

5. Кравченко Г.В. Использование дистанционной среды Moodle в образовательном процессе студентов дневной формы обучения. //Известия Алтайского гос. ун-та. 2013. № 21 (78). -С. 23-25.
6. Проектирование и разработка дистанционного учебного курса в среде Moodle 2.7: учеб.-метод. пособие. Рязань: Рязанский государственный радиотехнический университет, 2015. -С.164.

РЕЗЮМЕ

Мақолада олий таълимда масофавий таълим технологияларини жорий этишнинг долзарб жиҳатлари кўриб чиқилади. Moodle модулли ахборот ва таълим муҳити асосида ишлаб чиқилган "Дискрет математика ва математик логика" фанидан масофавий курс мисолида масофадан туриб ўқитиш маҳсулотларини ишлаб чиқишнинг услубий ва техник - технологик хусусиятлари очиқ берилган. Қулай ва тезкор хабар алмашиш учун чат ёки форум яратиш орқали амалга ошириладиган масофадан туриб ўқитиш жараёнида ўқитувчилар ва талабалар ўртасидаги интерфас мулоқотни амалга оширишга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Масофавий таълим технологиялари ва электрон интерфас таълимни жорий этишнинг истикболли тенденцияларини таҳлил қилиш асосида янги педагогик маданиятни шакллантириш ва таълимдан кейинги инқилоб ғоялари илгари сурилади ва муҳокама қилинади.

РЕЗЮМЕ

Рассмотрены актуальные аспекты реализации дистанционных образовательных технологий в высшей школе. На примере дистанционного курса по дисциплине «Дискретная математика», разработанного на базе модульной информационно-образовательной платформы Moodle, раскрыты методические и технико-технологические особенности разработки дистанционных учебных продуктов. Особое внимание уделено реализации в ходе дистанционного обучения интерактивного взаимодействия преподавателей и студентов, которое реализуется посредством создания чата или форума для удобного и быстрого обмена сообщениями. На основании анализа перспективных тенденций реализации дистанционных образовательных технологий и электронного интерактивного обучения выдвигаются и обсуждаются идеи формирования новой педагогической культуры и постиндустриальной революции в образовании.

SUMMARY

The article deals with the actual aspects of the distance education technologies in Higher Educational Establishment. Technical-technological features of the distance learning products are disclosed which is developed on the basis of the Moodle platform on the example of the discipline. Discrete mathematical logic. Particular attention is paid to the implementation of distance learning interactive communication between teachers and students, which is implemented through the creation of a chat or forum for easy and fast messaging. The post-industrial revolution in education are put forward and discussed based on the analysis of promising aspects of the distance education technologies and electronic interactive learning.

QARAQALPAQ SHAŃARAĖÍ HÁM NEKE INSTITUTÍNÍŃ RAWAJLANÍW BASQÍSHLARÍ

M.A.Utepbergenov - psixologiya ilimleriniń doktori, docent

Qaraqalpaqstan Respublikası XBXQT hám OQA aymaqlıq orayı

Tayanch so'zlar: qoraqalpoq oilasi, nikoh, uruv, levirata, sororata, "aqalay quda", "jaslay quda", taqiyadan qosılǵan", patriarxal munosabatlar.

Ключевые слова: каракалпакская семья, брак, род, левират, сорорат, "аклай куда", "жаслай куда", "такийдан косылган", патриархальные отношения.

Key words: Karakalpak family, marriage, clan, genus, levirate, sororate, "aklay kuda", "jaslay kuda", "takiyadan kosilgan" patriarchal relationship.

ShaŃaraq kóp ásirler dawamında qalıplesip, rawajlanıp ózgerip kelgen. ShaŃaraq jámiyet turmısında áhmiyetli orın tutadı. Ol áwladtı dawam ettiriw sıyaqlı juwapkerli wazıypanı atqaradı. ShaŃaraq -adamdı qalıplestiriwshi, miynet etiw qábiletin tiklewge xızmet etiwshi hám áhmiyetli, ruwxıy tárbiyalawshi ortalıq.

Watanlas oyshıl, danışpanlar shaŃaraq, onıń tárbiyalıq áhmiyeti, shaŃaraq turmısındaǵı múnasibetler haqqında paydalı pikir, másláhatlerin miyras etip qaldırǵan. Olardıń miyrasların da jaslarǵa úyretiw olardıń milliy qádiriýatlarǵa degen qızıǵıwshılıǵın arttıradı, shaŃaraq tariyxı menen tanıştıradı. ShaŃaraqta izertlew obyektı sıpatında tariyxshılar, filosoflar, demografıar, arxeologlar, medicina tarawı alimları tárepinen, ekonomistler, sociologlar, etnografıar, genetikler, pedagoglar hám psixologlar tárepinen úyrenilgen.

Orta Aziya, sonıń ishinde, Ózbekstan hám Qaraqalpaqstanın jergilikli xalıqlarınń shaŃaraqları hám etnopsixologiyalıq ózgeshelikleri jazıwshi hám shayırlar Abdulla Qadiriý, Muqumiy, Aybek, Maqtumqulı, Xamid Alimjan, Jambıl, Shıńǵız Aytmatov, Uvaysiy, Zylfiya, Berdaq, Q.Ayimbetov, Q.Ermanov hám basqalardıń shıǵarmalarında óz sáwleleniw tabadı.

Qaraqalpaqlarda ekzogamiyanı qaldıq sıpatında analizleniw juwmaqlap, sonı ayıp ótiw kerek boladı, tikkeley urıw-qawimlik bóliniw bolıp turıp bul eskirgen ádet shaŃaraq-neke múnasibetlerin belgilewshi tiykarǵı faktlerden biri bolǵan hám xalıqtıń barlıq qatlamlarına tásir etip, qaraqalpaqlardıń awdarıpaqtan aldınǵı dáwirdegi sociallıq-turmıslıq jasaw qalıpınıń áhmiyetli tárepi bolǵan.

Urıw múnasibetleriniń qaldıqları shaŃaraqlıq múnasibetlerine qaraǵanda ekonomikasında tezirek joǵaladı. Qaraqalpaqlar házirge shekem urıw dástúrlerin saqlaydı. Jaqın tuwısqanlıq ata tárepinen esaplanadı. Bárshe ekzogamiya nekeleri júdá kúshli. Házirgi kúnderde de qaraqalpaqlarda uzaq tuwısqan-urıwlar arasında nekeler

múmkın emes, hátteki bárshe erkinlik, orınsız házil, ǵamxorlıq etiw de qadaǵan etilgen.

Qaraqalpaqlarda nekeden ótiw túrinin jáne bir áhmiyetli tárepi, óziniń kelip shıǵıwı menen áyyemgi «levirata» hám «sororata» ádetleri bolǵan. Jesir qalǵan hayaldı qaytı bolǵan kúyewiniń aǵası, inisi, hátteki onıń uzaq tuwısqanlarınń birewine turmısqa shıǵıwına ruqsat bergen. Bul ádet Orta Aziyanıń bárshe xalıqlarında keń tarqalǵan. Tamırları toparlıq nekeden kelip shıqqan bul ádet jáne de keyingi dáwirde, jesirdiń ketip qalıwı hám shaŃaraq mülkin bóliwge mápdar bolmaǵan patriarxal-urıw shaŃaraqlıq jámáátinde de saqlanıp qalǵan. Jesirdi onıń ata-anasına qaytarıp jiberiw ayıp esaplanǵan hám qaytı bolǵan adamnıń tuwısqanları ústinen kúletuǵın edi: "Sizlerde erkekler qalmaǵan ba – jesirińiz sizlerden ketip qalıptı?" degendey.

«Levirata» ádetine muwapıq jesir ulıwma alǵanda kúyewiniń inisine turmısqa shıǵıwı kerek edi. Biraq patriarxal múnasibetleriniń rawajlanıwı tásirinde bul huqqıq qaytı bolǵan aǵasına ótti. Bul, bir tárepten, urıwlıq baylanıstıń ıdırawın bildiredi, al ekinshi tárepten bolsa – inisine basqa, turmısqa shıqpaǵan qızdı taba almaydı dep, qaytı bolǵannıń aǵasınıń ústinen adamlar kúletuǵın edi.

Qaraqalpaqlardıń neke qaldıqları qatarına «sororata» ádet, yaǵnıy jesir qalǵan adamǵa onıń marhum qatınıń sińlisin turmısqa beriw de kirgen. Bul ádet Orta Aziyanıń basqa xalıqlarında da ámelıyatında bolǵan hám toparlıq neke qaldıqları menen baylanıslı bolǵan, ol XIX ásirdeń aqırı - XX ásirdeń basında buni, bir tárepten, basqa hayallarǵa qaraǵanda balalarǵa ógey ana sıpatında tuwısqan apası jaqsıraq tárbiya beriwı, ekinshi tárepten, ekonomikalıq ǵárezsizlik penen túsindirilgen. Eliw jıl aldın da «sororata» ádeti qaraqalpaqlar arasında keń tarqalǵan edi [3].

Orta Aziyanıń basqa xalıqlarına uqsap qaraqalpaqlarda erte nekeden ótiw ámelıyatı bolǵan: qızlar ushın neke jası 12-13 jastan, ul balalar ushın – 15-18 jastan baslanatıǵın edi. Biraq jigit ushın neke jası onı shaŃaraǵınıń mülklik

halatına qarap ádewir ózgeretuǵın edi. Jarlı shańaraqlarǵa qaraǵanda dáwletli shańaraqlarda nekeler erterek jasta dúzilgen, sebebi jarlılardıń qısqa múddette qalınına tolıq pul jıynaw qolınan kele bermes edi. Olardıń kópshiligi qalıńdı tólew ushın jıynaw maqsetinde bir neshe jıl dawamında batrak yaki jallanba bolıp isleytuǵın edi. Geyde kámbaǵallar 40 jasında úylenetuǵın edi. Kóbinese, qızdıń qalıń pulın tólew ushın, kámbaǵal, belgili bir múddet óziniń bolajaq qáýınatasınıń úyinde islewge tuwrı keletuǵın edi. Ata-anasınıń jarlılıǵı sebepli uzaq waqıtqa shekem úyleniwge imkanı bolmaǵan jigittiń ústinen, ádette, onıń boy teńlesleri kúletuǵın bolǵan.

X.Esbergenov hám T.Atamuratovlardıń ilimiy miynetlerinde qaraqalpaqlarda nekeden ótiwdiń bir neshe kórinisleri keltirilgen. Olardıń tiykarǵıları tómendegishe [2]:

"Aqlay quda" - ata-analar ele tuwılmaǵan perzentleriniń nekese haqqında aldınnan kelisimge kelgen. Bunday kelisiw ata-analardıń olardıń tuwısqanlıq hám doslıq baylanısları keleshekte olardıń perzentleriniń shańaraqlarına da ótiw niyeti menen motivlengen.

"Jaslay quda" – perzentler tuwılǵanınan keyin biraz waqıt ótkennen keyin balalıqtan baslap qudılıqqa kelisiwi. Ul balanıń ata-anası qızdıń úyine kelgen hám onıń ata-anasınan keleshekte óz ulın hám olardıń qızın nekege kelisim beriwın soraǵan. Qızdıń ata-anası hám tuwısqanları razı bolsa, kúyew tárep kelin tárepke sawǵa bergen - "qarǵıbw" (shın maǵanada – "moyınbw taǵıw"). "qarǵıbw" sıpatında, ádette, sawın sıyr beriletuǵın bolǵan – "kelinniń tuwısqanları bul sıyırdıń sútin ishiwi ushın" («sawın ushın»). Geyde bunday kelisiw dástúriy túrde nan sıdırıw menen bekkemlenetuǵın rásmiy atastırıw - "pátiya" – qollanılǵan. Qaraqalpaqlar birinshi ret nekeden ótiwdi "taqıyadan qosılǵan" dep ataǵan. «Taıya» - bul balalardıń kishkene waqtında kiyetuǵın bas kiyimi, toppı. "Taıyadan qosılǵan" sózi jigit hám qız "balalıqtan shańaraq qurıwdı", yaǵnıy ekewi birinshi ret nekeden ótti, degen maǵnanı bildirgen. Eger, nekeden ótip atırǵan erkektiń aldınǵı qatını qaytısqan, onıń menen ajırasqan bolsa yaki usı jaǵday hayal menen júz bergen bolsa ol jesir bolıp qalǵan, ajırasqan hám olar shańaraq qurǵan bolsa, qaraqalpaqlarda bunday neke "joldan qosılǵan" dep atalǵan.

Basqa jaǵdaylarda ata-analar perzentleriniń táǵdiri haqqında olar dúnyaǵa kelgeninen keyin kelisimge keledi. Bunday kelisiwdi qaraqalpaqlar "qundaq quda" dep ataǵan, yaǵnıy jórgektegi atastırıw. Ul tuwılǵannan birazdan keyin onıń ata-anası ziyapat bergen hám bul ziyaptqa qızdıń ata-anasın shaqırǵan.

Kishi jastaǵı perzentlerdiń nekese haqqındaǵı kelisiwde kúyewdiń atası qızǵa tiyisli qalıń malın tólewden azat etilmegen. Bunday balalardıń ata-anaları keyin ala hám udayı bir-birewine arızmaǵan sawǵalar berip kelgen. Kishi jastaǵı perzentlerdiń nekese haqqındaǵı kelisiw Orta Aziyanıń basqa xalıqlarında da bolǵan.

Er jetken jaslardıń kelisiwine kelsek, olarda kemnen-kem jaǵdaylarda súyiskenine qarap nekeler dúzilgen. Perzentler táǵdirin olardıń ata-anaları belgilegen, sonıń menen birge eki fakt sheshiwshi rol oynaǵan: eki tárepleme tuwısqanlıq baylanıslarda ornatiw niyeti hám qalıń malınıń muǵdarı. Kelindi tańlawda kúyewdiń ata-anası tuwısqanları menen birgelikte bolajaq nekeniń unamı hám unamsız táreplerin saldamlı talqılaǵan hám qızdı onıń sırtqı kelbetine, shańaraǵınıń dáwlettiligine hám abıraylılıǵı kózqarasınan kelip shıǵıp bahalaǵan. Qızdı qanshelli jaqsı xızmet etiwın hám úy biykeligin anıqlaǵan. Bunda qızdıń anasınıń jaqsı sıpatları úlken áhmiyetke iye bolǵan. Eger onıń anası aqıllı, miynetkesh hám mehriban bolsa, onıń qızı da usı unamlı sıpatlarǵa iye boladı dep esaplaǵan. Qaraqalpaq milliy maqalı bar: "anasına qarap qızın al".

A.Bekmuratovaniń ilimiy miynetlerinde ayıp ótilgenindey, patriarxal múnasibetler hukimdar bolǵan sharayatlarda jigit ushın kelindi tańlaw hár dayım onıń ata-

anasınıń, birinshi gezekte, atasınıń iqtıyarına baylanıslı bolǵan.

Kelindi tańlaw máselesi úzil-kesil sheshilgenнен keyin jawshılar jiberilgen. Jawshılıq ushın hápteniń anıq kúnleri belgilengen: shárshembi yaki piyshembi. Jawshılar kúyewiniń urıwı tárepinen tańlangan. Bazıda, jawshını qaytarıp jiberiwdi múshkillestiriw maqsetinde, jawshılar abıraylı yaki dáwletli adamlar (aqsaqallar, baylar, qáwim basıları hám basqalar) qatarınan tańlap jiberilgen. Ata-analar, tek abıraylı jawshı aldındaǵı húrmet hám qashırıw esabınan, hátteki kámbaǵal kúyewge qızın beriwge razı bolǵan hallar da ushırasqan. Jawshılar, tiykarınan, erkekler bolǵan, biraq geyde erkekler menen birge birer jası úlken hayal (kúyewdiń atası yaki anasınıń turmıs qurǵan apası)da jawshılıqqa barǵan. Solay etip, qaraqalpaqlarda jawshılıq paytında bas roldi erkekler oynaǵan. Bunday ádetlerden ózgeshe halda házirgi Qaraqalpaqstan hám Xorezm wálayatı aymaǵında jaylasqan Xorezm oypatınıń arqa ózbeklerinde jawshılıqta kúyewdiń anası hám onıń tuwısqan hayalları qatnasqan.

Orta Aziya xalıqlarında qalıń malı haqqında keń ádebiyatlar bar. Shańaraqlıq-neke múnasibetleri haqqında jazǵan kóplegen avtorlar, ádette, qalıń mal, onı tólew múddeti, qalıń mal jıynaǵan hám alǵan kúyew hám kelinniń tuwısqanları sheńberinde úlken dıqqat berilgen.

Qalıń malǵa qarsı gúrestiń bunday keń kólemli sebeplerinen biri – xalıqtıń ózin bul ádetke ázelden jıynalıp kelgen narazılıǵı.

Ullı shayır Berdaq (1827-1900) óziniń "Kelin" degen qosıǵında bul ádetke óz múnasibetin bilay bildiredi:

"Qullıq eski ádetlerge boysınaman,
Atań kóp qalıńdı jasırıp qoydı,
Óz qızın birewlerge satıp jiberdi,
Qız baxtı satıldı, kelin!
Sen ele jassań, turmısın – aldında,
Ózińe jaqqan mehriban dostı tap,
Buǵan jiger etiw kerek, kelin!".

Qalıń máselesinde jámiyetimizde eki qarama-qarsı kózqaras duslasadı. Birinshi táreptiń pikiri boyınsha qalıń sociallıq qáwipli bolmıs emes, olardıń pikiri boyınsha bul – milliy dástúr. Usıǵan bola olar qalıń maldı tólewde hám onı alıwda jınayat belgisin kórmeydi.

X.Esbergenov hám T.Atamuratovlardıń maǵlıwmatları boyınsha "kelindi tańlawda jigit hám qız arasındaǵı tiykarǵı wákil «jeńge» bolǵan, yaǵnıy qızdıń aǵasınıń qayını yaki ata táreptegi tuwısqanınıń qatını, sebebi dástúriy ádet boyınsha jigit birden qız benen sóylesiwi, sonıń menen birge muhabbat aytıwı, múmkin emes edi. «Jeńge»niń qız hám jigit arasındaǵı dálalshılıq roli áyyemgi dástanlarda da keltiriledi. Ata-anǵa qaraǵanda «jeńge» psixologiyalıq jaqtan qızǵa jaqınaraq bolǵan. Sonıń ushın óziniń shaxsiy isleri boyınsha qız jigit penen tek «jeńge» arqalı sóylesken".

Qızdıń ádepliligi qatań saqlanǵan, olardıń qádirdan awılındaǵı turmısında (jawshılıq hám kúyew menen birinshi ushırasıwıdan keyin, biraq jigittiń awılında keliwinen aldın) sonday dáwir bolǵan, bul qádeler, ádet boyınsha buzılǵan. A.T.Bekmuratovaniń miynetlerinde ayıp ótilgenindey, qızlar ata-anasınıń awılında báribir erkin jasaw qalıp alıp barǵan, jigitler menen ushırasıp júrgen, kóbinese birin-biri unatqanlar da bolǵan [1].

Kóbinese unastırılǵan qız, tap qalıń tolıq muǵdarda tólenbegenshe, óz súygeni menen udayı baylanısta bolıp, qádirdan awılında jasaǵan. Ol jigitte kóylekler tikken, belbew toqıǵan, taıya hám «shay-qalta» tikken. Qız súygen jigitińiń bárshe tileklerin ornılawǵa, hátteki, onıń ushın óz ómirin qurban etiwge tayar bolǵan. Súyisken, biraq oǵan turmısqa shıǵıwına táǵdir qospaǵan, jigitte qaraǵanda bunday yoshlı sezim qızlardıń qosıqlarında sáwlelengen. Qızlar óz qosıqlarında óziniń muhabbatın huqıqın misli qorǵaǵanday:

"Men jeteklep júretuǵın biye emespen,
Men qassapqa satılar qoy emespen,

Meniń hár tárepimde on tórt kekirim bar,
Biraq men dúwtarıńa tartılar shayı emespen”

Etnograflar ádetler tárepinen ruxsat etilgen neke aldı
baylanıslardıń usınday túrleri sáwlelengen.

Qaraqalpaqlardıń 1920-1930-jıllarǵa shekem
shańaraqlıq-neke múnasibetleri izertlewshiler tárepinen
derlik úyrenilmegen. Sonıń ushın biz qaraqalpaqlar xalıq
awızeki dóretpeleriniń etnografiyalıq analizine mırájat

Adebiyatlar

1. Бекмуратова А. Быт и семья каракалпаков в прошлом и настоящем. – Нукус: «Каракалпакстан», 1970.
2. Есбергенов Х., Атамуратов Т. Традиции и их преобразование в городском быту каракалпаков. – Нукус: «Каракалпакстан», 1975, -С. 212.
3. Утепбергенов М.А. Каракалпак шаңарағының социаллық хәм этнопсихологиялық өзгешеликleri. –Нөкис: «Қаракалпакстан», 2011, 12-18-б.

РЕЗЮМЕ

Bu maqolada qoraqalpoq oilasi va nikoh munosabatlarning rivojlanish bosqichlari, qoraqalpoqlarning nikohdan o'tishining bir nechta turlari va kelin tanlash, kelin uchun beriladigan "qalyn mal" haqida ma'lumotlar berilgan.

РЕЗЮМЕ

В статье представлена информация об этапах развития каракалпакской семьи и супружеских отношений, нескольких типах каракалпакского брака и выборе невесты, выкуп за невесту.

SUMMARY

This article deals with the information about the development stages of Karakalpak family and marital relations, several types of Karakalpak marriage and the choice of a bride, a ransom to the bride.

XALQARO BAHOLASH DASTURLARIGA MOS TEST TOPSHIRIQLARINING BAJARILISHI HAQIDA AYRIM MULOHAZALAR

Sh.Sh.Shodiyev – *tayanch doktorant*

Navoiy davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: eksperiment, testning darajalari, kontekst, miqdor, statistika.

Ключевые слова: эксперимент, уровни тестирования, контекст, количество, статистика

Key words: experiment, test levels, context, quantity, statistics

So'nggi yillarda Respublikamizda ta'lim tizimini sifat va samaradorligini yanada oshirish bo'yicha zarur bo'lgan bir qator ishlar amalga oshirilmoqda. Jumladan, DTS da maktab o'quvchilari egallagan nazariy bilimlarini kundalik hayotda qo'llash ko'nikmasini shakllantirish uchun kompetensiyaviy talabning qo'yilishi, ta'lim sifatini jahon andazalari darajasiga chiqarish hamda o'quvchilar bilimlarini baholash sifatini yanada takomillashtirish uchun turli xil xalqaro baholash dasturlarida, jumladan, PISA dasturida ishtirok etish bo'yicha olib borilayotgan tayyorgarlik ishlarini bunga misol sifatida keltirish mumkin.

PISA bu - o'quvchilarning savodxonligini baholash bo'yicha xalqaro tadqiqot dasturi bo'lib, uning asosiy maqsadi o'quvchilarning ijodiy fikrlash ko'nikmalarini turli xil testlar ko'rinishida baholashdan iboratdir. Bu dastur o'quvchi yoshlarning ijodiy va mantiqiy fikrlashlariga, olgan bilimlarini hayotda qo'llay olish qobiliyatlariga baho berish va keyinchalik bu ko'nikmalarni rivojlantirishga undaydi [1].

Fikrimizni dalili sifatida PISA dasturiga mos quyidagi masalalarni qarab chiqamiz [2].

1-savol: Poyezd uzunligi 450 m bo'lgan ko'prikdan 45 sekundda, simyog'och yonidan esa 15 sekundda o'tadi. Poyezdning tezligi va uzunligini toping.

- $v = 30 \text{ m/s}$ va $s = 1350 \text{ m}$
- $v = 10 \text{ m/s}$ va $s = 1350 \text{ m}$
- $v = 10 \text{ m/s}$ va $s = 150 \text{ m}$
- $v = 30 \text{ m/s}$ va $s = 150 \text{ m}$
- $v = 30 \text{ m/s}$ va $s = 450 \text{ m}$

1-savol to'g'risida ma'lumot:

Savol tasnifi: poyezdning tezligini va uzunligini aniqlash.

Matematikaga oid mazmuni: munosabatlar.

Kontekst: ijtimoiy.

etemiz. Qaraqalpaqlardıń XI-XVI ásirlerdegi xalıq awızeki dóretpelerinde biziń áyyemgi ata-babalarımızdıń qımbatlı tariyxıy-etnografiyalıq maǵlıwmatları bar. Bul shıǵarmalardıń kóbisi ádebiy maǵanalı túrde bayan etilgen hám oldardan qımbatlı tariyxıy maǵlıwmatlar keltirilgen. Usı maǵlıwmatlar tiykarında Aral boyı xalıqlarınıń etnomádeniy baylanısları, sociallıq dúzimi, xojalıqlar tipi, shańaraq hám neke túrlerin anıqlaw múmkin.

Aqliy faoliyat turi: qo'llash.

1-savolning baholash mezonı. Quyidagi holda javob to'liq qabul qilinadi:

To'g'ri javob: C) $v = 10 \text{ m/s}$ va $s = 150 \text{ m}$.

Quyidagi hollarda javob qabul qilinmaydi:

Boshqa javoblar yoki javob berilmagan bo'lsa.

Izoh: bu masalani yechishda ahamiyat kasb etadigan omillardan biri yo'l formulasini qo'llagan holda poyezdning tezligini va poyezdning uzunligini topishdir. O'quvchilarning 54 foizi topshiriq shartini to'g'ri tushunib, poyezd 450 m bo'lgan uzunlikdagi ko'prikdan 45 sekundda o'tganini hisobga olib, yo'lni $S = 450 \text{ m}$ va o'tgan vaqtni $v = \frac{S}{t} = \frac{450 \text{ m}}{45 \text{ s}} = 10 \frac{\text{m}}{\text{s}}$ deb belgilab, poyezdning tezligini to'g'ri topishgan. 34 foiz o'quvchilar ushbu savolga simyog'och yonidan poyezd $t = 15 \text{ s}$ da o'tganligini inobatga olib, poyezdning uzunligini yo'l formulasidan foydalanib

$S = v \cdot t = 10 \frac{\text{m}}{\text{s}} \cdot 15 \text{ s} = 10 \cdot 15 \frac{\text{m} \cdot \text{s}}{\text{s}} = 150 \text{ m}$ ekanligini to'g'ri hisoblab chiqishgan, ammo 30 foiz o'quvchilar esa yo'lni $S = 450 \text{ m}$ va o'tgan vaqtni $t = 15 \text{ s}$ deb belgilab, $v = \frac{S}{t} = \frac{450 \text{ m}}{15 \text{ s}} = 30 \frac{\text{m}}{\text{s}}$ poyezdning tezligini xato topishgan.

36 foizga yaqin o'quvchilar poyezdning tezligini va uning uzunligini topishda nimalarni e'tiborga olish kerakligini bila olmadi.

2-savol: Noqulay ob-havo tufayli kartoshkaning bahosi 20% ga ko'tarildi. Oradan biroz vaqt o'tgach uning narxi 20% ga arzonladi. Kartoshkaning oxirgi narxi dastlabki narxidan arzonmi yoki qimmat? Necha foizga?

- 4) arzonladi, 96%
- 5) qimmatlashdi, 4%
- 6) o'zgarmadi
- 7) arzonladi, 4%