

РЕЗЮМЕ. Настоящая статья посвящена анализу психолого-педагогических основ формирования когнитивных компетенций, рассматривая ключевые теоретические концепции и практические подходы. В статье представлены как фундаментальные теоретические положения, так и прикладные аспекты организации образовательного процесса, способствующего развитию когнитивной компетентности на различных уровнях обучения. Предлагаются рекомендации для педагогов и исследователей, заинтересованных в повышении эффективности формирования когнитивных компетенций у обучающихся.

SUMMARY. This article examines the analysis of psychological and pedagogical foundations of the formation of cognitive competencies, considering key theoretical concepts and practical approaches. The article presents both fundamental theoretical provisions and applied aspects of the organization of the educational process that promotes the development of cognitive competence at various levels of education. Recommendations are offered for teachers and researchers interested in improving the effectiveness of the formation of cognitive competencies in students.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА В УСЛОВИЯХ БИЛИНГВИЗМА: ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Э.А.Кайпанова – базовый докторант

Каракалпакский государственный университет имени Бердаха

Таянч сўзлар: билингвизм, лингвокултурологик компетенция, лойихалар усули, маданиятлараро мулоқот, рус тилини чет тили сифатида ўқитиш, нофилологик талабалар, лойиха фаолияти, коммуникатив компетенция, интерфаол ўқитиш усуллари, РКИ.

Ключевые слова: билингвизм, лингвокультурологическая компетенция, метод проектов, межкультурная коммуникация, обучение русскому языку как иностранному, студенты-нефилологи, проектная деятельность, коммуникативная компетенция, интерактивные методы обучения, РКИ.

Key words: bilingualism, linguistic and cultural competence, project method, intercultural communication, teaching Russian as a foreign language, non-philology students, project activity, communicative competence, interactive teaching methods, RCT.

Введение. Формирование лингвокультурологической компетенции студентов-нефилологов первого курса в условиях каракалпакско-русского билингвизма является одной из приоритетных задач иноязычного образования. Этот процесс напрямую связан с развитием механизмов восприятия и интерпретации культурных кодов, а также с формированием устойчивой учебной и коммуникативной мотивации. Особое значение приобретает развитие способности студентов соотносить лингвистические явления с социокультурным контекстом общения, что обеспечивает успешное усвоение моделей речевого поведения, принятых в иной культурной среде. Таким образом, лингвокультурологическая компетенция выступает не только как компонент иноязычной коммуникативной компетенции, но и как средство адаптации личности к межкультурному взаимодействию в условиях глобализирующегося общества.

Анализ литературы. Анализ имеющихся определений термина «лингвокультурологическая компетенция» показывает их разнообразие и интегративную природу. Эта компетенция охватывает лингвистический, культурологический и коммуникативный аспекты. В.В.Воробьев понимает её как систему ценностных ориентиров, закреплённых в языке и доступных его носителям [1]. Р.Ю.Закирова акцентирует внимание на осознании языка как формы выражения культуры, взаимосвязи языка и истории народа, знании речевого этикета и норм общения [2]. М.А.Пахноцкая подчёркивает практическую направленность компетенции – её роль в обеспечении успешной межкультурной коммуникации и интеграции в иноязычную среду [3]. Таким образом, человек, изучающий культуру другого народа,

приобретает способность устанавливать взаимопонимание с представителями иной культурной среды на равных основаниях.

В процессе изучения русского языка как иностранного в условиях билингвизма развитие лингвокультурологической компетенции выступает необходимым условием преодоления культурных барьеров. Как отмечает А.Л.Бердичевский, в обучении всегда взаимодействуют две культуры – родная и культура изучаемого языка [4]. Это взаимодействие ведёт к формированию «третьей культуры», которая позволяет глубже осознавать ментальность носителей иностранного языка, зафиксированную в языковых знаках, а также развивать межкультурное понимание. Подобный феномен значительно расширяет возможности студентов как в личностном, так и в профессиональном развитии.

Материалы и методы. Формирование компетенций требует чёткой организации учебного процесса. Одним из ключевых факторов успешного усвоения знаний, умений и навыков является использование интерактивных методов. Эти методы позволяют сделать студента активным участником обучения, стимулируют речевую активность и помогают преодолевать психологические барьеры. Слово «интерактив» происходит от английских *inter* – «взаимный» и *act* – «действие», что в совокупности означает «взаимодействие». По мнению М.Ф.Камоловой, интерактивное обучение – это особая форма организации познавательной деятельности, ориентированная на достижение прогнозируемых целей [5]. Она предполагает создание комфортной образовательной среды, в которой обучающиеся чувствуют успешность и интеллектуальную состоятельность. Всё

это в конечном итоге ведёт к повышению мотивации и результативности.

Цель обучения русскому языку заключается в формировании коммуникативной культуры студентов и обеспечении условий для практического владения языком. Для этого преподавателю необходимо организовать учебный процесс так, чтобы каждый студент имел возможность активно включаться в деятельность. При этом важна работа по развитию способности соотносить родной и иностранный языковые коды, что способствует более глубокому осмыслению структуры языка и формированию межкультурного восприятия.

Результаты и обсуждения. Одним из наиболее действенных методов, доказавших свою эффективность, является метод проектов. Он относится к интерактивным технологиям, так как позволяет использовать язык в условиях, максимально приближённых к реальным коммуникативным ситуациям, и стимулирует самостоятельный поиск информации. В проектной деятельности студенты не только закрепляют языковые знания, но и учатся работать с аутентичными источниками, вырабатывают умение взаимодействовать в коллективе и проявлять инициативу.

По И.А.Зимней и Т.Е.Сахаровой, метод проектов – это способ достижения учебных целей через всестороннюю проработку проблемы и создание практико-ориентированного продукта [6]. Е.С.Полат определяет проектную методику как совокупность поисковых и проблемно-ориентированных методов, отличающихся творческим характером и направленных на активизацию познавательной деятельности [7]. Таким образом, метод проектов формирует не только знания и умения, но и личностные качества студентов.

В методической литературе выделяются основные этапы реализации проектной деятельности: 1) определение и формулирование темы проекта; 2) сбор и анализ информации; 3) систематизация полученных данных; 4) разработка проекта; 5) представление итогового продукта. Конечной целью является создание конкретного продукта – презентации, реферата, буклета, виртуальной экскурсии и др. Проекты

могут выполняться как индивидуально, так и в паре или группе.

Групповые проекты считаются одной из самых эффективных форм учебной деятельности. Они создают разнообразные возможности для коллективного взаимодействия и активизируют учебную активность. В ходе подобных занятий студенты осваивают навыки аудирования и говорения на русском языке, преодолевают страх совершения ошибок, учатся обсуждать учебные вопросы и работать сообща. При этом они осознают ответственность за общий результат и приобретают опыт сотрудничества.

Проектная деятельность активно используется на кафедре русского языка и литературы Каракалпакского государственного университета имени Бердаха. Реализуются проекты, направленные на развитие компетенций студентов через включение в поликультурную среду университета и региона. Особый интерес у обучающихся вызывают проекты, посвящённые сравнению культурных традиций России и Узбекистана. Среди них – проект «Мир культуры: диалог России и Узбекистана», в ходе которого студенты исследовали элементы русской, каракалпакской и узбекской культуры. В рамках работы были рассмотрены национальные праздники, нормы общения, особенности кухни, фразеологизмы и пословицы. Итогом стало заметное повышение речевой активности студентов, рост интереса к русской культуре и более частое использование культурно обусловленной лексики.

Заключение. Опыт показал, что применение метода проектов положительно влияет на мотивацию к изучению русского языка, развивает самостоятельность, инициативность и ответственность. Проектная работа стимулирует творческое и критическое мышление, помогает раскрыть индивидуальные способности студентов, а также формирует навыки сотрудничества.

Таким образом, метод проектов можно рассматривать как универсальный и эффективный инструмент формирования как коммуникативной, так и лингвокультурологической компетенции студентов-нефилологов в условиях билингвизма.

Литература

1. Воробьев В.В. Лингвокультурология: теория и методы. - Москва: «РУДН», 1997.
2. Закирова Р.Ю. Формирование лингвокультурологической компетенции учащихся билингвов в системе современного языкового образования (на материале грамматической категории рода). – Казань: https://kpfu.ru/staff_files/F911628490/Formirovanie.kompetencii.pdf
3. Пахноцкая М.А. Лингвокультурологическая компетентность как ведущая в профессиональной компетентности филолога. Монография. – Тольятти: Тольяттинский гос. ун-т, 2007.
4. Бердичевский А.Л. Современные тенденции в обучении иностранному языку в Европе. // «Русский язык за рубежом», 2002. № 2. – С. 60-65.
5. Камолова М.Ф. Использование интерактивных методов обучения на занятиях по развитию речи русского языка. // «Номаи донишгоҳ. Учёные записки. Scientific notes», №3(48). 2016. – С. 217-220.
6. Зимняя И.А., Сахарова Т.Е. Проектная методика обучения английскому языку. // «Иностранные языки в школе», 1991. № 3. – С. 10.
7. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В., Петров А.Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие для студентов пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров. – Москва: «Академия», 2000. № 4. – С. 67.
8. Бекмуратова У.А. Использование метода проектов при организации самостоятельной работы. Монография. – Ташкент: «Publishing high future», 2024.

РЕЗЮМЕ. Маколада қорақалпоқ-рус билингвизми шароитида биринчи курс талабаларининг лингвокултурологик компетенциясини шакллантиришнинг назарий ва амалий жиҳатлари кўриб чиқилган. Нофилологик йўналиш талабаларининг чет тил таълими жараёнида, айниқса, маданиятлараро мулоқот контекстида лингвокултурологик компонентнинг долзарблиги ва аҳамиятига эътибор қаратилган. Лойиҳалар методини таълим оловчиларнинг нутқий фаоллиги, когнитив қобилиятлари ва маданиятлараро хабардорлигини ривожлантиришга ёрдам берадиган самарали интерфаол педагогик восита сифатида қўллашга алоҳида эътибор қаратилмоқда.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматриваются теоретические и практические аспекты формирования лингвокультурологической компетенции студентов первого курса в условиях каракалпакско-русского билингвизма. Акцент сделан на актуальность и значимость лингвокультурологической составляющей в процессе иноязычного образования студентов-нефилологов, особенно в контексте межкультурной коммуникации. Особое внимание уделяется применению метода проектов как эффективного интерактивного педагогического инструмента, способствующего развитию речевой активности, когнитивных способностей и межкультурной осведомлённости обучающихся.

SUMMARY. The article examines the theoretical and practical aspects of the formation of linguistic and cultural competence of first-year students in the context of Karakalpak-Russian bilingualism. The emphasis is placed on the relevance and importance of the linguistic and cultural component in the process of foreign language education of non-philological students, especially in the context of intercultural communication. Special attention is paid to the application of the project method as an effective interactive pedagogical tool that promotes the development of speech activity, cognitive abilities and intercultural awareness of students.

THE EFFECTIVENESS OF USING DEBATE TECHNIQUE FOR LANGUAGE LEARNING

S.Kurbaniyazova – a senior teacher

Nukus state pedagogical institute named after Ajiniyaz

Tayanch soʻzlar: munozara usuli, til oʻrganish, kommunikativ kompetentsiya, qobiliyat, tanqidiy fikrlash.

Ключевые слова: метод дебатов, изучение языка, коммуникативная компетентность, навыки, критическое мышление.

Key words: debate technique, language learning, communicative competence, skills, critical thinking.

Introduction. EFL teaching and learning has shifted from traditional methods to more communicative, student-centered approaches. This shift emphasizes learning English for real-life communication. Through the communicative approach, students are expected to use English effectively in everyday situations. In line with modern learning principles, teachers can consider using the Debate method as a tool for teaching English. Among various interactive strategies, debates have gained recognition as a powerful medium to improve language fluency, argumentation skills, and learner confidence. This study investigates how integrating debates in English classes can enhance language acquisition and critical competencies in high school and university-level learners.

Literature Review. Several scholars have discussed the educational value of debates. According to Krieger, debate is a highly effective activity for language learning as it involves students both cognitively and linguistically [1:11]. Cognitively, it helps enhance their critical thinking skills, while linguistically, it allows them to articulate their thoughts by expressing agreement or disagreement with various arguments or opinions. Oros emphasized their role in promoting analytical thinking and structured argumentation [3:293]. In EFL context, debates provide a meaningful context for learners to use language fluently and persuasively [2:183]. Nisbett states: "Debate is an important educational tool for learning analytic thinking skills and for forcing self-conscious reflection on the validity of one's ideas". According to Thompson et al., "debates provide a platform for students to express their opinions, ideas, and beliefs in a structured and organized way" [5:15].

Debates are rooted in Vygotsky's social constructivist theory, where learning is seen as a social process. Debates

align well with this theory by fostering peer interaction and collaborative learning. Moreover, Swain's output hypothesis supports debates as they push learners to produce comprehensible output, reflecting on language use [5:74]. In a debate, students must apply various language skills such as persuading, explaining, questioning, and summarizing. Engaging in these tasks encourages them to use language in both creative and analytical ways, ultimately helping to improve their overall language ability.

Debate, in any format, involves the discussion of two opposing viewpoints following a specific structure. It can be conducted with as few as two participants or involve the entire class. Typically, a debate involves four participants, but it can be adapted into more groups based on classroom needs. Every debate has two sides: the Proposition, which supports the topic, and the Opposition, which argues against it. The subject being debated is referred to as the resolution. Debates follow an alternating speaking format, allowing each side to present their ideas in turn. Usually, the Proposition begins by introducing the topic and stating their reasons for support, followed by the Opposition presenting their counterarguments. This alternating structure is consistent across all types of classroom debates. There are many benefits of debating:

➤ *It encourages considering different perspectives and fosters empathy and open-mindedness.*

➤ *Debate helps build self-confidence and strengthens the ability to think, write, and speak in an organized and structured way.*

➤ *It provides valuable experience in persuasive and argumentative writing while boosting overall literacy and expanding academic vocabulary.*

➤ *Through debate, students learn to critically evaluate*