

ставлены методические средства формирования орфоэпической компетенции курсантов, приводятся примеры их использования.

SUMMARY. The article actualizes the system of exercises in the formation of orthoepic competence of cadets of military educational institutions. The author considers this topic in the analysis of the exercise system. The article also presents methodological tools for the formation of the orthoepic competence of cadets, provides examples of their use.

PEDAGOGIKALIQ KOMMUNIKATIV MÁDENIYATI BOLAJAQ OQITIWSHINIŇ KÁSIPLIK TAYARLIĞIN JETILISTIRIWDIŇ SHÁRTI SIPATINDA

S.Saytbekova – *pedagogika ilimleriniŇ kandidatu, docent*

A.Jetesova – *magistrant*

D.Djumaniyazova – *talaba*

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch soʻzlar: aloqa, axborot, pedagogik madaniyat, muloqot, jarayon, vosita, shaxs, funktsiya.

Ключевые слова: коммуникация, информация, педагогическая культура, общение, процесс, средства, личность, функция.

Key words: communication, information, pedagogical culture, communication, process, means, personality, function.

Kommunikaciya informacijalardı jetkerip beriwdiŇ texnikalıq qurallarınıŇ rawajlanıwına baylanıslı XX ásirde 20-jıllarında sociallıq ilimlerdiŇ óz betinshe obiecti sıpatında ajralıp shıqtı. Texnikalıq qurallardı paydalanıw hám sonıŇ menen bir waqıtta shólkemlestiriw shártleriniŇ quramalı bolıwı informacijalardı ortalastırıw nızamlılıqların arnawlı úyreniw zárúrlılıǵın keltirip shıǵardı. Biz kórip ótkenimizdey, anıq ilimler, olardıń juwmaqları, ólshew birlikleri kommunikaciya teoriyasınıŇ rawajlanıwın támiyinlep, kommunikativ pedagogikalıq processtı basqa múyesh astında qarap shıǵıw imkanıń beredi.

Sistemalı-kommunikativ-informacijalıq jantasıw kommunikaciyanıń psixikalıq proceslerdiŇ informacijalardı baylanıs kanalı arqalı jetkerip beriw sharayatlarında ótiwinıń specifikasın esapqa alıw tiykarında nátiyjeliliginiń kriteriyleri, sharayatları hám usılların anıqlaw imkanıń beredi. Kommunikaciya qatnas procesinde oqıtıwshı hám studentlerdiŇ birgeliktegi iskerligi barısında hár qıylı túsiniqler, ideyalar, sezimler, keypiyatlar hám basqa menen almasıwın qarastıradı, yaǵnıy informaciya tek berilip ǵana qoymastan, al qalıplestiriledi, tastıyqlanadı, rawajlanadı.

Qatnastıń insanlar arasındaǵı kommunikativ funkciyası ózine tán specifikiyasına iye.

Birinsiden, qatnas – bul tek informaciyanı almasıw ya-ki háreketke keltiriw emes. Biz hár biri aktiv subiect esaplanatuǵın eki individtıń múnásibetin názerde tutamız. Kommunikaciya sxemalıq túrde intersubektiv process (SS) sıpatında, barısında qatnas predmetine erisiletuǵın informacijalardı aktiv almasatuǵın subiect-subiect ózara múnásibeti sıpatında beriliwı múmkin.

Ekinshiden, informacijalardı almasıw subiectlerdiŇ bir-birine shınsıwın qarastıradı, sheriginiń xulqına onı ózǵertiw maqsetinde psixologiyalıq tásir kórsetiwdi boljaydı.

Ushinshiden, kommunikativ tásir tek subiectler birden-bir ya-ki uqsas kodlaw hám dekodlaw sistemasına iye bolǵanda (yaǵnıy, bir tilde bolǵanda dep ayıladı), belgileri hám oǵan bekıtilgen mánisleri hámmege belgili bolǵanda ǵana múmkin boladı.

Tórtinshiden, qatnas ushın sociallıq ya-ki psixologiyalıq sıpatqa iye bolǵan kommunikativ tosıqlar tán boladı. Bir tárepten, bul bir ǵana túsiniktiń hár qıylı interpretaciyasın júzege keltiriwshı hár qıylı dúniya tanıw, dúniya túsiniw boladı, basqa tárepten, tosıqlıqlar shaxstıń individual ózgeshelikleri (tartınshaqlıq, jabıqlıq, isenbew, saykes kelmeslik)niń aqıbetinde sap psixologiyalıq sıpatqa iye bolıwı múmkin [1].

Pedagogikalıq qatnas funkciyalar boyınsha kontaktlı hám aralıqlı, informacijalıq, qozdırıwshı, koordinacijalıq bolıp, tálim procesiniń barlıq subiectleriniń ózara háreketiniń múnásibetin ornatadı. Ol eki jaqlamalı jóneliste bolıwı, poliinformativlılıǵı, reprezentativlılıktıń joǵarı dárejesi menen xarakterlenedi. Pedagogikalıq qatnas jańa sapalıq mazmunında anlatılatuǵın hám tálim procesiniń subiectleriniń ózara háreketiniń xarakterleri menen anıqlanatuǵın barlıq tiykarǵı xarakteristikalarınń specifikalıq sintezin payda etedi. Pedagogikalıq qatnas qatnastıń barlıq túrlerine tán bolǵan bir qatar ulıwma belgilerine iye

bolıwı menen bir qatarda tálim procesiniń ya-ki «pedagogikalıq sistema»niń obiectleri bar bolatuǵın múnásibetler sistemasınıń ózgeshelikleri menen anıqlanatuǵın bir qatar specifikalıq belgileri menen xarakterlenedi [2].

Pedagogikalıq qatnastıń mańızın anıqlawda biziń izertlewimiz ushın qatnastı funkcionallıq hám dárejelik shólkemlestiriw haqqındaǵı túsiniqler soǵı on jıllıqlarda rawajlanıwı boldı (G.M.Andreeva, A.A.Bodalev, A.A.Brudniy, A.N.Leontev, B.F.Lomov, V.N.Panfilov hám basqa).

Kommunikativ mádeniyattıń qalıplesiwın támiyinlewiniń izertlewler (V.A.Kan-Kalik, A.V.Mudrik, M.G.Rud' hám basqa) analizi maqsetlerdiń: social-psixologiyalıq, kommunikativ-shólkemlestiriw, integrativ-kommunikativ bazı bir ierarxiyaların dúziw imkanıń beredi [3, 4, 5].

Bul pedagogikalıq processte iskerliktiń hár qıylı basqıshlarınń (mısalı, jobalastırıw, koordinacijalawshı hám basqa) ózara baylanısı sıpatında berilgen boladı. Oqıtıwshınıń kommunikativ mádeniyatı (KM)niń rawajlanıwınıń pedagogikalıq mexanizmi biziń izertlewimizde bizdi qızıqtıradı. KM rawajlanıwınıń pedagogikalıq mexanizm biziń túsiniǵımızshe insan mádeniyatı túsiniǵı hám kórsetkishlerinen quraladı.

Mádeniyat (lat. cultura) – bilimlerdeń ya-ki iskerliktiń qaysı bir tarawında (miynet mádeniyatı, sóylew mádeniyatı ham basqa) ózlestirilgen dárejesi, rawajlanıw dárejesi [6].

A.I.Soljenicin tárepińen keltirilgen anıqlamadan paydalanamız: «1) civilizaciya ortalıqtı, jasaw sharayatların bóliw sıpatında, mádeniyattı insannıń ishki ómiri, onıń qalbin bóleklew sıpatında;

2) mádeniyat intellektual, dúniya qaras, etikalıq hám estetikalıq tabıslardıń jámlemesi boladı. Mádeniyattaǵı eń baslısı – materiallıq emes turmıstı rawajlandırıw, bayıtıw, jetilistiriw» [7].

Pedagogikalıq mádeniyat degende social-tariyxıy aspektte pedagogikalıq tájiriypeniń barlıq ámelde bolǵan jáhán civilizacijaları hám tariyxıy waqıyalar dáwirleri waqtında toplanǵan qanday da bir jámlemesi túsiniledi (E.V. Bondarevskaya, E.Yu. Zaxarchenko, G.F. Karpova, N.G. Peshkova, R.M. Chumicheva). Avtorlar pedagogikalıq mádeniyattı quramalı ózin-ózi shólkemlestiretuǵın, ilim, kórkem óner, din, jámiyettiń ádeplilik belgileri menen informacijalıq tolıǵıp barıwshı, sonıń menen bir waqıtta jańa áwlad tárepińen ayırım millettiń hám pútkil insaniyattıń ruwxıy-estetikalıq, ádeplilik-qadıratların qayta islep shıǵatuǵın hám tasıp jetkerip beretuǵın sistema dep qarastırıladı.

E.Yu.Zaxarchenko pikiri boyınsha, pedagogikalıq mádeniyat – bul «pedagogikalıq tásir tarawın integracijalawshı ulıwma insaniy mádeniyattıń bir bólimi». Oqıtıwshınıń kásiplik tayarlıǵınıń hár qıylı tárepleri, ásirese kommunikativ mádeniyattı jetilistiriw sapasın uqsas tárizde salıstıradı. Oqıtıwshı shaxsınıń jónelisiniń sırtqı formasın pedagogikalıq sheberlik penen xarakterlew pikirin quwatlaydı [8]. Pedagogikalıq shaxstıń áhmiyetli qásiyetleri, professionalizm hám ónimdarlıqtıń shıńına erisiwdegi talabı menen támiyinlenetuǵın kásiplik-

педагогикалиқ жонелиси есапланаді [9].

Оқитишнинг коммуникатив компетентлиги – бу инсан таребинен табиий социалласиш, оқиш ҳам тарбияланши барисинда ийелеп алинган билим, тил ҳам тиллик болмаган қабилетлири ҳам қатнаси конликпелери комплекси. Индивиди тиб табиий кўрсеткислири ҳам потенциалли бунда, сўзсиз ўлкен рол атқаради [10]. Е.В.Бондаревская таребинен келтирилген реје айриқшша қизғишшилик келтирип шигаради.

Педагогикалиқ маданият оқитишши шахсинин маъизлиқ характеристикаси есапланаді ҳам тўмендеги қурамлиқ компонентлерди қамтип алади:

- педагогикалиқ позиция ҳам кәсиплик-жеке сипатлар;
- педагогикалиқ билимлер ҳам кәсиплик ойландиш маданиятинин жоғарғи дарежеси;
- кәсиплик-педагогикалиқ қабилет ҳам педагогикалиқ искерликтин дўретилшшилик характери;

- шахстин қулиқ, қатнас, ўзин тартиплетирив уқиб маданияти [11].

Педагогикалиқ техникани маманлиқ пенен ийелеп алган оқитишши ўз эмоциясин, ҳавазин (тони, кўши, интонацияси), сўзин, жести, мимикасин педагогикалиқ тасир кўсете алиш аппаратина айландира алиш уқиб менен ажиралп туради. Ўзинин психикалиқ жағдайин басқариш, ўзинин тарбияланушшиларина ўзинин мўнасибетин педагогикалиқ тасирли ҳам эмоционал тўрде ашиқ айлата алиш қабилетин басқариш оқитишшинин кәсиплик техникасинин қуралиринан бири есапланаді.

Солай етип, педагогикалиқ маданият изертледиш проблематикасин ислепп шигишдиш ҳазирги аҳвалин анализлеу, алимлариш онин маъизи ҳам мазмунин аниқлауға қизғишдиш артивин тасдиқлау имканин береді.

Адебиётлар

1. Викторова Л.Г. Теоретические основы становления интеллигенции в образовательной системе высшей школы: Дисс. д-ра. пед. наук. – Красноярск: 1999. – С.223.
2. Землянова Л.М. О парадоксах коммуникативного разнообразия // Вестн. моск. ун-та. – 1998. Сер.10. № 4. – С.9-13.
3. Калинин М.И. О коммунистическом воспитании. – М.: 1958. – С.26.
4. Мудрик А.В. Учитель: мастерство и вдохновение. – М.: «Просвещение», 1987. – С. 160.
5. Рудь М.Г. Формирование коммуникативной культуры будущего учителя начальных классов в педагогическом колледже: Дис. канд. пед. наук. – Ростов –на Дону: 1999. – С. 132.
6. Журавлев И.К. К проблеме организации урока. // Сов. педагогика, 1986, №3. – С.88-91.
7. Кузьмина Н.В. Методы системного педагогического исследования. Учебное пособие. – Л.: ЛГУ, 1980. – С. 172.
8. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. – М.: 1990. – С. 17.
9. Бондаревская Е.В. Уровень педагогической культуры – главное основание для аттестации учителя. – Ростов –на Дону: 1994. – С.15.

РЕЗЮМЕ. Ushbu maqolada bo'lajak o'qituvchilarning muloqot va ta'lim jarayonida o'quvchilar bilan pedagogik kommunikativ madaniyatini shakllantirish va takomillashtirish haqida so'z boradi.

РЕЗЮМЕ. В статье говорится о формировании и усовершенствовании педагогической коммуникативной культуры будущих учителей с учащимися в процессе общения и обучения.

SUMMARY. This article states about the formation and improvement of a pedagogical communicative culture of future teachers with students in the process of communication and learning.

МАХСУС МАШҚЛАР АСОСИДА МАТЕМАТИКА ЎҚИТУВЧИЛАРИНИНГ КРЕАТИВ КОМПЕТЕНТЛИЛИГИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ МЕТОДИКАСИ

С.Т.Сеймуратов – таянч докторант

Ажсиниёз номидаги Нукус давлат педагогика институти

Таянч сўзлар: креатив, компетентлик, геометрик масала, масалалар ечишни ўргатиш, вектор, вектор усули.

Ключевые слова: креативность, компетентность, геометрическая задача, обучение решению задач, вектор, векторный метод.

Key words: creativity, competence, geometric problem, problem solving training, vector, vector method.

Таълимга қўйилладиган асосий мақсадларнинг бири, бу - ўқувчиларда инсонпарварлик кадр-қиммат туйғусини, олий маънавият, эстетик бой дунё қарашини шакллантириш бўлиб, бу ерда асосий қадрият инсон ҳисобланиб, шахсининг ривожланишига эътибор қаратилади. Бу борада Ўзбекистон Республикасининг 2020-йил 23-сентябрдаги ЎРҚ-637-сонли «Таълим тўғрисида»ги Қонуни [1], Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2021-йил 25-январдаги «Халқ таълими соҳасидаги илмий-тадқиқот фаолиятини қўллаб-қувватлаш ҳамда узлуксиз касбий ривожлантириш тизимини жорий қилиш чора-тадбирлари тўғрисида»ги ПҚ-4963-сонли [2], 2020- йил 7- майдаги “Математика соҳасидаги таълим сифатини ошириш ва илмий-тадқиқотларни ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида” ги ПҚ-4708-сонли қарорлари алоҳида аҳамият касб этади [3].

Юқоридагиларни инобатга олган ҳолда биз математикани ўқитиш жараёнида бўлажак математика ўқитувчиларнинг ижодий компетентлигини шакллантиришнинг асосий гуруҳларини шакллантирамыз:

-бўлажак математика ўқитувчиларнинг ижодий фаолиятида талаб қилинадиган математик билимларни, шунингдек математик масалаларни ҳал қилишнинг ижодий усуллари тўғрисида билимларни шакллантириш;

- талабаларнинг креативлигини ривожлантириш методикаси бўйича талабаларнинг билим ва кўникмаларини шакллантириш;

- ижодий фаолиятнинг асосий ҳаракатларини амалга оширишда тажрибани шакллантириш (мавжуд маълумотларни таҳлил қилиш ва синтез қилиш, ностандарт вазиятда муаммонинг ечимини излаш, мавжуд билимларни принципиал янги вазиятга ўтказиш ва ҳ.к.);

Демак, геометрия фанида планиметрик шаклларнинг аналоглари бўйича бўлажак математика ўқитувчиларнинг фазо тучунчаси креативлигини шакллантиришда вектор усулидан фойдаланишни кўриб ўтайлик ва уни қўйидагича асослаймиз:

1. Ўқувчилар стереометрик масалаларни етук тушуниб олишлари учун уларнинг фазовий тасаввурларини такомиллаштириб боришимиз керак. Чунки, айрим ҳолларда ўқувчилар фазовий фигуралар ва уларнинг қисмларининг ўзаро жойлашиш ҳолатини аниқ тасаввур қила олмаслиги натижасида ҳато ҳулосаларга келиб қоладилар. Агар биз текисликда жойлашган фигуралар билан фазовий фигуралар орасидаги боғлиқликка ўқувчиларнинг диққатини тортиб, улар орасидаги мосликни айтиб бурсак, стереометрик масалаларни чуқур тушуниб ва уларни онгли равишда ўзлаштириб боради.

2. Геометриянинг стереометрия қисмида уч ўлчовли фазодаги фигуралар ўрганилади. Демак, текислик вазиятидан фазо вазиятига ўтиш учун текисликнинг ўлчовини бир бирликка орттиришимиз керак. Шунда фазода ўзаро чизикли боғлиқсиз бўлган тўрт нукта бор бўлади. Бу тўртта нуктадан ва уларни кетма-кет туташтирувчи кесмалардан тузилган фигурани олсак тетраэдр келиб чиқади. Бу ерда шуни ҳам таъкидлашимиз керак, тетра-