

TIL BILIMI HÁM ÁDEBIYATTANIW

Til bilimi

DÁSTANLARDA TUWISQANLIQ QARIM-QATNASLARǴA BAYLANISLI SÓZLERDIN QOLLANILIW

(«HURLIQA-HAMIRE» DASTANI MISALINDA)

A.Abdiev- filologiya ilimlerinin kandidati, docent

Ajniniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch soʻzlar: doston, tilshunoslik, lugʻat, leksema, semantika, sema.

Ключевые слова: эпос, лингвистика, лексика, лексема, семантика, сема.

Key words: epic, linguistics, dictionary, lexeme, semantics, seme.

Oaraqalpaq tili qaraqalpaq xalqınıń bıvbaħa bavlıǵı bolıp, hár bir insannıń kewline jaqtı nur beretuǵın leksikalıq birliklerge bay bolıp esaplanadı. Hár qandav millettin kelbetin kórsetip beriwshi tivkarǵı belgilerdin biri – til ekenligi haqqında Ózbekstan Respublikasınıń birinshi Prezidentiniń “Joqarı mánauiyat – jeńilmes kúsh” miynetinde keń mazmunda túsindiriliw ótıledi.

Leksema til birliǵı sıpatında tayar túrinde, forması hám mánilik jaqtan pútnilik bolsa, sóz sóylew birliǵı bolıp tabıladı. leksemalardıń muǵdarı sóz hám sóz dizbeklerinde saúlelenip, atamasıp, bevimlesiwi nátiwjesinde bárha kóbeyip baradı. Sóz leksemalardıń hám sóz jasalıw usıllarınıń usaslıq hám qońsılaslıq bawlanısları tivkarında anıqlanǵan. anıq forma, mazmun hám xızmet payda etken kórinisi bolıp tabıladı.

Biz úyrenip shıqqan «Húrliqa-Hámire» dastanınıń tilinde ushırasatuǵın túpkilikli túrkiy sózler házirgi qaraqalpaq tiline salıstırǵanda ózgesheliklerge, ayrımashılıqları sózlerdin semantikasında emes, al fonetika-morfologiyalıq quramında kórinedi. Bul dastan Orta Aziyada qalıplesken túrkiy ádebiy tiliniń úlǵisinde jazılǵanlıqtan sol dáwirdegi jámiyetlik turmıstaǵı hár qıylı jańalıqlardı ózinde ayqın saúlelendiredi, sol jámiyetke tán bolǵan jámiyetlik-siyasiy sózlerge bay bolıp keledi.

Tuwisqanlıq atamalar boyınsha qaraqalpaq til biliminde Z.Dawletmuratova tárepinen izertlenildi hám 2016-jılı «Qaraqalpaq tilinde tuwisqanlıq terminleri» degen at penen kitap etip baspadan shıǵaradı. Ózbek til biliminde tuwisqanlıq atamaları 3 toparǵa bólip úyreniledi.

1) Qanı boyınsha tuwisqanlıq atamaları

2) Neke boyınsha tuwisqanlıq atamaları

3) Tutingan ul, qız, aǵa, ini hám t.b

Ilim pazırlarımız tuwisqanlıq atamalardı 2 toparǵa 3 toparǵa bólip qaraydı. Biz bul maqalamızda Z.Dawletmuratovanıń ilimiy miynetine tiykarlanıp;

1. Qan boyınsha

2. Neke boyınsha tuwisqanlıq atamaları dep 2 toparǵa bóliwdi maqul kórdik.

Dástanda qan boyınsha tuwisqanlıq qarım-qatnası bildiretuǵın tómendegi sózler ushırasadı:

Ata. Ákesiniń ákesi. Jası úlken adam.

Há Qasım aǵa ózińiz barmasań atam inanbas, - dedi.(H-H. 400) Háy ATA, bul ne ekki tárepten kún shıqtı? (S-H. 262). Qıdır ata joldasın bolsın,- dep pátiyasın berdi (S-H.256).

Ana. Ana, tuwǵan sheshe, bul sóz anaǵa ózi tuwǵan perzentleri tárepinen ayıldı. Bul sóz áyyemgi túrkiy tilinde de solay ayılǵan. [3.86 bet]

Reximiń kelmey ǵarrı anań halına,

Dártimniń darmanı, qayda bararsań? (S-H. 256).

Baba. Baba baǵdın tórt tárepine kóz taslap qarasa, qızıl gúller ashılıp, búlbúller sayrap, paxtaqlar dám tartıp, qumırılar nalayı- pıǵan tartıp turǵan (S-H. 262).

Qardash. 1. Tuwisqan aǵa-ini 2. Joldas, qurdas, qurbi.

Birge tuwǵam eki qardashım menen,

Anıń ushın kózim gıryan etermen (H-H. 408).

Qáumi- qardash ullı- kishi begini,

Ullı- kishi ǵoshshaqlarǵa salem de (S-H. 271).

Keltirilgen misallardıń birinshisinde tuwisqan, bir ata-ǵadan tuwılǵan aǵa-ini mánisinde qollanılǵan bolsa, ekinshisinde, jası úlken joldas mánisinde kelgenin kóriwimizge boladı.

Aǵa. 1. Áke, ata 2. Eki-úsh aǵayınlı tuwisqanlardın úlkenleri.

Hámire tastıń astın kóterip, qoyǵan oqlarına qarasa, úshewiniń hám oǵınıń turǵanın kórip, aǵalarımıń kelmegenin bildi (H-H. 413).

Aǵalarım bardı, babır bilekli,

Qara qus turnaqlı, qaplap júrekli, (S-H.261).

Aldında aǵań joq, iniń keynińde,

Jekkelikte tutup ketse ne derseń (S-H.276).

Keltirilgen misallarda jası úlken aǵaǵa mánisinde kelgen. Dástanda áke sóziniń ornına qollanılǵan aǵa sózi qollanılmaǵan. Áke sóziniń ornına ata sózin qollanǵanın kóriwimizge boladı.

Qarındas. Bir anadan tuwılǵan ózinen kishkentay qız, tuwisqan qız.

Aǵam, inim, qarındastan ayrılıp,

Yardan basqa kisi qaramas halıma.

Ini. tuwisqan er adamnıń jas jaǵınan kishisi.

Aman-esen onı kórmek barmedı?

Aǵam inim, elim menen xalqıma.

Aldında aǵań joq, iniń keynińde,

Jekkelikte tutup ketse ne derseń (S-H. 276).

Qız. Hayal perzent.

1. Ashıq Mamıt qızınıń atını Sárbinaz qoydı. (S-H. 255)

2. Túsinde bir perziyzat názálim qız kelip, qırq kánizek qızlar menen Xámrejannıń bas ushında Hámrejanga qarap turdı (S-H. 255).

Ul. Erkek perzent.

Bulardıń ekkisiniń de ulı, qızı joq, biyperzent edi (S-H. 255).

Hayal. Hayal sózi dástanda ónimli qollanılǵan bul sózdiń mánisin professor Sh.Ábdinazimov úyrenip shıqqan.

Meniń de hayalum júkli bolǵanı ushın atpadım (S-H. 255).

Qatın. Ómirlik joldas.

Qatınımnıń júkliligi yadıma tústi, atpadım, - dedi (S-H. 255).

Perzent. Tuwılǵan náreste.

Ashıq Axmet, qarıǵan shaǵımda kórgen perzentim ózim menen Xamira bolǵay dep, atını Hamirejan qoydı (S-H. 255).

Sonıń menen birge dástanlarda tabı sózlerde ushırasadı. Túrkiy xalıqlarınıń payda bolıwı hám rawajlanıwınıń dáslepki basqıshlarında adamlar ózin qorshaǵan dunyadaǵı zat hám qubılıslardı, olardıń qásiyetlerin tolıq tusinbegen, ayırım zat hám qubılıslardı «qásiyetli, káramatlı zatlar» dep tusinip, solay qabıllap, olardıń tuwra atamasın aytıwǵa qorıqqan. Solay etip olardıń ózlerinshe ekinshi bir sózler menen almastırǵan. Bul buyım hám qubılıslardı «káramatlı» dep olarǵa sıyıwıw qalıplesken. Bunday qubılıslarǵa-hár qıylı tábiyat qubılısları, kunniń suwıtwı, ısıtwı, guldirmamanıń gurkirewi, shaxmaqtnıń shaǵıwı, jasınıń tusıwı, tastı tasqa urǵanda jalınıń payda bolıwı usaǵan qubılıslar kiredi. Orta Aziyada islam dini ornaǵannan keyin hayal-qızlardıń huqıqlarınıń keskin turde sheklenip, olarǵa kúyewiniń, onıń ata-anası, aǵayın tuwǵanı, hátte, sol urıwdan bolǵan barlıq adamlardıń atın atap shaqırıw qadaǵan etilgen. Kelinshek kúyewiniń ákesine «ata», anasına «ene», kúyewiniń jigit aǵalarına, jası ulken er adamlarǵa «qaynaga», tuwisqan jigit aǵasınıń hayalına «abısın», sol urıwdan bolǵan jası ulken adamlardıń hayalların «sheshe», kúyewinen kishi bolǵan er adamlardı

«mirzağa», qizlarga «biykesh» dep sóylep solayınsha atagan, yağni olardıń hár birine ózinshe at qoyıp alğan.

Ene.

Qız hám aytar, qushamışam **eneme**,

Lalı- márjan tağılıptı siyneme, (S-H. 271).

Kelin.

Kelin aytar, **kelinlerdiń** basıman,

Altın júzik, som túymeniń qasıman, (S-H. 271).

Ay, Shaxsanemjan, **atanı** seni jaqında bayga bermekshi, endi ilgiy honer uyren- dep Shaxsanemnın qolına bir shariqtı akelip berdi. (G-A. 243);

Ay, **ene** meni sunnet etken bolşan, meni mektepke berse, qane meni uylendirgeni,-dedi. (G-A.244);

Ay, zangardin **qızı** senin posandi ne qilayın, alsam ózińdi alarman, almasam ólermen,-dedi. (G-A.245)

Biz ilimiy jumısımızda «Húrliqa-Hámire» dástanın qaraqalpaq tili leksikası kózqarasınan bazı bir táreplerin gana úyreniw menen sheklendik. Atap aytqanda:

«Húrliqa-Hámire» dástanı qaraqalpaq ádebiyatı hám

qaraqalpaq tili jónelisleri boyınsha ele de hár tárepleme úyreniwdi, izertlew jumısların alıp barıwdı talap etetuğın ilimiy obekt esaplanadı .

«Húrliqa-Hámire» dástanında mártlik, qaharmanlıq belgileri kóplep ushırasadı, bul bir tárepten biziń xalqımızdın bay tariyxqa iye xalıq ekenliginen derek berse, jáne bir tárepten biziń miyraslarımızdın máńgi ekenliginen derek beredi hám turmıs saltı, onıń tariyxıy ótmishi óz sauleleniwın tabadı. Turmıs saltımızdın dástanda óz kórinisin tabıwı bolsa, xalqımızdın bay salt-dástúrge iye xalıq ekenliginen derek beredi.

«Húrliqa-Hámire» dástanındaǵı basqa dástanǵa uqsas tárepi tuwılǵan jerin, elin xalqın qorǵaydı.

Dástandı hám tillik hám ádebiy kózqarastan úyreniw til iliminiń rawajlanıwına belgili bir dárejede tiykar bola aladı. Juwmaqlap aytqanda, dástan óz tiliniń kórkemligi, tariyxıy waqıyalarǵa baylıǵı menen qızıǵıwshılıqtı payda etedi hám aldaǵı úyreniwimiz kerek bolǵan wazıypalardı belgilep beredi.

Ádebiyatlar

1. Мирзиёев Ш.М. Қонун устуворлиги ва инсон манфаатларини таъминлаш – юрт таракқиёти ва фаровонлигининг гарови. “Халқ сўзи” // 2016й 8-декабр.

2. Абдиназимов.Ш. Хаял сози. // Вестник Каракалпакского государственного университета, 2015, №4

3. Каракалпак тилинің түсиндирме сөзлиги. Нөкис. “Қаракалпакстан” баспасы 1982-жыл.

4. Каракалпак фольклоры. 100 томлык

REZYUME. Ushbu maqolada qoraqalpoq tilida qavm-qarindoshlik terminlari, ularning o'xshash va farqli jihatlari o'rganilgan. Qavm-qarindoshlik terminlarining guruhlarga bo'linishi, ularning lingvogeografik va lingvokulturologik tomonlarini yoritishga va ularni ilmiy manbaalar asosida muhokama qildik

РЕЗЮМЕ. В данной статье изучаются термины родства в каракалпакском языке, их сходства и различия. Мы обсудили деление терминов родства на группы, их лингвogeографические и лингвokультурные аспекты, обсудили их на основе научных источников.

SUMMARY. This article studies the terms of kinship in the Karakalpak language, their similarities and differences. We discussed the division of kinship terms into groups, their linguogeographical and linguocultural aspects, and discussed them on the basis of scientific sources.

ЯЗЫК И КУЛЬТУРА – КАК СИСТЕМА КОММУНИКАЦИИ

Р.А.Абдуллаева – ассистент преподаватель

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза

Таянч сўзлар: алоқа, мулоқот, маданият, товушлар, рамзлар, жамият, социализация.

Ключевые слова: коммуникация, общение, культура, звуки, символы, общество, социализация.

Key words: communication, contact, culture, sounds, symbols, society, socialization.

В теориях культуры всегда важное место отводилось языку. Язык можно определить как систему коммуникации, осуществляемую с помощью звуков и символов, значения которых условны, но имеют определенную структуру.

Культура - цемент здания общественной жизни. И не только потому, что она передается от одного человека к другому в процессе социализации и контактов с другими культурами, но также и потому, что формирует у людей чувство принадлежности к определенной группе. По всей видимости, члены одной культурной группы в большей мере испытывают взаимопонимание, доверяют и сочувствуют друг другу, чем посторонним. Их общие чувства отражены в сленге и жаргоне, в любимых блюдах, моде и других аспектах культуры.

Культура не только укрепляет солидарность между людьми, но и является причиной конфликтов внутри групп и между ними. Это можно проиллюстрировать на примере языка, главного элемента культуры. С одной стороны, возможность общения способствует сплочению членов социальной группы. Общий язык объединяет людей. С другой стороны, общий язык исключает тех, кто не говорит на этом языке или говорит на нем несколько иначе. 1. Понятия (концепты). Они содержатся главным образом в языке. Благодаря им становится возможным упорядочить опыт людей. Например, мы воспринимаем форму, цвет и вкус предметов окружающего мира, но в разных культурах мир организован по-разному.

Таким образом, изучение слов языка позволяет человеку ориентироваться в окружающем его мире.

2. Отношения. Культуры не только выделяют те или иные части мира с помощью понятий, но также выявляют, как эти составные части связаны между собой - в пространстве и времени, по значению (например, черное противоположно белому), на основе причинной обусловленности («пожалеть розгу - испортить ребенка»). В нашем языке имеются слова, обозначающие землю и солнце, и мы уверены, что земля вращается вокруг солнца. Но до Коперника люди верили, что дело обстоит наоборот. Культуры часто по-разному истолковывают взаимосвязи.

Каждая культура формирует определенные представления о взаимосвязях между понятиями, относящимися к сфере реального мира и к сфере сверхъестественного.

3. Ценности. Ценности - это общепринятые убеждения относительно целей, к которым человек должен стремиться. Они составляют основу нравственных принципов.

Разные культуры могут отдавать предпочтение разным ценностям (героизму на поле боя, художественному творчеству, аскетизму), и каждый общественный строй устанавливает, что является ценностью, а что не является.

4. Правила. Эти элементы (в том числе и нормы) регулируют поведение людей в соответствии с ценностями определенной культуры. Например, наша законодательная система включает множество законов, запрещающих убивать, ранить других людей или угрожать им. Эти законы отражают, насколько высоко мы ценим жизнь и благосостояние личности. Точно так же у нас существуют десятки законов, запрещающих