

2. Жадвал ўқувчилар томонидан ўз тасаввурларига асосан мустақил тўлдирилади.

3. Энг кўп халқ ўйини ҳақида фикр билдирган, уни изоҳлаган ўқувчига юқори балл берилди.

Изоҳ: Мазкур метод ўқувчиларнинг халқ ўйинлари, уларнинг моҳияти, келиб чиқиши ва тарихига оид дастлабки тасаввур ва тушунчалар даражасини аниқлашга ёрдам беради. Қачонки ўқувчилар халқ ўйинларининг моҳиятини аниқ тушунар эканлар, амалда уларни бажаришда янада эътиборли ва масъулиятли бўладилар.

“Вазиятдан чиқиш” методи

Қийин вазиятга тушиб қолганда қўл келадиган халқ ўйинларини ёзинг		
Вазият	Халқ ўйини	Нега шундай?

Изоҳ: Бу метод ўқувчиларда тезкорлик, чаптастлик, эпчилик, ҳаракатчанлик, топкирлик, тadbирлилик сифатларини шакллантирувчи халқ ўйинларига уларни аввалдан назарий тайёрлайди. Улардан қайси вақтда,

Адабиётлар

1. Каримов И.А. “Юксак маънавият—енгилмас куч”. -Тошкент: «Маънавият», 2008. — 176 б.
2. Махмудов С. Ўзбек удумлари. -Т.: «Фан», 1993.- 218 б.
3. Аслонова М. “Таълим жараёнида ҳаракатли ўйинлардан фойдаланиш.(бошланғич синфларнинг жисмоний тарбия дарслари мисолида)”. -Номз.дисс. -Навоий: 2008. 155- б.
4. Қорабоев У. “Ўзбек халқ ўйинлари”. -Тошкент: 2001. 26-б.

Мақолада халқ ўйинлари баркамол шахс тарбиясида муҳим педагогик омил сифатида ўрганилган бўлиб, машғулотларда улардан фойдаланиш орқали ўқувчиларнинг фаоллигини ошириш усул ва воситалари қайд этиб ўтилган ҳамда тавсиялар берилган.

РЕЗЮМЕ

В статье раскрыто значение народных игр как важного педагогического фактора воспитания гармоничной личности. Даны рекомендации по их использованию на занятиях в целях повышения активности учащихся.

РЕЗЮМЕ

SUMMARY

The article deals with the meaning of national games as an important pedagogical factor in the upbringing of harmonious personality. The author gives recommendations how to use them at the lessons with the purpose of increasing students' activeness.

ТВОРЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР НЕТРАДИЦИОННЫХ УРОКОВ

Р.А.Абдуллаева – ассистент преподаватель

Н.А.Джуманиязова – студентка 3 курса факультета иностранных языков

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза

Таянч сўзлар: ижодий ишлар, самарали фаолият, ноанавий методлар, ижтимоий-маданий компетенция, шахс камолоти, шахсий интеллект сифатлар.

Ключевые слова: творческая работа, эффективная деятельность, нетрадиционные методы, социо-культурная компетенция, развитие личности, индивидуальные интеллектуальные качества.

Key words: creative work, effective activity, non-traditional methods, socio-cultural competency, development of a person, individual intellectual qualities.

Известно, что целью обучения является формирование коммуникативной компетенции, включающей в себя как научную, так и социо-культурную компетенцию, ибо без знания социо-культурного фона нельзя сформировать коммуникативную компетенцию даже в ограниченных пределах.

Формирование положительной мотивации должно рассматриваться учителем как специальная задача. Как правило, мотивы связаны с познавательными интересами учащихся, потребностью в овладении новыми знаниями, навыками, умениями. Но первая и естественная потребность обучения - коммуникативность. Для организации благоприятного климата, ориентирующего учащихся на коммуникацию, необходимо выбирать такие формы урока, которые будут стимулировать деятельность учащихся.

Для плодотворной и эффективной деятельности учащихся характерны нетрадиционные формы проведения занятий. К таким занятиям следует отнести: урок-спектакль, урок-праздник, урок-экскурсию, видео урок и т.д.

Опыт школьных преподавателей и исследования педагогов-новаторов показали, что нетрадиционные формы проведения уроков поддерживают интерес учащихся к предмету и повышают мотивацию учения.

Главным достоинством нетрадиционных форм уроков является развитие и совершенствование социо-культурной компетенции учащихся, расширение по сравнению с базовым уровнем знаний о культурном наследии стран изучаемого языка. Проблема преподавания иностранных языков в школе в настоящее время актуальна, потому что традиционные формы проведения уроков надоедают и хочется чего то нового.

К традиционным школьным занятиям принадлежит, как известно, уроки изучения нового материала, закрепления знаний, умений и навыков, проверки и учёта приобретён-

ных знаний, умений и навыков, анализа контрольных работ, обобщения и систематизации выученного, повторение темы или раздела. Наряду с этими формами обучения в последнее время широко используются и нетрадиционные или нестандартные. Это, в частности, уроки-семинары, зачёты, лекции, конкурсы, путешествия, интегрированные уроки, занятия-конференции, диспуты, уроки-сказки, тематические игровые уроки, благодаря которым учащиеся быстрее и лучше усваивают программный материал.

Ориентация современной школы на гуманизацию процесса образования и разностороннее развитие личности ребёнка предполагает, в частности, необходимость гармонического сочетания собственно учебной деятельности, в рамках которой формируются базовые знания, умения и навыки, с деятельностью творческой, связанной с развитием индивидуальных задатков учащихся, их познавательной активности, способности самостоятельно решать нестандартные задачи и т.п. Активное введение в традиционный учебный процесс разнообразных развивающих занятий, специфически направленных на развитие личностно-мотивационной и аналитико-синтетической сфер ребёнка, памяти, внимания, пространственного воображения и ряда других важных психических функций, является в этой связи одной из важнейших задач педагогического коллектива.

Значимость указанных выше занятий в общем учебно-воспитательном процессе обусловлена, прежде всего, тем обстоятельством, что сама по себе учебная деятельность, направленная в традиционном её понимании на усвоение коллективом учащихся в целом требований базовой школьной программы, не сопряжённая в должной степени с творческой деятельностью, способна, как это ни парадоксально, привести к торможению интеллектуального развития детей.

Привыкая к выполнению стандартных заданий, направленных на закрепление базовых навыков, которые имеют един-

какой шароитда фойдаланиш зарурлигини англаш орқали босқичма-босқич амалий тайёрланиб борадилар.

Юқоридагилардан хулоса қилиш керакки, синфда ва синфдан ташқари машғулотларда халқ ўйинларини ташкил қилиш орқали:

- ўқувчилар халқ ўйинларини мукаммал бажаришга ўргатилади;
- ўйинлар орқали ўқувчиларда юксак маънавий, жисмоний фазилятларни тарбиялаш, ўйинларда илгари сурилган умуминсоний ғоялар уларнинг онги ва қалбига сингдирилади;
- халқ ўйинларидаги ҳаракат техникаси ва уларнинг қисмларини билиб ва аниқлаб олишга эришилади;
- ўқувчиларда аждодларга хос ҳам жисмонан, ҳам руҳан етуклик, чидамлилиқ, чаптастлик, эпчилик, билимдонлик сифатлари тарбияланиб, улардаги онглилик, фаоллик роли оширилади;
- халқимизнинг бой маданий мероси, урф-одат ва қадриятларини ўргатиш орқали ўқувчиларда халқпарварлик, ватанпарварлик, буюк ўтмишимизга нисбатан эҳтиром туйғуларини шакллантирилади.

ственное решение и, как правило, единственный заранее предопределённый путь его достижения на основе некоторого алгоритма, дети практически не имеют возможности действовать самостоятельно, эффективно использовать и развивать собственный интеллектуальный потенциал. С другой стороны, решение одних лишь типовых задач обедняет личность ребёнка, поскольку в этом случае высокая самооценка учащихся и оценка их способностей преподавателями зависит, главным образом, от прилежания и старательности и не учитывает проявления ряда индивидуальных интеллектуальных качеств, таких, как выдумка, воображительность, способность к творческому поиску, логическому анализу и синтезу.

Таким образом, одним из основных мотивов использования развивающих упражнений является повышение творческо-поисковой активности детей, важное в равной степени как для учащихся, развитие которых соответствует возрастной норме или же опережает ее (для последних рамки стандартной программы просто тесны), так и для школьников, требующих специальной коррекционной работы, поскольку их отставание в развитии и, как следствие, пониженная успеваемость в большинстве случаев оказываются связанными именно с недостаточным развитием базовых психических функций. Следует также отметить, что игровой, увлекательный характер заданий, являющихся в то же время психологическими тестами, снижает стрессогенный фактор проверки уровня развития, позволяет детям, отличающимся повышенной тревожностью, в более полной мере продемонстрировать свои истинные возможности.

Введение в школьную программу нетрадиционных методов преподавания имеет целью расширить учебный процесс и, не отрываясь от проблем обучения и воспитания, развить личностные качества ребёнка. Проблема развивающего обучения сегодня настолько актуальна, что нет, пожалуй, ни одного учителя, который не задумывался бы над ней [8:50].

Традиционно процесс обучения рассматривается как процесс взаимодействия учителя и учащихся, в ходе которого решаются задачи образования, воспитания и развития. К основным структурным компонентам, раскрывающим его сущность, относят цели обучения, содержание, деятельность преподавания и учения, характер их взаимодействия, принципы, методы и формы обучения. Через эти общие сущностные характеристики возможно выявление особенностей развивающего обучения. Нельзя сказать, что идея развивающего обучения нова, что раньше проблемы развития ребёнка в процессе обучения не ставились и не решались. Ряд учёных Л.С.Выготский, Е.Н.Кабанова-Миллер, Н.А.Менчинская и другие внесли свой вклад в решение проблемы развития личности в процессе обучения. В тот или иной период развития общества эта идея выдвигается на передний план или временно "забывается", но никогда не снимается, никогда не прекращается её изучение, а главное практическая реализация в школе. Сущность взаимосвязи образовательных и развивающих задач, обучения и развития в целом раскрыта Л.С.Выготским; его исследования позволяют решить кардинальный вопрос типологии обучения. То обучение, которое ограничивается в своих целях лишь овладением внешними средствами культурного развития (к ним относится овладение письмом, чтением, счетом), можно считать традиционным, решающим сугубо образовательные задачи. Обучение, которое в качестве ведущих целей рассматривает обеспечение (организацию) развития высших психических функций личности в целом через овладение внешними средствами культурного развития, является развивающим и приобретает при этом целенаправленный характер. Результатом такого обучения служит достигнутый ребёнком уровень развития личности, его индивидуальности.

В традиционном (объяснительно-иллюстративном) обучении преобладает догматический тип учения, который предполагает репродуктивный способ и уровень усвоения учебного содержания. Основные усилия учеников при этом

сосредоточены на восприятии готовых знаний, образцов выполнения действий на их закреплении и воспроизведении. Находясь в ситуации решения какой-либо задачи, школьник, как правило, не старается найти способ решения, а усердно пытается вспомнить решение аналогичных задач. Если вспомнить не удаётся, ученик чаще всего оставляет задачу нерешённой или прибегает к другим (не учебным) способам выполнения [8:52].

Соответственно целям, содержанию обучения изменяется и позиция учителя в учебном процессе, и характер его деятельности, принципы, методы и формы обучения. В нетрадиционном обучении деятельность учителя меняется коренным образом. Теперь главная задача учителя не «донести», «преподнести», «объяснить» и «показать» учащимся, а организовать совместный поиск решения возникшей перед ними задачи. Учитель начинает выступать как режиссёр мини-спектакля, который рождается непосредственно в классе. Новые условия обучения требуют от учителя умения выслушать всех желающих по каждому вопросу, не отвергнув ни один ответ, встать на позицию каждого отвечающего, понять логику его рассуждения и найти выход из постоянно меняющейся учебной ситуации, анализировать ответы, предложения детей и незаметно вести их к решению проблемы.

Вызывают интерес школьников и необычные названия, но по сути привычные виды работ: изложение-перевод, «сочинение-различение» (стилизация), «сочинение-развлечение» (лингвистические миниатюры, подражания и т.д.).

Что значит звук? Цвет и настроение звуков. Можно ли нарисовать стихотворение?

«Говорящие» морфемы. Зачем писатели и поэты создают новые слова?

Тайны лексики: слова родные и пришельцы, старые и новые слова. Умеем ли мы читать текст? Глобальное, детальное и критическое восприятие текстовой информации. Ключевые слова. Тема и микротема. Автобиография текста. Какие бывают тексты?

Каждое занятие завершается творческой работой, которую каждый школьник выбирает из блока предложенных вариантов по собственному желанию. Объём также определяется ребёнком самостоятельно. Созданные речевые произведения прочитываются автором на занятии и обсуждаются коллективно. Основным критерий - оригинальность выполнения творческого задания, нешаблонность речевого оформления.

Отрадно, что методика организации творческой деятельности пересматривает свои ориентиры: в центре внимания оказывается не столько текст (в разнообразии стилей, типов и жанров), сколько ребёнок - со всеми его впечатлениями, с потребностью в образном мышлении, с внутренними критериями нормативности речи, среди которых важным для учителя и ученика оказывается критерий свободного выбора и неповторяемости языковых средств и композиции создаваемого речевого произведения [5:25].

Как известно, целью обучения в школе является формирование межкультурной компетенции учащихся, которая реализуется в способности к речевому общению. Залогом успешной речевой активности учащихся являются нетрадиционные формы уроков, в ходе которых учащиеся расширяют знания, что позволяет учащимся принимать активное участие в обсуждении.

Нетрадиционные формы проведения уроков дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками знаний.

Такие формы проведения занятий «снимают» традиционность урока, оживляют мысль. Однако необходимо отметить, что слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как нетрадиционное может быстро стать традиционным, что, в конечном счёте, приведёт к падению у учащихся интереса к предмету.

Литература

1. Власенков А.И. Развивающее обучение русскому языку. - М.: 1983.
2. Караваев А. Игровые уроки в старших классах. // Учитель. 2006, № 1.
3. Котельникова С.А. Творческие работы нетрадиционных жанров. // Русский язык в школе. 1997, № 1.
4. Крупеникова М.И. Эффективные методы и приемы организации урока. // Русский язык в школе. 1997, № 4.

5. Кулагин П.Г. Межпредметные связи в процессе обучения. - М.: 1980.

6. Махмутов М.И. Современный урок: Вопросы теории. - М.: 1981.

РЕЗЮМЕ

Макола мактабларда чет тилларида ноанъавий дарс турларини ўтказиш усулларини ўрганишга бағишланган. Ноанъавий дарс турларига куйидагилар кирди: дарс-семинарлар, маърузалар, танловлар, саёхат дарслари, уйғунлашган дарслар, конференция дарслари, мунозара дарслар, мавзуйий ўйин дарслари. Улар самарали дарс турлари ҳисобланиб, дарс материалларини яхши ўзлаштиришга ёрдамлашади.

РЕЗЮМЕ

Статья посвящается изучению нетрадиционных форм проведения занятий по иностранному языку в школе. К нетрадиционным формам урока относятся: уроки – семинары, лекции, конкурсы, путешествия, интегрированные уроки, занятия-конференции, диспуты, тематические игровые уроки. Они являются эффективными и способствуют лучшему усвоению программного материала.

SUMMARY

The article deals with the study of non-traditional forms of lessons in foreign languages at school. There are the following non-traditional forms of a lesson: lesson-seminars, lectures, contests, travels, integrated lesson, lesson-conferences, debates and thematic game lessons. They are effective and promote to better coping with the curriculum material.

ИДЕОЛОГИЧЕСКИЙ ИММУНИТЕТ КАК ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ КАЧЕСТВО СОТРУДНИКА ТАМОЖЕННЫХ ОРГАНОВ

Ш.А.Акрамова – кандидат педагогических наук

Высший военный таможенный институт г.Ташкента

Таянч сўзлар: мафкуравий иммунитет, шахс сифатлари, таможня органи, когнитив, мотивация, мотивацион-кадриятларга мулжал, томожи ходими фаолияти, касбий сифатлар.

Ключевые слова: идеологический иммунитет, качества личности, таможенный орган, когнитивный, мотивация, мотивационно-ценностные ориентации, деятельность таможенника, профессиональное качество.

Key words: ideological immunity, qualities of a person, Customs, cognitive, motivation, motivational-valuable orientations, work of a custom's officer, professional quality.

Современные научные исследования в области личностных свойств доказывают, что в основе системного подхода к личности требуется рассмотрение качеств личности в различных планах. С точки зрения системного подхода, личностные свойства являются компонентом психики, влияющим на психологическую организацию личности в целом. Представление о сущности идеологического иммунитета сотрудника таможенного органа как об интегральном профессионально значимом качестве личности даёт возможность перейти к анализу содержания и структуры данного качества личности.

Понятие «идеологический иммунитет» было употреблено Президентом Республики Узбекистан И.Каримовым, и его содержание объясняется следующим образом: «Известно, что для предотвращения любой болезни нужно, прежде всего, в организме человека создать иммунитет против этой болезни. Мы также должны привить в сердцах наших детей здоровое отношение к Родине-матери, к нашей богатой истории, к священной религии наших предков, если нужно, укрепить их **идеологический иммунитет**» [1].

В содержании и структуре идеологического иммунитета сотрудника таможенного органа присутствуют следующие компоненты: когнитивный, эмоциональный, интеллектуально-волевой и конативный. Исходя из такой структуры можно определить содержание каждого из названных компонентов идеологического иммунитета сотрудника таможенного органа.

Центральное место в когнитивном компоненте идеологического иммунитета таможенника занимает осознание ответственности за обеспечение эффективной работы таможенного органа, а также противостояние против нарушений законности и права.

Большинство исследователей сходятся в том, что в основе любой деятельности лежит потребность личности, которая определяется как активная движущая сила поступков, внутренняя необходимость чего-то.

Поскольку человеческая деятельность в общем, а профессиональная, в частности, имеет социальный характер, на мотивацию этой деятельности оказывает влияние оценка, обусловленная общественными нормами, оценка со стороны окружающих, а также самооценка. Поэтому понятие "мотивация" рассматривается нами шире понятия "мотив". Ибо мотивация выступает таким сложным механизмом соотношения личностью внешних и внутренних факторов поведения, которые определяют возникновение и направление деятельности, а так же способы осуществления конкретных форм [2:205].

Мотивационно-ценностные ориентации определяют поведение человека и оказывают существенное влияние на все стороны его деятельности (Б.Г. Ананьев, В.А. Ядов и др.). Таким образом, развитие мотивационно-ценностных ориентаций тесно связано с развитием идеологический иммунитет личности.

Соотносясь с общественной значимостью идеологический иммунитет, осознавая личность личные, индивидуальные потребности становятся ценностями и регулируют поведение человека. Нравственные мотивы сотрудника таможенника связаны с удовлетворением общественных потребностей: долга, ответственности, понимания социальной значимости деятельности, стремления занять определённую позицию. А узколичными мотивами выступают: повышение уровня материального благополучия, повышение культурного уровня, ориентация на разные способы взаимодействия с другим человеком и другие.

Выделяется несколько форм или видов проявления идеологического иммунитета — "непосредственные" и "опосредованные". Поступки практического характера относятся к "непосредственным". В классе "опосредованных" поступков выделяются два вида. Индивидуальные установки, сформированные в процессе субъективации, то есть возникшие в процессе собственной деятельности таможенника, в результате сознательной психической деятельности.

Индивидуальные формы проявления идеологического иммунитета, опосредованные чужой объективацией, то есть, не требующие непосредственного участия. Это установки в виде готовых формул, аксиом, возникшие в прошлом у богато одарённых личностей и перешедшие затем в достояние общества. Таким образом, развитие и осознание осознанных поступков, связанных с общественной и государственной значимостью профессиональной деятельности таможенника, стремлением к тождеству закона над беззаконием является важным элементом когнитивного компонента идеологического иммунитета.

Идеологический иммунитет таможенника имеет приоритет защиты интересов Родины, корректности и внимательности в обращении, терпимости и уважения к обычаям, культурным и иным особенностям различных этнических, социальных групп и конфессий, необходимости способствовать межнациональному согласию.

Существенным элементом когнитивного компонента идеологического иммунитета таможенника является осознание своей сопричастности к национальным интересам своего народа.

Успех в профессиональной деятельности таможенника обусловлен не только характером профессиональных действий самого исполнителя, но и другими участниками таможенного процесса. Осмысление таможенником важности установления взаимопонимания, творческого сотрудничества и уважительных отношений позволяет ему увидеть в профессиональном сотрудничестве не только способ решения профессиональных задач, но и средство обмена духовными ценностями. В этом процессе идеологический иммунитет определяет личностное значение профессиональной деятельности для сотрудника таможенного органа и проявляется в особом отношении к самой деятельности и её субъектам, включая чувство долга, взвешенности при выполнении задачи служебной деятельности.