

эгалланиши борасида турли муаллифларда турлича фикрлар мавжуд.

Ахмад Донишнинг ёзишича Чўпонота жангидан олдин ўзбек аскарлари Самарқанднинг атрофи русларни ўраб олиб мағлуб қилиш учун қулай, руслар бу ерларни яхши билишмайди деб ўйлашган. Руслар Зарафшон дарёсига яқинлашгач, Чўпонота тепалигидаги тўпларнинг икки-учтасидан ўқ отилган, аммо порох ёнмай қолган. Руслар осонлик билан шаҳарни эгаллашган.

Муаллифнинг ёзишича Самарқанд босиб олинмасдан олдин рус саркардалари амирга мактуб ёзиб, амирдан унда қўйилган шартларни қабул қилиб, шахзодаларнинг бирини шу шартлар асосида руслар олдиға юришни сўрашган. Шу билан бирға Жиззах атрофидан чекинишға, ўзаро тинчлик ва ҳурмат ўрнатилишға ваъда беришган. Аммо саркардалар буни ҳатто амирға етказишмаган [9:24].

Мирзо Салимбек эса амир ва рус аскарлари ўртасидаги жангда русларнинг қўли баланд келгач, генерал Черняев Самарқандни қамал қилганини, шунингдек, самарқандлик эронийлар эса русларға мактуб ёзиб, улар томонда эканликларини билдиришган ва шаҳар дарвозаларини очиб уларни киргизишган. Шаҳар ичкарасидаги аскарлар қанчалик қаршилиқ кўрсатишмасин, бир-биридан айри ҳолда ҳаракат қилгани сабабли мағлубиятға учрашганини ёзган [11:19].

Сомий Зирабулоқ жанги ҳақида ёзар экан, Каттакорғондан бир фарсах узоқликдаги ушбу

манзилда ғазовот тарафдорлари, сон-саноксиз аскарлар, олов отувчи тўплар, шунингдек, тўксабо Усмон ва Хожӣ Румийлар ҳам ўз сарбозлари билан ушбу манзилда тўпланишганини ёзган. Сомий Зирабулоқ жангги тафсилотларининг айнан шу қисмида Ғузорда Абдумалик тўра бошчилигида кўзғолон кўтарилгани ҳақида ёзади. Зирабулоқ жанги тавсилотларидан тўхтаб, Абдумалик тўра, унинг атрофида бирлашган амирлар ва аскарларнинг асл мақсадини баён этиб, руслар Каттакўрғон учун жанг олиб бораётган бир пайтда Самарқанднинг Абдумалик тўра тарафдорлари томонидан қамал қилингани, аммо баъзи ёлғон хабарлар сабаб у ҳам чекинишға мажбур бўлганини барча тафсилотлари билан баён қилади. Асарнинг айнан шу қисми Абдумалик тўра ва унинг рус босқинчиларига қарши олиб борган ҳарбий ҳаракатлари, унинг тарафдорлари ва уларнинг асл мақсадлари ҳақида тасаввур ҳосил қилишда муҳим аҳамиятға эға.

Хулоса қилиб айтадиган бўлсак, рус-бухоро урушларидаги ҳарбий ҳаракатлар тарихини ўрганишда маҳаллий манбаларни ўрни катта. Айниқса, Ахмад Дониш, Мирзо Сомий ва Мирзо Салимбекларнинг тарихий асарлари ўша давр замондошларининг ижод намунаси сифатида алоҳида қийматға эға. Уларда баъзи исмлар ёки саналар билан боғлиқ ноаниқликлар бўлсада (жуда кам микдорда), муаммони ўрганишда ва уни қиёсий таҳлил қилишда бирламчи манба бўлиб хизмат қилади.

Адабиётлар

1. Абаза К.К. Завоевание Туркестана. С. Петербургъ. 1902. 310-б.
2. Арминий Вамбери. Бухоро ёхуд Мовароуннахр тарихи. -Тошкент: "Info Capital Group", 2019.520-б.
3. Бартольд В.В. История культурной жизни Туркестана. -Ленинград: Издательство академии наук СССР.1927. 256-б.
4. Ибраг. Фарғона тарихи. -Тошкент: "Камалак", 1991. 250-б.
5. История Бухары с древнейших времен до наших дней. -Ташкент: "Фан", 1976. 383-б.
6. Макшеев А.И. Исторический обзор Туркестана и наступательного движения въ него русских. -С.-Петербург: Военная типография,1890. 370-б.
7. Мирза Абд ал-Азим Сами. Тарихи салотини манғития (История мангытских государей) / Предисловие, перевод и примечания Л.М.Епифановой. – Москва: «Наука», 1962. 179-б.
8. Мирзо Салимбек. Кашкули салимий. Таворихи муттақаддимин ва муттаахири. Форс-тожик тилидан таржима, кириш сўзи изох ва кўрсаткичлар-тарих фанлари номзоди, доцент Йўлдошев Нарзуллоники."Бухоро" нашриёти. 420-б.
9. Трактат Аҳмада Дониша. История мангытской династии. Перевод, предисловие и примечания И.А.Наджафовой. Душанбе: "Дониш", 1967. 130-б.
10. Халфин Н.А. Присоединение Средней Азии к России. -Москва: "Наука", 1965. 468-б.
11. e-libra.su. Салимбек Мирза. Тарих-и Салими [Источник по истории Бухарского эмирата] читать онлайн | Электронная библиотека. <https://e-libra.su/read/468357-tarih-i-salimi-istochnik-po-istorii-buharskogo-emirata.html>, 125-б.

РЕЗЮМЕ. Мазкур мақолада рус-бухоро урушларидаги ҳарбий ҳаракатлар ва уларнинг асосан маҳаллий манбаларда ёритилиши ҳақида сўз юритилади. Шунингдек, мазкур манбаларнинг муаммонинг ёритишдаги қиёсий таҳлили амалға оширилган.

РЕЗЮМЕ. В данной статье рассказывается о боевых действиях в русско-бухарской войне, а так же их освещении в основном в местных источниках. Также был проведен сравнительный анализ этих источников в свете проблемы.

SUMMARY. This article examines the military operations in the Russian-Bukhara wars and their coverage in local sources. Also, in the article, a comparative analysis of these sources has been carried out in explaining the problem.

ЎСТИРТТЕН ТАБЫЛҒАН АЙҚАЛ ЕСТЕЛИГИНЕ БАЙЛАНЫСЛЫ БАЗЫБИР МАҒЛЫҰМАТЛАР

Е.Е.Қанаатов – докторант

Әжисияз атындағы Нөкіс мәмлекетлик педагогикалық институты

Таянч сўзлар: Айқал, Балбал, Устюрт, Байте, тош ҳайкаллар, кўчманчилар, сак-массагетлар

Ключевые слова: Айқал, Балбал, Устюрт, Байте, каменные изваяния, кочевники, сак-массагеты.

Key words: Aykal, Balbal, Ustyurt, Bayte, stone sculptures, nomads, Sak-massagets

Устирт платосы тарийхый естеликлерге оғада бай. Көшпели халықлар мәденияты менен байланыслы болған талай тарийхый естеликлер, әсиресе, платоның Өзбекстан (Қарақалпақстан) аймағындағы бөлиминде көплек ушырасады.

Бүгинги күни елимизде туризм тараўының жедел пәтлер менен раўажланыўы нәтижесинде сырт елден туристлер ағымы әдеўир дәрежеде артпақта. Хўкимет-тиң бул салаға айрықша итибары менен жергиликли туристлик потенциал да раўажланбақта. Әйне тарийхый естеликлердиң атамалары, олар ҳаққындағы мағлыўматлар туристлер ушын қызық. Сан әсирлик жасы хәм тарийхы бар естеликлердиң атамаларын, олардың тарийхын билиў хәр биримиздиң ўазыйпамыз

болмағы лазым. Себеби, қарақалпақ халқының қәдириятларының бири усындай өтмиштен жеткен мийраслар [1:7-132].

Биз жумысымыз барысында қарақалпақ тилинде тарийхый естеликлерге, тийкарынан зыярат орынларына байланыслы қолланылатуғын гейпара терминлерге түсиндирме берип барыўға ҳәрекет етпектемиз. Сондай естеликлердиң бири адам келбетиниң тас мүсини болған «АЙҚАЛ»лар.

Бурынғы заманларда адам тулғасына уқсатып жа-салған тас мүсинлер «айқал» деп аталған. Хәзирги ўақытта бул сөз Бухара қарақалпақлары сөйлесимле-ринде хәм кубла диалект ўәкиллериниң тилинде қолла-нылады. Д.Насыров хәм О.Доспанов авторлығындағы

«Қарақалпақ диалектологиясы» атлы мийнетте: «айқал» - биреудің естелигіне арнап қойылған монумент, мүсін», - деп түсиник берілген [2:104]. Ески түркі тилинде «айқал» уғымы орнына «балбал» сөзі қолланылған. Ислам дининиң күшейіуі менен Орта Азия далаларында сақланған адам көринисиндеги бундай естеликлер бузып тасланған.

«Балбал»дың өзі болса ески түркий сөз болып, «бал-бал», яғный, «соққы бериу», «қағыу», «урыу» сыяқлы мәнилерди аңлатады. Балбалдың этномәдений мәниси ески түркий дәуірде, яғный VI-IX әсирлерде айрықша мазмунға ийе болды. Ол пайытларда ески түркийлердің үрп-әдет, дәстүрлерине көре, балбаллар хақан, тегин, тархан, чор, тудун, бий, бек сыяқлы ел басшыларының, батырлардың, ақсүйек адамлардың хұрметине арнап исленген. Усы балбаллар арқалы аза тутылған, шейит болған мархумның руўхы хұрметине ас берилген яки руўхына бағышлап жоқлау айтылған. Мархумның руўхын шад етиуге, яғный ас мәресимине қатнасқанлар өзлери жасап атырған мәканынан балбал таслар алып келип, дәстүр бойынша мархумның жерленген жерине белгили аралық сақлап қадап орнатқан. Естелик комплексин жаратыуға қатнасқанлар өзлериниң қәуими, урыу-тайпасы тамғаларын яки ески түркий битик жазыуы менен атларын, лауазым, атакларын жазған. Бул ески түркий қәуимлердің өзине тән жоқлау мәресиминен дәрек береді [3].

Орайлық Азияда ислам дининиң кең тарқалыуы менен таслардан балбал естелик жасау өз мәнисин жойыта баслады. Себеби, ислам дини ўәкиллери адамлар менен хайўанлардың хәйкелин жаратыуға, хәттеки сүүретлерин сызыуға да рухсат бермеген.

Ал ӨзИА Қарақалпақстан бөлиминиң археология музейинде сақланып турған балбалтаслар тарийхы әйемги дәуірлерге, яғный бизиң эрамызға шекемги V-III әсирлерге тийисли. Бул балбаллар Үстирттиң батыс шыңында Көгисем-4 жерлеу-сыйыныу комплексинен табылған.

Үстирттеги массагетлер дәуіріне тийисли бундай әйемги естеликлердің табылыуы бойынша төмендегисе мағлыұматлар бар.

1983-жылы Үстирттиң батыс тәрәпинде изертлеу жұмысларын алып барған СССР Геология министрлигиниң биринши космоаэрогеологиялық экспедициясының қатнасушылары Сай-Өтес поселкасынан шама менен 50 километрлер кашықтықта көп сандағы ер әскерлердің хәйкеллерин тапты. Бул табылмалар экспедиция қатнасушыларын хайран қалдырды, себеби шағын майданда 70 ке шамалас усындай тас мүсінлер жайласқан еди. Бул Қара теңиз бойларында 100 жылдан көбирек ўақыт ишинде табылған тастан исленген скиф стелалары менен шамалас сан.

Усы ўақыядан бир жыл өтип, СССР Илимлер академиясы Археология институтының Волга-Урал археологиялық экспедициясының баслығы Л.Галкин табылған тас мүсін тулғалар ҳаққында былай деп жазды:

«Еки бәлент қорғанға (төбеге) жақын жерде, шағын майданда, көплеген тастан исленген хәйкел тулғалар сынып жатырған еди. Олардың базыларының үлкенлиги соншелли, бир адамның күши оны орнынан қыймылдауыға да жетпес еди.

Хәйкеллер ҳәр қыйлы – биреулері 4 метр бийикликте болса, басқалары еки метрден сәл бийиклеу, ал ең кишкенелери болса – 1 метр. Бул жерде тастан исленген баслар, ири геўдели, кең жаўырынлы ер адам денелери, толық исленбеген хәк тас плиталар жайрап атырған еди. Хәйкеллердің көпишлиги үлкен хәм орташа көлемли. Оларды бир ўақытлары жерге ылақтырып сындырганына қарамастан, хәйкеллер белгили бир избе-изликте – «П» ҳариби формасында турғанлығы анық. Бул галерея күн нурлары түскенинде

тәқирарланбас бир көринисти жүзеге келтирген шығар. Олардың жүзлери батыс тәрәпке, «Өлилер мәмлекетине» қаратылған еди...» [4].

Бәйте қудықларының қасындағы бул естеликлердин комплекси арқа-шығыстан кубла-батысқа қарап шыққан үш топар қорғаннан (төбеден) ибарат. Бәйте-I естеликлер топары төрт метрли «Патша қорғаны» хәм еки кишкенен қорғаннан ибарат. Ең үлкен қорғанның қасында сақланып қалған фрагментлерге көре, әйемги заманлардың өзінде-ақ 25 хәйкел орнатылғанға уқсайды.

Бул жерден онша алыс болмаған жерде – 1 км ге жетпес узақтықта екнши қорған топары – Бәйте-II жайласқан. Бирақ ол жерде бирде-бир скульптура табылмаған. Ал, бул қорғанлар топарына жақын жерде ақ-қызғыш хәк тасын ислеп шығарған тас кәни табылған. Усы хәк тасынан жоқарыда айтып өтилген барлық мүсінлер исленген.

Бәйте-II комплексинен кубла-шығыста, шама менен 4 км узақтықта, кишилеу төмешикте және бир қорғанлар топары – Бәйте-III жайласқан. Оның жайласыуы Бәйте-I комплексиндеги бийикликлердин жайласыуын еслетеди. Ал орайлық қорғанның батысында «П» ҳариби көринисинде 50 ден зыят сынық хәйкеллер тығыз жайласып жатырған еди. Олардың тек ғана бағыты өзгерген – жүзлери арқа-батысқа қараған.

Бул жерлердеги жұмыстың басланыуынан баслап экспедиция ағзалары ибадатханалар таптық деп ойлаған, бирақ бул пикирлер тек ғана Бәйте-III те еки дана қурбанлық келтириуши тастан исленген стол табылғанынан кейин тастыйықланды.

Л.Галкин бул бойынша төмендегисе жазады:

«Олар бири-биринен 15 метр ғана узақтықта жайласқан еди. Дерлик туўры мүйешли формалы үлкен стол узынына бир метрден зыятлау, ал төрт конус түриндеги туяқтағы киши стол болса бир метрден сәл киширек еди. «Хан қорғанынан» кубла-шығысында тастан исленген табақ та табылды (оның диаметри 80 см). Енди барлығы өз орнына түсти. Бундай затлар әдетте ибадатханаларда табылады. Тастан исленген столларда хайўанларды қурбанлыққа келтиреді хәм усы жердің өзінде оларды пуштарлайды...» [4]

Солай етип, илимпазлардың қолына әдеттегиден өзгеше материал түсип қалды. Жоқарыда көрсетилген қурбанлық келтириу орынларынан тысқары, жүдә көп еске алыу имаратлары табылды, ал бираз сынық бөлеклерде болса қылышлардың, окжайлардың, пышақлардың рельефли суўретлери анық көринип тур еди.

Үстиртте табылған дерлик барлық антропоморфлық тастан исленген скульптуралар, шеп қолы жыйналып ишине басылып турған, ал оң қолы болса төменге түсирилип санына басылып турған ер адамның тулғасын сәўлелендиреди. Тулғалардың жүзлери жүдә анық: жақлары айрықша бөлінген, биразларының сакалы жоқлығы, олардың монголоидлардан келип шыққан деген пикирге салады, лекин европалыларға да уқсап кететуғын жерлери бар.

Илимпазлар бул әйемги естеликлер, массагетлер қәуимлери жасаған дәуірлерге, яғный б.э.ш. IV-III әсирлерге тийисли екенлигин анықлады.

Демек, Үстирттен табылған бул айқаллар яки балбаллар массагет жаўынгерлериниң тас келбети.

Тарийхтан белгили, бизиң эрамызға шекемги IV-III әсирлердин ақырында, Түслик Азия далаларында Анатолиядан баслап Ҳинд-Пәкистан субконтинентине шекем Ахеменийлер мәмлекети жайласқан. Оның қурамына Жақын Шығыс хәм Орта Азияның көплеген мәмлекетлери кирген (Парфия, Маргиана, Бактрия, Согдиана хәм т.б.). Бир қарағанда бул аймақларға көп санлы әскерлердин хәм әсиресе Персияның атлы әскерлериниң кириуине хеш ким кесентлик көрсете алмайтындай еди... Лекин, Үстирт тегислигинде илимпазлар

тәрәпинен илаһий орынлары табылған массагетлердің қолынан бул ис келген. Есиңизге саламыз, Ахеменийлер мәмлекетинің тийкаршысы Кир патша массагетлердің жерлерине кириўге умтылған ўақытында өлген.

Бул ҳаққында Геродот былай деген:

«Варварларда болған саўашлардың ишинде, бул саўашты мен ең аяўсыз саўаш деп есаплайман, мен ҳәтеки бул ўақыя қалай болғанлығын да билемен. Ең басында олар бир-биринен алыста турып бир-бирине оқ жайдан оқ атқан, ал кейин оқлары таўсылғаннан соң, олар бир бирине тасланып қолда, найза хәм қылышлар менен алысқан дейди. Алысып атырып олар көп ўақыт даўамында өзлерин тик усады, бириншилер де, екншилер де қашып қутылғысы келмеди, бирақ ең ақырында массагетлер жеңиске еристи. Персия әскерлериниң үлкен бөлеги жоқ етилди, тап усы жерде Кирдің өзи де қаза тапты» [5].

Бизиң эрамызға шекемги IV әсирдің 30-жыллары Ахеменийлердің саўсап қалған мәмлекети Александр Македонскийдің әскерлериниң күши астында жоқ болады. Македонский да адам жасайтуғын пүткил жәхәнниң, соның ишинде Шығыстың да ийеси болғысы келди хәм грек-македониялылар Орта Азия жерлерине келди, бул жерде және қан төгилип баслады. Және грек-македониялы басқыншылардың бас иймес душпанлары жәўынгер массагет қәўимлери шықты.

Массагет хәм сармат қәўимлериниң бир бөлеги басқыншыларға бойсынбай арқаға қарап кеткени белгили. Олар Устирт тегислиги хәм Маңғышлақ ярым атаўын душпанлардың пияда әскерлерине хәм атлы отрядларына келип болмас, өзиниң әскерий плацдармы хәм тыл базасына айландырған болыўы мүмкин.

Устирттиң ҳәр бир илаһий орнының орайын үлкен қорған яки бийиклиги 2 метрге жететуғын арнаўлы

жыйналған таслар дүмпешиги ийелеген. Тас мүсинлер болса әдетте бирнеше естеликтен топарлар дүзип, бул орайлық қорғаннан кублада ямаса шығысында жайласқан. Ал олардан онша узақ болмаған жерде хайўанларды қурбанлық етиў ушын тастан исленген столлар жайласқан.

Тастан исленген табаққа май, қан хәм суўды салып қойыўға болатуғын болған. Бул затлар көшпели қәўимлер руўханылары тәрәпинен кеңинен пайдаланылған, яғный, қудайлардан душпанлар үстинен жеңиске ерисиўди сораған.

Тастан исленген хәйкеллер қандай орын тутқан екен? Әйемги көшпели қәўимлер дәстүрий түрде ата-бабаларының руўхларына сыйынған. Ал хәйкеллер болса әлбетте әскер болған ата-баба руўхының өлиминен кейинги орны болып есапланған. Скульпторлар олардың өзгешиликлерин хәм жасын айрықша атап өтеди. Устирттиң кубла тәрәплеринде грек-македониялылар менен гүрес дәўириде бундай қудайға теңлестирилген ата-бабалардың жәрдеми көп болған.

Қәўимлеслери ушын қыялы қәўим басшысының хәм ўатан қорғаўшысының тири көриниси болған қахарман-әскер өз өлиминнен кейин ата-бабаларының қатарына қосылған, соның ушын да оның хәйкели жаратылған. Сол замандағы адамлардың пикиринше, егер руўханылар қурбанлық келтирсе, бул таслар өз әўладына жәрдем бере алатуғын ең үлкен ата-бабасы образы менен қосылып кеткен...

Устиртте табылған айқал таслардың екеўи Қарақалпақстанға алып келинип, бир данасы хәзирги күнде ӨзРИА Қарақалпақстан бөлиминиң Археология музейинде сақланбақта. Табылған айқаллар бойынша В.С.Ольховский хәм Л.Л.Галкинлердің мақаласы жарық көрген [6:196-206].

Әдебиятлар

1. Андрианов Б.В. Этническая территория каракалпаков в северном Хорезме // ТХАЭЭ, т. III, – М.: 1958.
2. Насыров Д., Доспанов О. Каракалпак диалектологиясы. – Нөкис: 1995.
3. Марғұлан Ә.Х. Ежелгі мәдениет куәлары. – Алматы: «Жазушы», 1966.
4. <https://hidoyat.uz/50603>
5. <http://https://ru.wikipedia.org/wiki/Массагеты>
6. Ольховский В. С., Галкин Л. Л. Культовый комплекс на Устюрте. // Советская археология, 1990. № 4.

РЕЗЮМЕ. Мазкур мақолада Устюрт кенгликлеридан топилған антропоморфлик тош хайкаллар тұғрисида гап боради. Қадимдан туркий халқларда машхур бўлған балбалтошлар қорақалпоқ тилида айқал деб хам номланади. Ушбу тошлар вафот этган қавм оқсоқоли, ботири ёки бошқа обрўли инсонлар шарафига қад ростлаган. Тадкиқотлардан маълум бўлишича, Устюртда топилған тош хайкаллар туркий дунёга оид қадимий балбалтошлардан хам қадимироқ бўлиб, миллоддан аввалги V-II асрлар ёдгорлиги бўлиб чиқди. Устюртдан топилған ана шундай қадимий айқалдан иккитаси Қорақалпоғистонга олиб келиниб, уларнинг биттаси Ўзбекистон Фанлар академияси Қорақалпоғистон бўлими археология музейида сақланмоқда. Ушбу хайкаллар сак-массагетлар удуми билан боғлиқлиги олимлар илмий ишларида қайд этилган.

РЕЗЮМЕ. Данная статья посвящена антропоморфным каменным изваяниям, найденным на просторах Устюрта. Балбалы, издавна популярный среди тюркских народов, на каракалпакском языке также называется айқал. Эти камни воздвигались в честь умерших старейшин, богатырей или других известных лиц. Согласно исследованиям, найденные на Устюрте каменные изваяния старше древнего балбала тюркского мира и оказались памятником V-II веков до н.э. Два из этих древних айкалов, найденных на Устюрте, были привезены в Каракалпакстан, а один из них хранится в археологическом музее Каракалпакского отделения Академии наук Узбекистана. В научных работах отмечается, что эти скульптуры связаны с традициями сак-массагетов.

SUMMARY. This article is devoted to anthropomorphic stone statues found in the vastness of Ustyurt. Balbals, which has long been popular among the Turkic peoples, is also called aikal in the Karakalpak language. These stones were erected in honor of the deceased elders, heroes or other famous people. According to studies, the stone statues found in Ustyurt are older than the ancient balbal of the Turkic world and turned out to be a monument of the 5th-2nd centuries BC. Two of these ancient aikals found in Ustyurt were brought to Karakalpakstan, and one of them is kept in the archaeological museum of the Karakalpak branch of the Academy of Sciences of Uzbekistan. In scientific works, it is noted that these sculptures are associated with the traditions of the Sak-Massagets.

QORAQALPOG'ISTON BURILISH YILIDA (1989)

B.A.Kochanov – tarix fanlari doktori, professor

K.A.Yusupov – tadqiqotchi

Berdoq nomidagi Qoraqalpoq davlat universiteti

Tayanch so'zlar: O'zbekiston, Qoraqalpoq'iston, "Paxta ishi", I.Karimov, S.Niyetullayev, tarix, qatag'on, iqtisodiyot, ijtimoiy ahvol.

Ключевые слова: Узбекистан, Каракалпакстан, «Хлопковое дело», И.Каримов, С.Нийетуллаев, история, репрессия, экономика, социальное положение.

Key words: Uzbekistan, Karakalpakstan, "Cotton business", I. Karimov, S. Niyetullaev, history, repressions, economy, social status

Qoraqalpoq'iston xalqi "paxta ishi", qatag'on, milliy elita mag'lubiyatini boshidan kechirgan 1985-1989-yillar tarixini yoritish alohida ahamiyatga ega.

Shu mavzuda Q.Kamalovning "El xizmetinde" (Nukus,

1995), S.Kaniyazovning "Oltin jag'is" (Nukus, 2006) xotiralari, tarixchilar B.A.Kochanov va T.Ametovlarning "Yangi tarix ocherklari" kitoblari. "Qoraqalpoq'iston Respublikasi" (Nukus, 2015), B.A.Kochanova va