

часов, отведенных на предмет «Музыка», вводятся учебные занятия по инструментальному исполнительству под девизом «Исполнительство – занятие всей моей жизни». Также президентом было установлено обеспечить общеобразовательные школы сборниками нот и специальной музыкальной литературой; тремя комплектами национальных инструментов в 2022-2024 годах; ежегодно среди учащихся и студентов организовывать республиканские смотры-конкурсы в сфере культуры и искусства [2].

Следовательно, программа уроков музыки в общеобразовательных школах будет пересмотрена и учащиеся смогут глубже ознакомиться с музыкальным искусством. У них появится возможность увидеть и прикоснуться к узбекским народным инструментам. Еще ближе и лучше освоить узбекскую народную музыку. Разнообразие, строение и созвучие каждого из узбекских народных инструментов, их истории возникновения еще больше обогатят знания учащихся об узбекской культуре. Учащиеся познакомятся также с творчеством узбекских композиторов и бастакоров, с узбекской классической инструментальной и вокальной музыкой. А педагогам, в свою очередь, появится возможность еще больше работать над собой, осваивая игру на нескольких инструментах.

Каждое время выдвигает свои задачи и требует решительных изменений. В практическом осуществлении системы музыкального образования и воспитания решающая роль принадлежит подготовке учителя. Организация системы музыкального воспитания и образования в общеобразовательной школе призвана решить задачи приобщения детей к серьёзному искусству, воспитания эстетического вкуса и музыкальной культуры. Учителю музыки принадлежит главная роль. Создание специалиста нового типа, учителя, просветителя со специальным музыкально-педагогическим образованием даст возможность решить сферу его дальнейшей педагогической работы. Педагогические способности формируются и проявляются лишь в процессе педагогической работы. Чем способнее педагог как музыкант, тем лучших результатов добьётся он как преподаватель музыки. Специальная подготовка к педагогической работе, в ходе которой начинают формироваться и соответствующие способности, включая нравственно-

психологический, так и учебный аспект, ввиду того что готовность к учительскому труду предполагает и наличие определённых индивидуально-психологических качеств личности, и владение системой знаний и умений, необходимы для такой работы [3:171].

Музыкальная педагогика имеет теоретическое, общепедагогическое значение как в подготовке высококвалифицированных музыкантов-профессионалов, так и в решении проблем общего музыкального воспитания, в освоении современных музыкально-педагогических технологий. Среди особенностей становления музыкального образования важно отметить народные и европейские традиции обучения, педагогический опыт содержательно наполненный в течение веков, сохраняя и совершенствуя новые формы. Для повышения качества музыкального образования разрабатываются стандарты подготовки профессиональных кадров, обучения детей в школах, проводится общественно-профессиональная аккредитация образовательных программ в области музыкального искусства и педагогики.

Педагогическая квалификация и педагогическое мастерство – это необходимая составная часть как специального музыканта, так и специального педагогического музыкального образования, что является актуальной проблемой музыкальной педагогики. Уровень музыкального образования всегда находится в прямой зависимости от качества педагогической квалификации учителя. В свою очередь уровень педагогической квалификации учителя зависит от качества приобретаемых им педагогических знаний, умений и навыков. Другими словами – от осознанности, заинтересованности, трудолюбия, таланта и одарённости личности, склонной к педагогической деятельности. Хороший учитель должен обладать не только педагогическим талантом и владеть техникой музыкального исполнительства, но также иметь соответствующий объём знаний педагогических теорий и методов обучения [4:4].

От уровня педагогического образования педагогов-музыкантов во многом зависит качество профессиональной подготовки их учеников, а значит, будущее искусства и музыкальной культуры Узбекистана.

Литература

1. Кадыров Р. Музыкальная педагогика. -Т.: 2009. -С. 7.
2. Постановление Президента Республики Узбекистан Ш.Мирзиёева «О дополнительных мерах по дальнейшему развитию сферы культуры и искусства Узбекистана».
3. Царёва Е.М. Вопросы музыкальной педагогики. -М.: 1981. -С. 171.
4. Попова Т.В. Любите музыку. (Как слушать и понимать музыку). -М.: 1989. -С. 4.
5. Назайкинский Е. О психологии музыкального восприятия. -М.: 1982.

РЕЗИОМЕ

Ушбу мақоланинг долзарблиги шундаки, хозирги босқичда ўрта таълим нафақат кўникма ва кўникмаларни эгаллаш жараёни, балки маданий мерос билан танишиш, мусиқа санъатида ифодаланган умуминсоний қадриятларни англаш ва мусикий таълимнинг таълим сифатида ўқувчиларнинг бадиий дунёқарашини шакллантиришга қаратилган.

РЕЗИОМЕ

Актуальность данной статьи обусловлена тем, что на современном этапе среднее образование – это не только процесс освоения умений и навыков, но и способ приобщения к культурному наследию, осмысление общечеловеческих ценностей, выраженных в музыкальном искусстве. Музыкальное воспитание, как образование направленно на формирование художественного кругозора учащихся.

SUMMARY

The relevance of this article is due to the fact that at the present stage, secondary education is not only a process of mastering skills and abilities, but also a way of familiarizing with the cultural heritage, understanding the universal values expressed in musical art. About musical education as an education aimed at shaping the artistic outlook of students.

MODELS OF ORGANIZING INDEPENDENT STUDY OF STUDENTS

Sh.Aripova – teacher

Specialized branch of Tashkent state university of Law

Tayanch soʻzlar: mustaqil ish, talabalarning mustaqil ishini tashkil etish modeli, pedagogik uslub, axborot, repetitorlik.

Ключевые слова: самостоятельная работа, модель организации самостоятельной работы студентов, педагогический стиль, информация, репетиторство.

Key words: independent study, model of organization of independent work of students, pedagogical style, information, tutoring.

The transformations taking place in the professional sphere of activity in the conditions of a changing and com-

petitive intellectual labor market place high demands on the continuous educational and professional training of

specialists. An important component of the educational process is the assimilation by students of not only ready-made scientific knowledge as such, but also the methodological basis for their acquisition and application in order to develop the ability for continuous self-education and professional growth. There is an obvious turn in the concept of priorities of modern education to teach the ability to independently obtain the necessary information, analyze it, identify problems and look for ways to solve them rationally [1:100].

Students' independent study is a significant way of enhancing future specialists' professional understanding and creative activity. Considering the personality - centered nature of independent work, the emphasis is on students' active cognitive activity when mastering the subject under study, as well as the arrangement of the learning process in line with their educational requirements and individual characteristics. Students' independent work necessitates active thinking, the completion of various cognitive tasks, the taking of notes, the comprehension and memorization of educational and other material.

Independent study of students acts as an important means of increasing the professional awareness and creative activity of future specialists. Taking into account the personality - oriented nature of independent work, the emphasis is on the active cognitive activity of students when mastering the subject under study, the organization of the learning process in accordance with their educational needs and individual characteristics. Independent work of students requires intensive thinking, solving various cognitive tasks, taking notes, comprehending and memorizing educational and other information. Such work is of great importance: this is an essential factor in the theoretical and practical preparation of students for the upcoming activities, the formation of their necessary knowledge, skills, abilities, moral and psychological qualities. Such work is critical: it is an important part in students' theoretical and practical preparation for forthcoming activities, as well as the construction of their relevant knowledge, skills, talents, moral and psychological characteristics. The competence-oriented paradigm of higher education development is intended to train specialists who differ not only in the required level of general cultural, general professional, and professional competencies, but also in personal (psychological, cognitive, and instrumental) readiness for continuous information updating, continuous self-education, and creative self-development. The methods of constructing a self-developing and self-educating personality are, first and foremost, his own activity in obtaining new information, mastering new skills and talents, and adopting new values, all of which affect the efficacy of a specialist's with socio-professional activity.

The transfer of the educational process to an open information and educational environment, large volumes of scientific and other information that have to be assimilated outside the classroom, the development of distance and external forms of education leads to the fact that in modern higher education there is a significant transformation of the educational process, which becomes multi-purpose, nonlinear, multidimensional and in which the priority is independent educational activity, support for the initiative, interests and motivation of students". At the same time, the analysis shows that, despite the strengthening of the role of independent work of students and the corresponding normative increase in the planned amount of hours for this form of training organization, the quality of independent work of students remains unsatisfactory. Here's why independent work isn't effective: Students are less motivated to perform tasks for independent work, thereby only a small percentage (5-20%) are actively involved. Presenting tasks for independent work, primarily assuming the reproductive, reproductive, and algorithmic characteristics of student activity.

Spontaneous and episodic use of creative tasks for independent work aimed at developing creativity as a personality trait. Some teachers do not want to use information and educational spaces in a doctrine-competent way to solve the problem of organizing independent educational activities for students. Problems of monitoring and evaluation of the progress of voluntary work and results [2:110].

The generalization of collected theory and present practice of arranging independent work of students allows us to differentiate three basic models of organizing independent work of students, depending on the degree of activity of students:

1. *Information and performance (algorithmic) model*

This model of independent work by students is traditional and still one of the most common in practice. The main objectives of independent work are the acquisition and integration of knowledge, the formation of skills to apply knowledge in solving technical problems, and the formation of motivation for independent (usually reproductive) work. The model features a high degree of algorithmization, a detailed description of the process of completing a task as a teacher, and a significant expansion of the range of educational-methodological and scientific methodological support for independent work (pedagogy). Target and systematic complexes, method manuals, examples of solutions for common tasks, set of test tasks, simulators, exercise books, etc.) [5:50].

2. *The "inverted learning" model.* The model "flipped learning" (or "flipped classroom" - "flipped classroom") involves the mastery of the students' material outside of the classroom (usually in the form of educational video lectures) with subsequent discussion explored and transfer knowledge to new the situation: a solution of practical tasks problematic or creative nature in the form of discussions, role-playing, case study, project, web-quest, etc [3:155].

3. *Design and research model of independent work*

Higher education practice requires the use of active and interactive learning techniques and increased educational processes to achieve the strategic goals of independent work that make students the true subject of educational activities. We can agree with this position, but only partially. In fact, student independent work really helps to enhance students' cognitive independence, the formation of areas of motivation and needs, and the ability to plan and organize their own educational activities. Moreover, this does not happen automatically. Teachers design and implement independent tasks of various forms and methods for their students. True independence of an individual in all activities, including educational activities, occurs when all activities (from goal setting to management and evaluation) are carried out by the individual. In other words, there is self-management of educational activities. The mechanisms for the transition from "external management" to self-management of independent work are self-motivation, self-regulation, self-organization, self-management and self-assessment. The effectiveness of a student's independent work is determined by the formation of these components, not by the increasing weight of the independent work [4:83].

An important change in the educational process in modern higher education towards the priority of student independent educational activities is that the role of functions related to the effective organization of independent work of students in student activities is objective. The teacher leads to the fact that it increases in. However, the quality of independent work by students in college practice remains low for several reasons (low visual status of teachers and students compared to classroom education; primarily for self-study tasks. Performance and reproductive characteristics; Inadequate attention to tissues Of student research activities; Student's low need for regular independent activities, etc.).

References

1. Report "Twelve solutions for new education". –Moscow: 2018.
2. Usachev A.S. "Information navigators" and the organization of independent work of students. //Higher education in Russia. 2012. № 2. –P.110-115.
3. Zmeeva T.E. The formation of independent creative activity in teaching a foreign language. //Higher education in Russia. 2015. № 11. –P. 154-158.
4. Vulfovich E.V. Organization of independent work in a foreign language based on the "inverted class" model. // Higher education in Russia. 2017. № 4. –P. 88-95.
5. Ibragimov G.I., Ibragimova E.M. Features of the learning process in a modern higher school. // Innovations in education. 2014. № 12. –P. 46-61.
6. Ibragimova E.M. Methodological recommendations to teachers on the formation of students' research competence in the process of problem-based learning. / E.M. Ibragimova, I.E. Idiyatov // Methodical manual for teachers. -Kazan: Kazan Publishing House. un-ta, 2016. –P. 52.
7. Novikov A.M. Foundations of pedagogy. Manual for textbook authors and teachers. - M.: Publishing House "Egves", 2010, - P.208.

REZYUME

Ilmiy-uslubiy adabiyotlarni tahlil qilish asosida ushbu maqolada talabalarning mustaqil ishini tashkil etish masalasi dolzarb ahamiyat kasb etadi, oliy maktab o'qituvchisining yangi funktsiyalari va rollari ko'rib chiqiladi hamda o'quv jarayonida talabalarning mustaqil ishini rag'batlantirish va qo'llab-quvvatlashning asosiy usullari taklif etiladi.

РЕЗЮМЕ

На основе анализа научно-методической литературы в статье актуализируется проблема организации самостоятельной работы студентов на современном этапе развития образования, рассматриваются новые функции и роли преподавателя высшей школы и предлагаются основные способы стимулирования и поддержки самостоятельной работы студентов в учебном процессе.

SUMMARY

Based on the analysis of scientific and methodological literature, the article actualizes the problem of organizing independent work of students at the present stage of education development, considers new functions and roles of a higher school teacher and suggests the main ways to stimulate and support independent work of students in the educational process.

ТАЪЛИМ КЛАСТЕРИ МУХИТИДА БЎЛАЖАК ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ ЎҚИТУВЧИЛАРИНИНГ КРЕАТИВ КОМПЕТЕНТЛИГИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ

Ш.Арзиев – мустақил тадқиқотчи

Т.Н.Қори-Ниёзий номидаги Ўзбекистон педагогика илмий-тадқиқот институти

Ж.Оринбаев номидаги Қорақалпоғистон филиали

Таянч сўзлар: кластер, модул, таълим жараёни, шакл, усул, сифат баҳолаш, креативлик, когнитив, ижод.

Ключевые слова: кластер, модуль, учебный процесс, форма, метод, качества, оценит, креативность, когнитив, творчество.

Key words: cluster, module, educational process, form, method, qualities, appreciate, creativity, cognition, creativity.

Ўзбекистонда «узлуксиз таълим тизимини янада такомиллаштириш йўлини давом эттириш, сифатли таълим хизматларига имкониятларни ошириш, педагог ва мутахассисларнинг малака даражасини юксалтириш; умумий ўрта таълим сифатини тубдан ошириш, биология, жисмоний тарбия каби талаб юқори бўлган фанларни чуқурлаштирилган тарзда ўргатиш; иш берувчиларнинг эҳтиёжларига жавоб берадиган мутахассисликлар бўйича тайёрлаш ҳамда олий таълим тизимида фаолиятининг сифати ва самарадорлигини ошириш» устувор вазифа сифатида белгиланди [1]. Таълим кластери муҳитида бўлажак жисмоний тарбия ўқитувчиларининг креатив компетентлигини ривожлантириш жараёнларини такомиллаштиришда узлуксиз таълим тизимидаги юқорида таъкидланган масалалар ҳудудий ҳокимликлар ва уларнинг тасарруфидаги тегишли бўлинмаларнинг айна масала бўйича тизимли иш олиб бориши натижасида ўзининг ижобий ечимини топиши мумкин. Ўз навбатида таълим тизимида шундай янги механизм яратилиши ҳаётий заруратга айландики, унда таълим турлари ўртасида ўзаро назорат ҳам, рақобат ҳам, манфаатларнинг қондирилиши ҳам таъминланиши зарур. Узлуксиз таълимнинг жамият барқарор ривожланишидаги юқори ижтимоий аҳамиятидан келиб чиққан ҳолда замонавий талаблар, тизимдаги муаммолар ва уларни ҳал қилишда таълим турлари ва таълим мазмунини интеграциялаш узлуксиз таълимни кластерлаштириш асосида ривожлантиришни тақозо қилмоқда.

Таълим кластери муҳитида бўлажак жисмоний тарбия ўқитувчиларининг креатив компетентлигини ривожлантириш жараёнларини такомиллаштириш муаммоси ечимига қаратилган мазкур тадқиқотда кластер ёндашуви асосида таълим сифатини оширишга эътибор қаратилганлиги сабабли дастлаб, кластер тушунчасига, унинг тарихий тараққиёти ва даврий ўзгаришлар мазмуни бўйича келтирилган тавсифларни

таҳлил этиш лозим.

Таълим тараққиётини амалга оширувчи «Кластер» тушунчаси биринчи бўлиб иқтисодиёт соҳасида жорий этилди. Мазкур соҳадаги кластер назариясининг асосчиси Гарвард бизнес мактаби профессори М. Porter кластернинг шаклланиш механизмининг ўзаро рақобатбардошликнинг ўсишига сабаб бўладиган бир-бирига бевосита боғлиқ соҳаларнинг жамланиши, деб тушунтирди ва ушбу ҳамкорликнинг давлат иқтисодиётидаги ролини аниқлаб берди.

Мазкур тушунча Т.И. Шамова томонидан ҳам талқин этилиб, кластерни рақобатбардош, самарадорликка эришишдан манфаатдор бўлган алоҳида соҳалар бирлашишининг ташкилий шакллари кучайтириш механизми, дея тавсифлайди. Л. Беспалова эса кластерни ихтиёрий компонентлар қаторида ўзининг тўлиқ функционал ишчанлик қобилиятини сақлайдиган бир неча бўлақлардан иборат бўлган тузилма, деб ҳисоблайди.

Узлуксиз таълим мазмунига кластер ёндашувининг кириб келиши инновацион жараён бўлиб, олий таълим тизимида амалга оширилиши лозим бўлган янги ёндашувлар сифатида таълим турлари ўртасида ўзаро манфаатли алоқадорликнинг инновацион-интеграцион ёндашувлардаги механизмларини келтириб ўтиш мумкин.

Узлуксиз таълим тизимига нисбатан бу каби инновацион ёндашув ҳақиқий ривожланиш жараёнининг мантиғига мос келса, таълим сифати самарадорлиги ортади. Айниқса, таълим муассасаларининг бошқарув тузилмасида мавжуд муаммоларга нисбатан муносиб янги ёндашувлар жорий қилинса, мавжуд вазиятни олдиндан баҳолай олиш, ҳодисаларнинг ривожланишининг тўғри тахмин қилиш, ўз вақтида чоралар кўриш ва ташкилий бошқарув тузилмасига тузатишлар киритиш имкониятлари пайдо бўлади. Таълим жараёнида