

as they didn't read them. Students tried their best in order to learn all the information about the topic, by asking additional questions, clarifying facts and in this way develop their analyzing, synthesizing skills. Students were actively engaged into the process, they shared their opinions, listened to others, developed responsibility to their work, respected others' opinions.

In the post – reading step, first I asked the students to return to their “Home groups”, then distributed handouts with quizzes and a picture charts and asked students to find the right answer and paint the part of the picture with the same numbers. In planning this kind of work I aimed to know how well students had explained the texts to others, if they had paid attention to every detail, facts and if they were able to give the message, main idea of the text. When reading a text, students should be aware that the details omitted are often as important as those included, since omissions may tell the reader something about an author's bias. Identifying bias in the text should be an essential part of a reading lesson aimed at developing reading skills.

After finishing this activity, the students working in groups, were asked to share their answers and find the exact answer. This kind of task develops students' skill to value the question, find the exact answer and develops their ability to think and react according to the situation. This kind of work makes reading interesting, enjoyable and fruitful.

Jigsaw reading is a useful cooperative learning strategy that engages students and increases their participation and contribution to the learning process. It helps develop a depth of knowledge not possible if the students were to try and learn all of the material on their own. Each student of a “home” group specialise in one aspect of a learning unit. Students meet with members from other groups who are assigned the same aspect, and after mastering the material, return to the “home” group and teach the material to their group members. Each student's part is essential for the completion and full understanding of the final product. It helps develop a depth of knowledge not possible if the students were to try and learn all of the material on their own.

The jigsaw reading method was motivating for my students because this way of reading gave them opportunity to read the written work more attentively as they had to retell them to others. The jigsaw reading develops learners' responsibility for their group mates' knowledge.

My second motivation tool is making students work in groups. Group work motivates learners, because they feel themselves more free among group mates, they have opportunity to say their opinions, they can be listened and responded. Most learners usually suffer of speaking to the whole class, some learners are afraid of teacher-student interaction, the third group of learners do not like of being inattentive to their speech or action. This type of learners like group works, which are very fruitful for them.

References

1. The decision of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan № 610 „August, 11, 2017“On Measures for further improvement of the quality of teaching foreign languages in educational establishments”.
2. Aronson, E. (2000-2008). Jigsaw Classroom: overview of the technique. Retrieved 2008, February 15, from <http://www.jigsaw.org/overview.htm>
3. Aronson, E., & Goode, E. (1980). Training teachers to implement jigsaw learning: A manual for teachers. In S. Sharan, P. Hare, C. Webb, and R. Hertz-Lazarowitz (Eds.), *Cooperation in Education* (pp. 47-81). Provo, Utah: Brigham Young University Press.
4. Brown, H.D. 1994. *Teaching by principles: An interactive approach to language pedagogy*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall Regents.
5. Clarke J. (1994). Pieces of the puzzle: The jigsaw method. In S.Sharan(Ed).Handbook of cooperative learning methods. Westport CT: Greenwood Press.
6. Penny Ur.“A course in languages Teaching”, Cambridge University Press, 1991.
<https://www.teachingenglish.org.uk/article/jigsaw-reading>
<https://www.teachingenglish.org.uk/article/unsung-heroes>
<https://www.teachingenglish.org.uk/blogs/rachael-roberts/rachael-roberts-motivating-students-write>

Мақола инглиз тили дарсларида ўрганувчилар ўқув кўникмаларини ривожлантириш усулларига бағишланган. Автор ўзининг дарс жараёнида қўлланиб юрган «арра» усулидан фойдаланиш йўллари билан ўртоқлашган ва бу усулнинг чет тилини ўрганувчиларнинг ёзма матнларни диққат билан ўқишига, уларнинг ўз билимига жавобгарлик билан қарашига олиб келадиган фойдали усул эканлигини кўрсатади.

РЕЗЮМЕ

Данная статья посвящена описанию методов для развития навыков чтения на занятиях по английскому языку. Автор статьи делится своим опытом использования приёма «зигзаг» для развития навыков чтения и уверяет что, такие виды работ дают обучающимся возможность читать текстывнимательно и развивать ответственность за свои знания.

РЕЗЮМЕ

The article deals with the issues of developing reading skills of language learners in English learning classrooms. The author shares her experience of working with jigsaw reading strategy and evaluates its effectiveness in giving learners opportunity to read texts more attentively, in developing learners' responsibility for their knowledge.

SUMMARY

Методы и приёмы ТРКМЧП при изучении рассказов К.Паустовского «Барсучий нос», «Кот-ворюга» в национальных классах общеобразовательной школы

Э.Н.Ешниязова - кандидат филологических наук

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза

Таянч сўзлар: дарс, адабиёт, интеграция, артпедагогика, метод ва услублар, танкидий фикрлаш, К.Паустовский, миллий синф.

Ключевые слова: урок, литература, интеграция, артпедагогика, методы и приёмы, критическое мышление, К.Паустовский, национальный класс.

Key words: lesson, literature, integration, art pedagogics, methods and techniques, critical thinking, K.Paustovskiy, national class.

Основной задачей современного образования является подготовка выпускников образовательных учреждений к жизни. Проанализировав систему непрерывного образования можно сделать такой вывод, что наши выпускники получают фундаментальные знания, и не могут применять их в жизни.

Методика преподавания предметов должна быть построена так, чтобы дети могли самостоятельно получать и осваивать знания. Если мы научим детей критическому мышлению в эру интернета, они сами смогут

найти ответы на все вопросы и найдут выход из любых жизненных ситуаций.

Литература - благодатная почва для применения технологии развития критического мышления через чтение и письмо, так как на занятиях по литературе мы изучаем художественное произведение. Для технологии развития критического мышления обязательным является текст.

В произведениях русского писателя К.Паустовского описаны очень интересные жизненные факты, рассказы

писателя включены в школьную программу и в 5 классе национальных школ изучаются рассказы «Барсучий нос», «Кот-ворюга».

При изучении данных произведений очень эффективно может быть применена технология развития критического мышления через чтение и письмо.

Самое первое задание - внимательно прочитать рассказ К.Паустовского «Барсучий нос». При изучении рассказа «Барсучий нос» К.Паустовского предлагаем

приём «Тонкие и толстые вопросы». Данный приём можно проводить в различной форме, но письменная форма выполнения задания будет способствовать развитию не только устной речи, но и развитию письменной речи ученика.

Задание может быть выполнено индивидуально или в малых группах, в зависимости от подготовки учеников.

Можно составить такие таблицы:

Тонкие вопросы	
Вопрос:	Какие рыбы ловили герои рассказа?
Вопрос:	Какие цветы доцветали?
Вопрос:	Какие новые истории каждый день придумывал мальчик?
Толстые вопросы	
Вопрос:	Как вы думаете, почему волков беспокоил запах дыма и крики людей?
Вопрос:	Объясните выражение «В природе есть все лекарства»
Вопрос:	Объясните смысл данного предложения. Потом он сел и заплакал.

Данное задание может быть выполнено следующим образом:

Тонкие вопросы	
Вопрос:	Какие рыбы ловили герои рассказа?
Ответ:	Там мы ловили разноцветных окуней.
Вопрос:	Какие цветы доцветали?
Ответ:	Доцветали кувшинки
Вопрос:	Какие новые истории каждый день придумывал мальчик?
Ответ:	то он слышал, как шептались рыбы, то видел, как муравьи устроили себе паром через ручей из сосновой коры и паутины.
Толстые вопросы	
Вопрос:	Как вы думаете, почему волков беспокоил запах дыма и крики людей?
Ответ:	Может быть, волки были голодные и они чувствовали, что люди на костре готовили, запах распространялся по всей местности.
Вопрос:	Объясните выражение «В природе есть все лекарства»
Ответ:	Действительно, все звери, если у них плохо со здоровьем лечатся разными, природными веществами.
Вопрос:	Объясните смысл данного предложения: Потом он сел и заплакал.
Ответ:	Мы думаем, звери тоже чувствуют всё, ему было больно, поэтому барсук заплакал.

Разница между этими вопросами в том, что на тонкие вопросы ответы можно найти прямо в тексте, а для того чтобы ответить на толстые вопросы ученик должен подумать логически.

Примерно такие тонкие и толстые вопросы могут быть составлены учителем, тем самым ученики будут искать ответы на вопросы и они ещё раз внимательно прочитают рассказ. Кроме того эффективным может быть составление такого рода вопросов самими учениками. При составлении вопросов они глубже будут вникать в суть данного рассказа, кроме этого ученик будет учиться правильно составлять вопросы.

При изучении данного рассказа мы предлагаем такой приём как «Категориальная таблица», при выполнении данного задания ученикам потребуется знание такого школьного предмета как биология.

Данную работу можно выполнять индивидуально или же в малых группах, ученики внимательно читают рассказ и по рассказу в один столбец выписывают названия растений, а во второй столбец названия животных. Данная таблица может выглядеть примерно таким образом.

«Категориальная таблица»

Растения	Животные
кувшинки	волки
вереск	барсук
сосна	лягушки

Данный этап можно провести совместно с учителем биологии, то есть, элемент интегрированного урока. Учитель биологии может дать объяснение всем видам

растений и животных, рассказать об их особенностях и т.д.

Учитель обязан развивать творческие способности учеников, при изучении данного рассказа можно применить приёмы «артпедагогики», то есть можно дать задание ученикам, чтобы они нарисовали картину по данному рассказу, эта работа может развивать фантазию учеников.

На этапе рефлексии можно провести конкурс «Самое лучшее второе название». Автор дал данному рассказу название «Барсучий нос», предложите своё название. Учащиеся пятого класса могут предложить разнообразные названия, например, «Фантазёр», «Приключения молодого барсука» и т.д.

Второй рассказ К.Паустовского, который изучается в национальных классах общеобразовательной школы «Кот – ворюга».

При изучении рассказа «Кот – ворюга» предлагаем применение метода «Прогнозирование». Для проведения данного приёма учитель должен выбрать ключевые слова, а ученики по данным ключевым словам составить рассказ прогноз, то есть дети фантазируют. Ключевые слова – кот, куры, петух, рыбка, дом, подвал, милиционер, вор. Далее ученики читают свои рассказы, а потом даётся задание: прочитать и сравнить своё сочинение с рассказом «Кот-ворюга», насколько они были правы.

На этапе «Осмысление» можно использовать приём «Корзина идей, понятий, имён», собрать в корзину, которая была нарисована заранее, имена и клички героев.

В корзину положили такие имена и клички как Ворюга, Рувим, Лёнька, Горлач, Милиционер. Для того чтобы выполнить данное задание ученики ещё раз должны были прочитать рассказ. Таким образом, учитель добивается того, что ученики, выполняя разнообразные задания, несколько раз читают текст. Когда ученик понимает, что учитель будет предлагать разные задания, он будет внимательно читать текст.

На заключительном этапе урока учитель может предложить провести работу по приёму «Микрофон».

Каждый ученик должен высказать своё мнение по рассказу. Например, «Путь от ворюги до блюстителя порядка», «Добро порождает добро», «Моё любимое животное» и т.д.

Таким образом, различные методы и приёмы технологии развития критического мышления через чтение и письмо помогают ученику глубже понять суть художественного произведения и способствуют творческому росту ученика.

Литература

1. Азизходжаева Н.Н. Педагогические технологии и педагогическое мастерство. -Т.: 2003.
2. Ахмедова Л.Т., Лагай Е.А. Современные технологии преподавания русского языка и литературы. - Т.: 2016.
3. Паустовский К. Избранные произведения в 3 томах. -М.: 1995.
4. Паустовский К. Собрание сочинений в 9 томах. -М.: 1981-1986.

РЕЗЮМЕ

Мазкур маколада миллий синфларда рус адабиётини ўқитишнинг долзарб муаммолари кўриб чиқилган. Машхур рус адиби К.Паустовскийнинг ўзбек, қорақалпоқ 5-синфларида «Борсук бурни», «Ўғри мушук» киссаларини ўрганиш жараёнида ўқув ва ёзиш орқали ўқувчилар танқидий фикрлашини ривожлантириш технологиясини қўллаш масалалари баён қилинган.

РЕЗЮМЕ

В статье рассматриваются актуальные проблемы методики преподавания русской литературы в национальной школе. Затронуты вопросы применения технологии развития критического мышления через чтение и письмо при изучении рассказов К.Паустовского «Барсучий нос», «Кот-ворюга» в 5 классе общеобразовательной школы.

SUMMARY

The article deals with current issues in the methodology of teaching Russian literature in a national school. The questions of the application of the technology for the development of critical thinking through reading and writing when studying the stories of K. Paustovsky "Badger Nose", "Cat-thief" in the 5th grade of a secondary school have been studied.

КОНТЕКСТЛИ ТАЪЛИМ АСОСИДА МАТЕМАТИК КОМПЕТЕНТЛИКНИ ШАКЛЛАНТИРИШ

С.А.Эрисбаев – ассистент ўқитувчи

Ажсиниёз номидаги Нукус давлат педагогика институти

Таянч сўзлар: таълим сифати, математик компетентлик, компетентли ёндашув, контекстли ёндашув, контекстли масалалар.

Ключевые слова: математическая компетентность, качество образования, компетентностный подход, контекстный подход, контекстные задачи.

Key words: mathematical competence, quality of education, competence-based approach, contextual approach, contextual tasks.

2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегиясига мувофиқ олий ва ўрта махсус таълим тизимини модернизация қилиш, ўқитишнинг замонавий шакл ва технологияларини жорий этиш, мутахассислар тайёрлаш бўйича кенг қўламли ишлар амалга оширилмоқда. Мамлакатимизда узлуксиз таълим ва илм-фан тизимини ривожлантириш бўйича олиб борилаётган кенг қўламли изчил ишлар юқори малакали мутахассисларни тайёрлаш учун зарур бўлган шароитларни таъминлашга замин яратди. Шу билан бирга, амалга оширилаётган ишларнинг тахлили олий таълим тизими олдида турган вазифаларни самарали ташкил қилиш, амалга оширишга тўсқинлик қилаётган айрим муаммо ва камчиликлар мавжудлигини кўрсатмоқда. Хусусан, ўқув жараёнини замонавий технологиялар асосида ташкил этиш борасида таълим дастурлари мазмунини ва уларни янгилаб бориш суръатлари бугунги кунда изчил ривожланаётган иктисодиёт тармоқлари ва меҳнат бозорининг ўзгарувчан талабларига тўлақонли жавоб бера олмаслиги ва профессор-ўқитувчиларнинг ўз устида доимий ишламаганлиги, билими, педагогик кўникмаси ва маҳоратининг пастлиги, инновацион таълим технологияларидан фойдаланмаганлиги битирувчиларнинг буюртмачи (иш берувчи) талабига жавоб бермаслигига олиб келади.

Ҳар қандай мамлакатнинг турмуш даражаси биринчи навбатда иш кучи, техникаси ва технологиясига боғлиқ бўлган юқори малакали меҳнат маҳсулдорлиги билан белгиланади. Мамлакат иктисодиётини модернизация қилиш, 2035 йилга қадар ижтимоий-иктисодий ривожланиш стратегиясини амалга ошириш бўйича вазифаларни самарали ҳал этиш сифат жиҳатдан янги турдаги мутахассисларни талаб қилади. Улар касбий, билимдон, мобил, рақобатбардош, касбий ўсиш ва қарорларни қабул қилишга тайёр, нафақат стандарт, балки режадан ташқари ҳолатларда ҳам қарорларни қабул қилишга тайёр бўлмоғи лозим.

Шундай экан, олий таълим муассасаларининг долзарб муаммоларидан бири биринчи курс талабаларининг билиш даражасининг пастлиги, уларнинг кўпчилиги умумтаълим маҳорати, мустақил иш қобилиятлари, интеллектуал фаолиятни шакллантириш ва коммуникатив маданиятнинг етарли даражада ривожланмаганлигидир. Шунинг учун, бу мақсадга эришиш йўлида катъиятли шахсни шакллантиришда муҳим омили бўлиб хизмат қилувчи уларнинг компотентлигини ошириш, талабаларни уни амалга оширишнинг оқилона ва самарали усулларига ўргатиш муҳимдир.

Талабаларнинг аънавий таълими бўлғуси мутахассисларни меҳнат бозорининг замонавий талабларига хос таълим сифатини яхшилаш, битирувчилар ўртасида касбий етуқликни шакллантириш учун энг самарали технологияларни ишлаб чиқиш масаласини ўз олдига қўяди. Таълим сифатини бошқариш, - дейди Б.А.Тахохов жуда мураккаб муаммо бўлиб, нафақат якуний натижаларга, балки ўқувчиларнинг малакасини оширишга, шунингдек, исталган натижага эришиш учун "ишлаётган" таълим тизимининг барча элементларига ҳам тааллуқлидир. Таълимнинг сифати шу маънода муайян таълим хизматининг сифати эмас, балки таълим тизимининг ўзига хос хусусияти бўлиб, унинг процессуаллик ва натижавий жиҳатларини, ижтимоий мақсадини ва ижтимоий-маданий маъносини акс эттиради. Замонавий таълим технологияларининг вазифаси – ўқувчига маълум бир мавзуда асосий инвариант қисмини ажиратиш қобилиятини бериш, яъни ўзини-ўзи акс эттирган ва реконструкция қилинганидан кейин уни бошқа йўналишни ўрганишда, ўз-ўзини тарбиялашда янги босқичда қўлланиши мумкин [6].

Белгиланган муоммани ҳал этишнинг муҳим йўналишларидан бири сифатида ўқитишнинг амалий йўналишини мустаҳкамлаш бўлиб, бўлғуси мутахассисларнинг назарий ва амалий машғулотларининг интеграллашувидир. Баъзи таниқли олимлар (А.А.Вербитский, А.В.Райтсев, Б.А.Тахохов,