

Asosiy tamoyili – boshqaruvchi va boshqariluvchi subyektlarni muvofiqlashtirish [9].

Ko'rib o'tganimizdek, boshqaruv psixologiyasi boshqaruv maqsadi va vazifalarni amalga oshirish davomida boshqaruv subyekt va obyekt o'rtasida yuzaga keluvchi munosabatni talqin etadi. Mazkur munosabat tizimining tashkiliy qismlari o'zaro itoatdaligi bilan xarakterlanadi.

Tizim ichida amal qiluvchi itoat tamoyili boshqaruv fanida subordinatsiya deb ataladi va bu ibora orqali tizimning markazlashganligi nazarda tutiladi. Subordinatsiyadan kelib chiquvchi munosabatlar tashkilot xodimlari hudida itoat va ijro etish shakllarini nazarda tutadi. Ammo, boshqaruv amaliyoti nafaqat rahbariyat va itoatdagi xodimlar munosabati, balki bir darajada turuvchi va toifasi jihatidan barobar tashkilot a'zolari o'rtasidagi munosabatlarni ham o'rganadi.

Tizimning bunday qismlari o'rtasidagi munosabatlarni o'zaro muvofiqlashtirish, ular o'rtasidagi hamjihatlik shakllarini yanada mukammallashtirish koordinatsiya tadbirlarida namoyon bo'ladi.

Boshqaruvdagi subordinatsiya va kordinatsiya munosabatlari tashkilot miqyosidagi vertikal va gorizontaal aloqalarni ajratish zaruratini tug'diradi.

Muayyan tashkilotni boshqarish faoliyati ko'p qirrali bo'lib, uning turli sohalaridagi samarali rahbarlik faoliyati turlicha yondoshuv va malakali mutaxassislar ishtirokini talab qiladi. Tashkilot miqyosidagi boyliklarni ikki asosiy guruhga bo'lgan holdamoddiy va nomoddiy ko'rinishlarni qayd etishimiz mumkin. Nomoddiy boyliklarga shu tashkilot miqyosidagi nafaqat aqliy salohiyat, balki inson omili bilan bog'liq bo'lgan hamma yutuqlar kiradi. Muayyan tashkilotda faoliyat yurituvchi barcha shaxslar - «personal» atamasi bilan nomlanadi. Psixolog olim T.Yu.Bazarov ta'rif bo'yicha «Tashkilotdagi barcha inson resurslari yig'indisi - personaldir. Bunga tashkilot xodimlari, biron loyihani joriy etishda qatnashuvchi hamkorlar, tadqiqot o'tkazish uchun, strategiya ishlab chiqish, biron tadbirni amalga oshirishda qatnashishga taklif etilgan ekspertlar ham kiradi» [8].

Zamonaviy boshqaruvga oid fanlarda rahbarlik uslubini turli nuqtayi nazarlarda turib yoritiladi. Quyida ularning qisqacha izohini berib o'tamiz.

An'anaviy yondoshuv. Boshqaruv uslubini farqlashdagi an'anaviy yondoshuvlardan biri Kurt Levin tomonidan kiritilgan tipologiyaga asoslanib, bunda rahbarlikning avtoritar, demokratik va liberal uslublari farqlanadi. Avtoritar uslub rahbar xodim boshqaruv qarorlarini o'z qo'lga oladi, qaror ijrosini qattiq, nazorat ostiga oladi va yo'l qo'yilgan xatolar yuzasidan beshafqat jazolash namoyish etadi, xodimga inson sifatida qiziqish bilan qaramaydi. Bunday sharoitda, doimiy nazoratning mavjudligi iqtisodiy jihatdan yuqori ko'rsatkichni ta'minlaydi. Lekin, psixologik nuqtayi nazardan bunday uslubda qator kamchiliklar kuzatiladi:

- 1) xatoga yo'l qo'yish ehtimoli oshadi;
- 2) tashabbusni, xodimlarning ijodiy faoliyatini so'ndirish, ixtirolar joriyetishning sekinlashuvi, xodimlarning sustligi;
- 3) xodimlarning ishdan, jamoadagi mavqeidan qoniqmasliklari;
- 4) nosog'lom psixologik muhit natijasida jismoniy va ruhiy zo'riqishlar oshishi va salbiy ta'siri.

Bunday uslub rahbar va xodim orasidagi kasbiy malakalar farqi ataligida, nizom va itoatgo'ylik zarur bo'lgan sharoitda maqsadga muvofiq va o'zini oqlashi mumkin (avariya holatlari, inqirozli, urush sharoitlari va h.k.). Yangi xodimlar ishlaydigan jamoada bunday boshqaruv uslubi moslashuv jarayoniga salbiy ta'sir etadi, yosh xodimda kasbiy malakalar sekin shakllanadi.

Demokratik uslub, ba'zan sheriklik, hamkorlikka asoslangan boshqaruv uslubi ham deb ataladi. Bunday

uslub hukm surgan jamoada boshqaruv qarorlari xodimlar bilan muhokama qilish orqali, ularning fikri va tashabbusini hisobga olgan holda qabul qilinadi. Shuningdek, qaror ijrosining nazorati ham rahbar, ham xodimlar tomonidan amalga oshiriladi, rahbar xodimga shaxs sifatida qaraydi, uning ehtiyoj, manfaat va qiziq ishlarini inobatga oladi. Boshqaruv pog'onalarida qaror qabul qilish «pastdan tepaga» qarab boradi, ya'ni avval quyi bo'gin rahbarlaridan yig'ilgan fikrlar asosida yuqori bo'g'inda qaror ishlab chiqiladi [9]. Rahbar jamoadagi norasmiy liderga tayanadi va kezi kelganda uning faolligi uchun imkoniyat yaratadi. Hamkorlik tamoyiliga asoslangan rahbar vazifani bajarishning aniq, ko'rsatmasiga nisbatan umumiy yo'nalishni belgilashni ma'qul ko'radi, hamda xodimning o'zi ijro etish rejasini ishlab chiqishi uchun imkoniyat yaratadi. Demokratik uslub eng samarali boshqaruv vositalaridan hisoblanib, uni qo'llashda to'g'ri qaror qabul qilish ehtimoli oshadi, mehnat samaradorligi ta'minlanadi, bajarilayotgan ishdan va jamoaga a'zolikdan qoniqish o'sadi, guruhning ahilligi oshib psixologik muhit ijobiylashadi. Bunday jamoada odatda mavjud yechimlarga tanqidiy ko'z bilan qarovchi, xatoliklarni aniqlovchi xodim va bu xatoliklarni bartaraf etish yo'llarini taklif etuvchi mutaxassis hamkorligi mavjud. Bu tavsiflardan kelib chiqqan holda aytish mumkinki, demokratik tamoyilga asoslangan jamoalarning ham bir necha darajasi bo'lishi mumkin.

Liberal uslubda jamoada demokratik tamoyillar hukm suradi, xodimga butkul erkinlik beriladi, u o'z xizmat vazifalarini belgilaydi va ijro etish vositasini tanlaydi, guruhda hulqni nazorat etish deyarli kuzatilmaydi. Bunday uslub yuqori ijodiy kuchga ega bo'lgan va ishlab chiqarish jarayoni yo'lga qo'yilgan jamoada qo'llanishi mumkin [7].

Yuqorida sanab o'tilgan rahbarlik uslublari har bir rahbar faoliyatida u yoki bu darajada namoyon bo'ladi va ayrim rahbarda bu uslublarga xos belgilar aniq ko'rinsa, ikkinchisida sust ko'zga tashlanadi. Ba'zi bir rahbar biron uslubga moyilligini anglasa, ikkinchisi o'z xulqida aniq, bir uslub belgilarini ajrata olmaydi. Shunga muvofiq, ravishda psixologik tavsiyalarda rahbar shaxs sifatida uslubdan o'zini ajrata olishi va uslubdan foydalanishni ixtiyoriy darajaga olib kela olishi maslahat beriladi.

Demak, zamonaviy boshqaruvning mahorati - jamoaning maqsadga intilishini ta'minlashdir. Ushbu fikrni pedagogik psixologiyadagi holat bilan qiyoslasak, quyidagi misol o'rinli bo'lardi. Bola o'z rivojlanishida hamma me'yorlar bo'yicha ulg'ayib borayotgan bo'lsa, ota-ona uning o'sishiga deyarli aralashmaydi va lekin ulg'ayishida biron muammo yuzaga kelsa, darhol kerakli choralar ko'riladi. Jamoani boshqarishda ham rahbar, birinchi navbatda, maqsadga erishish sharoitini yaratishi va xodimlar harakatiga kam aralashuvi yuksak boshqaruv belgisidir.

Shunday qilib, «lider» so'zini faqat «yetakchi» atamasi bilan almashtirish liderlik holatining psixologik talqinini tor doiraga kiritib qo'yadi. Ushbu mulohazadan kelib chiqqan holda tadqiqotimizda «lider» so'zidan foydalanishni ma'qul deb hisoblaymiz.

Yoshlarda yetakchilik qobiliyati va boshqaruv mahoratini rivojlantirish orqali yuksak ma'naviyatli yetakchi yoshlarni tarbiyalash, ularni mamlakatimiz taraqqiyoti va uning istiqboli uchun yo'naltirish talab etiladi. Bunda quyidagi vazifalarni bajarish lozim:

- yetakchi va yetakchilik xususiyatlarini shakllantirishning ilmiy-nazariy asoslarini chuqur o'rganish;
- davlatimiz tomonidan yoshlarda yetakchilik qobiliyatini shakllantirish va boshqaruv mahoratini rivojlantirish sohasida olib borilayotgan ishlarni tizimli tahlil qilish;
- yoshlarda yetakchilik xususiyatlarini shakllantirishga ta'sir etuvchi turli ehtiyoj va omillarni o'rganish;
- yoshlar faolligini yanada oshirish orqali yetakchilik qobiliyati va boshqaruv mahoratini rivojlantirishda ularning

yangi qirralarini yuzaga chiqarish.

Adabiyotlar tahliliga ko'ra, rahbarlik rasmiy liderlik esa norasmiy fenomen sifatida qaraladi, lekin rahbarda liderlik

sifatlarini shakllanishi boshqaruv jarayonida rahbar va xodimlar munosabatiga hamda boshqaruvning samarali bo'lishiga ijobiy ta'sir etadi.

Adabiyotlar

1. Mirziyoyev SH.M. Tanqidiy tahlil, qat'iy tartib-intizom va shaxsiy javobgarlik – har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo'lishi kerak. Mamlakatimizni 2016 yilda ijtimoiy-iqtisodiy rivojlantirishning asosiy yakunlari va 2017 yilga mo'ljallangan iqtisodiy dasturning eng muhim ustuvor yo'nalishlariga bag'ishlangan Vazirlar Mahkamasining kengaytirilgan majlisidagi ma'ruza, 2017 yil 14 yanvar/ SH.M.Mirziyoyev. – Toshkent: “O'zbekiston”, 2017.104-b.
2. Mirziyoyev SH.M. Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. -Toshkent: “O'zbekiston”. 2016. 13-b.
3. Karimov I.A. Yuksak malakali mutaxassislar – taraqqiyot omili. -T.: “O'zbekiston”. 1995. 22-23-b.
4. Turg'unov E. “Amaliy ijtimoiy psixologiya”. -T.: 1998.
5. Zaynuddinov Sh.N., Murakayev I.U. Menejment asoslari. –Toshkent: Moliya, 2007.
6. Qosimov S.S., Mo'minov N.A. Rahbarlik qobiliyati va boshqaruv malakalari. -T.: “Prepring”. 2001. 56-b.
7. Mahmudov I. Boshqaruv psixologiyasi. -T.: “YUNAKS-PRINT”, 2006.
8. Mahmudov I. Boshqaruv psixologiyasi. -T.: “Akademiya”, 2006. 241-b.
9. Raximova D., Bekmurodov M. Liderlik va tashkilot madaniyati. -T.: “Akademiya”, 2006.

REZYUME

Ushbu maqolada liderlik hamda boshqaruv tizimidagi amalga oshirilgan ishlar, yangi davr boshqaruv psixologiyasi boshqarish muammolari nazariy va amaliy jabhalari tahlil etilgan.

PEZIOME

В статье анализируется проделанная работа в системе лидерства и менеджмента, теоретические и практические аспекты проблем управления в новую эру психологии управления.

SUMMARY

This article analyzes the work done in the system of leadership and management, the theoretical and practical aspects of management problems are analysed in the new era of management psychology.

AUTIZM: MUAMMO VA YECHIM **N.R.Jumaniyozova – tayanch doktorant** *Urganch davlat universiteti*

Tayanch so'zlar: oila, bolalik, sindrom, autism, adaptatsiya, inklyuziv ta'lim, psixologiya, ota-ona, diagnostika, korreksiya, kognitiv, emotsional, xulq-atvor.

Ключевые слова: семья, детство, синдром, аутизм, адаптация, инклюзивное образование, психология, воспитание, диагностика, коррекция, когнитивный, эмоциональный, поведенческий.

Key word: family, childhood, syndrome, autism, adaptation, inclusive education, psychology, parents, diagnostics, correction, cognitive, emotional, behavioral.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 29-apreldagi «O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida»gi PF-5712-son Farmoniga muvofiq O'zbekistonda inklyuziv ta'limni rivojlantirish, alohida ta'lim ehtiyojlari bo'lgan bolalarga ta'lim-tarbiya berish tizimini takomillashtirish hamda ularga ko'rsatiladigan ta'lim xizmatlari sifatini yaxshilash asosiy maqsad qilib olingan. Shunga muvofiq bugungi kunda autizm sindromli bolalarni jamiyatga moslashtirish va ularni pedagogik-psixologik qo'llab quvvatlash eng global mavzudir [1].

Erta bolalik autizmi va autizm spektrining buzilishi bo'yicha tashxis mutaxassis psixiatr tomonidan qo'yiladi. Ushbu kasallikning klinik ko'rinishlari va ularni davolash, reabilitatsiya qilishda turli yondashuvlar mavjud bo'lib bu boradagi ilmiy tadqiqot ishlari muhim ahamiyat kasb etadi. Erta bolalik autizmi bo'lgan bolalarni dori-darmon bilan davolashdan tashqari birinchi navbatda ularga maxsus metod, shakl va usullardan foydalangan holda ta'lim berish, o'rgatish va ijtimoiy-psixologik qo'llab quvvatlash zaruriyati mavjud. Autizm bolalarning o'qitish usullari ularning steriotipik va retuallashgan xatti-harakatlarini hisobga olgan holda yaratilishi kerak. Ushbu o'qitish usulining asosiy maqsadi jamiyatimizda mavjud bo'lgan qoida va turli an'analarimizga mos holda bilimlarni shakllantirish va bilimlar orqali muloqot qilish qobiliyatlarini tizimli shakllantirishdan iborat. Autizm sindromli bolada “Agar shunday bo'lsa, biz ham shunday qilamiz” tamoyiliga muvofiq xatti-harakatlarining moslashuvchan steriotiplarini rivojlantirishdir. Autizm spektrining buzilishi bo'lgan bolalarda markaziy asab tizimi shikastlanishi darajalariga qarab biologik terapiya usullaridan foydalanish va tibbiy, psixologik va pedagogik reabilitatsiya ishlarini olib borish maqsadga muvofiqdir [2].

Bunday bolalarda davolash va ijtimoiy moslashtirish jarayonida ulardagi turli fundamental farqlar ko'zga tashlanadi. Masalan, ularda dastlabki ijtimoiy aloqalar cheklangan bo'lib, ularni asta-sekin psixologik va

pedagogik integratsiyalashuvga yo'naltirish kerak. Hozirgi kungacha Xorazm viloyatida autizm spektri buzilgan bolalar uchun tadqiqot markazlari mavjud emas. Shuning uchun bunday bolalar kasalxonalarining nevropsixologik markazlarida kuzatiladi. Sabab sifatida jamiyatda bunday tashxisli bolalar juda kamchilikni tashkil qilishi aytiladi.

Vaholanki, bugungi statistikaga e'tibor beradigan bo'lsak, dunyo aholisining 10 milliondan ortigi autizm kasalligidan aziyat chekmoqda. Bundan bir necha 10 yil oldin har 10 000 aholiga 1 (bir) nafar autizm sindromli bola to'g'ri kelgan bo'lsa ushbu ko'rsatkich hozirda autizm va autizm spektri buzilishlarining tarqalishi har 10 000 ta bolaga taxminan 20 (yigirma) nafar holatni tashkil etmoqda. Ushbu ko'rsatkichlar har yil hisobiga 11-17 foizga ko'payotganligini kuzatish mumkin. Dunyo miqyosida ushbu ko'rsatkichlarga nazar soladigan bo'lsak AQSHda tug'ilyotgan 54 nafar bolaning 10 % autizm, Xitoy, Rossiyada esa 20%, ekanligini ko'rish mumkin. 2017-yilda dunyo aholisining 50 nafar bolasiga 1 (bir) nafar autizmga chalingan bolalar qayd qilingan bo'lsa, ushbu ko'rsatkich 2020 yilda 30 nafar odamga 1(bir) nafarni tashkil qilmoqda [4.5]

O'zbekistonda ham bunday bolalarning ko'payotganligini kuzatishimiz mumkin.

Jumladan, Xorazm viloyati misolida 2021 yilning may oyigacha 40 nafar bolaga autizm tashxisi qo'yilgan. Bu natijalar ro'yhatga olinganlar sonidir. Lekin shuni alohida aytish kerakki, ro'yhatga olinmagan autizmlarni hisobga olsak bu ko'rsatkich yanada oshishi mumkin.

Oilada psixik rivojlanishda og'ishi bo'lgan bolaning tug'ilishi odatiy hayot tarzini o'zgarishiga olib keladi. Ota-ona bola munosabatlari shakllanishida va oila bilan sotsium o'rtasidagi hamkorlikda tafovutlar kelib chiqishiga sabab bo'ladi. Rivojlanishida nuqson bo'lgan bolani tarbiyalash va o'qitishda oila bola uchun “rivojlantiruvchi makon” sifatida tushuniladi. Mutaxassis psixiatr, psixolog, pedagoglarni fikricha, rivojlanishida buzilishi bo'lgan

bolalarni alohida toifaga, aqliy jihatdan ortda qolish autizm deb belgilash maqsadga muvofiq keladi. V.M.Bashina, N.V.Simashkova, E.Mesh, D.Volf, O.S.Nikolskaya tadqiqotlarida autizm va autizm kasalligini tarqalishi dunyo aholisining 10 000 tasiga 20 nafar to'g'ri kelishi ta'kidlab o'tilgan [5].

K.Gilbert, E.S.Ivanov, T.Pitere, P.Ferrarilar tadqiqotlarida autizm bolalarda psixik buzilishlarning ayrim nuqsonlari kuzatilishi aytib o'tilgan. L.Wingning tadqiqotlariga ko'ra autizm tashxisli bolaning harakatlaridagi noaniqliklarni "buzilishlar triadasi" deb atagan. "Buzilishlar triadasi"ga ijtimoiy o'zaro ta'sir, shaxslararo muloqatning yo'qligi, xatti-harakatli sterotiplar ko'rinishida namoyon bo'lishini va bolaning hayoti davomida, jumladan 3 yoshidan boshlab aniq ko'rina boshlashini ko'rishimiz mumkin [6].

Olib borilayotgan ilmiy tadqiqot ishlari va tahlillar mamlakatimizda autizm kasalligi bo'yicha quyidagi muammolar mavjud ekanligini ko'rsatmoqda:

1. Autizmga chalingan bolalar, yaqin atrofdagilarning g'amxo'rlik munosabatiga va ularning doimiy yordamiga muhtojdirlar. Emotsional soha buzilishining murakkab kombinatsiyasi, muloqotga bo'lgan ehtiyojning pasayishi va kognitiv qobiliyatlarining yetishmasligi kabi xususiyatlar emotsional identifikatsiya qilish jarayonlarini o'zgartiradi.

2. Bolaning giperaktivligi diagnostika, tuzatish, rivojlantirish ishlari bolalar va ota-onalarning o'zaro aloqalari jarayonida sezilarli qiyinchiliklar tug'diradi.

3. Ota-onalar bunday bolalarni tashqi dunyo bilan muloqotida asosiy vositachilar bo'lib, ularni aqliy rivojlanishi to'g'risidagi ma'lumotlarning yetishmasligi bunday bolalarning iqtidorini aniqlash va rag'batlantirishda qiyinchilik keltirib chiqaradi.

4. Bolaning g'ayrioddiy xatti-harakatlari, e'tiborni jalb qilishi va bu holatni boshqalar tomonidan qabul qilinmasligi ota-onalarda kuchli stress holatlarini keltirib chiqaradi.

5. Bundan tashqari autizmga chalingan bolalarning individual psixologik xususiyatlarini ko'pincha ularni ta'lim-tarbiya muassasalariga moslashishini murakkablashtiradi.

6. Bunday holda, uyda ta'lim masalasi ota-onalar uchun dolzarb bo'lib qoladi, bu esa bolalarning ijtimoiylashuviga to'sqinlik qiladi, shuningdek ota-onalarning kasbiy va shaxsiy sohadagi imkoniyatlarini cheklaydi.

7. Autizmga chalingan bolalar ota-onasini o'z farzandiga bo'lgan munosabatini o'rganish bugungi kunning dolzarb masalalaridan biridir.

8. Oila a'zolarining hissiy va shaxsiy rivojlanishi va muvaffaqiyatli ijtimoiy adaptatsiya uchun maqbul tavsiyalarni berish zarurdir. Biroq, ushbu mavzu bo'yicha amaliy ishlar O'zbekistonda ilmiy tadqiq qilinmagan, adabiyotlarda yetarli darajada yoritilmagan, bu esa qo'shimcha tadqiqot olib borish ehtiyojini keltirib chiqaradi.

Yuqoridagi muammolarni o'rganish va ularga yordam berishni tashkil qilish bugungi kunning eng dolzarb vazifasidir. Shu maqsadda quyida olib borayotgan ilmiy-tadqiqot ishimiz doirasidagi ayrim taklif va vazifalarni bajarish maqsadga muvofiqdir.

- Autizm sindromli bolalar ota-onalariga psixologik yordam ko'rsatish tizimi ma'lumotlar bazasini va platformasi ishlab chiqish va ushbu platformada autizm

sindromli bolalar ota-onalariga psixologik yordam ko'rsatish tizimiga doir ma'lumotlar bazasini yaratish. Ushbu ma'lumotlar bazasi asosida veb sayt va uning mobil ilovasi ishlab chiqish

- Platformada (mobil ilova va veb sayt tizimida) autizm sindromli bolalarning ota-onalari uchun ularning o'zaro munosabatlarini aniqlashga yordam beruvchi so'rovnoma o'tkazish funksiyasini yaratish;

- Autizm sindromli bolalar va ularning ota-onalari o'rtasidagi munosabatlarni tavsiflovchi ma'lumotlar bazasini shakllantirish va ilmiy tadqiqotlarda mazkur ma'lumotlardan foydalanishni yo'lga qo'yish;

- Autizm sindromli bolalar ota-onalariga o'z farzandlari bilan olib boriladigan psixologik mashg'ulotlar bo'yicha bilimlari shakllantirish

-Autizm sindromli bolalar ota-onalariga farzandlari bilan olib boriladigan psixologik (psixokorreksion) mashg'ulotlar bo'yicha mavzulashirilgan video, audio va matnli qo'llanmalarni ishlab chiqish va tizimli ravishda veb sayt va mobil ilovaga joylashtirib borish;

- O'zaro munosabatlarini aniqlashga yordam beruvchi so'rovnoma natijalari ma'lumotlari asosida individual tarzda psixologik qo'llanmalar taklif qilish orqali ota-onalarning kognitiv, emotsional, va hulq atvoridagi o'zgarishlarni bolaning holati bilan uyg'unlashtirishga erishiladi.

Bu orqali ota-onalarining autizm kasalligi bo'yicha bilimlari oshiriladi, emotsional va ruhiy holatlarini muvozanatlashtiriladi, xulq-atvori farzandi tarbiyasiga to'g'ri yo'naltiriladi. Ota-onalardagi kuchli stress holatlarini bartaraf qilish uchun psixokorreksion dastur ishlab chiqilib, psixologik yordam ko'rsatishga xizmat qiladi. Ushbu dastur respublikamizning barcha viloyatlaridagi autizm kasalligidan aziyat chekayotgan bolalarning ota-onalari uchun elektron o'quv qo'llanma sifatida samarali ishlaydi.

Bugungi kunda jahon amaliyotida autizm kasalligi va uning oqibatlari bo'yicha ko'plagan ilmiy tadqiqot ishlari olib borilgan. Jahon amaliyotining tadqiqotlarini o'rganish jarayonida ulardagi ta'lim tizimi va tarbiya shakllarining o'zbek mentalitetiga xos bo'lmagan jihatlarini ko'rishimiz mumkin.

- autizm sindromli bolalarning bilim olish huquqi, inklyuziv o'qitishning mazmun-mohiyatini tushuntirish orqali aholi o'rtasida ijobiy - ijtimoiy muhit shakllantiriladi;

-inklyuziv ta'lim jarayonida autizm sindromli bolalarni ma'naviy-axloqiy tarbiyalashga, ularning jismonan sog'lom va baquvvat shakllanishiga qaratilgan choralarni amalga oshirish uchun samarali ta'sir ko'rsatadi;

-autizm sindromli bolalarni kamsitish, ularga salbiy muomalada bo'lishning oldini olishga qaratilgan chora-tadbirlar amalga oshiriladi;

- millatimiz mentalitetiga mos tarbiya turlarini autizm sindromli bolalarning oilalari uchun singdirishga xizmat qiladi ;

- psixodiagnostik metodlarni o'zbek tilida modifikatsiya qilingan va validlik darajasiga mos so'rovnomalarni joriy etiladi;

Xulosa sifatida shuni aytish kerakki, ota-onalarimizda avvalo autizm kasalligi bo'yicha bilimlar yetarli bo'lsa va mutaxassislar bilan hamkorlikda ijtimoiy-psixologik jihatdan to'g'ri yo'naltirilsa, bolaning jamiyatga integratsiyasi ancha samarali kelgan bo'lar edi.

Adabiyotlar

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining «O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi tizimini 2030- yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida»gi PF-5712-son Farmoni. 2019.
2. Аппе Ф. Введение в психологическую теорию аутизма. Пер. с англ. Ермолаева Д.В. -М.: «Теревинф», 2006, -С. 216.
3. Башина В.М. Аутизм в детстве. - М.: «Медицина». 1999. -С. 236.
4. Башина В.М., Симашкова Н.В. Современные подходы к проблеме детского и атипичного аутизма. // Конгресс по детской психиатрии. - М.: РОСИНЭКС. 2001. -С. 28-32.
5. Мэш Э., Вольф Д. Детская патопсихология. Нарушения психики ребенка. - М.: АСТ; СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2007. – С. 511.
6. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребёнок. Пути помощи. Изд. 3-е, стер. - М.: «Теревинф», 2005.

REZYUME

Autizm sindromli bolalarning jamiyatga integrasiyasini ta'minlash va ularning ta'lim tarbiyasini tashkillashtirish bugungi kunning muhim masalaridan biridir. Mazkur maqolada autizm sindromli bolalar va ularning ota-onalari bilan olib boriladigan jarayonlarning psixologik-pedagogik asoslari tahlil qilingan.

РЕЗИОМЕ

Обеспечение интеграции детей с аутизмом в общество и организация их обучения – один из важнейших вопросов на сегодняшний день. В данной статье анализируются психолого-педагогические основы процессов, проводимых с детьми с аутизмом и их родителями.

SUMMARY

Ensuring the integration of children with autism into society and organizing their education is one of the most important issues today. This article analyses the psychological and pedagogical basis of the processes carried out with children with autism and their parents.

DEVIANT BEHAVIOR AS A SOCIAL, PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL PROBLEM

U.A.Kalillayeva – assistant teacher

Nukus state pedagogical institute named after Ajiniyaz

Tayanch so'zlar: deviant xulq, o'smirlar, bolalar, agressiya, jinoiy xarakter.

Ключевые слова: девиантное поведение, подростки, дети, агрессивный, приступление характер.

Key words: deviant behavior, adolescents, children, aggressiveness, criminal behavior character.

Introduction: Deviant behavior is “a complex phenomenon and is studied within several scientific disciplines: sociology, criminology, psychiatry, psychology, pedagogy and others. In psychology, deviant behavior is considered as a phenomenon that characterizes a person” [1:245]. As a rule, these types of deviant behavior differ, such as “aggressiveness, sadism, tendency to steal, deceive and vagrancy, anxiety, loneliness, depression, auto-aggression (suicidal behavior), hyperactivity, victimization, stress, phobias, jealousy, hyper- and hypoactivity, eating disorders, sexual behavior abnormalities, addictions, behavioral rituals, obsessive thoughts and motor habits, etc” [2:11].

Deviant behavior is "behavior that deviates from the norms and standards adopted by society: legal, moral, age, ethnic, etc" [3:19].

E.V.Zmanovskaya identifies such specific features of deviant behavior as: violation of not any, but the most important for a given society and at this time, norms [3].

Methods: Today, during a period of various socio-economic changes, as well as the outbreak of a pandemic, many adults have found themselves “Thrown out” of the usual social life, which, of course, cannot but affect the formation of the deviant behavior of the younger generation. At the same time, manifestations of deviant behavior are increasingly associated with aggressive characteristics. In addition, the deviant behavior of children and adolescents is expressed in alienation from various social institutions - family, school, etc. Children and adolescents cease to feel support from these institutions, and more and more show their deviance, which continues to grow.

Consequently, the problem of the formation and development of deviant behavior in children and adolescents has recently been widely considered both in pedagogical and socio-psychological research. Depending on the direction, the authors try to form a single concept, classification of types and types of deviant behavior, to determine the mechanisms of determination and functioning of deviant behavior for the selection and implementation of pedagogical and socio-psychological methods of prevention and intervention. The research analyzes deviations as a socio-pedagogical problem: their preconditions and causes, the typology of deviations, reveals the reasons for deviations from the mental norm and character accentuation, as well as the socio-psychological conditions of personality development disorders in children and adolescents. But constantly changing conditions do not allow to form a unified view of

the nature of deviant behavior.

Thus, deviant behavior appears as a normal reaction to the social or microsocial conditions in which they find themselves abnormal for a child or a group of adolescents, and at the same time as a language of communication with society, when other socially acceptable methods of communication have exhausted themselves or are inaccessible.

There are many different theories and concepts that try to explain the causes of deviant behavior, while most of these approaches consider the mental processes of the individual to be the basis of deviant behavior. Among the most famous approaches, in line with which deviant behavior is considered, one can name psychoanalytic theory, personality theory and social learning theory. At the same time, considering deviant behavior, the initial prerequisite for its occurrence is focused on various factors. So psychoanalytic theory and its followers consider deviant behavior through the prism of integrative relationships between unconscious and conscious processes.

Deviation (deviance) is a stable personality behavior that deviates from the generally accepted, most widespread and well-established social norms. We can say that this is the border between norm and pathology, an extreme version of the norm of behavior, leading to problems of an asocial nature.

There are the following stages in the development of antisocial behavior:

- disapproved behavior (episodic pranks, mischief);
- condemned behavior (associated with more systematic condemnation on the part of caregivers);
- deviant behavior (morally negative manifestations and actions);
- delinquent (pre-crime) behavior;
- criminal behavior;
- destructive behavior.

Deviant behavior is complex in nature and is due to a variety of interacting factors. Among them, the most important are:

Biological factors are unfavorable physiological or anatomical features of the child's body (mental development disorders, hearing and visual defects, damage to the nervous system, bodily defects, speech defects, etc.)

Psychological factors are psychopathologies or character accentuations. These deviations are expressed in neuropsychiatric diseases, psychopathy, neurasthenia, borderline states that increase the excitability of the nervous system

and cause inadequate reactions of the adolescent.

Socio-psychological factors are expressed in defects in family, school and social upbringing, which are based on ignoring the gender, age and individual characteristics of children, leading to a violation of the socialization process.

The most important causes of deviations in the psychosocial development of a child can be dysfunctional families, certain styles of family relationships, which lead to the formation of deviant behavior in students. These include:

disharmonious style of upbringing and intrafamily relations, when a unified approach, general requirements for the child have not been developed;

the conflicting style of educational influences, often dominating in single-parent families, in situations of divorce, long-term separation of children and parents;

asocial style of relationships in a disorganized family. It is characterized by the systematic use of alcohol, drugs, the manifestation of unmotivated cruelty and violence. It is important for a modern school today to create an environment free from conditions that deform the child's consciousness and give rise to deviant behavior.

Biological concepts consider biological conditioning - physiology, psychophysiology and constitution - to be the basis for the formation and development of deviant behavior. In our opinion, one cannot agree with the supporters of biological theories, since one cannot ignore the role of upbringing and the social environment in which an individual finds himself in the process of his growth and development. Therefore, for effective prevention and correction of deviant behavior, it is necessary take into account both the biological basis and the socio-psychological factors.

Most deviants need psychologically grounded influences that contribute to the development of personal qualities that expand adaptive capabilities: a positive attitude towards society, towards oneself and other people; social, emotional and logical intelligence, communication skills, volitional qualities and some others. The success of their formation largely determines the effectiveness of both psychological prevention of deviant behavior and the rehabilitation of deviant children and adolescents.

Teachers and psychologists, who, due to their professional activities, quite often encounter and work with deviant children and adolescents, should have a great opportunity to develop and implement various socio-psychological and pedagogical methods and technologies that will help strengthen the mental and psychological health of this category. Also, both teachers and psychologists must master various methods of diagnosing the development of personal qualities, in addition, they must possess the entire set of scientific, both theoretical and practical, knowledge about deviant behavior, its manifestations, types, properties, as well as various relationships between deviant behavior, personal characteristics and social factors that determined this behavior.

Features of adolescence (13-15 years old). This age is characterized by emotional instability and sharp mood swings (from hot temper to depression). The most violent reactions occur when someone around tries to infringe on the pride of a teenager. The teenager has his own position. He considers himself to be old enough and treats himself like an adult. The desire for everyone (teachers, parents) to treat him as an equal, an adult. But at the same time he will not be embarrassed that he demands more rights than takes

responsibilities. And the teenager does not want to answer for something, except in words. The main new formations at this age are: conscious regulation of their actions, the ability to take into account the feelings, interests of other people and focus on them in their behavior.

Neoplasms do not arise by themselves, but are the result of the child's own experience, obtained as a result of active involvement in the implementation of various forms of social activity.

In the mental development of a child, the determining factor is not only the nature of his leading activity, but also the nature of the system of relationships with the people around him, into which he enters at various stages of his development.

Features of adolescence (16-18 years old.) Senior school age is the age of forming one's own views and attitudes. It is in this that the independence of high school students is manifested. If adolescents show independence in affairs and actions, then senior schoolchildren consider their own views, assessments, and opinions to be a manifestation of independence. The desire to understand everything on your own contributes to the formation of moral views and beliefs. The main psychological acquisition of early adolescence is the discovery of one's inner world. Thus, the formation of a worldview, independence of judgments, increased requirements for the moral character of a person, the formation of adequate self-esteem, the desire for self-education are the main new formations in the personality of a senior student.

The senior schoolchild is faced with the task of self-determination, choosing a life path. The choice of profession becomes the psychological center of the developmental situation, creating in them a kind of internal position. In this regard, the leading activity in early adolescence is professional self-determination (educational and professional).

The development of cognitive interests stimulates the further development of the arbitrariness of cognitive processes, the ability to control them, consciously regulate them. At the end of senior school age, students master memory, perception, imagination, attention and subordinate them to certain tasks of activity.

Result and Discussion: The thinking activity of high school students is characterized by a higher level of generalization and abstraction - an increasing tendency towards a causal explanation of phenomena, - the ability to reason judgments, prove the truth or falsity of certain provisions, - make deep conclusions and generalizations, - link what is being studied into a system.

Thus, deviant behavior continues to be both a pedagogical and a socio-psychological problem that needs to be resolved as soon as possible, since every year there are more and more children and adolescents with manifestations of deviant behavior. Deviant behavior is the actions and actions of a person or a group of persons that do not correspond to the officially established or actually established norms and expectations in a given society, culture, subculture, group.

After analyzing the available approaches, it is possible to identify several leading types of anomalous personality behavior, to which minors are most susceptible. A very important factor is the early identification of adolescents at risk, prone to manifestations of deviant behavior, as well as the identification of their aggressive, auto-aggressive and

criminal orientation.

Any form of aggressive behavior is aimed at the adolescent's stubborn defense of his self. Since the basic needs of a child are freedom and self-determination, an educator who deprives a child of freedom of action kills the natural forces of his development.

Due to age characteristics - high emotional susceptibility and sensitivity, low resistance to stress, the absence of formed models of coping with external situational problems and internal experiences, the need for close contacts with peers, the desire for emancipation from adults, the experience of an age crisis, and others - adolescents constitute a risk group and require attention to their experiences. Specialists working with minors should have extensive knowledge of the problem in order to implement preventive measures, know the scientific interpretation of concepts and

their content, be able to talk on a complex topic with both adolescents and their parents.

Conclusion: Socialization of a child is a long and very complex process. On the one hand, any society that, at each stage of its development, develops a certain system of social and moral values, its ideals, norms and rules of behavior, is first of all itself interested in that every child, having accepted and assimilated them, could live in this society. , become its full member. For this, society in one form or another always has a purposeful impact on the individual, carried out through upbringing and education. On the other hand, its formation is greatly influenced by a variety of elemental, spontaneous processes taking place in the surrounding life. Therefore, the total result of such targeted and spontaneous influences is not always predictable and does not always meet the interests of society.

References

1. Zaporozhets A.V. The importance of early childhood for the formation of personality Principle of development in psychology. Collection of articles. L.I. Antsiferova. –Moscow: «Nauka», 1978. –P. 243-248.
2. Zinnurov F.K., Krasnikov V.I., Gaifutdinova A.M. Pedagogical correction of the initial stage of deviant behavior in adolescents Bulletin of the Kazan Law Institute of the Ministry of Internal Affairs of Russia. 2014. No 2 (16) S. –P. 6-13.
3. Zmanovskaya E.V., Rybnikov V.Yu. Deviant behavior of the individual and the group. –S.Peterburg, 2016. –P. 352.

REZYUME

Maqola bolalar va o'spirinlarning deviant xulq-atvori, shuningdek boshlang'ich maktab o'quvchilari va ba'zan hatto maktabgacha yoshdagi tobora dolzarb muammolarga bag'ishlangan.

PEZIOME

Статья посвящена все более актуальной проблеме девиантного поведения детей и подростков, а также детей младшего школьного, а иногда и дошкольного возраста.

SUMMARY

The article is devoted to the increasingly urgent problem of children and adolescents' deviant behavior, as well as of primary school children and, sometimes even preschool age.

QANDLI DIABET KASALLIGINING PSIXOLOGIK JIHATDAN TADQIQ QILINISHI

U.B.Sadikova – o'qituvchi
Urganch davlat universiteti

Tayanch so'zlar: qandli diabet, kasallikning psixologik jihatlari, insulin, metabolizmi buzilishi, emotsional holat, kechinma.

Ключевые слова: сахарный диабет, психологические аспекты болезни, инсулин, метаболические нарушения, эмоциональное состояние, переживания.

Key words: diabetes mellitus, psychological aspects of the disease, insulin, metabolic disorders, emotional state, experience.

Bugungi kunda Covid pandemiyasidan so'ng yurtimizda qand kasalligi bilan og'rikan bemorlar soni ko'paygan. Shu sababli aholini endokrin kasalliklardan davolash borasida barcha hududlarda kasallikni oldini olish uchun psixologik profilaktik ishlarni amalga oshirish davr talabi hisoblanadi.

Har narsa me'yorida bo'lgani yaxshi, ortiqcha ozodalik esa ba'zi kasalliklar kelib chiqishiga sababchi bo'lishi mumkin ekan. Statistika ma'lumotlariga ko'ra, oxirgi paytlarda qandli diabet kasalligining birinchi turi bilan kasallangan bolalarning soni keskin ravishda ko'paydi. Uzoq izlanishlardan keyin olimlar shunday xulosaga keldilar: barchasiga ota-onalarning haddan tashqari tozalikka intilishlari sabab bo'lgan. Tadqiqotlardan ma'lumki, atrof-muhitdagi ba'zi bakteriya va viruslar organizmning chidamliligiga xizmat qiladi. Ya'ni ularga qarshi immunitet yoshlikdan boshlab ishlab chiqariladi. Haddan tashqari ozodalik sababli ulardan xalos bo'lishimiz esa o'z navbatida qandli diabet kasalligining birinchi turiga olib kelishi mumkin[9].

Qandli diabet (lot. *diabetes mellitus*, «saxar kasalligi») — glyukozaaning o'zlashtirilishi buzilishi bilan bog'liq bo'lgan va insulin gormonining nisbiy yoki mutlaq yetishmovchiligi yuzaga keladigan endokrin kasalliklar guruhi hisoblanib, buning oqibatida giperglikemiya — qonda qand miqdorining turg'un oshishi kuzatiladi. Kasallik surunkali kechishi, shuningdek uglevod, yog', oqsil, mineral va suvtuz metabolizmi buzilishi bilan xarakterlanadi [12].

Statistik ma'lumotlarga ko'ra, 1980-yilda dunyo bo'ylab 108 million odam diabetga chalingan bo'lsa, 2014-yilga kelib bu raqam 422 millionni ko'rsatgan [6]. 2021-yilda

Xalqaro diabet federatsiyasi ma'lumotiga ko'ra, 537 millionga yetgan [13], 2045 yilga kelib dunyo bo'ylab diabetga chalinish 700 millionga yetishi prognoz qilinmoqda [7].

Dunyoda diabet qayd qilinishi bo'yicha Xitoy birinchi o'rinda turadi, yani diabet bilan kasallanganlar 116 million kishini tashkil qiladi. Xitoydan keyin Hindiston (diabet kasalligi bilan kasallangan 77 million kishi), keyin esa AQSh 31 million kishini tashkil qiladi [8].

Mamlakatimizda ham qandli diabet bilan kasallangan bemorlar soni ortishi kutilmoqda. Mutaxassislarining qayd etishicha, 2018-yil olib borilgan tadqiqotlar va Namanganda o'tkazilgan o'rganishlar natijasida mamlakatimizda qandli diabet bilan kasallangan bemorlar soni (230 ming) kelgusida 4-5-martaga oshgani qayd etilgan. 2021-yil O'zbekistonda qandli diabet bilan kasallanganlar soni 245 mingdan ko'proqni tashkil etib, ulardan 2, 3 mingdan ortig'i – bolalarni tashkil etmoqda [10].

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.Mirziyoyevning 2022-yil 26-yanvardagi «Endokrinologiya xizmatini takomillashtirish va ko'lamini kengaytirish chora-tadbirlari to'g'risida»gi [102-sonli qarori](#)da 2022-2024-yillarda Respublika aholisiga endokrinologiya yordami ko'rsatishni rivojlantirish dasturi qabul qilingan bo'lib, unda belgilangan rejalarga ko'ra, respublikaning 40 yoshdan oshgan aholisida yiliga bir marta qandli diabet kasalligiga skringing o'tkazilishi va sohada ko'plab islohotlar o'tkazilishi qayd qilingan. Aynan mutaxassislar Kovid pandemiyasidan so'ng ushbu dardga chalinganlar soni ortgani, umuman diabet kovid asoratlaridan biri ekanligini qayd etishmoqda [11].

Jamiyatda yashovchi jamiki kishilarning o‘z salomatligiga e‘tibor qaratmasligi natijasida, kamharakatli va stressli jarayonlarning ko‘p takrorlanishida qarama - qarshi holat hisoblangan kasallik-klinik ko‘rinishlarda namoyon bo‘ladigan patologik jarayon bo‘lishi bilan birga psixologik nuqtayi nazardan o‘zlik tuyg‘usi, to‘kin hayotga qayta olmayman degan qo‘rquv, har bir kishini sog‘lom muhitdan ayiruvchi chegara, hasad, yurakdagi og‘riq, insoniy mehrga tashnalikdir [1]. Shu nuqtayi nazardan barcha kasallik, ayniqsa surunkali kechuvchi kasalliklarda ruhiy qo‘llab-quvvatlash, bemor shaxsiga mehr berish, kasallikka nisbatan qo‘rquvini kamaytirib, davolanishga motivatsiyasini oshirish, kasallik bilan og‘rikan bemorning e‘tiborini sublimatsiya qilish, kasallikka qarshi kurashda bemor shaxsi va uning atrofida qilari hayotini yaxshilashga xizmat qiladi [2].

Bunday jarayonlarda xorij tadqiqotlarida ko‘plab kasalliklarning psixologik jihatdan o‘rganilganligini ko‘rishimiz mumkin. Bular orasida qandli diabet bilan og‘rikan bemorlarni psixologik yondashuvlariga doir bir qancha amalga oshirilgan tadqiqotlar alohida o‘rin egallaydi. Jumladan rus olimi E.V.Surkovaning “Qandli diabetning klinik, psixologik va psixopatologik jihatlari” mavzusidagi tadqiqot ishi qandli diabetning klinik xususiyatlari va bemorlarning psixologik xususiyatlari, qandli diabet va depressiya, qandli diabet bilan og‘rikan bemorlarga diagnostika va terapevtik yordam ko‘rsatish muammolariga qaratilgan. Olim tadqiqot ishida birinchi marta klinik, psixologik va psixopatologik xususiyatlarning o‘zaro bog‘liqligi qandli diabetning turli klinik toifalarini qamrab olgan bemorlarning keng namunasida o‘rgangan. Shuningdek, ko‘p jihatdan glyukemik nazorat darajasini belgilaydigan xususiyatlar to‘plami (temperament va xarakterning o‘ziga xos xususiyatlari, kasallikdagi nazorat o‘chog‘i, o‘rganishga munosabat) aniqlangan. Tadqiqotda deyarli 20% hollarda qandli diabet ruhiy tushkunlik (siklotimik, distimik va reaktiv) bilan birga kelishi, ular kasallikning asosiy klinik xususiyatlari bilan psixosomatik bog‘liqlikni ko‘rsatmaydi, uning turi bundan mustasno (siklotimiya 1-toifa qandli diabet bilan og‘rikan bemorlarga xosdir) distimiya - 2-toifa qandli diabet bilan og‘rikan bemorlar uchun) ekanligi o‘rganilgan [4].

K.B.Vovnenko “Boshlang‘ich maktab yoshidagi nogiron bolalarning hissiy va shaxsiy sohasining xususiyatlari: 1-toifa diabet misolida” mavzusidagi tadqiqot ishida 1-toifa qandli diabet bilan og‘rikan kichik maktab yoshidagi bolalarda kasallikka bo‘lgan munosabat turlarining psixologik xususiyatlari haqida to‘xtalib o‘tgan. Tadqiqotda ilk marotaba 1-toifa qandli diabet bilan og‘rikan boshlang‘ich

maktab yoshidagi bolalarning sog‘lom tengdoshlari bilan solishtirganda hissiy va shaxsiy sohasining o‘ziga xos xususiyatlari yuqori tashvish, tajovuzkorlik, ziddiyat, sotsializatsiya buzilishi, muloqot qilishda qiyinchiliklar, izolyatsiyada namoyon bo‘lishi hamda, hissiy va shaxsiy soha o‘rganilgan. Natijada izolyatsiya, tashvish, psixologik stressning boshqa ichki belgilarida namoyon bo‘lgan ichki muammolarni aniqlangan, tajovuzkorlik, huquqbuzarlik va boshqalar bilan ifodalangan emotsional holatlar tadqiq qilingan [5].

Milliy muhitimizda mamlakatimiz psixologlaridan G‘.Shoumarov, E.G‘ozdiyev, B.Qodirov, V.Karimova, Z.Nishanova, Z.Ibadullayev, Sh.Baratovlar salomatlik psixologiyasi, psixofiziologiya, psixogigena, tibbiy psixologiya, turli sohalarda psixologik xizmat masalalari bo‘yicha, shuningdek, M.Karamyan, D.Ilxamova, D.Urazbayevalar turli xil kasalliklarda bemor psixikasini o‘rganish holatlarini tadqiq qilganlar. Ammo qandli diabet kasalligi bilan og‘rikan bemorlar psixologiyasini o‘rganish bo‘yicha psixologik tadqiqotlarda izlanishlar amalga oshirilmagan. Mamlakatimizda olib borilayotgan tibbiyot sohasidagi psixologik tadqiqotlarning ahamiyati bemorga psixologik yondashuv bilan davolash samaradorligini va hayot sifatini sezilarli darajada oshirishga xizmat qiladi.

Shifokor va bemor munosabatlarida psixologik xususiyatlarning ahamiyati shundaki shifokor va bemor o‘rtasida o‘zaro tushunishni o‘rnatish uchun eng muhim shartlardan biri bu qo‘llab quvvatlash hissidir. Bemor shifokorga ishonch bildirishi bu uning muolajada faol bo‘lishiga sababdir [3]. Empatiya bu munosabatda hamkorlini yo‘lga qo‘yishning kalitidir. Shifokor o‘zini bemorning o‘rniga qo‘ya olishi va bemor ko‘zi bilan dunyoga qaray olishi muhimdir. O‘z navbatida bemor ham shifokor “farishta” emas, u ham mutaxassis soha vakili ekanini unutmasligi kerak.

Xulosa qilib aytishimiz mumkinki, bugungi kunda organizmda sodir bo‘layotgan fiziologik jarayonlarni o‘rganishning o‘zi yetarli emas, shaxs psixikasini, xarakterini, temperamentini, emotsiyasini, dunyoqarashini aniq tahlil qilish muhimdir. Hayotiy tajriba va munosabatlar ko‘p jihatdan nafaqat asab va ruhiy jarayonlarning namoyon bo‘lishi va rivojlanishini belgilaydi, shu bilan birga somatik va ichki kasalliklar, salomatlikdagi o‘zgarishlarga ham ta‘sir ko‘rsatadi. Demak, bugungi kunda tibbiy psixologiyaning oldida turgan asosiy vazifalardan biri ham turli kasalliklarda bemor psixikasini o‘rganish va ularda kasallik bilan kurashishda ichki psixologik zahiralarni ishga solishga ko‘maklashishdan iboratdir.

Adabiyotlar

1. Дэвид Гарднер, Долорес Шобек. Базисная и клиническая эндокринология. 2010. –С. 694.
2. Исмаилов С.И. Эндокринологиядан маърузалар. –Т.: 2008.
3. Потемкин В.В. Эндокринология. –М.: 1998.
4. Свркова Е.В. Клинические, психологические и психопатологические аспекты сахарного диабета. 2006. –С. 235.
5. Вовненко К. Б. Особенности эмоционально-личностной сферы детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья: на примере сахарного диабета 1 типа. 2010. –С. 172.
6. Jahon sog‘liqni saqlash tashkiloti [JSST], 2020.
7. Xalqaro diabet federatsiyasi [IDF], 2020.
8. IDF Diabetes Atlas, 2019.
9. https://t.me/Homiladorlik_Onalik_Ginekalogiya.
10. <https://kun.uz/uz/news/2021/11/16/ozbekistonda-qandli-diabetga-chalinganlar-soni-malum-qilindi>.
11. <https://kun.uz/uz/news/2022/02/28/oshib-boravotgan-qandli-diabet-uni-davolash-va-profilaktika-qilish-rejalari>.
12. <https://med360.uz/kasalliklar/qandli-diabet/>
13. <https://iz.ru/1249113/mariia-frolova/opasnvi-saxhar-pochemu-u-millionov-rossiian-vviavliaiut-diabet>.

REZYUME

Maqolada qandli diabet kasalligining psixologik jihatdan o‘rganish dolzarbligi, uni o‘rganishdagi tadqiqotlarning ahamiyati, tibbiyot sohasiga psixologik aralashuv, xorijiy mamlakatlarda qandli diabet kasalligidagi bemorlarni psixologik tatbiq etishga doir bir qancha amalga oshirilgan ishlar tahlil qilingan.

РЕЗИОМЕ

В статье анализируется актуальность психологического изучения сахарного диабета, значение исследований по его изучению, психологическое вмешательство в медицине, ряд исследований по психологическому изучению больных сахарным диабетом в зарубежных странах.

SUMMARY

The article analyzes the relevance of the psychological study of diabetes, the importance of research in its study, psychological intervention in medicine, a number of studies on the psychological application of patients with diabetes in foreign countries.

ОНКОЛОГИК КАСАЛЛИКЛАРНИНГ БЕМОР ЯКИН ҚАРИНДОШЛАРИГА ИЖТИМОЙ-ПСИХОЛОГИК ТАЪСИРИ ХУСУСИЯТЛАРИ

Д.А.Уразбаева – психология фанлари бўйича фалсафа доктори, доцент
Ургенч давлат университети

Таянч сўзлар: психоонкология, онкобемор, ижтимоий ҳаёт, эмоционал ҳолат, бемор яқин қариндоши, ижтимоий-психологик таъсирланиш

Ключевые слова: психоонкология, онкопациент, социальная жизнь, эмоциональное состояние, родственник больного, социально-психологический реагирование

Key words: psychooncology, cancer patient, social life, emotional state, relative of the patient, socio-psychological response

Саратоннинг психик ва психоижтимоий омиллар билан боғлиқлиги янгилик эмас, Гиппократ ва Гален ҳам ҳам бу ҳақида айтиб ўтишган. Онкологик беморларда ўтказилган кўпгина психосоматик тадқиқотларда касаллик билан марказий асаб тизими, иммун тизими ва эмоцияларнинг боғлиқлиги кўрсатилган (Temoshok, 1987; Baltrusch et al., 1991). Онкологик касалликларни даволашда психотерапевтик таъсир таҳлили натижаларига кўра дисстресс, хавотир ва депрессия даражасини пасайтиришга эришилган психотерапия самараси бўйича аниқ далиллар олинган [2], [3], [4], [5].

С.Carver ва бошқалар олиб борган тадқиқотларда сут беги саратони ташхиси билан даволанаётган беморларда тиббий кўрсаткичлар прогностик аҳамиятга эга эмаслиги аниқланган ҳамда беморлар ҳаёт сифатининг давомли натижаси уларда депрессия, дисстресс йўқлиги ва ижтимоий қўллаб-қувватлашга эғалиги билан изоҳланадиган оптимистик кайфият мавжудлиги билан белгиланган [1].

Онкологик беморлар билан психологик хизматни олиб боришда беморни аторофидаги ижтимоий муҳит, унинг оилавий муносабатлар ва индивидуал оила тизимини ўрганиши муҳим аҳамият касб этади (Stierlin, 1978). Мазкур соҳада фаолият олиб бораётган онкопсихолог ўзида бемор ва беморнинг оиласи учун кайғу қанчалик аҳамиятга эғалиги, айниқса беморнинг даволаниш жараёни ва эҳтимолий ўлиmidан кейин қандай ички кучлар ҳаракатланишини таҳлил қилиши керак бўлади. Агар бу кучлар англанса, улардан муваффақиятли фойдаланиш мумкин. Шунинг учун нафақат беморнинг даволаниш жараёнини кузатиш, балки “бемор-оиласи” тизими билан ишлаш зарур бўлади (Gutter, Luban-Plozza, 1978).

Шундан келиб чиқиб, қариндошларнинг ҳаддан ортик кўп ахборотга эғалиги ва беморга етарли эмаслиги тенденцияси мавжуд бўлади. Бундан шундай

хавф келиб чиқадики, қариндошлари бемор ўлиmidан олдин психологик ҳам-ғуссага ботадилар ва бемор ёлғизланиб қолади.

Шифокор беморга нимани, қандай ҳажмда айтиш керак - бу савол жуда қийин ва конунан ўз ҳолати бўйича бемор тўлиқ маълумот олишига қараб, ҳар бир ҳолат индивидуал ҳал қилинади. Хорижда ҳар қандай ҳолатда бемор ва унинг қариндошлари касаллик ҳақида ахборотга бир хил даражада эга бўлиши кераклиги муҳим саналади. Аксинча ҳолат эса, яъни бемор ва унинг оила аъзолари ўртасида турли даражада касаллик ҳақида ахборотга эга бўлиш уларда ҳамкорлик имкониятини йўқотиши, бундай вазиятда эса ҳеч ким табиий ҳаракатлана олмаслиги, очиклик керак бўлган пайтда ҳамма хато рефлексивликка эга бўлиши нуқтаи-назардан ёндашилади. Бизни миллий муҳитимизда касаллик ҳақида тўлиқ маълумот беморни қабул қила олиш даражасига кўра, қисман етказилади. Кўпчилик ҳолатларда беморга унинг касаллик ташхиси ҳақида тўлиқ ахборот берилмайди, тўлиқ ахборот беморни яқин қариндошларига айтилади.

Онкологик касалликларда нафақат беморда жисмоний ва психик ўзгаришлар билан балки, бемор қариндошларида ҳам сезиларли кўринишда кечади. Айниқса, бизни шароитимизда касаллик ҳақида беморни ўзига эмас, балки унинг яқин қариндошига бемор қариндоши касаллиги ташхиси, унинг кечиши, даволаниш имкониятлари ва кутиладиган баъзи ноҳўя таъсирлари ҳақида хабар берилар экан, яқин инсонини жамиятда “тузалмас дард”, деган стигмага йўлиққани инсон бемор руҳиятидаги ўзгаришлардан кам бўлмаган ҳисларни бошдан кечирадилар. Юқоридаги фикрларни текшириб кўриш мақсадида онкологик беморларни яқинлари учун шакллантирилган муаллифлик сўровномаси ўтказилди. Қуйида сўровнома натижалари келтирилди.

1. “Қариндошингизни касаллигини билганда сиз қандай ҳолатга тушгансиз ва нима булган?”

№	Жавоблар	1-жадвал					
		Эркак		Аёл		Жами	
		сон	%	сон	%	сон	%
1	Имкон қадар ёрдам берилиши кераклигини тушунганман	15	19%	5	6%	20	12%
2	Ёмон ҳолатга, шокка тушганман	14	17%	26	30%	40	24%
3	Қўрққанман, стресс	16	20%	15	18%	31	19%
4	Тушқунликка тушганман	12	15%	15	18%	27	17%
5	Ишонмаганман	11	14%	6	7%	17	10%
6	Хафа, ғамгин бўлганман, Йиғладим	12	15%	18	21%	30	18%
	Жами	80	100%	85	100%	165	100%

Юқоридаги жадвалдан кўришиб турганидек, касаллик ташхиси бемор қариндошларининг психоэмоционал ҳолатига сезиларли таъсир қилиб, қариндошини касаллигини билганда, имкон қадар ёрдам берилиши кераклигини тушунганман, деган жавобни 15 нафар эркак, 5 нафар аёл қариндошлар, жами 20 нафар (12%), ёмон ҳолатга, шокка тушганман, деб 14 нафар эркак, 26 нафар аёл қариндошлар, жами 40 нафар (24%), қўрққанман, стрессга тушганман, деган жавобни 16 нафар эркак, 15 нафар аёл қариндошлар, жами 31 нафар (19%), тушқунликка тушганман, деб 12 нафар эркак, 15 нафар аёл қариндошлар, жами 27 нафар (17%), ишонмаганман, деб 11 нафар эркак, 6 нафар аёл қариндошлар, жами 17 нафар (10%), хафа, ғамгин бўлганман, йиғладим, деган жавобни 12 нафар эркак, 18 нафар аёл қариндошлар, жами 30 нафар (18%) респондентлар билдирганлар.

Тадқиқот сўровномасидаги иккинчи **“Қариндошингизни касаллигини аниқлангандан кейин, унда қандай психологик ўзгаришлар содир булди?”** саволи бўйича берилган жавоблар қуйидаги жадвалда акс этди.

2-жадвал

№	Жавоблар	Эркак		Аёл		Жами	
		сон	%	Сон	%	Сон	%
1	Ўзини олиб кочиш, кам гап	6	8%	5	6%	11	7%
2	Йиғлаб, кўрқув билан яшай бошлади, безовта	18	22%	20	23%	38	23%
3	Тушкунликка тушди, овоз чиқмай қолди	22	27%	18	22%	40	24%
4	Ўзини эҳтиёт қилиб бошлади	8	10%	7	8%	15	9%
5	Асабийлашди, инжик бўлиб қолди	11	14%	15	18%	26	16%
6	Гапирганда дудукланиб бошлади			2	2%	2	1%
7	Ўзгариш йўқ	6	8%	4	5%	10	6%
8	Ижобий			2	2%	2	1%
9	Ўйчан	9	11%	12	14%	21	13%
	Жами	80	100%	85	100%	165	100%

Юқоридаги жадвал бўйича қариндоши ўзини касаллигини билганда қандай ҳолат вужудга келганини баҳолаш бўйича ўзини олиб қочиш, кам гап бўлиб қолди, деган жавобни 6 нафар эркак, 5 нафар аёл қариндошлар, жами 11 нафар (7%), йиғлаб, кўрқув билан яшай бошлади, безовта бўлди, деган жавобни 18 нафар эркак, 20 нафар аёл қариндошлар, жами 38 нафар (23%), тушкунликка тушди, овози чиқмай қолди, деб 22 нафар эркак, 18 нафар аёл қариндошлар, жами 40 нафар (24%), ўзини эҳтиёт қилиб бошлади, деган жавобни 8 нафар эркак, 7 нафар аёл қариндошлар, жами 15 нафар (9%), асабийлашди, инжик бўлиб қолди, деб 11 нафар эркак, 15 нафар аёл қариндошлар, жами 26 нафар (16%), гапирганда дудукланиб бошлади, деган жавоб фақат 2 та аёл қариндошларда (1%), ўзгаришни сезмадим, деб 6 нафар эркак, 4 нафар аёл қариндошлар, жами 10 нафар (6%), ижобий, деган жавобни ҳам фақат 2 нафар (1%) аёл қариндошлар, ўйчан бўлиб қолди, деб 9 нафар эркак, 12 нафар аёл қариндошлар, жами 21 нафар (13%) респондентлар жавоб беришди.

3. “Сиз бемор қариндошингиз билан уни касаллиги, ҳислари ҳақида бемалол гаплаша оласизми?”

3-жадвал

№	Жавоблар	Эркак		Аёл		Жами	
		сон	%	Сон	%	Сон	%
1	Ҳа	30	37%	38	45%	68	41%
2	Йўқ	31	39%	24	28%	55	33%
3	Унчалик эмас	19	24%	17	20%	36	22%
4	Далда бераман			6	7%	6	4%
5	Жами	80	100%	85	100%	165	100%

Бемор қариндоши билан касаллиги, ҳислари ҳақида бемалол гаплаша олиши тўғрисидаги саволга ҳа, деб 30 нафар эркак, 38 нафар аёл қариндошлар, жами 68 нафар (41%), йўқ, деган жавобни 31 нафар эркак, 24 нафар аёл қариндошлар, жами 55 нафар (33%), унчалик эмас, деб 19 нафар эркак, 17 нафар аёл қариндошлар, жами 36 нафар (22%), далда бераман, деган жавоб фақат 6 нафар (4%) аёл қариндоши томонидан берилган.

4. “Бемор қариндошингиздаги салбий ўзгаришлар сизни оилавий, иш билан боғлиқ ва бошқалар билан муносабатларингизга таъсир қиладими?”

4-жадвал

№	Жавоблар	Эркак		Аёл		жами	
		Сон	%	Сон	%	сон	%
1	Ҳа	30	37%	25	30%	55	34%
2	Йўқ	25	31%	38	45%	63	38%
3	Баъзан	11	14%	14	16%	25	15%
4	Тез-тез	14	18%	8	9%	22	13%
	Жами	80	100%	85	100%	165	100%

Бемор қариндошидаги салбий ўзгаришлар оилавий, иш билан боғлиқ ва бошқа муносабатларига таъсир қилиши саволи бўйича ҳа, деган жавоб 30 нафар эркак, 25 нафар аёл қариндошлар, жами 55 нафар (34%), йўқ, деб 25 нафар эркак, 38 нафар аёл қариндошлар, жами 63 нафар (38%), баъзан, деб 11 нафар эркак, 14 нафар аёл қариндошлар, жами 25 нафар (15%), тез-тез, деб 14 нафар эркак, 8 нафар аёл қариндошлар, жами 22 нафар (13%) респондентлар жавоб беришди.

5. “Сизда бемор қариндошингизни даволовчи шифокор билан муносабатингизда қийинчиликлар борми?”

5-жадвал

№	Жавоблар	Эркак		Аёл		Жами	
		сон	%	Сон	%	сон	%
1	Ҳа	9	11%	11	13%	20	12%
2	Йўқ	55	69%	60	71%	115	70%
3	Баъзан	16	20%	14	16%	30	18%
	Жами	80	100%	85	100%	165	100%

Бемор қариндошини даволовчи шифокор билан муносабатларида қийинчиликни аниқлаш бўйича саволга ҳа, бор, деган жавобни 9 нафар эркак, 11 нафар аёл қариндошлар, жами 20 нафар (12%), йўқ, деб 55 нафар эркак, 60 нафар аёл қариндошлар, жами 115 нафар (70%), баъзан, деб эса 16 нафар эркак, 14 нафар аёл қариндошлар, жами 30 нафар (18%) респондент жавоб беришди.

6. “Бемор оила аъзонигизни касаллиги билан боғлиқ ҳолатлар оилавий муҳитга қандай таъсир қилади?”

6-жадвал

№	Жавоблар	Эркак		Аёл		Жами	
		сон	%	Сон	%	сон	%
1	Молиявий қийинчилик	58	73%	64	75%	122	74%
2	Психологик қийинчилик	13	16%	17	20%	30	18%
3	Йўқ, таъсир қилмайди	9	11%	4	5%	13	8%
	Жами	80	100%	85	100%	165	100%

Яқин қариндошини касаллиги билан боғлиқ ҳолатлар оилавий муҳитга қандай таъсир қилиши билан боғлиқ саволга энг кўп молиявий қийинчилик, деган жавобни 58 нафар эркак, 64 нафар аёл қариндошлар, жами 122 нафар (74%), психологик қийинчилик, деб 13 нафар эркак, 17 нафар аёл қариндошлар, жами 30 нафар (18%), йўқ, ҳозирча қийинчилик йўқ, деган жавобни 9 нафар эркак, 4 нафар аёл қариндошлар, жами 13 нафар (8%) респондент фикрини билдирди.

7. “Психолог билан ишлашни хохлайсизми?”

7-жадвал

№	Жавоблар	Эркак		Аёл		Жами	
		сон	%	Сон	%	сон	%
1	Ха	49	61%	58	68%	107	65%
2	Йўқ	31	39%	27	32%	58	35%
	Жами	80	100%	85	100%	165	100%

Беморларнинг яқин қариндошлари психолог билан ишлашни хохлаши бўйича берилган саволга ҳа, ҳоҳлардим, деган жавобни 49 нафар эркак, 68 нафар аёл қариндошлар, жами 107 нафар (65%), йўқ, деган жавобни 31 нафар эркак, 27 нафар аёл қариндошлар, жами 58 нафар (35%) респондент жавоб бердилар.

Юқорида биз томонимиздан олиб борилган онкологик беморларнинг яқин қариндошлари учун ижтимоий-психологик сўровнома натижаларидан кўриниб турибдики, касаллик нафақат бемор ҳаётида жиддий ўзгаришларни, балки унинг яқин қариндошлари ҳаёт шароитларида сезиларли ўзгаришларни келтириб чиқарган.

Демак, онкологик беморлар билан психологик тадбирларни амалга оширишда уларнинг қариндошларини ҳам психологик қўллаб-қувватлаш мақсадга мувофиқ ҳисобланиб, бу орқали бемор руҳиятига кенг қамровда ижобий таъсир қилиш мумкин.

Адабиётлар

1. Carver C., Smith R., Antoni M. et al. Optimistic personality and psychosocial well-being during treatment predict psychosocial well-being among long-term survivors of breast cancer. *Health Psychol* 2005; 24 (5): 508.
2. Donnelly J.M., Kornblith A.B., Fleishman S. et al. A pilot study of interpersonal psychotherapy by telephone with cancer patients and their partners. *Psychooncology* 2000; 9: 44-56.
3. Meyer T.J., Mark M.M. Effects of psychosocial interventions with adult cancer patients: a meta-analysis of randomized experiments. *Health Psychol* 1995; 14: 101-8.
4. Sheard T., Maguire P. The effect of psychological interventions on anxiety and depression in cancer patients: results of two metaanalyses. *Br J Cancer* 1999; 80: 1770-80.
5. Westlake S.K. The effects of psychoeducational care provided to adults with cancer: meta-analysis of 116 studies. *Oncol Nurs Forum* 1995; 22: 1369-81.

РЕЗЮМЕ

Мазкур мақолада онкологик касалликларнинг бемор яқин қариндошларига ижтимоий-психологик таъсири хусусиятлари назарий ва эмпирик таҳлил қилинган.

РЕЗЮМЕ

В данной статье проводится теоретико-эмпирический анализ особенностей социально-психологического воздействия онкологических заболеваний на близких родственников больного.

SUMMARY

In this article provides a theoretical and empirical analysis of the features of the socio-psychological impact of oncological diseases on close relatives of the patient.

SURUNKALI VIRUSLI GEPATIT S KASALLIGINING TATQIQOTLARDA O‘RGANILISHI

M.Yusupova – magistrant

D.IIhamova – magistrant

Urganch davlat universiteti

Tayanch so‘zlar: surunkali virusli gepatit S, Jahon sog‘liqni saqlash tashkiloti, latent davr, etiologiya, patogenez, salomatlik, defferensial psixokorreksiya, motivatsiya, psixosomatika, kasallikning ichki manzarasi, hayot sifati, stigmatizatsiya, sublimatsiya, kompensatsiya, yatrogeniya.

Ключевые слова: хронический вирусный гепатит С, Всемирная организация здравоохранения, латентный период, этиология, патогенез, здоровье, дифференциальная психокоррекция, мотивация, психосоматика, внутренняя картина болезни, качество жизни, стигматизация, сублимация, компенсация, ятрогения.

Key words: Chronic viral hepatitis C, World Health Organization, latent period, etiology, pathogenesis, health, differential psychocorrection, motivation, psychosomatics, internal picture of the disease, quality of life, stigmatization, sublimation, compensation, iatrogenic.

XX asrning oxiridan to hozirgi kungacha butun dunyoda yuqumli kassaliklar bo‘yicha epidemik vaziyat murakkab-ligicha qolmoqda. Ma‘lumki yuqumli kasalliklar, yurak-qon tomir, onkologik kasalliklardan so‘ng, keng tarqalganligi va yomon oqibatlari bilan uchinchi o‘rinda turadi [3].

Yuqumli kasalliklar orasida surunkali gepatit kasalliklari alohida o‘rin tutadi. Gepatit bilan kasallanishlar tarkibida yuqish mexanizimining o‘ziga xosligi, kasallik oqibatlarining o‘tkirliigi, surunkali davolanish, latent davrining uzoq vaqt davom etishi va samarali davolash kursing yo‘qligi bilan ajralib turuvchi surunkali virusli gepatit S hozirgi kunda jiddiy muammodir. Jahon sog‘liqni saqlash tashkiloti 2000- yildan buyon gepatit o‘limining 22% ga oshganini xabar qiladi. Jumladan Respublikamizda 2019-yil statistik ma‘lumotlarga ko‘ra virusli gepatit bilan kasallanishlar soni aholining 27,3 mingini qamragan [9].

Surunkali virusli gepatitni (VGS) o‘rganishning tadqiqotligi va milliy ahamiyati dunvo bo‘yicha keng tarqalishi va yuqori kasallanish darajasi bilan bog‘liq. Tadqiqotlarga ko‘ra, Markaziy va Sharqiy Osiyo hamda Shimoliy Afrika dunyoda sariq kasalligining C va B turi eng ko‘p tarqalgan mintaqalar hisoblanib, Markaziy Osiyo respublikalari ichida O‘zbekistonda eng vuqori daraja qavd etilgan [7]. Shu munosabat bilan turli davlatlarda va turli soha vakillari tomonidan bu kasallikning etiologiyasi, patogenez, klinik ko‘rinishlari, psixologiyasi, oqibatlari, davosi va boshqa ko‘plab tomonlari tadqiq qilinmoqda.

Mamlakatimiz hukumati bu borada 2017 — 2021-yillarda O‘zbekiston Respublikasida yuqumli kasalliklarga, shu jumladan Vazirlar Mahkamasining 2017-yil 24-iyuldagi 537-son qaroriga binoan virusli gepatit kasalliklariga tashxis qo‘yish, ular profilaktikasi va ularni davolash usullarini yanada takomillashtirish

bo‘yicha kompleks chora tadbirlar ishlab chiqildi. Bunda “B” va “S” virusli gepatit kasalligiga barvaqt tashxis qo‘yishni bosqichma-bosqich joriy etish, Respublika hududlarida har yili dispenser ko‘rigi va profilaktik tibbiy ko‘riklar o‘tkazish, surunkali “S” virusli gepatit va uning asoratlarini davolashda virusga qarshi maxsus terapiya o‘tkazish va ularning asoratlari bilan kasallanish holatlarini YuKEMAT (yuqumli kasalliklar elektron axborot tizimi) dasturida qayd qilish kabilarga alohida etibor qaratilgan [8]. Bu esa mamlakatimizda gepatit kasalliklari bilan kurashishga etibor namunasidir.

Salomatlikka qarama- qarshi holat hisoblangan kasallik-klinik ko‘rinishlarda namoyon bo‘ladigan patologik jarayon bo‘lishi bilan birga psixologik nuqtayi nazardan ojizlik tuyg‘usi, to‘kin hayotga qaytaolmayman degan qo‘rquv, bizni go‘zal dunyodan ayiruvchi chegara, sog‘inch, yurakdagi og‘riq, insoniy mehrga tashnalikdir. Shu nuqtayi nazardan har qanday kasallik, ayniqsa surunkali kechuvchi kasalliklarda ruhiy qo‘llab-quvvatlash, bemor shaxsiga kompensatsiya berish, kasallikka qo‘rquvini kamaytirib, davolanishga motivatsiyasini oshirish, kasallik bilan og‘rigan shaxsning e‘tiborini sublimatsiya qilish, kasallikka qarshi kurashda bemor shaxsi va uning atrofida yashovchilari hayotini yaxshilashga xizmat qiladi.

Shu munosabat bilan xorij tadqiqotlarida ko‘plab kasalliklar psixologik jihatdan o‘rganilganligini ko‘rishimiz mumkin. Bular orasida virusli gepatit bilan og‘rigan bemorlarni psixologik tatqiq etishga doir bir qancha amalga oshirilgan tadqiqotlar alohida o‘rin egallaydi. Jumladan rus psixologi V.V Ogarevning “Surunkali virusli gepatit S bilan og‘rigan bemorlarda kasallikning ichki manzarasi va davolash motivatsiyasi” mavzusidagi tadqiqot ishi surunkali virusli gepatit S bilan og‘rigan bemorlarda kasallikning

ichki manzarasi xususiyatlarini aniqlash va ularni davolashda motivatsiyaning psixokorreksiya dasturini ishlab chiqishga qaratilgan. Olim tadqiqotida surunkali virusli gepatit bilan ogʻrigan bemorlarda davolanish motivatsiyasiga taʼsir qiluvchi psixologik omillarning birinchi marta tizimli tahlilini oʻtkazgan, bemorlarning xarakterli xususiyatlari kasallikning ichki manzarasi, davolanish motivatsiyasiga taʼsiri va bemorlarda davolanishga nisbatan past motivatsiya shakllanishi psixologik mexanizmlarining nazariy modelini tavsiflagan. Shuningdek olim tomonidan surunkali virusli gepatit S bilan ogʻrigan bemorlarni tarbiyalash va differensial psixokorreksiya qilish dasturi ishlab chiqilgan [4].

Shuninhdok, Ye.G Lambrovaning “Surunkali virusli gepatit bilan ogʻrigan bemorlarning somatopsixik koʻrinishlari va hayot sifati” mavzusida izlanishlarida virusli gepatit kasalliklarda tibbiy yordamni oʻrganish va jismoniy cheklovlarni kamaytirilishi, ruhiy kasalliklar virusli infeksiyasining davom etishiga, xavfli kechishiga, faoliyati fazasi va rivojlanishiga bogʻliqligini oʻrganishga alohida eʼtibor qaratgan. Ushbu tadqiqot orqali surunkali virusli gepatit bilan ogʻrigan bemorlarda ruhiy kasalliklar tabiati va chastotasi birinchi marta tadqiq qilindi. Shuningdek kasallikni qoʻzgʻatgan gepatit virusining turi va virusli infeksiyaning davom etishi kasallikning ruhiy holatiga taʼsir qilishi, ruhiy holat koʻrsatkichlari jigarda fibroz jarayonlarining ogʻir, yalligʻlanish jarayonining gistologik faolligi indeksiga, sitoliz sindromiga bogʻliq emasligi, bemorlarning hayot sifatining sifatiga eng koʻp taʼsir koʻrsatadigan koʻrsatkichlar aniqlangan [2]. Bu yerda olim tibbiyot sohasida psixologiyani aralashuviga alohida ahamyat qaratgan.

Surunkali virusli gepatit S kasalligini psixologik tadqiq qilish borasida amerikalik olimlarning izlanishlari ham salmoqli. Jumladan Sunil Obediyanning “Gepatit S boʻlgan faxriy harbiylarda salomatlik savodxonligi, depressiya va oʻz oʻziga xizmat qilish” mavzusidagi tadqiqoti alohida oʻringa ega. Tadqiqotda VGS bilan tashxis qoʻyilgan harbiy faxriylar orasida salomatlik savodxonligi, ruhiy tushkunlik va oʻz-oʻzini parvarish qilish oʻrtasidagi munosabatlar, salomatlik savodxonligi holatida uyatning va sogʻliqni saqlash savodxonligi holatida muloqotning roli, gender farqlar, psixologik maslahatda salomatlik savodxonligining ahamiyati oʻrganilgan. Yuqoridagi koʻrsatkichlar orqali olingan natijalar dastlabki tashxis qoʻyilgan vaqt va tashxisdan keyin uch oy oʻtgach solishtirilgan. Natijada harbiy bemorlarda oʻzini parvarish qilish 2 ballga pasaygan depressiya esa 2 ballga oshgan. Pasaygan ballar salomatlikning yomonlashishi taʼsirini yana bir bor aks ettirgan [5].

Shuningdek, bu yoʻnalishda D.P.Barreyraning “Gepatit S bilan bogʻliq boʻlgan psixo-ijtimoiy va neyrokognitiv omillar - ke-lajakdagi salomatlik va farovonlik uchun oqibatlari” mavzusidagi tadqiqotida psixosotsial va neyrokognitiv omillar va VGS

oʻrtasidagi bogʻliqlikni koʻrib chiqadigan soʻnngi adabivotlarni umumlashtirish. shu bilan birga kasalliklarni tuzatish va salomatlik hamda farovonlik uchun oqibatlarini baholashga alohida eʼtibor qaratilgan [1]. Bundan tashqari boshqa koʻplab surunkali virusli gepatit S kasalligining psixologik jihatlarini oʻrganish borasida xorijiy tadqiqot namunalarini koʻrish mumkin. Jumladan, “Surunkali gepatit B va C bilan ogʻrigan bemorlarning psixosotsial muammolari” (Enescu A.), “Surunkali virusli gepatit bilan ogʻrigan bemorlar orasida psixologik buzilishlar va hayot sifati” (Fotos N.V.), “Surunkali gepatit B va C bilan kasallangan turkiyalik bemorlarda ijtimoiy stigmatizatsiya” (Yozgat A.) va boshqalarini keltirishimiz mumkin.

Mamlakatimizda psixologlardan G.Shoumarov, E.G.ozdiyev, B.Qodirov, V.Karimova, Z.Nishanova, Z.Ibadullayev, Sh.Baratovlar salomatlik psixologiyasi, psixofiziologiya, psixogigena, tibbiy psixologiya, turli sohalarda psixologik xizmat masalalari boʻyicha, shuningdek, M.Karamyan, D.Ilxamova, D.Urazbayevlar turli xil kasalliklarda bemor psixikasini oʻrganish holatlarini tadqiq qilganlar. Ammo surunkali virusli gepatit S kasalligi bilan ogʻrigan bemorlar psixologiyasini oʻrganish boʻyicha milliy muhitimizda tadqiqotlar amalga oshirilmagan. Mamlakatimizda olib borilayotgan tibbiyot sohasidagi psixologik tadqiqotlarning ahamiyati bemorga psixologik yondashuv bilan davolash samaradorligini va hayot sifati sezilarli darajada oshirishga xizmat qiladi.

Bemorning ruhiyatiga taʼsir qilish, ishtirish, tushuntirish, hissiy holatini tartibga solish, stressli vaziyatlarga qarshi turish bular tibbiyot va psixologiya oʻrtasidagi munosabatlarining toʻliq roʻyxati emas [6]. Bu yerda psixologning yordami kasallikni davolashga emas, balki bemorni davolashga yordam beradi. Shuni esda tutish kerakki, hatto bitta oʻylamay aytilgan soʻz ham bemorda salbiy emotsional reaksiyaga sabab boʻlishi, yatrogeniyaga olib kelishi mumkin. Bu baʼzida bemorning giperesteziya va unga aytilgan har bir soʻzga juda sezgir boʻlganligi tufayli yuzaga keladi. Shuning uchun bemorlar bilan subhatlashish jarayonida soʻzning roli va psixologik munosabatni hisobga olish kerak.

Xulosa oʻrnida shuni aytishimiz mumkinki, bugungi kunda organizmda sodir boʻlayotgan fiziologik jarayonlarni oʻrganishning oʻzi yetarli emas, shaxs psixikasini, xarakterini, aql-zakovotini, his-tuygʻularini tadqiq qilish muhimdir. Hayotiy tajriba va munosabatlar koʻp jihatdan nafaqat asab va aqliy jarayonlarning namoyon boʻlishi va rivojlanishini belgilaydi, shu bilan birga somatik va ichki kasalliklar, salomatlikdagi oʻzgarishlarga ham taʼsir koʻrsatadi. Demak, bugungi kunda tibbiy psixologiyaning oldida turgan asosiy vazifalardan biri ham turli kasalliklarda bemor psixikasini oʻrganish va ularda kasallik bilan kurashishda ichki psixologik zahiralarni ishga solishiga koʻmaklashishdan iboratdir.

Adabiyotlar

1. Barreya D.P “Psycho-social and neurocognitive factors associated with hepatitis C - consequences for future health and well-being” D.P.Barreya <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/23550100/Gepat> Mon.2013 yil yanvar;13(1):e8340. doi: 10.5812/hepatmon.8340. Epub 2013 yil 7 yanvar.
2. Ламброва Е.Г кандидат медицинских наук “Соматопсихические проявления и качество жизни пациентов с хроническими вирусными гепатитами” тема диссертации и автореферата по ВАК РФ 14.00.05, 3-5-с
3. Mirzakarimova D.B., Yuldashev Ya.M. “Yuqumli kasalliklarning erta va differensial diagnostikasi” Toshkent 2019 4-b
4. Огарев В.В «Внутренняя картина болезни и мотивация на личные больных хроническим вирусным гепатитом С» Автореферат и диссертации на соискание учёной степени кандидата психологических наук 4-с.
5. Sunil O “Health Literacy, Depression and Self Care in Military Veterans with HepatitisC” Sunil Obediya <https://hdl.handle.net/11244/7527>
6. <https://studref.com> > psihologiya > psihologiya meditsina.
7. <https://www.bbc.com>
8. <https://www.lex.uz> > docs
9. my.gov.uz.

REZYUME

Maqolada surunkali virusli gepatit S (VGS) kasalligining psixologik jihatdan oʻrganish dolzarbligi, uni oʻrganishdagi tadqiqotlarning ahamiyati, tibbiyot sohasiga psixologik aralashuv, xorijiy mamlakatlarda surunkali virusli gepatit S kasalligidagi bemorlarni psixologik tadqiq etishga doir bir qancha amalga oshirilgan ishlar tahlil qilingan.

РЕЗИМЕ

В статье проанализированы актуальность психологического изучения хронического вирусного гепатита С (ВГС), значение исследований в его изучении, психологическое вмешательство в медицине, ряд исследований по психологическому изучению больных хроническим вирусным гепатитом С в зарубежных странах.

SUMMARY

The article analyzes the relevance of the psychological study of chronic viral hepatitis C (VGS), the importance of research in its study, psychological intervention in medicine, a number of studies on the psychological study of patients with chronic viral hepatitis C in foreign countries.

USTAZLAR SHEJIRESI

Т.ҚАЙЫПБЕРГЕНОВ ПРОЗАСЫНЫҢ ЖАНРЛЫҚ, ФОРМАЛЫҚ, КӨРКЕМЛИК ӨЗГЕШЕЛИКТЕРІ

К.Алламбергенов – филология илимлеринин докторы, профессор
 Әжанияз атындағы Нөкіс мәмлекеттик педагогикалық институты

XX әсир хәм Ғәрезсизлик дәуири қарақалпақ әдебиятында гиреўли орны бар, көрнекли көркем сөз шебери, Өзбекстан Қахарманы, Өзбекстан хәм Қарақалпақстан халық жазыушысы, Төлепберген Қайыпбергенов өз көркем дәрәтпелери менен тек ғана Орайлық Азия халықларына емес, ал пүткил дүнья халықлары әдебиятларында аты кеңнен мәлим уллы талант ийеси болып табылады. Ол 1929-жылы 7-майда Кегейли районында дийхан шаңарағында туўылды. Болажақ жазыушы бала ўақытларынан баслап әдебиятқа қызықты. 1945-47-жыллары Хожели педагогикалық училищесинде оқыды. Хызмет жолын 1947-50-жылларда туўылған ауылында муғаллим болып ислеўден баслады.

1955-жылы Қарақалпақ мәмлекеттик педагогикалық институтының рус тили хәм әдебияты факултетин тамамлағаннан соң, 1980-жылға шекем «Әмиўдәрья» журналында әдебий хызметкер, Қарақалпақстан Жазыушылар Аўқамында жуўаплы хаткер, Қарақалпақстан радио еситтириў хәм телекөрсетиў комитетинде (хәзирги Мәмлекетлик Телерадиокомпаниясы) аға редактор, сонынан баслықтың орынбасары, «Қарақалпақстан жаслары» (бурынғы «Жас Ленинши») газетасының бас редакторы, «Қарақалпақстан» баспасының директоры, «Совет Қарақалпақстаны» (хәзирги «Еркин Қарақалпақстан») газетасының бас редакторы, Баспа сөз бойынша Мәмлекетлик комитет баслығының орынбасары лаўазымларын атқарған болса, 1980-жылдан баслап 2010-жылға шекем Қарақалпақстан Жазыушылар Аўқамының баслығы лаўазымында иследи. Ол 1957-жылдан Жазыушылар Аўқамының ағзасы.

Т.Қайыпбергенов көркем дәрәтпелери хәм жәмийетлик хызметлери ушын халықтың, мәмлекеттиң үлкен исенимине ийе болды. Оған Бердақ атындағы мәмлекетлик сыйлықтың лауреаты (1967), Хамза атындағы Өзбекстан мәмлекетлик сыйлығының лауреаты (1971), Қарақалпақстан халық жазыушысы (1974), бурынғы СССР мәмлекетлик сыйлығының лауреаты (1986), Өзбекстан халық жазыушысы (1994), М.Қашқарий атындағы халық аралық сыйлықтың лауреаты (1995) хәм т.б. бир қатар сыйлықлар хәм атақлар берилген. Жазыушы 2003-жылы Өзбекстан Республикасы Президентиниң пәрманы менен Өзбекстан Қахарманы атағын алды. Ол Мекке хәм Мадинада Хажылық сапарында, сондай-ақ Венгрия, Сирия, Индия, Вьетнам, Монголия, Япония, США, Бельгия, Францияда шет ел сапарларында болды.

Т.Қайыпбергенов 1963-1989-жыллар аралығында бир неше мәртебе Қарақалпақстан Жоқарғы Кеңесине, 1989-жылы болса альтернативлик тийкарда бурынғы СССР халық депутаты болып сайланды.

Т.Қайыпбергенов 1980-жыллардан баслап Өзбекстан Республикасы хәм бурынғы СССР Жазыушылар Аўқамларының басқарыу жұмысларына сайланып, барлық форумларында әхмийетли усыныслары менен шығып сөйледі. Ол 1987-жылдан 1991-жылға шекем тийкарғы жұмысына қосымша Қарақалпақстан Жоқарғы Кеңеси баслығының орынбасары лаўазымын да алып барды. 1990-жылы Өзбекстанның биринши Президенти Ислам Каримовтың Пәрманы менен Өзбекстан Президентлик Кеңесиниң ағзасы болып тайынланды. 1995-жылдан баслап жәмийетлик басламада Орайлық Азия халықларының Мәдениаты Фонды Басқармасының Председатели лаўазымын атқарады.

Т.Қайыпбергенов шығармаларының көпшилиги өзбек, рус, қазақ, түркмен, қырғыз, украин, молдаван, эстон, англичан, поляк хәм басқа да тиллерде басылып шықты. Сондай-ақ оның көплеген интервьюлері, шығып сөйлеўлері, макалалары Англия, Арабстан, Хиндстан, Япония, Венгрия, Вьетнам, Голландия, Монғолстан хәм басқа да мәмлекетлердиң де баспа сөзлеринде жарық көрди.

Т.Қайыпбергеновтың өмири хәм дәрәтиўшилиги әдебий портрет сыпатында улыўма билим беретугын орта мектеп пенен академиялық лицей, кәсип-өнер колледжлериниң, жоқары оқыу орындарының сабақларына, әдебият тарихы бойынша жазылған илимий очерклерге енгизилиўи менен бир қатарда монографиялық, кандидатлық хәм докторлық изертлеўлердиң объекти болып келмекте.

Қарақалпақ халқының мәдени тарихына сер салып қарасақ, жазба реалистлик прозаның оғада кеш раўажланғанын көреміз. XX әсирдиң 20-жылларында дәслепки гүрриңлери, 30-жылларында дәслепки повестьлери пайда бола баслаған прозамыз еле 40-жылларында да роман жанрына ийе емес еди, тек 50-жыллардың ақырларында ғана Ж.Аймурзаевтың «Әмиўдәрья бойында» (1958), А.Бегимовтың «Балықшының қызы» (1958), Ө.Айтжановтың «Арал қушағында» (1958) романлары сыяқлы дәслепки романлар пайда болды.

Мине, усындай көркем тәжирийбеси хәм әдебий дәстүрлери оғада жас прозаны буннан былайда раўажландырыу, оны пүткил аўқамлық, хәттеки жәхән әдебияты көлеминдеги проза менен тайталасып, бәсекилесип жарыса алалатуғын, солай етип, усы прозаның идеялық-көркемлик өсиу дәрежеси арқалы қарақалпақ әдебиятын да жәхән әдебияты халықлары қатарында мақтанш пенен тилге алатуғын дәрежеге жеткеріу өткен әсирдиң 50-жылларының басларында шайыр сыпатында әдебиятқа кирип келген, сол ўақытлардағы жас жазыушы, сонынан Өзбекстан Қахарманы, Өзбекстан хәм Қарақалпақстан халық жазыушысы, әдебиятымыздың кәруан басыларының бири болған көрнекли прозаик Төлепберген Қайыпбергеновтың пайына тийди.

Т.Қайыпбергенов, ҳақыйқатында да, жазыушылыққа кәлем қойған дәслепки күнлеринен баслап-ақ өз дәрәтиўшилик бағдарламасына усындай ўазыйпаларды әмелге асырыуы бас мақсет етип қойды. Ол талантлы шайыр да болып жетилисиуі мүмкин еди. Бирақ, ол талантлы хәм узакты көре билетугын дәрәтиўши сыпатында прозаның оғада генжелеп қалған жанр екенлигин, оны раўажландырыу зәрүрлигин өз ўақтында түсинип хәм өзиниң барлық күш-ғайратын, талантын усы мақсетти әмелге асырыуға бағдарлады.

50-жыллардың биринши ярымында гүррин жанрында жемисли кәлем тербеткен ол 50-жыллардың екнши ярымынан баслап повесть жанрында өз дәрәтиўшилик ығбалын сынап көре баслады. Изли изинен «Секретарь» (1956), «Муғаллимге рахмет» (1959) сыяқлы еки повесть дәрәтти. Хәқыйқатында да, оның повесть жанрындағы бул кәлем сынаўлары бийнәтийже болмады. Т.Қайыпбергенов «Муғаллимге рахмет» дәслепки повести ушын-ақ Хамза атындағы Өзбекстан Республикасының мәмлекетлик сыйлығын алуўға миясар болды.

Повесть жанрындағы бул табыслар оны прозаның үлкен эпик формасы – роман жанрында өз ығбалын сынап көриуе шарлады хәм тез 1959-жылдың өзинде-ақ дәслепки романшылардың изи менен «Қурбан» (1959) деген атамада дәслепки романын дәрәтти. Бул роман 1960-жылы «Соңғы хужим» деген атама менен өз алдына китап болып басылып шықты.

Мине, соннан берли Т.Қайыпбергенов прозаның усы еки жанрында тынбай мийнет ислеп, «Суўық тамшы» (1964), «Уйқысыз түнлер» (1965), «Тәнхә өзиме мәлим сыр», «Қарақалпақ қызы» (1960, 1966), «Маманбий эпсанасы» (1968), «Бахытсызлар» (1971), «Түсиниксизлер» (1976), «Қарақалпақнама» (1985), «Көздиң қарашығы» (1986), «Из юрты в мир» (1987), «Фамилия» (1988), «Сколько имен у бога» (1990), «Қарақалпақтың өз қалпағы менен сырласыуы» (1990), «О дүньядағы атама хатлар» (1992), «Қарақалпақпан. Таўекелшимен» (2003), «Жеўлимниң қамусы» (2008) сыяқлы бир неше онлаған повесть, романлар дәрәтиў бахтына миясар болды.

Т.Қайыпбергеновтың 70-80-жыллардағы дәрәтпелерине қысқаша тоқтап кететугын болсақ, айрықша оның бурынғы аўқам мәмлекетлик сыйлығына миясар болған «Қарақалпақ дәстаны» трилогиясы менен «О дүньядағы атама хатлар» повесть-эссесиниң орны гиреўли екенлигин атап өткенимиз мақсетке муўапық болады.

Т.Қайыпбергенов «Қарақалпақ қызы» романы менен биринши роман-дилогияның (еки китаплы романның), «Қарақалпақнама» романы менен дәслепки роман-эссениң авторы болғанындай, «Қарақалпақ дәстаны» роман-трилогиясы менен қарақалпақ прозасында бириншилерден болып роман-эпопеяны жаратты.

Т.Қайыпбергенов бул роман-эпопеяны прогрессив миллий дәстүрлерди терең өзлестіріуі, ҒМДА халықлары романшыллығы менен жәхән романшыллығының жетіскенликлерин өзіннің жазыушылық устаханасында тығыз жәмlestире алған шебер новаторлық хәрекетлери арқалы дөретти.

Т.Қайыпбергенов өз романында роман-эпопея жанрының ызыамлықларына бойсынған халда қахарман образының жаңа типин тийкарғы қахарманлар образы менен беккем байланыстағы XVIII-XIX әсирлердеги карақалпақ халық массасының образын, яғный усы әсирлердеги карақалпақ халқының турмыс тәризинің образын жаратып берди.

Т.Қайыпбергеновтың бул роман-эпопеясы тарийхий дәуирди сәулелендириуідеги эпикалық кең қамтымлығы, халық бахты, азатлығы ушын гүрескен карама-қарсылықларға толы халық батырларының образын жаратыу мәселелери бойынша тек ғана тарийхий романшыллыққа ғана емес, ал роман-эпопея жанрының өзіне де үлкен формалық жаңалық, жаңа белгилер киргизди.

Жазыушының 1992-жылы Арал экологиясы машқалаларына бағышланған «О дүньядағы атама хатлар» повести өз алдына китап болып басылып шықты. Бул шығарма 1995-жылы «Бобомга хатлар» деген атама менен өзбек тилинде, 2004-жылы Москвада «Письма на тот свет, дедушке» деген атамада «Мир» баспасында рус тилинде дағазаланыуы тек

ғана Орайлық Азия халықлары әдебиятында емес, ал пүткил ҒМДА халықлары әдебияты көлеминде үлкен әхмийетке ийе елеули тарийхий ўақыя, үлкен жаңалық сыпатында қабыл етиди. Жазыушы бул шығарманың рус тилиндеги басылымы ушын М.Шолохов атындағы халық аралық сыйлықты алыуға еристи.

Т.Қайыпбергенов соңғы дәуирлерде де «Сахра бүлбили» («Бердак», 1997), «Айдос баба» («Мың тиллаға тигилген гелле») (2001), «Қарақалпақпан. Тәуекелшимен» (2003), «Кеўлимнің камусы» (2008) сыяқлы бир қатар повесть, роман, драмалар жазып, ғәрезсизлик дәуири әдебиятында прозамыздың кәруан басысы сыпатында нық қәдем менен көш тартып келди.

Улыўма, Т.Қайыпбергеновтың қай-қайсы шығармасы да усындай бахалаулар менен сыйлықлауларға арзытуғын дөретпелер. Ол өзіннің бул көп санлы дөретпелери менен бизиң көз алдымызда талантлы жазыушы сыпатында танылып коймастан, өз мийнети, өз дөретиўшилиги менен, өзіннің бир шығармасының «Қара үйден кең дүньяға» деп аталғанындай, өз халқының бахыт-ығбалы ушын 3 рет «қарақалпақпан» деп жәхәнге жар салып, кең дүньяға қушақ ашып, дүньялық илим-мәрипатқа мәрдана кирип барыўымызға айдын саррас жол салып, мәнаўий, руўхий мәртлик ислеген тәкирарланбас талант ийеси, әжайып тарийхий тулға да болып табылады.

ӘДЕБИЯТЛАР ДОСЛЫҒЫН УЛЫҒЛАҒАН ҮЛКЕН АЛЫМ

(профессор К.Курамбаевтың өмири хәм дөретиўшилиги ҳаққында)

К.Алламбергенов – филология илимлериниң докторы, профессор
Әжинияз атындағы Нөкис мәмлекетлик педагогикалық институты

Өзбекстан хәм Түркменстан Республикасында халқының тарийхий тәғдирлери, генетикалық туўысканлық төркини, жаны-тили, психологиялық руўхий сандығындағы үрип-әдет, салт-дәстүрлери, аўыл-аймақлық шегараласлығы, социал-экономикалық турмыс тәризи, мәдениаты, әдебият-искусствосы бир-бирине оғада жақын бир миллий республика, еки үлкен ўәлаят бар. Булар Қарақалпақстан Республикасы хәм Хорезм, хәм Ташаўыз ўәлаятлары болып есапланады.

Бул аймақлардағы халықлардың жақынлығы елатлар, мәканлар арасындағы әпиўайы қоңсы-қобалылық қарықатнаслар нәтийжеси емес, биринши гезекте сол атлары аталған ўәлаятлар менен Республиканың мысалларында көринетуғын өзбек-қарақалпақ-түркмен халықларының әзел-әзелден қиятырған дослық-туўысканлық қарым-қатнастарының уйғынлығының жемиси.

Бул дослық-туўысканлықтың ең әжайып көринислери биринши гезекте усы аймақлардағы туўысқан, дос халықлардың хәр бирин өз халқындай улығлап билетуғын, олардың тилин, үрип-әдет, салт-дәстүрлерин, мәдениаты, әдебият-искусствосын, илим-пәнин терең үйренип, иззет-хүрмет ете-туғын уллы сөз шеберлери, әдебият-искусство ғайраткерлери менен илим-пән пидайыларының келбетинде айқын көзге тасланады.

Буны өткен әсирлердеги Наўайы, Мақтумқулы, Бердак, Әжинияз, Сүйеў бақсы, Муса бақсы, Камилжан Атаниязовлардың жарқын дөретиўшиликлери тымсалларында мысал етип келтириуідиң өзи жеткиликли. Себеби, бул сөз, саз, сахна шеберлериниң бәри өз ўақында тек ғана бир миллет, халықтың улы есапланатуғын миллий қабықларынынан ажыралып, пүткил туркий халықлардың, хәтте, айырымлары дүнья халықларының сүйикли уллары, сөз, саз усталарына айланып кетти.

Устазлар тутқан бул гуманистлик-инсанийлық, дослық-туўысканлық дәстүрлер бүгинги күни де усы халықлар турмысында үзликсиз даўам етип, олардың арасынан дослық-туўысканлықты туў етип жоқары көтерген, нағыз инсанпарвар, ўатаншыл, досқа баўырман зыялы уллы тулғалардың өсип шығып атырғанлығы хәш кимге сыр емес.

Мине, усындай инсанлардың бир топары усы аймақларда жасап дөретиўшилик мийнет етип атырған әдебият изертлеушилери, соның ишинде айрықша әдебий байланысларды изертлеуши алымлар десек жаңылыспаған болар едик. Бул орында профессор Н.Худайбергеновтың бундай әдебият изертлеушилери хәққында айтқан мына пикирлерин ядқа түсирип өткен бийорын болмас деп ойлаймыз:

«Егер, бүгин жәхән әдебиятын өзіне тән, шексиз-шегарасыз бийтәкирар сырлы сыйқырлы, қыйын хәм қоспалы бир дүнья деп көз алдымызға келтиретуғын болсақ, оның қурамындағы қаншадан-қанша миллетлер, халықлардың сөз өнерлери бир-бирлери менен өз-ара дөретиўшилик мүнәси-

бетте болыулары тәбийийдур. Мине, усы жөнелистиң мәнис-мазмунын ашып берип, халқымыздың руўхий күдиретин жоқарылатуға әдебияттануўшы алымлар салмақлы орын турады. Себеби, биз ерискен ғәрезсизлик хәзирги күнде өзлигимизди терең аңлап, турмысый искерлигимиздиң барлық тараўларында жәхән раўажланыўының алдыңғы талапларына сай тең аяқ қосыўымызды талап етпекте» [2].

Хәқыйқатында да, усы әдебиятшы алымлардың тийкарғы изертлеу объектлериниң бири болған әдебий байланыслар тек ғана әдебиятлар дослығы емес, халықлар дослығы менен де тығыз байланыслы әдебияттануўдың ең ески, ең жаңа, соның менен бирге, ең жуўап кершиликли әхмийетли машқалаларының бири болып табылады.

Сырттан қарағанда, бул тараўда дөретиўшилик мийнет етиў жеңилректей болып көрингени менен, ол илимпаздан тек терең билим ғана талап етип қоймай, сап хуждан, үлкен адамгершилик, баўры кеңлик пенен дослық жүректи де талап ете-туғын ең жуўапкершиликли, ең қыйын тараўлардың бири. Неге дегенде, әдебиятлар байланысын изертлеуши тек бир ғана жанр, яки форма, әдебиятлардағы айырым қубылыслар, ямаса жекке бир жазыушы, яки шайырдың дөретиўшилиги, хәттеки бир халықтың да емес, бир неше халықлар хәм миллетлердиң әдебиятлары хәққында тутас пикир жүрите-туғын алым. Оның жуўапкершилиги сонда – бул алымның мойнында бир ғана халықтың, яки миллеттиң әдебияты тәғдирлери емес, пүткил бир неше халық, миллеттиң руўиятының жуўапкершилиги турады. Сонлықтан бундай әдебиятшы тек өз халқы, миллетиниң тилин, әдебиятын билиу менен шекленип қалмай, өзи үйренип атырған бақа халықлардың әдебиятын, тилин салт-дәстүр психологиясын да өз ана халқының қәдириятларындай тең қатар үйрениуі, хүрмет етиуі керек деген сөз. Ең баслысы- бул әдебиятшыға басқа халықларды да өз халқындай көре хәм сүйе алатуғын кеуил көзи менен сап хужданлы үлкен инсаний дослық жүрек керек.

Биз өмири хәм дөретиўшилиги хәққында сөз етейин деп отырған, туўылғанына 80 жыл, илимий-педагогикалық хызметлерине 55 жыл толған Қарақалпақстан Республикасына мийнети сиңген илим ғайраткери, филология илимлериниң докторы, Әжинияз атындағы Нөкис мәмлекетлик педагогикалық институты өзбек әдебияты кафедрасының профессоры, Өзбекстан хәм Қарақалпақстан Жазыушылары аўқамының ағзасы, белгили әдебиятшы Кәримбай Қурамбаев, әне, усындай әжайып инсан хәм алым десек жаңылмаған болар едик.

Профессор Кәримбай Қурамбаевқа тән бундай пазый-летлерди бәршеден бурын сезген хәм бахалаған оның хүрметли устазы, хәммемизге де қәдирдан устаз, әдебиятшы алым, академик Матәкуб Қосжанов болды. Ол өзіннің бир мақаласында: «Халық арасында «Қайсы халықты хүрмет етсең, алды

менен оның тилин үйрен» деген гәп бар» деп айта келип, ондағы усы қәсийеттиң күшилигин айрықша бахалаған еди.

Устаз алымның пикиринше, «Кәримбай өз халқын қандай дәрежеде хұрмет қылса, қарақалпақ, түркмен халықлары хәм тиллерин де сондай дәрежеде хұрмет қылады хәм қадирлейди. Оған бәлент минберлерден айтылған рахметнамалардың себеби де, мине, усында. Бул жағдай, яғный шәкиртимнің небир мийнетлери менен қолға киргизген табыслары өз гезегинде мени де қуанышқа бөлейди.» [1:52-253].

Хақықатында да, устаз алым академиктиң көрсетиуинше, үш әдебиятта - өзбек – түркмен хәм қарақалпақ әдебиятлары Кәримбай ушын өз ана әдебиятындай болып кеткен еди. Соның ушын да оның 200 ден артық мақалалары менен 20 ға жақын монографияларында усы тууысқан халықлардың әдебиятлары тең барабар үйренилди. К.Курамбаев әдебиятларын үйренип атырған халықлардың қандай дәрежеде бирбирине жақынлығы хақында емес, түбири бир тууысқанлығы хақында да терең пикирлер жүргизди. Усы хызметлерин есапқа алатуғын болсақ, К.Курамбаевты үш халық хызметиндетурған профессор, үлкен әдебият изертлеушиси, деўге толық хақылымыз.

К.Курамбаев дәретіушилигине тийисли бул сыпатларды биринши гезекте оның өмирбаянына тийисли биографиялық дереклер де тастыйқлап турады.

Усы көзқарастан профессор К.Курамбаевтың өмири хәм дәретіушилигине бир нәзер салатуғын болсақ, ол 1942-жылдың 10-ноябринде Түркменстан Республикасы Ташауыз областының Ташауыз районына қараслы «Алтмыш» аўыл кеңесиндеги Крупская (хәзирги «Наўрыз») колхозында зыялы шаңарағында тууылды. К.Курамбаев 1959-жылда Ташауыз районындағы 20-санлы орта мектепти ағла бахалар менен тамамлады. 1960-жылда Ташкент мәмлекетлик (хәзирги Өзбекстан Миллий) университетиниң өзбек филологиясы факультетине оқыўға түсип, оны 1965-жылда табыслы питкерди. Сол жылда ол Ташауыз районындағы «Ленинград» (хәзирги «Бостан») колхозында жайласқан 2-санлы орта мектепте өзбек тили хәм әдебияты пәни муғаллими болып мийнет жолын баслады. 1967-1970-жылларда усы мектеп директорының орынбасары лаўазымында иследи.

Кәримбай Курамбаев 1970-жылда Өзбекстан Илимлер Академиясы А.С.Пушкин (хәзирги Алишер Науайы) атындағы Тил хәм әдебият илим изертлеу институтының аспирантурасына оқыўға кирди хәм мүддетинен бурын, яғный, 1972-жылда академик Юсуп Султановтың илимий басшылығында «Әдебиятлардың өз-ара тәсири хәм жазыўшы дәретіушилигиниң өзгешелиги» деген темадағы кандидатлық диссертациясын табыслы жақлады. Буннан соң, жас алым усы институт басшылығының усынысы менен сол илим дәрғайының «Әдебий байланыслар» бөлиmine жұмысқа қалдырылды. Дәслеп киши илимий хызметкер, 1974-жылдан баслап үлкен илимий хызметкер ўазыйпасында жұмыс баслады.

1977-жылда Кәримбай Курамбаев Өзбекстан Илимлер Академиясы Президиумының арнаўлы қарары тийкарында жоллама менен жаңадан шөлкестирилген Нөкис мәмлекетлик университетиниң «Өзбек тили хәм әдебияты» кафедрасына доцент лаўазымына жұмысқа жиберилди. Ол 1979-1981-жылларда филология факультети деканының оқыў ислери бойынша орынбасары, 1981-1985-жылларда өзбек тили хәм әдебияты кафедрасының баслығы лаўазымларын атқарды. 1992-2001-жылларда Кәримбай Курамбаев Әжинияз атындағы Нөкис мәмлекетлик педагогикалық институтының филология факультети деканы болып иследи. Хәзирги дәўирде алым өзбек әдебияты кафедрасының профессоры ўазыйпасын атқарып келмекте. Ол 1981-жылы доцент, 2009-жылда профессор илимий атағына ийе болды.

1992-жылда Кәримбай Курамбаев Ашгабатда, Түркменстан Илимлер Академиясының Мақтумқулы атындағы Тил хәм әдебият институтының қәнийгелестирилген илимий кеңесинде «Басқа миллеттиң поэтикалық тәжрийбеси хәм оның миллий әдебиятлардың раўажланыўындағы роли» деген темада филология илимлериниң докторы илимий дәрежесин алыў ушын диссертациясын табыслы қорғады.

Жоқарыда айтып өткенимиздей, профессор Кәримбай Курамбаев тийкарынан әдебияттануўдың әҳмиетли тараўларынан бири болған миллий әдебиятлардың өз-ара байланыслары хәм бир-бирлерине дәретіушилик тәсири мәселеси менен белсене шуғылланып келмекте. Ол көбирек өзбек әдебиятының Орайлық Азия әдебиятлары менен дәретіушилик байланыслары бойынша бахалы илимий изертлеулер жаратып қиятырған белгили алымлардың бири.

Илимпаз бул проблемаға студентлик жылларында қызығып, мақалалар жәриялап баслаған еди. Мектепте муғаллим болып ислеп жүрген дәўирлеринде болажақ алымның өзбек-түркмен әдебий байланысларына арналған онлаған илимий мақалалары Өзбекстан хәм Түркменстанның «Ўзбекистон маданияти» (хәзирги «Ўзбекистон адабиети ва санъати»), «Әдебият ве сунгат» сыяқлы орайлық газеталарында «Шарқ Юлдузи», «Совет әдебияты» (хәзирги «Гарагум») журналларында басылып шыққан. Алым сол жыллардан берли әдебияттануў илиминиң бул актуал тараўы менен жеделли түрде шуғылланып, хәзирги күнге шекем Өзбекстан, Қарақалпақстан, Түркменистан Республикаларының газета-журналларында 300 ден аслам илимий мақалалар, монографиялар жәриялады. Оның «Хидир Деряев» (1977), «Ўзбек-түркмен адабий алоқалари» (1978), «Мақтумқули шеърляти Ўзбекистонда» (1984), «Кўнгул бермиш сўзимга...» (1992), «Ғ.Ғулом ва адабий алоқалар» (Г.Курамбаева менен авторлықта), (2006), «Адабий таъсирдан иждий ўзига хосликка» (2007), «Таржима ва таржиман маъсуляти» (2007), «Адабий жарабн, иждо маъсуляти, адабий алоқалар» (2009), «Мақтумқули-илхам чашмаси» (2012) х.т.б. монографиялары Ташкенттиң «Фан», «Ўзбекистон», «Ғафур Ғулом номидаги адабиёт ва санъат», «Тафаккур», «Чўлпон» атындағы баспа-ларында басылып шықты.

Бул мийнетлериниң көпшилигинде К.Курамбаев өзиниң турақлы темасы әдебиятлар байланысы мәселелерине айрықша урғы берип өткен. Соның бир мысалы сыпатында алымның өзбек – түркмен, соның ишинде Мақтумқулы хәм өзбек әдебияты байланыслары мәселесиндеги пидкерли мийнетлерин атап өтсек болады. Атап айтсақ, профессор Кәримбай Курамбаев түркмен тилин де жетик биледи, сол тилде де жазады. Оны, әсиресе, Түркменстанда қәнийгелер жақсы таныйды, хұрмет пенен тилге алады. Бул бийкарға емес, әлбетте. Алым түркмен классик хәм хәзирги заман әдебияты туўралы, әсиресе, Мақтумқулы дәретіушилиги хақында әдебий байланыслар хәм әдебий тәсирлер аспектінде, түркмен тилинде фундаментал илимий мийнетлер дәреткен. Оның бул проблемаға арналған мақалалары усы күнлерде де Түркменистанның «Әдебият ве сунгат», «Түркмен дуньясы», «Мирас», «Ватан», «Гарагум», «Ашгабат», «Түркменистанда илим ве техника», «Түркмен дили» сыяқлы орайлық газета-журналарында жиий-жиий басылып турады.

Бул мәселеде алым бийылғы жылы да Ташкенттеги «Тафаккур» баспасынан «Мақтумқули-илхам чашмаси» атлы көлемли изертлеу бастырып шығарды.

Китапта Мақтумқулы шығармалары тууысқан өзбек, қарақалпақ сөз зергерлериниң дәретіушилиги менен салыстырмалы типологиялық жобада үйренилип, оның дәретіушилигиниң тууысқан халықлар әдебиятының терең тарихый-генетикалық, руўхый-эстетикалық тамырлары менен байланыслары исенимли ашып бериледи. Онда тийкарынан Мақтумқулы шығармаларының тууысқан өзбек, қарақалпақ тиллерине аўдармасы мәселесине үлкен дыққат аўдарылып, бул мәселениң келешектеги раўажланыў бағдарлары хақында да унамлы усыныс, пикирлер билдириледи.

Улыўма, К.Курамбаев бул аты аталған хәм баска да мийнетлеринде әдебиятлар байланысының жетик билимданы сыпатында көзге тўсип қоймастан, түркмен халқының, түркмен әдебиятының хақықый бир перзенти, жанкүйер досты сыпатында да көзге тасланады. Сол ушын да Түркменстанлы зыялылар оған «бизиң әдебияшымыз» деп үлкен иззет-хұрмет көрсетеди. Мысалы, белгили түркмен шайыры хәм алымы, профессор Ахмет Мамедов достындағы бул адамгершиликлик хәм алымлық сыпатларды улыўмаластыра отырып, оның түркмен әдебиятын раўажландыруўға қосқан үлесине: «Профессор К.Курамбаевтың илимий монографиялары данышпан ойшыл шайыр Мақтумқулыны үйрениўде үлкен әҳмиетке ийе» [3]. деп баха береди.

Бул орында алымның жоқарыдағы мийнетине «Ўзбекистон адабиети ва санъати» газетасында унамлы пикир билдирген ф.и.д., профессор Бахадир Каримовтың төмендеги пикирин келтирип кетиў де артықша болмас: «К.Курамбаевтың «Мақтумқули-илхом чашмаси» китабын оқыў отырып, өзбек әдебиятында да Мақтумқулытаныў пайда болғанына исеним хасыл қыламыз. Өзбек Мақтумқулытаныўшыларының сәрдары- профессор Кәримбай Курамбаевдур» [4].

К.Курамбаевтың усындай жоқары бахаға ийе боларлық мийнетлериниң және бири-«Таржимон ва таржимон маъсуляти» (Тошкент, 2007) мақалалар дүркими болып есапланады.

Бул жумыс та түркий тиллес әдебиятлар ортасындағы өзара аўдарма мәселелерине арналған. Атап айтканда, Науайының түркмен тилине, Мақтумкулы шығармаларының өзбек хәм каракалпак тиллерине, Бердак шайыр шығармаларының түркмен тилине, Хамза драмаларының каракалпак тилине аўдармалары сөз болады. Бунда аўдармалардың сапасы, аўдармашылардың табыслары менен кәмшиликтери калысана көрсетилген. Автор аўдармашылықтың анағурлым жуўапкершиликти жумыс екенлигин бир неше аўдармалар хәм аўдармашылардың дәретиўшиликти мийнетлери мысалында исенимли дәлийлlep береди. Китаптың «Аўдармашыда талант хәм жуўапкершиликти болсын» деген биринши бабы анағурлым сын пикирлер менен жазылған. Өзбек әдебиятының каракалпак тилине, каракалпак әдебиятының өзбек тилине аўдарылған романларының анализлери мысалында автор прозадан аўдарма машкалаларына тийисли көп мәселелерди ортаға таслаған хәм өзиниң усынысларын айтқан.

Мине, усындай тынып-тыншымас зәбердес алым, профессор Кәримбай Курамбаевтың «Хамза хәм каракалпак әдебий орталығы» (1989), «Кеўил кеўилден суў ишер» (1991), «Взаимное обогащение литератур» (1993) сыяклы каракалпак, өзбек, түркмен хәм орыс тиллеринде баспадан шыққан китапларына Каракалпакстан, Өзбекстан, Түркменистанның газета журналларында елиўден артық рецензия хәм мақалалар басылған. Бул мийнетлерде Кәримбай Курамбаевтың илимий изертлеўлери үш республиканың да әдебияттаныўына қосылған ылайықлы үлес ретинде баҳаланған. Атап айтсақ, профессор Жумырбай Қайырбаев алымның усындай илимий дәретиўшиликти хызметлерине «Үш әдебият хызметиндеги алым» (1999) деп баҳа береди.

К.Курамбаев тек өзбек ямаса түркмен әдебиятының изертлеўшиси ғана емес, Каракалпакстанның да белгили әдебиятшысы. Оның Күнхожа, Әжинияз, Бердак шайырлар, сондай-ақ ХХ әсир сөз зергерлери С.Нурымбетов, А.Дабылов, А.Мусаевлар дәретиўшиликти ҳаққында да бир канша мақалалары бар. Алым булардан басқа да Т.Қайырбергенов, И.Юсупов сыяклы тулғаларымыз туўралы да мақалалар жариялады.

К.Курамбаев хәзирги заманлас дәретиўшилеримиз ҳаққында да баҳалы изертлеўлер алып бармақта. Оның Т.Сәрсенбаев, У.Хожаназаров, О.Әбдирахманов, А.Султанов, К.Алламбергенов, Ш.Аяпов, М.Нызанов, С.Жумағулов,

Әдебиятлар

1. Кушжанов М. Жайхун жилолари (Адабий портретлар). –Тошкент: 2008. 252-253-б.
2. Худайбергенов Н. Адабиёт чорраҳаларида...
3. Мамедов А. Мақтумкули, исмиң дастан тиллерде. (Мақтумкулы дәретиўшилигиниң каракалпак әдебиятындағы өшпес излери) / «Адабиёт ва сунгат» газетасы, 27-июль 2012-ж., № 30 (3084).
4. Каримов Б. «Мақтумкули – илҳом чашмаси» / «Ўзбекстон адабиёти ва санъати» газетасы, 11-май 2012-ж.

ЗАМАНАҒОЙ ТӘЛИМ ХӘМ ТӘРБИЯ ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫНЫҢ ЖАНКҮЙЕРИ

К.Алламбергенов – *филология илимлериниң докторы, профессор*
Әжинияз атындағы Нөкис мәмлекетлик педагогикалық институты

Тәлим хәм тәрбия жумыслары менен шуғылланыўшы хәр бир инсан, муғаддимдер хәм ата-аналар тәлим-тәрбия жумысларының өзлене қолайлы болған заманағой технологияларын тез өлестирип алыўдың тәрәптары болады. Соның ушында олар барқулла изленисте болып, тәлим-тәрбия технологияларын үзликсиз түрде жетилистирип барыўға хәркет етеди. Мине, усындай илимпазлардың бири Арзы Пазылов болып есапланады.

Арзы Кенжебасвич Пазылов 1952-жылы Каракалпакстан Республикасы Хожели районында әпиўайы жумысшы шаңарағында туўылады. 1958-1959-оқыў жылында Хожели районында 1-классқа оқыўға барып, 1967-1968-оқыў жылында Қараөзек салыгерши-лик совхозында жайласқан, Тахтакөпир районлық халық билимлендириў бөлимине караслы №20-Д.И.Менделеев атындағы орта мектепти питкереди.

Әкеси Пазылов Кенжебай 1900-1977-жылларда жасап өткен. Тийкарынан дийханшылық пенен шуғылланған. Батальонда болған. Соңғы жылларда малақай, шөгирме тигиў хәм этикишликти пенен шуғылланған.

Анасы Отарбаева Нәзенайым 1912-1983-жылларда жасаған. Әпиўайы үй бийкеси болған. Соңынан Хожелидеги гилем цехтан үйге жипти әкелип ийирип бериў ислери менен шуғылланған.

Әке-шешесиниң 9 баласы хәм 2 қызы болып, олардан 8 бала хәм бир қыз қайтыс болғаннан кейин, ырымға дәрья атлап Хожели қаласына көшкен. Арзы Пазылов сол жерде 12-

Ә.Өтепбергенов, А.Әбдиев, сондай-ақ Қарақалпакстанда жасап, өзбек тилинде дәретиўшиликти мийнет пенен шуғылланып атырған белгили шайырлар хәм жазыўшылар Г.Матъякупова, Г.Раҳимова, Я.Қошқаров, Н.Матъякупова хәм тағы басқалардың дәретиўшиликти китаплары ҳаққында мақала, рецензия, үлкен илимий-мийнетлери жарық көрди.

Булар ҳаққында толығырақ танысаман деген оқыўшы алымның 2009-жылы Ташкентте басылып шыққан «Адабий жараён, ижод масъуляти, адабий алоқалар» деген китабына нәзер тасласа болады.

Профессор Кәримбай Курамбаев Каракалпакстан Республикасындағы хәр қыйлы жәмәәтлердиң ағзасы хәм белсене қатнасыўшысы. Ол Өзбекстан хәм Каракалпакстан Жазыўшылары аўқамы ағзасы, «Илим хәм жәмийет», «Сәният» журналлары, «Қаракалпак әдебияты» газетасының редколлегия ағзасы, Зульфия атындағы мәмлекетлик сыйлықты бериў бойынша дүзилген Каракалпакстан Республикалық комиссия ағзасы.

Алымның илимий-педагогикалық мийнетлери, жәмийетлик турмысқа белсене қатнасыўлары, пидәкерлиги мәмлекет дәрәжесинде ылайықлы баҳаланған. Ол Өзбекстан Республикасы Президентиниң пәрманларына муўапық 1994-жылы Өзбекстан Республикасының «Фахрий Ёрлиғи», «Ўзбекистан мустақиллигиниң 10 йиллиги» (2001) көкирек нышаны менен сыйлықланды. 1999-жылы Кәримбай Курамбаевқа «Қаракалпакстан Республикасына мийнети сиңген илим ғайраткери» хұрметли атағы берилди. Ол Өзбекстан хәм Каракалпакстан республикаларының халық билимлендириўи ағласы.

Улыўма, усындай пазыйлетлер ийеси белгили әдебиятшы, пидайы устаз-педагог, профессор Кәримбай Курамбаев өзи әдебий изертлеў жумысына өзек етип алған сөз шеберлериниң бири, сөз мүлкиниң султаны, уллы Науайының:

Кунгил бермиш сўзимға турк жон хам, Не ёлғиз турк, балки, туркмон хам,

- деп айтқанындай, жүреги хәм дәретиўшиликти пүткил өмирин әдебиятлар дослығы-халықлар дослығы машқаласына бағышлап, сол арқалы өзи әдебиятларын изертлеген достуўысқан халықлардың хаммесиниң де сүйикли перзентине айланып кеткен, әжайып инсан, үлкен әдебият изертлеўшиси болып табылады.

перзент болып туўылған. Кейинги баласының узақ жас көриўи ушын Хожели, Тахиятас қалаларында, Әмиўдарья совхозында 12 жасын толтырғанша отырған.

Өзинен үлкен жигит ағасы Кенжебаев Турдыбек 1933-2005-жылларда жасап өткен. Ол Ташкент халық хожалығы институтында оқыған. Дәслеп Хожелидеги финанс техникумында муғаллим, Әмиўдарья совхозында планластырыў бөлиминиң баслығы, соңынан Тахиятас хәм Нөкис қалаларында, Шымбай районында партия жоллаған мәкемелерге барып жумыс ислеген. Қараөзек совхозы ашылған жылы сол совхозға бас бухгалтер етип жиберилген. 1968-жылдан басып Майжап совхозында бас бухгалтер, соңынан жаңадан шөлкемлестирилген Майжап-2 (хәзирги П.Сейтов) совхозында бас бухгалтер, соңынан Майжап совхозында директор болып ислеген. «Қаракалпакстан Республикасына хызмет көрсеткен экономист» хұрметли атағына ийе болды.

Үйде ғаррының қыз апасы Пазыл қызы Дәмәткенде (1898-1977) бирге жасады. Оның жалғыз баласы урыста, күйеи батальонда жоқ болған. Мени өзи арқалап өсирген. Соның ушын оның басынада қоршауда жоқ еди. Жақында соған темирден қоршау хәм атын тасқа жаздырып басына қойдым.

Оның мийнет жолы 1968-1970-жылларда Шымбай районы Майжап совхозында бухгалтер, машина-трактор парки жумысшысы болып ислеуден басланады. 1970-1974-жылларда Қаракалпак (Хәзирги Нөкис) мәмлекетлик пединститутында «баслауыш тәлим методикасы» кәнигеллиги

бойынша тәлим алады. Институтты пмткергеннен кейин Шымбай районлық халық билимлендириу бөлиминне қараслы №16 санлы улыўма билим беретугын орта мектепте муғаллим. 1975-1978- жыллары дәслеп Қарақалпақ мәмлкетлик пединститутында стажёр-изертлеуши, соңынан ТашМУ диң педагогика кафедрасының аспиранты, 1978-1980-жыллары Нөкис мәмлкетлик университети педагогика кафедрасының лаборанты, жаслар комитети секретары, 1980-1990- жыллары Нөкис педагогикалық училищесинде оқытушы, педәмелият баслығы, оқыу-өндирислик әмелият бойынша директордың орынбасары болып ислейди.

Ол 1990-жылдан баслап Нөкис мәмлкетлик пединститутында баслауыш тәлим педагогикасы хәм психологиясы, мектеп хәм мектепке шекемги тәрбия педагогикасы кафедралары баслығы, баслауыш тәлим методикасы факультетиниң деканы, арнаулы сыртқы бөлиминиң деканы, оқыу-методикалық бөлиминиң баслығы лауазымларында иследи. 2012-жылдың август айынан баслап усы институттың «Улыўма педагогика хәм психология» кафедрасының доценти, ал, 2021-жылдың октябрь айынан баслап усы институттың Педагогика кафедрасы баслығы лауазымында исле атыр.

1989-жылы доцент Юсупжан Умаровтың илимий басшылығында, профессор Батыр Мирзаевтың басқаруында, академик Сыдық Раджабов, психология илимлериниң докторы профессор Мухаммед аллим-Галиевич Давлетшин хәм басқалардың қатнасуында. профессор Малла Очилов хәм доцент Сидик Нурматовлардың оппонентлигинде кандидатлық диссертациясын табыслы жақлап шығады. Оның авторфератына Республикамыз алымлары менен бир қатарда Волгоградтан, Москвадан хәм Белоруссиядан унамлы пикирлер келип түсти.

Арзы Пазылов тийкарынан педагогика теориясы хәм тарийхы, руўхый-әдеп-иқрамлық тәрбиясының актуаль мәселелери менен шуғылланатуғын илимпаз. Оның 300ден аслам мийнетлери жәрияланды.

Соңғы 5 жыл ишинде илимпаздың Өзбекстан Республикасы Жоқары хәм орта арнаулы билимлендириу министрлигиниң рухсаты тийкарында 2018-жылы қоспа авторлықта жәриялаған «Педагогика теориясы», 2020-жылы жәриялаған «Педагогика тарийхы» сабақлықлары хәзирги уақытта студентлердиң қолларынан түсирмейтуғын оқыу куралына айланып үлгерди. 2022-жылы «Улыўма педагогика пәнинен мәселелер топламы» атлы оқыу қолланбасында Жоқары хәм орта арналы билимлендириу министрлиги тәрепинен басып шығаруға рухсат берилди.

2008-2009-жыллары 2 мәртебе баспадан шығарылған «Педагогика», 2009-2012 жыллары жәрияланған «Талаба амалиётчилар учун методик қўлланма», 2009-жылғы «Тарбия хақында ойлар», 2011-жылы «Педагогика теориясы хәм тарийхы пәнинен тестлер топламы» атамасындағы оқыу қолланбаларыда жоқары хәм орта арнаулы оқыу орындары талабалары хәм магистрантлары ушын қолланбалар ұзыйпасын өтемекте.

Арзы Пазылов 2009-жылы шыққан «Педагогика» атлы оқыу қолланбасы ушын 2011-жылдың «Ең жақсы сабақлығы хәм оқыу қолланбасының авторы» таңлауының жеңимпазлары қатарынан орын алды, Жоқары хәм орта арнаулы, Халық тәлими үзирликлери хәм «Истеьдод» жамғармасының сыйлы 3-дәрежели дипломы менен сыйлықланды. Сондай-ақ 2012- жылдың «ең жақсы сабақлығы хәм оқыу қолланбасы» республика таңлауына 2011-жылы баспадан шыққан «Педагогика теориясы хәм тарийхы пәнинен тестлер топламы» хәм 2010-жылы баспадан шыққан қоспа авторлықтағы «Қарақалпақ этнопедагогикасы» атлы оқыу қолланбалары ушын 2012-жылдың «Ең жақсы сабақлығы хәм оқыу қолланбасының авторы» таңлауының жеңимпазлары қатарынан орын алып, Жоқары хәм орта арнаулы, Халық тәлими үзирликлери хәм «Истеьдод» жамғармасының сыйлы 3-дәрежели еки дипломы менен бирден сыйлықланды.

Арзы Пазыловтың илимий басшылығында «Мектепке шекемги тәрбия хәм балалар спорты» тәлим бағдарының 4 курс талабасы Мавлуда Сабирова 2008 жылы Өзбекстан Республикасы Президенти стипендиясының, ал «Мийнет тәлими» бакалавр бағдарының 4-курс студенти Наима Утаева 2017-жылы Ислам Каримов атындағы мәмлкетлик стипендиясының жеңимпазы болуға миясар болды. Оның тиккелей басшылығында бир неше магистрлик диссертация хәм көплеген бакалаврлық жұмыслар орынланды.

Арзы Пазылов Республика көлеминдеги жәмийетлик жұмысларда актив қатнасады. Ол «Илим хәм жәмийет», «Муғаллим хәм үзликсиз тәлим» журналларының редколлегия ағзасы. «Миллий тикланиш» демократиялық партиясының ағзасы.

«Қарақалпақстан муғаллими» журналының уставын дүзиу, профессор Кеңесбай Алламбергенов хәм доцент Салый Садықовлар менен биргеликте журналды шөлкемлестирю ислерине қатнасты.

Оның ғалаба хабар кураллары бетлеринде жәриялаған мақалалары көпшиликте қызығушылық оятты. Әсиресе, 1985-жылы 15-мартта «Совет Қарақалпақстаны» газетасының арнаулы хабаршысы Абдулла Хабилов пенен биргеликте жәриялаған «Қағазлар саз, ислер насаз» атлы мақаласы хәм жеке өзиниң 1988-жылдың 10-сентябринде «Совет Қарақалпақстаны» газетасында жәриялаған «Ата-ана жуауапкершилиги» атлы мақаласы Қарақалпақстан областлық партия комитетиниң қарары менен Қарақалпақстанның барлық мәкемелеринде, оқыу орындарында талқыланды.

Ол турмыстан көргенлерин, әсиресе айрым балалардың өз анасы қайтыс болғаннан кейинги өгей анасына болған қатнастарын, өз ата-анасына, айрым келинлердиң өз қайынатасына ислеген қысыуыметлерин хатқа түсирюден жалықпады. Оның 2006-жылғы «Ананың өгейи болмайды», «Қайтар дүнья әлбетте болады», 2009-жылғы «Яхши фарзанд тұрға етаклар», 2011-жылғы «Инсан қәдири ямаса қайтар дүньяның әлбетте болатуғынлығы хақында» атлы мақалалары ата-аналарға, гейпара жасларға да әдеуир дәрежеде ой салған мақалалардың бири болды.

Арзы Пазыловтың өзи китапқумар. Ол Өзбекстан хәм Қарақалпақстан жазушы-шайырларының, илимпазлардың илимий мийнетлерин қунт пенен оқыйды. Гейпара уақытларда оларға өз пикирлеринде береді. Мәселен, ол илимпазлар Жуманазар Базарбаев, Кәримбай Құрамбаев, Абат Әлиев, Кеңесбай Алламбергенов, Шаўдырбай Сейтов, Мурадбай Нызанов, Шарап Уснатдинов, Тилеуберген Жумамуратов, Әмирбай Өтеулиев, Бахадыр Худайбергенов, Зулфия Шамуратова, Кеңесбай Каримов, Узакбай Пиржанов, Әбдикәдир Қайыпов, Алпысбай Султанов, хәм Гулнара Еңсегеновалардың шығармаларына Республикалық баспа сөз бетлеринде өз пикирлерин берди.

Арзы Пазылов әмелиятшы-студентлерге айрықша итибар берди. Ол педагогикалық училищеде жүрген уақытларында-ақ педучилищеден практикаға шығатуғын практикантлар ушын 1987-жылы «Памятка для учащихся-практикантов», 1990-жылы «Оқыушы-практикантлар ушын педагогикалық еслетпелер» деген қолланбаларды жазып, баспадан шығарып практикантларға сабақ планын, тәрбиялық ис планын, тәрбия саатларының планын, сабақларды хәм тәрбия-лық жұмысларды анализлеудиң үлги схемаларын, бир оқыушыға хәм класс жәмәетине берилетуғын минезлеме үлгилерин, практикадан соңғы есабат берюдиң үлги схемаларын оқыушы-практикантлардың түсинип алыулары ушын имкәният жаратып берди.

Институтқа жұмысқа өткеннен кейинде бул жұмысты өзи боладыйлықка таслап қоймады. Дәслепки материалларды толықтырған халда, доцент Қутмамбет Қосназаров пенен биргеликте 1991-жылы «Студент-практикантлар ушын педагогикалық хәм методикалық еслетпелер», 2000-жылы «Студент-практикантлар ушын педагогикалық хәм методикалық қолланба», 2010-2012-жыллары «Талаба-амалиётчилар учун методик қўлланма»лары менен студентлерди тәмиинлеп турды.

2015-жылдан баслап, әмелиятшы студентлердиң есабатларының, сабақ анализлериниң хәм басқада әмелиятка тийисли болған хўжжетлериниң хәр қыйлы формада, хәр қыйлы қағазда болатуғынлығын инабатқа алып 3-курслар ушын өз алдына көлеми 13,0 баспа табактан ибарат болған хәм 4-курслар ушын өз алдына көлеми 25 баспа табактан ибарат болған «Әмелиятшы талабалардың хўжжетлер топламы»н институт баспаханасы арқалы қарақалпақ хәм өзбек тиллеринде шығартып берип, көп санлы студент-практикантлардың алғысларына миясар болды. Бул хўжжетлер топламының студентлер ушын қолайлы болғанлығы соншелли, елеге шекем практикаға шығатуғын студентлер усы топланнан шығартып, практикаға баратуғын жерине алып кетеди.

Ол 1987-жылы Қарақалпақстанда биринши мәртебе педагогика сабақлығының қарақалпақ тилинде жәрияланыуына өз үлесин қосты. Бир қатар илимпазлар

менен биргеликте Сергей Барановтың «Педагогика» атлы педагогикалық училищелерге арналған сабақлығын қарақалпақ тилине аударма жасау ислерине қатнасты. Сабақлық 1987-жылы «Қарақалпақстан» баспасы арқалы 5000 нускада басып шығарылды.

Жоқары оқыу орындары үшін қарақалпақ тилинде педагогика пәнінен усы ұақытқа шекем сабақлық, оқыу колланбалар шығарылмады. Бирақ, Арзы Пазылов өзиниң шөлкемлестириушилик уқыпшылықларының арқасында илимпазларды жәмлеп, 2018-жылы «Педагогика теориясы», 2020-жылы «Педагогика тарийхы» атлы сабақлықларының баспада жәрияланыуына еристи. Бул сабақлықларды баспаға усыныу хакқында Өзбекстан Республикасы Жоқары хәм орта арнаулы билимлендириу министрлиги тәрәпинен сертификатлар берилди.

Арзы Пазылов усындай шөлкемлестириушилик уқыбының арқасында усы ұақытқа шекем Қарақалпақстанда жазылып, баспадан шығарылмаған биринши «Педагогикалық энциклопедия»ның төрт томлығын жазыу үшін және илимпазларды жәмледи, оларды рууҳландырды. Бул көлемли мийнетти орынлау үшін Өзбекстан Республикасы Инновация министрлигине өз проектінде усыныс етті. Хәзир бул проект экспертлер тәрәпинен көрилип атыр.

Арзы Пазыловтың мийнетлери Хүкиметимиз тәрәпинен жоқары бахаланып киятыр. Ол, 1994-жылы Қарақалпақстан Республикасы Жоқарғы Кеңесиниң Хүрмет жарлығы менен сыйлықланғаннаградланған болса, 2000-жылы «Шухрат» медалы менен наградланды. Ал, 2012-жылы «Қарақалпақстан Республикасы халық муғаллими» хүрметли атағын, 2016-

жылы «Өзбекстан Республикасы ғәрәзсизлигиниң 25-жыллығы» естелик нышанын алыуға миясар болды.

Өзбекстан Республикасы Халық билимлендириу министрли болып ислеген Ойдин Аббасованың 1986-жыл 30-сентябрьдеги №327-санлы буйрығы менен А.Пазыловқа «Методист-оқытқышы» деген атақ берилген хәм хәр ай сайын сол ұақыттағы ақша менен 30 сом муғдарында айлығына қосылып барылған.

2008-жылы Қарақалпақстан Республикасы халық билимлендириу ағлашысы, ал, 2012-жылы болса Өзбекстан Республикасы халық билимлендириу ағлашысы көкирек нышанлары менен сыйлықланды.

Ол турмыста бирқанша қыйыншылықларғада жолықты. 1991-жылы хаялы Нина Тасмурзаева узақ дауам еткен наұқасынан кейин қайтыс болды. Оннан қалған 3 ул хәм 4 қыздың тәлим-тәрбиясы менен шуғылланыу бир өзиниң мойнына түсти. Буннан соң үйленген еккинши хаялы Оразгүл Ешимбетовада 2011-жылы наұқасының қайтыс болды.

Хәзирги ұақытта ул-қызларының барлығыда үйли-жайлы болып кетти. Еки қызы Қазақстан Республикасының Нурсултан қаласында, бир улы Алма-ата қаласында жасайды. Қалғанлары Нөкис хәм Хожели қалаларында жасайды. Хәзир 27 ақлықтың, 4 шаулықтың хүрметли атасы.

Хәзирги ұақытта педагогика илимлериниң философия докторы Гулзазира Бабашева менен ул-қызларын, ақықларын тәрбиялау ислеринде бир-биреүйне қол қанат болып, татыулықта жасап атыр. Биз достымыз Арзы Пазыловқа келешектеги жұмысла-рында таскын табыслар, өзине узақ өмир тилеймиз.

ЖУРТТА ЖОҚ ӨРНЕКЛИ ИНСАН

Т.Жийемуратов – педагогика илимлериниң кандидаты, доцент
Әжинияз атындағы Нөкис мәмлекетлик педагогикалық институты

«Болар бала бес жасынан белгили» дегендей» ол жас ұақтынан баслап-ақ этирапындағылардың ықасын өзине тартатуғын, өз қатарларына салыстырғанда зийрек, ақыллы хәм өз хәрәкетлери менен хәммениң дыққатын өзине қарататуғын ойшаң бала болып көзге көрине баслады.

Әсиресе ондағы өзине деген талапшалық, қандай да бир нәрсени өз алдына мақсет етип қойған болса, сол нәрсесин ақырына дейин орынламағанша тыншып-тынбайтуғын қайсар мийнеткеш бала болып көзге көринди. Сондай-ақ, оның бир жақсы қасиети сабақтан бос ұақытларында хәр қыйлы көркем әдебий кітаптарды көп оқыуды өзине үрдис етип алып, сол билмекши, үйренбекши, маңызын уқпақты болған нәрсесиниң уңқыл-шуңқылына дейин билип алыуға умтылатуғын, өзгелерге ұксамаған өз үстинде көп ислейтуғын талапшаң, басқаларға үлги болыуға, сәрдар болыуға умтылатуғын зәбердес бала болып көпшиликтиң тилине алына баслады.

Мектептеги оқыушылық дәуиринде-ақ ол басқалар хәуес ететуғын үлгили минез-қулқы, үлгили әдеби, зийреклиги менен тәлим берген ұстазларының кеулинен шықты. Ол мектептеги оқыушылық дәуиринде барлық пәнлерден жақсы оқыды, ұстазлардың берген хәр қандай тапсырмасын булжытпай орынлайтуғын бир сөзли әдепли оқыушы болып журт кеулинен шықты. Биз сөз етип отырған қахарманымыз солай етип, Қараөзек районы Қараөзек салыгершилик совхозында жайласқан, Д.И.Менделеев атындағы орта мектептің 10-класын айрықша бахалар менен тамамлап, оннан кейин еки жыл өндиристе ислеп, 1970-жылы Қарақалпақ Мәмлекетлик педагогикалық институтының «Баслауыш тәлим методикасы» қәнигелиги бойынша студенти болыу бахтына миясар болды.

Институтты тамамлағаннан кейин ол педагогикалық мийнет жолын 1974-жылы Шымбай районындағы №16-санлы орта мектепте муғаллим болып ислеуден баслады. 1975-1978-жыллары ол Ташкент Мәмлекетлик университети (хәзирги Өзбекстан Миллий университети) «Педагогика» кафедрасының аспиранты болды. 1978-1980 жыллары Нөкис Мәмлекетлик университетиниң жаслар аұқамы комитети секретары, 1980-1990-жыллары Нөкис педагогикалық училищесинде оқытыушы, педагогикалық әмелият баслығы, оқыу-өндирислик әмелият бойынша директордың орынбасары болып иследи. Қарақалпақстан илиминде, жәмийетлик өмиринде, билимлендириу системасында айтса аўыз толарлықтай салмақлы орны бар, аты-хаўазасы республикаға мәлим, кимсең «пәленше» болған, республика зыялы кәуимине көп жыллардан бери жақсы таныс болған биз сөз

етпекши болған бүгинги қахарманымыз – Қарақалпақстан Республикасы Халық муғаллими (2012-ж), «Шухрат» медалының (2000-ж.), Қарақалпақстан Республикасы (2008-ж) хәм Өзбекстан Республикасы (2012-ж.) Халық билимлендириу ағласы көкирек нышанларының ийеси, педагогика илимлериниң кандидаты, доцент, Әжинияз атындағы Нөкис Мәмлекетлик педагогикалық институты, Педагогика факультети, «Педагогика» кафедрасының баслығы–Арзы Пазылов.

Демек, бизиң қахарманымыз Арзы Пазыловтың илимий-педагогикалық мийнетлери өз ұақтында хүкиметимиз тәрәпинен жоқары бахаланып, жоқарыдағы сыйлықлар менен сыйлықланған. Бундай жетискенликлерге әлбетте, Арзы Пазыловтың студентлик ұақытларынан баслап-ақ белгили талант ийеси, илимге болған қуштарлығы, излениушендик қабылети оған тәлим берген ұстазлардың нәзерине түсе баслады. Ондағы қабылетти сезген ұстазы педагогика илимлериниң кандидаты, доцент Қутмамбет Қосназаровтың оған қатты ықласы кетип, мехири түсип, оны өзине шәкиртликке, илим менен шуғылланыуға таярлай баслады.

Институтта сабақ берген ұстазлардың барлығы да Арзыны жақсы көретуғын еди. Солардан профессорлар Жұмырбай Қайырбаев, Айман Нәжимов, доцентлер Қудияр Пирниязов, Алғазы Бекбасов, Меңлибек Бердимуратов, Әденбай Тәжимуратов, аға оқытыушы-лардан Дәме Алламахова, Садулла Медетовлардың колларында тәлим хәм тәрбия алды.

Солай етип, ол педагогика илимлериниң кандидаты, доцент Қутмамбет Қосназаровтың басшылығында 2-курстан баслап илим менен шуғыллана баслады. Хәр жылы дәстүрге айланған студентлердиң илимий-теориялық конференцияларында баянатлар ислеп, мақтау жарлықтарын алып жүрди.

Арзы 4-курсқа өткен жылы, «Қырық қыз» дәстанын үйинде оқып отырып оның нағыз педагогикалық дәстан екенлигин абайлап қалады хәм «Қырық қыз» дәстанында дене тәрбиясы мәселелери» деген темада мақала жазып, сентябрьде оқыуға келгенинде көрип беріу үшін илимий басшысы Қ.Қосназаровқа тапсырады. Ол мақаланы көрип, шәкиртин марапатлайды. Бирақ мақала бирден жәрияланбай, бир нешше жыллардан кейин кафедраның илимий мийнетлер топламында жәрияланады. Демек, бул Арзы Пазыловтың студент ұақтында-ақ жазған мақаласының илимий қунылығын, ақуаллығын көрсетип, әуел бастан-ақ ол хакыйқый илимпаз екенлигин ис жүзинде дәлийиллегенинен дерек берип турыпты.

Арзы Пазылов билимлендириу тарауында қандай лауазымда ислесе де, барлық адам менен тил табыса билетуғын, жұмысына пухта бәрін сазлап бежеретуғын, ислеген

хәр бир иси тап-туйнақтай жыйнақлы, өзине хәм басқаларға да талапшаң болып барлық жерде өрнек көрсететуғын, бирден шешилмейтуғын тартыслы мәселелерде белсендилік көрсетип ақырына шекем дауласатуғын хәм әдалаттылық қарар таппағанша тыншымайтуғын өзгеше бир жәйайп инсан.

Ол 1990-жылдан баслап Нөкис мәмлекетлик пединститутында «Баслауыш тәлим педагогикасы хәм психологиясы», «Мектеп хәм мектепке шекемги тәрбия педагогикасы» кафедралары баслығы, Баслауыш тәлим факультетиниң деканы, Арнаулы сыртқы бөлимниң деканы, Оқыу методикалық бөлимниң баслығы лауазымларында жумыс иследи. 2012-жылдың август айынан баслап усы институттың «Улыўма педагогика хәм психология» кафедрасының доценти, хәзирги күнде институттың Педагогика факультети, «Педагогика» кафедрасы баслығы болып ислеп атыр.

Арзы Пазылов педагогика илимлериниң кандидаты, доцент Ю.Умаровтың илимий басшылығында 1989-жылы Низамий атындағы Ташкент мәмлекетлик педагогикалық институтының Илимий кеңесинде кандидаттық диссертациясын жақлап педагогика илимлериниң кандидаты илимий дәрежесине еристи.

Ол тийкарынан педагогика теориясы хәм тарийхы, руўхый-әдеп-иқрамлық тәрбиясының актуаль мәселелери менен шуғылланады. Арзы Пазыловтың усы күнге шекем 300ден аслам илимий-методикалық мақалалары, мийнетлери баспа сөз бетлеринде жәрияланды.

Бирақта ол тек соның менен қарап қалып атырған жоқ. Ол соңғы бес жыллықта жәриялаған «Педагогика теориясы» (соавторлықта) атлы сабақлығы Өзбекстан Республикасы Жоқары хәм орта арнаулы билимлендириу министрлигиниң рухсаты тийкарында Ташкенттеги «Ношир» баспасынан жарық көрди. Сондай-ақ оның «Педагогика» (2009-ж.) оқыу қолланбасы ушын 2011-жылдың «Ең жақсы сабақлығы хәм оқыу қолланбасының авторы» таңлауының жеңімпазлары қатарынан орын алып Жоқарғы хәм орта арнаулы билимлендириу министрлиги, Халық билимлендириу министрлиги хәм «Истеьдод» жамғармасының сыйлы 3-дәрежелі дипломы менен сыйлықланды. Келеси 2012-жылдың «Ең жақсы сабақлық хәм оқыу қолланбасы» республикалық таңлауында да «Педагогика теориясы хәм тарийхы пөнинен тестлер топламы» (2011-ж.) хәм қоспа авторлықтағы «Қарақалпақ этнопедагогикасы» (2010-ж.) оқыу қолланбалары ушын 2012- жылдың «Ең жақсы сабақлық хәм оқыу қолланбасының авторы» таңлауының жеңімпазлары қатарынан орын алып, Жоқары хәм орта арнаулы билимлендириу министрлиги, Халық билимлендириу министрлиги хәм «Истеьдод» жамғармасының сыйлы 3-дәрежелі еки дипломы менен сыйлықланды. Және де келтирип өтсек, «Педагогика» (2008-ж., 2009-ж.) хәм «Талаба амалиётчилар учун методик кўлланма» (2009ж.,2012-ж.), «Тәрбия хакқында ойлар» (2009-ж.), «Педагогика теориясы хәм тарийхы пөнинен тестлер топламы» (2011-ж.) атамасындағы оқыу қолланбалары жоқарғы хәм орта арнаулы оқыу орындары студентлери хәм магистрантлары ушын қолланбалар ұазыйпасын өтеп келмекте.

Өз ұақтында көрнекли педагог устаз профессор Ж.Қайырбаев: «Жуўмақлап айтқанда, доцент Арзы Пазыловтың «Миллий тәрбия хакқында ойлар» китабы хәзирги күндеги тәлим-тәрбия машқалаларын шешиўдеги оғада қурамалы хәм көп қырлы тәрбия процесиндеги педагогикалық жағдайларға исенимли дәлилдер менен анализ берип, жол көрсетип, бағдар беретуғын, тәрбиялық сыпаттағы, мейли ол педагог па, ата-ана ма яки басқа ма хәмме ушын керекли болған жол-жорық, бағдар беретуғын тәрбия мәселесине арналған бахалы педагогикалық қолланба болып табылады» деп жазды. («Еркин Қарақалпақстан» газетасы 8-июнь 2008-жыл).

Доцент Арзы Пазыловтың баспа сөзде жәрияланған хәр бир мақаласында жәмийетшилик алдында, тәлим-тәрбияда, билимлендириу системасында көнделен болып турған машқала, қәте кемшиликлер хакқында болып, оларды сынға алып әшкаралайды, бул машқалаларды шешиу жолларын қарастырады. Оның ғалаба хабар қураллары бетлеринде жәриялаған мақалалары көпшиликте қызығушылық оятады. Мәселен, өз ұақтында баспа сөзде жәрияланып барылған мақалалары: «Қағазлар саз, ислер насаз» («Совет Қарақалпақстаны» газ.10.09.1988-ж.), «Ата-ана жуўапкершилиги» («Совет Қарақалпақстаны» газ.10.09.1988-ж.) атлы мақалалары газетада жәрияланғаннан кейин областлық партия комитетиниң қарары менен

Қарақалпақстанның барлық мәкемелеринде, оқыу орындарында талқыланады. Жуўмағында тәрбия ислерине ата-аналардың жуўапкер екенликлери атап өтилиди. Усы мақала материалларынан мектептеги класс саатында қалай пайдаланыўдың жолларын көрсетиу мақсетинде «Класс сааты ямаса троллейбустағы ғарры хәм жерге көмилген тири күшиклер хакқында гүрриң» атлы мақаласы жаңадан шөлкемлестирилген «Қарақалпақстан муғаллими» (№1,1992-ж.) атлы журналда жәрияланады.

Мектеп, жоқарғы хәм орта арнаулы оқыу орындары муғаллимлерин де қыйнап жүрген мәселелерден бири «Қағазпазлық мәселеси». Арзы Пазылов бул унамсыз иллетке де «Муғаллимлерди қағазпазлықтан қутқарайық» (1990-ж.), «Тас кесетуғын қағаз» яки муғаллим искерлиги қағаз бенен өлшене ме?» (2013-ж.) атлы мақалалары менен өз пикирлерин билдирди. Бирақ, елеге шекем бул мәселе унамлы шешимин таппады. Қайта бурынғыға қарағанда қағаз санын көбейтиу ислерине жол ашып берилди. Енди ашық сабақ оқытсаң ба, оқытпайсаң ба, ата-аналар менен сәўбет өткересең бе, өткермейсең бе оған қарап отырмайтуғын болды. Бунның ушын дәслепки қағазпазлықтардың жанына бирнешше варианттағы суўретлерди, видеоларды да қосыу машқаласы қойылды.

Президентимиз Ш.М.Мирзиёвтиң басшылығында 2021-жылы 16-июнь күни жоқары билимлендириу системасындағы тийкары ұазыйпаларға бағышланған видеоселектор мәжлисинде «Не ушын сапа бағдарындағы өзгерислер сезилерли дәрежеде емес?» деген сораўға жуўап ретинде Президентимиз тараўға байланыслы әмелге асырылуы керек болған тийкары 4 ұазыйпаны атап өтти. Оның төртиншиси – профессор-оқытушылар хәм студентлер ушын қағазпазлықты азайтуу, тараўды сапластыруу арқалы коррупция хәм бюрократияны кескин қысқартуу ұазыйпасы болды.

Арзы Пазылов Әжинияз Қосыбай улының дәретиушилигин жан-жақлама үйренип, олардағы педагогикалық ой-пикирлерди айланьса салыу мақсетинде мақалалар дүркиниң жәриялады. Әжинияздың тәлим-тәрбиялық көз қарасларына, пикирлерине байланыслы: «Әжинияз қолланған тәлим методлары хәм усыллары» (2000-ж.), «Әжинияздың психологиялық көз-қараслары» (2009-ж.), «Әжинияздың педагогикалық көз-қарасларында машқалалы сабақ оқытуы мәселелериниң сәўлелениуи» (2009-ж.), «Әжинияз Қосыбай улының нәсият қосықларында педагогикалық көз-қараслардың сәўлелениуи» (2013-ж.), «Әжинияз ахунның сабаққа таярланыуындағы дәретиушилиги» (2014-ж.), «Әжинияз Қосыбай улы – адамды инсан дәрежесине жеткеруу хакқында» (2014-ж.), «Әжинияз шығармаларында қарақалпақ этномәдениетиниң сәўлелениуи» (2018-ж.) атлы мақалалар дүркиниң «Илим хәм жәмийет» (Дәслепки «Қарақалпақстан муғаллими» журналы) журналында жәриялауға еристи, илимий-теориялық конференцияларда баянатлар иследи.

Филология илимлериниң докторы, профессор Кәримбай Қурамбаев Әжинияз шайырдың дәретиушилигин үйрениу, тәлим-тәрбиялық көз қарасларын анықлау мәселесинде өз пикирин билдирип: «...педагог алым А. Пазыловтың төмендеги пикирлери Әжинияздың Мақтымқулы мийрасына мүнәсибетиниң мазмунын кеңейттириуде, байытғыда әхмийетке ийе болған, туўрысын айтқанда жаңаша жантасыу болып табылады: «Әжинияз Мақтымқулы шығармалары менен жақыннан таныс болып ғана қалмастан, оның пикирлерин халыққа таратыушы, жасларға үретуиши устаз. Ол ағартыушы устаз сыпатында шәкиртлерине Мақтымқулы шығармаларын оқып берип, оны үйреткен хәм сол шығармаларды өз сөзи менен түсиндиргенде өзиниң топлаған турмыслық тәжирийбелеринен де пайдаланған» деп жазады. (К.Қурамбаев. Мақтымқулы – илхом чашмаси. «Тафаккур» баспасы, Ташкент– 2011. 259-261-бетлер).

Баспа сөзде жәмийетлик ой-пикирлерди қозғалысқа келтиретуғын тартыслы пикирлерди ортаға қойып талқылауда билимлендириу ситемасындағы тәлим-тәрбияға байланыслы айырым нұсханларды көре-биле тура көз жумып қарап тура алмайтуғынлығын билдирип, жәмийетшиликте қыйнап атырған мәселелерди туўры, әдил шешимин таба билуу жолларын излестирип, жәмийетшиликте ойландырууға мәжбүрлеп, жанкүйерлик етип өз көз қарасларын, жеке пикирлерин баянлап белсене иске кирисиуи – бул доцент Арзы Пазыловтың тәжирийбелери педагог устаз екенлигин, жәмийетлик искерлигин көрсетеди. Оған бир мысал келтирсек, «Балаңыз мектепке баражақ...» («Утаз жолы» газ.27.06.2015-ж.)

атлы мақаласында жеке өз пикирин билдирип, бәршеге уйтқы салды. Бул хақында филология илимлериниң докторы М.Дәулетов: «...тәжирийбелі педагог Арзы Пазыловтың турмыстан алынған «Баланыз мектепке баражақ...» деген жеке пикири басылып шықты. Бул пикирди оқып қарасаңыз, ана тилимиздин, әсиресе оның жазыуының қыйынласып кеткенлигин сезесіз. Хәтте, ата-аналар қарақалпақ тилиниң әлипбе хәм имласының түсиниксиз болып, қыйынласып кеткенлигинен балаларын қарақалпақ класына бермей атырғандай сезиледи. Хәқыйқатында усы жеке пикирде айтылғанындай, ата-аналардың соңғы ўақытлары өз перзентлерин рус класында оқытуўдың көбейип баратырғанылығы байқалады, - деп жазады. (Жазыўымызды жеңиллестиріў-турмыс талабы «Устаз жолы» газ. 2015-жыл 25-июль. 3-бет.)

Корнекли устаз жаслар тәлим-тәрбиясы мәселесинде өсип киятырған жас әўладтың мәнәўий дүньясын байытатуғын ағла пазыйлерди, жақсы миллий ўрп-әдетлерди бойына сиңдириў кереклиги хақында ой жуўырта отырып, бүгинги күнги жаслардың өмиринде ушырасып атырған унамсыз иллетлердин көриниси сыпатында жас келин күйеўлердин неке тойында ушырасатуғын «жаслар сейили»ндеги унамсыз көринислерди, геўпара жасларымыздың кәделердин хәрқыйлы түрлерин ойлап таўып жүргенлиги, сейил ўақтында келинниң туғлиниң зорлық пенен шешип алыныўы, келинди, хәттеки, күйеў баланыда урлап кетиў фактлери, усындай жеримсыз, жаңадан ойлап табылған дәстүрлердин себебинен геўпара жас шаңарақлардың бузылып кетиўлери, бундай унамсыз иллетлерди сапластырыў жоллары хақында өзиниң пикирлерин баян еткен «Жаслар сейили»ндеги жынаятшылық көринислерин сапластырыў» (2015-ж.) атлы мақаласын да жәриялады.

Бизиң қахарманымыз болған алым, тәжирийбелі педагог Арзы Пазылов көп қырыл талант ийеси болып, ол өзи китапқуар дәретийши инсан, жазған гүрриңлерин жыйнап өз алдына китап етип шығарған. Сондай-ақ ол өзбек хәм қарақалпақ жазыўшы-шайырларының әдебий шығармаларын, илимпазларының илимий мийнетлерин қунт пенен оқыйды. Геўпара ўақытларда оларға өз пикирлерин де жазады. Мәселен, ол жазыўшы К.Алламбергеновтың «Дәрья тартылған жыллар», «Өмир Темур хәм Ер Едиге», Ш.Сейтовтың «Халқабад» трилогиясына, М.Нысановтың «Ашық болмаған ким бар», Ш.Уснатдиновтың «Дәў кемпир», К.Каримовтың «Аққапшақ», У.Пиржановтың «Ақ тал астындағы ақшам», А.Султановтың «Елим деген ерлер ұмытылмайды», Б.Худайбергеновтың «Оқылмаған хат»,

Г.Еңсегенованың «Жүрегимниң шуағы», шайыр Т.Жумамураповтың «Өмириңниң өзи философия», Ә.Қайыповтың «Шүкирлик», атлы шығармаларына Республикалық баспа сөз бетлеринде өз пикирлерин жәриялады.

Көрнекли педагог устаз Арзы Пазылов қарақалпақ халық дәстанларында сәўлеленген педагогикалық, тәлим хәм тәрбия хақындағы ой-пикирлерди де өз мақалаларында көрсете билди. Оның қәлеминен дәретилген «Қырық қыз» дәстанында дене тәрбиясы мәселелери (1990-ж.), «Қырық қыз» дәстанында әдеп-иқрам тәрбиясы (1995-ж.), «Шәрьяр» дәстанындағы дидактикалық мәселелер хәм «ЭЕМ»ниң дәстлепки көринислери (1997-ж.), «Алпамыс» хәм «Қоблан» дәстанларындағы «пирлер» кимлер болыўы итимал (1998-ж.), «Алпамыс» дәстанында тәлим-тәрбия мәселелери (1999-ж.), «Едиге» дәстанында тәлим-тәрбия мәселелери (2000-ж.), «Бозуғлан» дәстанында тәўбе хәм аманат мәселелери (2003-ж.), «Шәрьяр» дәстанында әдеп-иқрам тәрбиясы (2003-ж.), «Жаханша» дәстанында жаслардың билим алыў машқалалары (2013-ж.), «Шәрьяр» дәстанында бағ жаратыўға қызығушылық мәселелери (2013-ж.), «Алпамыс» дәстанында гүрес тутыў усылының сәўлеленуі (2015-ж.), «Қарақалпақ халқының мәдени мийрасларында әдеп-иқрам тәрбиясы мәселелери («Ғәрип-ашық» дәстаны мысалында) (2016-ж.), «Едиге» дәстанында этномәдениет көринислери хәм оның жасларды руўхый жақтан тәрбиялаўдағы әхмийети (2018-ж.), «Қарақалпақ халық дәстаны «Шәрьяр» хәм тәлим-тәрбияның геўпара мәселелери (2018-ж.) сыяқлы мақалалары оқыўшыларда оғада үлкен қызығушылық оятып руўхый дүньясын байытты, дүньяға деген көз қарасларын, ой-пикирлерин тереңлестирди.

Жуўмақлап айтқанда, педагог алым, көрнекли устаз, бәрше педагог устазларға үлги боларлық, ауызды толтырып айтарлықтай илимде-билимде хәр тәрәплеме жемисли мийнетлери бар, өз ўақтында жәмийетшилик оны тән алған жәмийетлик искер, үлгили устаз, 7 перзентти тәбиялап камалатқа жеткизген үлгили шаңарақ ийеси, бир неше жүзлеген шәкиртлерди тәрбиялап шығарған педагогикалық институтта ардақлы, аты әпсаўий, оны еситкен адам еситкен әдалатлылық қазысы киятырғандай жүреги диз ететуғын сусы басым, принципал инсан Арзы Пазылов өзиниң 70 жыллық юбилейин белгилеп атырған бир ўақытта биз оған терең ден саўлық, илимий-педагогикалық жумысларында бәрқулла табыслар бола берсин деп қаламыз.

З.А.ШАМУРАТОВА: ПЕДАГОГ, ЛИТЕРАТУРНЫЙ КРИТИК, УЧЕНЫЙ

И.Дильманов - кандидат филологических наук, доцент

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза

В этом году исполняется пятьдесят лет педагогической деятельности, с тех пор, когда выпускница Филологического факультета Ташкентского госуниверситета в 1975 году начала свою трудовую деятельность преподавателем кафедры русской и зарубежной литературы Каракалпакского госпединститута, ныне: Нукуссий госпединститут имени Ажинияза.

Зульфия Аметовна Шамуратова с детства воспитывала в себе любовь к искусству, театру, музыке, литературе и мечтала заниматься творческой деятельностью. Её желание сбылось: она преподаёт литературу – русскую литературу, а с годами и национальные. Круг читаемых её историко-литературных, теоретических дисциплин, постепенно растёт, накладывает новые возможности приобщать молодежь к искусству устного и письменного слова.

Стремление служить будущему характеризовало прогрессивных педагогов всех времен. Наиболее общая задача преподавателя вуза состоит в создании условий гармоничного развития личности, в подготовке молодого поколения к труду и иным формам участия в жизни общества. Эта задача непосредственно связана с общей целью государства, где приоритет отдается воспитанию личности и обществу.

В русском литературоведении для неё стал высшим авторитетом Д.С.Лихачев, давший ёмкое определение профессии учителя: «Учительство – это искусство, труд не менее творческий, чем труд писателя и композитора, но более тяжелый и ответственный. Учитель обращается к душе человеческой не через музыку, как композитор, не с помощью красок, как художник, а впрямую. Воспитывает личностью своей, своими знаниями и любовью, своим отношением к миру...». Эти слова придают смысл её труду.

За время работы преподавателем русской литературы на собственном опыте Шамуратова осознала какие разные подходы лежат в основе профессиональной подготовки специалистов, в специфике обучения, в целях и задачах педагогического образования. Отсюда твердая уверенность в том, что для того, чтобы преподавать в педагогическом вузе, необходимо как минимум поработать несколько лет в школе, проинкнуться всеми тонкостями учительского труда, принимать живое участие в воспитании детей, то есть, все знать о школе. Без знания специфики работы учителя – воспитателя, классного руководителя, не пообщавшись с учениками, нельзя работать в педагогическом институте. Педагогический институт – не просто кузница педагогических кадров, но и высшая академия Педагогики. Подготовке главной профессии – учителя, здесь надо обучать, как говорили древние: «не для школы, а для жизни».

Эта античная поговорка стала лозунгом её педагогической деятельности: «Не для школы учимся, для жизни». Она не устаёт её повторять, потому что она имеет педагогическое и философское значения. Педагогическое: знания, полученные в школе, пригодятся нам в жизни, когда мы выберем себе профессию, будем трудиться во благо семьи и общества. Философское: всем нам школой является жизнь. Эта поговорка высоко приподнимает значение школы, вуза, как образовательных объектов, где закладываются основы научных, жизненных знаний личности.

Руководством в жизни стали слова Саади: «Будь щедрым, как пальма, а если не сможешь, будь стволом кипариса, простым, прямым, благородным».

Труд преподавателя вуза сродни творческой деятель-

ности. С начала работы в вузе она всегда стремилась выработать в себе творческое начало. Её педагогический облик многолик: стремление к сочетанию в себе: 1) педагога, 2) воспитателя, 3) жизненного организатора, 4) проводника культуры, науки. Исходя из этих слагаемых и строила свою деятельность в Нукуском государственном педагогическом институте им.Ажинияза. Эта деятельность приносит ей моральное удовлетворение. Так она оправдывает, реализовывает свой литературоведческий, педагогический интерес в своей профессии.

Никогда не забывала, кому она обязана своим становлением педагога. Это её школьные учителя, преподаватели филологического факультета Ташкентского госуниверситета, коллега по работе в институте Тамара Алексеевна Иванова – универсальный преподаватель, педагог, имевшая глубокие познания в истории русской культуры и литературы, своей порядочностью, требовательностью и готовностью сеять доброе, разумное, вечное, пользовавшаяся огромной любовью студентов.

Цель современного преподавателя вуза – подготовка востребованных специалистов. Для этого она совмещает педагогическую деятельность с научной. В частности, ведёт исследования в области: художественных переводов с русского языка на узбекский и каракалпакский (тема докторской диссертации), литературной критики (тема кандидатской диссертации), литературных взаимосвязей, сравнительного литературоведения, методики преподавания литературы в вузе и школе. Руководителями З.А.Шамуратовой в научной и педагогической деятельности стали д.ф.н., профессор КГУ К.М.Мамбетов, академик АН Узбекистана М.К.Нурмухамедов, д.ф.н., профессор МГУ С.И.Кормилов, д.ф.н., профессор УзНУУ Г.Т.Саломов. Это у них она училась филологии, выработала свои педагогические принципы, учительское кредо:

1. Профессионализм.
2. Постоянное саморазвитие, самосовершенствование.
3. Активное творческое начало в любом виде деятельности.
4. Требовательность к себе – требовательность к ученикам.

Её концепция преподавания – это часть программы вуза, где мы с вами работаем. Ведь педагог является частью коллектива единомышленников, делающих одно общее дело. Накопленная в ходе исследований информация легла в основу её книг: «Каракалпакская литературная критика (на каракалпак.яз.)», «Нигарым». Сборник каракалпакских народных песен, в исполнении А.Шамуратовой, «Тагдир сынаклары» на кар.языке, а также, учебных пособий: «Выразительное чтение», «Педагогическая практика», «Теория и практика перевода», направленные на подготовку молодых специалистов, отвечающих требованиям времени, и которые помогают сформировать научный потенциал будущего ученого.

В современных условиях на литературу как учебный предмет возлагается особая миссия – воспитание духовно-нравственной личности, литература играет важную роль в

становлении эмоциональной, эстетической, нравственной культуры ученика. Как донести, помочь усвоить тот колоссальный нравственный и эстетический потенциал Литературы, когда замечаешь, как удаляется из жизни современного молодого человека книга. Как добиться, чтобы учитель литературы имел развитый эстетический вкус, выработанный на творениях великих писателей – художников общечеловеческих и национальных, как воспитывать его для добрых идеалов? С помощью разных обучающих моделей. Это особенно важно потому, что в процессе обучения в вузе начинается создание профессиональной модели поведения будущего учителя, реализация которой позволит в дальнейшем решать сложнейшие задачи школьного литературного образования, а не воспроизводить старые стереотипы и идеологические подходы в сфере образования, воспитание гармонично развитого и зрелого во всех отношениях, патриотичного молодого человека. Как приобщить ученика, студента к чтению, как научить его слышать и понимать слово писателя, его думы, чаяния, надежды, сопереживать им и формировать собственную жизненную позицию? Ответы на эти и другие вопросы З.А.Шамуратова находит в своей педагогической работе.

Как творческая личность, глубоко преданная науке, она активно принимает участие во всех мероприятиях, имеющих научный характер. З.А.Шамуратова автор многочисленных статей научно-методического и литературно-общественного характера.

Она всегда ищет непроторенные тропы. Таковы статьи о повестях А.Шамуратова «Ана табиятты жырлау», Каракалпак адебиятытын жырлау бул ата-бабарымыздын данкын коте-риу», о языковедах А.Джаксыбаеве «А.Джаксыбаев как исследователь художественного перевода Каракалпакстана», Н.А.Урумбаеве, «Повесть А.Шамуратова «Мои встречи с тиграми», «Метаморфозы женской души. Лирика М.Абдалиевой», «Рассказ А.П.Чехова «Хамелеон» и многие др.

Сегодня Зульфия Шамуратова находится в стадии подготовки к изданию новых книг и статей.

Учёный-педагог получает истинное удовлетворение от важности собственного труда, когда она видит, что её бывшие студенты избрали профессию педагога, защитили диссертации, и теперь, в новое время, являются её коллегами: ведущими учителями и завучами школ, заведующими кафедрой, деканами факультетов.

За все время работы, на её глазах видоизменялась, совершенствовалась педагогическая система, педагогические подходы в обучении и воспитании. И её педагогические взгляды, оставаясь неизменными в чем-то, изменялись, совершенствовались вместе со школой, вузом. Процесс реформирования высшей школы, задуманный в годы Независимости, на пути логического завершения.

Как творческому человеку, приветствующему всякое доброе начинание в учебном процессе, радостно осознавать, что она участвует в формировании человека будущего. Пожелаем ей творческих удач!

MAZMUNÍ

BAS MAQALA

Абаев С., Якубов М.А., Алламбергенов Е.К. «Жаңа Өзбекстан – Үшинши Ренессанс» идеясын әмелге асырыў стратегиясы	3
---	---

PEDAGOGIKA ILIMLERI

Pedagogika teoriyası hám tariyxı	
Абдирасилов С.Ф. Тасвирий санъат дарсларида шарқий Осиё рангтасвиридан фойдаланиш	7
Алламбергенов К., Пазылов Т.А. Баслаўыш класс окыўшыларын ўатанпарўарлық руўхында тәрбиялаўда фольклордың киши жанрларының тутқан орны	9
Алламбергенов Е.К. Комил инсон ғояси этнопедагогиканинг асосий масалалари сифатида	11
Бекетов Н.А. Последовательность, особенности и факторы педагогического исследования воспитательных работ в нашей стране	13
Bekimbetova A.A., Seitmuratova V.J. Maktabgacha ta'lim tashkilotlarida qoraqalpoq bolalar xalq og'zaki ijodidan foydalanish - davr talabi	15
Bekmurzaev A.K., Kulmurzaev M.A. Jismoniy madaniyat shakllanishida shaxsiy sog'liqni saqlashning ta'rkibiy qismlari	17
Ботирова Ш.И. Мастерство воспитателя в педагогическом процессе	19
Буранов И.Ф., Аманиязов С. Автоматическое построение при центральное проецирование при помощи автосад	21
Dawkeeva A., Seytekoval G. Shaxsning xarakteri muhim xususiyati sifatida	23
Еримбетов Б.Қ. Кәмил инсан болып жетилисүде дене тәрбия хәм спорттың әхмийети	26
Халилов Ф.Н. Изучение образного содержания произведений на занятиях по музыкальному инструменту	28
Исмагилов Д.К. Исследования композиционного состава тела юных футболистов 13-14 лет	30
Жумашева Г., Базарбаева А. Мактабгача таълим ёшидаги болаларининг билиш фаолиятини ривожлантиришга йўналтирилган ўқув вазиятларидан фойдаланишнинг педагогик шарт-шароитлари	32
Karimov D. Gimnastikaniñ dene tárbiyası hám sport sheberligin asirgıw sistemasındağı ornı	34
Kiyasova A., Koyshibayeva G. Oliy ta'limda talabalarga xorijiy tillarnı o'qitishda innovatsion ta'lim texnologiyalaridan foydalanishda pedagogik komponentlik	36
Кулниязов Т.У. Образовательно-воспитательные практики тьюторства зарубежных вузов	37
Қабулов Қ.П. Касб танлашга муносабат тизими шакллантириш - замонавий таълим жараёнининг муваффақияти омили	40
Қалжанов П.У. Ёш волейболчиларда айрим жисмоний ва функционал кўрсаткичларни турли юктамалар таъсирида ўзгариш динамикаси	42
Қаршиева Б.Ф. Лингвистик ва касбий муҳандислик билимлари чет тили касбий коммуникатив компетентлигининг таркибий қисми сифатида	44
Qutlimuradov K.A. Bo'lajak texnologik ta'limi yo'nalishi o'qituvchilarnı xalq hunarmandchiligi a'maliy darsida ka'sbiy komponentligini o'rgatishning muammo va yechimlari	46
Quchqorova N.M., Matchanova N. Tarbiyachining kasbiy kompetentligini shakllantirish	48
Mamatov D.N. Talabalarining ishlab chiqarishdagi amaliy mashg'ulotlarini qo'llab-quvvatlash	49
Mattiyev I.B. Pedagogik yo'nalishlarda tahsil oluvchi talabalarda sog'lomlashtirish texnologiyasi va salomatlikni targ'ib qiluvchi dunyoqarashni shakllantirish	52
Mattiyev I.B. Pedagogik yo'nalishlarda tahsil oluvchi talabalarda sog'lom tafakkur va salomatlikni targ'ib qiluvchi dunyoqarashni rivojlantirish	54
Набиев А., Эшбаева З., Бойназарова Д. Компетенциявий ёндашувни жорий этишда талабалар билими, кўникма-малакалари ва компетентлиги мониторингини баҳолаш долзарблиги ("Материаллар қаршилиги" фани мисолида)	55
Orinbetov N.T. Akademik litsey o'quvchilarida fuqarolik pozitsiyani tarbiyalashning nazariy asoslari	58
Очилов А.О. Махсус фанлар ўқитишда замонавий инновацион таълим технологиялари фойдаланиш	60
Sattorov A.R. Oliy pedagogika o'quv yurtlarida astronomiya fanidan "quyosh" mavzusini o'qitishda ilmiy-ijodiy yondashuv	62
Сейтмуратов С.Т. Вектор тушунчасининг келиб чиқиши ва унинг мактаб курси математикасига татбиқи	64
Siddikov X.T. Oliy ta'lim muassasalari talabalarining tarbiyaviy jarayonlarini tashkil etishning pedagogik-profilaktik ahamiyati	67
Содиқов Х.М. Бадий – этик матнларининг бўлажак ўқитувчиларда коммуникатив-нутқ маданиятлари ривожланишидаги ўрни ва аҳамияти	68
Содиқова Д.Р. Узлуксиз таълим жараёнида ўқувчи - ёшларнинг ижодий фикрлаш тафаккурини ривожлантиришнинг афзаллик томонлари	70
Тошбоев С.М. Ҳисоблаш усуллари фани мавзуларини портфолио асосида ёритиш орқали талабани ўз устида ишлаш кўникмаларини шакллантириш	71
Turenliyazova A. Nochizikli tenglamalarnı yechishda nyuton va steffensen usullarining samaradorligini aniqlash	73
Turmanov Q.A. Pisa xalqaro baholash tadqiqotida kompetensiyalarnı baholash masalasi	76
Тўйчиев З.Ў. Ёш гимнастикачиларнинг жисмоний сифатларини ривожлантириш	78

Улезко И.В. Хотин-қизларнинг жисмоний тарбия воситаси сифатида соғломлаштирувчи гимнастика	80
Умаров Х.Х. Компоненты структуры технической подготовки акробатов	82
Utebergenov A.K., Mamutov P.J. Dene tárbiyası gigenenası pániniń joqarı oqıw orınlarınıń mámleketlik oqıw rejesindegi tutqan ornı hám áhmiyeti	84
Ўктамова Ш.Х. Техника олий таълим муассасаларида талабаларнинг тадқиқотли компетенциясини ривожлантириш омиллари	86
Шайимарданов Ш.А. Талабаларнинг касбий-амалий жисмоний тайёргарлиги	88
Shilmanov R. Milliy háreketli oýınlardıń túrleri hám tárbiyalıq áhmiyeti	91
Шопулатов А.Н. Жисмоний тарбия ва спорт соҳасида ахлоқ мезонлари ҳамда илмий-тадқиқотларни ривожлантириш муаммолари	92
Yuldasheva N.E. Jismoniy madaniyat fakulteti talabalarining tabiiy-ilmiy sikl fanlari bo'yicha matematik kompetensiyalarini tadqiq qilish	94
Tálim - tárbiya teoriiyasi hám metodikasi	
Алдабергенов А.У. Талабаларга тасвирий санъат машғулотларини ташкил этишнинг илмий методик асослари	96
Amanbaev M.A., Smaylova G.Y. Nağis elementlerin sızıp úyretiw usılları	97
Айтмуратов Б.Т. Умумий ўрта таълим мактаблари ўқувчиларига миллий ҳунармандчиликни ўргатишнинг тарбиявий имкониятлари	99
Аширбекова А.Б. Методы обучения письму в начальных классах	102
Бектурганова З.К., Ерекеева А.С. Формирование экспериментальных навыков учащихся на основе проблемного обучения	104
Djumabaev N., Kuanishbaev T. Parametrlı kórsetkishli teńlemeler hám teńsizliklerdi sheshiw usılları	106
Embergenova A.A. Baslawish klass ana tili sabaqlarında sózlik ústinde islew oqıwshılardıń imla sawatlılıgın tamiynlewdiń basqıshı sıpatında	107
Еримбетов Б.Қ. Жоқары тэжрийбелі палўанлардың шаққанлығын асырыў усыллары	109
Haqberdiyev B.R. Projection method in the integration of design elements and engineering graphics and design sciences	110
Hazratqulov M. 1-sinf "ona tili va o'qish savodxonligi" darsligidagi "mening oilam" bo'limi ustida ishlash metodi	113
Jumamuratov A.J., Kalilaeв F.K. Mekteplerde atom fizikasi bólimin oqıtıwdı jetilistiriw jolları (Mektep fizika muğallimlerine metodikalıq járdem)	114
Jumaniyazov Q.T., Mirzamuratov J.J. Sport gúresinde oqıtıw usılınıń tiykarları	118
Калимбетов Б.О., Маматқулов Х.А. Узлуксиз таълим тизимида педагогларнинг ахборот-методик таъминотини шакллантириш ва уни жорий этиш методлари	120
Kurbanova M.A. Use of interactive methods (round table discussion and business game) and their effects	122
Kurbaniyazova S. Creative writing as a tool in teaching English	124
Qayrova B., Kalbaeva U. Various methods in enlarging students' vocabulary and techniques in speech assimilation	126
Tajetdinova S.M., Axetova G.J. Baslawish klasslarda muzıka pánin oqıtıwda interaktiv metodlardan paydalanıw	128
Tanirbergenov S.A., Berdieva Z.I. Kóplikler teoriiyasınıń bazı bir qollanıwları	129
Tanirbergenov S.A., Jalgasova N.B., Narekeeva A.B. Elementar geometriyada ekstremallıq máseleler	131
Tugalov F.Q. Fizikani o'qitishda fizikaning tabiiy fanlar bilan fanlararo integratsiyasini amalga oshirish metodikasi	133
Убайдова В.Э. Енгил саноат йўналишдаги талабаларда интерфаол методлардан фойдаланиб нақшбандия таълимотидаги ҳалоллик тушунчаларнинг сингдириш	134
Yerjanova G.M. Tarix fani mashg'ulotlarida o'quvchilarni to'g'ri va mantiqli javob berishga o'rgatish usullari	136
PSIXOLOGIYA ILIMLARI	
Elmurodov U.Y. Boshqaruv tizimida rahbarlik va liderlik mohiyatining psixologiya sohasi tadqiqotlarida o'rganilganlik holati	138
Jumaniyozova N.R. Autizm: muammo va yechim	140
Kalillayeva U.A. Deviant behavior as a social, psychological and pedagogical problem	142
Sadikova U.B. Qandli diabet kasalligining psixologik jihatdan tadqiq qilinishi	144
Уразбаева Д.А. Онкологик касалликларнинг бемор яқин қариндошларига ижтимоий-психологик таъсири хусусиятлари	146
Yusupova M., Pnamova D. Surunkali virusli gepatit S kasalligining tadqiqotlarda o'rganilishi	148
USTAZLAR SHEJIRESI	
Алламбергенов К. Т.Қайыпбергенов прозасының жанрлық, формалық, көркемлик өзгешеликleri	150
Алламбергенов К. Заманагөй тәлим хәм тәрбия технологияларының жанқујери	151
Алламбергенов К. Әдебиятлар дослығын улығлаған үлкен алым (профессор К.Курамбаевтың өмири хәм дәретиўшилиги ҳаққында)	153
Жийемуратов Т. Журтта жоқ өрнекли инсан	155
Дильманов И. З.А.Шамуратова: педагог, литературный критик, ученый	157

Танысыңыз, редколлегия ағзалары!

Каримбай Қурамбаев



Филология илимлериниң докторы, профессор Каримбай Қурамбаев 1942-жылда Түркменистан Республикасының Ташаўыз ўалайатында туўылған. 1960-1965-жылларда Ташкент мәмлекетлик университетиниң (хәзирги Өзбекстан миллий университети) филология факультетинде оқыған. 1965-1970-жыллары Ташаўыз районындағы 2-санлы улыўма билим берий мектебинде өзбек тили хәм әдебияты оқытыўшысы, соң мектеп директоры орынбасары лаўазымларында ислеген. 1970-1972-жыллар ӨзИА, Өзбек тили хәм әдебияты илимий изертлеў институтында аспирант, киши хәм үлкен илимий хызметкер лаўазымларында ислеген. 1977-жылға дейин “Адабий алоқалар” бөлиминде үлкен илимий хызметкер болып ислеген. 1972-жылда усы институтта филология илимлери кандидаты илимий дәрежесин алыў ушын диссертация жумысын корғаған.

К.Қурамбаев 1977-жылда ӨзИА президиумының арнаўлы қарары хәм жолланбасы менен Нөкис мәмлекетлик университетиниң “Өзбек тили хәм әдебияты” кафедрасына доцент лаўазымына жумысқа келген. 1979-1981-жылларда филология факультети деканының оқыў ислери бойынша орынбасары, 1981-1985-жылларда “Өзбек тили хәм әдебияты” кафедрасы баслығы, 1992-2001-жылларда НМПИ Филология факультети деканы болып ислеген. 1992-жылда Ашхабад қаласында филология илимлери докторы илимий дәрежеси ушын диссертациялық жумыс жақлаған. Профессор К.Қурамбаевтың Өзбекстан, Қарақалпақстан хәм Түркменистанда өзбек, қарақалпақ, түркмен хәм рус тиллерине 300 ден аслам мақалалары, жигирмаға жақын кітаплары баспадан шығарылған. Оның “Ўзбек-туркман адабий алоқалари”, “Махтумқули шерияти Ўзбекистонда”, “Кўнгил бермиш сўзимга...”, “Кеўил кеўилден суў ишер”, “Таржима ва таржимон масъулияти”, “Адабий жараён. Ижод масъулияти. Адабий алоқалар”, “Ғафур Ғулом ва адабий алоқалар” “Адабий таъсирдан ижодий ўзига хосликка” “Таржима ва таржимон масъулияти” “Взаимное обогащение литератур” “Махтумқули илҳом чашмаси”, “Гул бор Гулистон ичинда”, “Магтымгулы Гарагалпагыстанда”, “Навоийнинг ижод бўстонида илҳомланиб” хәм басқа монографиялары жәрия етилген.

Алымның илимий-педагогикалық искерлиги, жәмийетлик саладағы мийнетлери мәмлекет дәрежесинде сыйлықланған. Ол Өзбекстан Республикасы “Фахрий ёрлиги” (1994) “Қорақалпоғистон Республикасида хизмат кўрсатқан фан арбоби” (1999), “Ўзбекистон мустақиллигиниң 10 йиллиги” естелик нышаны менен сыйлықланған. К.Қурамбаев 2014-жылда Түркменстан Президентиниң арнаўлы қарары менен Махтумқулиның 290 жыллық юбилеи мүнәсибетине “Махтумқули Фирогий” медалы менен сыйлықланған.

Калханов Полатбек Жумабаевич



Калханов Полатбек Жумабаевич 1975-жылы 12-апрельде Нөкис районы Шортанбай колхозында туўылған. 1997-2001-жыллары Бердақ атындағы Қарақалпақ мәмлекетлик университети студенти, 2001-2003-жыллары университет магистранты, 2003-2005-жыллары усы университеттиң «Әмелий математика хәм информатика» кафедрасы ассистенти, 2005-2006-жыллары стажёр излениўшиси болып ислеген. 2006-2009-жыллары Мырза Улығбек атындағы Өзбекстан Миллий университети аспиранты болған.

2010-2014-жыллар Әжинияз атындағы Нөкис мәмлекетлик педагогика институтының «Информатика хәм информациялық технологиялар» кафедрасының ассистент оқытыўшысы, 2014-2015-жыллар усы кафедраның үлкен оқытыўшысы, 2015-2016-жыллар «Физика-математика» факультети оқыў ислери бойынша декан орынбасары лаўазымы менен биргеликте «Информатика оқытыў методикасы» кафедрасының буйрығы тийкарында үлкен оқытыўшысы, 2016-2018-жыллар жылдың сентябрь айынан баслап «Информатика оқытыў методикасы» кафедрасының үлкен оқытыўшысы, 2018-2019-жылларда институттың илимий-изертлеўлер хәм илимий педагог кадрларды таярлаў бөлими баслығы, 2019-жылдың январынан март айына шекем оқыў методикалық басқарма баслығы, 2019-2021-жылларды институттың илимий ислер хәм инновациялар бойынша проректоры, 2021-жылдың август айынан баслап институттың «Анық хәм тәбийғый пәнлерди аралықтан оқытыў» кафедрасы баслығы лаўазымында жумыс ислеп атыр. 2018-жыл физика-математика илимлери бойынша философия докторы (PhD) диссертациясын жақлаған.

Физика-математика илимлери бойынша философия докторы (PhD) П.Калхановтың Өзбекстан хәм шет ел көлеминдеги журналларда 200 ден артық илимий мақала хәм тезислери сондай-ақ, оқыў-методикалық қолланбалары баспадан шыққан. Оның авторлығында «Problem distribution of acreage and resources at the interval non-determination of parameters», «Применение теории ключевых при интервальной недетерминированности данных», «Structure and functional capabilities of software package developed for realization of interval algorithms», «Mathematical model of planning of lands and distribution of agricultural resources on them», «Интервал анализ масалалари учун объектга йўналтирилған дастурий таъминот яратыш», «Python dasturlash tilida interval sonlarning klassik arifmetika amallarini bajarish», «Borland C++ builderde geometriyalıq figuralardi siziw», «Компьютер графикаси панин оқитив технологиялари» хәм тағы басқада бирнеше илимий мақалалар хәм «Илимий мағлұматлар базалары. Google Scholar (Академия Google) дизимнен өтиў хәм оннан пайдаланыў» (2021) атлы оқыў-методикалық қолланбасы жәрияланған.

Танысыңыз, редколлегия ағзалары!

Мамбетуллаева Светлана Мырзамуратовна



Мамбетуллаева Светлана Мырзамуратовна 1962-жылы 4-сентябрьде Нөкис қаласында туылған. 1980-1985-жыллары Нөкис Мәмлекетлик университети студенти, 1985-жылы Нөкис қаласы № 9-мектеп оқытушысы, 1985-1988-жыллары Өзбекстан Республикасы Илимлер академиясы Қарақалпақстан филиалы стажёр-изленушісі, 1988-1994-жыллары Россия Илимлер академиясы Урал бөлими Өсимликлер хәм хайуанлар экологиясы институты аспиранты болған.

1994-1996-жыллары Нөкис мәмлекетлик педагогикалық институты Зоология кафедрасы оқытушысы, 1996-1998-жыллары Өзбекстан Республикасы Илимлер академиясы Қарақалпақстан бөлими Биоэкология институты үлкен илимий хызметкери, 1998-2006-жыллары Өзбекстан Республикасы Денсаулықты сақлау министрлиги Қарақалпақстан экспериментал хәм клиникалық медицина илим-изертлеу институты илимий ислер бойынша директор орынбасары, 2006-2010-жыллары Қарақалпақ мәмлекетлик университеті “Экология хәм физиология” кафедрасы доценти, 2010-2011-жыллары Өзбекстан Республикасы Илимлер академиясы Қарақалпақстан бөлими Биоэкология институты жетекши илимий хызметкери, 2011-2016-жыллары Қарақалпақ мәмлекетлик университеті «Экология хәм физиология» кафедрасы профессоры, 2016-2020-жыллар Қарақалпақ мәмлекетлик университеті «Экология хәм топырақтаныу» кафедрасы профессоры, 2018-жылдан Өзбекстан Республикасы Илимлер академиясы Қарақалпақстан Қарақалпақ тәбийий пәнлер илим-изертлеу институты директор орынбасары лауазымында ислеп келмекте.

Биология илимлери докторы, профессор Мамбетуллаева Светлана Мырзамуратовна Өзбекстан хәм шет ел көлеминдеги журналларда 300 ден артық илимий мақала, соның менен бирге, 7 монография, 4 сабақлық, 10 оқыу қолланба, 18 оқыу-методикалық қолланба хәм 10 методикалық исленбелердің авторы. Оның авторлығындағы мақалалар Өзбекстан, ҒМДА мәмлекетлери хәм басқа да шет ел мәмлекетлеринде (АҚШ, Германия, Чехия, Австрия, Польша, Ҳиндистан хәм т.б.) жарияланған.

2016-жылдан бастап С.М.Мамбетуллаева бир неше Өзбекстан мәмлекетлик илимий-техникалық дәстүрлерине илимий басшылық етип, 1 фундаментал, 1 инновациялық хәм 2 әмелий жойбарлар басшысы сыпатында жұмыс алып бармақта.

2018-жылда С.М.Мамбетуллаева Қарақалпақстан Республикасы “Ўзбекистон аёлларнинг 100 та энг яхши инновацион лойихасы” I Республика таңлауының Қарақалпақстан Республикасы басқышында өз инновациялық жойбары менен жеңиске ерискен.

2015-жылдан бастап хәзирги күнге шекем “Халқаро Оролни асраш жамғармасы” Өзбекстан Агентлигин Глобал экологиялық қорының (GEF) хәм “Марказий Осиедаги сув ресурсларни трасчегаравий бошқарув” GIZ аймақлық дәстүрлер бойынша «Жанубий Орол буйи ветландлардаги био-хилмахиллигининг мониторинги» темасындағы халқара жойбарлардың атқарушысы.

С.Мамбетуллаева жоқары кәнигели илимий кадрлар таярлауда хәм популяциялық экология жөнелиси бойынша өзине тән илимий мектепти қәлиплестирди. Илимий ислер алып барылған изленислер нәтижелери бойынша проф. С.Мамбетуллаеваның басшылығында 17 шәкирти биология илимлери бойынша философия докторы (PhD) хәм 1 илим доктори (DSc) диссертация жұмыслары қорғалды хәм хәзирги ўақытта 4 илим докторы диссертациялары таярланбақта.

Омонов Маматқобил Исмоилович



Омонов Маматқобил Исмоилович 1958-жыл 13-сентябрьде Сурхандарья ўалаяты Байсун районында туылған.

1976-1981-жыллары Самарқанд аўыл хожалық институты зооинженер-қаракөлтаныушылық кәнигелиги студенти, 1981-1983-жыллары Термиз аўыл хожалық техникумының “Ветеринария” бөлими лаборант оқытушысы, 1984-1986-жыллары К.Д.Скрябин атындағы Москва Ветеринария Академиясы студенти болған. 1986-жыл Улыўма аўқамлық қаракөлшилиқ илимий-изертлеу институты аспирантурасына қабыл етиледі. 1991-жылы кандидатлық диссертация жұмысын жақлайды.

Биология илимлери докторы (DSc), проф.ў.а. М.Омонов өзинің көп жыллық мийнет искерлигин 1991-2001-жылларда бұрынғы Термиз аўыл хожалық техникумы, соң агроисбилерменлик, турмыслық хызмет бөлими баслығы, директор орынбасары, директор ўазыйпасын атқарушы лаўазымларында ислеген.

2001-2009-жылларды Сурхандарья ўалаяты хәкимлигинің ЎМКХТ басқармасына бас кәниге, бөлим баслығы, басқарма баслығы орынбасары лаўазымларында ислейди.

2009-2013-жылларда Термиз Туризм хәм мийманхана хожалығы директоры лаўазымында ислейди.

М.Омонов 2013-жыл 26-августта Термиз мәмлекетлик университетине таңлау тийкарында үлкен оқытушы лаўазымына жұмысқа қабыл етиледі.

М.Омонов 2021-жыл 29-апрель күни “Сурхондарё сур қоракўл кўйлари генофондини сақлашнинг селекцион-генетик асосларини ишлаб чиқиш” темасындағы биология илимлери докторы (DSc) илимий дәрежесин алыу үшін таярланған диссертация жұмысын ӨзР ИА Зоология институты жанындағы илимий дәрежелер бериуши DSc02/30.12.2019.B.52.01 – санлы Илимий кенесте қорғап шығады.

М.И.Омонов тәрәпинен 130 дан артық илимий мақалалар жәрия етилген. Солардан ЖАК тәрәпинен усыныс дизиминдеги журналларда 32, шет ел журналларында 12, соның менен бирге, 2 монография, 4 оқыу-методикалық қолланба жәрия етилген.

Хәзирги күнде 2 философия илимлери докторлығына (PhD), бир илим докторы (DSc), 10 нан артық магистрантларға илимий басшылық етип келмекте.

М.Омонов мийнет искерлиги даўамында Өзбекстан Республикасы Аўыл хожалық министрлиги, Жоқары хәм орта-арнаўлы тәлим министрлиги, Сурхандарья ўалаяты хәкимлигинің хұрмет жарлығы менен сыйлықланған.

М.Омонов хәзирги күнде Термиз мәмлекетлик университеті Тәбийий илимлер факультеті “Ботаника” кафедрасы доценти лаўазымында жасларға өзинің көп жыллық өмирлик хәм илимий тәжірийбелери тийкарында тәлим-тәрбия берип келмекте.

Dıqqat, jazılıw - 2022!

Húrmetli, jurnal oqıwshıları! Eger, Siz ilim, tálim-tárbiya hám oqıtıwdıń jańa zamanagóy usılları, jańalıqları menen óz waqtında jaqınnan tanıspaqsı, ózińizdiń usı tarawdaǵı jetiskenliklerińiz hám oy – pikirlerińiz benen ortaqlaspaqsı bolsańız, «Ilim hám jámiyet» jurnalına 2022-jıl ushın jazılıwǵa mirát etemiz.

Jılına 4 márte shıǵatuǵın biziń jurnalımızda barlıq tarawlar boyınsha ilimiy, ilimiy-metodikalıq maqalalar járiyalanadı.

«Ilim hám jámiyet» jurnalı Ózbekstan Respublikası Ministirler kabineti janındaǵı Joqarı Attestaciya Komissiyası kollegiyasınıń qararı menen tómende kórsetilgen pánler boyınsha ilim doktorı dárejesin alıw ushın maqalalar járiyalanıwı tiyis bolǵan ilimiy basılımlar dizimine kirgizilgen:

- 01.00.00 – fizika-matematika ilimleri;
- 03.00.00 – biologiya ilimleri;
- 05.00.00 – texnika ilimleri;
- 07.00.00 – tariyx ilimleri;
- 10.00.00 – filologiya ilimleri;
- 11.00.00 – geografiya ilimleri;
- 13.00.00 – pedagogika ilimleri;
- 19.00.00 – psixologiya ilimleri.

Jazılıw bahası - 350.000 (úsh júz eliw mın) swm.

Redaksiya mánzili: Nókis qalası, P.Seytov kóshesi, n/j.

Indeks: 230100, Telefon: +998612294086; +998939205495.

Veb sayt: journal.ndpi.uz; el.pochta: fanvajam@mail.ru

JURNALDÍN BASÍP SHÍGARILÍWÍNA JUWAPKER:

Ájiniyaz atındaǵı: NMPI baspaxanası.

«Ilim hám jámiyet» jurnalınıń esap beti:

BANK: MB BB XKKM Toshkent shahri

Esap beti: 2340 2000 3001 0000 1010

MFO: 00014; INN: 200 357 981

Jeke esap beti: 4001 1086 0354 0170 9410 0079 001

<p><i>Maqalalardıń mazmunına hám durılıǵına avtorlar juwapker, olardıń pikirleri redakciyanıń pikirleri bolıp esaplanbaydı</i></p>	<p><i>Jurnalǵa jıl dawamında jazılǵan avtorlardıń miynetleri birinshi gezekte járiyalanadı. Maqala kólemi 5 betten kem bolmawı, 7 betten aspawı kerek.</i></p>
<p><i>Jurnal 1992-jıldan shıǵa basladı ISSN 2010-720X Indeksi: Jeke puqaralar ushın — 2101. Mákemeler ushın — 2102.</i></p>	<p><i>Basıwǵa ruqsat etildi: 29.06.2022 Buyırta: №0365. Format: 60x84 1/8. Kólemi: 20 b/t. Jurnal jılına 4 márte shıǵadı. Nusqası : 220 dana. Reestr № 11-3084</i></p>