

На кафедре развит институт визит-профессорства: ежегодно приезжают читать лекции ведущие ученые-филологи мира.

Во время визита преподавателям посчастливилось посетить литературный вечер «Солдат. Журналист. Писатель» в Специализированном лицее №165 г. Алматы, посвященный 100-летию со дня рождения Азильхана Нуршаихова.

В течение визита были прочитаны гостевые лекции на 3 курсах по Методике преподавания русского языка на темы: История, теория и практика методики преподавания русского языка; Проблемы мотивации обучения русскому языку в современных условиях; Инновационные технологии в обучении русскому языку. Также по Истории русской литературы XX века на темы: Творчество Александра Блока; Творчество Владимира Маяковского и Творчество Анны Ахматовой. В заключении были выданы Сертификаты.

Традиционно, 23-24 февраля 2023 года кафедра русской филологии Евразийского национального университета им. Л.Н.Гумилева (г. Нур-Султан, Казахстан) совместно с кафедрой русской литературы Московского педагогического государственного университета (г. Москва, Россия), кафедрой славистики имени Петра Карамана (г. Яссы, Румыния), Институтом

вос-точнославянской филологии Силезского Университета (г. Катовице, Польша), Таганрогским институтом имени А.П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВПО «РГЭУ (РИНХ)» (г. Таганрог, Россия), Казанским Федеральным университетом (г. Казань, Татарстан, РФ), Нукусским государственным педагогическим институтом им. Ажинияза (Узбекистан, г. Нукус) проводит XII Международную научно-практическую конференцию молодых ученых «НУРГАЛИЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ: XII: НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО СТУДЕНТОВ XXI СТОЛЕТИЯ. ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ». По итогам конференции планируется издание сборника в электронном формате с включением в базу РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) и присвоением ISBN.

В целом, в результате огромного внимания главы нашего государства к всестороннему развитию системы высшего образования в нашей стране, нет никаких сомнений в том, что молодежь Узбекистана станет достойными наследниками наших предков и станет квалифицированными специалистами, работающими своими знаниями и талантом. Ведь меры, принимаемые в сфере образования в нашей стране, созданные условия могут служить основанием для такого вывода.

Литература

1. Андриянова В. И. XXI век – век интеллектуального образования и воспитания // Актуальные вопросы гармоничного воспитания личности на современном этапе: Сб. науч.-метод. статей. Часть I. -Т.: 2004, – С. 8-17.
2. “О Стратегии действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан» //режим доступа: <https://lex.uz> - Национальная база данных законодательства Республики Узбекистан.
3. Указ Президента Республики Узбекистан от 01 апреля 2021 года «О совершенствовании системы государственного управления в сфере развития научной и инновационной деятельности».
4. Зайцева С.П., Стадник М.Н. Ноябрьский институт нефти и газа (филиал) ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет», -Ноябрьск:
5. Селезнева Н.А. Качество высшего образования как объект системного исследования. -М.: Издательский центр проблем качества подготовки специалистов. 2003, -С. 95.

РЕЗЮМЕ. Мақола Ажинийёз номидаги Нукус давлат педагогика институти рус тили ва адабиёти кафедрасининг инновацион фаолияти ва халқаро ҳамкорлигини ўрганишга бағишланган. Олий таълимдаги инновациялар билимларни узатишга, янги билимларни мустақил эгаллаш имконини берувчи асосий компетенцияларни ўзлаштиришга йўналтирилган бўлиши керак. Инновацион фаолият, энг аввало, таълим сифатини ошириш, муайян олий таълим муассасасининг таълим хизматлари бозорида рақобатбардошлигини ошириш шартидир.

РЕЗЮМЕ. Статья посвящена изучению инновационной деятельности и международному сотрудничеству кафедры русского языка и литературы НППИ имени Ажинияза. Инновации в высшем образовании должны быть ориентированы на передачу знаний, на овладение базовыми компетенциями, которые позволяют приобретать новые знания самостоятельно. Инновационная деятельность - это прежде всего, условие повышения качества образования, и роста конкурентоспособности конкретного высшего учебного заведения на рынке образовательных услуг.

SUMMARY. The article is devoted to the study of innovation activity and international cooperation of the Department of the Russian Language and Literature of the National State Pedagogical Institute named after Azhiniyaz. Innovations in higher education should be ocused on the transfer of knowledge, on mastering basic competencies that allow one to acquire new knowledge independently. Innovative activity is, first of all, a condition for improving the quality of education, and increasing the competitiveness of a particular higher educational institution in the educational services market.

ТАЛАБАЛАР КРЕАТИВ КОМПЕТЕНЦИЯСИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ҲАҚИДА

Ы.Е.Ибраймов – таянч докторант

Ажинийёз номидаги Нукус давлат педагогика институти

Таянч сўзлар: таълим, креативлик, компетенция, ўқитувчи, талаба, ТРИЗ, ижодкорлик, қобилият.

Ключевые слова: образование, творчество, компетентность, учитель, ученик, ТРИЗ, креативность, способность.

Key words: education, creativity, competence, teacher, student, TRIZ, creativity, ability.

Жаҳон микёсида педагогика соҳасидаги олий таълим муассасаси ўқитувчисининг ижодий фикрлаши ва креативлигини ривожлантириш масалаларига қаратилган илмий тадқиқотлар олиб борилмоқда. Замонавий инновацияларни таълим жараёнига татбиқ этиш, ўқитувчиларнинг креатив компетенцияларини шакллантириш ва ривожлантириш усуллари илмий асослаб бериш, олий таълим тизими мазмунига мос креативлик компетенциясини ривожлантириш методикасини такомиллаштириш ва ўқув материалларини бойитиш зарурияти юзага келмоқда. Таълим соҳасида амалга оширилаётган бунёдкорлик ишлари ва эришилган қатор ижобий ўзгаришларга қарамасдан, таълим самарадорлигининг ривожланиш динамикасини янада жадаллаштириш, бунда яратилган шарт-шароитлар ва имкониятлардан самарали фойдаланиш,

бўлажак ўқитувчиларни тайёрлаш энг долзарб масалалардан ҳисобланади [7:4].

Республикаимиз олимларидан А.Арипджанова, О.Жамолиддинова, Г.Ибрагимова, О.Мусурмонова, Ш.Позилова, Ш.Шарипов, Ш.Шодмонов, Э.Юзликбаева, К.Юсуповаларнинг илмий изланишларида талабаларда креативлик қобилиятларини ривожлантиришнинг мутахассисларнинг касбий-инновацион тайёргарлигини шакллантиришдаги ўзига хос жиҳатлари, креативлик сифатларини ривожлантиришга таъсир этувчи ижтимоий-педагогик омиллар, шахсининг фаоллиги, шунингдек, талабаларда танқидий, креатив тафаккурни шакллантириш усуллари ва шакллари, мавжуд педагогик шарт-шароитлари, дидактик таъминоти, шунингдек, педагогик креативлик мазмуни ёритиб берилган.

Илмий тадқиқот ишлар таҳлили шуни кўрсатдики, бугунги бўлажак мутахассиснинг кучли шахс сифатида камол топишида уни креатив фикрловчи этиб шакллантириш ва ривожлантиришга йўналтирилган тадқиқот ишлари деярли олиб борилмаган.

Ўтказилган назарий изланишлар шуни кўрсатдики, кичик ёшда шакллантирилган компетенциялар умр давомида шахснинг хотирасида ривожланиб, тақомиллашиб боради. Шу фикрга асосан юқоридаги компетенцияларга қўшимча сифатида талабаларнинг эгаллайдиган умумий компетенциялари қаторига креативлик компетенциясини қўшишни тавсия қиламиз. Бу бугунги кунда доимо ўз устимизда мунтазам ишлаб серкирра шахсни тарбия қиламан деб мақсад қилган ҳар бир бўлажак ўқитувчи учун зарурий қобилият ҳисобланади.

Г.Альтшуллер фикрига кўра «Креативлик – ҳар хил карама-қаршиликлар, муаммоли вазиятларни бартараф этиш имконияти», [1] Н.Дружинин «Креативлик – иқтидорга боғлиқ бўлмаган ҳолда, шахснинг барча соҳаларидаги фаоллиги, ижодкорлик қобилияти» [3:74], деб таърифлайди, педагогик изоҳли лугатда бўлса «Креативлик – шахснинг янги ғояларни ишлаб чиқишга тайёргарлигини тавсифловчи ҳамда мустақил омил сифатида иқтидорликнинг таркибига кирувчи ижодий қобилияти» [6:236] деб таърифланади.

Креативлик – вазиятни турли жиҳатдан баҳолаш, ностандарт қарорлар қабул қилиш ва ўзгарувчан шарт-шароитларга мослашиш имконини беради. Креативлик қобилияти яхши ривожланган шахс ижодкор инсонга айланади [2:13]. У янги ноанъанавий ғояларни ишлаб чиқиш ва бошқа инсонларнинг ташаббусларини ривожлантириши мумкин. Қийинчиликларни енгиш унинг учун ажойиб жумбоққа айланади ва бир вақтнинг ўзида бир нечта ечимларни бериш имкониятини яратади. Ечимларнинг ҳар хиллиги улар орасидан энг мукаммални танлаш имкониятини беради.

Педагогика олий таълим муассасалари малака талаблари таҳлилий ўрганилганда талабаларнинг эгаллашлари зарур бўлган таянч компетенциялари қаторида креативлик компетентлигига урғу берилмаганлиги аниқланди. Тадқиқот муаммосини ўрганишда умум-касбий ва махсус фанларнинг мақсади ҳамда ўқитиш натижалари, илмий-услубий адабиётлар ва таълим йўналиши ўқув-меъёрий ҳужжатларини таҳлил қилиш орқали талабаларда креативликни шакллантириш ҳамда

ривожлантириш бўйича қуйидаги муаммо ва камчиликлар аниқланди:

- талабаларнинг бўлажак касбий фаолиятларида муваффақиятга эришишни таъминлайдиган креативлик қобилиятларини ривожлантиришга етарлича эътибор қаратилмаганлиги;

- талабаларнинг креативлик компетенциясини ривожлантиришга ёрдам берадиган замонавий педагогик технологиялар ва методларини машғулот жараёнига кенг жорий этилмаганлиги;

- ўқув дастурларини тақомиллаштириш ва талабаларнинг креативлик компетенциясини ривожлантириш бўйича замонавий рақамли технологиялар, креатив муҳитни яратиш методикаси ва тавсиялар ишлаб чиқилмаганлиги;

- креативлик компетенциясини ривожлантиришга ёрдам берувчи ўқув-услубий адабиётларининг йўқлиги;

- фан дастурлари ўрганилганда келтирилган мавзуларда талабаларни креативлик компетенциясини шакллантириш ва ривожлантиришга оид мавзулар келтирилмаганлиги аниқланди.

Юқорида келтирилган мулоҳазаларни умумлаштирган ҳолда, креативлик қобилиятдан нафакат янги қизиқарли ғояларни яратиш, балки ўзини ўзи тақомиллаштириш ва шахсий ривожланиш учун ҳам фойдаланиш мумкин. Шундай экан, талабаларнинг шахсий ижодкорлигини ривожлантириш билан бирга уларнинг ўқув фаолиятини креатив олиб бориш таълим сифатини янада оширишга хизмат қилади. Талабаларда креатив компетенцияларни ривожлантиришга хизмат қиладиган технологиянинг бири ТРИЗ бўлиб ҳисобланади.

ТРИЗ (ихтирочилик масалаларни ҳал қилиш назарияси) технологияси бу – ижодий фикрлаш самардорлигини оширишга ёрдам берадиган технология. ТРИЗ технологияси турли хил муаммоларни (педагогик, психологик, муҳандислик ва бошқалар) самарали ҳал қилишга ва кучли, илғор ечимларни топишга ёрдам беради. Ушбу технология муҳандислик, ишлаб чиқариш ва педагогик соҳаларда кенг қўлланилади. ТРИЗ технологияси ёрдамида талабаларни касбий-ижодий фаолиятга тайёрлигини шакллантиради [4:16]. Бу технологияни ўтган асрда Г.Альтшуллер амалиётга татбиқ этган.

Тадқиқот доирасида талабаларнинг креативлик компетенциясини ривожлантириш босқичлари қуйидагича ифодаланади (1-жадвал).

1-жадвал. Талабаларнинг креативлик компетенцияларини ривожлантириш босқичлари

№	Креативлик компетенцияларини ривожлантириш босқичлари	Меҳнат функциялари
1	Креатив-адаптив	Ушбу босқичда талабаларда креативлик, креатив фаоллик ва ижодкорликка бўлган мойиллик мавжуд бўлади ва шакллантирилади.
2	Креатив-йўналтирувчи	Ушбу босқичда талабалар ўқитувчи томонидан берилган муаммоли-изланишли топшириқларни бажаради, ўзи томонидан ҳеч қандай янгиликлар, ўзгартиришлар киритилмайди.
3	Креатив-изланувчи	Талабаларда кичик тадқиқотчилик, ижодий фаоллик, ноодатий тафаккур, билиш мустақиллиги, педагогик импровизация, янгилик яратишга иштиёқ, амалий қўنىк-ма ва назарий билимларни амалиётга жорий этиш малакаларининг шаклланиши кузатилади.
4	Интерфаол-креатив	Талабалар ушбу босқичда яратилган янгиликни амалда қўллаш, баҳолаш, таҳлил қилиш, оммалаштириш ва уни кенг татбиқ этиш ҳамда истиқболга йўналтирилган стратегик лойиҳаларини тузиш билан боғлиқ жараёнларни мустақил бажара олади.

Жадвалда келтириб ўтилган босқичларни креативлик компетенциясини ривожлантиришни педагогик жараёнсиз амалга ошириб бўлмайди. Тадқиқот доирасида учта асосий педагогик жараёнлардан фойдаланишни тавсия этамиз: шакллар (маъруза, семинар, ноанъанавий амалий топшириқлар, муаммоли вазиятлар, ролли ўйинлар), услуб ва технологиялар (ТРИЗ, Интеллект-харита ва бошқалар), воситалар (компьютер дастурий маҳсулотлар) [5:11].

Хулоса қилиб айтганда, бугунги узлуксиз таълим жараёни мукамал креатив педагогик ёндашувни талаб этмоқда. Бу ёндашувнинг асоси таълим жараёнини ташкил қилишда илғор педагогик тажрибага асосланган фаолият бўлиб ўқитувчидан ўқув жараёнини ўзгартириш: унинг тузилиши, педагогик-психологик ташкил этиш, субъектларнинг ноанъанавий фаолияти, ўзаро таъсир тамойилларини мукамал билиш ва уларни тақомиллаштиришни тақозо қилмоқда.

Адабиётлар

1. Альтшуллер Г. Введение в ТРИЗ. Основные понятия и подходы: URL: <http://www.triz-ri.ru/triz/triz02.asp>.
2. Арипджанова А.Р. Таълими ахборотлаштириш шароитида олий таълим муассасалари педагогларининг креатив салоҳиятини ривожлантириш: пед.фан.бўй.фалс. докт. (PhD) дисс.автореферати. –Тошкент: 2017, 24-б.
3. Дружинин В.Н. Психология и психодиагностика общих способностей. –Москва: «Наука», 1994, –С. 74.
4. Ибрагимова Г.И. Интерфаол ўқитиш методлари ва технологиялари асосида талабаларнинг креативлик қобилиятларини ривожлантириш: пед.фан.бўй.фалс. докт. (PhD) дисс.автореферати. –Тошкент: 2017, 24-б.
5. Позилова Ш.Х. Олий таълим муассасаси ўқитувчиларини қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш курсларида креатив ўқитиш методикаси: пед.фан.бўй.фалс. докт. (PhD) дисс.автореферати. –Тошкент: 2019, 53-б.
6. Хасанбоев Ж., Тўракулов Х., Ҳайдаров М. ва бошқалар. Педагогика фанидан изоҳли луғат. –Тошкент: Фан ва технологиялар, 2009, 236-б.
7. Юсупова К.Н. Креатив педагогика-инновацион соҳа ва профессионал таълим ўқитувчиси креативлигини ривожлантириш шароитлари. Педагогика. Илмий-назарий ва методик журнал. –Тошкент: 2021, №5. 4-б.

РЕЗЮМЕ. Мақолада малакали бўлажак мутахассислар тайёрлаш учун қулай педагогик шарт-шароитларни яратиш, ўқув-тарбия жараёнига илгор педагогик технологияларини жорий этиш, талабаларнинг бўлажак касб компетентлиги таркибига кирувчи креатив компетенцияларини ривожлантириш ҳақида маълумотлар баён қилинган.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматривается информация о создании благоприятных педагогических условий для подготовки квалифицированных будущих специалистов, внедрении в учебный процесс передовых педагогических технологий, развитии у студентов творческих компетенций, входящих в состав будущей профессиональной компетентности.

SUMMARY. The article describes the creation of favorable pedagogical conditions for the training of qualified future specialists, the introduction of advanced pedagogical technologies into the educational process, the development of students' creative competencies are the part of the future professional competence.

TA'LIM JARAYONIDA O'QUVCHILARNING INSHO YOZISH MALAKALARINI OSHIRISH

I.Ibodullayeva – doktorant

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch soʻzlar: dunyo ta'lim tizimida insho, "Intellect maps", "Think and write", ogʻzaki va yozma nutq, ijodiy faollik, erkin fikrlash.

Ключевые слова: эссе, "Intellect maps", "Think and write", устная и письменная речь, творческая деятельность, свободное мышление.

Key words: Essay, "Intellect maps", "Think and write", oral and written speech, creative activity, free thinking.

Jahon tajribasida inshoga ta'limning ajralmas tarkibiy qismlaridan biri sifatida qaraladi. Insho yozish, ayniqsa, AQSh, Angliya, Kanada kabi dunyoning rivojlangan davlatlari kollej va universitetlarida keng yoʻlga qoʻyilgan yozma ish turi hisoblanadi. Kollejlarda talabalar yozma nutq malakalarini rivojlantirish va takomillashtirish uchun insho yozadilar. Universitetlarda esa bunday yozma ish turlaridan boʻlajak talabalarining savodxonligi, dunyoqarashi va tafakkuri mustaqilligini aniqlashda foydalaniladi. BMning "Many languages, one world" ("Koʻp tillar, bir dunyo") shiori ostida insholar tanlovi mavjud boʻlib, bundan maqsad talabalarining koʻp tillarni bilish, nutqiy qobiliyatini rivojlantirish, madaniy ongini yuksaltirishga qaratilgan.

Dunyo ta'lim tizimida zamonaviy oʻqitishni amalga oshirish boʻyicha olib borilayotgan tadqiqotlarda xorijiy tajribalarga asoslangan "Intellect maps" (intellekt xarita), "Think and write" (oʻylamoq va yozmoq) kabi shaxsni shakllantirish va rivojlantirishning turli metodlari mavjud. Bugungi kunda dunyo miqyosidagi barcha sohalarida oʻz fikrini ogʻzaki va yozma ravishda erkin bayon qila oladigan, grammatik savodxonligi yuqori malakali mутахассисlarga ehtiyoj hamda talab ortib bormoqda. Nafaqat, kelajak faoliyati badiiy soʻz bilan bogʻliq shaxslarni shakllantirishda, balki har qanday sohada ish yurituvchi mутахассисni tarbiyalashda inshoning oʻrni beqiyosdir.

Mamlakatimiz ta'lim tizimida oʻquvchilarning ogʻzaki va yozma savodxonligi rivojiga qaratilgan PIRLS, PISA, TIMES, EGMA va EGRA kabi Xalqaro baholash dasturlari boshlangʻich sinflardan boshlab amaliyotga joriy etilmoqda. Shu asosda ta'lim oluvchilarning oʻqish savodxonligi asosida yozma til shakllarini tushunish va ulardan foydalanish darajasi, shuningdek, matnlardan turli koʻrinishlardagi maʼno hosil qilish kompetensiyalarini shakllantirish imkoniyatini yaratdi. Bugungi kunda oʻquvchilar bilimi va intellektini rivojlantirishning turli metodlari, usullari yaratilgan boʻlsa-da, inshoning tarbiyalanuvchi tafakkuri mustaqilligini taʼminlashdagi, uning nutqiy va tafakkur munosabatlaridagi uygʻunlik masalasi bevosita oʻrni chuqur tadqiq etilmagan. Inshoni tashkil etishning ilmiy-nazariy asoslari belgilanmaganligi, bu borada keng koʻlamli tadqiqotlar olib borilmaganligi

tanlangan mavzuning dolzarbligini belgilaydi. Binobarin, "Yoshlarimizning mustaqil fikrlaydigan, yuksak intellektual va maʼnaviy salohiyatga ega boʻlib, dunyo miqyosida oʻz tengdoshlariga hech qaysi sohada boʻsh kelmaydigan insonlar boʻlib kamol topishi, baxtli boʻlishi uchun davlatimiz va jamiyatimizning bor kuch va imkoniyatlarini safarbar etamiz", deya taʼkidlanishi mamlakat yoshlarini oʻz fikrini ogʻzaki va yozma ravishda erkin hamda savodli bayon qila oladigan yuqori malakali mутахассисlar etib tarbiyalashda yozma nutq va mustaqil tafakkurning eng oliy shakli boʻlgan insho hamda uni yozishning tartib-qoidalarini oʻrganish-oʻrgatishga asoslangan oʻqitishni maqsadli tashkil etish taʼlimdagi dolzarb muammolardan biri sanaladi.

Shunday ekan, maktab taʼlimida oʻquvchilarni insho yozishga oʻrgatish orqali nutq va tafakkur intergatsiyasini shakllantirishga qaratilgan meʼyoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda asosiy manba boʻlib xizmat qiladi.

Oʻquvchilarning yozma ishlarini, xususan, insholar tashkil etish borasida metodist-olimlar S.Dolimov, S.Ismatov, B.Turdiyev, A.Zunnunov, S.Matjonov, Q.Husanboeva, O.Madaev, T.Niyozmetova, S.Yaminova, K.Qosimova, N.Shukrullayeva, R.Inogʻomova, N.Sattorovalarning [1]. N.Shukrullayeva, R.Inogʻomova, N.Sattorovalarning va boshqa bir qator olimlarning u yoki bu darajadagi qarashlari mavjud. Lekin bevosita adabiy taʼlimda inshoning oʻquvchi tafakkuri shakllanishi, uning ruhiy va fikriy kamoloti yuksalishidagi oʻrni aks ettirilgan tadqiqot ishlari koʻzga tashlanmaydi.

S.Dolimovning "Taʼlimiy bayon va insho" nomli risolasi insho nutqni toʻgʻri qurish hamda fikrni aniq ifodalashga oʻrgatish, mavzuga mos material toʻplash, qiziqarli, ahamiyatli, haqiqiy borliqni aks ettiradigan voqealar rivojida ketma-ketlikni belgilash, reja tuzish koʻnikma va malakalarini shakllantirishga xizmat qilishi haqida fikr yuritilgan. Lekin insho va uni tashkil etishning ilmiy-nazariy asoslari ishlab chiqilmagan. Bundan tashqari, insho yozish asnosida oʻquvchilarda shakllantirilishi lozim boʻlgan koʻnikmalarni sobiq sovet davri adabiy taʼlimi maqsadiga muvofiq tarzda tashkil etish nazarda tutilgan.

S.Ismatovning "Oʻrta maktablarning yuqori sinflarida insho" nomli risolasi ham umumiy oʻrta taʼlimning yuqori