

MILLIY HÁREKETLI OYINLARDIŇ TÚRLERI HÁM TÁRBIYALIQ ÁHMIYETI

R.Shilmanov – erkin izleniwshi

T.N.Qori-Niyoziy atındaǵı Ózbekstan pedagogika ilim-izertlew institutınıń Qaraqalpaqstan filiali

Tayanch so'zlar: milliy harakatlı o'yınlar, folklor, doston, sport, tarbiya.

Ключевые слова: национальные подвижные игры, фольклор, эпосы, спорт, воспитание.

Key words: folk movement dances, folklore, epics, sports, education.

Qaraqalpaq xalqınıń bir neshshe ásirlerden beri toplaǵan ruwxıy baylıqlarınıń úrp-ádetleriniń milliy dástúrlerin hám milliy oýınların qayta tiklew, ulıwma insaniylik qádiriyatlardı jetilistiriw, mazmunlı etip bayıtıp barıw búgingi kúnniń úlken áhmiyetli wazıypası bolıp tabıladı. Milliy xalıq oýınların saltanat penen oynalıw xalqımızdıń miynetke bolǵan uqıplılıǵın arttırıwda úlken xızmet atqarǵan. Ilimpazlarımız milliy xalıq oýınlarımızdıń umıtılǵan jerlerin tolıqtırıw, jańartıp, qayta tiklep, zamanagóylestiriw, búgingi kúnniń turmıs talabına juwap beretuǵınday etip jaslardı tárbiyalawǵa paydalanıw wazıypasınıń sheshiwi úlken áhmiyetke iye.

Qaraqalpaq milliy oýınları óziniń uzaq tariyxına iye. Eger de qolda bar maǵlıwmatlarǵa súyenetuǵın bolsaq, qaraqalpaq milliy háreketli oýınlardan mısalı qasharman toptıń payda bolǵanına mıń jılǵa shamalas waqıt bolǵan, áwelemen-dúwelemen, qawın-qawın, asıq tiygiziw, aǵa biy, pishiq-tishqan, asıq úlesiw, teppek oynaw, aq súyek ham taǵı basqa kóplegen qaraqalpaq milliy háreketli oýınlar dissertatsiya jumısıwız tiykarǵı mazmunın ashıp beriwge xızmet qıladı [1].

Milliy háreketli oýınlarımızdı, úrp-ádetlerimizdi tolıqtırıw, jańartıp, házirgi zamanagóy turmıs talabına say jaslardı tárbiyalawda paydalanıp xalqımızdıń milliy bayramlarında, toy-merekelerinde, xalıq seyillerinde, Gárezsizlik, Nawrız, Hayt, Zúraát bayramlarında atqarılatuǵın ulıwma xalıqlıq milliy xalıq oýınların qayta tiklewde Prezidentimizdiń qollap-quwatlanıwında úlken jumıs islenip atır.

Xalıq milliy háreketli oýınlardı balalarımızdı, jaslarımızdı shaqqanlıqqa, tezlikke, tapqırılıqqa, háreketshenlikke, shıdamlılıqqa, kúshlilikke, aqıllı bolıwǵa tárbiyalaydı.

Búgingi kúni ilimpazlarımızdıń milliy xalıq háreketli oýınlarımızdıń úrp-ádetlerimizdiń umıtılǵan jerlerin tolıqtırıw, jańartıp qayta tiklep, házirgi waqıtın turmıs talabına juwap beretuǵınday etip zamanagóylestiriw tolıqtırıw jaslarımızdı tárbiyalawǵa paydalanıw ushın mektep baǵdarlamalarına engiziw, xalqımızdıń milliy bayramlarında, toy-merekelerinde atqarılatuǵın ulıwma xalıqlıq milliy oýınlardı qayta tiklew wazıypaları ayrıqsha maqset etip qoyıldı.

Milliy háreketli oýınlardı mektep oqıwshılarına, úy dógerinde, stadionlarda, sport maydanshalarında, sport zallarda jas ózgesheligine qarap tańlap alıw sport túrlerine qarap tabıshı shólkemlestiriw úlken áhmiyetke iye boladı.

Oýınlardı balardıń jas ózgesheliklerin esapqa alıp, ásirese, kishi jastaǵı oýınlatuǵın balalar oýınlarında adam balasınıń aqılınıń oy-órisiniń rawajlanıwına sap deneli bolıp jetilisiwine paydalı tásirin tiygizetuǵın oýınlardan kóbirek paydalanıwımız kerek.

Milliy xalıq folklorı, dástanları, súwretleniwler, awızeki ádebiyatlar, etnografiyalıq dálillewler arqalı shejirelerde, erteklerdegi ádebiyatlarda soraw-juwap tiykarında sóylesiwler, gúrrinlesiwler arqalı milliy xalıq oýınları jıynalǵan hám házirgi waqıtta da tereńnen izertlenip atır.

Milliy oýınlardı xalqımız arasında tereńnen engiziw, rawajlandırıw, zamanagóylestiriw jumıları qolǵa alınıp islenip atır. Olardıń milliyliǵın, oynalıw qaǵıydaların, tárbiyalıq áhmiyetin bunnan bilay da tereńirek rawajlandırıw wazıypaları ámelge asırıldı.

Xalqımızdıń bir neshe ásirlerden beri toplaǵan ruwxıy baylıqların, úrp-ádetlerin, milliy dástúrlerin hám milliy oýınların qayta tiklew, ulıwma insaniylik qádiriyatlardı jetilistiriw, mazmunlı etip bayıtıp barıw búgingi kúnniń úlken áhmiyetli wazıypası bolıp tabıladı.

Milliy xalıq oýınların saltanat penen oynalıwı xalqımızdıń miynetke bolǵan uqıplılıǵın arttırıwda úlken

xızmet atqarǵan. Milliy háreketli oýınlardan paydalanıwımızda balardıń jas ózgesheligin esapqa alıp, ásirese, kishi jastaǵı balalarǵa oýınlardı ádep balalıǵınan aqılınıń oy-órisiniń rawajlanıwına shaqqanlıqta, epshillikti, shıdamlılıqta, sap deneli bolıp jetilisiwine paydalı tásirin tiygizetuǵın oýınlardı tańlap alıwımız ayrıqsha áhmiyetke iye boladı.

Atap aytqanda, mektep baǵdarlamalarında talap etiletuǵın sinaqlarda sport oýınlarına, jeńil atletika sinaqlarına Alpamıs, Barshınay, Quwnaq startlar, «Úmit nawshelei», «Barkamal áwlad», «Universiada» jarıslarınıń sinaqlarına tayarlatuǵın milliy háreketli oýınlardı tańlap alıw maqsetke muwapıq boladı. Atap aytqanda, milliy háreketli oýınlardan «arqan tartısıw», «aylanba gúres», «qasharman top», «qorazlar urısı», «aldında ne bar», «arqan aylandırıw», «aspangá top ılaqtırıw», «top aydaw», «kún ham tün», «toptı berme», «nıshangá tiygiziw», «berde qash», «arpa-gúrpe», «top ushın gúres» hám t.b.[4].

Xalqımızdıń mıń-mıń jıllarda basıp ótken tariyxıy jolında tájiriye hám sinawlardan qayta-qayta ótip, jetiliske kóriniske kelip, bizlerge shekem jetip kelgen balalar folklor oýınların mazmun jónelislerine qarap tómendegi túrlerge bóliw múmkin.

1. Máwsimlik balalar folklor oýınları: Dáslepki báhár, jaz qıs máwsimlerinde oynalatuǵın balalar folklor oýınları.

2. Bayramlarda oynalatuǵın folklor oýınları: úrp-ádetler, bázimler, hár túrlı bayramlarda oynalatuǵın oýınlar.

3. Miynet penen baylanıshı balalar folklor oýınları: «Jerdi súriw xám tapqa keltiriw», «Egin ewi», «Qawın-qawın», «Erik qaǵıw». «Qawın seyili». «Xosh-xosh». «Shurrey-shurrey», «Sıyr sawdı», «Túye qaytarıw», «At suwǵarıw» hám taǵı basqalar.

4. Shańaraq úrp-ádetlerine baylanıshı balalar folklor oınları: «Miymán-miymán», «Kelin túsiriw», «Kelin-kúyew». «Ana-bala». «Awqat pisiriw». «Úy bezew». «Quwırshaq oýını», «Nan jabıw», «Háyyiw-háyyiw», «Besik bezew», «Besikke bólew» xám taǵı basqalar.

5. Fizikalıq háreketli balalar folklor oýınları: «Quwıspaqq», «Kes-kes», «Kórpe jawıldı», «Ziyrek», «Gaz-gaz», «Toptı quwıp jet», «Aq súyek», «Top-tas», «Sınıw», «Shıqıldaq», «Júgiriw», «Zuw-zuw», «Aq terekpe-kók terek», «Eshek mindi», «Láńgi», «At oýını», «Qız quwdı» hám taǵı basqalar.

6. Logikalık balalar folklor oýınları: jańıltpashlar, jumbaqtı tabıw oýınları, aytıslar, soraw-juwaplar, oylap tap, aqıldı shınıqtırıw, shamalawlar hám taǵı basqalar.

7. Haywanatlar hám tábiyat qubılısları menen baylanıshı balalar folklor oýınları.

8. Ermeklew balalar folklor oýınları.

9. Muzika oýınları [4].

Oýın-tariyxıy tiykar tapqan waqıya, óz betinshe islew túri, insangá saykes bolıp esaplanadı. Oýın barısı hár túrlı: oýınshıqlar menen oynalatuǵın balalar oýınları, stol oýını, sheńber bolıp oynalatuǵın oýın, háreketli oýınlar, sport oýınları.

Biz bul balalar sportın rawajlandırıw qorınıń bunnan bilay da rawajlana beriwinde elimizde jas áwladlarımızdıń qatnasıwında milliy xalıq oýınlarınıń mekteplerde, orta arnawlı oqıw orınlarında hám joǵarı oqıw orınlarında, respublika kóleminde pútkil Ózbekstan jasların qatnasıwında milliy xalıq oýınlarınıń festivalınıń ótkeriliwi balalar sportınıń joǵarı dárejede rawajlana beriwine paydalı tásirin tiygizedi [2].

Mısál ushın, sport oýınlarınıń rawajlanıwına, jeńil atletika jarıslarında, juwırıw, sekiriw, ılaqtırıw sıyaqlı háreketler kúshti, shaqqanlıqta, shıdamlılıqta qalıplestiredi. Suwda júziwge úyretetuǵın, uzınlıqqa, biyiklikke sekiriwge

ўйретуғин, балаларди ўлкен спортқа таярлауда paydali ekenligin ilimiy hām āmeliy jaqtan dālillengen.

Milliy hāreketli oʻyinlardin kūndelikli turmisimizda mekteplerde, ūy dōgereginde, sport sekciyalarinda, mektepke shekemgi tārbiya orinlarda jas ōzgesheliklerine qarap oʻyinlardi oynatiw balalar sportinin rawajlaniwina ayriqsha unamli tāsirin tiygizedi degen ūmittemiz [3].

Sōzimizdin dālili retinde kūshti, shaqqanliqti rawajlandirwshi hāreketli milliy oʻyinlarda «arqan tartispaq», «qorazlar urisi», «kim kūshti», «topti berme», «top ilaqtirisiw», «berde qash», «ushti, ushti ne ushti», «āwele-men-dūwelemen», «shağala balıqshilar», «arpa-gūrpe», «qasharman top» hām t. b. balalar ushin tārbiyalıq āhmiyetke iye oʻyinlardi taqlap alıp paydalansaқ Prezidentimizdin balalar sportin rawajlandirw haqqındaqı qararlarin maqullap ūlken ūles qosqan bolamiz.

Jas āwladlardı erteñgi kūngi xalıq mápine ayanbay

Адебиётлар

1. / «Qaraqalpaqstan jasları». 2012, 16-fevral, № 7.
2. Shilmanov P.Sh., Korseev O.B. Karakalpakskie podvignye igrı v shkole. –Nukus: 1978.
3. Xōjaev P. Sport harakatli oʻyinlar va uni ōkitish metodikasi. TDPU nashriyoti, -Toshkent: 2008.
4. Shilmanov P. Milliy bolalar oʻyinlari. –Nukus: «Bilim», 1996.
5. Shilmanov P.Sh. Hāreketli oʻyinlar 1-4 klas ushin. –Nōkis: «Bilim», 1996.

Maqolada yosh avlodga tezlik, chaqqonlik, chidamlilik, kuch-quvvat, harakatchanlik kabi fazilatlarini tarbiyalashda Qoraqalpogʻiston milliy ochiq oʻyinlarining ahamiyati va ulardan foydalanish yoʻllari haqida maʼlumotlar berilgan.

РЕЗЮМЕ

РЕЗЮМЕ

В статье представляется информация о важности и способах использования национальных подвижных игр Каракалпакстана в воспитании у подрастающего поколения таких качеств как: быстрота, скорость, выносливость, сила, подвижность.

SUMMARY

In this article provides information about the national dances of the people of Karakalpakstan, with the help of the tradition to educate and use our youth in dexterity, speed, ingenuity, mobility, endurance, strength, nationality.

ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ ВА СПОРТ СОҲАСИДА АХЛОҚ МЕЗОНЛАРИ ҲАМДА ИЛМИЙ-ТАДҚИҚОТЛАРНИ РИВОЖЛАНТИРИШ МУАММОЛАРИ

А.Н.Шопулатов – педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори, доцент

Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия ва спорт университети

Таянч сўзлар: жисмоний тарбия, спорт, таълим, тизим, илм-фан, этика, жараёнлар, ифодалаш, ворисийлик, янги сўзлар, плагиат, муқобил, ижтимоий институт, тушунча, атама, ривожланиш, императивлар, позиция.

Ключевые слова: физическое воспитание, спорт, образование, система, наука, этика, процессы, выражение, преемственность, новые слова, плагиат, альтернатива, социальный институт, концепция, термин, развитие, императивы, позиция.

Key words: physical education, sport, education, system, science, ethics, processes, expression, continuity, new words, plagiarism, alternative, social institution, concept, term, development, imperatives, position.

Ҳар бир соҳа вақт ўтиши ҳамда янги технологияларнинг кириб келиши билан ўзгаришларга учрайди. Вақт ва ўзгаришларнинг таъсири натижасида соҳадаги жараёнларни тартибга солиш, ривожланиш сари йўналтириш, малакали мутахассислар тайёрлашдаги жараёнларда уч авлод вакиллари ўртасидаги муносабатларни назорат қилиб, тараққиёт сари йўналтириш зарур ҳисобланади. Айниқса, ўзаро тушуниш жараёни ривожланишига таъсир этувчи омилларнинг ўз функцияларини бажаришини таъминлаш, соҳадаги олимларнинг ахлоқийлик императивларга қаттиқ риоя қилишини ва шахсий позициясига қаттиқ амал қилишга олиб келувчи ижтимоий муҳитни шакллантириш бугунги куннинг долзарб вазифаридандир. Чунки, жисмоний тарбия ва спорт соҳаси социал институт сифатида шаклланиб, жамият ҳаётининг барча бўғинларига кириб борди. Инсонлар кундалик турмуш тарзининг ажралмас қисми бўлиб бормоқда. Бу эса жисмоний тарбия ва спорт соҳасидаги малакали мутахассислар тайёрлаш тизимининг назарий ва амалий қисмини такомиллаштириб боришни ҳамда соҳадаги мавжуд муаммолар ва тўсиқларни ўрганиб, тегишли чора-тадбирларни қўриб боришни тақозо этмоқда.

Жисмоний тарбия ва спорт соҳадаги етакчи мутахассислардан Л.П.М.Матвеев, В.Н.Платонов, В.И.Ляхлар малакали мутахассислар тайёрлаш ишларини тизимли равишда ривожлантириб бориш зарурлигини таъкидлашган. Бироқ мазкур ишларда жисмоний тарбия ва спорт соҳасида малакали

хизмет ететуғин сап денели азамат этип тārbiyalap shığarıw-būgingi kūnni ūlken wazıypası bolıp otır. Bul wazıypanı orınlawda balanı jūdā jas waqtınan dene tārbiyasına ūy-retiw, olardıń oʻyinlar arqalı tārbiyalaw ūlken āhmiyetke iye. Bul āhmiyetli jumıstı balanıń kishkentay waqtınan baslasa, solğurlım jemisli bolatuğının ilim is jūzinde anıq dālillep atır. Bolajaq azamatıń den sawlıgın jaqsılaw, shaqqan, jigerli, simbatlı etip ōsiriw hām olardı tārbiyanıń basqa tūrleri menen baylanıstırıp, ilimiy tiykarda jūrgiziw mektep jasına deyingi balalar mākemeleri aldında turğan wazıypa bolıp tabıladı. Bul tarawda baspadan shıqqan ayırım az muğdardağı awdarma kitaplar bolmasa, qaraqalpaq tilinde shıqqan oqıw quralları joq esabında [5].

Sonıń ushin da, bul usınılıp otırğan kitapsha bala baqshaları tārbiyashılarına, mektep oqıwshılarınıń dene shınıqtırıw sabaqlıǵına qosımsha qural boladı degen ūmittemiz.

мутахассислар тайёрлаш жараёнидаги янги атамаларнинг кириб келиши, жараёнларни тўғри ифодаловчи сўзларни ишлатиш, ёш олимларнинг ахлоқий тамойиларга риоя қилиши жараёнларини қамраб олган масалалар эътиборга олинмаган.

Мақсад. Жисмоний тарбия ва спорт соҳасида малакали мутахассислар тайёрлаш жараёнлари ривожланишига салбий таъсир қилувчи омилларни аниқлаш ҳамда соҳада илмий-тадқиқот ишларини ривожлантириш бўйича олиб борилаётган ишларни таҳлил қилиш.

Методлар.Тадқиқотда илмий-услубий адабиётлар таҳлили, педагогик кузатувлар, анкета сўровномаси каби усуллардан фойдаланилди.

Натижалар. Жисмоний тарбия ва спорт тўғрисидаги фанларнинг ривожланиши ортидан илмий-тадқиқот ишларида кўпгина муаммолар юзага кела бошлади. Асосан, дунё микёсида авж олиб бораётган кўчирмачилик (плагиат) муаммолари бўлса, яна соҳага хорижий ва бошқа соҳалардан кириб келаётган атама ва тушунчаларнинг ёш авлод томонидан тўғри қабул қилиш жараёнларини ўрганишга қаратилган илмий-тадқиқот ишларининг ташкил этилмаётганлиги каби муаммолар назоратдан четда қолиб келмоқда.

Ҳар бир фан йўналишида назарий тадқиқотлар ташкил қилинмас экан улар албатта ўз таъсири амалий йўналишда ҳам кўрсатади. Фан ривожланишига ижобий таъсир қилувчи омилларни аниқлаш, соҳа мутахассисларида ўз соҳасига бўлган ахлоқий тамойилларга асосланган “қатъият”ни шакллантириб бориш