

E.A.Medvedeva, I.Y.Levchenko, L.N.Komissarova, T.A.Dobrovolskaya, bu ilmiy bilim (san'at va pedagogika) ning ikki sohasining sintezi bo'lib, u rivojlanishda kamchiliklari bo'lgan talabalarining badiiy rivojlanishining pedagogik korreksion-yo'naltirilgan jarayoni nazariyasi va amaliyotini ishlab chiqishni ta'minlaydi, san'at va ijodiy faoliyat (musiqiy, tasviriy, badiiy-nutq, teatrlashtirilgan-o'yin) orqali badiiy madaniyat asoslarini shakllantirish masalalari o'rganadi, deya ta'rif beradi [7:248].

N.Yu.Sergeyeva professional pedagogik vazifalarni hal qilish uchun san'at va badiiy faoliyatni jalb qilish tabiati, qonunlari, tamoyillari, mexanizmlarini o'rganish, pedagogik ilm-fan amaliy yo'naltirilgan yo'nalishini shakllantirish, A.Aytbaeva, J.Shaygozova, M.Sultanova san'at yo'li bilan inson tarbiyasi va rivojlanish modellarini o'rganadigan pedagogika fanining mustaqil bo'limi (nafaqat talabalar, balki kattalar), deya ta'rif beradi.

M.K.Magomedovaning pedagogik sharhida "artpedagogika" tushunchasi badiiy faoliyat vositalari orqali hissiy salomatlik va psixologik salomatlik haqida g'amxo'rlik sifatida tushuniladi.

Adabiyotlar

1. Аметова-Давыдовская Л.А. Эмоциональный Ренессанс. Психолого-педагогическая технология использования арт-терапии в системе художественного образования. – Ярославль: Ремдер, 2005. –С. 192.
2. Анисимов В.П. Артпедагогика как система психологического сопровождения образовательного процесса. // Вестн. Оренбург. гос. ун-та. 2003. № 4. -С. 146-148.
3. Булатова О.С. Арт-педагогический подход в образовании: монография. Тюмень: Издво ТГУ, 2004. –С. 230.
4. Верховодовой Р.А., Галустова Р.А. Зарубежный опыт арт-педагогики как система интегрированного применения элементов искусства в образовательном процессе. // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2011. № 1. – С. 15-18.
5. Сергеева Н.Ю. Основы артпедагогической деятельности. Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2009. -С. 67.
6. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий. / СПб.: Речь, 2003. –С. 256.
7. Медведева Е.А., Левченко И.У., Комиссарова Л.Н., Добровольская Т.А. Арт-педагогика и арт-терапия в специальном образовании: Учебник для вузов. - М.: «Академия», 2011. –С. 248.

REZYUME. Mazkur maqolada ta'lim jarayonida Art pedagogik yondashuv ahamiyati va mazmuni bayon etilgan.

РЕЗЮМЕ. В данной статье излагается значение и содержание арт-педагогического подхода в образовательном процессе.

SUMMARY. This article describes the meaning and content of the art pedagogical approach in the educational process.

МОДЕЛЬ ДИАГНОСТИКИ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ИНСТИТУТЕ И В УНИВЕРСИТЕТЕ

С.К.Каипова – соискатель

Каракалпакский государственный университет имени Бердаха

П.Далиева – преподаватель

Академический лицей Каракалпакского государственного университета

Таянч сўзлар: ўқув жараёни, кузатиш, диагностика, таълим тизими, олий таълим, педагогика коллеж.

Ключевые слова: образовательный процесс, наблюдение, диагностика, система образования, высшее образование, педагогический колледж.

Key words: educational process, observation, diagnosis, educational system, higher education, pedagogic college.

Введение. Сегодня организация и анализа процесса диагностики в профессиональном образовании имеет большое значение. Целью концепции модернизации системы образования в Узбекистане является создание интегрированной системы высшего образования,

Artpedagogika-san'atning turli xil turlari (teatr, adabiyot, musiqa, tasviriy san'at, qo'l mehnati) shaxsga tarbiyaviy ta'sirning yaxlit va interfaol qo'llanilishiga asoslangan zamonaviy pedagogik texnologiya deya ta'riflaydi. Oliy ta'lim tizimida bugungi kunda artpedagogika innovatsion pedagogik texnologiya sifatida tobora ko'proq e'tirof etilmoqda va tor ma'noda interaktiv usul sifatida ko'rib chiqilmoqda.

Xulosa. Art pedagogikani san'at yordamida turli pedagogik muammolarni hal etishga jalb qilish mexanizmlarini o'rganadigan ilmiy yo'nalish sifatida baholaydi. Artpedagogikaning mohiyati eng keng tarqalgan shaklda nazariya va amaliyotni rivojlantirishni ta'minlaydigan san'at va pedagogika sintezi, san'at va ijodiy faoliyat orqali badiiy ta'limning pedagogik jarayoni sifatida tavsiflanadi.

Shunday qilib, ilmiy adabiyotlarda art pedagogika atamasi, asosan, o'quvchilarning shaxsiyatini o'qitish, tarbiyalash va rivojlantirish uchun san'at vositalaridan foydalanadigan pedagogik nazariya va amaliyot (pedagogik texnologiya) yo'nalishi sifatida tavsiflanadi.

основанной на единых принципах организации и стандартах качества. Полноценная реализация образовательного процесса требует постоянного наблюдения, диагностики, прогнозирования и своевременной коррекции развития событий в нужном направлении. В данном

контексте диагностика используется как система постоянного наблюдения за развитием и эффективностью образовательного процесса с целью получения объективной информации о выполнении образовательных стандартов в учебном заведении.

По мнению М.Поташника, диагностика вузов активно внедряется и развивается как способ оценки качества образования. Однако полностью оценить качество образования в вузах практически невозможно. Это связано с тем, что при оценке программ приходится учитывать ограниченные и отдаленные результаты. Вместо этого, более простой подход заключается в оценке основополагающих процессов обучения и фактических результатов обучения [9].

Для того чтобы диагностика внесла существенный вклад в качество обучения студентов и была реализована как целостная система деятельности, необходимо разработать "модель". На наш взгляд, такой "моделью" является качественная методология обучения сотрудников университета, использующая в качестве инструмента образовательной диагностики. Интегрированная система функций образовательной диагностики может быть представлена объединением трех компонентов: структурирования процесса, структурирования системы и структурирования служб образовательной диагностики, гарантирующих качество процесса. Система начинает функционировать только при наличии этих трех компонентов» [2].

Педагогические вузы и университеты могут управлять системой обучения, регулярно контролируя преподавание и обучение, отслеживая, адаптируя и прогнозируя развитие студентов. Поскольку студенты проводят большую часть времени в учебных заведениях, преподавателям вузов необходимо учитывать особенности обучения студентов. Финансирование играет важную роль в этом отношении. Современные технологии требуют оборудования, лабораторий и всего остального, необходимого для учебного процесса.

Включение новых научных концепций в учебную программу требует от преподавателей глубокого изучения и освоения темы. Это требует не только анализа истории исследований и знания последних достижений науки и техники, но и умения предвидеть вопросы учащихся, прогнозировать ответы и разрабатывать убедительные аргументы. Этот процесс начинается с подготовки учебного материала.

Преподавателям необходимо полностью понять суть научной проблемы, определить, является ли новое знание частным случаем более общей проблемы, и соотнести новые

понятия с уже имеющимися у студентов знаниями.

Включение новых научных концепций в учебную программу требует от преподавателей глубокого изучения материала и превращения в экспертов в этой области. Это означает не только анализировать историю исследований и быть в курсе последних достижений науки и техники, но и превосходить вопросы студентов, заранее искать ответы и разрабатывать убедительные аргументы. Этот процесс начинается с разработки учебных материалов. Преподавателям необходимо понимать природу научных проблем, определять, являются ли новые открытия частными случаями более общих проблем, и соотносить новые концепции с имеющимися у студентов знаниями.

Для того чтобы преподавать разнообразные темы на уроках английского языка, учителю важно заранее продумать, какие материалы и ресурсы он будет использовать и какие примеры приводить. Выбор и использование этих материалов зависит от их эффективности. Например, технические средства обучения (ТСО) можно использовать как на занятиях, так и для самостоятельного изучения. Это связано с тем, что изучающие английский язык обычно знают, где применить свои знания и навыки. Презентации, тренажеры, программное обеспечение и электронные учебные материалы могут быть использованы в различных образовательных целях. Например, уровень преподавания английского языка может сильно варьироваться в зависимости от методов преподавания и психологических представлений учащихся. Также важны общие концепции и идеи, которые лежат в основе преподавания языка в вузах. Поэтому трудно создать универсальный ТСО, который подходил бы всем студентам и передавал одну и ту же информацию.

Выбор условий и методов, необходимых для передачи новых научных знаний студентам, не вовлеченным в процесс обучения, создает дополнительные трудности, поскольку для полного понимания требуется базовый уровень знаний. В таких случаях целесообразно использовать набор наглядных пособий, например, презентаций, которые наглядно показывают логическую последовательность от развития научных знаний до получения новых результатов и подчеркивают важность научных знаний и методов.

Однако возникает другая проблема. Базовые знания, необходимые для понимания нового материала, часто приобретаются в общеобразовательных учреждениях, а не в вузах. Студенты концентрируются на предметах, которые являются неотъемлемой частью их основного вузовского образования.

Другие научные знания приобретаются лишь поверхностно или фрагментарно и не формируют целостного научного взгляда на мир. В результате преподавателям вузов приходится начинать с объяснения своих знаний по соответствующим дисциплинам, что занимает много времени и снижает качество учебного процесса. Лингвисты отмечают, что основу преподавания языка составляют монологи, диалоги и предложения, а многие понятия и важные определения для расширения словарного запаса лишены логической последовательности.

Вузовские программы должны подчеркивать важность диагностики высшего образования и готовить педагогов для этой цели. Следует подчеркнуть, что образовательная диагностика включает диагностический анализ, оценку и прогнозирование состояния образовательного процесса, а также отслеживание прогресса, результатов и ожиданий. План диагностического образования представлен на рисунке 2.5. (на основании педагогической диагностики в школе и вузе).

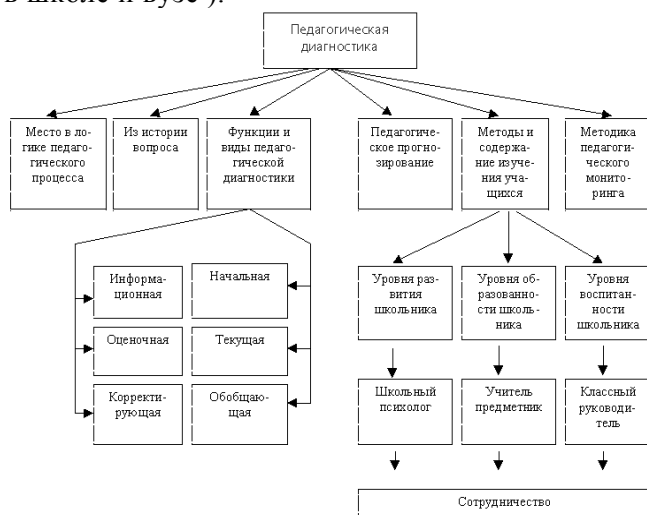


Рис.2.5.Схема педагогической диагностики

По схеме видно, педагогическая диагностика в вузе тесно связана со школьным, про этом в школе особое внимание уделяется месту диагностики в педагогическом процессе, функциям педагогической диагностики (информационной, оценочной, корректирующей), педагогическому прогнозированию, методам и содержанию изучения учащихся, уровням его воспитанности, развития и образованности. Весь процесс происходит в тесном сотрудничестве учащихся со школьным психологом, учителем-предметником и классным руководителем.

Заключение. В статье рассмотрены и представлены структурно-методическая модель организации диагностики в педагогическом вузе и университете. Показатели финансовой устойчивости направлены на мониторинг финансового и жизнеспособности учебных заведений, Показатель удовлетворенности индивидуальным обучением отражает предоставление обучения на различных квалификационных уровнях, профессиональную дифференциацию, персонализацию карьеры и Основой внутренней диагностики является децентрализованное измерение процессов развития и характеристик организации. Такая диагностика является комплексным инструментом для обеспечения высокого качества, управления положительной динамикой и, при необходимости, своевременного предотвращения нежелательных ситуаций. Внешняя диагностика проводится в основном образовательными учреждениями и независимыми профессиональными организациями и предоставляет надежную и статистически значимую информацию.

Литература

1. Вильданов И.Э., Абитов Р.Н. Подготовка конкурентоспособного специалиста в условиях применения технологии концентрированного обучения // Взаимосвязь профессионального образования, бизнеса и производства как фактор подготовки конкурентоспособного специалиста: Материалы Международной научно-практической конференции (г. Казань, 10 апреля 2008 года) / Под ред. Е.А.Корчагина, Р.С.Сафина. –Казань: КГСАУ, 2008. –С. 78.
2. Вискова Т.А. Организационная модель педагогического мониторинга учебного процесса в вузе / Т.А. Вискова, Т.В. Лодкина // Вузская наука – региону: Материалы десятой всероссийской научно-технической конференции. – Вологда: 2012. Т. 2. -С. 136-139.
3. Виштак О.В., Штырова И.А. Автоматизация мониторинга качества в системе дополнительного профессионального образования // Научное обозрение. Педагогические науки. 2017. № 5. -С. 14-17. URL: <https://science-pedagogy.ru/article/view?id=1661> (дата обращения: 29.05.2023).
4. Возняк И., Узянова И., Лебедева С., Сафонова Н., Симонова Е., Кудрикова Д., Лукашова И., Богданова О., Родченко О. Система психологического сопровождения образовательного процесса в условиях введения ФГОС. Планирование. Документация. Мониторинг. Учет и отчетность. – Волгоград: Учитель, ИП Гринин Л.Е., 2015. –С. 240.
5. Волков П.Б., Наговицын Р.С. Варианты диагностики ключевых компетенций студентов педагогических специальностей при оценке результатов обучения // Непрерывное образование: XXI век. Научный электронный журнал. 2017. 4 (20). URL: <http://il21.petrsu.ru/journal/article.php?id=3725> (дата обращения: 18.06.2018).
6. Выготский Л.С. История развития высших психических функций. // Собр. соч.: В 6 т. Том 3. - М.: Педагогика, 2003. – С.368.
7. Горб В.Г. Педагогический мониторинг в вузе: методология, теория, технологии. – Екатеринбург: Изд-во Урал, ун-та, 2003. –С. 387.
8. Горб В.Г. Технологические аспекты педагогического мониторинга взаимоотношений субъектов образовательной деятельности в вузе. Стандарты и мониторинг в образовании. 2003. -С. 46 – 52.
9. Поташник М.М. Управление качеством образования. –М.: Педагогическое общество России 2000. – С. 448.

РЕЗЮМЕ. Мақолада олий таълим муассасаларида диагностикани ташкил этишининг таркибий ва услубий модели кўриб чиқилади ва тақдим этилади.

РЕЗЮМЕ. В статье рассмотрены и представлены структурно-методическая модель организации диагностики в высших учебных заведениях.

SUMMARY. The article examines and presents a structural and methodological model for organizing diagnostics in a higher education establishment.

JISMONIY TARBIYA VA SPORT DARSLARIDA PEDAGOGIK TEXNOLOGIYALAR: ZAMONAVIY YONDASHUVLAR

B.B.Karimov – dotsent

Iqtisodiyot va pedagogika universiteti

Tayanch soʻzlar: jismoniy tarbiya, sport, pedagogik texnologiyalar, interaktiv metodlar, zamonaviy yondashuvlar, multimedia vositalari, differensial yondashuv.

Ключевые слова: физическая культура, спорт, педагогические технологии, интерактивные методы, современные подходы, мультимедиа, дифференцированный подход.

Key words: physical education, sports, pedagogical technologies, interactive methods, modern approaches, multimedia, differentiated approach.

Kirish. Bugungi kunda taʼlim jarayonida innovatsion texnologiyalardan foydalanish muhim ahamiyat kasb etmoqda. Jismoniy tarbiya va sport darslari bu jarayonning ajralmas qismi boʻlib, zamonaviy pedagogik texnologiyalar orqali ularni samarali va qiziqarli qilish imkoniyati mavjud. Ushbu maqolada zamonaviy texnologiyalarning jismoniy tarbiya darslaridagi ahamiyati va qoʻllash yoʻnalishlari tahlil qilinadi.

Bugungi kunda taʼlim sohasida zamonaviy pedagogik texnologiyalarni qoʻllash dolzarb masala hisoblanadi. Ayniqsa, jismoniy tarbiya va sport darslarida ushbu yondashuvlar oʻquvchilarning nafaqat jismoniy rivojlanishini, balki ularning intellektual va ijtimoiy qobiliyatlarini rivojlantirishga ham xizmat qiladi. Ushbu maqolada jismoniy tarbiya darslarida zamonaviy pedagogik texnologiyalardan foydalanishning asosiy yoʻnalishlari va ahamiyati yoritiladi.

Adabiyotlar tahlili va metodlar. Pedagogik texnologiyalar taʼlim jarayonini optimallashtirishga yoʻnaltirilgan usullar va vositalar yigʻindisidir. Ular oʻquvchilarning individual qobiliyatlarini hisobga olib, taʼlim sifatini oshirishga qaratilgan [1:22]. Jismoniy tarbiya darslarida zamonaviy texnologiyalar quyidagi jihatlarida muhim ahamiyat kasb etadi:

1. Interaktiv metodlar: Oʻyinli mashgʻulotlar, guruhlarda ishlash, rolli oʻyinlar orqali oʻquvchilarning qiziqishini oshirish.

2. Axborot-kommunikatsiya texnologiyalari: Mobil ilovalar, video darsliklar va virtual simulyatsiyalardan foydalanish orqali darslarni yanada samarali qilish.

3. Individuallashtirish: Har bir oʻquvchining jismoniy tayyorgarlik darajasini hisobga olib, mos dasturlarni ishlab chiqish.

Jismoniy tarbiya va sport darslarida oʻqitish uslublarini mujassamlashtirgan holda, zamonaviy pedagogik texnologiyalarni qoʻllash samaradorligini oshirish metodi va vositalari. Hozirgi kunda barcha pedagoglar singari jismoniy tarbiya oʻqituvchilariga ham darslarni zamonaviy pedagogik talablar asosida

tashkil etish, darsga innovatsion yondashuvni, oʻquvchilarni mustaqil fikrlashga oʻrgatishni dars davomida shakllantirish kabi ilgʻor pedagogik texnologiyalardan foydalanishni talab etadi [2:112].

Interfaol metod – taʼlim jarayonida oʻquvchilar hamda oʻqituvchi oʻrtasidagi faollikni oshirish orqali oʻquvchilarni jismoniy tarbiya va sport mashgʻulotlarida, bilimlarni oʻzlashtirishini faollashtirish, shaxsiy sifatlarini rivojlantirishga xizmat qiladi.

Oʻqitish usullarining oʻquvchilar talabiga mos kelishini aniqlashda oʻqituvchi oʻz dasturining quyidagi oltita asosiy tarkibiy qismini hisobga olishi zarur [3:84]:

1. Rejalashtirish
2. Imkoniyat va sharoitlar
3. Uslublar
4. Faoliyatlar
5. Teskari aloqa
6. Nazorat

Oʻqitish uslubini aniqlash yoʻllaridan biri bu yuqorida keltirilgan oltita omilning har biriga tegishli boʻlgan savollar roʻyxatini tuzishdir. Taʼkidlash joizki, har bir tarkibiy qism talablarining toʻliq bajarilishini taʼminlash hamda unga amal qilish tanlangan oʻqitish uslubining samaradorligini oshiradi [4:51].

Rejalashtirish;

Oʻqitish uslubi quyidagilarni oʻz ichiga oladi, yaʼni:

- malakalar va koʻzlangan asosiy maqsadlar tahlili;
- guruh tarkibi;
- zarur boʻlgan malakalar;
- oʻrganilishi lozim boʻlgan fanlar;
- oʻrganishga ruhlaniruvchi omillar;
- oʻrganish turlari va imkoniyatlari;
- oʻquv materiallari va uning zamonga mosligi;

muammolarni aniqlash va yechimlarni topishda tajribalarni umumlashtirish zarurati;

– oʻquv materialini taqdim etish usullariga boʻlgan ehtiyoj; Oʻqitish uchun quyidagi sharoitlar mavjud boʻlishi zarur:

- oʻquv xonalari;
- oʻquv qurollari;