



FAN VA JAMIYAT ILIM HÁM JÁMIYET



2025/8-2



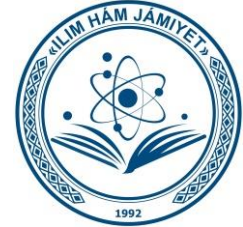
ISSN 2010-720X

2004-jildin mart ayman baslap shuga basladi

**ÓZBEKSTAN RESPUBLIKASÍ MEKTEPKE
SHEKEMGI HÁM MEKTEP BILIMLENDIRIWI
MINISTRILIGI**



**ÁJINIYAZ ATÍNDAGÍ NÓKIS MÁMLEKETLIK
PEDAGOGIKALIQ INSTITUTI**



ILIM hám JÁMIYET

Ilmiy-metodikaliq jurnal

Seriya: Pedagogika ilimleri. Psixologiya ilimleri

**Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat
pedagogika instituti**

FAN va JAMIYAT

Ilmiy-uslubiy jurnal

Seriya: Pedagogika fanlari. Psixologiya fanlari

**Нукусский государственный педагогический
институт имени Ажинияза**

НАУКА и ОБЩЕСТВО

Научно-методический журнал

Серия: Педагогические науки. Психологические науки

**Nukus State Pedagogical Institute
named after Ajiniyaz**

SCIENCE and SOCIETY

Scientific-methodical journal

Series: Pedagogical sciences. Psychological sciences

№ 8/2

**Shólkemlestiriwshi: Ájiniyaz atındaǵı Nókis
mámleketlik pedagogikalıq instituti hám jurnal redakciyası jámaáti
Shólkemlestiriw komiteti bashlıǵı, NMPI rektori – A.T.UBBIYEV
Bas redaktor – A.K.PAZÍLOV**

REDKOLLEGIYA AǴZALARÍ

p.f.b.f.d. doc. **Abdazimov A.** (Tashkent);
t.i.d., prof. **Abdullaeva Y.** (Nókis);
ps.i.d., prof. **Abdirasulov R.** (Jizzax);
p.i.d.(DSc), doc. **Allambergenova M.** (Nókis);
p.i.b.f.d., doc. **Babaniyazova N.** (Tashkent);
p.i.d. (DSc), doc. **Bekimbetova G.** (Nókis);
p.i.k., doc. **Darmenov J.** (Nókis);
f.i.k., doc. **Dilmanov I.** (Nókis);
ps.i.d. (DSc), prof. **Elmuratova A.** (Nókis);
f.i.b.f.d., prof. **Fedakar P.** (Turkiya);
p.i.d., prof. **Xodjaniyazov S.** (Urgench);
p.i.k., doc. **Jumabaev N.** (Nókis);
b.i.d., prof. **Jumamuratov M.** (Nókis);
p.i.d., (DSc), prof. **Jumasheva G.** (Nókis);
f.i.d., prof. **Ibragimov Y.** (Nókis);
p.i.d. (DSc), doc. **Kadirov K.** (Nókis);
f.i.k., prof. **Kochanov Q.** (Nókis);

p.i.d. (DSc), prof. **Qarlibaeva G.** (Nókis);
f.i.d. (DSc), prof. **Qurambaeva G.** (Tashkent);
f.i.d. (DSc), prof. **Qurbaniyazov G.** (Nókis);
p.i.d.(DSc), prof. **Qurbaniyazova Z.** (Nókis);
p.i.k., doc. **Makovchik A.** (Minsk);
p.i.k., doc. **Mamirbaeva D.** (Nókis);
p.i.d. (DSc), prof. **Matjanov N.** (Nókis);
f.i.d., prof. **Najimov P.** (Nókis);
p.i.d., (DSc), prof. **Nauruzbaeva A.** (Nókis);
ps.i.d. (DSc) **Nurimbetova E.** (Nókis);
p.i.k., prof. **Pazilov A.** (Nókis);
p.i.d. (DSc), prof. **Pazilova M.** (Nókis);
f.i.d. (DSc), prof. **Pirniyazov A.** (Nókis);
p.i.k., prof. **Seytjanova U.** (Nókis);
p.i.d. (DSc), prof. **Seytkasimov D.** (Nókis);
p.i.k., doc. **Tajieva A.** (Nókis);
p.i.k., prof. **Tegenov A.** (Nókis);
p.i.d., prof. **Utebaev T.** (Nókis);
p.i.k., doc. **Ermolich S.Y.** (Minsk).

**Q.Biysenbaev – juwaplı xatker
Z.Xodjekeeva – korrektor
N.Allamuratova – operator**

**Juwaplı redaktorlar:
f.i.d. (DSc), doc. S.Matyakupov – ózbek tili boyınsha
f.i.d. (DSc), prof. G.Kdirbaeva – rus hám inglis tilleri boyınsha
p.i.d. (DSc), prof. D.Seytkasimov – qaraqalpaq tili boyınsha**

*Jurnal 1992-jıldan «Qaraqalpaqstan muǵallimi» atamasında shıǵarıla baslaǵan. 2004-jilda «Ilim hám jámiyet» atamasına ózgerilip, 01-022-sanlı gúwalıq penen Qaraqalpaqstan Respublikası Baspasóz hám xabar agentligi tárepinen dizimge alınǵan.
2020-jılı 7-avgustta Ózbekstan Respublikası Prezidenti Administracyası janındaǵı xabar hám ǵalaba kommunikaciýalar agentligi tárepinen qayta dizimge alınıp, 1098-sanlı gúwalıq berilgen.*

«Ilim hám jámiyet» jurnalı Ózbekstan Respublikası Ministrler kabineti janındaǵı Joqarı Attestaciya Komissiyası kollegiyasınıń qararı menen tómende kórsetilgen ilimler boyınsha ilim doktori dárejesin alıw ushın maqalalar járiyalanıwı tiyis bolǵan ilimiy basılımlar dizimine kirgizilgen:

- 01.00.00 – fizika-matematika ilimleri;
- 02.00.00 – ximiya ilimleri;
- 03.00.00 – biologiya ilimleri;
- 05.00.00 – texnika ilimleri;
- 07.00.00 – tariyx ilimleri;
- 10.00.00 – filologiya ilimleri;
- 11.00.00 – geografiya ilimleri;
- 13.00.00 – pedagogika ilimleri;
- 19.00.00 – psixologiya ilimleri;

PEDAGOGIKA ILIMLARI

Pedagogika teoriyasi hám tariyxı

TALABALARDA AXBOROT MADANIYATINI RIVOJLANTIRISHNING PEDAGOGIK MEXANIZIMLARI

H.O.Abdusamatova – katta o'qituvchi

Termiz davlat muhandislik va agrotexnologiyalar universiteti

Tayanch so'zlar: axborot vositalari, madaniyat, kasbiy rivojlanish, globallashtirish muammolari, kommunikatsiya, media texnologiyalar.

Ключевые слова: средства информации, культура, профессиональное развитие, проблемы глобализации, коммуникация, медиатехнологии.

Key words: information tools, culture, professional development, globalization issues, communication, media technologies.

Kirish. Oliy ta'limda axborot madaniyatini rivojlantirish mexanizmlari jamiyat taraqqiyotining hozirgi rivojlanish bosqichida ustuvorlik qiluvchi omillarni hisobga olib yaratiladi. Hozirgi kunda bunday omillarga quyidagilarni kiritish mumkin: axborot madaniyatining mantiq bilan muvofiqligi; axborot madaniyati mazmunining o'qitish tamoyillari bilan muvofiqlik darajasi (ilmiyligi, izchilligi, tizimliliği va boshqalar); axborot madaniyati tushunchasi va talabalarning o'ziga xos xususiyatlarini hisobga olish; shaxsning ta'limga bo'lgan ehtiyojlari (tabaqalashtirilgan, tuzatishga oid, ixtisoslashtirilgan ta'lim va boshqalar). Ta'lim mazmunining asosi didaktikaning eng muhim va an'anaviy muammolaridan biridir.

Adabiyotlar tahlili va metodologiyasi. Raqamli pedagogik muhitda talabalarning axborot kompetentligini rivojlantirish yuzasidan A.M.Ahmedov [3:64] ilmiy tadqiqot ishlarini olib borgan. Muallif o'z tadqiqotlarida raqamli pedagogik muhitda talabalarning axborot kompetentligini rivojlantirish imkoniyatlari sun'iy ravishda yaratilgan hamda sinergetik ta'sirga ega bo'lgan raqamli-pedagogik jarayonning moslashuvchanlik tamoyilini elektron ta'lim muhitini intensiv yaratish funksiyasi imkoniyatlariga bosqichma-bosqich moslashtirish asosida takomillashtirishga erishgan. Axborot va kommunikatsion kompetensiya zamonaviy insonning asosiy malakalaridan biri bo'lib, birinchi navbatda, shaxsiy kompyuterni qayta ishlash bilan bog'liq turli xil muammolar va vaziyatlarni hal qilishda o'zini namoyon qiladi deb izohlagan olim N.A.Valixanova [5:15] D.Bellning fikricha, madaniyatning mohiyati ikki tomonli bo'ladi: u tabiat kuchlari ustidan inson aql-zakovatining ustunligi va inson aqidalari va fikrlari ustidan zakovatning ustunligidan iborat. Madaniyatni "ekspressiv simvolizm va ifodalilik olami", D.Bell deb tushunadi [8].

Axborot madaniyati tushunchasi hayvonot dunyosiga xos bo'lgan vaziyat signaliga rasmiy munosabatning mutlaqo insonga xos bo'lgan mazmunli tarzda o'zgartirish vaqtida (davrida) paydo bo'lish S.M.Olenevning [7] fikriga ko'ra tushintirildi. Mazmunli birliklarining almashinuvi tilning rivojlanishi uchun asos bo'lib xizmat qildi. Vozuv paydo bo'lishidan oldin tilning rivojlanishi og'zaki (verbal) metodlarning keng doirasini vujudga keltirdi, ma'no va matn bilan muomala madaniyatini yuzaga keltirdi. B.S.Abdullayeva axborot madaniyati – jamiyatda bilimlarni (axborotni) ishlab chiqarish va uning amal qilishi hamda shaxsning axborot sifatlarini shakllantirish, uning ichki dunyosini uyg'unlashtirish bilan bog'liq madaniyat sohasidir, deb hisoblaydi [1].

N.Sh.Ro'ziqulova axborot madaniyatini o'rganishda, insonga axborot makonida o'z faoliyatini erkin amalga oshirish (ishlay olish), uni shakllantirishda ishtirok etish va axborot o'zaro faoliyatiga yordam berish imkonini beradigan bilim darajasini nazarda tutadi [4].

A.A.Abdugodirov [2] axborot madaniyatini insonning hayot faoliyatining umuminsoniy ma'naviy qadriyatlar ustuvor bo'lgan axborotni qabul qilish, uzatish, saqlash va undan foydalanish sohasida sifat xarakteristikasi sifatida talqin qilishadi. A.V.Mudrik [6] konsepsiyasi doirasida ta'lim beruvchi tashkilot sifatida qarash uning faoliyatini tahlil qilishni ham taqozo qiladi. Bizning fikrimizcha, internet to'garagi hayotining mazmuni asosini to'garak uyushmasining mohiyatiga mos keluvchi muloqot va ma'naviy-amaliy tadbirlar tashkil qiladi. Bir-biri bilan va tashqi dunyo bilan o'zaro faoliyatda bo'lish jarayonida yuqori sinflar o'quvchilari bir tomondan ma'naviy va ijtimoiy qadriyatlar bilan o'zaro faoliyat qilishadi, ularni iste'mol qiladilar, ikkinchi tomondan esa yangilarini (qadriyatlar, xulq-atvor namunalari, madaniy obyektlar) yaratadilar. Talabalarda axborot madaniyati mazmuni va asosiy maqsadi axborotlashgan jamiyatda yosh maktab o'quvchilari shaxsiyatining ijobiy tomonga rivojlanishi uchun sharoitlar yaratishdan iborat bo'lgan kasbiy faoliyatni samarali amalga oshirish uchun talabalar uchun zaruriy, maxsus tanlab olingan va davlat tomonidan tan olingan axborot kommunikatsion texnologiya vositalari bilan ishlash kompetensiyalari tizimi sifatida izohlanadi.

Materiallar. Talabalarda axborot madaniyatini rivojlantirishning ishlab chiqilgan metodik tizimi doirasida amalga oshirilayotgan mexanizm turli yo'nalishlarda qay tariqa rivojlanib borishini ko'rib chiqamiz.

Zamonaviy tadqiqotchilar zamonaviy jamiyatning axborot manbalari va bo'sh vaqtni o'tkazish shakllarining ustuvor o'zgarishlarining to'rtta o'ziga xos yo'nalishini ajratib ko'rsatadilar:

- kitob o'qishga qiziqish va kitoblarning axborot manbai sifatidagi ahamiyati pasayadi;
- bo'sh vaqt tarkibida televizor muhim rol o'ynaydi, biroq uning axborot manbai sifatidagi rolining bahosi keskin pasayadi;
- do'stlar bilan muloqotning ahamiyati va vaqt birligi ichidagi takrorlanish miqdori, ko'lam kamayadi;
- bo'sh vaqt tarkibida ham, axborot maydonida ham shaxsiy kompyuterlar va Internet tarmog'idan foydalanish o'z mavqiyini tez oshiradi.

Bu o'zgarishlar insonlar kompyuterlar bilan ishlashda ko'proq vaqt sarflab, ulardan nafaqat dam olish va o'yin-

kulgi vositasi, balki muhim aloqa vositasi sifatida ham foydalanib, biznes va o'quv axborotlarini olishayotganidan dalolat beradi.

Shundan kelib chiqib, tadqiqotimiz doirasida maktab kompyuter to'garaklari faoliyatini talabalarda axborot madaniyatini rivojlantirish mexanizmining tarkibiy qismi sifatida ko'rib chiqdik [8].

Oliy ta'limda kompyuter to'garagi – kompyuter texnologiyalari va axborot texnologiyalariga qiziquvchi talabalarining oliy ta'lim negizida amal qiladigan tashkiliy jihatdan rasmiylashtirilgan (shakllantirilgan) birlashmasi bo'lib, uning asosida Internetga kirish imkoniyati bilan axborot faoliyati yotadi. Tarbiyaviy tashkilot sifatida oliy ta'limda internet to'garagi shaxsni jamiyat madaniyatiga, shu jumladan, axborot madaniyatiga jalb qilish, tanishtirish, o'sib kelayotgan avlodlarning kattalardan tashqarida individual rivojlanishi va ma'naviy-qadriyat yo'nalishlari, jamiyatning real ijtimoiy-kasbiy strukturasi (tuzilishiga) nisbatan tarbiyalanuvchilarning shaxsiy resurslariniga muvofiq tabaqalashtirish (differensiya qilish) shart-sharoitlarini yaratish funksiyalarini amalga oshiradi [1].

Oliy ta'limda kompyuter to'garagiga A.V.Mudrik [6] konsepsiyasi doirasida ta'lim beruvchi tashkilot sifatida qarash uning faoliyatini tahlil qilishni ham taqozo qiladi. Bizning fikrimizcha, internet to'garagi hayotining mazmuni asosini to'garak uyushmasining mohiyatiga mos keluvchi muloqot va ma'naviy-amaliy tadbirlar tashkil qiladi. Bir-biri bilan va tashqi dunyo bilan o'zaro faoliyatda bo'lish jarayonida yuqori sinflar o'quvchilari bir tomondan ma'naviy va ijtimoiy qadriyatlar bilan o'zaro faoliyat qilishadi, ularni iste'mol qiladilar, ikkinchi tomondan esa yangilarini (qadriyatlar, xulq-atvor namunalarini, madaniy obyektlar) yaratadilar [6].

Oliy ta'limda Internet-to'garagi faoliyatining zaruriy tarkibiy qismlari bilim va predmetli-amaliy faoliyatdir. Jamiyatga yo'naltirilganlik, hamjamiyatiga foydalilik talabalarining turli loyihalarni tayyorlash va amalga oshirishlariga sabab bo'ladi. Shu bilan birga, bolalarning aksariyati kompyuter yoki individual dasturiy mahsulotlar bilan ishlashni yetarli darajada o'zlashtirmagan, shu bilan birga, o'z faoliyatlarini ijtimoiy maqbul me'yorlar asosida tashkil qilish ko'nikmalariga ham ega emas. Bu holat to'garak rahbari oldiga tizimli ta'lim va tarbiyaviy ishni tashkil qilish vazifasini qo'yadi [10].

Internet-to'garagi hayotiy faoliyatining o'ziga xos sohasi global kompyuter tarmog'ida ishlash hisoblanadi. U o'z navbatida, bilish, muloqot va predmetli-amaliy hamda ma'naviy-amaliy faoliyatni o'z ichiga oladi. Bu Internetning bir qator tarkibiy qismlari tufayli amalga oshirilishi mumkin.

1. Internet butun dunyo bilan muloqot qilishning eng tez usuli hisoblanadi. Elektron pochta (e-mail) masofadan turib muloqot qilish va axborotdan foydalanish vositalari hisoblanadi. U matn, grafik tasvirlar, audio va video axborotlarni deyarli bir zumda turli makondagi qabul qiluvchiga uzatish (undan qabul qilish) imkonini beradi. Shu bilan birga, foydalanuvchilar muloqot (aloqa) vaqtida turli makonda turib pochmani tekshirishi mumkin bo'lgan vaqtgacha saqlanadi va sinxron axborot almashinuvi shu tarzda amalga oshiriladi [11].

Tadqiqotimiz natijalari Internetdan loyiha usulida muvaffaqiyatli foydalanish mumkinligini ko'rsatdi. Misol tariqasida g'oyalar, matnlar, chizmalar, eskizlar,

texnologiyalar va boshqalarning muhokamasini ko'rsatish mumkin. Bunda, muhokama qilayotgan shaxs, turli shakllarda (matn, grafik, rasm, audio, video va hok.) axborot bilan ta'minlash yo'li bilan, o'z isloklarini qiritishi mumkin. Albatta, bunday muloqotni amalga oshirish uchun texnik va tashkiliy jihatdan ma'lum shart-sharoitlar bo'lishi zarur [12].

2. Obuna bo'lish yoki ommaviy jo'natish ro'yxatlari (Mailing lists) foydalanuvchiga muntazam ravishda o'z elektron pochta manziliga qiziqtirgan ma'lumotlarni olish imkonini beradi. Albatta, bu ro'yxatlarni yoki ro'yxatni dastavval Internet tarmog'ida topish (ularning elektron pochta manzillari, veb-saytlarini, va hok.) va ularga obuna bo'lish zarur. Ushbu imkoniyatdan foydalanib, talabalar o'qituvchilari vaqti-vaqti bilan dunyoning turli manbalaridan o'zlarini qiziqtirgan ma'lumotlarni olishlari mumkin. Pochta ro'yxatlaridan (Mailing lists) foydalanganda, talabalar o'z kasbiy o'z yo'lini belgilashda axborot qo'llab-quvvatlash yordamini olishlari mumkin. Bu holda rag'batlantiruvchi (motivatsion) asosning roli ham o'ta muhim. U yangi xabarlarini olishni kutishda ham, ularni muhokama qilishda ham, faoliyatning muayyan natijasi – uni amalga oshirish ob'yektida yoki bosqichida qo'llash va aks ettirishda ham namoyon bo'ladi [3].

3. Elektron konferensiyalar (kompyuter yoki telekonferensiyalar) – virtual muloqot to'garaklari – juda keng doira (ko'p sonli) ishtirokchilarni qiziqtirgan masalalarni muhokama qilish imkonini beradi. Shu bilan birga, bir ishtirokchi yuborgan xabar ushbu konferensiyaning barcha abonentlariga keladi va har bir foydalanuvchi unga kelgan barcha xabarlarini qabul qiladi. Muloqotning bu usuli bir muayyan muammo, masala bo'yicha ko'pchilikning fikrini o'rganish, uni muhokama qilish va fikr yoki takliflarini bildirish imkonini beradi. Tarbiya jarayonida bu imkoniyatdan turli-tuman bosqichlarda foydalanish mumkin. Elektron konferensiyalar, ayniqsa, muammolarga yechimlar izlash, g'oyalar, texnologiyalarni topish yo'llarini muhokama qilishda va loyihalar ustida ishlashda qiziqarli bo'lishi mumkin. Bundan tashqari, elektron konferensiyalar talabalarga bo'lajak kasbini izlash natijalarini muhokama guruhlari, onlayn karyera xizmatlari, konsalting (maslahat) firmalari va hokazolarda muhokama qilish imkonini beradi. Biroq, elektron konferensiyalar sifat jihatidan yangi saviyada tashkil etilgan xalqaro aloqa vositasi bo'lishi mumkinligi unutmashimiz kerak. Bunday muloqot maktab o'quvchilarining axborot madaniyati elementlarining shakllanishiga ham ta'sir ko'rsatadi [4].

4. Internet tinimsiz yangilanib, o'sib boruvchi bilimlar manbaidir. Umumjahon miqyosidagi tarmoq (WWW – World Wide Web) yangi ma'lumotlarni qidirish, olish va o'z ma'lumotlarini berish imkonini beradi. Axborot izlash imkoniyatlarining noyobligi shubhasiz. World Wide Web axborotni berish (taqdim etish) hajmida ham, turlarida ham, jahon axborot resurslariga qo'shilish imkoniyatlarida ham katta imkoniyatlar ochadi.

Olinadigan natijalar Talabalarni ijtimoiy ahamiyatga ega axborot-texnologik jihatdan o'qitish (tayyorlash) uchun umumjahon miqyosida tarmoqdagi (WWW) ishlarning quyidagi asosiy yo'nalishlari va natijalari qiziqarli bo'lishi mumkin: [10]

• U yoki boshqa (mayyan) mavzu bo'yicha bilim olish uchun kerakli ma'lumotlarni qidirish.

- Loyihani ishlab chiqish va amalga oshirish davomida kerakli ma'lumotlar, aloqalarni (kontaktlarni) qidirish va olish. Internet global kompyuter tarmog'ida loyiha faoliyati natijalari taqdimoti, binobarin, u bo'yicha fikrlar, tavsiyalar, istaklar, buyurtmalar qabul qilish.

- O'z faoliyati natijalarini ko'plab odamlarga tanishtirish orqali amalga oshira olish imkoniyati. Shu bilan birga, muayyan marketing ishlari, keng ijtimoiy aloqalarni o'rnatish va reklama tadbirlari (kompaniyalari) o'kazish zarur.

- Axborot uzatish va qo'llanilgan yangi texnologiyalardan haqida xalqaro tajriba bilan tanishishda axborot texnologiyalari madaniyati elementlarini shakllantirish.

- talabalarning kelajakdagi kasbini puxta o'rganishi uchun onlayn ma'lumotlarni qidirish va olish.

Muhokama. Internet tarmog'idan foydalanish xizmatini ko'rsatadigan tijorat Internet to'garaklaridan farqli o'laroq, biz tadqiq qilayotgan hodisa ijtimoiylashuv jarayonlarini pedagogik boshqarish va talabalarning axborot madaniyatini shakllantirishni nazarda tutadi. Tijorat Internet to'garaklari ta'lim tashkilotlari bo'lmay, aksar hollarda tarmoqqa ulangan bir nechta shaxsiy kompyuterlari bo'lgan kichik xonalardan iborat bo'ladi va bunday to'garaklarning egalari foydalanuvchilar qanday

axborot uzatishi va qabul qilishi bilan qiziqmaydilar. Bunday joylarda dasturiy mahsulotlardan foydalanishga o'rgatish amalga oshirilmaydi. Ko'p hollarda bu yerda tob ma'nodagi "to'garakning" o'zi ham yo'q, chunki foydalanuvchilarning tarkibi doimiy ravishda o'zgarib turadi. Ahyon-ahyonda kompyuter texnologiyalari va Internet resurslariga qiziqish asosida ixtiyoriy ravishda (o'z-o'zidan) u yoki boshqa darajada barqaror jamoalar shakllanadi [5].

Xulosa. Oliy ta'lim muassasalarida faoliyat ko'rsatayotgan barcha to'garaklar, birinchi navbatda, asosiy faoliyat turi predmetidan farq qiladi. Eng ko'p holatlarda, bu turli xil ijod turlari ("She'riyat ixlosmandlari to'garagi", "Yosh aktyorlar to'garagi", "Havaskor qo'shiqlar to'garagi"), muloqot ("Yuqori sinflar o'quvchilari to'garagi"), har qanday ilmiy mavzuni o'rganish kabi faoliyat turlari kuzatiladi. Internet-to'garagi uchun esa bu axborot texnologiyalarini va shaxsiy kompyuter uchun dasturiy mahsulotlarni o'zlashtirishdan iborat. Ish, tadbirlarning ayrim shakllari, bir qarashda, turli uyushmalarda, ayniqsa, jamoani shakllantirish borasida bir xil bo'lishi mumkinligi ehtimoldan xoli emas. Biroq, bizning holatimizda, axborot o'zaro faoliyatida urg'ularni to'g'ri qo'yish va ta'lim dasturining mazmuni tubdan o'ziga xosdir.

Adabiyotlar

1. Abdullayeva B.S. Fanlararo aloqadorlikning metodologik-didaktik asoslari (Ijtimoiy-gumanitar yo'nalishlardagi akademik litseylarda matematika o'qitish misolida): ped. fan. dokt. diss. avtoref. – Toshkent: 2006. 49-b.

2. Abduqodirov A.A. Bo'lajak o'qituvchilarning axborot kommunikatsiya texnologiyalariga oid kompetentligi. // "Pedagogning shaxsiy va kasbiy axborot maydonini loyihalashda axborot kommunikatsiya texnologiyalariga oid kompetensiyalar" mavzusidagi ilmiy-amaliy anjuman materiallari. – Toshkent: TDPU, 2015.

3. Ахмедов А.М. Рақамли педагогик мухитда талабаларнинг ахборот компетентлигини ривожлантириш: ped.fanl.bo'y.fals.dokt. avtoreferati. – Toshkent: 2023. 64-b.

4. Ro'ziqulova N.Sh., Boshlang'ich sinf o'quvchilarida axborotlar bilan ishlash kompetentligini shakllantirish jarayonini zarur bo'lgan axborotlar bilan ta'minlash. // "Zamonavy uzluksiz ta'lim muammolari: innovatsiya va istiqbollari" xalqaro ilmiy konferensiya to'plami. – Toshkent: 2018. 125-128-b.

5. Valixanova N.A. Boshlang'ich sinf o'qituvchilarini axborot kommunikatsion kompetentligini rivojlantirish. // "Zamonaviy ta'lim" 2020, 6 (91). 50-56-b.

6. Мудрик А.В. Введение в социальную педагогику. Учебное пособие для студентов. – Москва: Институт практической психологии, 1997.

7. Оленев С.М. Информационная культура на рубеже тысячелетий: преемственность и новации. // Информационная культура личности: прошлое, настоящее, будущее: Тез. докл. Междунар. науч. конф., Краснодар -Новороссийск, 11-14 сентябрь, 1996. – Краснодар: 1996. – С. 52-53.

8. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество. Опыт социального прогнозирования. – Москва: «Academia», 1999.

9. Mamarajabov M.E. Raqamlashtirilgan ta'lim sharoitida bo'lajak o'qituvchilarning kasbiy-pedagogik tayyorgarligini takomillashtirish: ped.fan. dok.diss. ... – Toshkent: 2022. 245-b.

10. Sultanova O'N. Basad on students' competency – based approach to physics solve experimental and graphical problems. // International interdisciplinary research. In volume 9, May, 2021. – P. 90-98.

11. Sulstonova O'N. The Dependence of Didactic Comes on Physics in the Preparation of Technical Engineers and its Competence Approach" Vol 12, no 1, Jan-Feb.: 2020. 52-57-б.

12. Sultanova O'N. "Technology to improve the methods of teaching physics in higher education based on a competency approach (on the example of training. Monograph. – mahipublication-India, 2025

REZYUME. Maqolada talabalarda axborot madaniyati mazmuni va asosiy maqsadi axborotlashgan jamiyatda talabalarning shaxsiyatining ijobiy tomonga rivojlanishi uchun sharoitlar yaratishdan iborat bo'lgan kasbiy faoliyatni samarali amalga oshirish uchun talabalar uchun zaruriy, maxsus tanlab olingan va davlat tomonidan tan olingan axborot kommunikatsion texnologiya vositalari bilan ishlash kompetensiyalari tizimi sifatida izohlanishi ishlab chiqilgan. Suning bilan birgalikda maktab o'quvchilari uchun ularning qiziqishlarini hisobga olgan holda to'garaklar tashkil etish metodikalari yoritilgan. Kompyuter texnologiyalari va axborot texnologiyalariga qiziquvchi talabalarining oliy ta'lim negizida amal qiladigan tashkiliy jihatdan rasmiylashtirilgan (shakllantirilgan) birlashmasi bo'lib, uning asosida Internetga kirish imkoniyati bilan axborot faoliyati yotadi va shu asosida talabalarda axborot madaniyati shakllanadi.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматриваются содержание и основная цель информационной культуры студентов, создание условий для позитивного развития личности студентов в информационном обществе, эффективного осуществления профессиональной деятельности, что необходимо студентам со специально подобранными и признанными государством средствами информационно-коммуникационных технологий. Разработано обоснование качества системы трудовых компетенций. Совместно с компанией Suning обоснована методика организации кружков для школьников с учетом их интересов. Клуб компьютерных и информационных технологий – это организационно оформленное (сформированное) объединение студентов, интересующихся компьютерными технологиями и информационными технологиями, действующее на базе высшего образования, в основе которого лежит информационная деятельность с доступом к сети Интернет.

SUMMARY. This article describes the content and main goal of information culture in students as a system of competencies for working with information and communication technologies, which are necessary for students to effectively implement professional activities, the main purpose of which is to create conditions for the positive development of students' personalities in an information society. published. Together with Suning, the methodology for organizing circles for schoolchildren, taking into account their interests, is explained. A computer and information technology club is an organizationally formalized (formed) association of students interested in computer technologies and information technologies operating on the basis of higher education, which mainly carries out information activities with access to the Internet.

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ ГРАМОТНОСТЬ И ЕЁ РОЛЬ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

И.Б.Аманкличев – ассистент преподаватель

Нукуский государственный педагогический институт имени Ажисияза

Таянч сўзлар: табиий-илмий саводхонлик, табиий фанлар, илмий тушунчалар, экспериментлар ўтказиш, бўлажак бошланғич синф ўқувчилари.

Ключевые слова: естественно-научная грамотность, естественные науки, научные понятия, проведение экспериментов, будущие учителя начальных классов.

Key words: scientific literacy, natural sciences, scientific concepts, conducting experiments, future primary school teachers.

Введение. Как известно, сегодня требуется не только вооружать учащихся базой знаний, но и формировать у них ключевые и предметные компетенции, обеспечивающие успешную адаптацию личности в условиях стремительно меняющегося мира. В связи с этим особое значение приобретает профессиональная подготовка будущих учителей, поскольку именно профессионализм и компетентность педагогов являются важнейшими факторами повышения качества образования.

В данном контексте указ Узбекистана Президента № ПФ-76 от 5 мая 2025 года «О дополнительных мерах по обеспечению качества образования и совершенствованию системы оказания образовательных услуг», в котором ставятся задачи по определению механизмов внешней оценки деятельности образовательных и научно-исследовательских учреждений и повышению качества предоставляемых образовательных услуг, направлен непосредственно на совершенствование подготовки кадров [1].

Основная часть. Особенно значима профессиональная компетентность и педагогическое мастерство будущих учителей начальных классов, поскольку именно они создают основу для всестороннего развития учащихся. Современные требования XXI века и существующие проблемы в сфере образования требуют пересмотра приоритетов начального образования. Сегодняшний ученик должен не только овладеть предметными знаниями, но и обладать навыками рассуждения, анализа информации, формулирования выводов и принятия обоснованных решений. Поэтому формирование естественнонаучной грамотности у учащихся начальных классов должно стать важнейшим направлением образовательного процесса.

Исследования по развитию естественнонаучной грамотности активно ведутся многими учёными. Так,

Т.Г.Ведерникова и Т.Г.Емелева анализировали вопросы формирования естественнонаучной грамотности у младших школьников на основе использования информационно-коммуникационных технологий [3:114-119]. Л.А.Сафронова в своих работах подчёркивает важность естественнонаучных дисциплин в развитии исследовательской деятельности школьников [7]. О.А.Ивашедкина предложила совершенствовать содержание учебного курса «Естественные науки» на основе учебной, проектной и исследовательской деятельности [4]. Л.И.Бурова разработала научно-теоретические основы формирования у младших школьников естественнонаучной картины мира [2]. А.И.Савенков уделяет внимание развитию у детей навыков постановки вопросов, формулирования гипотез, определения понятий, описания, наблюдения, проведения экспериментов, рассуждения и выведения выводов как основ исследовательской деятельности.

Анализ содержания указанных научных работ позволяет сделать вывод, что естественнонаучная грамотность включает в себя: понимание научных идей и процессов, интерпретацию природных явлений, применение знаний на практике, а также умение находить и анализировать информацию, оценивать надёжность и значимость полученных данных, аргументировать собственную позицию и делать выводы. Таким образом, естественнонаучная грамотность представляет собой интегративное понятие, охватывающее области естественных наук:

знание научных понятий (например, вода, воздух, свет, живые организмы и особенности их среды обитания и т.д.);

понимание научных методов проведения различных экспериментов (например, умение наблюдать процессы, выдвигать собственные гипотезы, проводить простейшие опыты, анализировать данные и т.п.);

овладение навыком применения теоретических знаний на практике для объяснения явлений повседневной жизни (например, почему зимой на окнах образуется иней, как работают водяные фильтры и др.);

формирование отношения к науке, включая уважение к труду учёных, осознание роли науки в сохранении окружающей среды и улучшении качества жизни, а также развитие системы знаний, умений и навыков, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям каждого учащегося.

Естественные науки занимают важное место в повышении уровня естественнонаучной грамотности учащихся общеобразовательных школ. В ряде развитых стран, в том числе на уровне начального образования, внедрён курс SCIENCE (естественные науки), направленный на развитие научной грамотности.

Учитывая мировой опыт и современные требования, в общеобразовательных школах Республики Узбекистан с 2021-2022 учебного года вместо ранее преподаваемых в 1-2 классах предметов «Окружающий мир» и в 3-4 классах предмета «Естествознание» был введён объединённый предмет «Естественные науки» (SCIENCE). Таким образом, предмет SCIENCE включает в себя:

в 1-2 классах – «Окружающий мир»,

в 3-4 классах – «Естествознание»,

в 5-6 классах – «Биология», «Физика», «География».

Целью данного подхода является формирование у учащихся целостного представления об окружающем мире, развитие научного мировоззрения и исследовательских навыков. Это также способствует развитию у младших школьников компетенций, предусмотренных моделью 4К (креативность, коммуникация, коллаборация, критическое мышление), а также компетенций, соответствующих международным программам оценки качества образования PISA и TIMSS.

Преподавание естественных наук в начальных классах создаёт возможности для развития у учащихся следующих умений:

наблюдать сезонные изменения в природе (например, изменение окраски листьев осенью);

описывать признаки живых и неживых объектов;

проводить простейшие эксперименты и т.д.

В данном контексте, безусловно, первостепенное значение имеет уровень естественнонаучной грамотности учащихся. Это, в свою очередь, связано с тем, насколько эффективно организованы учебные и внеучебные процессы по естественным наукам. Эффективность этих процессов требует от будущих учителей начальных классов профессиональной подготовки к их реализации.

В рамках направления бакалавриата 60110500 – «Начальное образование» высших образовательных учреждений педагогической направленности предусмотрено изучение дисциплины «Теория и методика преподавания естественных наук». Эта дисциплина нацелена на подготовку будущих учителей начальных классов к эффективной организации учебных и внеурочных занятий по естественным наукам в начальных классах общеобразовательных школ.

При изучении данной дисциплины будущим учителям начальных классов рекомендуется уделить особое внимание следующим аспектам:

I. Естественные науки являются, прежде всего, дисциплиной, требующей интегративного подхода в образовательном процессе. То есть для объяснения одной темы учителю необходимо знать, понимать и применять достижения сразу нескольких наук. Например, в учебнике «Естественные науки» для 4 класса под авторством Е.В.Маликовой [5:4-7] содержится тема «Я – исследователь», раскрывающая понятие исследовательской деятельности: кто такие исследователи, как проводятся исследования, как организуется процесс сбора данных и формулируются выводы. Для учащихся предусмотрены такие задания, как:

1. Какими качествами должен обладать человек, чтобы стать исследователем?

2. Чем вы интересуетесь? Что хотели бы узнать? На основе ваших ответов сформулируйте тему для исследования. Что, по вашему мнению, необходимо знать для его проведения?

3. Где можно найти необходимые сведения для проведения исследования?

Работая с подобными учебными материалами, будущий учитель начальных классов должен, во-первых, обладать знаниями фундаментальных основ наук, связанных с человеческими качествами: философии, педагогики, психологии, духовности, а также научной методологии. Во-вторых, он должен владеть навыками применения соответствующих форм обучения, методов, средств и технологий с учётом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

В-третьих, период начального школьного возраста является эмоционально насыщенным и важным для формирования основ мировоззрения ребёнка. Именно в этом возрасте формируются первоначальные представления о природе, обществе и своём месте в них. В это время дети проявляют активный познавательный интерес: они наблюдают, задают вопросы, стремятся к объяснению явлений. Эти познавательные стремления необходимо правильно направлять и развивать.

Таких примеров можно привести множество. Например, на уроке во 2 классе учащимся было предложено исследовать, как растёт растение в темноте и на свету. Ученики вносили данные в таблицу и делали вывод: «для роста растения необходим свет». Этот опыт иллюстрирует элементы научного мышления, соответствующего начальному этапу естественно-научной грамотности.

II. Естественные науки — это предмет, который требует комплексного подхода в образовательном процессе. Под комплексным подходом к повышению естественно-научной грамотности учащихся подразумеваются два аспекта.

Во-первых, это пересмотр содержания учебных программ образовательных направлений с целью их максимальной адаптации к школьной практике, подготовка будущих учителей к использованию исследовательских методов обучения и другие мероприятия, направленные на повышение качества преподавания.

Во-вторых, при преподавании естественных наук в начальных классах предполагается подача знаний в комплексе — от простого к сложному. Например, при

изучении темы «Растения» в учебнике [5:8-7] рассматриваются вопросы: многообразие растений, зачем растениям нужны листья, растения и окружающая среда, группы растений, влияние растений на окружающую среду, влияние человека на жизнь растений, Красная книга растений. В рамках этих тем учащиеся получают базовые знания, развивают навыки и умения, а также повышают уровень естественно-научной грамотности. Такой подход требует от учителя комплексного понимания биологии, экологии, основ экологического воспитания, ответственности за окружающую среду, задач устойчивого развития и культуры научного мышления.

III. При организации уроков естественных наук в начальных классах и составлении заданий следует учитывать национально-региональные особенности местности, в которой проживают учащиеся. В этом отношении школьные учебники обогащены материалами, отражающими местный колорит. Например, в теме «Какими бывают сосуды?» приводятся такие предметы, как пиала, чайник, поднос, ступка, пестик, кувшин, ляган, изделия гончарного искусства. Или в теме «Растения» рассматриваются папоротники, мхи, хвойные и цветковые растения с иллюстрациями, что сопровождается заданиями, соответствующими возрасту и уровню знаний учащихся. Это, несомненно, положительный аспект. В дополнение к этому будущим учителям начальных классов необходимо быть готовыми к использованию цифровых технологий и

электронных анимационных форматов для представления учебной информации — что является одним из актуальных требований современности.

Обсуждение и результаты. Современный этап развития общества характеризуется ускорением информационных потоков, цифровизацией, глобализацией и интеграцией. В этих условиях возрастает необходимость внедрения в образовательный процесс новых технологий, в частности технологий искусственного интеллекта. Современные исследования подтверждают тенденцию расширения сфер применения искусственного интеллекта в различных отраслях, включая образование. Однако остаётся актуальной задача научно-методологического обоснования системного и целенаправленного внедрения искусственного интеллекта в учебный процесс. Анализ международного опыта показывает, что использование искусственного интеллекта требует как совершенствования нормативно-правовой базы, так и научного осмысления этических аспектов его применения в образовании.

Заключение. естественные науки играют ключевую роль в формировании естественно-научной грамотности учащихся. Это требует качественной подготовки будущих учителей начальных классов к преподаванию данных дисциплин. При этом необходимо применять интегративный и комплексный подход, учитывать национально-культурные и региональные особенности образовательной среды при планировании уроков и составлении заданий.

Литература

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2025-йил 5-майдаги «Таълим сифатини таъминлаш ва таълим хизматлари кўрсатиш тизимини такомиллаштириш бўйича кўшимча сора-тадбирлари туғрисида»ги ПФ-76-сон Фармони.
2. Бурова Л.И. Теоретико-педагогические основы формирования у младших школьников естественнонаучной картины мира. Автореф...дисс...докт.пед.н. – Москва: 1998
3. Ведерникова Т.Г., Емелева Т.Г. К вопросу об эффективности формирования естественнонаучных знаний школьников начальных классов при использовании информационных технологий обучения. // Вестник Башкирского государственного педагогического университета им. М.Акмиллы. 2022. – С.114- 119.
4. Ивашедкина О.А. Методика-проектно-исследовательской деятельности школьников в образовательной практике учителя естествознания. Автореф...дисс...канд.пед.н. – Санкт-Петербург: 2016.
5. Маликова И.В. Табиий фанлар. Умумий ўрта таълим мактабларининг 4- синфи учун дарслик, I қисм. /И.В.Маликова, С.В.Костяненко. – Тошкент: «Novda Edutainment», 2023.
6. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского обучения школьников. // Школьная физика. Для учителей и учеников. Фізика: праблемы выкладання. 2007. № 3. – С. 14-24.
7. Сафронова Л.А. Педагогические условия активизации исследовательской деятельности учащихся классов естественнонаучного профиля общеобразовательной школы. Автореф...дисс...канд.пед.н. – Чебоксары: 2014.

РЕЗЮМЕ. Мақолада «табиий-илмий саводхонлик» тушунчасининг мазмуни ва моҳияти очиб берилган бўлиб, у кўп киррали жараён сифатида бошланғич синф ўқувчиларида табиий-илмий саводхонликни ривожлантиришни аҳамияти илмий-назарий жихатдан очиб берилган. Умумий ўрта таълим мактаб ўқувчиларининг табиий-илмий саводхонлигини оширишда SCIENCE, яъни табиий фанларнинг тутган ўрни илмий асосланган ҳолда бу фанни самарали ўқитишда бошланғич синф ўқувчиларини касбий таййёрлашга доир таклиф доир таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилган.

РЕЗЮМЕ. В статье раскрываются содержание и сущностные характеристики понятия «естественно-научная грамотность», рассматриваемого как многогранный процесс. Научно и теоретически обоснована важность развития естественно-научной грамотности у учащихся начальной школы. Определена роль предмета Science (естественные науки) в повышении уровня естественно-научной грамотности школьников, разработаны предложения и рекомендации по профессиональной подготовке будущих учителей начальных классов к эффективному преподаванию данного курса.

SUMMARY. This article explores the content and essence of the concept of scientific literacy, presenting it as a multifaceted process. It provides a theoretical and scientific justification for the importance of developing scientific literacy among primary school students. The role of SCIENCE natural sciences, in enhancing scientific literacy among general secondary school students is highlighted. The article also proposes recommendations for the professional preparation of future primary school teachers to teach natural sciences effectively.

**BO'LAJAK MUSIQA O'QITUVCHILARINING KASBIY TAYYORGARLIGIDA
DOSTON IJROCHILIGI AN'ANALARIDAN FOYDALANISH KOMPONENTLARI**

D.B. Annakulova – *stajyor o'qituvchi*

Guliston davlat universiteti

Tayanch so'zlar: doston, baxshi, komponent, kognitiv, ijodiy, motivatsion, mahalliy uslub, musiqa, jirov ijrochiligi.

Ключевые слова: эпос, бахши, компонент, когнитивный, творческий, мотивационный, локальный стиль, музыка, жировское исполнение.

Key words: epic, bakhshi, component, cognitive, creative, motivational, local style, music, jirov performance.

Kirish. Shuni a'lohida ta'kidlash joizki, o'zbek xalq dostonidagi qahramonlik va vatan himoyachisi hisoblangan obrazlar talabalarga yaqin va tushunarli bo'lishi uchun uni baxshilar tomonidan do'pbira ohanglarga solinib aytilishi, o'ziga xos ta'sirchan kuchga ega bo'ladi. Asarlarning mavzulariga bo'lgan qiziqish talabalarning doston qiyinchiliklarini yengishga va doston ma'nosini o'zlashtirishga yordam beradi. Ushbu mulohazalarni qo'shimcha sifatida aytilish joizki, ayrim hududlar (Farg'ona-Toshkent, Sirdaryo, Buxoro)da baxshi-doston ijrochiligiga qiziqish boshqa xududlarga nisbatan bir oz talab kamdir. Biz doston ijrochiligini o'qitishda ushbu jihatlarni ham e'tiborga olishimiz maqsadga muvofiq hisolanadi [1].

Mashg'ulot jarayonida talabalar xalq dostonlarining asosiy xususiyatlarini va doston an'alarini o'rganib, aytuvchilardan yozilgan terma va dostonlarni tingladilar, doston asarlariga illyustratsiya bo'lgan xalq dekorativ-amaliy san'ati asarlarini ko'rib chiqdik. Mashg'ulot jarayonida kuzatishlar, shuningdek, talabalar va ularning ota-onalari bilan keyinchalik olib borilgan suhbatlar dars materialining katta qiziqishini uyg'otganini ko'rsatdi. Talabalarni doston ijrochiligi bo'yicha o'zlari tomonidan muloqot uyushtirildi va ularning faol ishtiroki ta'minlandi. Qodir baxshi, Fozil Yo'ldosh baxshi, Shoberdi baxshi, Ismoilxon baxshi va boshqalar ijrosidagi dostonlarning video yozuvidagi namunalarni diqqat bilan tingladilar va murakkab she'riy matnni mustaqil tushunishga harakat qildilar [3].

Adabiyotlar analizi va metodolgiya. Musiqachilikdagi doston va termalarning xalq og'zaki ijodiyotidagi tutgan o'rni bo'yicha O.A.Ibrohimov «O'zbek xalq musiqa ijodi» ilmiy asarida metodik tavsiyalar berib o'tgan [1]. Bundan tashqari o'zbek xalq qo'shiqchilik ijodiyoti bo'yicha F.M.Karomatov [2], Q.B.Panjiyev [3] folklor va musiqa uyg'unlashuvi, uning metodikasi haqida bir qancha mehnatlaridagi fikrlardan foydalanildi.

Asosiy bo'lim. Shunday qilib, kuzatish jarayonida olingan pedagogik asoslarning umumlashtirilishi, o'zbek xalq dostonlarining oliy ta'lim tashkilotlari musiqa ta'limi yo'nalishi talabalarining o'zlashtirishlari uchun mavjud material ekanligini anglatadi.

Musiqa ta'limi yo'nalishi professor-o'qituvchilarga va talabalar uchun ularning kasbiy pedagogik faoliyatlari yoki pedagogik amaliyot davomida musiqiy folklor hamda baxshi-shoirilar tomonidan ijro etiladigan o'zbek xalq dostonlariga murojaat qilishlari haqida turli xil metodik tavsiyalar berildi, bu esa ularning xalq dostoni sohasidagi bilim va ko'nikmalarini (shu jumladan, kasbiy-ijodiy ko'nikmalarini) aniqlash, ushbu materialga nisbatan emotsional qiziqish darajasini belgilash va ularga ishlashga tayyorgarlik darajasini aniqlash maqsadida amalga oshirildi [4].

Ushbu qiyinchiliklarni tadqiq etayotgan tadqiqotimizning qiziqarli jihati nuqtai nazaridan tahlil qilish orqali, doston ijrochiligi asarlar bilan samarali ishlashga to'sqinlik qiladigan eng keng tarqalgan sabablarga aniqlik kiritildi:

o'qituvchilar va talabalar o'rtasida xalq dostoniga nisbatan shaxsiy qiziqishning yo'qligi;

o'zbek xalq dostoni sohasida asosiy bilimlarning yetishmasligi;

o'zbek xalq dostonlari ustida ishlash uchun zarur bo'lgan ko'nikmalar [shu jumladan ijodiy ko'nikmalar] ning yo'qligi.

Kuzatish jarayonida olingan pedagogik izlanishlarni umumlashtirish natijasida, ko'pchilik bo'lajak musiqa o'qituvchilari va an'anaviy metodika bo'yicha o'qiyotgan talabalar doston ijrochiligi asarlar ustida ishlash uchun zarur bo'lgan bilim, (shu jumladan ijodiy ko'nikmalar) ga ega emasligini angladik. Bundan tashqari, musiqa mashg'ulotlarida doston ijrochiligi asarlar ustida samarali ishlashga xalq dostoniga nisbatan emotsional qiziqishning past darajasi to'sqinlik qiladi. Ushbu xulosalar keyingi tajriba ishlarida e'tiborga olindi, bu jarayonda bo'lajak musiqa o'qituvchilarini tayyorlash tizimida dostonni o'zlashtirishga mo'ljallangan pedagogik model ishlab chiqildi va tajriba sifatida kiritildi [3].

Ushbu davrda quyidagi ishlar amalga oshirildi:

tadqiqot muammosi bo'yicha ilmiy-pedagogik adabiyotlarni o'rganish;

doston ijrochiligini o'zlashtirish bo'yicha mavjud metodikalarni tahlil qilish;

talabalarning doston ijrochiligini o'zlashtirish jarayonini kuzatish;

o'zbek xalq dostonini baxshilar musiqa ta'limi mazmunining bir qismi sifatida o'zlashtirish jarayonini eng samarali tashkil etishga imkon beruvchi metodikani ishlab chiqish;

talabalarga xalq dostoni haqidagi zarur bilimlarni tanlash va pedagogik moslashtirish;

xalq doston an'alariga oid ijodiy ko'nikmalarni shakllantirishga yordam beradigan pedagogik usullarni izlash;

doston an'anasining xususiyatlarini hisobga olgan holda, eng yorqin doston ijrochiligi janrlarni tanlash;

bo'lajak musiqa o'qituvchilarining tayyorlash jarayonida doston ijrochiligini o'zlashtirish metodikasini kiritish;

ushbu metodika bo'yicha talabalarning doston ijrochiligini o'zlashtirish jarayonini kuzatish;

talabalarning doston ijrochiligini o'zlashtirish jarayonini umumlashtirish maqsadida o'z pedagogik faoliyatini tahlil qilish.

Mazkur vazifa ta'lim mazmunining to'rt asosiy komponentdan kelib chiqib hal qilindi: kognitiv, operatsion, ijodiy va motivatsion.

Kognitiv komponentni o'zlashtirish jarayonida o'zbek xalq dostonlarining bir butun sifatida asosiy belgilarini va xususiyatlarini, shuningdek, mahalliy aholining urf-odat, an'ana, marosim va qadriyatlarining asosiy janrlarini bilishdir. Operatsion komponentni o'zlashtirishda talabalar tomonidan doston an'analarda bir qator aqliy va amaliy ko'nikmalarni bilishdir. Ijodiy komponentni o'zlashtirishda esa mavjud bilim va ko'nikmalarni xalq dostoni sohasida ijodiy o'zgartirish va foydalanishga tayyorlikdir. Motivatsion komponentni o'zlashtirish jarayonida esa talabalar tomonidan o'zbek xalq dostonlariga nisbatan shaxsiy qiziqishning mavjudligi hisoblandi [5].

Ushbu komponentlar asosida talabalarning doston ijrochiligini o'zlashtirishga tayyorgarlik darajasini aniqlash uchun maxsus ko'rsatkichlar ishlab chiqildi. Natijada, ushbu ko'rsatkichlar quyidagi komponentlar bo'yicha belgilandi:

kognitiv komponentga muvofiq o'zbek xalq dostonlarining asosiy belgilarini va xususiyatlarini bilish, uning asosiy janrlarini to'liq bilish; o'zbek xalq terma va doston ijrochilari (baxshilar) va yig'uvchilari (olimlar, tadqiqotchilar) haqida bilimga ega bo'lish; xalq dostonlarini, ularning turlari va variant (invariantligi)ni bilish; talabalarning o'zlashtirishlarini aniqlash va qo'shimcha materiallarni tanishishlariga tavsiyalar berish;

operatsion komponentga muvofiq o'zbek xalq doston ijrochiligi asarlarini to'plash, o'qish, eshitish, notalashtirish va notalardan tahlil qilish ko'nikmasiga ega bo'lish; o'zbek xalq dostoni namunalari, jumladan, og'zaki eshitish yo'li bilan o'rganilganlarini ijro etish ko'nikmasiga ega bo'lish; doston kuylashni dekodlash ko'nikmasiga ega bo'lish;

ijodiy komponentga muvofiq muammo-qidiruv faoliyati jarayonida doston ijrochiligi asarining asosiy belgilarini mustaqil izlash ko'nikmasiga ega bo'lish; o'zbek xalq dostonlarining noma'lum namunalari tahlil qilish [janrini belgilashni o'z ichiga olgan holda]; baxshi ijrochiligining qadimiy aytim yo'llarining ichki va tashqi ovoz ijrochiligini aniqlash, doston matnini yozish yoki mavjud doston matniga mos keladigan aytim yo'llarini tanlash ko'nikmasiga ega bo'lish; o'zbek xalq dostoni namunalari qidirish, musiqiy folklor ekspeditsiyalar uyushtirish, yozish va dekodlash ko'nikmasiga ega bo'lish;

Motivatsion komponentga muvofiq o'zbek xalq doston ijrochiligiga nisbatan emotsional qiziqishning mavjudligi; baxshilari tomonidan o'zbek xalq terma va doston ijrochiligi asarlarni yozma ravishda qabul qilish jarayonida ijobiy emotsional reaksiyalarning mavjudligi; Surxondaryo-Qashqadaryo, Xorazm va Qoraqalpoq baxshi-jirov an'anaviy doston ijrochiligiga oid asarlar uchun shaxsiy xususiyatlarining mavjudligi; xalq dostoni sohasidagi shaxsiy tajribani faollashtirishga tayyorlik, qo'ng'iroq

eling yoki mahalliy doston an'analari haqida ma'lumotga ega bo'lish va tushunchalar berishga tayyorlik; doston ijrochiligi madaniyati fenomenlariga nisbatan emotsional qiziqishning mavjudligi.

Bo'lajak musiqa o'qituvchilarning kasbiy tayyorgarligini metodik takomillashtirishda o'zbek xalq terma va doston ijrochiligining o'ziga xos an'alaridan foydalangan holda o'rganilayotgan masalaga nisbatan musiqa ta'limi yo'nalishi talabalariga taalluqlidir. Musiqa ta'limi yo'nalishidagi o'quv rejaga muvofiq "O'zbek xalq musiqa ijodi", "Folklor san'ati" fanlarining mavzular tarkibiga kiritilgan doston ijrochiligi mavzularini o'qitish – bu umuiy o'rta ta'lim matabi davlat ta'lim standartlari hamda o'quv dasturlari asosida va qolaversa, musiqa ta'limi yo'nalishi bo'yicha o'qitish dasturining metodik ko'rsatmalari asosida o'rganish amalga oshirildi [6].

Bundan tashqari, musiqa ta'limi yo'nalishi talabasi-shaxsiga yo'naltirilgan ta'lim mazmunini tashkil etish jarayonida talabalar shaxsiy tushunchalariga, ularning kasbiy ijrochilik tajribalariga tayangan holda, musiqa kursida qo'llaniladigan rag'batlantiruvchi metodlar orasida, mahalliy aholi orasida baxshi-shoir-jirov ijrochiligidagi terma va doston aytimlar hodisalarini tahlil qilish usuli sifatida [4] juda muhim ahamiyatga ega. Shuningdek, talabalarning doston an'alar sohasidagi, xususan, baxshi-jirovlar ijrosidagi terma va doston ijrochiligi tajribalarini faollashtirishga ham katta ahamiyat berildi.

Xulosa. Bundan ko'rinib turibdiki, doston ijrochiligi bo'yicha to'plangan materiallar mazmuni va ularni ma'ruza-amaliy mashg'ulotlarda taqdim etish, shuningdek, talabalar tomonidan bajariladigan mustaqil ishlarni tashkil etishda, ayniqsa yozma yoki amaliy vazifalarni bajarishda, doston an'analarning xususiyatlari inobatga olindi, chunki ushbu an'alar dostonning universal xususiyatlarini eng yaqqol aks ettiradi. Bundan tashqari, doston ijrochiligini butun bir tizim sifatida o'rganish zarurati bizdan o'rganiladigan terma va doston janrlari spektrini kengaytirishni talab qildi va musiqiy-poetik janrlarga asosiy e'tibor qaratilgan holda doston proza janrlari bilan yanada batafsil tanishtirish imkonini berdi. Tizimli yondashuv talabalariga ko'ra, doston janrlari tarixiy kontekstda ko'rib chiqilishi ham zarurligini ko'rsatdi [1].

Shunday vazifalardan birini bajarish jarayonida talabalar bir necha xalq turkum dostonini turli aytuvchi baxshilardan tinglashni va necha xil doston ijrochiligi asar va baxshilarni eshitganliklarini aniqlashga ham jalb etildi. Musiqiy material shunday tanlandi, unda baxshi-shoir-jirov qaysi doston ijrochiligi maktabiga mansubligi, ijrochi haqidagi fikrlar, qanday ovozda ijro etilayotganligi, doston variativ yoki invariant, doston turi, qaysi cholg'uda ijro etilyapti kabi turli topshiriqlarni bajarish asosida qurildi.

Adabiyotlar

1. Ibrohimov O.A. O'zbek xalq musiqa ijodi. (metodik tavsiyalar I qism). – Toshkent: 1994.
2. Karomatov F.M. O'zbek xalq musiqasi merosi. // XX asr. Terma, yalla, karsak, kirish maqolasi. –Toshkent: «G'ofur G'ulom», 1985. 2-23-b.
3. Panjiyev Q.B. O'zbek xalq qo'shiqchilik ijodiyoti. O'quv qo'llanma. – Toshkent: 2022.
4. Panjiyev Q.B. Uzbek Seasonal Ceremony. // European journal of innovation in nonformal education (Ejine). Table of Content. Volume 2, No 4. (Apr 2022).
5. Annakulova D.B. Historical Formation of The Samarkand School of Epistle-Writing and The Place of Bakshi Performance Traditions. // International Journal of Pedagogics 5 (03), -P. 59-63.
6. Annakulova D.B. Bo'lajak musiqa o'qituvchilarini kasbiy tayyorgarligida doston ijrochilik an'alaridan foydalanish tamoyillari. // O'zbekiston milliy Vestnik HUVz ACTA NUUZ Social SCIENCES 1/4 2025 Universiteti xabarlari, 2025, [1/4] 52-54-b.

REZYUME. Maqolada bo‘lajak musiqa o‘qituvchilarining kasbiy tayyorgarligini takomillashtirishda doston ijrochiligi an‘analaridan foydalanish komponentlari tahlil etilgan. O‘zbek xalq doston ijrochiligi an‘analaridan foydalanish bo‘lajak musiqa o‘qituvchilarining kasbiy tayyorgarligini takomillashtirish ta‘lim mazmuni musiqa pedagogikasining asosiy kategoriyalari sifatida talaba shaxsini rivojlantirishda eng muhim vositalardan biridir.

РЕЗЮМЕ. В статье анализируются компоненты использования традиций исполнения дастана в совершенствовании профессиональной подготовки будущих учителей музыки. Использование традиций узбекского народного исполнения дастана в совершенствовании профессиональной подготовки будущих учителей музыки является одним из важнейших инструментов в развитии личности студента как основных категорий музыкальной педагогики.

SUMMARY. This article analyzes the components of using the traditions of doston performance in improving the professional training of future music teachers. Using the traditions of Uzbek folk doston (epic) performance is one of the most important tools in improving the professional training of future music teachers. The content of education is one of the main categories of music pedagogy, as well as the development of the student's personality.

УДК: 37.012.7

**ПРИНЦИП ПРЕЕМСТВЕННОСТИ И ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНОГО
МОДЕЛИРОВАНИЯ СПЕКТРА ЩЕЛОЧНЫХ МЕТАЛЛОВ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ
РАЗЛИЧНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО АТОМНОЙ ФИЗИКЕ**

Г.З.Бабахова – доктор философии педагогических наук

Каракалпакский государственный университет имени Бердаха

Таянч сўзлар: атом физикаси, квант механикаси, спин, ишқорий металлар, тушунча, электрон.

Ключевые слова: атомная физика, квантовая механика, спин, щелочные металлы, концепт, электрон.

Key words: atomic physics, quantum mechanics, spin, alkali metals, concept, electron.

Введение. Известно, что в рамках курсов атомной физики обращается особое внимание на формирование атомных спектров сравнительно простых атомов и молекул. Это, в первую очередь связано с тем, что именно сведения об атомных спектрах привели к возникновению планетарной модели атомов и дальнейшему развитию многих квантовых представлений о строении микромира. На основе спектральных серий атомов водорода возникла модель Бора, а при изучении спектров атомов щелочных металлов для обоснования мультиплетности спектральных линий было введено на рассмотрение понятия о спине электрона. Поэтому изучение вопроса о возникновении спектральных серий атомов щелочных металлов является важным методическим вопросом для более глубокого понимания закономерностей физических явлений, происходящих в атомах.

Степень изученности проблемы. До этого было проведено множество исследований преемственности. Из них в диссертации Е.Н.Овчаренко "Преемственность обучения в системе среднего общего и высшего профессионального образования на основе инновационных дидактических технологий" доказывала, что непрерывная связь между средним специальным профессиональным образованием и высшим образованием является большой педагогической проблемой. А на электронном ресурсе А.П.Смансера "Теория и практика реализаций преемственности в обучении школьников и студентов" будет проведен ретроспективный анализ условий преемственности образования, его реализации в истории педагогической мысли и практики обучения, сформулированы теоретические основы преемственности образования [8:2].

Методы исследования и предложения. Для теоретического изучения проблемы по данной теме используются анкетный метод исследования и методы педагогического эксперимента. При выполнении работы были даны следующие предложения т.е. эффективно использование информационных технологий наряду с

современными педагогическими технологиями в изучении проблемы преемственности в передаче различных разделов физики.

Анализ и результаты. Важно отметить, что благодаря визуализации и взаимодействию с преподавателями, использующими на своих занятиях компьютерные эксперименты, студенты могут глубже понять физические концепции и увидеть, как они применяются в реальных сценариях. Это может сделать материал более увлекательным и актуальным для учащихся, что приведет к повышению мотивации и энтузиазма в изучении предмета. Кроме того, компьютерные демонстрации могут помочь студентам развить навыки решения проблем, поскольку они исследуют и манипулируют параметрами моделирования. В целом, как показывает опыт, компьютерные эксперименты могут служить эффективным инструментом для вовлечения и обогащения учебного опыта студентов на лекционных и др. занятиях по физике.

В данной работе для проведения компьютерного моделирования была использована проприетарная система компьютерной алгебры Mathematica, которая может быть эффективным инструментом для демонстрации различных концепций во всей физике. Она предоставляет широкий спектр математических функций, инструментов визуализации и интерактивных возможностей, что делает ее хорошо подходящей для демонстрации сложных физических концепций и моделирования [1-3].

С точки зрения методики преподавания атомной физики и квантовой механики атомы щелочных металлов могут играть роль модельных объектов, т.к. они обладают сходным строением электронных оболочек и внешний, сравнительно слабо связанный единственный электрон движется в поле устойчивого атомного остова. Такое положение обеспечивает сходство щелочных атомов с атомами водорода и позволяет более глубоко представлять процессы, происходящие в более сложных квантовых системах и

связанных с электромагнитными взаимодействиями между ее составляющими.

Известно, что щелочные атомы в некотором смысле являются водородоподобными, но не полностью. Дело в том, что внешний валентный электрон несколько деформирует оболочку первых $Z - 1$ электронов и несколько искажает их поле. Поэтому потенциальную энергию валентного электрона можно представить в виде $E_n(r) \approx -\frac{e^2}{4\pi\epsilon_0} \left(\frac{1}{r} + \frac{C_1}{r^2} + \dots \right)$ и получить соответствующее уравнение для радиальной части волновой функции. В результате этого в уравнении появляется член, зависящий от орбитального l квантового числа. При даже оптимальном выборе граничных условий система компьютерной алгебры Wolfram Mathematica позволяет получить соответствующие собственные волновые функции и точные собственные значения для $E_{n,l}$. Однако, собственные функции для радиальной части уравнения Шредингера для многоэлектронных атомов трудно получить аналитически, и они обычно рассчитываются численно, например, методом Хартри-Фока или теорией функционала плотности. Поэтому, сравнительно громоздкие выражения, которые получаются при компьютерном решении уравнения, усложняют задачу и отнимают много времени для достижения цели. Поэтому, после краткой демонстрации возможностей системы Mathematica предлагается использовать готовые формулы для расчета энергетических уровней атомов щелочных металлов, которые можно найти в более специализированных учебниках по атомной физике [4-6]. Так, для вычисления значений $E_{n,l}$ можно пользоваться формулой

$$E_{n,l} = -\frac{me^4}{32\pi^2\epsilon_0^2\hbar^2} \frac{1}{[n + \sigma(l)]^2},$$

где $\sigma(l) = -C_1 me^2 / [(l + 1/2)4\pi\epsilon_0\hbar^2]$. Значение малой постоянной C_1 можно определить путем использования известных $E_{n,l}$ (для лития было получено значение, равное 6.85710^{-11}). Полученные расчетные данные позволяют определить все термы и, соответственно, полный спектр лития, состоящего из различных серий (главная, диффузная, резкая и фундаментальные серии). При этом перед преподавателем возникает необходимость раскрытия смысла таких понятий, как правила отбора, квантовый дефект, резонансная линия и использовать нужные справочные данные.

Отметим, что орбитали водорода и лития с использованием метода собственных значений Хартри были моделированы с помощью системы Mathematica в работе [7].

Полученные картины для резкой серии и общая картина для оптических серий атомов лития показаны на рис 1. Естественно, при компьютерной демонстрации следует сравнить полученные спектральные линии с фотоснимками спектра лития. При этом создается возможность демонстрации правильности излагаемых рассуждений, а также подчеркнуть наличие проблем вычисления интенсивности спектральных линий, принадлежащих различным спектральным сериям. При этом следует обратить особое внимание на тот факт, что интенсивность линии излучения зависит от вероятности перехода электрона от одного энергетического состояния в другое и, поэтому, согласно распределению

Больцмана линия излучения при переходах из 2p-состояния в 2s-состояние является наиболее интенсивной.

Спектр остальных щелочных металлов имеет аналогичную структуру, однако при этом необходимо принять во внимание, какое состояние является основным.

Следующим шагом учебного процесса является обсуждение природы спин-орбитального взаимодействия и вычисление значения обусловленного им расщепления спектральных линий. При этом следует обратить основное внимание на то, что у линий главной серии расщепление не является постоянным, а меняется от линии к линии. Это в свою очередь означает, что энергия уровней зависит не только от главного квантового n и орбитального l чисел, но и от некоторой новой величины m_s , которая называется спином и несколько изменяет энергию. Следовательно, при этом автоматически и наглядно демонстрируется, что энергия электрона зависит от трех квантовых чисел.

В последующей части изложения вопроса освещается собственный момент электрона и сущность спин-орбитального взаимодействия, а также объясняется закономерность расщеплений спектральных линий.

Выводы и предложения. Используя методику изучения спектров атомов щелочных металлов можно использовать для достижения нескольких методических дидактических целей:

1. Понимание электронной структуры атомов: Спектры могут быть использованы для определения числа электронов в атоме и их распределения по энергетическим уровням они могут продемонстрировать взаимодействие между светом и веществом и переходы между энергетическими уровнями, которые приводят к появлению различных спектров.

2. Спектры щелочных металлов могут быть использованы для иллюстрации основных принципов квантовой механики.

3. Понимание спектроскопии: Спектры щелочных металлов могут познакомить студентов с областью спектроскопии и использованием спектров в аналитических целях.

4. Развитие навыков решения проблем: Анализ спектров может включать решение сложных математических задач, что может помочь студентам развить навыки решения проблем.

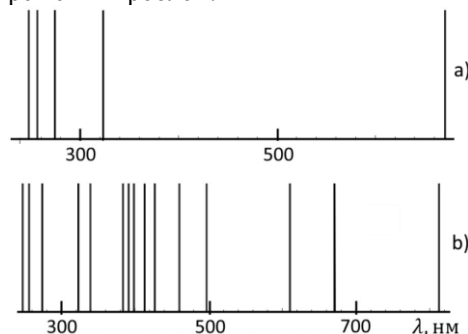


Рис. 1. Расчетные спектральные линии резкой серии (a) и главной, резкой и диффузной серий (b). Интенсивности спектральных линий не приняты во внимание.

Отметим, что неизбежно проявляющийся при изучении спектров атомов щелочных металлов педагогический принцип преемственности относится к идее опираться на предыдущие знания для понимания более

сложных концепций. В контексте перехода от изучения спектров сначала водородоподобных атомов, потом щелочных металлов к более сложным явлениям, этот принцип проявляется следующим образом:

1. Спектры водородоподобных атомов щелочных металлов обеспечивают фундамент: Понимая простые и хорошо изученные спектры различных атомов, студенты могут получить прочную основу в атомной физике и поведении электронов в атоме.

2. Развитие предыдущих знаний: после того, как студенты освоят спектры щелочных металлов, они смогут использовать эти знания в качестве основы для изучения более сложных квантовых явлений.

3. Постепенный переход к более сложным темам: По мере того, как студенты становятся более уверенными в своем понимании спектров щелочных металлов,

легко опираясь на предыдущие знания их можно знакомить с более сложными проблемами квантовой механики.

4. Соблюдение последовательной структуры: придерживаясь последовательной структуры и формата лекций, занятий и оценок, студенты могут лучше понять материал и сосредоточить свое внимание на важных концепциях.

В заключение принцип последовательности помогает гарантировать, что студенты не будут перегружены сложными концепциями и смогут понять материал, опираясь на то, что они уже знают. Следуя этому принципу, преподаватели могут помочь создать более цельный и эффективный учебный опыт для студентов, изучающих увлекательный мир атомной физики и квантовой механики.

Литература

1. Вавилов Н.В., Халин В.Г., Юрков А.В. *Mathematica для не математика*. Электронное издание. – Москва: МЦНМО. 2021.

2. Stephen Wolfram. *An Elementary Introduction to the Wolfram Language*. Second Edition. Champaign, IL, USA: Wolfram Media, Inc. 2017.

3. Gerd Baumann. *Mathematica for theoretical physics. 2. Electrodynamics, quantum mechanics, general relativity, and fractals*. Springer. 2005.

4. Матвеев А.Н. *Атомная физика*. –Москва: «Высшая школа». 1989.

5. Foot C. J. *Atomic Physics*. – New York: Oxford University Press, 2005.

6. William F. Meggers, Charles H. Corliss, Bourdon F. Scribner. *Tables of Spectral-Line Intensities. Part I - Arranged by Elements*. Second Edition. U.S. Department of Commerce National Bureau of Standards. Richard W. Roberts, Director. Issued May 1975.

7. Kostylev N.M. *Hydrogen and Lithium Orbitals Using a Hartree Eigenvalue Method*. <http://demonstrations.wolfram.com/HydrogenandLithiumOrbitalsUsingaHartreeEigenvalueMethod/> Wolfram Demonstrations Project. Published: March 7, 2011.

8. Теория и практика реализации преемственности в обучении школьников и студентов [Электронный ресурс] А.П.Сманцер. – Минск: БГУ, 2011.

9. Babaxova G. “Oliy ta’limda optika va atom fizikasini o’qitishda zamonaviy axborot texnologiyalaridan foydalanish metodikasini takomillashtirish”-nomli nomzodlik dissertatsiyasi. –Nukus: 2025. 122-b.

РЕЗЮМЕ. Мақолада атом физикаси бўйича турли хил ўқув машғулотларини ўтказишда гидроксиди металллар спектрининг узлуксизлиги ва компьютер моделлаштириш принципи қўлланилади. Спин-орбитанинг ўзаро таъсири туфайли турли хил литий спектрал қаторларни шакллантиришга ва чизикларни бўлинишига имкон берадиган компьютер техникаси ишлаб чиқилган.

РЕЗЮМЕ. В статье используется принцип непрерывности спектра гидроксидных металлов и компьютерного моделирования при проведении различных учебных занятий по атомной физике. Разработана компьютерная техника, позволяющая формировать различные спектральные ряды лития и разделять линии благодаря взаимодействию спин-орбиты.

SUMMARY. The article uses the principle of spectrum continuity of hydroxide metals and computer modeling in conducting various training sessions on atomic physics. Computer technology has been developed that allows for the formation of various spectral series of lithium and the separation of lines due to the spin-orbital interaction.

JOQARÍ OQÍW ORÍNLARÍNDÁ TALABALARDA MILLETLERARALÍQ QARÍM-QATNAS MÁDENIYATÍN RAWAJLANDÍRÍWDÍN KONCEPTUAL MODELINIŇ NÁTIYJELILIGI

A.A.Bekbergenov – *erkin izleniwshi*

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq institutı

Tayanch so‘zlar: model, talaba, ta’lim, tarbiya, pedagogika, psixologiya, kommunikativ madaniyat, komponent, axloq, insoniylik, shaxs.

Ключевые слова: модель, студент, образование, воспитание, педагогика, психология, коммуникативная культура, компонент, этика, человечность, личность.

Key words: model, student, education, upbringing, pedagogy, psychology, communicative culture, component, ethics, humanity, personality.

Kirisiw. Joqarı oqıw orınlarında oqıw procesi talabalardıń kommunikativlik mádeniyatın rawajlandırıwǵa qaratılǵan hár tárepleme pedagogikalıq tásir kórsetilmegen jaǵdayda, talabalardıń individual bilim, kónlikpe hám uqıplılıǵın qalıplestiriwge qaratılǵan. Talabalardıń

kommunikativlik mádeniyatı joqarı bilimlendiriw mákemesiniń tálim ortalıǵında birgeliktegi iskerlik, baylanıs hám óz ara qatnasıqlardıń basqa formaları procesinde qalıpleseıdi. Talabalardı oqıtıw hám tárbiyalaw procesinde tálim ortalıǵı áhmiyetli rol atqaradı.

Model ádette belgili bir obyekt (sistema) dep táriyiplenedi, onı úyreniw basqa obyekt haqqında bilim alıw quralı bolıp xızmet etedi. Social-pedagogikalıq hádiyselerdi modellestiriw procesinde hár qıylı ideal modeller jaratılıwı múmkin, olardıń hár biri obyekt haqqındaǵı bilimlerdi óz ara baylanıslı bolǵan belgili boljawlar, bayalanıslar, juwmaqlar toplamı formasında sáwlelendiredi hám modellestirilgen obyektń teoriyalıq xemasın bildiredi [2:123].

Ádebiyatlar analizi. Pedagogika hám psixologiyada model degende tiykarǵı sistemaniń ayırım áhmiyetli táreplerin óz ishine alatuǵın obyektler yamasa belgiler sisteması túsiniledi.

Kommunikativ mádeniyattı qáleplestiriw modeli S.Xojanazarova pikirinshe: “Oqıtıwshınıń kásiplik tayarlıǵı ulıwma sistemasınıń ajralmas, biraq salıstırmalı biyǵárez elementi bolǵan konseptual, maqsetli, mazmunlı hám ajralmas birligin kórsetiwshi pedagogikalıq sisteması sıpatında shólkemlestiriwshilik, texnologiyalıq, diagnostikalıq hám nátiyjeli komponentlerin óz ishine aladı” [2:45].

M.Oripova oqıtıwshılar hám talabalar ortasındaǵı birge islesiw principine tiykarlanǵan, shaxstı hár tárepleme rawajlandırıwǵa, aktiv sóylew iskerliginde ámeliy kónlikpelerdi qáleplestiriwge, ulıwma mádeniyattı rawajlandırıwǵa qaratılǵan talabaların kommunikativlik mádeniyatın qáleplestiriw modelin usınıs etedi [3:21].

S.Xojanazarovaniń [3:89] talabaların kommunikativlik mádeniyatın qáleplestiriw modeli bloktı óz ishine aladı:

- maqsetli blok (talabaların bilim alıwına qoyılatuǵın mámeleket talapları);
- mazmunlı-processual blok (kommunikaciyalıq mádeniyattı qáleplestiriw usılları, formaları, quralları);
- shólkemlestiriw-jumis blogi (pedagogikalıq shártler kompleksi);
- qadaǵalaw hám bahalaw blogi (oqıtıwshınıń kommunikativ mádeniyattı qáleplestiriw procesin baqlawı hám talabaların ózin-ózi bahalawı).

M.Aripovaniń kommunikativ mádeniyatınıń teoriyalıq modeli tómendegi strukturalıq elementlerdi óz ishine aladı: “gumanistik baǵdar; aksiologiyalıq potencial; akmeologiyalıq maqset (qálew); jeke iskerlikniń ózin-ózi shólkemlestiriw hám dóretiwshilik jaqtan ózin-ózi rawajlandırıw; kommunikativ texnologiyalıq úskeneler” [3:145].

Talqılaw hám nátiyjeler. Talabaların milletleraralıq qarım-qatnas mádeniyatın rawajlandırıw modeliniń barlıq quramlıq bólimleri óz ara baylanıslı bolıp, bir pútin sisteması ańlatadı (*1-súwret*). Solay etip, talabaların kommunikativlik mádeniyatın qáleplestiriw maqseti onıń psixologiyalıq hám didaktikalıq mazmunın belgileydi, bul bolsa kommunikativlik mádeniyattı qáleplestiriw procesin xoshametlew hám shólkemlestiriwdiń belgili usılları, quralları hám formaların talap etedi. Hár bir komponent kommunikativlik mádeniyat qáleplesiwinin barlıq basqıshlarında bar bolıp, belgili bir waqıtta jetekshi hám tiykarǵı boladı. Usınıs etilip atırǵan model talabalar hám bolajaq oqıtıwshılar tárepien aktiv hám interaktiv usıllardan paydalanıp, mashqalalıq pikir talaslar, kóp vektorlı dialoglar, reflektiv analiz, mashqalanı sheshiw arqalı úyreniletuǵın pedagogikalıq pánler, arnawlı auditoriyadan tis sabaqlar hám oqıtıw ámeliyatınıń psixologiyalıq hám didaktikalıq mazmunı arasındaǵı logikalıq baylanıstı kórsetedi.

Solay etip, talabaların milletleraralıq qarım-qatnas mádeniyatın qáleplestiriwde modeldiń hár bir komponenti óz aldına áhmiyetli rol oynaydı, biraq tek barlıq komponentler birgelikte jaǵdaylar, pedagogikalıq improvizaciya, asociativlik wazıypalar, lekciya-sóylesiw, lekciya-debat, lekciya-aqılıy hújim, mashqalalı xarakterdegi lekciyalar túrinde shólkemlestirilgen treningler hám shınıǵıwlar belgili bir nátiyjeni beredi (1-keste).

Milletleraralıq qarım-qatnas mádeniyatın qáleplestiriw					
Rawajlanıw strategiyası			Qáleplestiriwshi strategiya		
Milletleraralıq qarım-qatnas mádeniyatın rawajlandırıwdı xoshametlewshi sharayatlardı jaratıw			Sóylesiw kónlikpelerin hám minez-qulıq mádeniyatın rawajlandırıwǵa járdem beriw		
Konseptual qatnaslardıń ámelge asırılıwı					
Sistemalı qatnas	shaxsqa baǵdarlanǵan qatnas		Kompetenciyaǵa tiykarlanǵan qatnas	Mádeniy qatnas	Iskerlik qatnas
Psixologiyalıq quram			Didaktikalıq quram		
Formalar, usıllar, qural milletleraralıq qarım-qatnas mádeniyatın rawajlandırıw procesin qadaǵalaw hám bahalaw					
Dialog					
Oqıwshılar menen islesiw			Talaba menen birge islesiw		
Tálim	Konsalting	Talabalar menen islesiw	Joqarı bilimlendiriw mákemesi auditoriyadan tis shınıǵıwlar psixodidaktikalıq quramdi islep shıǵıw	milletleraralıq qarım-qatnas mádeniyatın rawajlandırıw baǵdarlamaları	Qarım-qatnas quralların ózlestiriw hám sóylesiw qábiletlerin rawajlandırıw Sóylesiw procesinde qatnasatıǵın jeke ózgesheliklerdi rawajlandırıw
Komponentler					
ilim	iskerlik	motivaciya liq-tartıpkeli salıwshı	maqsetli	shólkemlestiriw	bahalawshı
					nátiyjeli

1-keste. Talabaların milletleraralıq qarım-qatnas mádeniyatın rawajlandırıw modeli.

Psixodidaktikalıq mazmun sistemasında talabaların kommunikativlik mádeniyatın qáleplestiriw bir neshe dárejelerge muwapıq ámelge asırılardı hám olardıń informaciyalıq basqıshstan háreketleniwiniń óz ishine aladı, bul olarǵa insaniylyq, unamly bilim beriw kommunikaciyasınıń áhmiyetin úyreniwge imkan beredi.

Talabaların kommunikativlik mádeniyatın qáleplestiriw nátiyjeliği tómendegi pedagogikalıq shártler menen támiyinlenedi:

- talabaların milletleraralıq qarım-qatnas mádeniyatın rawajlandırıw maqsetin anıqlaw;

- kommunikativ kónlikpeler hám uqıplılıqlardı qáılestiriwge járdemesetuǵın joqarı bilimlendiriw mákemesiniń bir pútin tálim maydanın shólkemlestiriw;

- tárbiyalıq jumıs mazmunın talabalardıń milletleraralıq qarım-qatnas mádeniyatın rawajlandırıwǵa baǵdarlaw;

- talabalardıń milletleraralıq qarım-qatnas mádeniyatın rawajlandırıw maqsetinde joqarı bilimlendiriw mekemesiniń oqıw procesine sistemalı, shaxsqa baǵdarlangan, kompetenciyaǵa mádeniy, iskerlikke tiykarlangan qatnaslardı ámelge asırıw;

- talabalardı oqıtıwdıń dialog, diskussiya hám mashqalalı usılların keń qollanıw;

- talabalardıń jámiyettegi dóretiwshilik birge islesiwın shólkemlestiriw;

- sóylesiw mádeniyatı dárejesin rawajlandırıwda talabalardıń motivaciyalıq iskerligi;

- talabalardıń ózin-ózi basqarıw qáiletin rawajlandırıw;

- jetiskenlikke erisiw jaǵdayın shólkemlestiriw.

Psixologiyalıq shárayatlar:

- talabalardıń milletleraralıq qarım-qatnas mádeniyatın rawajlandırıwǵa unamalı qatnası;

- oqıtıwshılar hám talabalar arasındaǵı birge islesiw;

- talabalar jámáatiniń jas hám topar ózgesheliklerin esapqa alǵan halda hár bir talabanıń psixologiyalıq qolaylıǵı ushın sharayat jaratıw.

Biz pedagogikalıq (didaktikalıq) shártlerdi tolıq kórip shıǵamız.

Milletleraralıq qarım-qatnas mádeniyatı, hár qıylı millet wákilleri menen sóylesiw kónlikpeleri hám uqıplılıǵın qáılestiriwge járdem beretuǵın eń áhmiyetli pedagogikalıq shárt – bul joqarı bilimlendiriw mekemesiniń bir pútin tálim mákanın shólkemlestiriw bolıp tabıladı. Motivaciya faktori – insanlararalıq, sonday-aq pedagog hám talaba arasındaǵı qarım-qatnastı ámelge asırıwshı eń áhmiyetli faktor sanaladı. Ol joqarı bilimlendiriw maydanınıń ózine tán ruwxıy jámáatte ornatılǵan dástúrlerden baslap, talabalar hám oqıtıwshılar arasındaǵı qatnasıqlarǵa shekem hár tárepleme tálim qádiriyatları menen tolıqtırıwǵa baylanıslı, talabalardıń auditoriyadan tis shıǵıwlarında belsene qatnasıwı, olarda alǵan bilim, kónlikpe hám qarım-qatnas kónlikpelerin bekkemlew imkaniyatın beredi, yaǵnıy

Ádebiyatlar

1. Алеуов Ў. Қарақалпақстанда тәлим-тәрбиялық ойлардың қәлиплесиўи хәм раўажланыўи. (Қарақалпақ халқының педагогикасы тарийхы) – Нөкис: «Билим», 1993.

2. Асаматдинова Ж. Технологии формирования ценностной ориентации учащихся на основе их нравственно-эстетического воспитания. Монография. – Ташкент: «Фан ва технология», 2016.

3. Жўраев Р.Х., Сафарова Р.Г., Мусаев У.К. Педагогика фанлари концепцияси. // “Халқ таўлими”, 2004. №5. 8-32-б.

REZYUME. Maqolada o‘quvchilarning millatlararo muloqot madaniyatini rivojlantirish modelining barcha tarkibiy qismlari, ularning o‘zaro aloqalari, o‘quvchilarning kommunikativ madaniyatini shakllantirish maqsadi, uning psixologik-didaktik mazmuni, rag‘batlantirish va tashkil etishning o‘ziga xos usullari, vositalari, shakllari ko‘rsatilgan. Bunda pedagogik amaliyotning psixologik va didaktik mazmuni o‘rtasidagi mantiqiy munosabatlar ham nazarda tutiladi.

РЕЗЮМЕ. В статье показаны все компоненты модели развития культуры межнационального общения студентов, их взаимосвязь, цель формирования коммуникативной культуры студентов, ее психологическое и дидактическое содержание, определенные методы, средства и формы поощрения и организации. Также речь идет о логических отношениях между психологическим и дидактическим содержанием педагогической практики.

SUMMARY. The article demonstrates all components of the model for developing students' interethnic communication culture, their interrelationships, the purpose of forming students' communicative culture, its psychological and didactic content, and the specific methods, tools, and forms of encouragement and organization. This also refers to the logical relationships between the psychological and didactic content of pedagogical practice.

ASSESSMENT AND EVALUATION IN ENGLISH LANGUAGE TEACHING

G.Djoldasova – *doctor of Philosophy on philological sciences*

Karakalpak state university named after Berdakh

Tayanch so‘zlar: baholash, EFL (ingliz tilini o‘qitish), til darajasi, baholash turlari, o‘quv dasturi, yuqori texnologiyali jihozlar, vaqt tejaydigan, miqdoriy ma’lumotlar.

Ключевые слова: оценка, EFL (обучение английскому языку), языковой уровень, виды оценки, учебная программа, высокотехнологичное оборудование, экономия времени, количественные данные.

Key words: assessment, ELT (English teaching language), language level, types of assessment, syllabus, hi-tech equipment, time-efficient, quantifiable data.

Introduction. Assessment and evaluation are crucial elements in the realm of English Language Teaching (ELT), serving as the basis for gauging learning outcomes and confirming the effectiveness of educational practices. In recent decades, researchers have underscored that assessment is not simply a tool for grading but a pedagogical instrument that influences both teaching methods and student learning [1:20-24; 2:20-35]. As the global demand for communicative competence grows, the necessity for developing dependable and context-sensitive assessment techniques has become increasingly clear.

Conventional methods of assessment, which typically rely on written tests and exams, tend to concentrate on evaluating isolated linguistic elements such as grammar, vocabulary, and reading skills [3:26-40]. Nonetheless, these approaches have faced significant criticism for overlooking the dynamic and interactive components of language use that are essential for communicative proficiency. Consequently, contemporary ELT pedagogy has transitioned towards more integrative and student-centered frameworks that include formative, performance-based, and technology-enhanced assessments [4:32-38].

Furthermore, evaluation goes beyond the mere process of testing; it involves a thorough examination of teaching methods, materials, and institutional goals to maintain quality and accountability within education [5:42-49]. Effective evaluation creates feedback loops that link teaching strategies with student outcomes, thus encouraging ongoing pedagogical enhancement. Therefore, the combination of assessment and evaluation signifies a continuous process that supports reflective teaching and sustainable language acquisition.

In the realm of modern language education, grasping the theoretical underpinnings, functions, challenges, and innovations associated with assessment is vital for educators seeking to balance reliability, validity, and learner involvement. This paper investigates the changing dynamics of assessment and evaluation in ELT, looking at both traditional and modern viewpoints to underscore their pedagogical implications for 21st-century classrooms.

Materials and methods. This study employed a qualitative analytical methodology, since such an approach enables an in-depth examination of how assessment and evaluation function within English Language Teaching (ELT). Moreover, qualitative research is especially suitable for interpreting complex educational processes that cannot be fully captured through numerical data. Therefore, this methodology was selected to explore theoretical perspectives, practical applications, and emerging challenges in a comprehensive manner. A qualitative research design was adopted because it allows researchers to analyze concepts, practices, and scholarly arguments in detail. Furthermore,

as McNamara notes, qualitative inquiry is particularly effective for understanding the constructs of validity, reliability, and communicative competence in real educational contexts [5:42-49]. Consequently, the study focused on conceptual interpretation rather than statistical measurement, thus ensuring a deeper understanding of assessment procedures used in ELT classrooms. A significant drawback is its focus on memorization and discrete-point testing, which often does not effectively evaluate learners’ communicative abilities and their application of language in real-life contexts [1:72-84]. These assessments usually emphasize grammatical and vocabulary precision instead of fluency, creativity, or pragmatic skills, leading to a limited portrayal of language proficiency. Moreover, summative evaluations can induce anxiety and a lack of motivation among students, which can hinder their willingness to take risks and engage in genuine language usage in classroom environments [2:62-65]. Another concern is the insufficient accommodation of individual differences; traditional examinations seldom address the varied needs, learning styles, or linguistic backgrounds of learners [4:86-92]. Additionally, the potential for teacher bias and arbitrary grading can undermine the fairness and dependability of the outcomes. Therefore, although traditional assessments offer structured and quantifiable results, they often neglect to reflect the dynamic, interactive, and communicative essence of language acquisition in contemporary EFL classrooms.

A practical example of the difficulties involved in organizing effective assessment can be observed in Kaldybaev’s [7:33-40] research on Kyrgyzstan’s educational system. His findings indicate issues that are also pertinent to English language instruction. The study showed that in many institutions, assessment methods are still largely traditional, emphasizing written exams, oral questioning, and modular grading systems. These evaluation forms primarily assess students’ ability to recall learned material instead of their skill in using language communicatively.

The data collected from the above-mentioned sources were analyzed using a systematic qualitative content analysis, which allowed for a detailed and logically structured interpretation of assessment and evaluation in ELT. Moreover, this analytical approach ensured that the findings were both coherent and grounded in the reviewed evidence.

To begin with, an initial coding process was undertaken. Key concepts such as *formative assessment*, *summative assessment*, *communicative competence*, *assessment literacy*, and *performance-based assessment* were identified. As a result, the coding process enabled the researcher to categorize complex information into manageable thematic units.

Afterward, the data were organized into broader thematic categories. This step was crucial because it allowed for the clustering of related concepts, thereby revealing patterns that might otherwise remain unnoticed. In addition, thematic categorization helped establish clear relationships between assessment types, pedagogical goals, and learner outcomes.

Subsequently, a comparative analysis was conducted. Traditional assessment approaches were systematically compared with alternative and modern assessment methods. Consequently, this comparison revealed not only the strengths of conventional practices but also the limitations that restrict communicative language development. Likewise, the analysis highlighted how contemporary techniques – such as portfolios, peer assessment, and digital assessment tools – offer more authentic insights into learners' language abilities.

Finally, the insights were merged through a synthesis stage. During this phase, theoretical arguments, empirical findings, and institutional requirements were integrated into a cohesive interpretation. Thus, the synthesis ensured that the final conclusions reflected a holistic understanding of assessment and evaluation in ELT, supported by evidence from multiple sources.

In summary, the analytical procedures followed a logical sequence that moved from identifying key ideas to comparing and synthesizing them. Furthermore, this structured approach enhanced the credibility of the research by ensuring transparency, clarity, and academic rigor at every stage.

Results and discussions. The findings of the study reveal several significant insights into how assessment and evaluation function within English Language Teaching (ELT). Moreover, the results demonstrate clear patterns indicating both the strengths and limitations of current assessment practices, particularly when balancing traditional and modern approaches.

Firstly, the analysis of literature and institutional documents shows that traditional assessment continues to dominate many ELT classrooms. Teachers frequently rely on written tests, multiple-choice quizzes, and grammar-focused examinations. As a result, assessment tends to measure discrete linguistic knowledge rather than communicative competence. This finding aligns with the claims of Brown and McNamara, who argue that conventional assessment often overlooks pragmatic and interactive language skills. Furthermore, several reviewed studies indicate that this overreliance on traditional tests constrains students' opportunities to demonstrate real-life language use.

Secondly, the results also indicate that although teachers recognize the value of formative and alternative assessment, the integration of these methods remains inconsistent. Numerous educators report that time limitations, institutional expectations, and insufficient assessment literacy prevent them from adopting more communicative and student-centered evaluation approaches. Consequently, even when teachers wish to incorporate portfolios, peer evaluations, or project-based tasks, they often revert to familiar summative methods, which are easier to administer and grade. This trend echoes Fulcher's argument that teacher training in assessment remains a crucial gap in many educational systems.

Thirdly, the comparison between traditional and modern assessment techniques demonstrates that alternative assessments foster deeper learning, enhance motivation, and support students' autonomy. For example, portfolio assessment encourages learners to reflect on their progress, while performance-based tasks enable them to demonstrate speaking, listening, and interaction skills. In addition, students generally perceive these methods as more meaningful and supportive. Nevertheless, the results also show that such assessments require greater teacher preparation and ongoing feedback, which can be challenging without institutional support.

Furthermore, the findings highlight the growing impact of technology-enhanced assessment. Digital testing platforms, AI-based scoring systems, and online feedback tools provide immediate results and allow for individualized learning pathways. As a result, teachers can track student progress more accurately, and learners receive timely feedback that supports improvement. However, the results also caution that technological tools may raise concerns related to digital literacy, access to devices, and test fairness – issues that must be addressed to maximize the benefits of technology in ELT assessment.

Additionally, the study shows a strong link between teachers' assessment literacy and student achievement. Educators who possess a deeper understanding of assessment principles – such as validity, reliability, and practicality – are better able to align testing practices with pedagogical goals. Consequently, their students experience more transparent, motivating, and equitable assessment environments. This supports Harmer's view that effective assessment depends not only on methods, but also on teachers' skill in designing and implementing them appropriately.

Overall, the discussion suggests that while traditional assessments remain useful for measuring content knowledge, they must be complemented with more authentic, performance-based methods to reflect the complex nature of language learning. In addition, enhancing teacher training and expanding institutional support are necessary to ensure successful implementation of modern assessment approaches. Thus, the results confirm that a balanced assessment system – one that integrates formative feedback, communicative tasks, and technology-based tools – offers the most comprehensive evaluation of learners' linguistic abilities in contemporary ELT classrooms.

Conclusion. Assessment and evaluation are crucial elements of English Language Teaching [ELT], influencing both teaching methods and learning outcomes. This research highlights that while conventional assessment methods offer structured ways to gauge achievement, they often do not adequately reflect the intricacies of communicative competence and the evolving nature of language acquisition. Modern educational methods stress the importance of incorporating formative and performance-based assessments that encourage reflection, autonomy, and ongoing improvement instead of solely focusing on memorization and testing abilities [1:98-105; 3:92-100].

The function of evaluation extends beyond merely assessing students to encompass a thorough examination of teaching methods, resources, and the overall effectiveness of institutions. As Fulcher and Harmer indicate, continuous

evaluation guarantees that teaching methods adapt to student needs and that curricula remain consistent with changing global standards of communicative skill. Additionally, advancements in technology, such as digital testing platforms and AI-enabled feedback mechanisms, have created new avenues for more tailored, interactive, and dependable assessment formats.

To sum up, the progression of assessment and evaluation in ELT is rooted in finding a middle ground

between traditional practices and innovative approaches. Educators should strive to develop assessment methods that are equitable, genuine, and centered around the learner, all while ensuring academic integrity and dependability. By perceiving assessment as an integral part of the learning journey rather than a conclusive measure, teachers can create a culture that promotes involvement, reflection, and enduring language development – the principal aim of contemporary English language education.

References

1. Douglas Brown H. Language Assessment. Principles and Classroom Practices. – San Francisco State University, Pearson Education, 2004.
2. Harmer J. The practice of English language teaching. (5th ed.). – Pearson Education. 2015.
3. Bachman L. F., Palmer A.S. Language assessment in practice: Developing language assessments and justifying their use in the real world. – Oxford University Press. 2010.
4. Fulcher G. Assessment literacy for the language classroom. // Language Assessment Quarterly, 9(2), 2012. – P. 113-132.
5. McNamara T. Language testing. – Oxford University Press. 2000.
6. Norova M., Asrorov H. Advantages and Disadvantages of Traditional And Alternative Ways of Assessment. «Topical issues of teaching foreign languages» Republican scientific-practical online conference on March 17-18, 2021. – P. 195-200
7. Isakova V., Kaldybaev S. The State of Assessment Organization in the Educational Process of Institutions in Kyrgyzstan. // Bulletin of Sciens and Practice. T. 11, №8, 2025.
8. www.westminster.edu Accreditation & Assessment.

РЕЗЮМЕ. Ingliz tilini chet tili sifatida (EFL) o'qitish va o'rganishning muhim qismi baholashdir. Ushbu maqola baholashning (EFL) darslariga qanday uyg'unlashtirilganligini ko'rib chiqadi, ularning o'quvchilarning yutuqlarini baholash, o'qitishni yo'naltirish va o'qitish sifatini oshirish uchun qanchalik muhimligini ta'kidlaydi.

РЕЗЮМЕ. Важной частью преподавания и изучения английского языка как иностранного (EFL) является оценка. Эта статья рассматривает, как оценивание интегрировано в уроки EFL, подчеркивая его важность для оценки достижений учащихся, направления обучения и повышения качества преподавания.

SUMMARY. An essential part of teaching and learning English as a foreign language (EFL) is assessment and evaluation. This article examines how assessment and evaluation are integrated into EFL classes, highlighting how crucial they are for gauging student progress, directing instruction, and improving the caliber of instruction.

ЗНАЧЕНИЕ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ В ТРУДОВОМ ВОСПИТАНИИ

Ж.К.Дошняязов – доктор философии педагогических наук

Каракалпакский государственный университет имени Бердаха

Таянч сўзлар: педагогика, халқ педагогикаси, миллийлик, урф-одатлар, анъаналар, болалар фольклори, таълим, меҳнатсеварлик, меҳнат тарбияси, нақл-мақоллар, мерос, санъат, маданият, дostonлар.

Ключевые слова: педагогика, народная педагогика, народность, обычаи, традиции, детский фольклор, воспитание, трудолюбие, трудовое воспитание, пословицы, наследие, искусство, культура, былины.

Key words: pedagogy, folk pedagogy, nationality, customs, traditions, children's folklore, education, diligence, labor education, proverbs, heritage, art, culture, epics.

Введение. Народные традиции, обычаи, обряды, фольклор взрослых и детей, народные праздники, игры и игрушки, песни, танцы, шутки, прибаутки, считалки, дразнилки, народные приметы, поверья по разному случаю, предания и сказы на разные темы, трудовые и другие отношения в семье и обществе представляют собой кладезь народной педагогической мудрости. Все это передается от поколения к поколению, обогащается новым опытом.

Президент Республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёев постоянно подчёркивает о необходимости «... внедрить систему обучения учащихся школ ремеслу одновременно с общим образованием» [2]. Трудовое воспитание является сердцевиной каракалпакской народной педагогики. Воспитание у детей любви к труду с раннего детства являлось священной обязанностью семьи. Воспитание у детей любви к труду находит яркое выражение в ряде пословиц и поговорок многих стран: «Потрудишься, так добро получишь», «Если у тебя сын трудолюбивый, то и пашня твоя вспахана», «Без труда

не достигнешь цели». Народ всегда заботился о том, чтобы молодое поколение овладевало рядом профессий, каждый становился «мастером на все руки» [3].

В «Авесте» (VII-VI вв. до н.э.) сказано, что развитие и воспитание должны осуществляться на основе триады: развития ума, доброты, трудолюбия [4]. Народная оценка труда как решающего фактора в формировании гармоничной личности переключается со взглядами на труд многих восточных мыслителей. Ибн Сина (XI в.) в систему воспитания и образования включает такой компонент: обучение ремеслу (трудовое воспитание) и дает рекомендации по учебному труду учащихся: упражнения должны быть нормированными, сочетаться с физическими упражнениями; обучение должно идти постепенно, от легкого к трудному и т.д. [5]. Беруни (XI в.) пишет, что трудовое воспитание должно носить ремесленный характер: ремеслу (профессии) надо обучать всех детей: из семей богатых и бедных [6]. Детям необходимо прививать трудовые навыки и воспитать любовь и привычку к труду. Ибн Сина

считал, что в идеальном государстве у справедливого правителя все должны быть заняты общественно-полезным трудом [7].

Большой вклад в изучение вопросов культурного, духовного и трудового наследия, национальных ценностей народов Узбекистана и Каракалпакстана внесли ученые – педагоги Р.Х.Джураев, К.Ж.Турекеева, Р.У.Торежнова, Т.Утебаев, Г.Д.Давлятов, А.Я.Журкина, Р.Ш.Ахлетдинов, Х.И.Ибрагимов, К.Хашимов, З.Ф.Миртурсунов, М.Очилов, О.Мусурманова, Х.Хамидов, П.Ш.Шылманов, О.В.Кореев, И.М.Садян и др.

Для реализации в педагогической практике доктрины национального образования в Республике Каракалпакстан, ставящей целью возрождение национальной культуры, приобщение детей к духовным и нравственным ценностям, осуществление национального воспитания через национальное искусство, появляется необходимость подготовки учащихся в школе с высоким уровнем национального самосознания, любящих, знающих и владеющих основами историко-культурного и этнопедагогического наследия своего народа. В трудах выдающихся педагогов У.Алеуова, Г.Н.Волкова, К.Д.Ушинского, И.Я.Яковлева и др. выявлена позитивная роль этнической культуры, народных традиций в воспитании и образовании подрастающих поколений. Народные традиции характеризуются в этнологических исследованиях как исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение обычаи, обряды, общественные установления, идеи, ценности, нормы поведения, сохраняющиеся в обществе или в отдельных социальных группах в течение длительного времени.

На территории нынешнего Каракалпакстана с древнейших времён развиваются разнообразие формы хозяйства, ремесел, культуры и искусства. По мнению философа С.Шермухамедова: «...выделение человека из животного мира стало возможным благодаря тому, что труд человека становится сознательным, в связи с чем люди научились изготавливать различные орудия труда и использовать их в процессе добычи питания. Человек не только искал способы существования, но и стал стремиться к облегчению условий жизни» [8:17]. В прогрессивном наследии общественной и педагогической мысли огромное место занимают мысли о труде как самом достойном занятии человека, о труде как цели и средстве воспитания. Иными словами, мечты о совершенном обществе органически переплетаются с мыслями о более совершенном трудовом воспитании.

На первом этапе человеческой истории в первобытном обществе, когда низкий уровень развития производительных сил обуславливал объективную необходимость участия каждого трудоспособного члена коллектива в процессе материального производства, подготовка к трудовой деятельности была всеобщей и обязательной. Воспитание детей и подростков включение их в жизнь общины и род были связаны с приобщением подрастающих поколений к опыту производительной деятельности, с вооружением их трудовыми компетенциями. В эпоху разложения первобытнообщинного строя производительный труд стал утрачивать всеобщий характер. Начиная, с этого времени и на протяжении многих последующих веков

подготовка подрастающих поколений к производительному труду осуществлялось народными массами. Именно народные массы бережно сохраняли и развивали те традиции трудового воспитания, основы которых были заложены на заре человеческой истории [9].

Педагогические идеи великих мыслителей Востока внесли значительный вклад в мировую педагогику. Однако на современном Востоке педагогическое наследие ученых-мыслителей Средневековья до приобретения среднеазиатскими республиками независимости было невостребованным. И только в последние годы оживился интерес к этой сокровищнице педагогической мысли. Педагогические воззрения мыслителей представляют собой демократическое направление в педагогической мысли Средневековья: они оказывали и по настоящее время оказывают огромное влияние на представления о человеке на формирование и совершенствование трудового воспитания и обучения подрастающего поколения. Их педагогические идеи по сей день - питательная среда для формирования представлений не только о человеке и его воспитании, но и о гуманизме, о формировании всесторонне развитой личности, о требованиях к учащимся и учителю [10].

Изучая педагогические воззрения аль-Хорезми, аль-Фароби, аль-Беруни, ибн Сина, Омара Хайама, Саади, Абдурахмана Джами, Алишера Навои, Захириддина Бабура, Юсуфа Баласагунского, Махмудхаджи Бехбуди, Абдуллы Авлони, Махмуда Кашгарского, Ахмада Югнаки и других приходим к выводу, что великие ученые-педагоги, философствуя о человеке, личности, воспитании и обучении подрастающего поколения, большое значение придавали труду, знаниям, уму, искусству слова, высоким нравственным качествам. Они хотели видеть человека всесторонне развитым, умелым, образованным [10].

Великие личности средневекового Востока оставили на века свои незыблемые педагогические руководства, педагогические суждения и принципы, методы и способы обучения и воспитания, требования к учащимся и учителю. Все они хотели видеть человека всесторонне развитым и образованным. В их мировоззрении – огромная духовная сила, жизнеспособность и живучесть концепций, преемственность принципов, масштаб педагогического мышления, высокий гуманизм, патриотизм, правдивость и миролюбие [10].

Для решения проблемы трудового воспитания подростков общеобразовательной школы актуальными признаны все идеи, принципы, методы и способы, предлагаемые великими мыслителями Востока, ибо они представляют неоспоримый педагогический потенциал и образовательную ценность в современном учебно-воспитательном процессе. Это, прежде всего, следующие положения энциклопедистов Средневековья: целостное и всестороннее развитие личности учащегося; активация познавательной деятельности учащихся, развитие их логического мышления; научность обучения, наглядность и зрительность; глубокое осмысление знаний, их самостоятельное приобретение; активное участие обучаемого в самообразовании и самовоспитании.

Методы. Основные тезисы реализации педагогических идей мыслителей Востока в общеобразовательной школе: ориентир на философско-педагогическую концепцию мыслителей Востока о всестороннем

гармоничном развитии личности, ее совершенствовании до уровня полноценной в личностном, профессиональном и социально-потребностном плане; курс на гуманизацию в целевой, содержательной и процессуальной направленности учебно-воспитательного процесса; творческий подход к педагогической деятельности; формирование у учащихся этической культуры (педагогической этики), нравственных, духовных интересов и трудовых запросов; активное приобретение знаний, интеллектуальное развитие (особенно педагогического мышления); индивидуальный подход к развитию личности подростка; поиск новых методов, приемов, способов и средств целостного развития личности учащегося [10].

Результаты. Общеизвестно, что одним из важных принципов, служащих ориентиром повышения качества образования, является обращение к современным традициям трудового воспитания учащихся, в частности, к педагогическому наследию последних веков.

Очень важно уделять особое внимание традициям, народным традициям в прошлом и связь с настоящим. Под традиционностью (от лат. *traditio* – передача, рассказы) принято понимать обычаи, порядки, правила поведения, переводы, исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение, иными словами традиция – это порядок, который издавна привычный, такой, сохранившийся от древности и существует благодаря принятым ценностям. Традиционность – явление устойчивое, оно дает смысл многим общественным действиям, сохраняет устойчивость системы и предоставляет привычности нашим взглядам. В системе образования традиционно имеется устойчивый и значимый компонент культуры, который передается с помощью механизма преемственности.

Общепризнано, что традиции – это явление духовной жизни общества, важнейший элемент общественного и социального сознания, в них сосредоточена мудрость поколений. В толковом словаре С.И.Ожегова читаем: «Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений» [11:807]. В словаре под редакцией С.Я.Левита традиции определяются как «социальное и культурное наследие, передающееся от поколения к поколению и воспроизводящееся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени. Традиции включают в себя объекты социокультурного наследия (материальные и духовные ценности); процессы социокультурного наследия и способы этого наследования» [12:480].

По мнению М.А.Некрасовой, основа традиции – «правильное отношение к национальному наследию. Наследие – все искусство прошлого. В традицию переходит все то, что имеет непреходящую ценность. Это опыт народа, то, что способно по-новому жить в современности» [13:36]. Традиция – понятие достаточно сложное. Традиции пронизывают все явления жизни, быта, производства, экономики, культуры, искусства, в каждой сфере обладая своей спецификой в содержании и проявлении. Из всех традиций, передаваемых из поколения в поколение, важнейшими являются педагогические, в силу того, что самая главная функция человека, народа есть передача опыта жизни подрастающему поколению, опыта воспитания и обучения. Сутью образования является передача младшему поколению ценностей культуры. «...Через психологический механизм

люди наследуют прошлые верования, знания, символы, а также нормы, ценности, правила, которые сохраняются, интерпретируются, используются и передаются в семье, общине, в других коллективных формах жизни. Все то, что доходило до нас из прошлого, что передается во взаимосвязанном нарастающем историческом процессе, составляет наследие прошлого» [3:63].

Национальная культура, народные традиции являются важным педагогическим средством, использование которого в педагогической деятельности делает процесс образования и воспитания более целенаправленным. Образование должно способствовать тому, чтобы, с одной стороны, с другой воспитание четко осознавали свои корни и тем самым мог определить то место, которое он занимает в мире, его окружающем, а с другой, привить ему уважение к культурам других народов. Воспитание уважения к своей культуре необходимо начинать с детства.

Искусство родного края – это тот дом, из которого ребенок отправляется по дорогам мирового искусства, поэтому свое родное искусство должно быть им остро прочувствовано. Не поняв родного искусства, человек вряд ли способен чувствовать культуру другого народа, понимать психологию человека другой национальности. Как известно, культура каждого народа развивается по единым для всего человечества законам. А национальное многообразие материальной и духовной культуры, во многом зависят от конкретных условий, в которых формировался и развивался народ, его этноэстетики, условий развития культуры, быта и хозяйства, религии и мировоззрения. В каждой народной культуре сосредоточен национально-своеобразный язык декоративно-прикладного творчества, в котором закодированы образы-символы наших предков, никогда не исчезающие из народной памяти. Например, неудачи, как метко замечают туркмены, «или от угля, или от железа» – могут быть только у плохого кузнеца. О качестве труда надо заботиться с самого начала, иначе весь труд пойдет насмарку: «Если положить криво первый кирпич, то хоть до созвездия Плеяд выводи стену – она будет кривая». Труд не бывает легким, поэтому народ советует: «Не учишь нежностям, учишь трудностям». Народ не одобряет тех, кто отлынивает от труда, поэтому афоризм гласит: «Заставь работать стоящих без дела, если даже это твои родители». Трудолюбивому человеку не хватает ни времени, ни рук: «Для работы нужно десять пальцев, а еще бы один – было бы совсем хорошо». У туркмен и горных таджиков не только рука, но и каждый палец имеет рифмованную трудовую характеристику: большой палец – колосья приносит, указательный палец – молоко приносит, средний палец – стреляет, мизинчик – золу убирает [3].

Заключение. Народ ясно представлял себе, что овладение трудовыми навыками требует времени и усилий, поскольку «есть вещи, которые не сделаешь, пока не выучишься, но есть и такие вещи, которые надо сделать, чтобы выучиться». Мастерство приходит постепенно благодаря упорному труду, поэтому «первая корзина ученика не употребляется для хранения пищи». В случае неудачи человек не должен ссылаться на объективные причины.

В заключении нужно отметить, что, переосмысление многих прежних взглядов и традиций приведет к разнообразию и совершенствованию образовательной системы современности.

Литература

1. Концепция развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года (Приложение N 1 к Указу Президента РУз от 29.04.2019 г. N УП-5712).
2. Постановление Президента Республики Узбекистан от 3.05.2019 г. №ПП-4306 «О мерах по организации непрерывной системы выявления одаренной молодежи и подготовки высококвалифицированных кадров».
3. Кузиев М.А. Педагогические условия организации трудового воспитания школьников на основе прогрессивных идей и положений научной и народной педагогики: На материале общеобразовательных школ Республики Таджикистан: дис. ... канд. пед. наук. – Москва: 2002. –С. 174.
4. Авесто. Тарихий-адабий ёдгорлик. Аскар Махкам таржимаси. – Тошкент: «Шарқ», 2001.
5. Ибн Сина. Избранное: Пер. с араб. и тадж./перс. /Сост. и авт. предисл. А.Ирисов; Ред. Б.Пармузин. – Ташкент: «Узбекистан», 1981. –С. 111.
6. Бируни (Беруни) Абу Райхан. Канон Мас'уда /Пер. и примеч. Б.Розенфельда и А.Ахмедова; Отв. ред. С.Х.Сираждинов и Г.П.Матвиевская //Избранные произведения. Т. V, ч. II, кн. VI-XI. – Ташкент: «Фан», 1976.
7. Ибн Сина. Избранное: Пер. с араб. и тадж./перс. /Сост. и авт. предисл. А.Ирисов; Ред. Б.Пармузин. – Ташкент: «Узбекистан», 1981.
8. Шермухамедов С. Очаги древней цивилизации – Тошкент: «Зиё», 1999.
9. Джуринский А.Н. История педагогики: Учеб. пособие для студентов пед.вузов. – Москва: «Владос», 2000.
10. Джураев Р.Х., Атабаев К.У. Изучение передового опыта как показатель творческой деятельности учителя. // docs / 768/ index – 94461-1. html.).
11. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. / РАН; Ин-т русского языка имени В.В.Виноградова; С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова. 4-е изд., доп. – Москва: «Азбуковник», 1999.
12. Культурология. XX век: словарь / Л.В.Скворцов и др.; под ред. С.Я.Левита. – Санкт-Петербург: «Университетская книга», 1997.
13. Некрасова М.А. Народное искусство как часть культуры: теория и практика. – Москва: «Изобразительное искусство», 1983.

РЕЗЮМЕ. Мақолада халқ педагогикасидаги халқ анъаналари, урф-одатлари, катталар ва болалар фольклори, халқ байрамлари, нақл-мақоллари, қўшиқлари, ҳазиллари, чебар сўзлари, ҳар хил мавзулардаги дастонлар ва афсоналар, оиладаги ва жамиятдаги меҳнат муносабатлари халқ педагогик доналингининг болаларни меҳнатга тарбиялашдаги долзарблиги таҳлил қилинади.

РЕЗЮМЕ. В статье анализируется отношение народной педагогической мудрости в народной педагогике к народным традициям, обычаям, фольклору взрослых и детей, народным праздникам, пословицам, песням, шуткам, поговоркам, былинам и легендам на различные темы, трудовым отношениям в семье и обществе сделано.

SUMMARY. The article analyzes the attitude of folk pedagogical wisdom in folk pedagogy to folk traditions, customs, folklore of adults and children, folk holidays, proverbs, songs, jokes, sayings, epics and legends on various topics, labor relations in the family and society.

**INNOVATSION TAFAKKUR VA MUHANDISLIK TA'LIMINING
NAZARIY-METODOLOGIK ASOSLARI**

S.I.Fatullayeva – *stajyor o'qituvchi*
Buxoro davlat texnika universiteti

Tayanch soʻzlar: innovatsion tafakkur, muhandislik ta'limi, STEAM, CDIO, TRIZ, PBL/PrBL, raqamli tvinn, VR/AR, sun'iy intellekt, kompetensiyalar xaritasi.

Ключевые слова: инновационное мышление, инженерное образование, STEAM, CDIO, TRIZ, PBL/PrBL, цифровой двойник, VR/AR, искусственный интеллект, карта компетенций.

Key words: innovative thinking, engineering education, STEAM, CDIO, TRIZ, PBL/PrBL, digital twin, VR/AR, artificial intelligence, competency mapping.

Kirish. Raqamli transformatsiya jadallashgan hozirgi sharoitda yuqori malakali muhandis kadrlarni tayyorlash jarayoni oddiy bilimlar yig'indisini o'zlashtirish bilan cheklanmaydi; u innovatsion tafakkur, tizimli tahlil, ijodiy muammo yechish va tez o'zgaruvchi muhitda qaror qabul qilish kabi kompetensiyalarni uyg'un rivojlantirishni taqozo etadi. Muhandislik ta'limi mazmuni, shakl va texnologiyalarining yangilanishi bevosita ishlab chiqarishning intellektuallashuvi, texnologik paradigmalarining almashtiruvchi (sanoat 4.0/5.0), STEM/STEAM integratsiyasi, ma'lumotlar tahlili va sun'iy intellekt vositalarining keng qo'llanishi bilan belgilanmoqda [1]. Shu nuqtayi nazardan, "innovatsion tafakkur" tushunchasi muhandislik ta'limining nazariy-metodologik poydevoriga aylanishi, o'quv jarayonida bilimdan tashqari metabilimlar (o'rganishni o'rganish, refleksiya, dizayn fikrlash) va ijtimoiy-huquqiy mas'uliyatni shakllantirish zarurligini ko'rsatadi.

So'nggi yillarda muhandislik ta'limini modernizatsiya qilish bo'yicha olib borilgan tadqiqotlar uchta strategik yo'nalishni ajratib ko'rsatadi: (1) kompetensiyaviy yondashuv asosida mazmuni qayta loyihalash; (2) loyiha-ijodiy (project- va problem-based) ta'limni asosiy didaktik platforma sifatida joriy etish; (3) raqamli ekotizimlar, ochiq ta'lim resurslari va virtual/ko'shma laboratoriyalar orqali bilimlarni ishlab chiqarish bilan uyg'unlashtirish. Biroq mavjud ishlar ko'pincha "innovatsion tafakkur"ni alohida ko'nikma sifatida talqin etib, uning kognitiv (tanqidiy va tizimli fikrlash), affektiv (ijodiy motivatsiya, riskga nisbatan konstruktiv munosabat), metakognitiv (o'z-o'zini baholash va refleksiya), hamda ijtimoiy (hamkorlik va kommunikatsiya) qatlamlarining o'zaro ta'sir mexanizmlarini integral modelda yetarlicha asoslab bermaydi. Shuningdek, metodik yechimlar ko'p hollarda kontekstga – mahalliy ishlab chiqarish ehtiyojlari, mehnat bozori

talablari va milliy ta'lim standartlariga moslashtirilgan diagnostika va baholash vositalari bilan ta'minlanmagan. Maqolaning ilmiy yangiligi uch yo'nalishda namoyon bo'ladi: birinchidan, innovatsion tafakkurning ko'p qatlamli (kognitiv – metakognitiv – affektiv –ijtimoiy) modeli muhandislik ta'limi vazifalariga mos tipologik indikatorlar bilan operatsionallashtiriladi; ikkinchidan, loyiha-ijodiy ta'limni raqamli vositalar (AI, VR/AR, CAD/CAE, data-analitika) [3] bilan integratsiyalashgan didaktik arxitekturasi taklif etiladi; uchinchidan, natijalarni kompetensiyaviy ko'rsatkichlar orqali o'lchash uchun mezonlar, rubrikatorlar va evidensiyaga asoslangan baholash ishlab chiqiladi.

Adabiyotlar tahlili va metodologiya. Adabiyotlarda "innovatsion tafakkur" ko'pincha uch yo'nalishda talqin etiladi: kognitiv qatlam – tanqidiy va tizimli fikrlash, muammolarni qayta formulalash, g'oya generatsiyasi (divergent fikrlash) hamda g'oyalarni baholash (konvergent fikrlash); metakognitiv qatlam – refleksiya, o'z-o'zini monitoring qilish, xatodan o'rganish, o'rganishni o'rganish; mffektiv-ijtimoiy qatlam – ijodiy motivatsiya, tavakkalchilikka konstruktiv munosabat, hamkorlik, kommunika-tsiya va yetakchilik.

Ko'plab manbalarda ushbu qatlamlar alohida yoritiladi, biroq ularning integral o'zaro ta'sir mexanizmi (masalan, ijodiy motivatsiyaning metakognitiv strategiyalarni faol-lashtirishi) yetarli darajada modellashtirilmaganligi qayd etiladi. Shuningdek, "innovatsion tafakkur"ni faqat ijodkorlik bilan tenglashtirish tendensiyasi bor; holbuki, innovatsion tafakkur ijodkorlikdan tashqari qadriyatlar, me'yoriy-huquqiy mas'uliyat, tadbirkorona fikrlash va barqarorlik tamoyillarini ham qamrab oladi.

Muhandislik ta'limi paradigmalari: konstruktivizm va faoliyat yondashuvi - bilimlar shaxsiy tajriba asosida quriladi; talaba subyekt sifatida loyiha, tajriba va prototiplash orqali "bilim yaratish" jarayoniga kiradi; dizayn-fikrlash (Design Thinking) – empatiya - muammoni aniqlash – g'oya – prototip - sinov bosqichlari muhandislik muammolarini inson markazidagi yechimlar bilan bog'laydi; adabiyotlar buni innovatsion tafakkurni "faol kontekst"da shakllantirishning tayanch mexanizmi sifatida ko'rsatadi; CDIO/ABET standartlari - "Conceive–Design–Implement–Operate" sikliga mos ta'lim arxitekturasi, natijalar bo'yicha kompetensiyalar (outcome-based) bilan birga baholashni ham tizimlashtiradi [5]. TRIZ va tizimli fikrlash – qarama-qarshiliklarni yechish, funksional-tizimli tahlil, soddalashtirish va patent-landshaftga suyanish orqali ijodiy muhandislik yechimlarini strukturaviylashtiradi. STEAM integratsiyasi - san'at va gumanitar komponentlar tasavvur, vizual fikrlash va foydalanuvchi tajribasini kuchaytirib, innovatsion tafakkurni "texnik + estetik + ijtimoiy" uchbur-chagida rivojlantiradi. Innovatsion tafakkurni rivojlantirish ta'lim texnologiyalari PBL, PjBL, raqamli vositalar kabilarni qamrab oladi. Muammo asosli (PBL) va loyiha asosli (PjBL) ta'lim talabning muammoga egaligi, autentik kontekst va jamoaviy hamkorlik orqali ijodiy-kompleks fikrlashni faollashtiradi. Adabiyotlarda PBL/PjBL ayniqsa metakognitiv strategiyalar va transversal ko'nikmalarni kuchaytirishi ta'kidlanadi. Raqamli ekotizimlar – CAD/CAE/CFD, raqamli dvoyniklar, VR/AR laboratoriyalar, mikroxiizmatlar (Git, CI/CD), ma'lumotlar tahlili va sun'iy intellekt vositalari (generativ AI, kod-avtocomplete, simulyatsiya yordamchilari) – bular dizayn siklini

tezlashtiradi, iteratsiyalar sonini oshiradi va riskni kamaytiradi [7].

Kompetensiyaviy natijalar: ABET/CDIO rubrikalari, SOLO taksonomiyasi, analitik rubrikatorlar, Rasch model-lashtirish asosidagi shkalalar. Dizayn jarayoni ko'rsatkichlari: prototiplar soni, iteration sikli davomiyligi, foydalanuvchi fikri (UX metrikalar), talabga javob darajasi, TRIZ andozalariga ko'ra yechim yangiligi [8]. Raqamli izlar (learning analytics): versiya tarixi, commit'lar, simulyatsiya loglari, eksperiment protokollari – formatif baholashni ob'ektivlashtiradi. Adabiyotlardagi umumiy muammo – baholashning parchalanganligi: ijodkorlikni o'lchash bor, lekin uni tizimli fikrlash, dizayn sifati va iqtisodiy samaradorlik bilan bir ketma-ket ramkada bog'laydigan integrativ metrikalar kam.

Kontekstualizatsiya: mahalliy ehtiyojlar va global standartlar [5]. Ko'plab tadqiqotlar global ramkalarini (CDIO/ABET, UNESCO ko'nikmalari) tavsiya etadi, biroq ularni mahalliy sanoat ehtiyojlari, milliy me'yoriy asoslar (masalan, standartlashtirish va xavfsizlik talablari), til-madaniyat hamda resurs cheklolariga moslashtirish bo'yicha amaliy metodikalar yetarli darajada ishlab chiqilmagan [6]. Mahalliy kontekstda ishlab chiqarish bilan integratsiyalashgan o'quv loyihalari, duallik elementlari, hamkor korxonalar bilan qo'shma laboratoriyalar tashkil etish ilg'or tajriba sifatida ko'rsatiladi, ammo mezonlar, ko'rsatkichlar va boshqaruv mexanizmlari bo'yicha aniq tavsiflar ko'pincha yo'q. Tadqiqotlar metodologiyasi: kuchli va zaif tomonlar quyida keltirilgan: kuchli jihatlar: aralash metodlar (mixed methods), ko'p manbali dalillar (portfolio, pitch, peer-review), uzunlamasına kuzatuvlar (longitudinal) innovatsion tafakkurni dinamik jarayon sifatida o'rganishga yordam beradi. Zaif jihatlar: kichik tanlovlar, nazorat guruhlarining yetishmasligi, tashqi validlik pastligi, natijalarni boshqa kontekstga ko'chirishdagi cheklolar, o'lchov vositalarining psixometrik xususiyatlari (ishonchlilik, konstrukt validlik) yetarli asoslanmagan holatlar. Bo'shliqlar (gaplar) va muammoli zonalarga quyidagilarni kiritish mumkin: Integrativ model: kognitiv–metakognitiv–affektiv–ijtimoiy qatlamlarni dizayn sikli va tadbirkorlik bosqichlari bilan yagona arxitekturaga birlashtirish zarur. Baholash tizimi: ijodkorlik, tizimli fikrlash, dizayn sifati, foydalanuvchi qadriyati va iqtisodiy samaradorlikni bog'laydigan kompozit indeks va yakdil rubrikatorlar yetarli emas [9]. Raqamli vositalar: AI/VR/CAE integratsiyasining didaktik retseptlari (qachon, qaysi bosqichda, qanday vazifa bilan) ko'pincha umumiy qoladi. Kontekstga moslashtirish: global standartlarni milliy sanoat talablari, til-madaniyat va resurslar bilan uyg'unlashtirish bo'yicha operatsion protokollar kam. Uzoq muddatli ta'sir: bitiruvchilarning ish faoliyati, startap faoliyati, patentlash va texnologiya transferiga ta'sir etuvchi uzoq muddatli indikatorlar kam o'lchanadi. Sintetik xulosa: konseptual yo'nalish. Adabiyotlar ko'rsatadiki, innovatsion tafakkurni samarali shakllantirish uchun muhandislik ta'limi "maqsad–mazmun–jarayon–natija" zanjirida quyidagicha yaxlit yig'iladi: Maqsad: kognitiv + metakognitiv + affektiv + ijtimoiy ko'nikmalarni sanoat ehtiyojlari va barqarorlik talablari bilan uyg'un rivojlantirish; Mazmun: PBL/PjBL, dizayn-fikrlash, TRIZ, tizimli fikrlash, tadbirkorlik va etik-huquqiy modul; Jarayon: AI/VR/CAE va sanoat bilan hamkor qo'shma loyihalar, prototiplash, iterativ testlar, foydalanuvchi bilan validatsiya;

Natija: kompetensiyalarning kompozit bahosi – ijodkorlik + dizayn sifati + funksionallik + foydalanuvchi qadriyati + iqtisodiy samaradorlik + barqarorlik mezonlari. Shu tariqa, mavjud adabiyotlar mustahkam nazariy zamin yaratgan bo‘lsa-da, integrativ baholash, kontekstual implementatsiya va raqamli-didaktik retseptlar bo‘yicha tizimli yechimlar hali ham yetishmaydi. Maqolaning keyingi qismi aynan shu bo‘shliqlarni to‘ldirish uchun konseptual model, metodik tamoyillar va o‘lchovlar arxitekturasini taklif etishga qaratiladi. Innovatsion tafakkurni ivojlantiruvchi interaktiv metodlar quyidagilardan tashkil topgan [5].

1. Design Thinking (DT) – empatiya → muammo ta’rifi → g‘oya → prototip → sinov. *Qachon:* noaniq, inson markazli muammolar. *Natija:* ijodkorlik, tez iteratsiya. 2. Project-Based Learning (PBL) – real buyurtmachi bilan semestrlik loyiha. *Qachon:* ko‘p kompetensiya talab qilganda. *Natija:* hamkorlik, mas’uliyat, natijaga yo‘naltirish. 3. Problem-Based Learning (PBL-muammo) – kichik guruhlarda “ochiq” muammolarni hal qilish. *Qachon:* nazariyani amaliyotga bog‘lash. *Natija:* tanqidiy fikrlash, dalillash. 4. TRIZ – ixtirochilik masalalarini hal qilish algoritmlari (qarama-qarshilik, 40 prinsip, ARIZ). *Qachon:* texnik to‘siqlar. *Natija:* tizimli yechimlar, “qotib qolgan” fikrni buzish. 5. SCAMPER – Substitute, Combine, Adapt, Modify, Put to other use, Eliminate, Reverse. *Qachon:* mahsulot/g‘oyani yaxshilash. *Natija:* ko‘p g‘oya, tez divergensiya. 6. Brainwriting 6-3-5 – 6 kishi × 3 g‘oya × 5 aylanish (yopiq yozma ideatsiya). *Qachon:* introvertlar ishtiroki kerak bo‘lganda. *Natija:* 108 g‘oya/30–40 daqiqada. 7. Morfologik tahlil – parametrlar × qiymatlar matritsasi. *Qachon:* konseptlar makonini tizimli qidirish. *Natija:* noodatiy kombinatsiyalar. 8. Case-method + Socratic savollar – real holatlar, “nega?”, “qaerda dalil?”. *Natija:* qaror qabul qilish, dalilga tayanuvchi fikrlash [10]. 9. Hackathon va Rapid Prototyping 24-48soatlik sprintlar, tezkor MVP.

Natija: vaqt bosimi ostida innovatsiya, jamoa dinamikasi. 10. Simulyatsiya/VR-lab – xavfsiz muhitda tajriba, “nima bo‘lsa?” ssenariylari. *Natija:* tizimli fikrlash, xatodan o‘rganish.

Mulohaza. Zamonaviy texnologiyalar va raqamli transformatsiya sharoitida muhandislik ta’limi mazmunini yangilash, unda innovatsion tafakkurni shakllantirish muhim ilmiy va amaliy masalaga aylandi. Innovatsion

tafakkur – bu mavjud muammolarga yangicha yondashish, ijodiy fikrlash, tahliliy va konstruktiv qarorlar qabul qilish qobiliyatidir [6]. Muhandislik ta’limida ushbu sifatlarni rivojlantirish nafaqat kasbiy kompetensiyalarni, balki shaxsning ilmiy-tadqiqot, texnikaviy va boshqaruv faoliyatidagi samaradorligini ham belgilaydi. Tahlillar shuni ko‘rsatadiki, innovatsion tafakkur an’anaviy ta’lim yondashuvlaridan tubdan farq qiladi. U talabalarning faolligini oshirish, mustaqil fikrlash, loyiha asosida o‘qitish, muammoli vaziyatlarni hal etish hamda tadqiqotga yo‘naltirilgan o‘quv jarayonini tashkil etishni talab etadi. Shu nuqtayi nazardan, muhandislik ta’limi metodologiyasi faqat nazariy bilimlarni emas, balki amaliy va innovatsion faoliyatni uyg‘unlashtiruvchi tizim sifatida qaralishi zarur.

Natijalar. O‘tkazilgan ilmiy manbalar tahlili shuni tasdiqlaydiki, muhandislik yo‘nalishidagi kadrlarni tayyorlashda tizimli va integrativ yondashuv muhim ahamiyat kasb etadi. Ya’ni, fanlararo integratsiya, texnik ijodkorlik, texnologik dizayn, va tadbirkorlik elementlarini birlashtirish orqali talabalarda innovatsion tafakkur shakllanadi. Shuningdek, raqamli platformalar, simulyatsion modellar va sun’iy intellekt asosidagi o‘quv vositalaridan foydalanish muhandislik ta’limining samaradorligini oshiradi. Natijada, bozor iqtisodiyoti talablariga mos, raqobatbardosh, texnologik yangiliklarni yaratishga qodir muhandis kadrlar tayyorlash imkoniyati yaratiladi.

Xulosa va tavsiyalar. Olib borilgan ilmiy-tahliliy izlanishlar natijasida aniqlanishicha, innovatsion tafakkur muhandislik ta’limining nazariy-metodologik asoslarini takomillashtirishda hal qiluvchi omil hisoblanadi. Innovatsion tafakkur – bu shaxsning yangilik yaratishga, mavjud muammolarga nostandart yondashishga, texnologik jarayonlarni tahlil qilish va takomillashtirishga yo‘naltirilgan ijodiy-intellektual salohiyatidir [8]. Tadqiqot natijalari shuni ko‘rsatadiki, muhandislik ta’limining samaradorligi ko‘p jihatdan o‘quv jarayonining innovatsion komponentlari bilan boyitilishiga, ya’ni nazariya va amaliyotni integratsiyalash darajasiga bog‘liqdir. Innovatsion tafakkurga ega talaba texnik muammolarni tahlil etish, yangi yechimlarni ishlab chiqish va ularni ishlab chiqarish jarayoniga joriy etish qobiliyatiga ega bo‘ladi. Shu bois, muhandislik ta’limining asosiy maqsadi – zamonaviy ilmfan yutuqlari, texnologik yangiliklar va ijodiy fikrlashni uyg‘unlashtirgan kadrlarni tayyorlashdan iboratdir [5].

Adabiyotlar

1. Ramirez de Dampierre M., Gaya-Lopez M. C., Lara-Bercial P. J. Evaluation of the Implementation of Project-Based-Learning in Engineering Programs: A Review of the Literature. *Education Sciences*, 14(10), 11.07. 2024.
2. Kolb D.A. *Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
3. Crawley E. F., Malmqvist J., Östlund S., Brodeur D.R., Edström K. *Rethinking Engineering Education: The CDIO Approach*. CDIO Initiative (PDF/Syllabus). 2014.
4. Turakulova M.K. Iqtidorli talabalar bilan ishlashda ta’lim turlari va vositalarini tanlash. // *Pedagogik mahorat. Ilmiy-nazariy va metodik jurnal*. – Buxoro: 2019. №5. 104-108-b.
5. Turakulova M.K., Tukhtaeva Z.Sh., Turakulova B.B., Muminova M.S. Pedagogical innovation and the use of debate method in teaching technical sciences// *International Engineering Journal For Research & Development*. April 2020. Vol.5, Issue 3. Impact factor: 6.03 – P. 151-155.

REZYUME. Maqolada innovatsion tafakkur va muhandislik ta’limining nazariy-metodologik asoslari tizimli yondashuvda tahlil qilinadi. Tadqiqot maqsadi – raqamli transformatsiya sharoitida muhandislik kompetensiyalarini shakllantirishni ta’minlaydigan konseptual model va didaktik yechimlarni asoslashdir. Metodlar: konseptual tahlil, tizimli-strukturaviy yondashuv, taqqoslama pedagogik tahlil, dizaynga asoslangan tadqiqot (DBR) elementlari. Natijalar: innovatsion tafakkur komponentlari (kognitiv-analitik, kreativ-ijodiy, texnologik-raqamli, tadbirkorlik-loyihalash) va ularni rivojlantiruvchi metodik majmua (STEAM, PBL/PrBL, CDIO, TRIZ, raqamli tvins/VR-AR, AI-asosli simulyatsiyalar) integratsiyalashgan modelda ifodalandi.

РЕЗЮМЕ. В статье системно рассматриваются теоретико-методологические основания инновационного мышления и инженерного образования. Цель исследования – обосновать концептуальную модель и дидактические решения, обеспечивающие формирование инженерных компетенций в условиях цифровой трансформации. Методология включает концептуальный анализ, системно-структурный подход, сравнительную педагогику и элементы design-based research. Результаты: выделены компоненты инновационного мышления (когнитивно-аналитический, креативно-творческий, технологически-цифровой, предпринимательско-проектный) и представлена интегрированная модель их развития через STEAM, PBL/PrBL, CDIO, TRIZ, цифровые двойники/VR-AR и AI-симуляции.

SUMMARY. This paper provides a systems-level analysis of the theoretical and methodological foundations of innovative thinking within engineering education. The study aims to justify a conceptual model and instructional solutions that foster engineering competencies amid ongoing digital transformation. Methods include conceptual analysis, system-structural reasoning, comparative pedagogy, and elements of design-based research. Findings: we articulate the core dimensions of innovative thinking (cognitive-analytic, creative-inventive, technological-digital, and entrepreneurial-project) and integrate them into a development model leveraging STEAM, PBL/PrBL, CDIO, TRIZ, digital twins/VR-AR, and AI-driven simulations.

KASBIY KOMPETENSIYALARNI SHAKLLANTIRISHDA INNOVATSION PEDAGOGIK YONDASHUVLAR

E.U.Xudoyberdiyev – mustaqil tadqiqotchi
Buxoro davlat texnika universiteti

Tayanch soʻzlar: kasbiy kompetensiyalar, innovatsion pedagogika, taʼlim tizimi, yondashuvlar, pedagogik metodlar.

Ключевые слова: профессиональные компетенции, инновационная педагогика, образовательная система, подходы, педагогические методы.

Key words: professional competencies, innovative pedagogy, educational system, approaches, pedagogical methods.

Kirish. Kasbiy kompetensiyalar bugungi kunda taʼlim tizimining eng dolzarb masalalaridan biriga aylangan. Har bir mutaxassisning kasbiy faoliyatini muvaffaqiyatli amalga oshirish uchun nafaqat ilmiy bilimlar, balki amaliy koʻnikmalar va shaxsiy fazilatlar ham zarur. Kasbiy kompetensiya – bu shaxsning oʻz kasbiga oid bilim, koʻnikma va malakalariga asoslangan qobiliyatini shakllantiradigan kompleks tushuncha sifatida taʼriflanadi. Oʻquv jarayonining maqsadi shunday kompetensiyalarni shakllantirishdir. Taʼlim tizimi, oʻz navbatida, nafaqat nazariy bilimlarni berish, balki talabalarga amaliy koʻnikmalarni oʻrgatish, ularda tanqidiy fikrlash, muammolarni hal qilish va oʻzlarini ish bozoriga tayyorlash koʻnikmalarini rivojlantirishga yoʻnaltirilgan boʻlishi kerak [4:48].

Zamonaviy pedagogika bu maqsadga erishish uchun yangicha yondashuvlar va metodlarni ishlab chiqmoqda. Innovatsion pedagogik metodlar, masalan, muammoli oʻrganish, loyiha asosida oʻrganish va individual yondashuvlar, talabalarining kasbiy kompetensiyalarini shakllantirishda katta rol oʻynaydi [2:113]. Shuningdek, texnologiyalar va onlayn taʼlimning rivojlanishi taʼlim jarayonini yanada samarali qilishga yordam beradi.

Kasbiy kompetensiya tushunchasi taʼlim sohasida oʻzgacha oʻrin tutadi. U nafaqat talabalarining maʼlum bir kasbga oid bilimlarini oʻzlashtirishini ifodalaydi, balki bu bilimlarni amaliyotda qoʻllash, shaxsiy rivojlanish, muammolarni hal qilish va ish muhitida muvaffaqiyatli faoliyat yuritish kabi jihatlarni ham oʻz ichiga oladi.

Metodlar. Kasbiy kompetensiyaning tarkibiy qismlariga quyidagilar kiradi:

✓ bilimlar – kasbga oid nazariy bilimlar, metodlar, qonunlar;

✓ koʻnikmalar – bilimlarni amaliyotda qoʻllash, problemalarni hal qilish, texnologiyalarni ishlatish;

✓ malakalar – ish faoliyatida yuqori samaradorlikni taʼminlash uchun zarur boʻlgan qobiliyatlar, tajriba.

Taʼlim tizimi kasbiy kompetensiyalarni shakllantirishning asosiy vositasi hisoblanadi. Taʼlim tizimining asosiy maqsadi – bu nafaqat bilim berish, balki talabalarda amaliy

koʻnikmalarni rivojlantirishdir. Shunday qilib, taʼlim jarayonida kasbiy kompetensiyalarga oid yoʻnalishlar, oʻquv dasturlari va metodlar kengaytirilishi kerak [6:661].

Zamonaviy taʼlim tizimi, talabalarining kasbiy kompetensiyalarini shakllantirishda anʼanaviy usullardan tashqari, innovatsion pedagogik yondashuvlarni qoʻllashni talab qiladi. Innovatsion pedagogika taʼlimning samaradorligini oshiradigan, yangi metodlar va texnologiyalarni oʻz ichiga olgan pedagogik yondashuvlarni taʼkidlaydi.

Bundan tashqari, taʼlim jarayonini oʻzgartirishda muammoli oʻrganish (problem-based learning), loyiha asosida oʻrganish (project-based learning), tanqidiy fikrlash (critical thinking), blended learning va flipped classroom kabi yondashuvlar muhim rol oʻynaydi [8:146]. Bu yondashuvlar talabalarga faqat bilimlarni oʻrganish emas, balki oʻrganilgan bilimlarni amaliyotda qoʻllashni ham taʼminlaydi. Jumladan, quyidagi taʼlim metodlari muhimdir:

- muammoli oʻrganish metodi orqali talabalar muammoni hal qilish jarayonida oʻz bilimlarini rivojlantiradilar, bu yondashuv taʼlim jarayonini yanada qiziqarli va amaliy qiladi;

- loyiha asosida oʻrganish metodi – talabalar amaliy loyihalar orqali kasbiy kompetensiyalarni rivojlantiradilar, bunda “Loyiha asosida oʻrganish” metodi talabalarga real dunyo muammolarini hal qilishni oʻrgatadi;

- “Blended learning” metodi – taʼlimning onlayn va anʼanaviy shakllarini birlashtirish orqali taʼlim samaradorligini oshirishga xizmat qiladi.

Bu metodlar nafaqat bilimlarni oʻzlashtirish, balki talabalarining shaxsiy rivojlanishiga, kreativ fikrlashiga va jamoaviy ishlash koʻnikmalariga ham ijobiy taʼsir koʻrsatadi.

Natija. Zamonaviy texnologiyalar, ayniqsa onlayn taʼlim, e-learning, va virtual haqiqat (VR) kabi innovatsion texnologiyalar taʼlim jarayonida kasbiy kompetensiyalarni rivojlantirishda katta imkoniyatlar yaratadi. Onlayn platformalar va virtual sinflar talabalarga oʻqish va oʻrganishni yanada qulay va samarali qilish imkoniyatini beradi [3:390]:

✓ E-learning, ya'ni elektron o'quv resurslari va kurslar yordamida talabalar o'zlariga qulay vaqtda bilim olishlari mumkin, bu metod talabalarga individual yondashuvni ta'minlaydi.

✓ simulyatsiyalar va virtual haqiqat – virtual haqiqat texnologiyalari yordamida talabalar real ish sharoitlarini simulyatsiya qilgan holda ko'nikmalarini rivojlantirishlari mumkin. Masalan, tibbiyot, muhandislik yoki me'morchilik kabi sohalarda VR texnologiyalari talabalarga real sharoitda amaliy ko'nikmalarni o'rgatishga imkon beradi.

Talabalar individual xususiyatlarini inobatga olish, ta'limning samaradorligini oshirishda muhim rol o'ynaydi. Individual yondashuv talabalar qiziqishlari, ehtiyojlari va o'rganish uslublariga mos ravishda ta'lim berishni anglatadi. O'qituvchilar har bir talabaning rivojlanish darajasini va ehtiyojlarini tushunib, o'quv jarayonini shunga mos ravishda tashkil etishi kerak [1:260].

Pedagogning roli faqat bilim berish bilan cheklanmaydi. U talabaning kasbiy rivojlanishiga yordam beruvchi yo'naltiruvchi, maslahat beruvchi va o'rnak ko'rsatuvchi bo'lishi kerak. Pedagogning shaxsiy rivojlanishi va doimiy malaka oshirish jarayonlari ham ta'lim samaradorligini oshirishga xizmat qiladi.

O'qituvchilarni kasbiy kompetensiyalarni shakllantirishda roli beqiyosdir. Pedagoglar nafaqat ta'lim berish, balki talabalar kasbiy rivojlanishiga yordam berish uchun o'zlarining pedagogik kompetensiyalarini doimiy yangilab turishlari zarur [5:182]. Pedagogning malakasi nafaqat bilimga, balki pedagogik metodlar, psixologiya, innovatsion yondashuvlar va kommunikatsiya ko'nikmalariga ham bog'liqdir.

Muhokama. Zamonaviy ta'lim jarayonida yangi pedagogik yondashuvlarning tahlili talabalarni kasbiy kompetensiyalarni shakllantirishda qanday muhim ahamiyatga ega ekanligini ko'rsatadi (1-rasm). O'qituvchilarni yangicha yondashuvlar asosida tayyorlash, ta'lim tizimini yanada samarali qilishga imkon yaratadi.



1-rasm. Talabalar kasbiy kompetensiyalarini shakllantiruvchi metodlar

Yangi pedagogik metodlar nafaqat talabalarni bilim bilan ta'minlash, balki ularda o'rganish jarayonini boshqarish va o'z-o'zini rivojlantirish qobiliyatini shakllantiradi. Bunda eng muhim yondashuvlar quyidagilardir:

Flipped classroom (aylanma dars). Bu metodda o'qituvchi darsni an'anaviy tarzda olib bormaydi, balki talabalar dars materiallarini uyda o'qib, darsda o'rganilgan ma'lumotlarni tahlil qiladi va amaliy mashg'ulotlar orqali o'z bilimlarini mustahkamlaydi. Bu metod talabalarga o'z vaqtini rejalashtirish va mustaqil ravishda ishlashga yordam beradi, shuningdek, ta'lim jarayonida faol ishtirok etishga undaydi.

Gamifikatsiya. O'rganish jarayoniga o'yin elementlarini qo'shish orqali talabalarni yanada faol va motivatsiyalan gan holda o'rganishga jalb qilish mumkin. Bu yondashuv talabalarni o'z maqsadlariga erishishga undaydi va ularni o'rganish jarayonida qatnashishga rag'batlantiradi.

Kooperativ o'rganish (collaborative learning). Bu yondashuvda talabalar jamoaviy tarzda ishlashadi, masalalarni birgalikda hal qilishadi va o'zaro yordam beradi. Kooperativ o'rganish talabalarga jamoaviy ishni amalga oshirishni o'rgatadi, bu esa kasbiy kompetensiyalarni rivojlantirishda muhim ahamiyatga ega.

Muammoli o'rganish (problem-based learning). Bu metodda talabalar haqiqiy dunyodagi muammolarni hal qilishga o'rgatishadi. Talabalar mavjud muammolarni tahlil qilib, ular uchun yechimlar topishga harakat qilishadi. Bu metod talabalar tanqidiy fikrlash qobiliyatini rivojlantirishga yordam beradi.

Yangi pedagogik yondashuvlarni amalga oshirishda, ayniqsa o'qituvchilarni metodik jihatdan tayyorlash va ularni zamonaviy texnologiyalar bilan qurollantirish muhimdir. Bu jarayon ta'lim sifatini oshirishga yordam beradi va talabalarni kasbiy kompetensiyalarini shakllantirishga imkon yaratadi [8:146].

Kasbiy kompetensiyalarni shakllantirishda ta'lim tizimining roli va innovatsion pedagogik yondashuvlar nihoyatda katta. Ta'lim tizimi, zamonaviy pedagogik metodlar, texnologiyalar va individual yondashuvlarni qo'llash orqali talabalarni nafaqat bilimlar bilan, balki amaliy ko'nikmalar bilan ham ta'minlaydi. Pedagogik metodlarni yangilash va innovatsion texnologiyalarni ta'lim jarayoniga kiritish, talabalarga kasbiy kompetensiyalarni rivojlantirishda samarali yordam beradi.

Xulosa. Pedagoglar o'z malakalarini doimiy yangilab borishlari, talabalar individual ehtiyojlarini inobatga olishlari va yangi yondashuvlarni amaliyotga tadbiiq etishlari zarur. Shuningdek, ta'lim jarayonini yanada samarali qilish uchun talabalar fikrlash, kommunikatsiya va jamoaviy ishlash ko'nikmalarini rivojlantirishga alohida e'tibor qaratish lozim. Kasbiy kompetensiyalarni shakllantirish jarayonida ta'lim tizimi innovatsion metodlarga asoslanishi, talabalarga nafaqat bilimlar, balki real ish sharoitlarida qo'llaniladigan amaliy ko'nikmalarni ham o'rgatishi kerak.

Adabiyotlar

1. Anderson C., Krathwohl D. A Taxonomy for Learning, Teaching, and Assessing: A Revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives. // Longman, 2001. – P. 258-264.
2. Gibbons M. The New Production of Knowledge: The Dynamics of Science and Research in Contemporary Societies. // SAGE Publications, 2004. – P. 112-118.
3. Guskey T. R. Professional Development and Teacher Change. // Teachers and Teaching: Theory and Practice, 8(3). 2002. – P. 381-391.

4. Hargreaves A., Fullan M. Professional Capital: Transforming Teaching in Every School. // Teachers College Press. 2012. – P. 45-52.
5. Perrenoud P. Developing Competence in Education: Teaching and Learning for a Complex World. // Cambridge University Press, 2005. – P. 178-192.
6. Sh T.Z., Kizi R. G. A. The main consumer properties and clothing requirements of tourism personnel. // Galaxy International Interdisciplinary Research Journal, 10(1). 2022. – P. 658-663.
7. To'xtayeva Z.S., Saparbayeva N.K., Mamatova S.S. Bilimning empirik usullarini tikuv buyumlariga ishlov berish jarayonida qo'llash. // Ilmiy tadqiqot va innovatsiya, 2(4). 2003. 54-57-b.
8. Tukhtaeva Z.Sh., Rahmatova B.K. Reflexive – Importance and stages of innovative technologies in teacher activity. // American Journal of Pedagogical and Educational Research. 2024; 29: - P. 144-148.
9. Тухтаева З.Ш. Методика межпредметной преемственности в профессиональном образовании. Монография. – Москва: «Бук», 2012.
10. Тухтаева З., Рахматова Б. Развитие творческого мышления студентов в подготовке к инновационной профессиональной деятельности. Информатика. Экономика. Управление - Informatics. Economics. Management, 4(4), 5001–5007. <https://doi.org/10.47813/2782-5280-2025-4-4-5001-5007>. 2025.

REZYUME. Maqolada kasbiy kompetensiyalarni shakllantirishda ta'lim tizimi va pedagogik yondashuvlarning o'rni tahlil etilib, zamonaviy pedagogik metodlar, innovatsion texnologiyalar, va individual yondashuvlar orqali kasbiy kompetensiyalarni qanday rivojlantirish mumkinligi haqida so'z yuritiladi, shuningdek, tezisda ta'lim jarayonida talabalarni mehnat bozoriga tayyorlashda ko'proq e'tibor qaratish lozimligi, kasbiy kompetensiyalarni shakllantirishda zamonaviy metodlar va yondashuvlar, hamda talabalarning shaxsiy rivojlanishini ta'minlashda pedagoglarning o'rni o'rganilgan.

РЕЗЮМЕ. В статье анализируется роль образовательной системы и педагогических подходов в формировании профессиональных компетенций, а также рассматривается, каким образом с помощью современных педагогических методов, инновационных технологий и индивидуальных подходов можно развивать профессиональные компетенции. В работе подчеркивается важность подготовки учащихся к трудовому рынку в образовательном процессе, а также изучены современные методы и подходы формирования профессиональных компетенций и роль педагогов в обеспечении личностного развития учащихся.

SUMMARY. The article analyzes the role of the educational system and pedagogical approaches in the development of professional competencies. It discusses how professional competencies can be enhanced through modern pedagogical methods, innovative technologies, and individual approaches. The thesis emphasizes the importance of preparing students for the labor market within the educational process, and examines the role of modern methods and approaches in the development of professional competencies, as well as the importance of educators in ensuring the personal development of students.

STUDENTLERDİN LEKSİKALÍQ KOMPETENCIYASÍN FRAZEOLÓGIYALÍQ BIRLIKLER ARQALÍ JETILISTIRIW

G.J.Jalgasbaeva – *assistant oqitwshi*

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch so'zlar: leksik kompetensiya, frazeologik birliklar, pedagogik faoliyat, ko'nikma va malakalar, shaxsiy faollik, lingvistik jihat.

Ключевые слова: лексическая компетенция, фразеологические единицы, педагогическая деятельность, навыки и умения, личная деятельность, лингвистический аспект.

Key words: lexical competence, phraseological units, pedagogical activity, skills and abilities, personal activity, linguistic aspect.

Kirisiw. Zamanagóy joqarı bilimlendiriw paradigmasınıń ózgeriwı professional iskerlik subyekti sıpatında bolajaq filologtıń tiykarǵı kompetensiyaların qalıplestiriwdiń nátiyjeli jolların izlew zárurlıǵın aktuallastırmaqta. Atap aytqanda, filolog-student hár qıylı túrdegi – oqıw, miynet, estetikalıq, izertlew jumsların ámelge asırıw ushın zárúr bilim, kónlikpe hám uqıplılıqqa iye bolıwı; pedagogikalıq iskerlikte erkin baǵdar alıwı, óziniń kásiplik iskerliginiń individual strategiyası hám taktikası islep shıǵıwǵa tayar bolıwı, pedagogikalıq metodika hám texnologiyalardı ámelge asırıwı zárúr.

Filolog-studentlerdi tayarlawdıń áhmiyetli táreplerinen biri leksikalıq kompetenciyanı qalıplestiriw bolıp esaplanadı. Bul proceste tiykarǵı rol sóz ústinde islewge beriledi: onıń mánisi, qollanıwı, sinonimlik hám antonimlik qatnasıqlarǵa kirisiw qábileti, basqa sózler menen birige alıwı. Bul bolajaq filologlardıń leksikalıq kompetensiyasınıń tiykarǵı kórsetkishlerinen biri – sóz baylıǵı, óz pikirlerin durıs, izbe-iz hám emocionallıq

bayanlay alıwı menen baylanıslı. Bolajaq filologtıń aktiv sóz baylıǵı qanshelli bay bolsa, onıń awızeki hám jazba sóylewi sonshelli mazmunlı boladı. Filolog-studentlerdiń aktiv sózlik quramın bayıtıw, sóylewdiń grammatikalıq dúzilisin jetilistiriw, sóylew ámeliyatın ózlestiriw kópshilik jaǵdaylarda frazeologizmler menen ámelge asırıwı kerek. Atap aytqanda, awızeki hám jazba sóylewde frazeologiyalıq birliklerden durıs hám orınlı paydalana alıw tildi ózlestiriwdiń joqarı dárejesinen dárek beredi.

Izertlew metodologiyası. Bolajaq filologlardıń kásiplik iskerliginde kommunikaciyanıń lingvistikalıq aspektlerin úyreniwge (E.A.Golovko, I.A.Zimnyaya, A.K.Markova, L.A.Petrovskaya, F.K.Urakova, E.V.Filatova hám t.b.); filologiya baǵdarınıń pitkeriwshisiniń leksikalıq kompetensiyasınıń úyreniwge (V.I.Baydenko, N.A.Grishanova, E.N.Kovtun, S.E.Rodionova hám t.b.) miynetlerin kórsetse boladı.

Ilmiy jantasıwları (shaxsiy-iskerlikli, shaxsqa baǵdarlangan, kompetensiyalıq, kommunikativ-baǵdarlangan,

differenciállastırılğan, sistemalı) talqılaw «leksikalıq kompetenciya» terminologiyalıq túsiniğiniń mánisin anıqlaw imkanıń berdi [1].

Leksikalıq kompetenciyanı qáılestiriwdiń teoriyalıq tiykarlarınń lingvistikalıq tiykarın sózdiń kategoriyalıq belgileri quraydı:

- sóz sóylewdiń tiykarǵı birlikleriniń biri sıpatında mániǵe iye hám sistemaniń elementi bolıp, leksikalıq dárejede kórinedi hám bir pútin sistemalıq qurılıstı ańlatadı;

- leksikanı sapalı, sanalı ózlestiriw procesi basqa sózler menen leksikalıq baylanıslardı «jasırıw» arqalı ámelge asırıladı.

Leksikanı ózlestiriw leksikalıq kónlikpelerdi qáılestiriw menen tıǵız baylanısta júz beredi. Leksikalıq kónlikpelerdi tildi oqıtıw mazmunınıń eń áhmiyetli komponenti dep qaraw kerek, olardı qáılestiriw bolsa leksikalıq materialdı oqıtıwdıń maqseti bolıp tabıladı [2].

Sóylewdiń mazmun tárepini leksika belgileydi. Áyne leksika sóylewshiniń shaxsın eń tolıq hám anıq usınadı, onıń aqlıy rawajlanıwı, imkanıyatları dárejesi, ulıwma hám sóylew mádeniyatınıń jaǵdayı haqqında túsiniw beredi. Hár bir insan óz shaxsın bildiriw ushın sózden paydalanadı. Sóylewshilerdiń jas hám individual ózgeshelikleri leksikada kóbirek sáwlelenedi. Leksikalıq baylıqtıń tómenligi tolıq múnásibet, shaxstıń ruwxıy hám aqlıy, emocionallıq-sezimlik rawajlanıwı procesin qıyınlastıradı.

Sóz máselesi til bilimindegi eń kóp talqılanatuǵın máselelerdiń biri bolıp esaplanadı, sebebi sóz – tildiń tiykarǵı birliǵi bolıp, onıń barlıq sistemasına sińip ketedi; sózlerdi dúziw ushın tiykarǵı material bolıp, onıń járdeminde adamlar arasında sóylesiw ámelge asadı; haqıyqatlıq faktlerin atawdıń tiykarǵı birliǵi bolıp esaplanadı.

Sózlik dereklerinde sóz insanıń óz pikir hám sezimlerin bayanlaw, sóylew, baylanısw qábiletiniń ayrıqsha qábileti sıpatında talqılanadı [3]. Tilshi ilimpazlar sózdi tildiń tiykarǵı funkcionál-strukturalıq hám semantikalıq birliǵi, ses yamasa sesler kompleksinen quralǵan, óz betinsheligi hám qayta tákirarlanıwı menen ajırılıp turatuǵın birlik sıpatında táriyipleydi.

Sóz belgili bir mániške iye hám sóylewde óz betinshes bir pútinlik sıpatında qollanıladı; adam tárepinen bilinetuǵın tábiyat hám jámiyet, qatnaslar hám gárezliliklerdiń barlıq predmet hám qubılıslarına atama beredi, adamnıń sezimlerin, emocionallıq reakciyaların hám erkirarın bildiriw ushın xızmet etedi; óz betinshes jámiyetlik-kommunikativlik ámeliyat penen bekkemlengen mániške iye bolıp, predmetti, qubılıstı ataydı; ózine tán individual mánişi menen tildiń sózlik quramına kiredi; eki tárepleme birlik bolıp, onıń quramında bayanlaw planı (ses qabıǵı) hám mazmun planı (máni) turadı [4].

Analiz hám nátiyjeler. Sóz til birliǵi sıpatında ózine jaqın sóylew birliklerinen (morfema hám gáp), qońsı sózden ajratıp turatuǵın, óz tábiyatına sáykes keliwshi anıqlamanı talap etedi. Birinshi gezekte, tildiń basqa birlikleri (fonemalar, morfemalar, sóz dizbekleri, gáppler) sol yamasa basqa dárejede sóz fonında qabil etiliwi hám ol menen sistemalı qatnaslar arqalı baylanıslı bolıwı sebepli sózdiń til sistemasındaǵı oraylıq ornı argumentlewdi talap etedi. Sóz tildiń barlıq komponentleriniń – fonetikanıń (seslerden turadı), leksikanıń (hárqanday hádiyseni ańlatadı, kodlaydı, mánilik júk tasiydi), grammatikanıń (belgili grammatikalıq formada boladı) wákili bolıp tabıladı.

Fonemanıń til birliǵi sıpatındaǵı statusı onıń sózlerdiń mánilik hám formalıq differenciállasıwındaǵı roli menen, morfemanıń tildiń minimal áhmiyetli birliǵi sıpatında sózdi konstrukciyalawı menen, al usınıstıń tildiń ierarxiyasındaǵı joqarı áhmiyetli birliǵi sıpatında onıń quramlıq bólegi bolǵan sózler menen belgilenedi. Solay etip, sóz tildiń barlıq sistemasına kirip bariwshı oraylıq birlik bolıp xızmet etedi.

Sóz quramalı semantikalıq dúziliske iye bolıp, onıń qáılestiriwi sózdiń tar anıq mánisin iyelewden onıń ulıwmalastırıwshı, abstrakt mánisin hám sózlik túsiniqlerin ózlestiriwge shekemgi quramalı joldı basıp ótedi. Usı evolyuciyanıń nátiyjesinde sózdiń motivli qollanıwınan (sóz tek predmet yamasa bir tiptegi predmetler klasınıń ataması bolǵanda) onıń funkcionál qollanıwına (sózdiń ses qabıǵı predmet, háreket penen óziniń obrazlı baylanısın joǵalta baslaydı hám til belgisi, yaǵnıy ol yamasa bul mazmundı bildiriw ushın shártli belgi sıpatında qollanıladı) ótiw ámelge asırıladı [5].

Sózdiń birlemshı wazıypası gáptiń formal-sintaksislik (sintaksislik baylanıslar tiykarında) hám semantikalıq-sintaksislik (semantikalıq-sintaksislik qatnasıqlar tiykarında) komponentleri rolin atqarıw qábileti bolsa, ekinshi wazıypası bir sózli gáp wazıypasın atqarıwı bolıp tabıladı.

Sózdi tómengi birlik – morfema hám joqarı grammatikalıq birlik – gáp penen salıstırǵanda adekvat anıqlaw mümkin. Eń kishi grammatikalıq birlik – morfema, sózden parıqlı túrde, sintaksislik, sonday-aq, poziciyalıq erkinlik penen xarakterlenbeydi. Morfema sózdi formalastırıp, predmet hám hádiyseler arasındaǵı qatnaslardı kórsetedi, sóz bolsa predmet hám hádiyselerdi bildiredi. Sóz belgiiniń tiykarǵı qásiyetlerine iye, sonlıqtan ol zat yamasa hádiysege hám sol zat yamasa hádiyse haqqındaǵı túsinikke qatnası menen xarakterlenedi.

Sóz sózdiń mazmunı sıpatında qaralatuǵın leksikalıq mániiniń bolıwı, seslik kompleks (atama) hám sózde túsiniqler arqalı sáwlelenetuǵın obyektiv bar bolǵan birlik (predmet, qubılıs) arasında ornatılatuǵın sáykeslik sózdiń sóylew birliǵi sıpatında xarakterli bolıp esaplanadı.

G.Bekimbetova tálim alıwshılardıń leksikalıq kompetenciyanı: leksikalıq minimum (tayanısh sózler hám dizbekler), grammatikalıq minimum (sóz formaları hám grammatikalıq bilimlerdeń anıq shegarası), ádebiiy oqıw hám is qaǵazların jazıw boyınsha beriliwi názerde tutılǵan maǵlıwmatlar [6] formalarǵa ajratqan.

Sózdi ózlestiriw, dep tástiyıqlaydı T.I.Shamova, - bul sózdiń mánisin, formasın (onıń ses hám kórinis obrazın), basqa sózler menen baylanısqı kirisiw qábiletin (semantikalıq, grammatikalıq) ózlestiriw degen sóz [7].

E.M.Vereshagin leksikanı ózlestiriw sózdiń barlıq mánislerin ashıp beriwge, onı ana tilindegi basqa sózler menen salıstırıwǵa, onı ayılıwın tereñirek islewge, quramı boyınsha tallaw ótkeriwge, sózdiń jazılıwına, grammatikalıq formasına itibar qaratıwǵa mümkinshilik beretuǵının atap ótedi [8].

Alımlar sózdiń leksikalıq mánisin grammatikalıq máni menen baylanıstırǵan halda, birdey nárseler, háreketler, qubılıslar, ózgesheliklerdiń ulıwmalastırılǵan kórinisi sıpatında kórip shıǵadı, bul bolsa sózdiń ol yamasa bul sóz shaqabına tánligin belgilew, olardıń forma payda etiwshı variantları ortasındaǵı qatnaslardı hár bir sóz paradigması sheńberinde sıpatlawdan ibarat [9]. Sózdiń leksikalıq mánisiniń ulıwmalastırılıwınıń eń joqarı dárejesi onıń sóz

shaqapshasi sipatidagi abstrakt (kategoriyaliq) manisi bolip tabiladi.

Demek, mani – bul atiraptaqi haqiqatliqtaqi zat ham hadiyseleardi, olar arasidagi baylanis ham qatnaslardin insan sanasinda uliwmalastirilgan ham obyektiv korinisi. Soz tilidin universal belgisi sipatinda tek ol yamasa bul predmetti, onin qasiyetlerin, spatlarin anlatpaydi, ol sol predmet, onin qasiyetleri ham waziypalari haqqinda uliwmalastirilgan magliwmatlardi oz ishine aladi. L.S.Vigotskiy sozdin semantikaliq tabiyatidan kelip shigip, oni belgi («at») ham maninin birligi sipatinda tariypleydi [10].

Juwmaq ham usinilar. Juwmaqlap aytqanda, leksikalik kompetenciyanin mazmun-manisin subyektiin soylew tajiriybesine suyengen halda tilidin sozlik quramiga baylanisli leksika-frazeologiyaliq fondtan ibarat bolgan bilimlar, olardan qarim-qatnas procesinde paydalana alw

qabileti, qaliplestirilen leksikalik konlikpe ham konlikpeler tiykarinda jagdayliq, socialliq, kontekstualliq qaagyidalar siyaqli teoriyalik bilimlar juyindisi bolgan motivaciyalik, biliw-biliw, ameliy, minez-qulqliq komponentlerden ibarat kop komponentli qubilis sipatinda qaraymiz. Bul bolajaq filolog ilimpazlardin leksikalik kompetenciyanin tiykarqi korsetkishlerinen biri sozlik bayligi, oz pikirlerin duris, izbe-iz ham emocionalliq bayanlay alwi menen baylanisli.

Filolog-studentlardin leksikalik kompetenciyanin qaliplestiriwidin tiykarqi maqseti produktiv ham receptiv leksikalik konlikpelerdi qaliplestiriwden ibarat. Bul konlikpelerdi ozlestiriwidin tabisli bolwi bolajaq filolog ilimpazlardin til qubilislarin baqlaw, salistiriw ham tallaw, har qiyli sozlikler menen islesiw, sozdin manisi haqqinda kontekstten juwmaq shigariw konlikpelerine iye bolwina baylanisli dep esaplaymiz.

Адебиётлар

1. Леонтьев А.А. Некоторые проблемы обучения русскому языку иностранцев. – Москва: «Русский язык», 1986.
2. Андрущенко В.П. Роздуми про освіту: статті, нариси, інтерв'ю. – Київ: «Знання України», 2004.
3. Толковый словарь русского языка Д.Н.Ушакова [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.dict.tmm.ru/ushakov/> (14.02.10).
4. Абрамов В.П. Синтагматика семантического поля. – Ростов-на-Дону: «Астрель», 1992.; Верещагин Е.М. Язык и культура: лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного. / Е.М.Верещагин, В.Г.Костомаров. – Москва: Изд-во Моск. ун-та, 1973.
5. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики. – Москва: «Мысль», 1999.
6. Bekimbetova G.R. Tálím basqa tillerde alıp barilatugın mekteplerde qaraqalpaq tilin oqıtıw mexanizmin jetilistiriw. Pedagogika ilimleriniń doktorı (Doctor of Science) ilimiy dárejesin alıw ushın tayarlangan dissertaciya. – Nókis: 2024.
7. Шамова Т.И. Управление образовательными системами: учеб. пособ. [для студ. высш. заведений] Т.И.Шамова, П.И.Третьяков, Н.П.Капустин; под ред. Т.И.Шамовой. – Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
8. Верещагин Е.М. Лингвострановедческая теория слова. /Е.М.Верещагин, В.Г.Костомаров. – Москва: «Русский язык», 1980.
9. Сусов И.П. Введение в теоретическое языкознание [Электронный ресурс] / И.П.Сусов. – Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Sysov_Jazukoznzn/_15.php.
10. Выготский Л.С. Психика, сознание и бессознательное. Собр. соч.: В 6 т. Т.1. – Москва: Вопросы теории и истории психологии. – С. 132-248.

РЕЗЮМЕ. Maqolada filologiya fanlari talabalarining so'z boyligini frazeologik birliklar orqali rivojlantirishga qaratilgan tadqiqot g'oyalari tahlil qilinadi. Talabalarning so'z boyligini oshirish usullari ham muhokama qilinadi.

РЕЗЮМЕ. В статье анализируются научные идеи, направленные на развитие лексической компетенции студентов-филологов посредством фразеологических единиц. Также были рассмотрены методы, связанные с повышением лексической компетенции студентов.

SUMMARY. The article analyzes scientific ideas aimed at developing the lexical competence of philology students through phraseological units. Methods related to improving students' lexical competence were also considered.

УДК 37.032

ПРИМЕНЕНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА

И.В.Мишенина – кандидат химических наук, доцент

М.В.Худоян – кандидат технических наук, доцент

К.Б.Темираев – доктор химических наук, профессор

Северо-Кавказский горно-металлургический институт (ГТУ), Владикавказ, Россия

Таянч сўзлар: масофавий таълим, мухандислик таълими, ижодий фикрлаш, ARCS модели, олимпиада мухити, мотивация, визуаллаштириш, техник тафаккур.

Ключевые слова: дистанционное обучение, ARCS-модель, мотивация студентов, олимпиадная среда, инженерное образование, творческое мышление.

Key words: distance learning, ARCS model, student motivation, olympiad environment, engineering education, creative thinking.

Введение. Развитие дистанционного обучения традиционно рассматривается как следствие цифровой трансформации образования. История дистанционного формата проходит этапы: корреспондентское обучение (XIX в.), радиокурсы (1930-е гг.), телевещание (1970-е

гг.), интернет-курс (конец XX века), интерактивные технологии XXI века. Федеральный закон №273-ФЗ (2012) легитимизировал использование дистанционных технологий на всех уровнях образования. Однако у студентов технических направлений часто наблюдается

снижение мотивации и трудности в развитии образного мышления, что требует инновационных решений. Целью, статьи является, выявить влияние творческих элементов на качество дистанционного обучения студентов технического профиля. Для достижения цели выполняются следующие задачи проанализировать психолого-педагогические особенности дистанционного формата, апробировать олимпиадную среду и ARCS-модель мотивации и провести экспериментальное исследование и оценить динамику.

Литература и методология. В отечественной и зарубежной научной литературе накоплен значительный опыт анализа дистанционных технологий и их влияния на профессиональное образование.

Фундаментальному историческому анализу дистанционного обучения посвящены работы, рассматривающие развитие форм «корреспондентского обучения», радиотрансляций и телевизионных курсов, а также эпоху интернет-технологий начала XXI века. В статье, Д.И.Сапрыкина и А.А.Волохович «Проблемы перехода на дистанционное обучение в Российской Федерации глазами учителей», прослеживается продвижение дистанционных форм от одностороннего обучения до интерактивных моделей с обратной связью [3:30]. Аналитические данные подтверждают, что появление сетевых технологий стало поворотным моментом, а внедрение LMS-платформ и онлайн-курсов привело к переходу в новый этап педагогического взаимодействия.

Нормативную основу формирования дистанционного обучения в России определил Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Статья 13 этого закона однозначно подтверждает легитимность реализации образовательных программ с применением дистанционных технологий. Последующие статистические отчёты Минобрнауки и Росстата показывают устойчивую динамику роста программ высшего образования, реализуемых в дистанционном формате [4].

Серьёзный вклад в понимание психологических ограничений дистанционного обучения внесла аналитическая работа НИУ ВШЭ («Проблемы перехода на дистанционное обучение...»), в которой изучается восприятие учащихся и педагогов переходного периода пандемийных условий [3:21]. Авторы выявляют проблемы мотивации, перегрузки, отсутствие живого взаимодействия и риск отчуждения, что подтверждает необходимость формирования мотивационных и коммуникативных механизмов в цифровой образовательной среде.

Особое значение в исследовании имеет ARCS-модель Дж.Келлера (Attention, Relevance, Confidence, Satisfaction), описанная в зарубежных источниках. Работы Келлера показывают, что мотивация может быть не внешней, а внутренней — формируемой через четкое целеполагание, последовательную обратную связь и осознанное применение знаний. Данная модель официально применяется в обучающих системах и рекомендуется как средство мотивационного дизайна образовательных программ [5:10]. Теоретические положения ARCS-модели напрямую перекликаются с российскими исследованиями мотивации студентов в условиях цифрового обучения [2:227], где авторы

подтверждают, что самодетерминируемая мотивация может быть усилена, если студент осознает ценность результата и чувствует субъектность в процессе обучения.

Разного и инженерного мышления как ключевого показателя профессиональной готовности студентов технических специальностей. Работы О.А.Малыхиной (2022) указывают на то, что дистанционный формат может выступать не как пассивная форма, а как наполненная активностью среда, если используется диалог, визуализация, графическое моделирование и игровые элементы обучения [1:45]. Полученные автором данные подтверждают, что образное мышление развиваемо в дистанционных условиях, что согласуется с экспериментальными результатами нашего исследования.

В ряде исследований подчеркивается эффективность олимпиадных и соревновательных платформ, которые способны компенсировать недостаток прямого взаимодействия и усилить аналитическую активность студентов. В нашей статье олимпиадная среда рассматривается как «имитация профессиональной траектории инженера», где задание выступает не как вопрос, а как инженерная задача. Это подтверждает тенденцию перехода от передачи знаний к генерации решений, что согласуется с практическими результатами эксперимента авторского коллектива.

Таким образом, анализ научных источников показывает, что дистанционное обучение может быть деятельностным и творчески ориентированным, ключевым фактором успеха является мотивационно-педагогическая структура, а не только технология, ARCS-модель и олимпиадная среда усиливают глубину переработки информации, студент способен самостоятельно формировать образовательный маршрут, если ему предоставлена субъектная позиция, развитие образного мышления требует визуализации, проектирования и проблемных ситуаций, что подтвердилось в ходе проведённого эксперимента.

Методологической основой данного исследования послужили современные педагогические и психолого-когнитивные подходы, такие как деятельностный подход (обучение трактуется как активный процесс преобразования знаний), личностно-ориентированный подход (индивидуальные особенности и мотивационные ресурсы обучающихся), когнитивный подход (направленный на развитие мышления и стратегии обработки информации), педагогический дизайн (Instructional Design-проектирование учебного материала с учетом логики восприятия и вовлеченности слушателя) и мотивационная ARCS-модель Дж.Келлера (четыре базовых компонента: внимание, значимость, уверенность, удовлетворение).

Совокупность указанных теорий позволила создать интегративную модель дистанционного обучения, включающую творческие компоненты, визуализацию материала и элементы олимпиадной образовательной среды.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе Северо-Кавказского горно-металлургического института (ГТИ) в 2020-2024 гг. В исследовании приняли участие 800 студентов 1-2 курсов различных направлений подготовки. Все участники были разделены на две выборки, контрольная группа – 400 студен-

тов, обучавшихся по традиционным дистанционным технологиям и экспериментальная группа – 400 студентов, в процессе обучения которых были внедрены творческие задания, визуальные средства, интерактивные форматы и мотивационная ARCS-модель.

Применённые методы исследования. Теоретические методы анализ научной литературы, сравнение, моделирование, систематизация педагогических концепций. Эмпирические методы наблюдение, анкетирование, опрос, тестирование, диагностические карты, педагогический эксперимент. Экспериментальные методы констатирующий (диагностический) этап и формирующий этап — внедрение инновационных элементов. Праксиометрические методы оценка учебных результатов студентов, анализ цифровых портфолио и решения олимпиадных заданий. Методы математической статистики дисперсионный анализ (ANOVA), корреляционный анализ, t-критерий Стьюдента, расчёт среднего квадратичного отклонения, проверка нормальности распределения (тест Шапиро–Уилка). Уровень значимости принят $p \leq 0,05$.

Исследование проводилось в три этапа, что соответствует классической логике педагогического эксперимента:

I этап – констатирующий (диагностический). Проводилась оценка уровня мотивации, самостоятельности и образного мышления студентов при помощи следующих инструментов, такие как тест Торренса (адаптированная версия) – для диагностики творческого мышления, авторская анкета учебной мотивации и наблюдение и анализ учебной активности в LMS-платформе института.

II этап – формирующий (экспериментальный). Были внедрены следующие педагогические средства, такие как визуальные обучающие модули (скрайбинг, анимированная инфографика), олимпиады с проблемно-поисковыми заданиями, игровые механики (рейтинги, бейджи, уровни сложности), задания с элементами проектирования и самостоятельного исследования и этапы ARCS-модели: «привлечение внимания», «актуализация опыта», «понимание целей», «осознание успеха».

III этап – контрольный (аналитический). Сравнение показателей экспериментальной и контрольной групп. Статистический анализ подтвердил существенную разницу продуктивности мышления, оригинальности решений, вовлеченность в учебный процесс и устойчивость учебной мотивации.

Работа проводилась с соблюдением этических принципов: добровольное участие, конфиденциальность личных данных, отсутствие принуждения и психологического давления, информированное согласие участников на обработку данных. Данные были использованы исключительно в аналитических и научных целях.

Системный анализ полученных данных позволил сформировать концептуальную модель дистанционного обучения, основанную на трёх ключевых элементах. Интерактивность это непрерывное взаимодействие преподавателя и обучающегося. Деятельность является активная работа с материалом на уровне решения проблем. Творчество это использование образного мышления, визуализации и проектов.

Результаты. В ходе исследования были получены как количественные, так и качественные данные, демонстрирующие положительную динамику развития мотивации и творческого мышления студентов при использовании творческих элементов в дистанционном обучении. Ниже представлены основные результаты. На констатирующем этапе мотивация большинства студентов была ситуативной и быстро снижалась при увеличении объёма самостоятельных заданий. После применения ARCS-модели наблюдалась сдвигка в сторону устойчиво-внутренней мотивации.

Выявлены следующие изменения:

- уровень вовлечённости увеличился в среднем на 38%;
- число своевременно выполненных заданий выросло с 52% до 81%;
- число студентов с выраженной внутренней мотивацией увеличилось на 43% (по данным анкетирования);
- доля пассивных слушателей сократилась почти вдвое.

Особенно важным результатом стало появление у студентов осознанной потребности в обратной связи и намерения самостоятельно отслеживать прогресс, что ранее не фиксировалось в дистанционном формате.

Таблица 1. Динамика образного мышления (в %)

Показатель	Контрольная	Экспериментальная
Продуктивность	+7	+25
Гибкость	+5	+20
Оригинальность	+4	+28

Было установлено, что через 4–6 недель работы в олимпиадной среде студенты начинают проявлять инициативу, самостоятельно решать профессиональные кейсы и демонстрировать повышенную учебную активность.

Обсуждение. Полученные результаты подтверждают, что творческие элементы способны компенсировать важнейшие ограничения дистанционного формата обучения: отсутствие живого взаимодействия, снижение мотивации, дефицит образного и инженерного мышления, а также риск пассивного восприятия учебного материала. В процессе эксперимента было выявлено несколько устойчивых тенденций, требующих педагогического осмысления. Анализ работы студентов показал, что при наличии четко структурированной и интерактивной среды дистанционный формат способен выполнять развивающую функцию, а не только транслировать информацию. Использование олимпиадных заданий, визуальных инструментов, мини-проектов и проблемных ситуаций переводит обучающегося: от наблюдения к анализу, к самостоятельному решению, к созданию нового продукта. Это подтверждает деятельностный характер обучающего процесса, соответствующий идеям Л.С.Выготского, Д.Б.Эльконина и Д.Брунера.

Дистанционное обучение может выполнять не только функцию трансляции знаний, но и выполнять лично-развивающую, мотивационно-когнитивную и творчески ориентированную функцию, если образовательный процесс проектируется как активная среда, а не как набор инструкций.

Педагогическая значимость: подтверждена возможность формирования образного инженерного мышления в онлайн-формате.

Исследование доказало, что при грамотной методике дистанционное обучение может развивать техническое мышление, творческую активность и мотивацию студентов инженерного профиля. Внедрение творческих элементов и олимпиадных технологий делает дистанционный формат *полноценной образовательной средой*, а не заменой очного обучения.

Проведённое исследование подтвердило, что дистанционное обучение может выступать не только средством передачи информации, но и эффективной платформой для развития творческого, инженерного и образного мышления студентов технического профиля. В ходе исследования было доказано, что применение творческих элементов, визуальных инструментов, олимпиадных заданий и мотивационной ARCS-модели позволяет качественно трансформировать образовательное пространство, делая его деятельностным, интерактивным и личностно-развивающим.

Полученные результаты показали, что использование творчески ориентированной образовательной среды существенно повышает учебную мотивацию, формирует навыки самостоятельности, активизирует когнитивные стратегии решения задач и способствует развитию метакогнитивных умений. Студенты начинают воспринимать учебную деятельность как процесс поиска, исследования и создания нового знания, что является признаком сформированного профессионально-ориентированного мышления.

Особое значение имеет изменение педагогической роли преподавателя: от информатора и контролёра он переходит к позиции модератора, тьютора и партнёра, сопровождающего обучающегося в индивидуальной образовательной траектории. В условиях дистантного формата именно педагогическое сопровождение, персонализированная обратная связь, визуально-аналитическая подача материала и проектные задания становятся ключевыми факторами успешного обучения.

Результаты эксперимента позволяют утверждать, что дистанционное обучение может становиться пол-

ноценной развивающей образовательной системой, творческие задания выступают механизмом активации мотивации и смыслового восприятия материала, визуализация учебной информации способствует формированию образного и инженерного мышления, ARCS-модель является результативным инструментом повышения вовлечённости и удержания учебного интереса и студенты способны к самостоятельному планированию, анализу и оценке собственного обучения — при наличии стимулирующих условий.

Заключение. Таким образом, творческая парадигма дистанционного обучения представляет собой перспективное направление развития инженерного образования и требует дальнейшего научного обоснования, в том числе через внедрение инструментов искусственного интеллекта, VR/AR-технологий, индивидуальных образовательных маршрутов и адаптивных мультимодальных систем оценки.

На основе проведённого исследования целесообразно:

1. Включать творческие задания и визуальные форматы в дистанционные курсы по техническим дисциплинам.

2. Использовать ARCS-модель как основу мотивирующей дидактической структуры.

3. Разрабатывать олимпиадные и кейсовые задания как средства активации мыслительной деятельности.

4. Применять диагностику творческого мышления как часть контроля качества обучения.

5. Перейти от позиционной роли преподавателя к роли тьютора и наставника.

6. Использовать средства LMS-платформ для формирования цифровых портфолио студентам.

7. Обеспечивать регулярную обратную связь и включать элементы самоанализа и рефлексии.

Таким образом, сформированный подход к дистанционному обучению может быть положен в основу нового педагогического стандарта подготовки инженеров XXI века, ориентированного на интеграцию профессиональных знаний, творческого мышления и способности к самостоятельному научному и практическому поиску.

Литература

1. Малыгина О.А. Дистанционный формат обучения в вузе на современном этапе. // Современные проблемы науки и образования. 2022. № 3.

2. Хлыбова Н.А., Томичева И.В., Гиренко И.В. Самодетерминируемая мотивация студентов в контексте дистанционной образовательной деятельности. // Вестник Удмуртского университета. Серия «Философия. Психология. Педагогика». 2021. Т. 31. Вып. 2. – С. 226-238.

3. Сапрыкина Д. И., Волохович А. А. Проблемы перехода на дистанционное обучение в Российской Федерации глазами учителей. – Москва: НИУ ВШЭ, 2020. –С. 32. (Факты образования № 4 (29)).

4. Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012.

5. Keller J. Motivational Design for Learning and Performance. Springer, 2010.

РЕЗЮМЕ. Мақолада техник иўналишдаги талабаларни масофавий таълим шароитида ўқитиш жараёнига иждоий элементларни интеграциялашнинг самарадорлиги илмий-педагогик нуқтайи назардан таҳлил қилинади. Тадқиқот доирасида ARCS модели (эътибор, мувофиқлик, ишонч, қониқиш) ва олимпиада мухитига асосланган инновацион педагогик ёндашувлар синовдан ўтказилди. 2020-2024 йиллар давомида Шимолий Кавказ кон-металлургия институти (GTU)да ўтказилган тажрибада 1–2-босқичнинг 800 нафар талабалари иштирок этди. Натижалар талабаларнинг мотивацияси, оригинал фикрлаши ва образли тафаккури сезиларли даражада ошганлиги кўрсатди. Шундан келиб чиқиб, масофавий ўқитишда иждоий ёндашувларни қуллаш нафақат сифатли билим олишни, балки муҳандислик тафаккурини шакллантиришга хизмат қилиши илмий жиҳатдан асосланиб берилди.

РЕЗЮМЕ. Статья посвящена изучению роли творческих элементов в повышении качества дистанционного обучения студентов технического профиля. В рамках педагогического эксперимента, проведённого на базе Северо-Кавказского горно-металлургического института (ГТУ) в 2020-2024 гг., была апробирована олимпиадная учебная среда и использована мотивационная ARCS-модель Джона Келлера. Эксперимент охватил 800 студентов 1-2 курсов. Результаты показали статистически значимый рост мотивации, гибкости и оригинальности мышления у студентов экспериментальной группы. Сделан вывод о целесообразности внедрения творчески ориентированных методов в дистанционные курсы инженерного образования.

SUMMARY. The article examines the role of creative elements in enhancing the quality of distance learning for technical university students. A pedagogical experiment was conducted at the North Caucasus Mining and Metallurgical Institute (GTU) during 2020–2024, involving 800 first- and second-year students. The ARCS motivation model by John Keller and an educational olympiad environment were implemented. The results demonstrated a statistically significant increase in students' motivation, cognitive flexibility and originality in the experimental groups. The findings confirm the effectiveness of integrating creative learning strategies into distance engineering education.

**MATEMATIKA TA'LIMIDA UZVIYLIKNI TA'MINLASHDA
O'QUVCHILARNING INTELLEKTUAL KO'NIKMALARINI
SHAKLLANTIRISHNING AHAMIYATI**

M.Murzambetova – fizika-matematika fanlari bo'yicha falsafa doktori

B.J.Atabaeva – assistent o'qituvchi

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: aqliy rivojlanish, taqqoslash, analiz, sintez.

Ключевые слова: умственное развитие, сравнение, анализ, синтез.

Key words: mental development, comparison, analysis, synthesis.

Kirish. Zamonaviy ta'lim tizimida matematika fanini o'qitishda uzviylikni ta'minlash dolzarb masalalardan biri. Ta'lim jarayonining asosiy maqsadi nafaqat bilimlar yig'indisini berish, balki o'quvchilarni mustaqil fikrlashga, o'z-o'zini rivojlantirishga va yangi bilimlarni mustaqil egallashga o'rgatishdan iborat. Shu nuqtayi nazardan, matematika ta'limida o'quvchilarning intellektual ko'nikmalarini shakllantirish muhim ahamiyat kasb etadi. Intellektual rivojlanish – bu o'quvchilarning aqliy faoliyatini, tahlil, sintez, taqqoslash, umumlashtirish kabi fikrlash operatsiyalarini samarali bajarish qobiliyatidir.

Asosiy qism. Ta'lim bosqichlari orasida, xususan, matematika ta'limida uzviylikni ta'minlash masalasi o'quvchilarda intellektual ko'nikmalarni rivojlantirish muammosi bilan bevosita bog'liq ekanligi o'z-o'zidan ravshan. Zamonaviy ta'limning maqsadi shundan iboratki, o'quvchilarga nafaqat u yoki bu bilimlar yig'indisini berish, balki ularni ilmiy va ixtiyoriy boshqa axborotni mustaqil o'zlashtira olishga o'rgatishdan iborat. Bundan tashqari o'zining o'quv-biluv harakatlarini ratsional qurish uchun ko'nikma va malakalarga o'rgatish, ya'ni ularning muvaffaqiyatli intellektual rivojlanishi uchun sharoit yaratib berish kerak. Albatta, barcha bolalar boshlang'ich intellektual imkoniyatlari bilan bir-biridan farq qiladi. Shuni ta'kidlash kerakki, hozirgi ijtimoiy-madaniy va iqtisodiy sharoitlarda bu farqlar yanada kattalashadi. Barcha bolalar har xil, ammo ular to'laqonli intellektual rivojlanish oldidagi xaq-huquqlari nuqtai nazaridan tengdirlar" [1].

Umumiy rejada ta'limning asosiy maqsadi–o'quvchini rivojlantirish deb, odatda aqliy rivojlanish nazarda tutiladi [2]. Pedagogika va psixologiyaning qabul qilingan fikriga ko'ra aqliy rivojlanish bilimlar, ko'nikmalar va aqliy harakatlar to'plami bilan xarakterlanadi. Psixologik lug'atlarda [3] aqliy rivojlanish – bilimlar, ko'nikmalar yig'indisining darajasi va ularni o'zlashtirish jarayonida shakllangan aqliy harakatlar; ma'lum bir hajmdagi yangi bilim va ko'nikmalarni o'zlashtirishini ta'minlovchi fikrlash jarayonida ularni mustaqil qo'llay olish deb ta'riflanadi.

Aqliy rivojlanishning o'ziga xos tomoni shundan iboratki, nafaqat bilimlar fondini boyitish, balki puxta shakllangan va mustahkamlangan aqliy operatsiyalar, usullarni egallashdan iborat. Bu operatsiyalarni intellektual ko'nikmalarga kiritish mumkin. Taqqoslash, analiz, sintez, abstraktlashtirish, umumlashtirish, klassifikatsiyalash shu operatsiyalarga misol bo'ladi. Bu yerda taqqoslash, analiz, sintez, abstraktlashtirish, umumlashtirish, klassifikatsiyalashga ta'riflar berib o'tadigan bo'lsak:

1-Ta'rif: Noma'lumlardan ma'lumlarga tomon izlash metodi analiz deyiladi.

Analiz metodi orqali fikrlashda o'quvchi quyidagi savolga javob berishi kerak: "Izlanayotgan noma'lumni topish uchun nimalarni bilish kerak?" Analiz metodini psixologlar bunday ta'riflaydilar: "butunlardan bo'laklarga tomon izlash metodi analiz deyiladi" [4].

Fikrlashning analiz usulida har bir qadamning o'z asosi bor bo'ladi, ya'ni har bir bosqich bizga ilgari ma'lum bo'lgan qoidalarga asoslanadi. Fikrlarimizning dalili sifatida quyidagi 1-misolda ko'rib chiqishimiz mumkin.

Teorema. Ikki son yig'indisining o'rta arifmetigi shu sonlar o'rta geometrigidan kichik emas.

$$\forall(a,b) \geq 0 \quad \frac{a+b}{2} \geq \sqrt{ab}$$

Isboti.

$$\frac{a+b}{2} \geq \sqrt{ab} \rightarrow \text{analiz}$$

$$a+b \geq 2\sqrt{ab}$$

$$a-2\sqrt{ab}+b \geq 0$$

$$(\sqrt{a}-\sqrt{b})^2 \geq 0$$

Misol. Quyidagi tenglama analiz metodi bilan echilsin:

$$\frac{\lg 2(x+1)}{\lg(x-3)} = 2$$

Bu tenglamaning echimini topishning o'zi noma'lumdan ma'lumga tomon izlanish demakdir. Bu tenglama $x > 3$ va $x \neq 4$ larda ma'noga egadir.

$$\begin{aligned} \lg 2(x+1) &= 2 \lg(x-3), & x^2 - 8x + 7 &= 0 \\ \lg 2(x+1) &= \lg(x-3)^2, & x_1 &= 7 \\ 2(x+1) &= (x-3)^2, & x_2 &= 1 \\ 2x + 2 &= x^2 - 6x + 9 \end{aligned}$$

Bu erda $x > 3$ bo'lgani uchun $x_2 = 1$ echim bo'la olmaydi, shuning uchun $x_1 = 7$ yagona echimdir.

2-Ta'rif: Ma'lumlardan noma'lumlarga tomon izlash metodi sintez deyiladi [4].

Sintez metodida fikrlashning bir bosqichidan ikkinchi bosqichiga o'tish go yoki ko'r-ko'rona bo'ladi, bu o'tishlar o'quvchiga noaniqroq bo'ladi.

Sintez metodida biz berilganlarga asoslanib nimalarni topa olamiz, degan savolga javob beramiz.

Fikrlarimizning dalili sifatida quyidagi misolni ham sintez metodi orqali yechamiz.

1-Misol. $x_1 = 7$ va $x_2 = 1$ yechimlarni qanoatlashtiruvchi logarifmik tenglama tuzilsin. Bu erda quyilgan savolning o'zi ma'lumdan noma'lumga tomon izlashni talab qilaypti, shuning uchun bu savolga sintez metodi orqali javob beriladi. Bu erdagi bajarilishi kerak bo'lgan matematik jarayon ildizdan tenglamaga tomon olib boriladi.

1) $x_1 = 7$ va $x_2 = 1$ yechimlarni qanoatlantiruvchi tenglamani quyidagicha tuzish mumkin:

$$(x-7)(x-1) = 0, \quad x^2 - 8x + 7 = 0$$

Ayniy almashtirish bajarish bilan quyidagi tenglamani hosil qilamiz:

$$\begin{aligned} x^2 - 6x - 2x + 9 - 2 &= 0, & \frac{\lg 2(x+1)}{\lg(x-3)} &= 2 \\ 2x + 2 = x^2 - 6x + 9, & & & \end{aligned}$$

$$2x + 2 = (x-3)^2,$$

$$\lg(2(x+1)) = 2 \cdot \lg(x-3); \lg(x-3) \neq 0.$$

Biz sintez metodi yordamida ma'lum bo'lgan $x_1 = 7$ va $x_2 = 1$ ildizlarni qanoatlantiruvchi $\frac{\lg 2(x+1)}{\lg(x-3)} = 2$

ko'rinishdagi noma'lum tenglamani hosil qildik.

Bu aqliy operatsiyalarni kollej o'quvchilarida shakllantirish ularning kelgusi ta'lim bosqichida muvaffaqiyatli o'qishi yoki o'z kasbi bo'yicha samarali faoliyat yuritishga zamin tayyorlaydi. Quyida kollej o'quvchilarida yuqorida aytilgan aqliy operatsiyalarni shakllantirish uchun matematika kursida mavjud masalalardan foydalanish metodikasidan namunalar keltiramiz:

2-Misol. $\left(\frac{1}{3}\right)^x \geq 27$ tengsizlik berilgan. Sxema bo'yicha

analizni bajaring:

Analiz: tengsizlikning daraja ko'rsatkichi noma'lumdan iborat, shuning uchun tengsizlik ko'rsatkichli tengsizlik bo'ladi; tengsizlikning xarakteri—qat'iy emas, demak mantiqiy strukturasi “yoki” (diz'yunksiya) katta hamda teng bo'lishi mumkin;

27 soni 3 sonining uchinchi darajasi;

Kamayuvchi ko'rsatkichli funktsiya (asosi $0 < \frac{1}{3} < 1$)

konstanta bilan taqqoslangan, shuning uchun tengsizlikni ikkala qismini bir xil asosga keltirish kerak. Keyin ko'rsatkichli funktsiyani xossasini ishlatgan holda ko'rsatkichlarni o'zaro taqqoslash lozim.

3-Misol. $\left(\frac{1}{3}\right)^x \geq 27$ tengsizlik berilgan. Sxema bo'yicha

sintezni bajaring.

Sintez: 1) $\frac{1}{3}$ va 3 sonlar o'zaro quyidagi tenglik bilan bog'langandir

$$\left(\frac{1}{3}\right)^{-1} = 3, 27 \text{ va } 3 \text{ esa } 3^3 = 27 \text{ tenglik bilan}$$

bog'langandir, demak $\frac{1}{3}$ va 27 ni $27 = 3^3 = \left(\frac{1}{3}\right)^{-3}$ tenglik

bilan bog'lash mumkin;

$$2) \left(\frac{1}{3}\right)^x \geq \left(\frac{1}{3}\right)^{-3} \text{ Asosi } 0 < \frac{1}{3} < 1 \text{ bo'lganligi uchun}$$

darajaning ko'rsatkichlari kichik yoki teng belgilar bilan solishtiriladi: $x \leq -3$ (x noma'lum darajaning ko'rsatkichida joylashgani uchun ixtiyoriy haqiqiy son bo'lishi mumkin);

3) javob: $(-\infty; -3]$.

4-Misol. “Abstraktlashtirish” mantiqiy usulni bajarilish sxemasini ishlatgan holda, berilgan tengsizliklarning yechish metodini taklif qiling: $4^x - 2^{x+1} - 8 > 0$, $36^x - 5 \cdot 6^x - 6 \leq 0$, $\pi^x - \pi^{2x} \geq 0$

Abstraktlashtirish:

Har bir ko'rsatkichli tengsizlikda daraja ko'rsatkichlari bilan farq qiladigan ikkita qo'shiluvchi mavjud, o'zgartirishlardan keyin (darajadagi ifodalarni bitta asosga keltirish) struktura bo'yicha kvadrat tengsizliklarga o'xshaydigan tengsizliklar hosil bo'ladi. Abstraksiyaning asosi sifatida belgilangan xossa—ko'rsatkichli tengsizlik strukturasi bilan o'xshashligi.

$$\begin{aligned} 2^{2x} - 2 \cdot 2^x - 8 > 0 & \left| \begin{array}{l} a^x = t \\ t > 0 \end{array} \right. & \Rightarrow & at^2 + bt + c > 0 \\ 6^{2x} - 5 \cdot 6^x - 6 \leq 0 & \Rightarrow & & \\ \pi^{2x} - \pi^x \leq 0 & \left| \begin{array}{l} a^x = t \\ a^{2x} = t^2 \end{array} \right. & \Rightarrow & \end{aligned}$$

Shunday qilib, berilgan ko'rsatkichli tengsizliklarning yechish metodi kvadrat tengsizlikga keltirish va ma'lum algoritm bo'yicha yechishdir.

3-Ta'rif. O'rganilayotgan matematik obyektidagi narsalarning o'xshash va farqli tomonlarini aniqlovchi metod taqqoslash metodi deyiladi [4].

Taqqoslash metodi ham ilmiy izlanish metodlaridan biridir. Taqqoslash metodi matematika darslarida o'rganilayotgan mavzu materiallariga tadbiiq qilishda quyidagi prinsiplarga amal qilinadi:

1) taqqoslanayotgan matematik tushunchalar bir jinsli bo'lishi kerak;

2) taqqoslash o'rganilayotgan matematik obyektidagi narsalarning asosiy xossalari nisbatan bo'lishi kerak.

5-Misol. Uchburchak figurasi bilan to'rtburchak figurasi taqqoslaganda ularning o'xshash tomonlari: uchlari, burchaklari; ularning o'zaro farqli tomonlari:

a) uchburchakda uchta uch va uchta tomon;

b) to'rtburchakda to'rtta uch va to'rtta tomondan iboratligi aniqlanadi.

Bu misolda taqqoslashning ikkala prinsipi ham bajarildi, ya'ni uchburchak va to'rtburchak figuralari bir jinsli tushunchalar bo'lib, ikkalasi ham ko'pburchakning xususiy hollaridir hamda taqqoslash metodi ikkala figuraning asosiy xossalari nisbatan amalga oshirildi.

Xulosa. Matematika ta'limida uzviylikni ta'minlash o'quvchilarning intellektual rivojlanishiga bevosita bog'liqdir. O'quvchilarda analiz, sintez, taqqoslash, umumlashtirish kabi fikrlash ko'nikmalarini shakllantirish ta'lim sifatini oshiradi, ularni keyingi bosqichdagi o'qish va kasbiy faoliyat uchun tayyorlaydi. Shu bois, matematika o'qituvchilari ta'lim jarayonida bu metodlarga alohida e'tibor qaratishlari lozim.

Adabiyotlar

1. Холодная М.А. Интеллектуальное воспитание личности. – Москва: «Педагогика», 1998, №1. – С. 55-61.
 2. Гусев В.А. Психолого–педагогические основы обучения математике. В.А.Гусев; М.Вербум. – Москва: «Академия», 2003.
 3. G‘oziev E. Psixologiya (Yosh davrlari psixologiyasi). – Toshkent: «O‘qituvchi», 1994.
 4. Alixonov S. Matematika o‘qitish metodikasi. Qayta ishlangan II nashri. – Toshkent: «O‘qituvchi», 1997.
- РЕЗЮМЕ.** Maqolada matematika ta’limida uzviylikni ta’minlash masalasi o‘rganilgan.
РЕЗЮМЕ. В статье рассматривается вопрос обеспечения преемственности в математическом образовании.
SUMMARY. In this article the issues are viewed of the sequence of mathematical education.

METHODS FOR IMPROVING THE EFFECTIVENESS OF EXERCISES PERFORMED IN CLASS, USING PRIMARY SCHOOL AS AN EXAMPLE

A.Najimova – *Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences, associate professor*
Nukus state pedagogical institute named after Ajiniyaz

Tayanch so‘zlar: pedagogik texnologiyalar, didaktika, o‘qitish usullari, pedagogik o‘zaro ta’sir, empirik tadqiqot.

Ключевые слова: педагогические технологии, дидактика, методы обучения, педагогическое взаимодействие, эмпирическое исследование.

Key words: pedagogical technologies, didactics, teaching methods, pedagogical interaction, empirical research.

Introduction. The most important structural component of pedagogical technologies is teaching methods, which represent a system of regulated methods of purposeful interaction between the subjects of the educational process (teachers and students). In modern pedagogical science, there is no consensus on the interpretation of this concept, which reflects the multidimensionality and polysemy of this didactic category.

Thus, Yu.K. Babansky defines a teaching method as a way of organised joint activity between a teacher and students aimed at achieving didactic goals. A similar position, but one that focuses on the subject of learning, is taken by T.A. Ilyina, for whom a method is, first and foremost, a way of organising the cognitive activity of students.

Methods. Etymologically (from the ancient Greek μέθοδος – ‘method of investigation, means of cognition’), the teaching method implies a specific path or algorithm. In pedagogical interpretation, it is the procedural basis for interaction between teacher and student, ensuring the transmission, acquisition and application of knowledge, and the formation of skills and competences.

Thus, the teaching method can be viewed as a gnoseological and organisational tool that integrates teaching and learning activities into a single purposeful process for solving educational tasks.

In didactics, it is common practice to classify teaching methods based on the dominant source of knowledge transfer and assimilation. According to this criterion, there are three main groups: verbal, visual and practical methods [1]. It should be noted that in modern pedagogical research, there is a tendency to differentiate between such methods of organising educational activities as working with printed sources (books) and using video materials, which is due to the specifics of the information carriers used and the forms of their perception. This analysis considers the established trichotomy.

1. Verbal methods. This group combines teaching methods based on verbal communication, which historically involved a largely monological interaction between the teacher and the audience. These include storytelling, explanation, instruction, lectures, conversation and discussion, as well as independent work with educational literature. Within the group, there is a qualitative difference in the degree of student activity: from passive perception of information

(narration, lecture) to dialogical and polylogical forms (conversation, discussion) that stimulate cognitive interest and develop the ability to argue a position and critically evaluate different points of view. Working with texts is aimed at developing analytical skills, logical thinking and mnemonic processes, contributing to a deeper understanding of the material.

· Storytelling is a method of monological presentation that focuses on specific facts, events or phenomena. Its main function is educational, with accompanying functions being developmental, formative, motivational and corrective.

· Explanation is a verbal method, the essence of which is to reveal the systemic connections, patterns and cause-and-effect relationships of the object being studied. It contributes to the formation of logical and theoretical thinking skills and the construction of evidence-based reasoning in students.

· Instruction – a method of clearly directing students' activities, used to set goals, regulate procedures and guide the learning process in a specific direction.

· Lecture – a method of systematically presenting material in a problem-oriented and content-rich manner, which can combine monologue with elements of heuristic dialogue. Its purpose is to activate cognitive activity, stimulate independent thinking, and pose problems for further reflection.

· Discussion – a method of collective discussion of a scientific or practical problem, aimed at finding the truth through the collision and analysis of different positions using correct polemical techniques.

· Conversation – a dialogical method of organising learning, the essence of which is a controlled exchange of opinions and judgements between the teacher and students, as well as between the students themselves, which contributes to the development of dialogical speech and reflective abilities.

2. Practical teaching methods are a set of ways to organise learning activities that focus on directly learning about the real world, building and improving subject-specific skills and abilities, and deepening and clarifying theoretical knowledge through practical application. This group traditionally includes exercises, laboratory work, practical work, and educational games.

An exercise is a method consisting of the purposeful, systematic, and repetitive performance of educational activities (mental or practical) with the aim of mastering, consolidating, and bringing them to the level of an automated skill. The effectiveness of the method is due to the cyclical nature and gradual increase in complexity of the tasks to be solved [2].

- Laboratory work is a method based on students conducting experiments independently under the guidance of a teacher using special equipment, tools and measuring instruments. This method is focused on the empirical study of phenomena and processes and can be illustrative (confirming known laws) or investigative (aimed at independent discovery).

- Practical work – a method structurally similar to laboratory work, but with a fundamental difference in goal setting. The main emphasis here is on the applied use of acquired theoretical knowledge to solve specific practical problems. Thus, the method is aimed at developing the competence to apply knowledge in quasi-professional or real-life situations.

- Cognitive (didactic) games – a method that uses modelling and game-based reproduction of real situations and relationships. Within the framework of the given game rules and conditions, students solve cognitive tasks, which stimulates learning motivation, develops creative thinking and the ability to find non-standard solutions.

3. Visual teaching methods are a set of ways to organise the learning process based on the principle of visualisation and consisting of sensory and perceptual familiarisation of students with objects, processes and phenomena of the surrounding world. They are implemented either through direct perception of objects in their natural form or through indirect study using various types of visual representation (images, diagrams, models, charts, reproductions, dynamic video sequences) [4]. This group includes observation, illustration and demonstration.

The use of visual methods provides a direct link to the sensory experience of learners, which contributes to a more accessible understanding, the formation of accurate ideas, increased interest and stronger retention of learning material [3].

Observation is a method that involves the prolonged, purposeful and systematic perception of objects and phenomena in reality. As a cognitively active process requiring sustained attention and volitional effort, observation serves as a fundamental basis for the formation of empirical ideas, which subsequently become material for analysis, comparison, and theoretical generalisation.

Illustration is a method that involves visually presenting students with static images of the objects, phenomena or processes being studied using various teaching aids (tables, diagrams, maps, pictures, photographs, slides). This method allows you to show what cannot be observed directly, ensuring the formation of visual images and the actualisation of visual memory.

- Demonstration is a method based on the visual presentation of dynamic processes, actions, the operation of devices or phenomena in their natural or simulated form [5] Demonstration tools include conducting experiments, showing how equipment works, using educational films and videos, computer animations, interactive models and programmes. The main didactic functions of this method

are to create cognitive motivation, problem situations, actualise knowledge and illustrate cause-and-effect relationships.

Discussion and Results. The analysis conducted allows us to conclude that verbal, practical, and visual teaching methods realise multifunctional potential in the pedagogical process. Their integrated impact is aimed at achieving a set of didactic goals, the key ones being: educational (informative and content-related), developmental, formative, motivational, and control and corrective functions. However, the relative weight and intensity of each function vary and are determined by the specifics of the particular method. For example, lectures are dominated by educational and developmental functions with minimal control, while practical methods place significant emphasis on the control and correction component. The dynamics of the significance of methods are also determined by the age characteristics of students: their role and effectiveness are naturally transformed during the transition from lower to higher levels of education.

The choice of appropriate teaching methods is not arbitrary, but is determined by a system of interrelated factors that form the contextual framework of pedagogical design. The main determinants include:

1. Learning goals and objectives as a system-forming element.
2. Specifics of the content of educational material and methods of basic science.
3. Principles of teaching and the individual pedagogical position of the teacher.
4. Learning opportunities and characteristics of the student body (level of preparation, learning styles).
5. Time resources allocated for studying the topic.
6. Material, technical and external conditions of the educational process.
7. Professional competence and personal capabilities of the teacher.

Thus, the results of the study confirm the thesis about the absence of a universal method that is absolutely effective. Achieving high educational results is only possible with a purposeful and well-founded combination of various methods and their synergistic application. Effective pedagogical interaction is based on the rational integration of complementary methods, which ensures the integrity and flexibility of the educational process.

In order to verify the initial hypothesis, an empirical study based on a questionnaire was organised. Thirty teachers took part in the survey. Respondents were asked an open-ended question: ‘Which teaching method do you consider to be the most effective?’

The data obtained revealed a significant spread in expert assessments, with a significant proportion of respondents noting the difficulty of making an unambiguous choice in favour of any one method.

The quantitative distribution of preferences is as follows:

- The group of practical methods received the highest frequency of mentions (50% of respondents). In their qualitative comments, teachers noted that, despite their recognised effectiveness, these methods require significant organisational and content preparation from the teacher, including advance planning of activities and provision of the necessary materials.

· The problem-based method was identified by 22% of respondents as the most effective. The key argument in its favour was its high potential to stimulate students' cognitive activity and encourage analytical and investigative thinking.

· The combined method, which integrates elements of various methodological approaches, was identified by 18% of teachers. Some respondents pointed to the ambiguity of the results of its application and the existence of critical discourse in the professional community regarding the methodological correctness of such synthetic models.

· The case method (method of specific situations) demonstrated the lowest level of support (10%).

Conclusion. Thus, the results of empirical testing confirm the hypothesis that there is no universal and absolutely effective teaching method. The data obtained support the principle of complementarity (mutual complementarity) of methods. Successful teaching activities aimed at achieving comprehensive educational results require the balanced and situationally appropriate use of tools from different methodological groups, which ensures a synergistic didactic effect.

References

1. Aktov P.R. Technology and Modern Education. // Pedagogy, 1996. № 2.
2. Trofimov V.V. Information Technologies. 2007.
3. Solovyova T. A. Psychological and Didactic Foundations for the Development of Semantic Memory in Younger Schoolchildren in Educational Activities. // Primary School, 2018. № 9.
4. Tregubova N.N. Convergence of Methods — A Pedagogical Resource for Modern Primary Schools. // Primary School, 2016. № 7.
5. Kengesbayevich R.M. Innovative pedagogical technologies in the formation of healthy lifestyle of students in higher education institutions. In International Conference on Adaptive Learning Technologies (Vol. 13, -P. 18-19). 2025.

РЕЗЮМЕ. Ushbu maqolada boshlang'ich ta'limda o'qitish usullarining asosiy guruhlari ko'rib chiqilib, aniq didaktik misollar keltiriladi. Asosiy e'tibor turli pedagogik yondashuvlarning qiyosiy samaradorligini baholagan va ularni har tomonlama qo'llash zarurligini asoslab beruvchi mualliflarning tadqiqotlari tavsifi va natijalariga qaratilgan.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматриваются основные группы методов обучения в начальном образовании с приведением конкретных дидактических примеров. Основное внимание уделено описанию и результатам исследования авторов, в котором оценивалась сравнительная эффективность различных педагогических подходов и обосновывалась необходимость их комплексного применения.

SUMMARY. This article discusses key groups of teaching methods in primary education, providing specific didactic examples. The main focus is on the description and results of the authors' research, which assessed the comparative effectiveness of various pedagogical approaches and justified the need for their comprehensive application.

РОЛЬ ПРЕПОДАВАНИЯ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА В РАЗВИТИИ КУЛЬТУРНОГО ДИАЛОГА МЕЖДУ КИТАЕМ И УЗБЕКИСТАНОМ: КОНФУЦИАНСКИЙ ВЗГЛЯД

*С.Назарова – доктор философии педагогических наук, доцент
Ташкентский государственный университет востоковедения*

Таянч сўзлар: хитой тилини ўқитиш, конфуцичилик, маданий алмашинув, маданиятлараро коммуникация, “Бир камар, бир йўл”.

Ключевые слова: преподавание китайского языка, конфуцианство, культурный обмен, межкультурная коммуникация, «Один пояс, один путь».

Key words: teaching Chinese language, Confucianism, cultural exchange, intercultural communication, “One Belt, One Road”.

Введение. На фоне укрепляющегося стратегического партнёрства между Китаем и Узбекистаном в рамках инициативы «Один пояс, один путь» преподавание китайского языка в Узбекистане приобретает стратегическое значение. С ростом глобального влияния Китая и развитием его внешнеполитической инициативы интерес к китайскому языку значительно усилился во многих странах, включая Узбекистан [1; 2]. В условиях расширяющегося политического, экономического и гуманитарного сотрудничества между двумя странами преподавание китайского языка рассматривается как важный инструмент культурного обмена и формирования устойчивого двустороннего диалога [3].

В этом контексте конфуцианская философия, акцентирующая внимание на гармонии, гуманизме, нравственном самосовершенствовании и культурном взаимопонимании, представляет собой продуктивную основу для анализа роли языкового образования в развитии межкультурной коммуникации [4]. Актуальность изучения философских категорий в процессе преподавания китайского языка усиливается

тем, что традиционная китайская культура продолжает определять коммуникативные нормы современного общества, а значит — влияет и на модель межкультурного взаимодействия студентов, изучающих китайский язык.

Материалы и методы. Изучение китайского языка рассматривается исследователями как процесс, который выходит за рамки усвоения лингвистического материала. Оно становится механизмом формирования межкультурной компетентности и адекватного понимания ценностной картины мира другого народа [5]. Иностранные студенты, осваивающие китайский язык, получают более глубокое понимание традиционной культуры Китая, что позволяет транслировать её ценности и особенности развития в международном содружестве [6]. Такой подход расширяет горизонты не только лингводидактики, но и культурологического анализа, формируя у обучающихся целостное представление о китайской цивилизации [7]. Более того, изучение китайского языка способствует погружению в такие фундаментальные философские категории китайской

мысли, как *жэнь* (仁), *ли* (礼), *и* (义) и *хэ* (和), которые составляют ядро конфуцианской этики и по-прежнему определяют социальное поведение и мышление современного китайского общества [8].

Значительный вклад в изучение философско-этических оснований китайской культуры внес Ю.А. Мороз, показавший, что категории *жэнь* и *ли* образуют нравственную ось конфуцианства и формируют модель *цзюнь-цзы* — идеального человека, ориентированного на внутреннюю гармонию и социальную ответственность [9].

Лю Ю. и А.Т.Зуб раскрывают концептуальную структуру китайской философии межличностных отношений, подчёркивая роль категорий *жэнь*, *ли*, *и*, *хэ*, а также значимость таких культурных механизмов, как *гуаньси* (关系) и *мяньцзы* (面子), продолжающих определять социальные взаимодействия современного Китая [10].

Работа Чжан Сяохуэй и Н.Н.Сергеевой демонстрирует, что национальный характер китайских обучающихся формируется через философские учения, нравственное воспитание, уважение, коллективизм и стремление к гармонии — качества, важные для осмысления культурных кодов китайской коммуникации [11].

К. Умурзакова подчёркивает, что гуманистическая философия Алишера Навои, созвучная конфуцианской традиции по акценту на справедливости и нравственном самосовершенствовании, способствует формированию культурной рефлексии и этической культуры обучающихся [12].

По мнению Джураева Р.Х. и Мардонова Ш.К., гуманистическая педагогика мыслителей Востока основана на гармоничном развитии личности, нравственном воспитании и высокой роли учителя [13].

Таким образом, анализ литературы показывает, что интеграция философских традиций Востока и конфуцианской культурной парадигмы является мощным методическим ресурсом, усиливающим роль преподавания китайского языка как инструмента межкультурного диалога и взаимопонимания.

Обсуждение. Интеграция конфуцианских философских категорий в процесс преподавания китайского языка в Узбекистане открывает новые перспективы для формирования межкультурной компетентности студентов. Конфуцианская мысль, основанная на таких ключевых понятиях, как *жэнь* (仁 — человеколюбие), *ли* (礼 — ритуально-нормативное поведение), *и* (义 — справедливость), *чжун* (忠 — преданность), *сяо* (孝 — сыновья почтительность) и *хэ* (和 — гармония), представляет собой духовно-нравственный код, который по сей день определяет социальные отношения в Китае.

Сопоставление данных категорий с гуманитарной традицией Центральной Азии — прежде всего с идеями аль-Фараби и Алишера Навои — позволяет выстроить содержательную модель интегративного обучения. У аль-Фараби центральное место занимает концепт *fazilat* — добродетели, лежащей в основе идеального общества, а у Навои — категории *adl* (справедливость) и служение обществу как высшее проявление духовного совершенствования личности. Эти идеи созвучны конфуцианскому представлению о гармоничном устройстве общества, основанном на нравственной саморегуляции индивида.

Таким образом, межкультурное педагогическое взаимодействие может опираться на пересечение трёх мировоззренческих линий: конфуцианской этики, фарабиевского учения о добродетельном обществе и нравственного гуманизма Навои. Такой подход создаёт прочную теоретическую платформу для преподавания китайского языка как культурно-ценностного феномена.

Отметим, что именно интеграция китайских и центральноазиатских философских концептов позволяет демонстрировать студентам универсальность гуманистических ценностей. Например: концепт *жэнь* в конфуцианстве сопоставим с идеей *fazilat* у аль-Фараби; ритуально-этические нормы *ли* отражают нравственные требования, описанные Навои в «Хайрат ул-аброр»; идея социальной гармонии резонирует с представлением о нравственном обществе в трудах азиатских мыслителей.

Эти параллели создают содержательную основу для формирования у обучающихся способности к сравнительной культурной интерпретации, что является ключевым компонентом межкультурной компетентности.

Результаты. Результаты теоретического анализа показывают, что включение философско-ценностных категорий в структуру грамматико-лексического анализа китайского языка позволяет углубить культурное содержание образования. Фрагменты из «Лунь юй» — такие как «仁者爱人» («Благородный человек любит людей») или «礼之用, 和为贵» («Главное в ритуале — гармония») — могут эффективно использоваться для обсуждения норм поведения, моральных принципов и культурных кодов китайского общества.

В этой связи, сопоставление этих положений с идеями аль-Фараби о «добродетельном городе» и с нравственными наставлениями Навои расширяет образовательное пространство: занятия выходят за рамки чисто языкового анализа и становятся площадкой для формирования нравственных ориентиров и культурной рефлексии. Логическим продолжением такого подхода выступает интегративная модель (Схема модели 1), основанная на конфуцианских и центральноазиатских философских идеях, которая способствует развитию аналитического мышления, морально-этического сознания, способности интерпретировать культурно маркированные смыслы — а всё это составляет основу межкультурной компетентности студентов.

Схема модели 1. Интегративная модель перехода от философских концептов к дидактической практике ФИЛОСОФСКИЕ КОНЦЕПТЫ

(Конфуций — Фараби — Навои)

↓

ЛИНГВОКУЛЬТУРНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ

(сопоставление ценностей, категорий, культурных кодов)

↓

ДИСКУРСИВНЫЙ АНАЛИЗ

(интерпретация текстов, смыслов, культурной маркированности)

↓

ДИДАКТИЧЕСКАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ

(методики, задания, сценарии коммуникации; развитие МКК)

Представленный анализ подтверждает, что методика преподавания китайского языка, основанная на интеграции конфуцианской философии с гуманитарным наследием Центральной Азии, обладает значительным педагогическим потенциалом. Она способствует не только развитию языковых навыков, но и формированию глубокого понимания культурных и этических оснований обеих цивилизаций.

Для систематизации сходств и различий подходов ниже представлена сравнительная таблица:

Таблица 1. Сравнительный анализ этико-философских концептов Конфуция, аль-Фараби и Алишера Навои

Параметр	Конфуцианство	Аль-Фараби	Алишер Навои
Основная идея	жэнь — чело- веколюбие	fazilat — добродетель	справедли- вость, слу- жение об- ществу
Роль в обще- стве	гармония че- рез личное совершен- ствование	добреде- тельное об- щество	нравствен- ное обще- ство
Этиче- ский аспект	ли — нормы поведения	гармония личности и общества	этика и справедли- вость
Роль лидера	моральный авторитет	добреде- тельный пра- витель	справедли- вый лидер
Прак- тика	«Лунь юй»	«Добреде- тельный го- род»	«Хайрат ул- аброр»
Значе- ние в обуче- нии	межкультур- ная компе- тентность	критическое мышление	гуманитар- ная рефлексия

Литература

- Liu Z., Li M., Zhang H. Chinese language education along the Belt and Road Initiative: trends and perspectives. // Journal of Asian Education. 2020. Vol. 5(2). – P. 45-59.
- Xiaoyu L., Yijun W. Global expansion of Chinese language learning and cultural diplomacy. // International Journal of Language Education. 2023. Vol. 11(1). – P. 22-35.
- Tang F., Calafato R. Chinese language teaching in Central Asia: opportunities and challenges. // Language, Culture and Curriculum. 2022. Vol. 35(3). – P. 275-292.
- Wang Y., Chen X., Li S. Confucianism and intercultural dialogue in modern education. // Educational Philosophy and Theory. 2020. Vol. 52(14). – P. 1501-1515.
- Földes C., Furmanova V. Intercultural communication and world language education: emerging paradigms. // Intercultural Pragmatics. 2020. Vol. 17(2). – P. 145-162.
- Pedagogical Comparative Education and International Education – 2022: Challenges and Prospects in the Context of World Turbulence. Proceedings of the International Conference. 2022. – P. 512.
- Likoko S., Wu Q. Language learning and cultural identity in Chinese education. // Asian Studies Review. 2025. Vol. 49(1). – P. 78-95.
- Lin J. Confucian values in contemporary Chinese language education. // Journal of Chinese Linguistic Studies. 2023. Vol. 9(4). – P. 210-225.
- Мороз Ю.А. Философский анализ этических аспектов в учении Конфуция. // Вісник СевНТУ. Серія: Філософія. 2012. Вып. 126. – С. 209-213.
- Лю Ю., Зуб А.Т. Китайская философия в межличностных отношениях. // Вестник Пермского университета. Философия. Психология. Социология. 2021. № 2. – С. 149–165.
- Чжан Сяохуэй, Сергеева Н.Н. Особенности китайских обучающихся в контексте регионально-этнического подхода... // Педагогические науки. 2021. № 4. – С. 345–356.
- Умурзакова К. Философские идеи Алишера Навои как основа формирования нравственной личности. // Научный вестник Узбекистана. 2023. № 1. – С. 318–324.
- Джураев Р.Х., Мардонов Ш.К. Педагогические идеи великих мыслителей Востока. // Педагогика и психология Востока. 2022. № 3. – С. 27–36.

РЕЗЮМЕ. Мақолада Ўзбекистонда хитой тилини ўқитиш методикаси «Бир камар, бир йўл» ташаббуси доирасида Хитой ва Ўзбекистон ўртасидаги маданий алмашувнинг муҳим омили сифатида кўриб чиқилади. Тадқиқотда Конфуций қадриятлари ҳамда Марказий Осиё маънавий мероси, жумладан, Форобий ва Алишер Навоий фалсафий ғояларини хитой тилини ўқитиш жараёнига интеграция қилиш масаласига алоҳида эътибор қаратилади.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматривается методика преподавания китайского языка в Узбекистане как важный фактор культурного обмена между Китаем и Узбекистаном в рамках инициативы «Один пояс, один путь». Особое внимание уделяется интеграции конфуцианских ценностей и гуманитарной мысли Центральной Азии, включая философские идеи аль-Фараби и Алишера Навои, в процесс преподавания китайского языка.

SUMMARY. The article examines the methodology of teaching the Chinese language in Uzbekistan as an important factor in cultural exchange between China and Uzbekistan within the framework of the Belt and Road Initiative. Special attention is given to the integration of Confucian values and the humanistic thought of Central Asia-including the philosophical ideas of al-Farabi and Alisher Navoi - into the process of teaching Chinese.

JASALMA INTELLEKT – INFORMATIKA MUĞALLIMINIŇ JAŇA OQITIW QURALI

J.S.Otepbergenov – *pedagogika ilimleri boyınsha filosofiya doktori, docent*

Ajiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch soʻzlar: sunʼiy intellekt, informatika oʻqitish, oʻqituvchi vositasi, raqamli texnologiyalar, individual taʼlim, algoritmlar, dasturlash, Oʻzbekiston–2030 strategiyasi, AI yordamchisi, amaliy oʻqitish, oʻquvchi koʻnikmalari.

Ключевые слова: искусственный интеллект, преподавание информатики, инструмент учителя, цифровые технологии, индивидуальное обучение, алгоритмы, программирование, стратегия Узбекистан – 2030, AI-ассистент, практическое обучение, навыки учащихся.

Key words: artificial intelligence, computer science training, teacher tool, digital technologies, individual learning, algorithms, programming, Strategy Uzbekistan–2030, AI assistant, practical training, student skills.

Kirisiw. XXI ásir bilimlendiriw procesi tez rawajlanıw hám texnologiyalastırıw principiniń ayırıqsha belgisi. Hár minutta pedagogikalıq ámeliyatqa sapalı hám nátiyjelilikti artırıw imkaniyatın beretuǵın innovaciyalıq qurallar engizilmekte. Jasalma intellekt (JI) barlıq tarawlar sıyaqlı bilimlendiriwde de haqıyquy revolyuciya procesin basladı, dástúriy oqıtıw usılların qayta qalıplestirmekte. Ásirese, informatika sıyaqlı dinamikalıq, ámeliy hám turaqlı jańalanıp turatuǵın pánlerdi oqıtıwda JI quralları muǵallım ushın sheksiz imkaniyatların ashpaqta.

Bul global tendenciya Ózbekstan ushın da úlken imkaniyat. Mámleketimizde ámelge asırılıp atırǵan «Sanlı Ózbekstan–2030» strategiyası [1] hám bilimlendiriw sistemasın izbe-iz reformalaw baǵdarlamaları kontekstinde, jasalma intellekt tarawındaǵı rawajlanıwlar ayırıqsha áhmiyetke iye. Strategiyaniń tiykarǵı wazıypalarınan biri – insan kapitalın rawajlandırıw hám sanlı ekonomika ushın kadrlar tayarlaw. Mine usı wazıypanı ámelge asırıwda zamanagóy informatika pánin oqıtıw nátiyjeliligini arttırıw, oǵan jańa dem hám ámeliy baǵdarlamanı alıp kırıwde JI quralları muǵallım ushın strategiyalıq sherikke aylanıwı múmkin.

Usı kózqarastan qaraganda, bul maqalada Ózbekstan sharayatında informatika muǵallımı sıpatında JIden paydalanıwdıń ayırım ámeliy jolları, olardı engiziwdiń ózine tán tárepleri, imkaniyatları hám kútilgeninen artıq bolıwı múmkin bolǵan mashqalalar haqqında talqılaw alıp barıladı. Izertlewdiń maqseti – oqıtıwshılar ushın JI texnologiyaların oqıw procesine integraciyalawdıń nátiyjeli mexanizmlerin usınıs etiw hám olardıń oqıwshılarınıń sanlı kónlikpelerin qalıplestiriwge qanday járdem beriwın kórsetip beriwden ibarat.

1. Oqıw procesin jekelestiriw hám ózbek tilindegi JI quralları

Jasalma intellekt platformaları hár bir oqıwshınıń bilim dárejesi, oqıw usılı hám tezligine sáykes keletuǵın jeke sabaq jobaları hám materialların jaratıw imkaniyatın beredi, bul bolsa dástúriy "bir ólshem hámmege" (one-size-fits-all)

oqıtıw modelin ózertpekte. Atap aytqanda, informatika sıyaqlı logika hám ámeliyatlı talap etetuǵın pánlerde oqıwshılardıń tayarlıq dárejesindegi ayırmashılıqlar júdá keń tarqalǵan bolıwı múmkin. Ayırım oqıwshılar programmalastırıw tiykarların ańsat túsiniw alsa, basqaları ushın bul júdá qıyın bolıwı tábiyiy. Mine usı mashqalanı sheshiwde JI muǵallımge qural sıpatında xızmet etedi.

Elimizdegi oqıwshılardıń bilim dárejesi hám qızıǵıwshılıqlarınıń hár túrliligin esapqa alsaq, individual bilimlendiriwdiń áhmiyeti jáne de artadı. Aytarlıǵı sonda, jasalma intellekt quralları (mısalı, ChatGPT niń ózbek tilindegi interfeysleri, Yandeks GPT yamasa joybar tiykarında isleytuǵın jergiliklestirilgen JI platformaları) hár bir oqıwshı ushın sáykes keletuǵın máseleler, túsiniwler hám oqıw materialların jaratıwda nátiyjeli járdem beredi [3].

Ámeliy qollanıwlar: Mısalı, «Algoritmler hám programmalastırıw tiykarları» temasın úyreniwde, baslawish dárejedegi oqıwshı ushın JI ózbek tilinde ápiwayı, kúndelikli turmistan alınǵan mısallar (mısalı, chay quyiw yamasa mektepke barıw baǵdarınıń algoritmi) tiykarında túsindiriw jarata aladı. AI, joqarı dárejedegi oqıwshı ushın sanlı usıllar yamasa maǵlıwmatlar dúzilislerin talqılaytuǵın quramalı algoritmler boyınsha máseleler usınıs etiwı múmkin [8].

Kontenti qalıplestiriw: JI járdeminde bir tema boyınsha hár qıylı formattaǵı materiallar – qısqasha konspektler, tolıq video scenariyler, interaktiv diagrammalar ushın tekst generaciyalaw múmkin. Bul kóriwshi, esitiwshi yamasa háreketshi oqıwshılar ushın pándi eń sáykes usılda alıp barıw imkanın beredi.

Kod tili hám ortalıqqa qalıplestiriw: Eger siz klasınızda Python menen isleseñiz, JI sol til hám onıń kitapxanaları (mısalı, NumPy, Pandas) ushın sáykes keletuǵın ámeliy wazıypalardı jarata aladı. Basqa bir klass C++ yamasa blok tárizli programmalastırıw (Scratch) penen shuǵıllansa, JI sol ortalıqqa sáykes material usınıs etedi.

Barlıǵın esapqa alǵan halda, bul muǵallımge kóp waqıt sarplamastan, barlıq oqıwshılar ushın nátiyjeli hám beyim-

lestirilgen material tayarlaw imkaniyatın beredi. Nátıyjede, oqıwshılar ózleriniń dárejesine qarap alıp barıladı, artta qalmaydı yamasa ózleri tez úyrenip atırǵanları ushın zerikpeydi, hár biri óz potentsialın ámelge asırıw imkaniyatına iye boladı.

2. Kod úyretiwde qollanba hám kerekli járdem

Informatikadaǵı ámeliy shınıǵıwlarda eń úlken hám waqıt talap etetuǵın másele – bul oqıtıwshınıń barlıq oqıwshılar tárepinen jazılǵan kodtı tez tekserip, hár qıylı dárejedeǵı sintaksis hám logikalıq qáteliklerdi anıqlap, hár birine túsiniqler menen túsiniqli usınıs beriw. Kóbinese, bir sabaq dawamında muǵallım barlıq tapsırmalardı tekserip shıǵıwǵa hám juwap beriwge waqıt taba almaydı, nátıyjede ayırım oqıwshılar qátelerin dúzete almay ruwxıy túskinlikke túsip qaladı. Mine usı máseleńi JI-assistentler (mısalı, GitHub Copilot, ChatGPT, Claude hám basqa AI-qurallar) nátıyjeli sheshiwge járdem beredi [4].

Bul qurallar oqıwshı tárepinen jazılǵan kodtı dárhal analiz qılıp, tek ǵana sintaksis (SyntaxError) emes, al islew procesindeǵı logikalıq qátelikler (Logical Errors) hám imkaniyatlardı jaqsılaw (Code Optimization) boyınsha tolıq túsiniqler hám usınıslar beriwı múmkin.

Ámeliy qollanıwlar hám scenariyeler: Qátelerdı analiz qılıw hám túsindiriw: Eń ápiwayı mısál – oqıwshı for ciklin nadurıs jazǵanında, JI assistenti tek qaysı qatarda qáte bar ekenligin emes, al sol cikl qalay islewi kerekligin hám onı dúzetiwshı durıs kodtı túsiniqli túrde túsindirip beredi. Bul oqıwshıǵa sabaq procesinde yamasa úy waqtında dárhal "pikir-usınıs" alıw imkaniyatın jaratadı.

Kodtı durıslaw hám optimallasıtırıw: Oqıwshı qanday da bir máseleńi sheshiw ushın isleytuǵın kod jazıp alǵan bolsa da, onı jaqsıraq, qısqaraq yamasa tezirek orınlanıwı múmkin bolǵan algoritm menen almastırıw múmkin. JI assistenti "Bul kod isleydi, biraq usı jol menen jáne de nátıyjelirek orınlaw múmkin" dep usınıs beriwı múmkin [7]. Mısalı, kóp jaǵdaylı if/else operatorların switch operatorına yamasa maǵlıwmatlar dúzilisin jáne de nátıyjelirekke almastırıwdı usınıs etiwı múmkin.

Kodtı túsindiriw (Commenting): Oqıwshı jazǵan kodtı JI assistenti avtomatik túrde túsindiriw menen de shuǵıllanıwı múmkin. Bul bolsa, tek oqıwshınıń ózi ushın emes, al onıń kodın tekserip atırǵan oqıtıwshı yamasa bir joybarda islep atırǵan basqa oqıwshılar ushın da kodtı túsiniwdi anısatlastıradı.

Alternativ sheshimlerdi usınıw: Bir máseleńi sheshiwdiń bir neshe jolı bar. JI assistenti oqıwshı tárepinen usınıs etilgen sheshimnen basqa, basqa múmkin bolǵan algoritmlilik sheshimlerdi de usınıs etip, oqıwshınıń kónlikpelerin keńeytiwı múmkin.

Juwmaq shıǵarıw múmkin, bul texnologiya tek ǵana oqıtıwshınıń waqtın únemlemeydi, eń áhmiyetlisi, oqıwshınıń qátelerden dárhal úyreniwı, túsiniǵın bekkemlewi hám programmalastırıwdıń eń jaqsı ámeliyatları (best practices) menen tanısıwına xızmet etedi. Oqıwshı sabaqtan keyin de, óz waqtında JI járdeminde úyreniw hám ámeliy shınıǵıwlardı orınlawdı dawam ettiriwı múmkin, bul bolsa onıń ǵárezsiz bilim alıw qábiletin rawajlandıradı.

3. «Sanlı Ózbekstan» baǵdarlaması sheńberindeǵı joybar wazıypaların tayarlaw

«Ózbekstan–2030» strategiyası teoriyalıq bilimlerdeǵana emes, al ámeliy kónlikpelerge iye jańa kadrlar tayarlawdı tiykarǵı wazıypa sıpatında belgileydi. Jasalma intellekt bolsa oqıwshılarǵa mine usı ámeliy kónlikpelerdi

qalıplestiriwde hám olardıń dóretiwshilik pikirlewin rawajlandırıwda járdemshi qural bolıp esaplanadı. JIń járdeminde informatikanıń teoriyalıq temaların oyın kóriniste hám ásirese, joybarlar arqalı usınıw múmkin.

Mısalı, informaciya qáwipsizligi, maǵlıwmatlar bazası yamasa kompyuter tarmaqları sıyaqlı quramalı hám abstrakt túsiniqler JI tárepinen jaratılǵan interaktiv simulyaciylar, keys-stadılar hám scenariyeler arqalı anısatıraq túsiniwı múmkin [5]. Oqıwshılar virtual ortalıqta qáwipsiz túrde "xakerlik" hújimlerin qayta islew, kepillenbegen maǵlıwmatlar aǵımın baqlaw yamasa qáte ornatalǵan tarmaq konfiguraciyasın tabıw hám dúzetiw sıyaqlı tájiriybeler arqalı úyrenedi. Bul bolsa olarǵa teoriyalıq bilimdi ámelde kóriw hám qátelerden qáwipsiz tájiriybe toplaw imkaniyatın beredi.

Ámeliy hám milliy kontekstteǵı joybarlar:

JI quralları oqıwshılar ushın Ózbekstangá tán bolǵan áhmiyetli hám ámeliy joybar-tapsırmalardı islep shıǵıwda bahalı qural esaplanadı [1]. Olardıń járdeminde:

Milliy kontent penen islew: Oqıwshılar ózbek tilindeǵı tekstler menen isleytuǵın veb-sayt yamasa mobil qosımshalar jaratıw ushın JI den tekstler generaciylaw, awdarma islew yamasa maǵlıwmatlar bazasın toltırıwda paydalanıwı múmkin. Mısalı, ózbek xalıq naqılları, anekdotları yamasa tariyxıy derekler tiykarında bilimler bazasın qurıw.

Jergilikli biznes-sheshimler: JI oqıwshılarǵa jergilikli fermer, kishi óndiris yamasa xızmet kórsetiw isbilermenleri ushın sawdanı avtomatlastırıw sisteması, buyırtpa qabil etiw platforması yamasa kishi dukan ushın esap-kitap programmasın joybarlastırıwda járdem beredi.

Mámleketlik xızmetler ushın interfeysler: Oqıwshılar JI tiń dizayn hám funktsional usınısları tiykarında «Meniń salıǵım» yamasa «EdiNRFU» sıyaqlı xızmetler ushın paydalı hám paydalanıwshı ushın qolaylı interfeyslerdi (UI/UX) jaratıw boyınsha joybarlardı ámelge asırıwı múmkin.

Aqıllı awıl xojalıǵı: «Sanlı Ózbekstan» sheńberindeǵı tiykarǵı baǵdarlardan biri – aqıllı awıl xojalıǵı bolıp esaplanadı. JI quralları suw sarıplanıwı monitoringi, tóginlerdi jiberiwdi avtomatlastırıw yamasa ónim sapasın bahalaw ushın datchikler maǵlıwmatların talıqlaytuǵın programmalastırıw joybarların islep shıǵıwda járdem beredi.

Bilimlendiriwdeǵı «Joybar tiykarında úyreniw» (Project-Based Learning) usılın jáne de bayıtp, oqıwshılardıń tek ǵana programmalastırıw kónlikpelerin emes, al máselelerdi sheshiw, joybardı islep shıǵıw hám ekonomikalıq jaǵday ushın áhmiyetli bolǵan ámeliy kónlikpelerin rawajlandırıwǵa járdem beredi. Nátıyjede, oqıwshılar tek ǵana kod jaza alatuǵın programmist emes, al ózleriniń dóretiwshilik sheshimleri menen «Sanlı Ózbekstan»ǵa úles qosı alatuǵın qanıge sıpatında qalıplestedi.

4. Avtomatlastırılǵan bahalaw hám variant testlerin jaratıw.

Jasalma intellekt maǵlıwmatlar strukturaları, algoritmler yamasa programmalastırıw tillerindeǵı test hám variantlardı avtomatlastırılǵan túrde bahalawda ǵana emes, al bul processti jáne de anıq hám analitikalıq pikirlewde kúshli qural bolıp esaplanadı. Ol oqıtıwshını waqıt talap etetuǵın tákirariy wazıypalardan azat etedi hám bahalaw procesinde ashıq-aydınlıq hám obyektivlikti támiyinleydi [6]. Ásirese,

kóp sanlı oqıwshıları bolğan klaslarda hár bir oqıwshınıń erisken nátiyjesin waqtında hám anıq bahalaw áhmiyetli.

Informatika muǵallımı sıpatında JI qurallarınan pániniń túrli bólimleri (maǵlıwmatlar strukturası, kompyuter tarmaqları, kiberhawıpsızlıq) boyınsha test sorawları, variantlar hám ámeliy tapsırmalardı jaratıw ushın paydalanıw múmkin. JI temaǵa sáykes hám hár qıylı dárejedegi quramalıqqa iye bolğan kóp sanlı variantlardı ańsatlıq penen generaciyalawı múmkin [2]. Bul oqıtıwshınıń waqtın júdá az jumsap, bahalaw procesiniń de objektivligin hám ashıq-aydınlıq áshkaralıqtı támiyinleydi.

Ámeliy qollanıw imkaniyatları:

Adaptiv testler jaratıw: JI járdeminde oqıtıwshınıń aldınǵı juwaplarına tiykarlangan halda, oǵan sáykes keletuǵın keyingi sorawlardı usınatuǵın adaptiv testler islep shıǵıw múmkin. Bul oqıtıwshınıń bilim dárejesin anıǵıraq ólshew imkaniyatın beredi.

Ámeliy tapsırmalardı avtomat bahalaw: Oqıtıwshı tárepinen jazılǵan programmalar tek ǵana islewi, islemewin emes, al onıń sapası, túsiniqlerdiń bar ekenligi, algoritmniń optimallıǵı sıyaqlı kórsetkishler boyınsha da avtomat bahalaw sistemaların islep shıǵıwda JI den paydalanıw múmkin.

Qáteler talqılawı hám usınıs: JI tek baha qoyıw menen emes, al oqıtıwshılar tárepinen keń tarqalǵan qátelerdi anıqlap, olardı saplastırıw boyınsha oqıtıwshıǵa ulıwma usınıs tayarlawı múmkin. Bul bolsa keyingi sabaqlardı jáne de nátiyjeli shólkemlestiriwge járdem beredi.

Mashqalalar hám dıqqat beriw kerek bolǵan tárepleri. JI ti oqıtıw procesine engiziw bir qatar mashqalalardı da keltiriw shıǵaradı:

Haqıyqiy ólestiriw hám dóretiwshilik: Oqıtıwshılar JI quralların tek tapsırmalar ushın juwap alıw deregi sıpatında kóriwi múmkin. Bunıń aldın alıw ushın tiykarǵı itibardı joybar-ámeliy jumıslarǵa, yaǵnıy oqıtıwshınıń jeke dóretiwshilik oylawın talap etetuǵın tapsırmalarǵa qaratıw kerek. Mısalı, JI járdeminde jaratılǵan kodtı túsindiriwdi soraw, onıń islew usılın túsindiriwdi soraw yamasa bar

Ádebiyatlar

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 5-oktabrdagi PF-6079-son “Raqamli O‘zbekiston – 2030” strategiyasini tasdiqlash va uni samarali amalga oshirish chora-tadbirlari tug‘risida”gi Farmoni.
2. Abdurakhmanova G. K., Ismoilov B.T. Artificial Intelligence in Educational Assessment: Opportunities and Challenges for the Uzbek Education System. // Journal of Innovation in Education and Social Research, 2(1). 2024. – P. 25-34.
3. Baker R.S., Inventado P.S. Educational Data Mining and Learning Analytics. In Learning Analytics. – Springer, New York, NY. 2014. – P. 61-75.
4. Chen X., Xie H., Hwang G.J. A Multi-Perspective Study on Artificial Intelligence in Education: Applications, Trends, and Future Directions. // Journal of Educational Technology & Society, 23(2). 2020. – P. 1-18.
5. Roll I., Wylie R. Evolution and Revolution in Artificial Intelligence in Education. // International Journal of Artificial Intelligence in Education, 26(2), 2016. – P. 582-599.
6. Zawacki-Richter O., Marín V.I., Bond M., Gouverneur F. Systematic Review of Research on Artificial Intelligence Applications in Higher Education – Where Are the Educators? // International Journal of Educational Technology in Higher Education, 16(1), 2019. – P. 1-27.
7. Каримов И.М., Холиқова М.Т. Дастурлаш тилларини ўргатишда сунъий интеллект воситаларидан фойдаланиш. Халқаро педагогика ва психология илмий-амалий конференция материаллари. 2022. 112-118-б.
8. Раҳмонқулова Ш.А. Сунъий интеллект ва умумтаълим мактабларида унинг ўрни. // «Замонавий таълим» илмий-услубий журнали, 5(2), 2023, 45-50-б.

РЕЗЮМЕ. Ushbu maqolada informatika o‘qitishda sun’iy intellektning (SI) joriy etilishi va uning o‘qituvchilar uchun yangi, amaliy vosita sifatidagi ahamiyati qisqacha tahlil qilinadi. SI platformalari shaxsiylashtirish, avtomatlashtirilgan kod tahlili, moslashuvchan test va baholash orqali o‘rganishni yaxshilaydi va talabalarning amaliy ko‘nikmalarini rivojlantiradi. Maqolada “O‘zbekiston 2030” strategiyasi doirasida milliy va mahalliy sharoitga mos loyihalar – milliy kontent, aqlli qishloq xo‘jaligi interfeyslari va davlat xizmatlari taklif etiladi. Shuningdek, u SI ni joriy etishda axborot ishonchliligi, xolislik va o‘qituvchilarning rolini saqlab qolish zarurligini ta’kidlaydi. Umuman olganda, sun’iy intellekt o‘qituvchilarning o‘rnini bosmaydigan, aksincha, ularning o‘qituvchilik qobiliyatini oshiradigan va zamonaviy kadrlar tayyorlashni osonlashtiradigan samarali vositadir.

РЕЗЮМЕ. В данной статье кратко анализируется внедрение искусственного интеллекта (ИИ) в процесс преподавания информатики и его значение как нового, практического инструмента для учителей. Платформы ИИ повышают эффективность обучения посредством индивидуализации, автоматического анализа кодов, адаптивных тестов и оценки, а также формируют практические навыки учащихся. В статье предлагаются проекты, соответствующие национальному и местному контексту в рамках стратегии «Узбекистан – 2030» – национальный контент, интерфейсы умного сельского хозяйства и государственных услуг. Также подчеркивается необходимость сохранения достоверности информации, объективности и роли учителя при внедрении ИИ. В целом, ИИ – это эффективный инструмент, который не заменяет учителя, а усиливает его педагогические способности и способствует подготовке современных кадров.

SUMMARY. This article briefly analyzes the implementation of artificial intelligence (AI) in the process of teaching computer science and its significance as a new, practical tool for teachers. AI platforms enhance learning effectiveness through individualization, automatic code analysis, adaptive tests, and assessment, while developing students' practical skills. The article proposes projects within the framework of the «Uzbekistan – 2030» strategy that align with national and local contexts - national content, smart agriculture, and public service interfaces. It also emphasizes the need to maintain data reliability, authenticity, and the teacher's role in AI implementation. Overall, AI is an effective tool that serves not to replace teachers, but to enhance their pedagogical abilities and contribute to the training of modern personnel.

Т-МЕТОД ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

С.К.Палуаниязова – стажёр преподаватель

Нукуский государственный педагогический институт имени Ажинияза

Таянч сўзлар: Т-усули, табиий фанлар, фаол ўқитиш усуллари, танқий фикрлаш, тадқиқотчилик фаолияти, билимларни интеграциялаш, метафан натижалари.

Ключевые слова: Т-метод, естествознание, активные методы обучения, STEM-образование, критическое мышление, интерактивные технологии, исследовательская деятельность, интеграция знаний, мета предметные результаты, цифровая педагогика.

Key words: T-method, natural science, active teaching methods, critical thinking, research activity, knowledge integration, cross-curricular results.

Введение. Современная школа ориентирована на формирование у учащихся не только знаний, но и умений самостоятельно добывать, анализировать и использовать информацию. Современное образование требует поиска инновационных подходов, обеспечивающих развитие у учащихся критического, системного и творческого мышления. Одним из приоритетов современного образования становится развитие критического мышления, исследовательских умений и навыков самообучения. В этой связи особое значение приобретают активные методы обучения, направленные на развитие мыслительной активности и самостоятельности [1].

Одним из таких инструментов является Т-метод обучения, предполагающий организацию учебного материала в виде двусторонней аналитической таблицы, где отражается взаимосвязь теоретических знаний и практического опыта учащихся.

Метод получил своё название благодаря схематическому изображению таблицы в форме буквы «Т», где левая колонка содержит теоретические положения, а правая — примеры, наблюдения и практические применения [2].

Теоретические основы Т-метода. Т-метод относится к группе интерактивных технологий, сочетающих элементы системного и деятельностного подходов. В основе Т-метода лежит идея формирования у обучающихся «Т-образного» профиля компетенций (T-shaped skills), где вертикаль символизирует глубину знаний в одной области, а горизонталь — широту междисциплинарных связей и способность к взаимодействию.

Его педагогическая идея заключается в том, что учащиеся становятся активными субъектами обучения, самостоятельно структурируя информацию и выстраивая связи между теорией и практикой.

Основные принципы Т-метода:

1. Двусторонность познания — теоретическая и практическая стороны изучаемого материала взаимосвязаны.

2. Активное участие — ученик не получает готовые знания, а формулирует их сам.

3. Интеграция знаний — метод способствует объединению сведений из различных областей естествознания.

4. Рефлексия — осознание того, как знания могут применяться в реальных жизненных ситуациях.

Т-метод базируется на идеях конструктивизма (Ж.Пиаже, Дж. Брунер), согласно которым знание формируется в процессе активного взаимодействия с окружающей средой.

С точки зрения когнитивной психологии, построение Т-таблиц способствует развитию *двухканального кодирования* информации (вербально-визуального), что повышает запоминаемость и осознанность усвоения [5].

Кроме того, метод способствует формированию у учащихся **метапознания** — умения управлять собственным процессом мышления: планировать, анализировать, оценивать.

Этапы реализации Т-метода на уроке естествознания: Применение Т-метода целесообразно на различных этапах урока:

1. Мотивационный этап: Учитель формулирует проблемный вопрос, вызывающий интерес к теме. Например: «Почему лёд плавает на воде?»

2. Теоретическое изучение материала: Учащиеся знакомятся с новыми понятиями, законами, явлениями. Эти сведения фиксируются в левой колонке таблицы.

3. Практическое осмысление: В правой колонке учащиеся приводят примеры из опыта, природы, техники, записывают наблюдения и выводы.

4. Обобщение и рефлексия: Класс обсуждает, как полученные знания можно применить в жизни или других учебных предметах [3].

5. Этап оценивания и самооценки, направленный на развитие рефлексии и осознание собственного прогресса.

Использование Т-метода эффективно сочетается с цифровыми инструментами, позволяющими визуализировать знания и организовать совместную деятельность учащихся. В качестве примеров можно привести Padlet, Google Jamboard, Canva, интерактивные карты и онлайн-опросники. Цифровая среда усиливает горизонталь «Т»-модели, обеспечивая межпредметное взаимодействие и развитие навыков командной работы [3].

Т-метод (от англ. T-shaped skills) представляет собой модель обучения, при которой учащийся осваивает:

-глубокие знания в одной области (вертикаль буквы «Т»);

-широкие знания и навыки междисциплинарного характера — в других областях (горизонталь буквы «Т»).

Таким образом, Т-метод помогает формировать гибкие компетенции, сочетая профессиональную специализацию и меж предметные связи, что особенно важно для STEM-направлений.

Применение Т-метода в STEM-образовании:

Интеграция предметов. При использовании Т-метода учитель объединяет знания из разных дисциплин — например, физики, математики и информатики — в рамках одного проекта или исследовательской задачи. Пример: создание модели «умного дома» включает физические знания (сенсоры, энергия), математические расчёты (оптимизация), программирование (управление системой).

Проектная и исследовательская деятельность.

Проекты, построенные по Т-модели, требуют от учащихся не только глубокого понимания одного предмета, но и применения знаний из других областей — тем самым развивается системное мышление.

Развитие “мягких навыков” (soft skills).

Горизонтальная часть «Т» подразумевает умение сотрудничать, анализировать информацию и решать комплексные задачи. Это соответствует требованиям современного STEM-образования, а также индивидуализация обучения.

Т-метод позволяет учитывать интересы и способности учащихся. Например, один ученик может углубляться в робототехнику, другой — в программирование, при этом оба работают над общим междисциплинарным проектом.

Современные цифровые технологии усиливают эффективность Т-метода. Использование интерактивных платформ (Padlet, Jamboard, Google Sheets), виртуальных лабораторий и симуляторов позволяет учащимся:

- визуализировать связи между теориями и практикой;
- работать коллективно в онлайн-формате;
- развивать навыки цифровой грамотности;
- представлять результаты в виде интерактивных Т-таблиц.

Учитель выступает не только источником знаний, но и наставником и модератором, направляющим исследовательскую деятельность учащихся.

Важными условиями успешной реализации Т-метода являются: организация командной проектной работы; создание ситуаций проблемного обучения; использование цифровых инструментов и лабораторий; интеграция с внеурочной деятельностью (научные кружки, олимпиады).

Преимущества применения Т-метода:

- формирование компетентного мышления;
- развитие творческого и критического подхода к решению задач;
- усиление мотивации к обучению через практическую направленность;
- подготовка к реальной профессиональной деятельности в условиях цифровой экономики.

Пример использования Т-метода на уроке естествознания на Тема: «Круговорот воды в природе»

Теория (что изучаем)	Практика (как применяем, примеры)
Испарение — переход воды в газообразное состояние	Наблюдение за высыханием луж, белья
Конденсация — переход пара в жидкость	Образование капель на окне, утренняя роса
Осадки — дождь, снег, град	Определение вида осадков при наблюдении погоды
Круговорот воды — непрерывный процесс движения воды	Связь между морями, облаками, дождями и реками

Такой подход способствует лучшему усвоению знаний и формированию экологического и системного мышления учащихся.

Педагогические преимущества использования Т-метода повышает мотивацию к изучению естественно-научных дисциплин, формирует навыки анализа и сравнения, развивает критическое мышление и умение делать выводы, обеспечивает связь теории с жизнью. Содействует развитию коммуникативных умений, особенно при работе в парах и группах, а также повышает качество усвоения материала за счёт осмысленного повторения.

Применение Т-метода в рамках STEM-образования:

Т-метод легко интегрируется в систему STEM- и STEAM-обучения, где акцент делается на практико-ориентированные и исследовательские задачи.

При изучении, например, темы «Энергия и её преобразования», учащиеся могут заполнить таблицу, связывая физические законы с примерами из техники и биосферы, что делает процесс обучения междисциплинарным и интересным.

Заключение. Т-метод обучения — это эффективный инструмент активизации познавательной деятельности учащихся. Он способствует формированию мета предметных компетенций, развитию аналитического мышления и исследовательских навыков.

Использование данного метода на уроках естествознания делает процесс обучения осмысленным, системным и практико-ориентированным, и современного STEM-образования.

Литература

1. Бондаревская Е. В. Современные образовательные технологии: личностно ориентированный подход. – Москва: «Педагогика», 2019. (Обосновывает важность активных методов обучения, развитие мышления.)
2. Иванова Н. В. Технологии активного обучения в естественно-научном образовании. // «Педагогика и образование», 2021. № 4. – С. 45-49.
3. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. – Москва: «Педагогика», 1981.
4. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – Москва: «Академия», 2018.
5. Зимняя И.А. Педагогическая психология. – Москва: «Логос», 2017.
6. Пидкасистый П.И. Педагогика: Учебное пособие. – Москва: «Юрайт», 2020.
7. Tajbenova S.S. Use of interactive methods in primary schools. // Galaxy international interdisciplinary research journal (GIIRJ). Vol. 9, Issue 12, Dec. 2021.

РЕЗЮМЕ. Мақолада табиий фанларни ўқитишда Т-усулининг моҳияти ва педагогик имкониятлари кўриб чиқилади. Ушбу усулнинг назарий-методологик асослари, тузилмаси, амалга ошириш босқичлари ва педагогик афзалликлари ёритилган. Т-усулининг амалий қўлланилишига оид мисоллар келтирилган. Т-усулини қўллаш ўқувчиларда тадқиқотчилик фаоллигини ривожлантиради, танқидий фикрлашни шакллантиради, таққослаш, таҳлил қилиш ва билимларни амалга қўллаш кўникмаларини ривожлантиришга ёрдам беради.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматриваются сущность и педагогические возможности Т-метода в обучении естественным наукам. Освещены теоретико-методические основы, структура, этапы реализации и педагогические преимущества данного метода. Приведены примеры практического применения Т-метода. Использование Т-метода развивает исследовательскую активность учащихся, формирует критическое мышление, способствует формированию навыков сравнения, анализа и практического применения знаний.

SUMMARY. The article examines the essence and pedagogical potential of the T-method in teaching natural sciences. It reveals the theoretical and methodological foundations of the method, its structure, stages of implementation, and pedagogical advantages. Examples of practical application of the T-method in studying natural science topics in secondary school are presented. It is shown that the use of the T-method promotes the development of students' research activity, critical thinking, and the ability to compare, analyze, and apply knowledge in practice.

ETNOPEDAGOGIK QADRIYATLAR ASOSIDA BO‘LAJAK O‘QITUVCHILARDA AXLOQIY KO‘NIKMALARNI TAKOMILLASH TIRISH – IJTIMOYIY-PEDAGOGIK ZARURIYAT

A.K.Pazilov – *pedagogika fanlari nomzodi, professor*
Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so‘zlar: etnopedagogika, etnopedagogik qadriyatlar, etnopedagogik kompetentsiya, odob-axloq ko‘nikmalari, ma‘naviy-ma‘rifiy, madaniy-etnik qadriyatlar, milliy urf-odat dasturlar.

Ключевые слова: этнопедагогика, этнопедагогические ценности, этнопедагогические компетенции, этические навыки, духовно-просветительские, культурно-этнические ценности, национальные обычаи и традиции.

Key words: ethnopedagogy, ethnopedagogical values, ethnopedagogical competencies, ethical skills, spiritual and educational, cultural and ethnic values, national customs and traditions.

Kirish. Etnopedagogika – pedagogika fanining xalq milliy an‘ana, ijtimoiy tajriba, ma‘naviy-ma‘rifiy, madaniy-etnik qadriyatlarini, psixologik-pedagogik asoslarini aniqlash va amaliyotga tadbiiq etishga qaratilgan tarmog‘i [7:349]. Etnopedagogik qadriyatlar esa muayyan xalqning tarixi, madaniyati, turmush tarzi, an‘analari, urf-odatlar va milliy ongi asosida vujudga kelgan, avloddan avlodga o‘tib kelayotgan tarbiyaga oid milliy-ma‘naviy mezonlar tizimini ifodalovchi tushuncha hisoblanadi. O‘zbek va qoraqalpoq xalqlarining etnopedagogik qadriyatlarining uning butun tarixiy taraqqiyoti davomida vujudga kelib, muntazam rivojlanish jarayoni amalga oshmoqda. Ular xalqning ma‘naviy tajribasini, axloqiy me‘yorlarini, ijtimoiy munosabatlarini va tarbiyaviy qarashlarini o‘zida mujassamlashtiradi. Etnopedagogik qadriyatlar o‘zbek va qoraqalpoq xalqi pedagogikasining asosiy tushunchalari sirasiga kirib, pedagogik jihatdan yosh avlodni milliy ruhda tarbiyalash, unda milliy g‘urur va o‘zlikni anglash tuyg‘usini shakllantirish, milliy ma‘naviy dunyoqarashini boyitish, O‘zbekiston jamiyatidagi ijtimoiy munosabatlarga moslashtirishga xizmat qiladi. Ta‘lim-tarbiya jarayonida o‘zbek va qoraqalpoq xalqlarining milliy an‘alaridan foydalanish, xalq tajribasi asosida yosh avlodning ma‘naviy dunyoqarashini boyitish, axloqiy sifatlarini

takomillashtirish, milliy g‘urur, mehr-oqibat, vatanparvarlik, insonparvarlik kabi shaxsiy sifatlarini tarbiyalash vazifasini amalga oshiradi.

Xalqimizning etnopedagogik qadriyatlarining uning urf-odatlarini, tili, madaniyatiga xos xususiyatlariga tayanadi. Mazkur qadriyatlar ko‘p asrlar davomida shakllangan bo‘lib, ajdodlar tajribasini o‘zida mujassamlashtirgan. Etnopedagogik qadriyatlar O‘zbekiston jamiyatidagi shaxslararo munosabatlarni tartibga solib, o‘zida odob-axloq qoidalarini mujassamlashtiradi. Etnopedagogik qadriyatlar yosh avlodning ma‘naviy dunyoqarashini boyitish, axloqiy sifatlarini takomillashtirishga xizmat qiladi. Etnopedagogik qadriyatlardan yosh avlod ma‘naviyatini rivojlantirish maqsadida oilaviy munosabatlar hamda uzluksiz ta‘lim tizimida izchil tarzda foydalanish taqozo qilinadi. Etnopedagogik qadriyatlar Vatan, til, oila, mehnat, ilm, insonparvarlik haqidagi qarashlar, odob, halollik, sadoqat, mehr, hurmat, mas‘uliyat tuyg‘usi, xalq san‘ati, musiqa, raqs, libos va an‘anaviy bezak orqali namoyon bo‘ladi. Ma‘lumki, oila, mahalla, jamoa va jamiyatdagi munosabatlar tizimi, bayramlar, marosimlar, qadimiy odatlar katta tarbiyaviy ahamiyatga ega.

Asosiy qism. Etnopedagogik qadriyatlar xalqning turmush tarzi, mehnat faoliyati, diniy-axloqiy qarashlari

mahsuli sifatida paydo bo'lgan. Xalq og'zaki ijodiy namunalari ertaklar, maqollar, matallar, afsonalar, rivoyatlar qo'shiqlar, dostonlar orqali ajdodlardan avlodlarga o'tib kelmoqda. Ular xalq hayotining turli tarixiy bosqichlarida ijtimoiy-siyosiy va madaniy o'zgarishlar ta'sirida rivojlanadi. Mustaqillik yillarida etnopedagogik qadriyatlar milliy o'zlikni anglash tuyg'usini shakllantirish ehtiyoji bilan bog'liq holda rivojlanib bordi.

Bugungi kunda etnopedagogika o'zining yangi taraqqiyot bosqichiga ko'tarildi. Etnopedagogika sohasidagi tadqiqotlarda madaniyatshunoslik va qadriyatshunoslik yondashuvlarga ustuvorlik berilmoqda. U o'zbek va qoraqalpoq xalq pedagogikasini mazkur xalqlar madaniyati bilan bog'liq holda, o'rganmoqda. Bunda uning turli jihatlarini o'rganish obyektiga aylanmoqda, bu jihatlar etnik madaniyatning o'ziga xos yo'nalishlari bilan bog'liq holda talqin etilmoqda. Ushbu tadqiqotlar o'z mazmun mohiyatiga ko'ra xalqona tarbiya imkoniyatlarini ochishga xizmat qiladi.

Etnopedagogika sohasidagi bilimlar majmuyi pedagogik ta'limotlar hamda zamonaviy pedagogikaga oid yondashuvlar mualliflarining izlanishlarida o'z ifodasini topmoqda. Ushbu tadqiqotlar o'zbek va qoraqalpoq etnopedagogikasining nazariy asoslarini tashkil etadi. O'zbek va qoraqalpoq xalq pedagogikasi, xalq madaniyati, xalqning pedagogik madaniyati, bugungi kunda yosh avlodni tarbiyalash va o'qitishning o'zaro aloqador jihatlarini namoyon etadi.

F.Zunnunov, M.Xayrullaev v.b. [3], U.Aleuov [2], O.Musurmonova [5-6], M.Abdullaev [1], N.Masharipova [4]lar xalq pedagogikasi vositasida yosh avlodni ma'naviy axloqiy jihatdan tarbiyalashning turli yo'nalishlarini tadqiq etganlar. Ushbu tadqiqotlarida o'zbek va qoraqalpoq etnopedagogikasining kelib chiqishi, rivojlanish tendensiyalari, bosqichlari, tarixiy istoriografik tomondan yondashilgan holda tadqiq etilgan. Mazkur tadqiqotlar o'zining nazariy va amaliy ahamiyatiga ko'ra etnopedagogikaning nazariy hamda nazariy-metodologik asoslarini anglash, etnopedagogika fanini o'quv fani sifatida o'rganish va xalq pedagogikasini ta'lim jarayoniga joriy etishning amaliy vazifalarini bajarish masalalarini yanada kengroq talqin etish imkoniyatini yaratadi.

Etnopedagogikaning mazmuni va etnopedagogik tadqiqotlarni oliy pedagogik ta'lim sharoitida ham tahlil qilish masalasi kun sayin dolzarblashmoqda. Etnopedagogika fanini o'quv fani sifatida o'rganishning nazariy va nazariy-metodologik asoslarini yorituvchi dasturlar, darsliklar, o'quv-metodik qo'llanmalarni ishlab chiqish zaruriyati kuchaymoqda. Shu bilan birga, ularning mazmunida etnopedagogik tadqiqotlardagi muhim yo'nalishlardan biri etnopedagogik kompetensiyalarni shakllantirish masalasi to'laonli tarzda aks ettirilishi talab qilinmoqda.

Etnopedagogik kompetensiya pedagogning xalq pedagogikasi sohasidagi bilim va ko'nikmalarga egaligini ifodalab, ular yordamida madaniy an'analar, folklor namunalari ertaklar, dostonlar, maqollar va xalq donoligini shaxsni tarbiyalash va rivojlantirish, qadriyatlarini shakllantirish hamda inklyuziv va etnomadaniy yo'naltirilgan ta'lim muhitini yaratish jarayonida samarali qo'llay olish imkonini beradigan bilimlari, ko'nikmalari, malakalari va tajribalari majmuyidir. U pedagogika, etnologiya, psixologiya va madaniyatshunoslik fanlariga

oid bilimlarni o'z ichiga olib, o'qituvchining har bir o'quvchiga xos bo'lgan shaxsiy xususiyatlarini hisobga olish imkoniyatini taqdim etadi. Ko'rinib turibdiki, etnopedagogik kompetensiya pedagogning milliy ongi, etnik madaniyati va pedagogik mahoratini uyg'unlashtiruvchi kasbiy kompetensiya hisoblanadi.

Etnopedagogik kompetensiya orqali o'qituvchilar o'z xalqining milliy madaniyatini o'zlashtiradi va kelgusi avlodlarga taqdim etadi. Ta'lim-tarbiya jarayonida milliy an'analar va qadriyatlarga asoslangan yondashuvlarni qo'llaydi va ulardan o'quvchilarni milliy ruhda tarbiyalashda foydalanadi. Etnopedagogik qadriyatlar bo'lajak o'qituvchilarda va o'quvchilarda fuqarolik va milliy o'zlikni anglash tuyg'usini tizimli tarzda shakllantirishga xizmat qiladi. Shu bilan bir qator etnopedagogik qadriyatlar, birinchi navbatda odob-axloq ko'nikmalarini o'z ichiga oladi.

Odob-axloq ko'nikmalari muayyan shaxsning ijtimoiy va ma'naviy hayotdagi harakatlarini tartibga soluvchi, uning boshqalar bilan munosabatini sog'lom va milliy xarakterga ega bo'lishini ta'minlaydigan bilim, ko'nikma, malaka va odatlar majmuyidir. Odob-axloq ko'nikmalari odob-axloq qoidalariga asoslanadi. Shunga ko'ra odob-axloq ko'nikmalari, insonning axloqiy tarbiyalanganligi, o'zini tutish madaniyati, hamda ijtimoiy va ma'naviy normalarga muvofiq faoliyatlarini amalga oshirish ko'nikmasidir. Odob va axloq qoidalari, urf-odatlar va madaniy normalar haqidagi ma'lumotlar odob axloq ko'nikmalarini tarkibiy qismlarini tashkil etadi. Odob-axloq ko'nikmalari shaxsning uyg'un, maqsadli, odobli harakatlarni amalga oshirish qobiliyatini ifodalaydi. Shaxsning axloqiy fazilatlarini va odobli xulqlari mehruhshabbat, shukronalik, saxovatdo'stlik, adolatparvarlik, tolerantlik, alturistik, mehmondostlik, bardoshlilik, muloqotga kirishuvchanlik kabi sifatlarini orqali namoyon bo'ladi. Odob-axloq ko'nikmalari insonlarning ijtimoiy munosabatlarni amalga oshirish jarayonida to'g'ri, adolatli, samarali qaror qabul qilishga ko'maklashadi.

Odob-axloq ko'nikmalari shaxsning o'z harakatlarini tartibli amalga oshirish, atrofdagilarga hurmat bilan munosabatda bo'lish, sog'lom odatlarga ega bo'lish, atrofdagilar bilan munosabatda axloqiy estetik talablarga amal qilish, maktab, oila, jamoa orasida yurish-turish qoidalari, xalqimizning urf-odatlarini, an'analariga rioya qilish, qadriyatlar va madaniy merosni hurmat qilish kabi turlari mavjud. Odob-axloq ko'nikmalari o'quvchi va talabalarda ta'lim-tarbiya jarayonida nazariy bilimlar hamda xalqning amaliy tajribalarini uyg'unlashtirish orqali, ya'ni etnopedagogik qadriyatlar yordamida shakllantiriladi. O'quvchi-yoshlarni tarbiyalashda, ularda odob-axloq ko'nikmalarini shakllantirish asosiy o'rin egallaydi. Buning natijasida ta'lim muassasasi va oilada shaxslararo hurmat, hamkorlik va ijtimoiy mas'uliyatni his qilish rivojlanadi.

Odob-axloq ko'nikmalari jamiyatda totuvlik, hamjihatlik va madaniy merosni saqlashning asosiy vositasi hisoblanadi. U ta'lim oluvchilarning jamiyat a'zolari bilan ijtimoiy integratsiyasini jadallashtiradi va shaxslararo munosabatlar jarayonida mas'uliyatli qarorlar qabul qilish imkoniyatini kengaytiradi.

Etnopedagogik kompetensiyalar ko'p qirrali tizimga ega bo'lib, xalq pedagogikasi nazariyasi, etnologiya va madaniyatshunoslik haqidagi bilim, ko'nikma, malakalar va tajribalarni o'z ichiga oladi. Etnopedagogik kompetensiya-

lar nafaqat bilim, ko'nikma yoki malaka, balki pedagogning kasbiy pozitsiyasi va shaxsiy dunyoqarashi bilan bog'liq. Shunga ko'ra pedagoglar milliy qadriyatlar orqali talabalarning ma'naviy, axloqiy va ijtimoiy rivojlanishini ta'minlaydilar. Xalq pedagogikasi, psixologiya, sotsiologiya va madaniyatshunoslik bilimlarini uyg'unlashtirishni taqozo qiladi. Milliy urf-odatlar va qadriyatlar orqali talabalarda axloqlilik, mehnatsevarlik, vatanparvarlik, xalqparvarlik, o'zlikni anglash, mas'uliyatlilik, fuqarolik, oilaparvarlik, tabiatni avaylab asrash, undan zavqlanish, ona zaminga muhabbat kabi fazilatlar shakllantiriladi. Bu jarayonda turli madaniyatlar va xalqlarning etnopedagogik qadriyatlarining samarali uyg'unlashuvi hisobga olinadi.

Bugungi kunda bo'lajak o'qituvchilarda etnopedagogik kompetensiyani shakllantirish ijtimoiy zaruriyat darajasiga ko'tarildi. Chunki etnopedagogik kompetensiya ommaviy va marginal madaniyat xurujlari tobora kuchayayotgan hozirgi globallashuv sharoitida milliy madaniyatni avaylab asrash va rivojlantirish nuqtayi nazardan alohida ahamiyatga ega. Bu jarayonda milliy va umuminsoniy qadriyatlarining uyg'unlashuvi ta'minlanadi, talabachilarda milliy o'zlikni anglash, vatanparvarlik va madaniyatlararo muloqot madaniyati rivojlanadi. Ta'lim muassasasi va jamiyatda millatlararo totuvlik va bag'rikenglik muhiti barqarorlashadi.

Bo'lajak o'qituvchilarda etnopedagogik kompetensiyani shakllantirishning ijtimoiy pedagogik zaruriyatiga aylangan bugungi kunda ta'lim mazmunida xalq pedagogikasiga oid didaktik vositalarni qo'llash imkoniyatlarini kengaytirish, bu jarayonda pedagogika

turkum fanlari doirasida o'quv modullarini boyitishga e'tibor qaratish alohida ahamiyatga ega. Bo'lajak o'qituvchilarni ma'naviy, axloqiy va kasbiy jihatdan yetuk mutaxassis, o'z faoliyati davomida milliy merosga tayanadigan shaxs sifatida shakllantirishda etnopedagogik qadriyatlar alohida o'rin egallaydi.

Pedagogika tarixi yo'nalishida tadqiqotlarni amalga oshirgan mutaxassislar an'anaviy xalq tarbiyasining boy imkoniyatlarini o'rganish va undan talabalarda odob-axloq ko'nikmalarini shakllantirishda foydalanishning vositalari, yo'llari, usullari va metodlarini taklif qilganlar. Ushbu tadqiqotlarga ko'ra etnopedagogik qadriyatlar vositasida o'quvchi va talabalarni tarbiyalash metodologiyasini ishlab chiqish falsafiy, umumilmiy va pedagogik darajalardagi fundamental nazariy-metodologik qonun-qoidalarga tayanadi. Ushbu qoidalar falsafiy darajada quyidagicha namoyon bo'ladi: bilimlarning rang barangligi, falsafiy va gnoseologik yondashuvlar hamda o'rganilayotgan nazariyalarga turlicha yondashish imkoniyatining mavjudligi kabilar.

Xulosa. Etnopedagogik yo'nalishdagi tadqiqotlar o'z xarakteriga ko'ra kognitiv jarayonning o'ziga xos shakli bo'lib, muayyan maqsadga yo'naltirilgan va tizimli ravishda amalga oshiriladigan milliy tarbiya va ta'limga oid an'analar, yondashuvlarni o'rganishni nazarda tutadi. Mazkur tadqiqotlar etnopedagogikaning vositalari, usullari, metodlarini aniqlaydi, undan foydalanish mexanizmlarini ko'rsatadi. Natijada talabalarda xalqimizning pedagogik bilimlari haqidagi tasavvurlar va ko'nikmalar shakllantiriladi.

Adabiyotlar

1. Абдуллаев М., Хакимов Э. Введение в этику. Краткий курс. – Изд. «Наманган», 1998.
2. Алеёв О. Қарақалпақстанда тәлим-тәрбиялық ойлардың қәлиплесиёи хәм раўажланыўы. – Нөкис: «Билим», 1993.
3. Зуннунов А., Хайруллаев М.в.б. Педагогика тарихи. Олий ўқув юртлари учун дарслик. –Тошкент: «Шарқ», 2000.
4. Машарипова Н.Р. Шарқ халқлари педагогик тафаккурида ўзлик тарбиясининг дидактик воситалари. Пед.фанл.бўйича фалс.докт. (PhD). – Самарканд: 2021. диссертацияси автореферати
5. Мусурмонова О. Маънавий қадриятлар ва ёшлар тарбияси. – Тошкент: «Ўқитувчи», 1996.
6. Musurmonova O. Oula – jamiyat tayanchi: monografiya. – Toshkent: «Yoshlar» nashriyot uyi, 2019.
7. Педагогика: энциклопедия. III жилд / езувчилар: жамоа. – Тошкент: «Ўзбекистон миллий энциклопедияси» Давлат илмий нашриёти, 2017.

REZYUME. Maqolada etnopedagogika tushunchasiga ilmiy nuqtayi nazardan baho berilib, etnopedagogik qadriyatlar asosida bo'lajak o'qituvchilarda axloqiy ko'nikmalarni takomillashtirishning ijtimoiy-pedagogik zaruriyatligi haqida fikr yuritiladi.

РЕЗЮМЕ. В статье дается оценка понятию этнопедагогике с научной точки зрения и рассматривается социально-педагогическая необходимость совершенствования нравственных навыков будущих учителей на основе этнопедагогических ценностей.

SUMMARY. The article provides an assessment of the concept of ethnopedagogy from a scientific point of view and examines the socio-pedagogical necessity of improving the moral skills of future teachers based on ethnopedagogical values.

BOSHLANG'ICH SINF O'QUVCHILARNING TANQIDIY FIKRLASH KO'NIKMALARINI SHAKLLANTIRISH

D.B.Saburov – o'qituvchi

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: tanqidiy fikrlash, o'quvchilar, ertaklar, xalq og'zaki ijodi, muammolar yechimi, metodlar, baholash, yaxshilik, yamonlik, ayuorlik.

Ключевые слова: критическое мышление, учащиеся, сказки, фольклор, решение задач, методы, оценка, хорошо, плохо, хитро.

Key words: critical thinking, students, fairy tales, folklore, problem solving, methods, evaluation, good, bad, cunning.

Kirish. Prezidentimiz Shavkat Mirziyoyev 2022-yil 29-dekabr kuni Xalqaro kongress markazida "Ta'lim sifatini oshirish – Yangi O'zbekiston taraqqiyotining yakka-yu yagona to'g'ri yo'lidir!" mavzusidagi zamonaviy darsliklar

ko'rgazmasida: "XXI asr kishisi uchun eng zarur bo'lgan "4K" ko'nikmasi bo'yicha ishlab chiqilgan (kritik fikrlash, kreativlik, kollaboratsiya, kommunikatsiya) ko'nikmalar, o'quvchilarda tanqidiy fikrlash, ijodiy yondashuv, jamoada ishlash va muloqot ko'nikmalarini shakllantirish" masalalariga alohida e'tibor qaratish kerakligi [1] va "...darsliklar quruq ma'lumotlarni yodlatish, yoki shunchaki o'qish-yozishni o'rgatish bilan cheklanmasligi, ular orqali o'quvchilar nafaqat fanlarni, balki XXI asrda zarur bo'lgan hayotiy ko'nikmalarni ham o'rganishi" zarurligini ta'kidlash bilan birga, yangi darsliklarni tayyorlashda o'qituvchilar majburiyatlari haqida "...bugun darsliklar o'zgaryapti. Shunga yarasha o'qituvchilar ham o'zgarishi kerak" [2], - degan fikrlari boshlang'ich sinf o'quvchilarning tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini rivojlantirishga qaratilgan amaliy-metodik va ilmiy-metodik ta'minotini mustahkamlash, ularni o'qitishda didaktik imkoniyatlarni aniqlash va ularni amaliyotga joriy qilishni yanada kuchaytiradi. Yuqoridagi talablardan kelib chiqib, boshlang'ich sinf o'quvchilarini xalq og'zaki ijodi namunalari asosida tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini rivojlantirish bugungi kun uchun ahamiyatli hisoblanadi. Bu masalalar mavzuning dolzarbligini yanada kuchaytiradi.

Tadqiqot metodologiyasi. "Tanqidiy fikrlash" tushunchasi XX asr o'rtalarida pedagogika faniga kirib kelgan. Birinchilardan bo'lib tanqidiy fikrlash atamasi K.Popper tomonidan ishlatilgan. Unga ko'ra har bir tirik organizm muammolarni "hal qiluvchi" vazifasini bajargan. Atrofdagi ma'lumotlar dunyo tirik organizmning ma'nosini tasdiqlash yoki rad etish sifatida qaraladi bu hodisani oldindan beradi. Bunday vaziyatda tanqidiy fikrlash – haqiqatni izlash va xatoni bartaraf etish usuli sifatida ishlaydi.

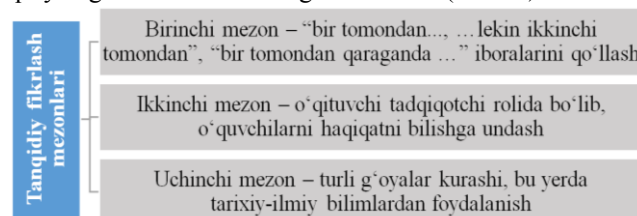
Tanqidiy fikrlash masalasi bo'yicha ish olib borgan xorijiy va MDH davlatlaridan V.S.Bibler, B.Burshteyn, A.V.Brushlinskiy, M.Vertgeyer, D.V.Vil'keev, Dj.Gilford, N.G.Dayri, A.Z.Zak, G.I.Ibragimov, A.A.Ivin, Z.I.Kalmikova, F.Klike, I.Ya.Lerner, A.N.Luk, A.M.Matyushkin, M.IMaxmutov, S.O.Rubinsheyn, B.M.Teplov, O.K.Tixomirov, I.Frolov, V.S.Shubinskiy E.D.Bono, J.Daniya, M.Lipman, D.Halpern, D.Klouzlar tadqiq etgan.

A.E.Petrovlarning so'zlariga ko'ra, tanqidiy fikrlash refleksiv xususiyatga ega bo'lib, bunda inson o'z tafakkurini va uning to'g'riligini o'rganadi. A.Veretennikova tanqidiy fikrlashni belgilashda, uni baholashni shakllantirishga qaratilgan ruhiy holatlar, xususiyatlar va jarayonlar tizimi sifatida taqdim qiladi [3]. Rivojlanuvchi ta'lim konsyepsiyasiga tayangan holda A.V.Korjuyev, V.A.Popkovlar ta'lim berishni faqat ma'lumot olishga tenglashtirish mumkin emas, degan fikrni bildiradi.

Tahlil va natijalar. Tanqidiy fikrlash bu — o'z-o'zini boshqaradigan, o'zini-o'zi tarbiyalaydigan, o'zini-o'zi nazorat qiladigan va o'zini-o'zi to'g'irlaydigan fikrlash shaklidir. Uning zaruriy sharti ongni takomillashtirishning qa'tiy me'yorlariga rozi bo'lish va ularni hushyorlik bilan qo'llashdir. Tanqidiy fikrlash samarali muloqot va muammolarni hal qilish ko'nikmalarini egallashni, shuningdek, tabiatimizga xos egosentrizmni yengib o'tishni talab qiladi. Egosentrizm negizida insonning o'z nuqtayi nazariga qarama-qarshi qarashlar mavjud bo'lishi mumkinligini tan olmasligi, tushuna bilmasligi hodisasi yotadi. Shaxsda o'ziga haddan ziyod ishonch ustuvorligi

tufayli u boshqalarning ruhiy holatlari, baholash tizimini o'ziniki bilan aynan bir xil deb tasavvur qiladi [4]. Bu muammolarni hal qilish uchun ta'lim metodikasini takomillashtirish, o'qituvchilarning malakasini oshirish va xalq og'zaki ijodini o'quv dasturiga samarali kiritish zarur bo'ladi.

Agar ma'lumot tanqidiy fikrlash mezonlarga mos bo'lmasa, u o'z tarbiyaviy ma'nosini yo'qotadi. Ular qo'yidagi mezonlarda amalga oshiriladi. (1-rasm)



Amerikalik olim J.Dyuining fikricha: «O'quvchilar muayyan muammo bilan shug'ullana boshlasalar gina, ularda tanqidiy fikrlash paydo bo'ladi. Shu sababli, o'quv jarayonining boshlang'ich nuqtasi hisoblangan, biror vaziyat yoki hodisaga tegishli bo'lgan eng muhim savol bu hodisa qanday muommoni vujudga keltirishni anglatadigan savoldir. Faqatgina muayyan muammo bilan kurashib, o'quvchi haqiqatdan ham fikrlaydi» [5]. Demak, tanqidiy fikrlash asosida o'quvchilarda baholash, bilim, ko'nikma va malakalar rivojlantiriladi.

Tadqiqot ishimizning asosiy maqsadi:

1. Boshlang'ich sinf o'quvchilarining tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini shakllantirishning pedagogik mazmunini ochib berish;
2. O'quv jarayonida xalq og'zaki ijodi misolida boshlang'ich sinf o'quvchilarining tanqidiy fikrlash darajasini baholash mezonlarini aniqlash; va ularning pedagogik usullari rivojlantirish;
3. Xalq og'zaki ijodi misolida o'quvchilarining tanqidiy tafakkurini samarali shakllantirish bo'yicha ish tizimini nazariy jihatdan asoslash va ularni eksperimental ravishda sinab ko'rish;
4. Olingan natijalarni hisobga olgan holda tanqidiy fikrlashni shakllantirishning maqbul modeli variantini ishlab chiqish, asoslash va amaliyotga joriy etish;
5. Pedagogik jarayonda o'quvchilar ongining tanqidiyligi va o'zini tanqid qilishining roli va o'rnini tushunishga qaratiladi.

Boshlang'ich sinf o'quvchilari uchun «O'qish kitobi»da 52-55 sarlavhalarida [7:55, 58] G'aniy Johongirovning «Ko'k arg'umoq» ertagini olib misol qilaylik. Ertakda keltirilgan ma'lumotlar bo'yicha o'quvchilarga quyidagi savollarni berish imkoniyati mavjud.



Акти

Masalan: *Hikoyada «ko'k arg'imoq», «Tulpor» deb eshak ta'riflanadimi yoki o'tmi? Odamlar muallimning ustidan nima uchun kulishdi? Muallim jon o'tni qanday qilib tulpor qilib oldi? kabi savollar beriladi.*

Demak, biz o'quvchilarning tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini quyidagi usullarda ko'rib chiqish mumkin. (2-rasm)



Savol berish – Ma'lumotlarning to'g'riligini tekshirish uchun “Nega?”, “Qanday?” kabi savollar berish.

Dalillarga tayanish – xulosalar subyektiv emas, faktlarga asoslangan bo'lishi kerak.

Mantiqiy tahlil mavjudligi – fikrlar o'rtasidagi bog'liqlikni tushunish, xatoliklarni aniqlash.

Stereotiplardan qochish – oldindan shakllangan noto'g'ri tushunchalardan voz kechish.

Ochiq fikrlilik – yangi ma'lumot va qarashlarga tayyor bo'lish.

Muammoni tahlil qilish – Uning sabablarini va oqibatlarini o'rganish. **Ijobiy va salbiy tomonlarni baholash** – fikr yoki qarorning afzalliklari va kamchiliklarini tahlil qilish.

Shuningdek, xalq og'zaki ijodi boshlang'ich sinf o'quvchilarining tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini shakllantirishdagi roli juda muhimdir. Biroq bu jarayonda bir nechta muammolar yuzaga kelishi mumkin:

1. Xalq og'zaki ijodining o'quv dasturiga qanday integratsiya qilinishi va uning tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini rivojlantirishga qanday ta'sir ko'rsatishini aniq belgilash muhimdir. O'quvchilarga qanday materiallar taqdim etilishi, ularni qanday tanqidiy yondashuv bilan

ishlashlari kerakligi haqida aniq ko'rsatmalar mavjud bo'lishi zarur.

2. O'qituvchilarning xalq og'zaki ijodini tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini shakllantirishda samarali ishlatish uchun kerakli bilim va tajribaga ega bo'lishi kerak. Ba'zi o'qituvchilar ushbu materiallardan qanday foydalanishni bilmasliklari mumkin, bu esa ta'lim sifatiga salbiy ta'sir ko'rsatishi mumkin.

3. Har bir bolada tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini rivojlantirish qobiliyati va qiziqishi har xil bo'lishi mumkin. O'quvchilarning turli yosh guruhlari va shaxsiy xususiyatlarini hisobga olishda qiyinchiliklar yuzaga kelishi mumkin.

4. Xalq og'zaki ijodining zamonaviy pedagogik maqsadlarga mos ravishda tayyorlangan materiallari yetishmasligi mumkin. O'quvchilarga qanday tarzda va qaysi darajada fikr yuritishni o'rgatadigan, ular uchun qiziqarli va tushunarli bo'lgan materiallarni yaratish zarur.

5. Xalq og'zaki ijodining madaniy kontekstini to'g'ri tushunmaslik va bu bilan bog'liq axloqiy qadriyatlarini hisobga olmaslik, tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini shakllantirishda muammolarni keltirib chiqarishi mumkin.

Xulosa va takliflar. Xulosa qilib aytganda, xalq og'zaki ijodini ta'lim jarayonida qo'llash o'quvchilarning tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini kuchaytirish, madaniy merosni saqlash va ularni axloqiy qadriyatlarga tayyorlashda samarali usul bo'lib xizmat qiladi. Tadqiqot ishimiz jarayonida o'quvchilarda tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini rivojlantirishda o'quv vazifalari tizimini qurishda quyidagi xulosa va takliflarga keldik:

- fikrlash madaniyati va tanqidiy fikrlash madaniyatini ongli ravishda rivojlantirishga qaratilgan metodikalarni ko'paytirish;
- o'quvchilarga dars jarayonida qarama-qarshiliklar, xatolar va kamchiliklarni bilish va ochib berishga yordam berish;
- konstruktiv tanqidni to'g'ri qabul qilishga va unga ishbilarmonlik bilan javob berishga o'rgatish;
- faol hayotiy pozitsiyani rivojlantirish zarur.
- o'quv materialining mazmuniga, dars jihozlariga, o'qitishning individual xususiyatlariga, o'quvchilarning bilim darajasi va o'qituvchining tayyorgarlik darajasiga qarab qo'llanish kerak.
- o'quvchilarning tanqidiy fikrlash fazilatlarini rivojlantirishni ta'minlash zarurdir.

Adabiyotlar

- kun.uz/news/2023/08/17/xxi-asr-oquvchisi-uchun-zarur-onikmalarini-orgatuvchi-model-4k-haqida
- uza.uz/uz/posts/darsliklar-ozgaryapti-shunga-yarasha-o'qituvchilar-ham-ozgarishi-kerak_440060.
- Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития: пособие для учителя. – Санкт-Петербург; Альянс «Дельта», 2003.
- «Piagets Stages of Cognitive Development. 9-may 2019-yilda asl nusxadan arxivlandi. Qaraldi: 3-aprel 2018.
- Дьюди Дж. Индивидуализация обучение школьников. – Чикаго: 1991.
- Toirova M.E. Ona tili: Umumiy o'rta ta'lim maktablarining 4-sinfi uchun darslik, I qism. – Toshkent: «Novda Edutainment», 2023.
- O'qish kitobi. Umumiy o'rta ta'lim maktabining 4-sinfi uchun darslik. – Toshkent: «Yangiyul plograph servis», 2020.

REZYUME. Xalq og'zaki ijodi vositasida boshlang'ich sinf o'quvchilarining tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini shakllantirish mavzusi o'quvchilarning fikrlash qobiliyatlarini rivojlantirishda xalq og'zaki ijodining ahamiyatini o'rganadi.

РЕЗЮМЕ. Тема формирования навыков критического мышления младших школьников средствами устного народного творчества исследует значение устного народного творчества в развитии мыслительных способностей учащихся.

SUMMARY. The topic of the formation of critical thinking skills of younger schoolchildren by means of oral folk art explores the importance of oral folk art in the development of students' thinking abilities.

**TALABALARNING KREATIV KOMPETENTLIGINI RIVOJLANTIRISHDA
DASTURIY TA'MINOTNING TARKIBIY QISMLARI**

S.T.Seytmuratov – *pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori*
Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: dasturiy ta'minot, kreativ fikrlash, elektron darslik, samaradorlik, ilmiy yondashuv, motivatsiya, axborot texnologiyalari, interaktiv vositalar.

Ключевые слова: программное обеспечение, креативное мышление, электронный учебник, эффективность, научный подход, мотивация, информационные технологии, интерактивные инструменты.

Key words: software, creative thinking, electronic textbook, efficiency, scientific approach, motivation, information technology, interactive tools.

Kirish. Talabalarining kreativ kompetentligini rivojlantirishda dasturiy ta'minotini takomillashtirish orqali yangi fanlarni o'rganish va ijodiy tarzda tajriba orttirishga sharoit yaratadi. Bu jarayon talabalarining abstrakt fikrlash, algoritmik yondashuv, mantiqiy tahlil, moslashuvchanlik, o'ziga xoslik, shuningdek aqliy faoliyatining kengligi va chuqurligini rivojlantirish imkonini beradi. Ushbu fazilatlarining umumiyligi mantiqiy fikrlash uslubini yuzaga keltiradi va talabalarni ijodkorlikka intilib, kreativ salohiyatni oshirishga, kasbiy faoliyatning ilmiy tamoyillarini, atrof-muhit hamda o'zini ongli ravishda o'zlashtirish usullarini o'rganishga yordam beradi.

Bundan tashqari talabalarining kreativligini oshirish uchun dasturiy ta'minotni takomillashtirish maqsadlarini, oliy ta'limda fanlarni o'qitish natijalaridan biri sifatida belgilash, me'yoriy hujjatlar va ushbu kompetentlik tuzilishi asosida amalga oshirilishi lozim.

Bu borada O'zbekiston standartlashtirish, metrologiya va sertifikatlashtirish ("O'zstandart") agentligining 2017-yil 10-noyabrda №05-896-sonli qarori "Elektron ta'lim" milliy tizimiga kiritiladigan elektron metodik komplekslar va boshqa ta'lim resurslariga yagona talablar"ga [1] standarti ishlab chiqilgan. Ushbu standart yangi elektron axborot-ta'lim resurslari mazmunini takomillashtirish, zamonaviy axborot kommunikatsion texnologiyalarini qo'llash orqali ta'lim jarayonining sifat va samaradorligini oshirish, elektron axborot-ta'lim muhitini yaratish, elektron o'quv adabiyotlarni bosqichma-bosqich ta'lim amaliyotiga keng joriy etish, xalqaro tajribada keng qo'llanayotgan masofadan o'qitish usullarining samaradorligini oshirish hamda xalqaro standartlarga javob beradigan ta'lim tizimida yagona elektron axborot-ta'lim muhitini yaratishga qaratilgan.

Elektron darslik va elektron o'quv qo'llanmalar o'rgatuvchi (gipermatn va giper murojaatga asoslangan, statistik va dinamik rasmlardan iborat), mashq qildiruvchi (xatolarni ko'rsatib beruvchi to'g'ri xulosaga olib keluvchi), nazorat qiluvchi (test orqali nazorat qiluvchi tizim asosida shakllanadi) tarkibiy qismlardan iborat [1].

Shuningdek, elektron qo'llanma shakllari va xususiyatlariga quyidagilar kiradi: o'quv materialini multimedia, ya'ni ma'lumot berishning vizual, gipermatn, ovoz shakllaridan foydalangan holda taqdim etilishi; turli o'quv adabiyotlari-darslik, lug'at, masalalar to'plami va amaliy-laboratoriya mashg'ulotlari uchun tegishli barcha o'quv qo'llanmalarining bir joyda jamlangan holda ko'rinishi; o'rganuvchi va o'rgatuvchi o'rtasida o'zaro bevosita aloqa o'rnatilishi; o'quvchining o'quv jarayonini boshqarish va nazorat qilish bo'yicha vazifalarning ma'lum qismini kompyuterli o'quv vositalari zimmasiga yuklatilishi; o'quvchi tomonidan qabul qilinadigan-maslahat, tushuntirish, ma'lumotni izlash bo'yicha savol-javob va

bilimni o'zlashtirish darajasini nazorat qilishning tezkor uslubiga o'tish imkoniyati; kompyuter vizualizatsiyasi orqali o'rganilayotgan obyektning kompyuterdagi imitatsiya modellaridan foydalanishi; o'quv materialiga nisbatan yengil o'zgartirishlar kiritilishi va takomillashtirish imkoniyatlarining yaratilishi; o'quv materialini yaratish arzonligi; o'quv faoliyatining oshirilishi; ta'limda masofadan o'qitish uslubini tashkil qilish imkoniyati; an'anaviy o'quv adabiyotlari bilan birgalikda kompleks foydalanish kabi xususiyatlari ta'kidlab ko'rsatilgan.

Muhokama. Elektron o'quv adabiyotlariga qo'yiladigan tarkibiy usullari va format axborotning faylda taqdim etilish talablarini hisobga olgan holda biz talabalarining kreativ kompetentligini rivojlantirishga qaratilgan mukammal dasturiy ta'minot ta'lim yo'nalishi yoki mutaxassislikning Davlat ta'lim standart; Davlat ta'lim standartiga mos ravishda yaratilgan namunaviy dastur; fanning maqsadi va vazifalarini, ma'ruza, seminar, amaliy va laboratoriya mashg'ulotlarining mazmunini, nazorat hamda kurs ishlarining mavzularini, masalalar, topshiriqlarini, yakuniy nazorat savollarini va fanning o'quv-metodik ta'minoti, mustaqil ishni tashkil etishga doir yo'riqnomani o'zida mujassamlashtirgan ishchi dastur; o'quv-uslubiy xarita va kalendar tematik rejalar; darsliklar, o'quv qo'llanmalari va boshqa o'quv materiallarining elektron versiyalari; mashg'ulotlarda pedagogik va axborot texnologiyalarini qo'llash bo'yicha metodik ko'rsatmalar; nazariy bilimlarni qo'llash bo'yicha ko'nikma va malakalarini shakllantiruvchi amaliy hamda laboratoriya mashg'ulotlarining metodik ta'minoti; fan bo'yicha joriy, oraliq va yakuniy nazoratlar bo'yicha ballar taqsimoti, topshiriqlar turi, baholash mezonlari kabi tarkibiy qismlardan iborat bo'lishi kerak deb hisoblaymiz.

Hozirgi ta'lim texnologiyalari tezkor taraqqiy etib, talabalarining kreativ fikrlash qobiliyatlari rivojlanishda muhim rol o'ynaydi. Xususan, ta'lim tizimida o'quvchilar va talabalar orasida ijodkorlikni oshirish dasturiy ta'minot vositalari yordamida muvaffaqiyatli bajarilmoqda. Ushbu dasturlar insonning ijodiy qobiliyatlarini oshirish uchun ilg'or texnologiyalar, sun'iy intellekt, vizualizatsiya va interaktiv o'quv jarayonlarini birlashtiradi.

Olimlarimizning fikricha, kreativlikni rivojlantiruvchi dasturiy ta'minot zamonaviy ta'lim tizimida muhim ahamiyatga ega. Bunday dasturiy ta'minot kreativ fikrlashni shakllantiradi, bo'lajak o'qituvchilarining mustaqil va fanlararo ko'nikmalarini rivojlantirish, shuningdek, ta'lim sifatini oshirishga o'z hissasini qo'shadi. O'zbekistonda bu boradagi ilmiy-tadqiqot ishlari, o'qitish jarayonini yangi bosqichga olib chiqishga qaratilgan.

Talabalarining kreativ kompetentligini rivojlantirish uchun dasturiy ta'minotini bosqichma-bosqich yaratishning umumiy ko'rinishini shakllantirishda modellashtirish

metodikasidan foydalanadi, ya'ni obyektlar va hodisalarni ularning ramziy tasvirlari, o'xshashliklari orqali o'rganish amalga oshiriladi [3].



1-rasm. Kreativlikni rivojlantiruvchi dasturiy ta'minotni yaratishga qaratilgan yondashuvlar va ta'lim mazmuniga ta'siri

Samaradorligini ta'minlovchi ilmiy yondashuv:

dasturiy ta'minot bo'lajak o'qituvchilarining "yaqin rivojlanish zonasi"ni kengaytiradi, bu ularga murakkab topshiriqlarni hamkorlikda yoki dastur yordamida mustaqil hal qilish imkoniyatini beradi. Vizual va interaktiv vositalar bilimni yaxshiroq anglash va xotirada uzoq muddat saqlanishiga yordam beradi;

kreativ dasturlar talabalarining o'quv jarayonida faol ishtirok etishiga ko'maklashadi, ularni mustaqil tarzda yangi g'oyalarni ilgari surish va sinab ko'rishga undaydi. Bunday yondashuv o'z navbatida, talabalarda mustaqil ijodiy fikrlash ko'nikmalarining shakllanishiga ijobiy ta'sir ko'rsatadi hamda bilim egallash jarayonini samaraliroq qiladi;

tajriba asosida o'rganish modeli dasturlarni ta'lim jarayonida qo'llash real hayotdagi muammolarni yechish uchun amaliy bilimlar berishni ta'minlaydi. Talabalar tajribalarini simulyatsiya yordamida bajarar ekan, o'z bilganlarini nazariy tushunchalar bilan bog'laydi;

motivatsiya va qiziqishni oshirish kreativ dasturlar talabalarni qiziqarli va izchil ishlashga undovchi "oqim holati" ga olib keladi. Talabalar o'z yutuqlarini dastur orqali tezda boshlashi va mukofotlanishi natijasida jarayon davomida motivatsiya va qoniqish hissini saqlab qoladi.

O'qitish tizimiga qo'shgan hisssasi:

interaktivlikni kuchaytirish kreativ dasturiy ta'minot turli intellektual ko'nikmalarga ega o'quvchilarga moslashtirilishi mumkin. Masalan, vizual ta'lim uchun animatsiyalar, musiqiy o'rganish uchun tovushlarni qo'llash o'quv jarayonini diversifikatsiya qiladi;

dasturiy ta'minotlar talabalarining mukammal darajadagi aqliy malakalarini, shuningdek, tahlil qilish, baholash va kreativ fikrlarni shakllantirishni rag'batlantiradi. Amaliy mashg'ulotlar yordamida nazariy bilimlarni real hayotiy vaziyatlarda qo'llashga imkon beradi:

zamonaviy texnologiyalarning integratsiyasi, shuningdek, simulyatsiya va virtual muhitlardan foydalanish yordamida, talabalarga qiyin masalalarni amaliy o'rganish imkoniyatiga ega bo'ladi. Bu dasturlar laboratoriya tajribalari uchun o'ziga xos muqobil bo'lib, qimmat uskunalarsiz ham sifatli o'qitishni ta'minlaydi;

moslashuvchan ta'lim tizimi kreativ dasturlar talabalar ehtiyojlariga mos keladigan shaxsiylashtirilgan ta'limni yo'lga qo'yadi. Bu o'quv tizimining o'zgaruvchanlikka javob bera olish qobiliyatini oshiradi.

Ilmiy yondashuvlardan kelib chiqadigan afzalliklar:

simulyatsiya va interaktiv vositalar orqali amaliy va nazariy bilimlarni uyg'unlashtirish talabalar nazariy bilimlarni yaxshiroq o'zlashtirib, amaliyotga tatbiq etishiga yordam beradi;

dasturiy-ta'minot yordamida talabalarining individual yondashuvlari rivojlanadi hamda ular yangi g'oyalarni amaliyotda tatbiq etish imkoniyatiga ega bo'ladi. Bu ijodiy va kreativ fikrlashga ko'p vaqtlarini ajratishni ta'minlaydi;

hozirgi ta'lim standartlariga moslashish hamda axborot-kommunikatsiya texnologiyalari va interfaol vositalarni o'quv jarayoniga joriy etish xalqaro ta'lim qoidalariga muvofiq rivojlanishga yordam beradi"[2].

Kreativlikni rivojlantiruvchi dasturiy ta'minot ta'lim tizimida o'qituvchilar va talabalar uchun samaradorlikni oshiradi. Bu ayniqsa, o'quv jarayonini shaxsiylashtirish, ko'nikmalarni rivojlantirish va motivatsiyani oshirishda muhim ahamiyatga ega. Zamonaviy texnologiyalar yordamida kreativ kompetentlikni oshirish ta'lim jarayonining sifatini yangi bosqichga olib chiqadi.

Kreativ kompetentlikni rivojlantirish bugungi ta'lim tizimining asosiy maqsadlaridan biri bo'lib, o'quv jarayonini zamonaviy talabalar asosida tashkil etishda hal qiluvchi omil hisoblanadi. Ushbu jarayon nafaqat talabalarining ijodiy salohiyatini oshiradi, balki ta'lim sifatini yanada yuqori darajaga olib chiqadi va ta'lim tizimini innovatsion rivojlanish sari yo'naltiradi.

Kreativ kompetentlikning ta'lim jarayoniga ta'siri:

Ijodiy tafakkur qobiliyatlarini shakllantirish: kreativ kompetentlikni rivojlantirish, bo'lajak o'qituvchilar uchun an'anaviy bo'lmagan fikrlash, muammolarga yangi qarashlar bilan yondashish va yangi g'oyalarni taklif etish imkonini yaratadi. Bu esa ularning kreativ fikrlashlarini shakllantirishga yordam beradi;

mustaqil ta'lim va mas'uliyatni shakllantirish: kreativ kompetentlikni shakllantirish natijasida talabalar o'z bilimlarini mustaqil tarzda egallashni o'rganadilar, bu esa o'zlashtirish samaradorligini yaxshilaydi. Talabalar faqat o'qituvchining ko'rsatmalariga emas, balki o'z izlanishlariga ham tayanishni o'rganadilar;

texnologiyalarni samarali qo'llash: yetuk axborot texnologiyalar interaktiv vositalardan foydalanish ta'lim jarayonini yanada maroqli hamda oson tushunarli qiladi. Simulyatsiyalar, animatsiyalar va virtual laboratoriyalar talabalar murakkab mavzularni o'zlashtirish jarayonini yanada samarali qiladi.

Muammolarni hal qilish ko'nikmalari: talabalar turli fanlararo masalalarni kreativ yondashuv yordamida hal qilish orqali o'rganilgan nazariy bilimlarni amaliyotda qo'llash imkoniyatiga ega bo'ladi;

xalqaro darajadagi tayyorgarlik: kreativ fikrlash global iqtisodiy va texnologik o'zgarishlar talabalariga javob bera oladigan mutaxassislarini tayyorlash uchun zarur. Bu, o'z navbatida, talabalarining xalqaro raqobatbardoshligini ta'minlaydi.

Kreativlikni rivojlantirishdagi dasturiy ta'minotning ta'lim sifati uchun afzalliklari:

innovatsion yondashuvlar: kreativlikni rivojlantirish orqali ta'lim jarayoniga innovatsion pedagogik va texnologik usullarni tatbiq qilish osonlashadi.

yangi pedagogik model: talaba markazli ta'lim modeli keng tarqaladi, bunda o'quvchi faqat bilim oluvchi emas, balki faol ishtirokchi bo'lib maydonga chiqadi.

o'zlashtirish samaradorligi: o'quv jarayonida yangi texnologiyalar va kreativ yondashuvlar qo'llanganda

bilimlarni tushunish va eslab qolish ko'rsatkichlari sezilarli darajada oshadi.

Natijalar. Kreativlikni rivojlantiruvchi dasturiy ta'minotlar foydalanuvchilarning tasavvurini kengaytirish yangi narsalarni yaratishga undash va ijodiy imkoniyatlarni kengaytirishga xizmat qiladi.

Xulosa. Shunday qilib, darslarida kreativ fikrlashni rivojlantiruvchi dasturiy vositalarning o'ziga xos xususiyatlari hozirgi ta'lim tizimining muhim qismiga aylanmoqda. Bunday dasturlar talabalar tafakkurni rivojlantirishda, ularning ijodiy va analitik qobiliyatlarini shakllantirishda muhim ahamiyatga ega.

Adabiyotlar

1. Ўзстандарт агентлигининг 2017-йил 10-ноябрдаги №05-896-сонли қарори. “Электрон таълим” миллий тизимига киритиладиган электрон методик комплекслар ва бошқа таълим ресурсларига ягона талаблар. О'zDSt 36.2030:2017.

2. Seytmuratov S.T. Kompleks yondashuv asosida bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarining kreativ kompetentligini rivojlantirishning pedagogik-psixologik zaruriyat. // Ilmiy-nazariy jurnali. – Toshkent: 2023, №9, 257-265-b.

3. Seytmuratov S.T. Talabalarning kreativ kompetentligini rivojlantirishda raqamli texnologiyalarning o'rni. // «Raqamli iqtisodiyot» ilmiy-elektron jurnali, – Toshkent: TDIU, 2024.

REZYUME. Maqolada talabalarning kreativ kompetentligini rivojlantirishning dasturiy ta'minotning tarkibiy qismlari, ularning hozirgi ta'lim tizimida tutgan o'rni va ahamiyati bayon qilinadi.

РЕЗЮМЕ. В статье будут рассмотрены программные компоненты развития креативной компетентности учащихся, их роль и значение в современной системе образования.

SUMMARY. The article riches the components of the software for the development of creative competency of students, their role and significance in the current educational system.

O'QUVCHILARNING NUTQIY KOMPETENSIYALARINI RIVOJLANTIRISHDA ZAMONAVIY METODLARDAN FOYDALANISH

A.Sultanova – *pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori*
Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: bilim, ko'nikma va malaka, metodik tavsiyalar, grammatik kategoriya, metodlar.

Ключевые слова: знания, умения и навыки, методические рекомендации, грамматическая категория, методы.

Key words: knowledge, skills, methodological recommendations, grammatical category, methods.

Kirish. O'quvchilarni qo'shimchalar imlosiga doir bilim, ko'nikma va malakalar bilan qurollantirishda birinchi navbatda unli, undosh, jarangli, jarangsiz kabi eng zarur terminlar bilan tanishtirish, ularga tayangan holda imloviy qoidalar ustida ishlash lozim. Dastlab morfologiyaga doir ayrim mavzular o'rganilmog'i, so'ngra imloviy qoidalariga ko'ra guruhlash mumkin bo'lgan qo'shimchalar yuzasidan umumlashtiruvchi mashqlar bajarilmog'i maqsadga muvofiqdir. Didaktik mashq turlari doirasida o'yinli usullardan, «aqliy hujum» usulidan, muammoli ta'lim usullaridan, mustaqil fikrlash asosida o'tkaziladigan nutqiy mashqlardan, kompyuter imkoniyatlaridan foydalanish ma'qul.

Adabiyotlar tahlil va metodlar. E.N.Solovova mashqlarni joylashtirish izchilligi haqida to'xtalib, avvalgi mashq keyingi mashqni bajarish uchun tayanch vazifasini o'tashi kerakligiga alohida urg'u beradi [2:59]. Bunday izchillikni kelishiklar yuzasidan tuziladigan mashq va topshiriqlarga nisbatan ham joriy etish lozim. Muayyan ketma-ketlikda hosil qilinadigan ko'nikma va malakalar: ona tilidagi kelishiklarning nomlarini eslay olish, qo'shimchalarni sanab bera olish va imlosini izohlay bilish; kelishik qo'shimchalarini to'g'ri talaffuz qilish, farqlab qo'llay bilish, ayniqsa, **-ning** va **-ni** qo'shimchalarini o'z o'rnida ishlatish, yozma nutqda imloviy xatolarsiz yoza olish.

Natijalar. Bir grammatik kategoriyaga (masalan, kelishiklar) mansub grammatik vositalar o'rganib bo'lingach, ular ustidagi ishlar shu bilan to'xtab qolmaydi. Endi o'quvchilarning tayyorgarlik darajasini hisobga olgan holda qo'shimchalarni, shuningdek, yordamchi so'zlarni bir-biridan farqlash, o'z o'rnida qo'llash bilan bog'liq ish turlaridan zarurlari bajariladi. Chunonchi:

1) berilgan qo'shimchalarni mansubligiga ko'ra guruhlariga ajratish;

2) shakldosh qo'shimchalarning qaysi guruhga mansubligini aytish;

3) qo'shimchalarni turlarga (so'z yasovchi qo'shimcha, shakl hosil qiluvchi qo'shimcha) ajratish;

4) grammatik ma'nosi bir xil grammatik vositalarni aytish;

5) qo'shimchalar orasidan qo'llanishi imlo qoidalari bilan bog'liq qo'shimchalarni topish va tushuntirish;

6) bekatlar bo'yicha sayohatda qatnashish;

7) «Grammatik vositalar bilimdoni» bellashuvida ishtirok etish;

8) ma'nodosh grammatik vositalarni (*borsa kerak – borar; kelajakka – kelajak sari* kabi) aniqlash;

9) ma'nodosh grammatik vositalarning (*borsa kerak – borar; kelajakka – kelajak sari* kabi) so'zlashuv yoki kitobiy uslubga mansubligini izohlash;

10) testlar bajarish.

Testlardan mavzuning qay darajada o'zlashganligini nazorat qilish uchun ham foydalaniladi. Masalan:

Test. Qaysi qatorda faqat shakl hosil qiluvchi qo'shimchalar berilgan?

1) -chi, -sh (-ish), -gan, -li;

2) -cha, -chak, -tir, -lar;

3) -iy (-viy), -gi (-ki, -qi), -siz, -zor.

Test. O'rttirma nisbat qo'shimchalari qaysi qatorda berilgan?

1) -l (-il), -n (-in);

2) -sh (-ish);

3) -tir, -dir, -t, -kaz.

Nazorat sifatida savol va topshiriqlarga ham murojaat etiladi:

Savol va topshiriqlar. Fe'ning zamon qo'shimchalarini ayting va imlosini tushuntiring. Sifat va ravishlarda darajalarni ayting. Fe'ning zamon qo'shimchalaridan qaysilari *edi* fe'li bilan qo'shib aytilishi va yozilishi mumkin?

Yuqoridagi kabi topshiriqlar asosida grammatik vositalarni o'rgatishga doir mashqlar ishlab chiqiladi. Ular yordamida tegishli bilim, ko'nikma va malakalar ustida uzluksizlik va uzviylik asosida ish olib borish, nutqiy kompetensiyalarini o'stirishda yuqori samaradorlikka erishish mumkin.

Qoidalarni mustahkamlashga qaratilgan quyidagi kabi amaliy mashqlar bajariladi. Chunonchi:

1) berilgan misollar asosida xulosa chiqarish;

2) qoidaga (mavzuning sarlavhasiga) mos misollar keltirish;

3) berilgan til hodisalarining ma'nosi va qo'llanishiga doir qoidalarni eslash;

4) yozma ishda yo'l qo'yilgan xatoni o'tilgan qoida asosida tuzatish;

5) «Mavzular bilimdoni» bellashuvini o'tkazish.

Qoida. Kishilik olmoshlari (*men, sen, u, biz, siz, ular*) matnda, asosan, ikki xil uslubiy qoidaga amal qilib ishlatiladi:

1) So'z takroridan qochish uchun birinchi gapdagi ot o'rnida ikkinchi gapda *u, ular* kishilik olmoshlari qo'llanadi: *Hokim yigitlarni darhol zindondan chiqarib o'z huzuriga keltirdi. U ko'p iltifotlar qilib, yoshlarning ko'ngillarini ko'tardi.*

2) So'z takroriga yo'l qo'ymaslik, hadeb «men»lamaslik uchun ikkinchi gapda ega vazifasidagi *men, biz* kishilik olmoshlari tushirib qoldiriladi. Badantarbiya qildim. So'ngra choy ichdim. Soat sakkizda uydan chiqdik. Bekatga bordik.

Bu kabi qoidalar va ularni mustahkamlashga doir tavsiya etiladigan mashqlar sinflar va darslar bo'yicha ma'lum izchillikda, uzluksizlik va uzviylik prinsiplariga amal qilgan holda taqsimlab chiqiladi. Ular o'quvchilarning so'z shakllarini to'g'ri talaffuz qilish va yozishga, so'z va so'z shakllarini, so'z birikmalarini to'g'ri qo'llashga o'rgatish uchun yordam beradi.

Mashqlarda dastlab qo'shimchalar bilan tanishtirish, ularni so'z shaklidan ajratish, so'ng talaffuzi va imlosini izohlash, qo'llanishini tushuntirish, so'zni morfologik jihatdan to'g'ri shakllantirish, mantiqiy suhbat asosida qo'shimchalarning imloviy variantlari bor-yo'qligini so'rab bilish, nihoyat, ulardan og'zaki va yozma nutqda to'g'ri foydalanish kabi izchillikda darajalanadi.

O'zbek tilini o'rganish jarayoni, bir tomondan, o'quvchilarning tilga doir bilim, ko'nikma va malakalarini shakllantirishga, ikkinchi tomondan, ularning nutqiy kompetensiyalarini amaliyotida qo'llashga yo'naltirilgan.

O'zbek tili darslarida, asosan, fonetika (to'g'ri talaffuz), leksikologiya, so'z tarkibi, morfologiya (morfologik shakllar) o'rganiladigan matn ustidagi ishlarga katta e'tibor qaratiladi. O'zbek tilining grammatik materiallarini o'rganish ishini vaqti-vaqti bilan matn vositasida davom ettirish, bu ishlarni quyidagi yo'nalishlarda tashkil etish ta'lim samaradorligini oshirishga yordam beradi:

1) darsda o'rganilgan til materialini mustahkamlashda;

2) ilgari o'rganilgan til materialini takrorlash, shu jumladan talaffuz va imlo, punktuatsiya ustida ishlash maqsadida;

3) o'zbek adabiy tilini shevaga xos shakllar bilan taqqoslab o'rganishda;

4) og'zaki nutqni kitobiy nutq bilan chog'ishtirib rivojlantirishda;

5) badiiy asarlardan olingan parchalar asosida ona tilidagi so'z ishlatish mahorati va ritorika ustida ishlashda;

6) ona tili darslarida adabiy materiallarni o'rganishda;

7) tarbiyaviy ishlarni amalga oshirishda.

Har gal so'z turkumlari, ularning ma'noviy guruhlari, grammatik vositalar bilan tanishganda, matndan ajratib ko'rsatilgan so'zlarni morfologik-sintaktik tahlil qildirish zarur. Masalan, olmoshlarning ma'noviy guruhlari (kishilik olmoshlari, so'roq olmoshlari, o'zlik olmoshi va b.)ni kuzatish uchun quyidagi matn taqdim etiladi:

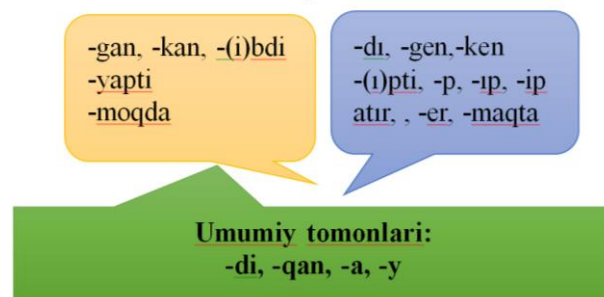
Kechqurun bizning yotoqxonamizga tarbiyachi opa kelib suhbat o'tkazdi. U shu so'zni aytib o'zini qarshisidagi darvoza yo'lagiga oldi. Oradan o'n kun o'tgandan keyin ularning qamalganini eshitdi. Senlardan ham ahillik, do'stlik zo'r. Ular bor joyda senlar hech narsa emassanlar. (X.To'xtaboyev "Besh bolali yigit").

Muhokama. O'quvchilar gapni o'qiydilar, mazmunini o'z so'zlari bilan qayta hikoya qiladilar. So'ngra matndan olmoshlarni topadilar, ularning qaysi ma'noviy guruhga mansubligini aniqlaydilar, shakliga, ayniqsa, kishilik olmoshining ko'plik son shaklida (-lar qo'shimchasi bilan) qo'llanishiga e'tibor qaratadilar. So'roq so'zlarga tayangan holda ushbu olmoshlarning sintaktik vazifasini ko'rsatadilar (*bizlarning* – aniqlovchi, *kimimiz* – ega, *senlardan* – to'ldiruvchi, *ular* – ega va h.k.). Matndagi *ular* olmoshi ikki mustaqil gapni bog'lash uchun xizmat qilmoqda: *Senlardan ham ahillik, do'stlik zo'r. Ular bor joyda senlar hech narsa emassanlar. Ular* olmoshi birinchi gapdagi *ahillik, do'stlik* otlarini almashtirib kelmoqda.

Soat metodida o'quvchilarni ikkita jamoaga "Soat tayoqchasi" va "Daqiqa tayoqchasi" ga ajratamiz. Ular oldindan tayyorlab qo'yilgan mavzuga oid kichik-kichik bir-birini takrorlamaydigan ma'lumotlardan iborat tarqatma qog'ozlarni beramiz va ularni xuddi soat shaklida aylana qilib qo'yib olamiz, ya'ni daqiqa jamoasi ichki aylanadan, soat jamoasi tashqi aylanadan joy olishadi. O'qituvchining har bir ogohlantirishidan keyin bir - biriga ro'parama-ro'para turgan o'quvchilar o'z ma'lumotlarini sheriklariga tushuntirib beradi va bu jarayon dastlabki o'quvchiga qayta uchragunga qadar davom etadi, soat tayoqchalari o'z joyida turadi, daqiqa tayoqchalari esa soat millari kabi aylanishadi. Mana shunday savol-javoblar, interaktiv metodlar orqali mavzu mustahkamlanadi hamda o'quvchilarning nutqiy kompetensiyalari rivojlanishiga yordam beradi.

Quyidagi interaktiv metodlar orqali bolalarga grammatik shakllarni o'zbek va qoraqalpoq tillarida farqlab o'rgatish mumkin. Shuningdek, mana shu grammatik vositalar mavjud bo'lgan so'zlarni topish, so'zlardan gaplar tuzish kabi topshiriqlarni murakkablashtirib borish mumkin. Bu kabi metodlar orqali o'quvchilarning og'zaki va yozma savodxonligi oshadi.

Venn diagrammasi



Xulosa. Shunday qilib, darsdan darsga darslikda berilgan yoki o'qituvchi tomonidan o'quvchilarining imkoniyatlarini hisobga olib tanlangan matn asosida o'zbek tilining til hodisalarini majmuaviy o'rganish bo'yicha maqsad sari yo'naltirilgan ishlar bajariladi. Bu ishlar, asosan, nutqiy kompetentsiyani rivojlantirish, muloqot odobini egallashga qaratiladi. Bunda quyidagi interaktiv metodlardan foydalanish mumkin.

Xullas, o'zbek tili darslarida izchillik, uzluksizlik va uzviylik asosida o'rganiladigan grammatik materiallar bir tizimga birlashuvchi yuqoridagi kabi topshiriq va metodlar yordamida o'quvchilar nutqiga singdiriladi, shu orqali nutq va tafakkurning o'sishi ta'minlanadi. O'zbek tili darslarida izchillik, uzluksizlik va uzviylik asosida o'rganiladigan grammatik materiallar bir tizimga birlashuvchi mashqlar yordamida o'quvchilar nutqiga singdiriladi, shu orqali nutq va tafakkurning o'sishi ta'minlanadi.

Adabiyotlar

1. Safarova R. Ona tili ta'limining yangilangan mazmuni va uning didaktik asoslari. – Toshkent: «Fan», 1995.
2. Соловова Э.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций: Пособие для студентов педвузов и учителей. 2-э изд. – Москва: «Просвещение», 2003.
3. Yusupova Sh.J. Ona tili ta'limi samaradorligini oshirishda ilg'or pedagogik texnologiyalarni joriy etish (noan'anaviy usullar va kompyuterdan foydalanish): Ped.fan.nomz ... diss. – Toshkent: 1998. 26-b.
4. Qurbonova X. Ona tili ta'limi mazmunini yangilashning lingvo-metodik asoslari: Ped. fan. nomz... diss. avtoreferati. – Toshkent: 2005. 24-b.
5. G'ulomov A., Ne'matov H. Ona tili ta'limi mazmuni: O'qituvchilar uchun metodik qo'llanma. – Toshkent: «O'qituvchi», 1995.
6. G'ulomov A. Ona tili o'qitish prinsiplari va metodlari. – Toshkent: «O'qituvchi», 1992.

REZYUME. Maqolada umumiy o'rta ta'lim maktablari o'zbek tili darslarida grammatik materiallarni o'qitish va bunda interaktiv usullardan foydalanish afzalliklari haqida fikr yuritiladi.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматриваются преимущества преподавания грамматического материала на уроках узбекского языка в средних общеобразовательных школах и использования при этом интерактивных методов.

SUMMARY. The article reflects on the advantages of general secondary education schools teaching grammatical materials in Uzbek language lessons and using interactive methods in this.

ATTITUDES TO TRANSFORMING FROM TEXTBOOKS TO TECHNOLOGY IN ESP CLASSES

A.U.Tajieva – candidate of pedagogical sciences, dotsent

J.A.Allamuratova – master student

Nukus state pedagogical institute named after Ajiniyaz

Tayanch so'zlar: ESP, raqamli vositalar, darslikka asoslangan metodologiya, haqiqiy materiallar, transformatsiya, e-learning, aralash ta'lim.

Ключевые слова: ESP, цифровые инструменты, методология на основе учебников, аутентичные материалы, трансформация, электронное обучение, смешанное обучение.

Key words: ESP, digital tools, textbook-based methodology, authentic materials, transformation, e-learning, blended-learning.

Introduction. The Decree of the President of the Republic of Uzbekistan "On measures for the further development of higher education" radically changes the content of personnel training in accordance with the priority tasks of fundamental improvement of the higher education system, socio-economic development of the country. It is designed to create the necessary conditions for the training of highly qualified specialists in accordance with international standards [1:1]. New approaches in the system of education also influenced on the learning and teaching of foreign languages, as language is the major factor of person's development.

English for Specific Purposes which is a vital branch of English language teaching (ESP), which prepares non-language-oriented learners for English communication in professional domains. In the field of English language teaching, ESP has become remarkably crucial due to the high demand for language competency customized to professional, academic, or occupational contexts [8: 590]. For a long time, traditionally ESP instruction has been applied with paper-based course books on General English in teacher-centered classrooms. Recently, focusing on learners' purposes, needs and professional demands, the structure of the ESP courses has been renovated with far more modern, effective and practical methods which emphasize the usage of technological applications, as "the

use of interactive simulations, and other activities on mobile devices, facilitates the visualization of abstract concepts, enhancing students' comprehension and, consequently, their confidence in the learning process" [10:24].

The medical field is highly competitive, and proficiency in the English language, as English is essential for internationalization of medical students to succeed in their careers. Traditional methods of teaching English, such as grammar-translation and audio-lingual, have been widely used in the past. Today, these methods have been criticized for their focus on linguistic form rather than communicative function [2:357].

Nowadays, the use of information communication technologies (ICT) in education, particularly in language education has been proceeding with Educational Online Resources and artificial intelligence systems which is providing abundant data for teaching and learning process. In ESP classrooms the use of technologies is even more crucial since they need a source of authentic materials exposing learners in real-life language use in their professions. The demand for digital tools has remarkably increased recently as learners should be engaged in practical process and integrate language acquisition with computer education in accordance with the requirements of specific disciplines.

Literature review. Until recently, the supply of educational resources for education was largely based on an emblematic editorial product: textbooks. Textbooks are central in all respects, which can be presented by distinguishing between three levels of analysis: micro level, concerning the teaching and learning practices of teachers, pupils and families; meso level, corresponding to the functioning of schools and local and regional authorities, which provide part of their funding; and macro level, corresponding to the socio-economic framework in which the chain of production and use of educational resources is embedded.

The use of technology in language teaching and learning has influenced on the quality of education which is considered a dramatic change in language acquisition, a change which is also evident in the vocabulary enrichment and communication development. From the advent of Computer Assisted Language Learning (CALL) that reached its peak in the 1980s, focus has shifted to Technology Enhanced Language Learning (TELL), and today's literature revolves around the integration of Information and Communication Technologies (ICT) in language education [4:534]. Since the 1980s a lot of developments have taken place in English language teaching including developments in hardware and software.

Previous studies have highlighted the positive impact of digital technologies on language learning outcomes, including in ESP contexts. Alsamadani (2017) noticed the improvement of student engagement and comprehension after integrating multimedia tools and web-based applications in ESP courses [3:59]. Nimasari (2019) finds the effectiveness of mobile applications in ESP classrooms in student collaboration as well as in increase of student individualized learning experiences [7:28]. Rachmawati and Irawan (2019) also support digital learning technologies, pointing that “tools such as online learning platforms, educational apps, virtual classrooms, and multimedia resources have not only transformed the delivery of educational content but also enhanced student engagement and collaboration”.[9: 28]. Hidayati et al (2023) sees the value of online learning platforms in enhancing learners' communicative competence as they allow ESP students access to authentic materials and practice language skills in real-world scenarios [5:2]. In doing so, technology helps bridge the linguistic and cultural gaps that often hinder students' participation in academic English environments, fostering greater engagement, autonomy, and success in ESP learning.

Methodology. Research design. In order to identify teachers and learners' attitude to transforming from textbooks to technology in ESP classes we conducted a survey among medical students of Nukus Aral Sea Region Institute of Medicine and Technology, as well as ESP teachers in the Republic of Karakalpakstan. This study uses a mixed-methods design combining a quantitative survey (questionnaire) and qualitative semi-structured interviews. The mixed approach allows measurement of general patterns (survey) and in-depth exploration of teachers' and students' perspectives (interviews). For questionnaire, 50 students were selected who learn English as a compulsory subject at the higher educational establishment and 5 ESP instructors were interviewed.

Instruments.

1. Questionnaire (student version) — a self-report instrument with three parts: Demographics, Likert-scale items about digital tools, and open-ended prompts. The questionnaire was paper-based.

2. Interview protocol (teacher/instructor version) — semi-structured interviews (30–45 minutes) to explore perceptions, practices, barriers, and suggestions for technology integration. The format of the questionnaire looks like the following:

ESP Classroom Digital Tools Questionnaire

Dear participant we kindly ask you to reply all the questions given in this questionnaire as your responses play a vital role in further improvement of EMP courses and meet students' needs and interests.

Section A: Demographic Information

Section B: Attitudes and Access

1. I have regular access to a reliable internet connection for study.

Strongly Disagree Disagree Neutral

Agree Strongly Agree

2. I feel confident using digital tools (e.g., Google Classroom, online quizzes).

3. Digital materials are more motivating than traditional textbooks.

Section C: Learning & Outcomes

4. Using authentic online materials (professional articles, videos) helps me understand subject-specific language.

5. Online collaborative tasks (forums, shared documents) improved my speaking/writing skills.

6. Blended lessons (face-to-face + online) fit my learning style.

Section D: Barriers & Support

7. Lack of training for teachers is a major barrier to using digital tools.

8. The institution provides sufficient technical support for online learning.

9. I would like more digital activities tailored to my future profession.

Section E: Open-ended Questions

10. Which digital tool or website do you find most useful for ESP? Why?

11. What are you mostly use today: textbooks or digital tools?

After conducting student questionnaire, we interviewed EMP instructors to explore their perceptions, practices, challenges, and suggestions regarding the integration of digital tools into ESP classrooms. The following questions were given to EMP teachers during the interview.

1. Can you describe the digital tools you currently use in your ESP classes?

2. Which of these tools do you find most effective for enhancing student learning? Why?

3. How do you select authentic online or digital materials for your students?

4. What types of digital activities (e.g., simulations, collaborative writing, online quizzes) have been most successful in your classroom?

5. What barriers or challenges have you faced when integrating digital tools into ESP teaching?

6. How do your students usually respond to the use of digital tools compared to traditional textbook-based methods?

7. In your opinion, what institutional or technical support is necessary to make digital integration more effective?

8. Could you share one success story and one challenge from your own experience with digital tools?

9. How do you see the role of digital tools in the future of ESP instruction?

Results & Findings. Student Questionnaire

Having analyzed the results of questionnaire survey on 50 students, it has become obvious that 69% of respondents suggested that digital tools (online platforms, multimedia resources, mobile applications) should be implemented to their ESP courses in order to make lessons more engaging. About 19% indicated preference of blended learning, however 79% of respondents indicated that they still mostly rely on textbooks.

In improvements section, students highlighted several benefits of technology for their learning

- Access to authentic and more realistic materials (71%)
- Engagement and motivation (63%)
- More opportunities for self-study (58%)
- Improvement on computer literacy (43%)

However, 58% of students pointed out occasional difficulties and barriers including limited quality of computers for all students, weak access to internet, lack of proper ICT knowledge on using educational platforms.

Qualitative findings. Instructor Interviews

While interviewing the five instructors, a great amount of data about the usage of digital tool in the education place has been collected. They reported that digital tools allowed them to organize effective and practical lessons with authentic materials such as medical case studies, scientific articles and simulations. They emphasized that these tools aid to serve as a bridge for classroom learning and professional practice.

The most effective and digital practices mentioned by teachers included:

- Multimedia presentations in medical context
- Online quizzes and test for assessment
- Virtual simulations and video lessons for practicing clinical communication

There are also some challenges which hinder teachers to utilize technology in their lessons such as:

- technical issues (insufficient or outdated equipment, weak access, occasionally no access to internet)
- various levels of computer literacy
- insufficient institutional support for professional development
- no financial budget for chargeable educational platforms

In spite of these barriers, instructors expressed strong agreement for digital integration considering its value for the future of ESP, particularly in medicine and technology.

Discussion. Now that, we live such a globalized world, in any field of society specialists need an access with international accompanies to reach professional progress. In this regard, in the presented article we emphasized the use of technological advances in teaching process of ESP learners by identifying how they can aid to increase the productivity of language learning through conducting mix-method survey to medical students of Nukus Aral Sea Region Institute of Medicine and Technology.

The results of the survey showed that traditional paper-based textbooks have been used as basic teaching resource so far, but as technology has implemented its devices into education process, the use of conventional textbooks has notably lost its past value. The main reason would be the effective and flexible usage of digital tools. However, we can't say that modern education does not use textbooks anymore and replace them totally with technology applications since all people have not achieved full access with gadgets. As it's said textbooks are at the heart of teaching practices, teachers and learners still rely on textbooks in teaching and learning process. Yet, in contemporary educational places, nowadays most of them are equipped with computers and internet sets to improve learning process.

All the participants of the learning process feel that digital tools not only modernize learning environment but also chain ESP courses with the professional needs of students. Still, the demand for textbooks remains crucial where digital access is limited which means conventional textbooks continue to play a main role in educational process. This is one of the issues which is waiting its solution today.

Conclusion. This study explored students and teachers; attitude to the integration of digital tools in ESP courses with the help of the survey conducted at the Institute of Medicine and Technology in the Aral Sea Region. Outcomes and findings make it clear that both learners and instructors deem digital tools would be highly beneficial for further improvement and engagement with autonomy, professional and language competence. Nevertheless, constrains like technical, training and infrastructural gaps obstruct full implementation. The results suggest that in ESP courses, it can be more practical and effective using digital materials, but it should be integrated with paper-based textbooks and handouts as we have some challenges in this process.

References

1. Presidential Decree. No. PP-2909 of the President of the Republic of Uzbekistan of 20.04.2017 "On measures for the further development of higher education".
2. Azatovna N.N., Utebaevna T.A. The Effectiveness of the Communicative Approach in Teaching English to Medical students: A review of recent research. // Hamkor konferensiyalar. 2024. T. 1. №. 7. – P. 357-359.
3. Alsamadani H.A. Needs Analysis in ESP Context: Saudi Engineering Students as a Case Study. // Advances in Language and Literary Studies, 8, 2017. – P. 58-68.
4. Gavin Dudeney, Nicky Hockly, ICT in ELT: how did we get here and where are we going?, // ELT Journal, Volume 66, Issue 4, October 2012. – P. 533-542.
5. Hidayati D. Assessment of Project-Based Learning: Evaluating Its Impact on Students' Writing Proficiency and Academic Outcomes. // English Language and Literature in Education Journal, 1(1), 2023. – P. 1-11.

6. Juldiz A., Aliya T. Designing Needs Analysis Questionnaire for ESP Learners. //Multidisciplinary Journal of Science and Technology. 2025. T. 5. №. 6. – P. 2329-2334.
7. Nimasari P, Mufanti R., Gestant R. Designing English For Specific Purpose Materials: A Preliminary Coursebook Product for Informatics Engineering Context. // Journal of English Educators Society. 4(2):61. 2019.
8. Nurlibaeva N., Tajieva A. The Specifics of Teaching English to Medical Students//Modern Science and Research. 2024. T. 3. №. 2. – P. 589-594.
9. Rachmawati D. L., Irawan N. Integrating digital technologies in ESP classroom: A comprehensive overview of current practices and pedagogical implications //International Journal of Pedagogical Language, Literature, and Cultural Studies (i-Plural). 2024. T. 1. №. 3. – P. 27-35.
10. Wang Z., Na H. Multimedia Technology Based Interactive Translation Learning for Students. ACM Transactions on Asian and Low-Resource Language Information Processing. 2023.

REZYUME. Ushbu maqola o'quv jarayoni ishtirokchilarining darsliklardan raqamli o'quv vositalariga o'tishga bo'lgan munosabatini o'rganadi. Eskirgan statik materiallardan dinamik yuqori samarali texnologik ilovalarga o'tish nafaqat o'quv jarayonini modernizatsiya qiladi, balki ESP kurslarini xalqaro standartlarga muvofiq professional ehtiyojlarga moslashtiradi.

РЕЗЮМЕ. В статье исследуется отношение участников учебного процесса к переходу от учебников к цифровым образовательным инструментам. Переход от устаревших статичных материалов к динамичным и высокоэффективным технологическим приложениям не только модернизирует образовательный процесс, но и адаптирует курсы ESP к профессиональным потребностям в соответствии с международными стандартами.

SUMMARY. This article explores the attitudes of the participants of the learning process to the transformation from textbooks to digital learning tools. The transformation from outdated static materials to dynamic high effective technological applications not only modernizes the educational process but also aligns ESP courses with professional needs in accordance with the international standards.

NUTQI TO'LIQ RIVOJLANMAGAN MAKTABGACHA YOSHDAI BOLALAR BILAN KORREKSION-RIVOJLANTIRUVCHI ISHLARDA LOGOPEDIK RITMIKANING AHAMIYATI

A.J.Tajimuratov – *assistent o'qituvchi*

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: logopedik ritmika, umumiy nutq kechikishi, nutq va nutqiy bo'lmagan funksiyalarni korreksiya qilish, kichik maktabgacha yosh.

Ключевые слова: логопедическая ритмика, общее недоразвитие речи, коррекция речевых и неречевых функций, младший дошкольный возраст.

Key words: logopedic rhythmic, general speech underdevelopment, correction of speech and non-speech functions, younger preschool age.

Kirish. Zamonaviy maxsus adabiyotlarda maktabgacha yoshdagi bolalardagi umumiy nutq rivojlanishining kechikishi nutqiy nuqsonning darajasi, tuzilishi va paydo bo'lish mexanizmi bo'yicha bir xil bo'lmagan turli holatlar guruhiga qaraladi. Umumiy nutq kechikkan bolalarning sezgi va psixomotor sohalarining kamchiliklari nafaqat yoshga xos xususiyatlar, balki bosh miya po'stlog'ining, jumladan nutq-eshitish va nutq-harakat zonalarining organik shikastlanish oqibatlarini bilan ham izohlanadi.

Mahalliy tadqiqotchilar tomonidan nutqning to'liq rivojlanmaganligining namoyon bo'lishi asosan katta maktabgacha va boshlang'ich maktab yoshidagi bolalarda keng o'rganilgan. Biroq, kichik maktabgacha yoshdagi bolalarda nutq va nutqiy bo'lmagan funksiyalarning rivojlanishiga hamda ularni korreksiya qilish usullariga oid maxsus ma'lumotlar deyarli mavjud emas. Shu bilan birga, kichik maktabgacha yoshdagi bolalarni chuqurroq o'rganish zarur, chunki aynan shu davrda situatsiyadan tashqari kognitiv muloqot shakllanadi: bir tomondan, nutq bolaning kattalar va tengdoshlari bilan muloqot qilishining asosiy vositasiga aylanadi, ikkinchi tomondan esa psixik funksiyalarni boshqarish vositasi bo'ladi (L.S.Vygotskiy [6]).

Shu bois, bolalar uchun yanada samarali va ularni qiziqтира oladigan nutq tuzatish shakllarini izlab topish zarur. Shunday vositalardan biri – bu logopedik ritmika, ya'ni logoritmika bo'lib, u bolalar salomatligini mustahkamlash, saqlab qolish hamda turli nutq

buzilishlarini bartaraf etishga qaratilgan korreksion faoliyatni o'z ichiga oladi.

Mavzuga oid adabiyotlarning tahlili. Nutq funksiyasining kechikishi bilan og'rikan kichik maktabgacha yoshdagi bolalar duch keladigan polimodal muloqot va o'rganishdagi qiyinchiliklar korreksion-ta'limiy ishda kompleks ta'sir choralarini qo'llash zaruratini vujudga keltiradi. Kompleks usulning muhim bo'g'inlaridan biri — logopedik ritmika bo'lib, u kinezoterapiya vositalari, logopedik korreksiya va musiqiy-ritmik faoliyatning sintezi sifatida namoyon bo'ladi (V.A.Griner, N.S.Samoylenko [8]).

Umumiy nutq rivojlanishida kechikkan kichik maktabgacha yoshdagi bolalarda nutq va nutq bo'lmagan buzilishlarni korreksiya qilishda logopedik ritmikani noxos usul sifatida qo'llash maqsadga muvofiqdir, chunki:

Nutq tizimi ontogenetik, anatomik va funksional jihatdan harakat tizimi bilan yaqin bog'liqdir I.P.Pavlov [12], P.K.Anohin [1], N.A.Bernshteyn [2], A.V.Zaporozhets [10].

Musiqqa psixik rivojlanish, xususan psixomotor va nutq rivojlanishining qo'shimcha stimulyatori hisoblanadi. Musiqqa va nutq eshitishining rivojlanishidagi o'zaro bog'liqlik musiqqa va nutqning yagona intonatsion tabiatiga asoslanadi V.N.Bekhterev [3].

Biz tomonidan umumiy nutq kechikishining patogenetik mexanizmini o'rganish va kichik maktabgacha yoshdagi nutq rivojlanishida kechikish bo'lgan bolalarning buzilgan

sezgi va psixomotor funksiyalarini rivojlantirish hamda koreksiya qilish orqali ularning kommunikativ-nutqiy qiyinchiliklarini yengishga qaratilgan logoritmik ta'sir tizimini ishlab chiqish maqsadida tadqiqot tashkil etildi.

Tadqiqot metodologiyasi. Tadqiqotda bog'chalarda tarbiyalanayotgan 3 dan 4 yoshgacha bo'lgan 190 nafar bola ishtirok etdi. Eksperimental guruhga kompensatsion turdagi bog'cha tarbiyalanuvchilari kirib, jami 87 nafar boladan iborat bo'lib, ulardan 26 nafari qiz, 61 nafari o'g'il bola edi, o'rtacha yoshi 3 yil 6 oy atrofida edi. Barcha bolalarda nutq rivojining birinchi, ikkinchi va uchinchi darajalariga mansub umumiy nutq kechikishi kuzatilgan (R.E. Levina [11] tasnifiga ko'ra), eshitish normasi va dastlabki aqliy qobiliyat saqlangan edi.

Biz quyidagi funksiyalarni o'rgandik: qabul qilish (taktile, vizual, eshitish); vizual-makonsal tasavvurlar; motorika (umumiy, mayda, artikulyatsion); nutq bo'lmagan nafas olish; impressiv nutq (impressiv lug'at, so'zlarning grammatik shakllarini tushunish, fonematik qabul qilish); ekspressiv nutq (nutqning umumiy xususiyati, ekspressiv lug'at, so'zlarning grammatik shakllarini qo'llash, tovush-bo'lak tuzilishi, tovush chiqarish, ovoz funktsiyasi, nutqning tempo-ritmik xususiyatlari); artikulyatsion apparat tuzilishi; kommunikativ kompetensiya (o'yin faoliyatining xarakteri, shaxsiy kommunikativ xususiyatlar, kommunikatsiya vositalari, dominant muloqot shakli). Shuningdek, tarbiyalanuvchilarning anamnezi ham o'rganildi.

Tahlil va natijalar. Nutq bo'lmagan va nutqiy topshiriqlar materiali tanlab olinishi og'zaki va noog'zaki rivojlanishning ontogenetik xususiyatlari hamda 3 yoshdan 4 yoshgacha bo'lgan bolalarning motivatsion-ehtiyoj sohalari hisobga olinib amalga oshirildi. Ma'lumotlarni miqdoriy qayta ishlash uchun bolalarning nutq bo'lmagan va nutqiy psixik funksiyalarini egallash darajasini yuqoridan pastga qarab baholash mezonlaridan foydalanildi, bu baholar shartli ballarda ifodalandi: 3, 2, 1, 0.

Intellektual, nevrologik, somatik, erta nutqiy va psixomotor rivojlanishga oid anamnestic ma'lumotlar tarbiyalanuvchilarning tibbiy kartalarini o'rganish hamda ota-onalar bilan suhbatlar asosida yig'ildi. Eksperimental guruhda anamnestic xususiyatlarning salbiy yetakchisi sifatida erta nutqiy rivojlanish ko'rsatkichi ajralib turdi.

Bundan tashqari, eksperimental guruhdagi bolalarda deyarli barcha turdagi patologiyalar kuzatildi; faqat oftalmologiya va otorinologiya bo'yicha guruhlar orasida sezilarli farqlar aniqlanmadi.

Korreksion va ko'p omilli tahlil shuni ko'rsatadiki, kommunikativ-nutqiy va psixomotor faoliyatdagi eng og'ir va barqaror chetlanishlar, odatda, homiladorlik davrida, tug'ruq jarayonida yoki bolaning hayotining ilk yillarida ta'sir qiluvchi turli patogen omillar natijasida miya tuzilmalarining shikastlanishi yoki yetilish jarayonining buzilishi oqibatida yuzaga keladi.

Kommunikativ-nutqiy rivojlanishdagi chetlanishlar bilan salbiy muhit va oilaviy tarbiyaning noxush xususiyatlari o'rtasida aniqlangan korrelyatsion bog'liqliklar shuni ko'rsatadiki, kichik maktabgacha yoshda muloqotga bo'lgan ehtiyoj hamda og'zaki muloqot vositalarining ortib borish sur'ati bolaning erta yoshda bog'lanish munosabatlari va emotsional qo'llab-quvvatlashning shakllanishiga bevosita bog'liqdir.

Ushbu bolalar kompensatsion yo'nalishdagi bolalar bog'chalarida nazarda tutilgan psixologik-pedagogik va tibbiy yordamni olishdi, shuningdek, o'quv yili davomida muallif tomonidan ishlab chiqilgan tizim asosida logoritmik mashg'ulotlarda qatnashishdi.

Kichik yoshdagi maktabgacha yoshdagi bolalarda turli nutqiy va nutqqa bog'liq bo'lmagan buzilishlarni korreksiyalash maqsadida logopedik ritmika mashg'ulotlariga quyidagi bo'limlar kiritildi: musiqiy faoliyat, nutq-harakat o'yinlari va mashqlari, raqs va ritmik mashqlar, emotsional-kommunikativ trening.

1-bo'lim. Musiqiy faoliyat.

Ushbu bo'lim ko'rish, eshitish va taktil sezgilarni faollashtirishga yo'naltirilgan.

Vokal musiqiy faoliyat — bu tovush apparatini rivojlantirishga mo'ljallangan o'yinlar (fonopedik mashqlar), harakatlar bilan kuylash va tonallikka mos kuylarga jo'r bo'lishdir.

Instrumental musiqiy faoliyat — bu musiqa asboblari yoki ularning o'rnini bosuvchi vositalarda chalish, adabiy matnlarni ritmik va melodik jo'rlikda ijro etish, shuningdek, musiqiy va adabiy asarlarning kayfiyatini asboblarning xos tovushlari orqali ifodalashni o'z ichiga oladi.

2-bo'lim. Nutq-harakatli o'yinlar va mashqlar.

Ushbu mashg'ulotlar og'zaki eslab qolishni faollashtirishga, eshituv obrazlarini aniqroq shakllantirishga hamda bog'liqlikda nutq rivojiga xizmat qiladi.

Nafas va artikulyatsiya bo'yicha trening — bu to'g'ri fiziologik va nutqiy nafas olishni shakllantirish, shuningdek, nutq tizimining artikulyatsion komponenti uchun asos vazifasini bajaradi.

O'yin orqali massaj va barmoq gimnastikasi — bu nozik motorika, nutq motorikasi va fazoviy muvofiqlikni rivojlantirishga qaratilgan bo'lib, ortiqcha mushak va emotsional zo'riqishni kamaytirishga yordam beradi.

Nutqiy o'yinlar va rolli she'rlar esa nutqning prosodik komponentlarini — ritmika, intonatsion ifodaviylikni rivojlantirish uchun asos bo'lib xizmat qiladi.

3-bo'lim. Raqs-ritmik mashqlar.

Ushbu mashqlar ishtirokchilarning o'z tanasining plastiklik imkoniyatlari va ritmik qobiliyatlari haqidagi tasavvurlarini kengaytirishga xizmat qiladi.

O'yin-gimnastika tana sxemasida yo'nalishni aniqlashga, muayyan mushak guruhlarini rivojlantirishga, harakatlar muvofiqligini (koordinatsiyasini), ko'rish-fazoviy tasavvurlarni shakllantirishga hamda mushaklar tonusini muvofiqlashtirishga yordam beradi.

O'yin-ritmika harakatlarning silliqiligi va muvofiqligini, ritmik qobiliyatlarni shakllantiradi, shuningdek, musiqiy asarlarning xarakterini harakatlar orqali nozik his qilish va ifodalashni o'rgatadi.

4-bo'lim. Emotsional-kommunikativ trening.

Ushbu bo'limga asosiy emotsionalni (qo'rquv, quvonch, qayg'u, g'azab, jahldorlik, qiziqish, xotirjamlik) anglash va ularni og'zaki va og'zaki bo'lmagan vositalar orqali ifodalashga qaratilgan o'yin shaklidagi mashqlar kiradi. Shu bilan birga, bu mashqlar empatiya va kommunikativ ko'nikmalarni rivojlantirishga xizmat qiladi.

Kommunikativ o'yinlar va mashqlar, jumladan, doira o'yinlari, juftlikdagi massaj elementlari, bolaning muloqotdagi yangi bosqichga o'tishiga yordam beradi.

Mimika, pantomima va vokal mimika asosidagi etyudlar — bu ekspressiv (ifodali) reaksiyalar tajribasini boyitadi.

Relaksatsion mashqlar esa mushak va emotsional zo'riqishni kamaytirishga qaratilgan bo'lib, destruktiv emotsiyalar va harakatlarni yaxshiroq nazorat qilishga, o'z-o'zini boshqarish (self-regulation) ko'nikmasini shakllantirishga yordam beradi.

Xulosa va takliflar. Xulosa qilib aytganda, Nazorat eksperimenti davomida barcha guruh bolalariga o'quv yili boshida qo'llanilgan testlar aynan o'sha ko'rsatmalar bilan qayta takrorlandi.

Eksperimental guruh bolalari quyidagi ko'rsatkichlar bo'yicha 1-nazorat guruhidagi tengdoshlariga nisbatan sezilarli ustunlikni namoyon etdilar:

-eshituv idroki,

-ko'rish-fazoviy gnozis va praksis,
-umumiy, mayda va artikulyatsion motorika,
-nutqqa aloqador bo'lmagan nafas olish,
-impressiv (tushunilgan) lug'at boyligi,
-tovush talaffuzi,
-nutqning tezlik-ritmik xususiyatlari.

Shu tariqa, nazorat eksperimenti natijalari muallif tomonidan taklif etilgan metodikaning samaradorligini tasdiqladi.

Biroq eksperimental guruhdagi bolalar birgina o'quv yili davomida nutqi normal rivojlangan tengdoshlaridan ortda qolishni to'liq bartaraf eta olmadilar.

Bu esa shuni ko'rsatadiki, organik asosli va murakkab patogenezi nutqiy buzilishlarni tuzatish jarayoni murakkab bo'lib, 2-3 yil davomida kompleks yondashuvni talab qiladi.

Adabiyotlar

1. Анохин П.К. Избранные труды. Философские аспекты теории функциональной системы. – Москва: «Наука», 1978.
2. Бернштейн Н.А. Очерки по физиологии движений и физиологии активности. – Москва: «Медицина», 1966.
3. Бехтерев В.Н. Значение музыки в эстетическом воспитании ребенка с первых дней его детства. – Москва: 1916.
4. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. – Москва: «Владос», 2003.
5. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2003.
6. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. – Санкт-Петербург: «Союз», 2004.
7. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2007.
8. Гринер В.А., Самойленко Н. С. Логопедическая ритмика. – Москва: «Учпедгиз», 1941.
9. Жукова Н.С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – Москва: «Просвещение», 1990.
10. Запорожец А. В. Развитие произвольных движений. // Избранные психологические труды: В 2 т. – Москва: Педагогика, 1986. Т. II. –С. 286.

REZYUME. Maqolada umumiy nutqning kechikishining patogenetik mexanizmini nazariy va empirik tadqiq qilish natijalari hamda muallif tomonidan ishlab chiqilgan logoritmik ta'sir tizimi taqdim etilgan. Kichik maktabgacha yoshdagi bolalarda umumiy nutq kechikishini yengishda logopedik ritmikaning korektsion-rivojlantiruvchi ishlar kompleksida qo'llanilish samaradorligi tahlil qilingan.

РЕЗЮМЕ. В статье представлены результаты теоретического и эмпирического изучения патогенетического механизма общего недоразвития речи, разработанная автором оригинальная система логоритмического воздействия. Анализируется эффективность использования логопедической ритмики в комплексе коррекционно-развивающей работы по преодолению общего недоразвития речи у детей младшего дошкольного возраста.

SUMMARY. The article presents the results of theoretical and empirical studies on the pathogenetic mechanism of general speech underdevelopment, as well as an original system of logorhythmic intervention developed by the author. The effectiveness of using logopedic rhythmics as part of a comprehensive corrective and developmental approach is analyzed to overcoming general speech underdevelopment in younger preschool children.

ПРОБЛЕМЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ТЮРКОЯЗЫЧНОЙ АУДИТОРИИ

Р.А.Абдуллаева – ассистент преподаватель

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза

Н.А.Джуманиязова – ассистент преподаватель

*Университет инновационных технологий***Таянч сўзлар:** туркийзибон аудитория, методология, RCT, ESL, икки тиллилик, интерференция.**Ключевые слова:** тюркоязычная аудитория, методика, РКИ, ESL, билингвизм, интерференция.**Key words:** Turkic-speaking audience, methodology, RCT, ESL, bilingualism, interference.

Введение. В условиях глобализации владение иностранными языками становится важным фактором академической и профессиональной мобильности. В тюркоязычных регионах преподавание иностранных языков имеет свою специфику, обусловленную структурными особенностями родных языков обучающихся, а также историко-культурным контекстом. Это требует разработки адаптированных методических подходов, учитывающих языковую картину мира и когнитивные стратегии тюркоязычных обучаемых.

Целью данной статьи является выявление основных проблем преподавания иностранных языков тюркоязычной аудитории и обоснование эффективных методических решений для их преодоления.

Актуальность изучения проблем преподавания иностранных языков тюркоязычной аудитории обусловлена ростом международной мобильности и необходимостью формирования адаптированных методик обучения. Структурные особенности тюркских языков — такие как агглютинация, гармония гласных, порядок слов SOV и отсутствие категории рода — оказывают влияние на процесс усвоения русского и английского языков. Учитывая данные факторы, важным является формирование методологических подходов, учитывающих специфику тюркской языковой системы.

Обзор литературы. Литература по тюркским языкам Бердимуратов Е подчеркивает структурные отличия между тюркскими и флективными языками [6:22]. Исследования показывают значительные различия в морфологии, синтаксисе и фонетике, что приводит к интерференции при изучении русского и английского языков. Работы Е.А.Железнякова [1] описывают перенос структур SOV и его влияние на порядок слов в русском языке. Лей К.Ж., Явуз М.А. [3] анализируют сложности освоения английских межзубных согласных, а Кейтлин С.Н., Круглякова Т.А. [4] — проблемы падежного управления. Методические исследования [2, 5] подчеркивают необходимость культурной адаптации образовательных программ.

Методология. Методологическая основа исследования включает сопоставительный анализ, лингвистический анализ, педагогическое наблюдение и контент-анализ научных источников. В качестве основного содержательного материала использован текст статьи «Проблемы и методические решения при преподавании русского и английского языков тюркоязычной аудитории», в котором системно рассматриваются лингвокогнитивные особенности тюркоязычных учащихся и предлагаются пути повышения эффективности обучения.

Статья направлена на системное осмысление данной проблемы и поиск практических решений.

1. Лингвистические особенности тюркоязычных студентов

Структура тюркских языков существенно отличается от русского и английского.

К наиболее значимым различиям относятся:

- 1) агглютинативная система словообразования;
- 2) отсутствие грамматического рода;
- 3) сравнительно фиксированный порядок слов SOV;
- 4) гармония гласных;
- 5) отсутствие падежных флексий.

Эти особенности прямо влияют на характер интерференции и типичные ошибки, которые допускают учащиеся.

Лингвистические проблемы обучения

1. Типологические различия языков

Тюркские языки относятся к агглютинативному типу, характеризующемуся четкой морфемной структурой, отсутствием категории рода и относительно свободным порядком слов. В то же время многие изучаемые иностранные языки (английский, немецкий, французский) являются флективными или аналитическими. Это приводит к трудностям в усвоении: грамматических категорий рода и артиклей; сложных временных форм; фиксированного порядка слов.

2. Межязыковая интерференция

Интерференция проявляется как на фонетическом, так и на грамматическом уровнях. Часто наблюдаются: замена непривычных звуков; перенос синтаксических конструкций родного языка; буквальный перевод устойчивых выражений.

Психолингвистические и социокультурные факторы.

Для тюркоязычной аудитории характерно опора на устную форму общения и интуитивное усвоение языковых моделей. При традиционном формально-грамматическом подходе это может снижать мотивацию и вызывать языковой барьер. Кроме того, культурные различия влияют на понимание коммуникативных норм, речевого этикета и прагматики иностранного языка.

1.1 Морфологические особенности. Агглютинативность родного языка способствует переносу моделей словообразования на русский и английский языки.

Тюркоязычные студенты нередко пытаются создавать слова по агглютинативному принципу, что приводит к появлению неправильных форм.

Наибольшие трудности вызывает падежная система русского языка: выбор падежа, управление, употребление предложного и родительного падежей.

Также фиксируются ошибки в согласовании прилагательных и существительных, что связано с отсутствием категории рода в тюркских языках.

1.2 Синтаксические сложности. Переход от порядка слов SOV (подлежащее — дополнение — сказуемое) к SVO (подлежащее — сказуемое — дополнение) вызывает устойчивые грамматические ошибки.

Например, учащиеся часто меняют порядок слов в русском и английском предложениях или переносят тюркские модели в письменную речь. Особые трудности представляет употребление предлогов, поскольку большинство тюркских языков используют послелого, что приводит к ошибочному их опущению или замене.

1.3 Фонетические трудности. Фонетическая система русского и английского языков содержит звуки, отсутствующие в тюркских языках, что вызывает ошибки произношения.

Например:

— проблема с русскими звонкими и глухими согласными;

— отсутствие мягкости согласных;

— трудности в произнесении английских межзубных звуков [θ], [ð];

— неправильная постановка ударения.

Необходима систематическая фонетическая работа, включающая аудирование, повторение и упражнения на интонацию.

Гармония гласных в тюркских отсутствует в русском/английском, что вызывает проблемы с редукцией гласных (русский) или дифтонгами (английский). Мягкие/твердые согласные в русском чужды тюркоязычным, как и аспирация в английском.

• **Глагольная система.** Аспекты в русском (совершенный/несовершенный вид) не имеют прямых аналогов в тюркских. Времена в английском (Perfect формы) вызывают путаницу из-за отсутствия подобных категорий.

• **Лексика.** Ложные друзья переводчика (например, тур. "ev" — дом, но рус. "ев" не существует; или заимствования с сдвигом значения).

2. Педагогические технологии и методы обучения. Современные методики должны учитывать этнолингвистические особенности тюркоязычной аудитории.

Наиболее эффективными считаются:

— коммуникативный метод;

— корпусно-ориентированное обучение (DDL);

— этнокогнитивный подход;

— мультимодальные технологии;

— проектная деятельность.

Каждый из этих методов обеспечивает развитие языковой интуиции и уменьшение интерференции родного языка.

2.1 Корпусное обучение. Применение корпусов позволяет учащимся видеть реальные примеры употребления конструкций, что помогает преодолеть интерференцию.

Задания, ориентированные на сравнение частотных структур, помогают студентам выявлять закономерности русского и английского языков.

2.2 Коммуникативный подход. Коммуникативная методика адаптируется с учётом особенностей тюркоязычных студентов.

Необходимо создавать ситуации реального общения, учитывать культурный контекст, поощрять диалоговые формы работы, ролевые игры, проекты и обсуждения.

Практика показывает, что для тюркоязычной аудитории важно сочетать коммуникативность и структурированное объяснение грамматики.

3. Интеркультурный аспект обучения. Тюркоязычные студенты демонстрируют особенности речевого поведения, связанные с нормами родной культуры общения.

Важно формировать интеркультурную компетентность, объясняя различия в речевых стратегиях, этикетных формулах, степени прямоты/непрямоты высказываний. Это помогает избежать коммуникативных неудач.

Методические решения

Для преодоления проблем рекомендуется комплексный подход:

1. Контрастивный анализ как основа планирования. Систематическое сравнение структур родного и целевого языков для предсказания и предотвращения ошибок. Например, специальные упражнения на перестройку порядка слов (от SOV к SVO).

2. Коммуникативно-ориентированные методы. Использование ролевых игр, дискуссий, проектной работы для развития speaking и listening. Интеграция аутентичных материалов (видео, подкасты) с учетом культурного контекста.

3. Учет интерференции в упражнениях. Targeted drills: на падежи/артикли с объяснением через родной язык на начальных этапах, затем переход к иммерсии. Визуальная наглядность (схемы, таблицы) для глагольных систем.

4. Культурная адаптация. Включение межкультурного компонента: обсуждение различий в этикете, невербальной коммуникации. Поощрение активного участия через групповую работу, снижение страха ошибки.

5. Индивидуализация и технологии. Адаптивные платформы (Duolingo, apps с AI), онлайн-ресурсы для самостоятельной практики. Для тюркоязычных — специализированные учебники с контрастивными объяснениями.

6. Мотивация и практика. Создание языковой среды: клубы разговора, тандем-партнеры с носителями.

Закключение. Преподавание иностранных языков тюркоязычной аудитории требует комплексного подхода, учитывающего лингвистические, психолингвистические и культурные особенности обучаемых. Эффективные методические решения должны быть направлены не на устранение родного языка из учебного процесса, а на его осознанное использование как опоры для формирования иноязычной компетенции. Адаптация методик к специфике тюркоязычной аудитории способствует повышению качества обучения и устойчивой мотивации к изучению иностранных языков.

Обучение русскому и английскому языкам тюркоязычных студентов требует комплексного подхода, учитывающего лингвистические, психолингвистические и культурные особенности учащихся.

Предложенные методические решения способствуют повышению качества обучения и позволяют формировать устойчивые коммуникативные навыки. Развитие технологий, создание адаптированных учебных курсов и проведение дальнейших исследований представляют собой перспективные направления работы.

Литература

1. Железнякова Е.А. Обучение тюркоязычных школьников морфемной структуре слова на занятиях по русскому языку: этнокогнитивный подход. // Tambov University Review. Series: Humanities. 2020. Т. 25. №189. – P. 87-95.
2. Qasserras L. Systematic Review of Communicative Language Teaching (CLT) in Language Education: A Balanced Perspective // European Journal of Education and Pedagogy. 2023. Vol. 4, No. 6. –P. 17–23.
3. Keith J. Lay., Mehmet A.Yavuz. Targeting Turkish-to-English interlingual interference through context-heavy data-driven learning. // SAGE Open. 2020. Vol. 10, No. 2. – P. 1-12.
4. Stella N. Ceytlin., Tatiana A. Kruglyakova. Case system in learning Russian as a first and second foreign language. // Russian Language Studies. 2024. Vol. 22, No. 1. – P. 135-149.
5. Унгарбаева А. Д. Exercises that contribute to improving the level of intercultural communication in the process of teaching Russian to Turkic-speaking students. // Вестник Карагандинского университета. Серия: Педагогика. 2023, № 3(111). – С. 92-100.
6. Бердимуратов Е. Хэзирги қарақалпақ тили. – Нөкис: «Билим», 2002.

РЕЗЮМЕ. Мақолада туркий тилли халқларга рус ва инглиз тилларини ўқитишнинг лингвистик, психолингвистик ва услубий жиҳатлари кўриб чиқилади.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматриваются лингвистические, психолингвистические и методические особенности обучения русскому и английскому языкам представителей тюркоязычных народов.

SUMMARY. The article discusses the linguistic, psycholinguistic and methodological features of teaching Russian and English to representatives of Turkic-speaking peoples.

MUZÍKA SABAĜÍNDA «SIMFONIYALÍQ ORKESTR» TEMASÍN OQÍTÍWDA INTERAKTIV METODLARDAN PAYDALANÍW

G.J.Axetova – assistent oqıtıwshı

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch so‘zlar: interaktiv metodlar, musiqiy cholg‘u asboblari, pasport, zig-zag, erudit uslublari.

Ключевые слова: интерактивные методы, музыкальные инструменты, методы паспорт, зиг-заг, эрудит.

Key words: interactive methods, musical instruments, methods passport, zig-zag and erudite.

Kirisiw. Ózbekstan Respublikasınıń 2020-jil 23-sentyabrde tastıyqlanǵan «Bilimlendiriw haqqındaǵı Nızamı, Ózbekstan Respublikası Prezidentiniń «Ózbekstanını jańa rawajlanıw dáwirinde tálim-tárbiya hám ilim-pán tarawların rawajlandırıw» ilajları haqqındaǵı 2020-jil 6-noyabrdegi PQ-6108 sanlı qararı, Ózbekstan Respublikası Prezidentiniń «Ózbekstan Respublikasında Xalıq bilimlendiriw sistemasın basqarıwdı jetilistiriw» boyınsha qosımsha ilajlar haqqındaǵı 2018-jil 5-sentyabrdegi PQ-5538-sanlı qararı Xalıq bilimlendiriw sistemasına aldınǵı shet el tájiriyebeni, oqıw-tárbiya processine zamanagóy pedagogikalıq texnologiyalardı, sonday-aq bilim beriwdiń innovciyalıq usılların engiziw, oqıw hám oqıw-metodikalıq ádebiyatlardıń jańa áwladın jaratıw, ósip kiyatırǵan jas áwladtı ruwxıy-etikalıq hám intellektuallıq rawajlandırıwdı sapa tárepinen jańa basqıshqa kóteriwdi ámelge asırıwǵa baǵdarlanǵan.

Oqıtıwdıń interaktiv usılları - bul oqıw processiniń barlıq qatnasıwshılarınıń óz ara birgelikte háreket etiw usılları bolıp, bul jaǵdayda oqıwshılar passiv rol oynawdı toqtatıp, aktiv qarım-qatnasqa ótedi. Interaktiv tálim texnologiyaları balalar baqshasında, mektep yamasa basqa tálim shólkeminde oqıw procesin jáne de qızıqlı hám nátiyjeli etedi [1:187].

Oqıtıwdıń interaktiv usılların qollawdan aldın, qatnasıwshılar menen birgelikte sabaqta ózin tutıw qaǵıydaların aytıp túsindiriw gerek. Mısalı, bildirilgen hár bir pikir áhmiyetli; naduris pikirler joq; pikirinizdi bildiriwden qorqpań; bårshemiz teń huqıqlı sherikpiz; adamlardı emes, pikirlerdi talqılaymız; anıq, qısqa hám tolıq sóylew; bir-birin tıńlaw; tek tastıyqlanǵan dálillerdi aytıw [2:13].

Ádebiyatlar analizi hám metodologiyası. Búgingi kúnde dúnya júzi ádebiyatlarında interaktiv usıllar hám olardı qollanıwdaǵı ózgeshelikleri haqqında bir qatar ilimiy

pikirler bar. Usı tiykarda shet el ádebiyatları hám ózbek ádebiyatlarında M.V.Klarin [1:187], E.M.Deeva [2:13], J.Yuldoshev, S.Hasanov [3:218] tárepinen interaktiv metodlar hám olardı qollanıw keń túrde úyrenilgen.

Ulıwma bilim beriw mekteplerinde «Muzıka» pánin oqıtıwda interaktiv metodlardıń usıllarınan paydalanıwdı izertlewde «Pasport», «Zig-zag» hám «Erudit» interaktiv usıllardan paydalanıldı.

Talqlawlar hám nátiyjeler.

«Pasport» usılı. Bul usıl tómendegiler ushın paydalanıladı: alingan bilimlerdi sistemalastrıw, ulıwmalastırıw ushın; úyrenilip atırǵan hádiyseniń áhmiyetli hám áhmiyetsiz ózgesheliklerin atap ótiw ushın; úyrenilip atırǵan túsiniktiń qısqasha sıpatlamasın jaratıw, onı basqa uqsas túsinikler menen salıstrıw.

Biz sabaq dawamında saz ásbaplar ushın pasport dúzemiz. Pasport ushın tayanısh sózleri mektep oqıwshılarınıń ózleri tárepinen, kishi klasslarda bolsa muǵallım tárepinen tańlanadı.

Temanı úyrenip atırǵanda balalardan pasport jaratıwdı sorawımız múmkin. Bul kompozitor, muzıka janrı yaki muzıka saz ásbabınıń pasportı bolıwı múmkin.

Simfoniyalıq orkestrde saz ásbaplar 4 toparǵa bólinedi hám partiturada joqarıdan tómengge qaray tómendegishe jaylasadı: - aǵashtan jasalǵan úpleme saz ásbaplar; - mis úpleme saz ásbaplar; - urıp shertetuǵın saz ásbaplar; - tarlı-tartqıshlı saz ásbaplar.

Tarqatpa materiallar. Tarlı-tartqıshlı saz ásbaplar toparı - orkestrdiń eń tiykarǵı toparı esaplanadı. Bul toparǵa I, II skripkalar, alt, violonchel, kontrabaslar kiredi hám olar 5 nota qatarların iyelep, partituralardıń eń tómengi bóliminen orın alǵan. Atap ótilgen saz ásbaplar shıǵarmanıń tiykarǵı bólegin shertiw menen birge, joldas ırǵaqlar hám usıl – garmoniya kórinislerinde qosılıp shertiledi [3:21].

Skripkanıń pasporti

1. Atı – *skripka*.
2. Watanı – *İtaliya*.
3. Payda bolǵan waqıtı – *XVI ásir*.
4. Shańaraǵı – *tarlı - tartqıshlı*.
5. Jaqın tuwısqanları - *alt, violonchel, kontrabas*.
6. Islep shıǵarıwshı sheber saz ásbap ustası – *Antonio Stradivari*.
7. Jumıs ornı - *solo, ansambl, simfoniyalıq orkestr*.

Kontrabastıń pasporti

1. Atı – *kontrabas*.
2. Watanı – *İtaliya*.
3. Payda bolǵan waqıtı – *XVII ásir*.
4. Shańaraǵı – *tarlı-tartqıshlı*.
5. Jaqın tuwısqanları – *skripka, alt, violonchel*.
6. Islep shıǵarıwshı sheber saz ásbap ustası – *Mikele Todini*.

7. Jumıs ornı – *solo, ansambl, simfoniyalıq orkestr*.

Altıń pasporti

1. Atı – *alt*.
2. Watanı – *İtaliya*.
5. Payda bolǵan waqıtı – *XVI ásir*.
6. Shańaraǵı – *tarlı-tartqıshlı*.
7. Jaqın tuwısqanları – *skripka, violonchel, kontrabas*.
8. Islep shıǵarıwshı sheber saz ásbap ustası - *Gasparda Salo hám Andrea Amati*.
9. Jumıs ornı – *solo, ansambl, simfoniyalıq orkestr*.

Violoncheldiń pasporti

1. Atı – *violonchel*.
2. Watanı – *İtaliya*.
5. Payda bolǵan waqıtı – *XVI ásir*.
6. Shańaraǵı – *tarlı-tartqıshlı*.
7. Jaqın tuwısqanları – *skripka, alt, kontrabas*.
8. Islep shıǵarıwshı sheber saz ásbap ustası – *Andrea Amati*.
9. Jumıs ornı - *solo, ansambl, simfoniyalıq orkestr*.

«Zig-zag» usulnan paydalanıw. «Zig-zag» metodı talabalar menen kishi toparlarda islewge tiykarlanǵan bolıp, temanı tez hám puqta ózlestiriwge xızmet etedi. Zig-zag metodı «basqalardı oqıtıw» metodı dep te ataladı.

«Zig-zag» metodın ótkeriw qaǵıydaları:

1-basqısh. Auditoriya kishi toparlarǵa bólinedi hám oqıw materialı bólip beriledi. Topardıń hár bir aǵzasına úyrenip shıǵıw hám topardıń basqa aǵzalarına túsindirip beriw ushın hár qıylı tarqatpa materiallar beriledi. Mısalı 1-topar aǵzalarına bir tapsırma, 2-topar aǵzalarına ekinshi tapsırma hám basqalarǵa da usıǵan uqsas haldaǵı tapsırmalar beriledi.

2-basqısh. Ekspertlik toparlar oqıw materialın úyrenedi hám onıń prezentatsiyasını tayarlaydı. Ekspert topar–bul birdey oqıw materialına iye hár qıylı kishi toparlardıń aǵzaları. Partner-ekspertler materialdı túsindiriwdiń usılların, jolların anıqlap aladı. Sońınan ekspert toparınıń basqa aǵzalarına materialdı túsindiridi hám olardıń qanday dárejede túsiniw alǵanını anıqlaydı.

3-basqısh. Birgelikte úyreniw hám tekseriw ushın óz toparına qayıw. Talabalar óz toparlarına qayıp keledi. Usı jerde olar gezek penen bir-birin úyrenip shıqqan materialı menen tanıstıradı [4:218].

Tarqatpa materiallar. Dúnyada úplep shertiletuǵın saz ásbaplarınń túri kóp. Simfoniyalıq orkestrge kirgizilgen sonday saz ásbapları eki túrge – aǵash hám mis úpleme saz ásbapları bolıp bólinedi.

Aǵashtan jasalǵan úpleme saz ásbapları toparına fleyta, goboylar, klarnet hám fagotlar kiredi. Bul ásbaplarda orınlanatuǵın muzıka partituranıń eń joqarǵı nota jollarına jazıladı. Mis úpleme ásbaplar toparına valtornalar, trubalar, trombonlar hám tuba kiredi [3:24].

1-topar talabalarına beriletuǵın tapsırma: fleyta.

Fleyta – dúnyanıń eń áyyemgi saz ásbaplarınan biri bolıp, áyyemgi dáwirlerde, Mısır, Greciya hám Rimde belgili bolǵan. Bul ápiwayı muzıkalıq ásbap fleyta ásbabınıń áyyemgi atası bolsa kerek. Eń sońǵı márte fleyta 1832-1847-jıllar aralıǵında sheber nemec saz ásbaplar ustası Teobald Byom tárepinen jetilistirilen. XVIII ásirdeń aqırınan baslap simfoniyalıq orkestr quramına kirgen. Orkestrdiń aǵashtan jasalǵan úplep shertetuǵın saz ásbapları qatarına kiredi.

2-topar talabalarına beriletuǵın tapsırma: goboy

Goboy fleyta menen óziniń payda bolıwınıń áyyemgiligi menen básekilese aladı. Ol óziniń shejiresin áyyemgi sırnaydan baslaydı. Evropaǵa goboydıń ata-babaları Jaqın Shıǵıstan kelgen. Goboy XVII ásirdeń ortalarında Franciyada payda bolǵan. Lyulli birinshi márte 1657-jılı óziniń «Úlken Amur» opera-baletinde qollanǵan. Orkestrdiń aǵashtan jasalǵan úplep shertetuǵın saz ásbapları qatarına kiredi.

3-topar talabalarına beriletuǵın tapsırma: klarnet

Klarnet (latinsha *klarino* - «taza», «ashıq») aǵashtan jasalǵan úplep shertetuǵın saz ásbapları qatarına kiredi. Ol XVII - XVIII ásirde payda bolǵan. Sheber francuz saz asbaplar ustası Iogan Kristof Denner tárepinen jasalǵan. 1755-jılı Yan Stamictiń orkestr ushın jazılǵan «Klarnet hám kontrabas simfoniyası» simfoniyalıq muzıkasında qollanıldı.

4-topar talabalarına beriletuǵın tapsırma: fagot

Fagot (italyansha *fagotto* - «túyin», «baylam», «buwat») aǵashtan jasalǵan úplep shertetuǵın saz ásbapları qatarına kiredi. Fagotdıń ata-tegi eski bas sızıǵı – bombada esaplanadı. Onıń ornına kelgen fagot XVI ásirdeń birinshi yarımında kanonik Afrano deli Albonezi tárepinen soǵılǵan. XVII ásirde simfoniyalıq orkestrge, XVIII ásirde bolsa áskeriy orkestrge kirgen. Fagotdıń tuwıslarları goboy, ingliz rogi(múyizi).

5-topar talabalarına beriletuǵın tapsırma: valtorna

Zamanagóy valtornanıń arǵı atası *rog* (múyiz) edi. Áyyemgi dáwirlerden baslap, orta ásirlerde hám onnan keyingi dáwirlerde – XVIII ásir baslarına shekem - mergenlik, jarıslar hám saltanatlı saray máresimlerinde jańlaǵan. Ásbaptıń atı valtornanıń ótmishtegi wazıypasın esletedi: bul sóz nemecshe «Waldhorn» - «toǵay múyizi» sózinen kelip shıqqan. Birinshe márte 1664-jılı Jan Batist Lyulli tárepinen orkestrde qollanılgan.

6-topar talabalarına beriletuǵın tapsırma: truba

Eń áyyemgi saz ásbaplarınń biri. Bizdiń e.sh. 3600 jıl aldın áyyemgi Egipette, áyyemgi Greciyada, áyyemgi Qıtayda áskeriy saz ásbabı retinde qollanılgan. Birinshi truba aǵa-ini Mannesmanlar tárepinen jasalǵan. Shama menen XVII ásirde baslap orkestr quramına kirgen. Orkestrdiń mistan jasalǵan úplep shertetuǵın saz ásbapları qatarına kiredi.

7-topar talabalarına beriletuǵın tapsırma: trombon

Trombon óz atamasın trubanıń italyan tilindegi tromba atamasınan úlkeytiwshı «one» qosımtası menen alıǵan: trombone sózbe-sóz «trubalar» degen mánisti bildiredi. Trombon XV ásirde payda bolǵan degen boljawlar bar.

XVII ásirge shekem ol «saqueboute» (francuzsha) yamasa «sackbut» (inglizshe) dep atalgan. Trombon XIX ásirde K.Zatler jetilistirgennen soń keń tarqaldi. Ol mistan jasalgan úplep shertetuǵın saz ásbapları qatarına kiredi.

8-topar talabalarına beriletuǵın tapsırma: tuba

Tuba – ádewir jas ásbap. 1835-jılı muzikalıq saz ásbapların jasawshı sheber nemec ustaları Vilgelm Viprixt hám Karl Moric tárepinen jasalgan. Dáslepki tubalar jetiliken bolmaǵan hám tek áskeriy jáne baǵ orkestrlerinde qollanılǵan. Franciyada saz ásbapları ustası Adolf Saks qolına túskenen keyin ǵana tuba simfoniyalıq orkestrdiń joqarı talapların qanaatlandıra basladı. Ol birinshi márte 1843-jılı simfoniyalıq orkestrde Rixard Vagnerdiń «Ushar gollandec» operasında qollanılǵan.

«Erudit» usılı. Ketekshede jasırılǵan saásbabınıń atın tabıw kerek. Hár bir tapsırmanıń durıs juwabı ushın 1 ball beriledi, orınlaw waqıtı – 10 minut.

Sońǵı márte 1832-1847-jıllar aralıǵında sheber nemec saz ásbaplar ustası Teobald Byom tárepinen jetilistirilen bolıp, orkestrdiń aǵashan jasalgan úplep shertetuǵın saz ásbapları qatarına kiredi.

		E	A
--	--	---	---

1. Bul saz ásbaptı francuz kompozitori Jan Batist Lyulli birinshi márte 1657-jılı óziniń «Úlken Amur» opera-baletinde qollanǵan. Aǵashan jasalgan úplep shertetuǵın saz ásbapları qatarına kiredi.

	O		
--	---	--	--

2. Latınshadan awdarması - «taza», «ashıq» degen mánisti bildiredi. Sheber francuz saz asbaplar ustası Iogan Kristof Denner tárepinen jasalgan orkestrdiń aǵash demli saz ásbabı.

	A	N	
--	---	---	--

3. Italyansha – «túyin», «baylam», «buwat» degen mánisti bildirip, aǵashan jasalgan úplep shertetuǵın saz ásbapları qatarına kiredi. Onıń tuwıslasları goboy, ingliz rogi(múyizi).

		G	
--	--	---	--

4. Nemecshe «toǵay rogi» degen mánisti bildirip, mistan jasalgan úplep shertetuǵın saz ásbapları qatarına kiredi. Birinshi márte 1664-jılı Jan Batist Lyulli tárepinen orkestrde qollanılǵan.

	A		O
--	---	--	---

5. Ayyemgi Egipette áskeriy saz ásbabı retinde qollanılǵan. Aǵa-ini Mannesmanlar tárepinen jasalgan bolıp, orkestrdiń mistan jasalgan úplep shertetuǵın saz ásbapları qatarına kiredi.

	U		
--	---	--	--

6. Óz atamasın trubanıń italyan tilindegi tromba atamasınan úlkeytiwshı «one» qosımtası menen alingan: trombone sózbe-sóz «trubalar» mánisti ańlatıp, úlken truba degendi bildiredi.

	R		B
--	---	--	---

7. Sheber nemec ustaları nemec ustaları Vilgelm Viprixt hám Karl Moric tárepinen jasalgan. Ol birinshi márte simfoniyalıq orkestrde Rixard Vagnerdiń «Ushar gollandec» operasında qollanılǵan.

	U		
--	---	--	--

Juwapları: 1. FLEYTA; 2. GOBOY; 3. KLARNET; 4. FAGOT; 5. VALTORNA; 6. TRUBA; 7. TROMBON; 8. TUBA.

Juwmaq. Juwmaqlap aytqanda, «Simfoniyalıq orkestr» temasın úyreniwde sabaq barısında joqarıda kórsetilgen interaktiv metodlardı qollanıw oqıwshı menen oqıtıwshınıń birgelikte islesiwın, oqıwshılardıń sabaqqa aktiv qatnasıwın hám jaqsı nátiyjelerge erisiwdi támiyinleydi.

Ádebiyatlar

1. Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе. – Москва: «Знание», 1989.
2. Деева Е.М. Применение современных интерактивных методов обучения в вузе. – Ульяновск: УЛГТУ, 2015.
3. Mansurov A., Karimova D., Kamalova G. «Muzıka» 5-klass ushın sabaqlıq. – Tashkent: «Ġafur Ġulam», 2020.
3. Yuldoshev J., Hasanov S. Pedagogik texnologiyalar. – Toshkent: «Iqtisod-moliya», 2009.
4. Ro‘zieva D., Usmonboeva M., Holikova Z. Interfaol metodlar: mohiyati va qo‘llanilishi. Metodik qo‘llanma. – Toshkent: Nizomiy nomidagi TDPU nashriyoti, 2013.
5. Axunova G.N., Golish L.V., Fayzullaeva D.M. Pedagogik texnologiyalarni loyihalashtirish va rejalashtirish. – Toshkent: «Iqtisodiyot», 2009.
6. Штейнпресс Б., Ямпольский И. Музыка хэўескериниң қысқаша сөзлиги. – Нөкис: «Қарақалпақстан», 1983.
7. www.pedsovet.su
8. www.uchportal.ru

REZYUME. Maqolada umumta’lim maktablarida «Musiqa savodxonligi» fanini o’qitishda interaktiv uslublardan foydalanish haqida so’z etiladi. Tadqiqot ob’ekti sifatida «Simfonik orkestr» mavzusi tanlangan. «Simfonik orkestr» mavzusini o’rganishda «Passport», «Zig-zag», «Erudit» interaktiv uslublardan foydalanilgan.

РЕЗИОМЕ. В статье говорится об использовании интерактивных методов в обучении предмета музыки в общеобразовательных школах. В качестве объекта исследования была выбрана тема «Симфонический оркестр». При изучении темы использованы интерактивные методы: «Паспорт», «Зиг-заг», «Эрудит».

SUMMARY. This article discusses the use of interactive methods in teaching music in comprehensive schools. The topic of "Symphony Orchestra" was chosen as the object of study. The following interactive methods were used: "Passport," "Zig-Zag," and "Scrabble."

**MAKTAB KIMYO KURSI UCHUN DIDAKTIK MATERIALLARDAN FOYDALANIB
“KIMYOVIY REAKSIYANING ISSIQLIK EFFEKTI YONISH”**

MAVZUSINI O‘QITISHNI TAKOMILLASHTIRISH

M.B.Ajjeva – pedagogika fanlari nomzodi, dotsent

D.Q.Sultonov – assistent o‘qituvchi

U.R.Kabilova – magistrant

G.Sultanova – talaba

B.A.Ajjeva – talaba

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

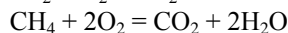
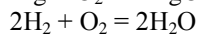
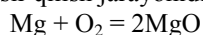
Tayanch so‘zlar: kimyo, didaktika, kimyoviy reaksiya, yonish, ekzotermiya, endotermiya, formula, kislorod, modda, kimyoviy tenglama.

Ключевые слова: химия, дидактика, химическая реакция, горение, экзотермия, эндотермия, формула, кислород, вещество, химическое уравнение.

Key words: Chemistry, didactics, chemical reaction, combustion, exothermy, endothermy, formula, oxygen, substance, chemical equation.

Kirish. Mamlakatimizda amalga oshirilayotgan ta’lim tizimidagi islohotlar, innovatsion o‘zgarishlar, yuqori malakali mutaxassislar tayyorlash, ta’lim sifat va samaradorligini oshirish yo‘lida ta’lim-tarbiya jarayoni ishtirokchilari uchun zaruriy hamda yetrli shart-sharoitlarni yaratib berilishi oliy o‘quv yurtlari rahbarlari va professor-o‘qituvchilariga ham o‘ziga xos kata mas’uliyat yuklaydi. Yangi O‘zbekiston ta’lim tizimini tubdan o‘zgartirish, uni xalqaro standartlarga integratsiyalash, mehnat bozori talablariga mos keluvchi malakali kadrlarni tayyorlash hamda Uchinchi Renessans g‘oyasini amalga oshiradigan yangi avlodni voyaga yetkazish maqsadida kata islohotlar amalga oshirilmogda [1].

Muhokama va natijalar. “Kimyoviy reaksiyaning issiqlik effekti” mavzusini o‘tishdan oldin talabalar oksidlanish reaksiyalari bilan tanishdilar (esda tutingki, bunday reaksiyalar moddalarning kislorod bilan o‘zaro ta’sir qilish jarayonidir). Masalan:



Bu reaksiyalar qanday umumiylikka ega?

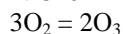
Birinchidan, ko‘p hollarda mahsulotlar oksidlardir va faqat ba’zi reaksiyalarda, maxsus sharoitlarda, oksid bilan birga oddiy modda ham hosil bo‘ladi.

Ikkinchidan, oksidlanish reaksiyalarining borishini kuzatib, ularning barchasi issiqlik chiqishi bilan birga ekanligini ko‘rish mumkin.

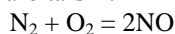
Issiqlik chiqaradigan reaksiyalar ekzotermik deyiladi.

Issiqlikni yutadigan kislorod ishtirokidagi reaksiyalar ham mumkin, ammo bu juda kam uchraydi. Mana bir nechta misollar:

1. Ozonning hosil bo‘lishi

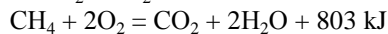


2. Juda yuqori haroratlarda azotning kislorod bilan o‘zaro ta’siri:

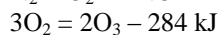


Issiqlikni yutish reaksiyalari endotermik deb ataladi.

Reaksiyada chiqarilgan yoki yutilgan issiqlik miqdori termal effekt deb ataladi. Bu ta’sir issiqlik birliklarida - joule (J) yoki kilojoule (kJ) bilan ifodalanadi. Uni reaksiya tenglamasiga kiritish mumkin:



Ekzotermik reaksiyalar



Endotermik reaksiyalar

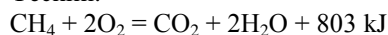
Bu tenglamalarning birinchisida 394 kJ qiymati 1 mol S ni 1 mol O₂ bilan yondirganda 1 mol CO₂ hosil bo‘lishini va 394 kJ issiqlik ajralib chiqishini bildiradi. Uchinchi reaksiyada 1 mol N₂ 1 mol O₂ bilan o‘zaro ta’sirlashganda 2 mol NO hosil bo‘ladi va 180 kJ issiqlik yutiladi [2].

Issiqlik effektini ko‘rsatadigan reaksiya tenglamalari termokimyoviy deb ataladi.

Shubhasiz, termal effektning kattaligi reaktivning miqdori bilan proporsionaldir. Shuning uchun jarayonlarning issiqlik ta’sirini bilish kimyoda miqdoriy hisob-kitoblarni amalga oshirishga imkon beradi [3].

Misol tariqasida quyidagi masalani olaylik: hajmi 150 m³ bo‘lgan xonada havo haroratini 1°C ga oshirish uchun qancha metanni (massa bo‘yicha) yoqish kerakligini aniqlang, agar buning uchun taxminan 200 kJ issiqlik kerak bo‘lsa.

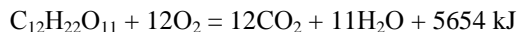
Yechim:



$$X = 200(\text{kJ}) * 16 (\text{gr}) / 803 (\text{kJ}) = 4\text{gr}$$

Ko‘pgina oziq-ovqat qadoqlarida uning energiya qiymati yoki kaloriya tarkibi ko‘rsatilgan. Bu qiymat tananing mahsulotni iste’mol qilishdan oladigan energiya miqdorini ifodalaydi. Ishlatilgan energiya birligi kaloriya (kal), 1 kal = 4,2 J.

Energiya oziq-ovqat bilan yutilgan moddalarning oksidlanishi orqali chiqariladi. Masalan, shakarning oksidlanishi quyidagi termokimyoviy tenglama bilan tavsiflanadi:



Saxarozaning molekulyar og‘irligi 337 ga teng.

Shakarning kaloriya qiymatini hisoblash:

$$5654 / 337 = 16,7 \text{ kJ/g} [4].$$

Yuqoridagi material asosida o‘quvchilarda quyidagi kimyoviy bilim, ko‘nikma va malakalar shakllantiriladi: ekzotermik va endotermik kimyoviy reaksiyalar haqida tushunchalar, kimyoviy reaksiyaning issiqlik effekti, termokimyoviy tenglamalar tuza bilish va alanga tuzilishini o‘rganish bo‘yicha amaliy ishlar ko‘nikmalari takomillashadi.

Buning uchun quyidagi jihozlar kerak bo‘ladi: "Olovli tuzilma" stoli, stakanlar, rezina uchlari bo‘lgan shisha tayoqchalar, gugurt, chinni stakanlar, shisha naychalar, tigel qisqichlari, parchalar, spirtli chiroq va termometrlar.

Shuningdek, sizga quyidagi moddalar va materiallar kerak bo‘ladi: ohak suvi, sham, konsentrlangan sulfat kislota va qattiq ammiakli selitra.

Dars tartibi:

Dars "Kimyoviy reaksiyaning issiqlik effekti. Yonish" mavzusidagi to'liq metrajli suhbat bilan boshlanadi. So'ngra barcha talabalar kartochkalar yordamida mustaqil ishlarni bajaradilar.

Savollar va topshiriqlar:

- Kislorod olishning sanoat usulini ko'rsating:
 - kaliy permanganatning parchalanishi
 - simob oksidining parchalanishi
 - suyuq havodan
 - fotosintez
 - Tibbiyotda kislorodning qanday xossasidan foydalaniladi?
 - Suvni parchalab kislorod hosil qilish reaksiya tenglamasini yozing.
 - Kislorodning qanday xossasi kislorodli suyuqliklardan foydalanish uchun ishlatiladi?
 - Suv, kaliy permanganat va kaliy xloratdan kislorod olish mumkinmi?
 - Kislorod qanday jarayonlarda ishtirok etadi? Javobingizni reaksiya tenglamasi bilan tasdiqlang.
 - Quyidagi usullardan qaysi biri sanoatda kislorod olinadi?
 - $2\text{H}_2\text{O} = 2\text{H}_2 + \text{O}_2$
 - $2\text{KMnO}_4 = \text{K}_2\text{MnO}_4 + \text{MnO}_2 + \text{O}_2$
 - $2\text{H}_2\text{O} = 2\text{H}_2 + \text{O}_2$
 - Metallarni payvandlashda kislorodning qanday xossasidan foydalaniladi?
 - Kislorodni simob oksidini parchalash orqali olish mumkin. Ushbu moddaning parchalanish reaksiya tenglamasini yozing.
 - Metallarni kesish uchun kislorodning qanday xossasidan foydalaniladi?
 - Reaksiya sxemasini to'ldiring.
 $2\text{KMnO}_4 = \text{K}_2\text{MnO}_4 + \text{manganets oksidi} + ?$
 - Qaysi jarayonlar natijasida kislorod hosil bo'ladi?
 - nafas olish
 - fermentatsiya
 - chirish
 - fotosintez
 - Ultrabinafsha nurlar ta'sirida atmosfera kislorodi bilan nima sodir bo'ladi? Reaksiya tenglamasini yozing.
 - Reaksiya sxemasini to'ldiring.
 O_3 ultrabinafsha nurlanishi ?+?
 - Suvni ozonlash uchun ozonning qanday xususiyatidan foydalaniladi?
 - Jarayonni tushuntiring.
 2O_3 ultrabinafsha nurlanishi 3O_2
 - Qaysi modda-kislorod yoki ozon kuchliroq oksidlovchi xususiyatga ega? Nega?
 - Ozon bakteritsid xususiyatiga ega. Buning uchun ozonning qanday kimyoviy xossasidan foydalaniladi? Reaksiya tenglamasini yozing.
 - Nima uchun ozon katta dozalarda zahar hisoblanadi?
 - Xona haroratida moddalar ozon bilan o'zaro ta'sirlashganda, reaksiya mahsulotlaridan biri kisloroddir. Ozonning kumush bilan reaksiyasi tenglamasini yozing, natijada kumush noodatii II valentlikni namoyon qiladi.
- O'qituvchi yangi materialni mavzu bilan tanishtirishdan boshlaydi. U talabalardan yonish reaksiyalariga misollar keltirishni so'raydi. Sinf bu tez sodir bo'ladigan va issiqlikni chiqaradigan oksidlanish reaksiyalari degan xulosaga keladi [5].

O'qituvchi ekzotermik kimyoviy reaksiyalar – issiqlik ajralib chiqishi bilan kechadigan reaksiyalar tushunchasini belgilaydi va tajribani ko'rsatadi: sulfat kislotani suvda issiqlik bilan eritish. Uning ta'kidlashicha, yonish reaksiyalari issiqlikni chiqaradigan yagona reaksiya emas.

O'qituvchi eksperimentni ko'rsatadi - ammoniy selitrani issiqlik yutilishi bilan suvda eritib, kimyoviy reaksiyalar issiqlikning yutilishi bilan birga bo'lishi mumkinligini aniqlaydi.

Keyin u endotermik kimyoviy reaksiyalar – issiqlikning yutilishi bilan kechadigan reaksiyalar tushunchasini shakllantiradi.

Har qanday kimyoviy reaksiya termal effekt bilan birga keladi, ya'ni u ekzotermik yoki endotermikdir.

Kimyoviy reaksiyaning issiqlik effekti tushunchasi kiritiladi. Bu reaksiyalarda ajralib chiqadigan yoki yutilgan issiqlik miqdori: issiqlik effekti Q harfi bilan belgilanadi. O'quvchilar issiqlik o'lchov birliklarini (J, kJ) eslashadi.

O'qituvchi o'quvchilarni reaksiya issiqligini ko'rsatuvchi kimyoviy reaksiya tenglamasi bilan tanishtiradi. Reaksiya issiqligining belgisiga (+ yoki -) alohida e'tibor beriladi.

"Termokimyoviy tenglama" atamasining ta'rifini tuzadi – issiqlik effektini aniqlaydigan reaksiya tenglamasi. Yangi materialni umumlashtirib, so'raydi: "Rasmdagi tasvir dars mavzusi bilan qanday bog'liq?" Javob: "Bu odamlar tomonidan amalga oshirilgan birinchi yonish reaksiyasi."



Shuningdek, mavzuni mustahkamlash uchun olov tuzilishini o'rganish bo'yicha amaliy ishlar taklif etiladi.

Uskunalar: gugurt, uchi tortilgan shisha naycha, chinni buyum, tigol qisqichlari.

Materiallar: kerosin sham, mash'al, ohak suvi.

1-vazifa: Shamni yoqing va olovning ko'rinishini tekshiring.

Olovning geterogenligiga e'tibor bering: uning ichida uchta zonani ajratish mumkin: havo bilan aralashirilgan yonuvchan moddaning bug'lari - kerosinni o'z ichiga olgan ichki (quyuqroq) zona; o'rta (eng yorqin) zona, unda yuqori

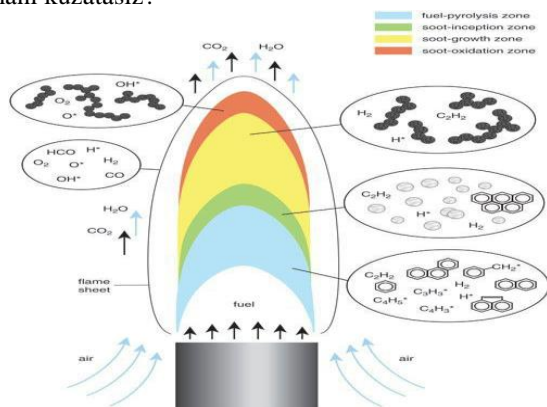
harorat ta'sirida uglerod o'z ichiga olgan birikmalarning parchalanishi sodir bo'ladi va ko'mir zarralari porlaydi, yorug'lik chiqaradi; va uglerod oksidi va suv hosil qiluvchi parchalanish mahsulotlarining to'liq yonishi sodir bo'lgan tashqi (eng engil) zona.

Vazifa 2. Sham alangasining ichki qismini ko'rib chiqing.

Olovning ichki qismini tekshirganda, shisha naychani uchini 45-50° burchak ostida kiritish uchun tigel qisqichlaridan foydalaning. Naychani boshqa uchiga yonayotgan mash'alni ushlab turing. Nimani kuzatasiz?

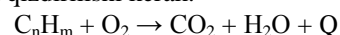
Eng yorqin markaziy olov hududini o'rganish uchun unga qisqacha (-2 s) sovuq obyektini, masalan, chinni idishni kiriting. Siz nimani kashf qilasiz?

Tashqi olov hududining tarkibini tekshirish uchun unga ohak suviga namlangan teskari stakanni 2-3 soniya davomida kiriting va olovni stakaning o'rtasiga keltiring. Nimani kuzatasiz?



Xulosa: kerosin shamining alangasi dan iborat qismlar.

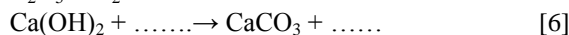
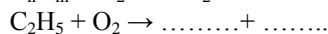
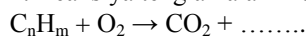
Olovning eng issiq qismi ... bo'lib, shuning uchun moddalar sxema bo'yicha reaksiya sodir bo'ladigan olovning ... qismida qizdirilishi kerak.



Savol va topshiriqlar.

1. Nima uchun ko'mir alangasiz yonadi?
2. Olovning qaysi qismida moddalar qizdirilishi kerak?
3. Nima uchun ortiqcha havo (kislorod) bo'lsa, olov yonmaydi?

4. Reaksiya tenglamalarini to'ldiring:



Xulosa. Xuddi shu topshiriqni bajargan talabalar bir-birlarining ishlarini tekshiradilar. O'qituvchi eng ko'p uchraydigan xatolarni ta'kidlaydi (faqat topshiriqni bajargan talabalarga baho qo'yadi).

O'qituvchi darsdan so'ng ushbu dars uchun uy vazifasini tekshiradi va baholaydi. O'quvchilarda kimyoviy bilim, ko'nikma va malakalar shakllantiriladi: ekzotermik va endotermik kimyoviy reaksiyalar haqida tushunchalar, kimyoviy reaksiyaning issiqlik effekti, termokimyoviy tenglamalar tuza bilish va alanga tuzilishini o'rganish bo'yicha amaliy ishlar ko'nikmalari takomillashadi.

Adabiyotlar

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 12-avgustdagi «Kimyo va biologiya yo'nalishlarida uzluksiz ta'lim sifatini va ilm-fan natijadorligini oshirish chora-tadbirlari to'g'risida»gi PQ-4805-sonli Qarori.
2. Asqarov I.R., G'opirov K., To'xtaboyev N.X. Kimyo – 8. 8-sinf uchun darslik. – Toshkent: «Yangiyo'l poligraf servisi», 2019.
3. Суворовцева Р.П., Виноградова М.И. «Химия» Поурочные разработки с дидактическим материалом. – Москва: «Дрофа», 2004.
4. Гузья Л.С., Сорокина В.В., Суворовцева Р.П. «Химия 8 класс». – Москва: «Дрофа», 2003.
5. Ajieva M.B., Artiqov M.B., Bekimbetova G.N., Umrbekova M.U. 8-klass ximiyasini o'qitish metodikasi. – Nökis: NMPI baspaxanası, 2022.
6. Alimova F.A., Ajieva M.B., Dauekееva G.U., Begmanova G.E., Naurizbayeva T.O. Ximiyani o'qitishda zamanag'oy texnologiyalar. – Nukus: «Golden Print», 2024.

REZYUME. Maqolada keltirilgan ma'lumot va tavsiyalar amaliyotchi talaba va yosh kimyo o'qituvchilariga tavsiya etiladi. Taklif etilayotgan dars rejasi namunaviy savollar va topshiriqlarni o'z ichiga oladi. Har bir savol uchta darajadagi vazifalarni o'z ichiga oladi: asosiy darajadagi vazifalar (idrok etish), modelga asoslangan vazifalar va yuqori darajadagi vazifalar. Topshiriqlar shartlari I.R.Asqarov, K.G'opirov, N.X.To'xtaboyevlarning "Kimyo 8" darsligi mazmuniga mos keladi.

РЕЗЮМЕ. Информация и рекомендации, представленные в статье, предназначены для практикующих студентов и молодых учителей химии. Предлагаемый план урока включает примеры вопросов и заданий. Каждое задание включает задания трёх уровней: задания базового уровня (восприятие), задания по образцу и задания повышенного уровня. Условия заданий соответствуют содержанию учебника «Химия 8» И.Р.Аскарова, К.Гопирова, Н.Х.Тохтабоева.

SUMMARY. The information and recommendations presented in this article are recommended for practicing students and young chemistry teachers. The proposed lesson plan includes sample questions and assignments. Each question includes tasks at three levels: basic level tasks (perception), model-based tasks and higher-level tasks. The terms of the tasks correspond to the content of the textbook "Chemistry 8" by I.R.Askarov, K.Gopirov, N.Kh.Tokhtaboyev.

BO‘LAJAK TARBIYACHILARNING KOGNITIV QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISH METODIKASINING O‘ZIGA XOS JIHATLARI

A.K.Bazarbaeva – assistent o‘qituvchi

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so‘zlar: kognitiv, qobiliyat, sog‘lom avlod, kognitiv rivojlanish, tafakkur, mantiq, semiotika, multimedia texnologiyalari, interaktiv taxta, elektron darsliklar, raqamli platformalar, fasilitator.

Ключевые слова: когнитивный, способности, здоровое поколение, когнитивное развитие, мышление, логика, семиотика, мультимедийные технологии, интерактивная доска, электронные учебники, цифровые платформы, фасилитатор.

Key words: cognitive, abilities, healthy generation, cognitive development, thinking, logic, semiotics, multimedia technologies, interactive whiteboard, electronic textbooks, digital platforms, facilitator.

Kirish. Davlatimizda oliy ta‘limni tizimli isloh qilish, zamonaviy bilim va yuksak ma‘naviy-axloqiy fazilatlariga ega, mustaqil fikrlaydigan yuqori malakali kadrlar tayyorlashning me‘yoriy asoslari yaratilmoqda. Ilmiy tadqiqot markazlarida «International Association of Universities» dasturlariga ko‘ra bo‘lajak tarbiyachilarning kognitiv qobiliyatlarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishning neyropedagogik imkoniyatlarini aniqlashtirish, tarbiyachilarning kognitiv qobiliyatlarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish omillari ta‘sirini empirik nuqtayi nazardan baholash va tahlil qilish, kognitiv-kreativ muhit asosida talabalarni mustaqil ta‘lim faoliyatini rag‘batlashning didaktik jarayonlarini takomillashtirish, kognitiv o‘qitish texnologiyalarini hayotiy tajribaga asoslangan amaliyot bilan integratsiyasini ta‘minlash bo‘yicha ishlar olib borilmoqda.

2019-yil 8-maydagi «O‘zbekiston Respublikasi maktabgacha ta‘lim tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish Konsepsiyasi to‘g‘risida»gi PQ-4312-son qarori [1], ishlab chiqilishi uzluksiz ta‘lim tizimida maktabgacha ta‘limni samarali amalga oshirish uchun tarbiyachilik faoliyatini samarali tashkil etish, bo‘lajak tarbiyachining kuchli, jonli, chuqur kognitiv qobiliyatlarga ega bo‘lsa, u faol harakat qilish istagi, kuchini to‘liq bag‘ishlash, muqarrar qiyinchiliklarni, noqulay sharoitlarni va boshqa vaziyatlarni yengish uchun kognitiv faoliyat tarkibidagi keyingi tarkibiy qism motivatsiondir. Shunday ekan maktabgacha ta‘lim sifatiga alohida ahamiyat berib, talabalarni tafakkuri va har tomonlama intellektual salohiyat, kognitiv qobiliyatga ega bo‘lishlari uchun qulay usullarni va sharoitlarni yaratib berish kerak. Har bir egallashi lozim bo‘lgan bilimlar doirasini qiziqarli metodlar bilan boyitib, mustaqil va mantiqiy tafakkurini o‘stirishga xizmat qiluvchi metodik tavsiyalar bilan boyitish lozim. Zero sharq donishmandlari aytganidek, “Eng katta boylik-bu aql-zakovat va ilm, eng katta meros-bu yaxshi tarbiya, eng katta qashshoqlik-bu bilimsizlikdir”.

Kognitiv faoliyat – bu shaxsning faol holati bo‘lib, u o‘rganishga intilish, aqliy zo‘riqish va bilimlarni egallash jarayonida ixtiyoriy harakatlarning namoyon bo‘lishi bilan tavsiflanadi. Bular: kognitiv faoliyatning reproduktiv darajasi, izohlash darajasi va ijodiy darajasi [2].

Kognitiv so‘zi inglizcha (lotin) “*cognize*” so‘zidan olingan bo‘lib, bilish, idrok yoki “aql bilan bog‘liq” degan ma‘nolarni bildiradi. yoki “*cognition*” - *bilish, tushinish* kabi ma‘nolarni beradi. O‘z o‘rnida bilish faoliyati insonning voqelikni bevosita sezishi, his etishi bilan bog‘liq hodisadir [2].

Kognitologik izlanishlar doirasida shakllanayotgan kreativlik konsepsiyasi fanlararo tadqiqot obyekti bo‘lib psixologiya, falsafa, iqtisodiyot, genetika, kompyuter texnologiyasi, neyrofiziologiya, evristika kabi ilmiy

yo‘nalishlar integratsiyasini taqozo etadi. Kognitiv rivojlanish, axloqiy va ma‘naviy husniyatlar bilan chambarchas bog‘liq. Pedagoglar, tarbiyalanuvchilarning axloqiy taraqqiyotini ta‘minlash uchun o‘zaro ehtirom va hissiy intuitsiyaga asoslangan pedagogik yondashuvlarni qo‘llashlari kerak.

O‘ziga xos jihat: tarbiyachilarning kognitiv qobiliyatlarini rivojlantirishda ularning axloqiy muammolarni hal qilish qobiliyatlari ham muhim rol o‘ynaydi. Bu, tarbiyalanuvchilarning ishlashdagi ma‘naviy yutuqlarini qo‘llab-quvvatlaydi, mobil ilova va virtual o‘qitish platformalari orqali tarbiyachilarning kognitiv qobiliyatlarini rivojlantirishga katta imkoniyatlar yaratiladi. Bu yangi texnologiyalar ularning fikrlash jarayonlarini yangi darajaga olib chiqishi mumkin. Jamoaviy ish va muloqot ko‘nikmalarini rivojlantirish. Kognitiv rivojlanish, jamoaviy ishlash va effektiv muloqotda ishtirok etishni ham talab qiladi. Bo‘lajak tarbiyachilar jamoa sifatida ishlashga o‘rganishlari va boshqalar bilan to‘g‘ri aloqa o‘rnatishga imkon yaratishlari kerak. Bu jarayonda ijodiy va tanqidiy fikrlash, emotsional intellekt, innovatsion pedagogik texnologiyalar va jamoaviy ishlash qobiliyatlarini rivojlantirish muhimdir.

Adabiyotlar tahlili. Hozirgi vaqtda ta‘lim faolligi muammosini falsafa (gnoseologiya), psixologiya (kognitiv psixologiya), mantiq, semiotika va boshqa fanlar o‘rganadi. Zamonaviy tadqiqotlarda ta‘lim faoliyati amaliy ehtiyojlar bilan ta‘lim jarayonlarini boshqarish, ta‘limga doir ko‘nikmalar yordamida o‘qitish jarayonini qulaylashtirish, axborot texnologiyalaridan jadal foydalanish bilan bog‘liqlikda ko‘rib chiqiladi. Ilmiy-texnik taraqqiyot sur‘ati ta‘lim faoliyati subyektiga jiddiy talablarni qo‘yadi. Chunki ta‘lim jarayoni insonsiz bo‘lishi mumkin emas.

M.Jumayevning fikricha, ta‘lim inson qobiliyati, izlanuvchanligi, mantiqiy kamolot darajasi hamda uning tafakkur organi – miyasiga bog‘liq [3].

V.S.Muxina kognitiv tushunchasiga quyidagicha ta‘rif berish bilan birga kognitiv qobiliyat talabaning asosiy faoliyati bo‘lib, u talabaga intellektual rivojlanish, bilim, ko‘nikma va malakalarni to‘plash uchun muhim ahamiyatga egadir [4].

Kognitiv qobiliyatlar insonning intellektual va refleksiv qobiliyatlarining kombinatsiyasi bo‘lib, har qanday bilim faoliyati muvaffaqiyatini ta‘minlash bilan birga kognitiv (bilish) qobiliyatlari atrofdagi dunyoni bilishga ham qaratilgan ichki va tashqi omillar ta‘siri ostida rivojlanayotgan insonning individual xususiyatidir [6].

J.S.Saidov bo‘lajak tarbiyachilarning kognitiv qobiliyatlarini rivojlantirish metodikasi pedagogikada muhim muammo hisoblanadi, ammo bu jarayonning samarali amalga oshirilishi uchun bir qator vazifalar

mavjud ekanligin isfotladi. Bo'lajak tarbiyachilarning kognitiv qobiliyatlari – bu tarbiyachining ta'limga bo'lgan munosabatini, berilgan ma'lumotlarni qabul qilish va qayta ishlash qobiliyatlarini, ijodiy va tanqidiy fikr yuritishni o'z ichiga oladi. Bu qobiliyatlarini rivojlantirish, bo'lajak tarbiyachilarning malakasini oshirish va ularning tashkilotlarida samarali ishlashi uchun katta ahamiyatga ega. Pedagogik jarayondagi muammolar bo'lajak tarbiyachilarning kognitiv qobiliyatlarini rivojlantirish metodikasini aniq va sifatli amalga oshirishga halal beradi. Bo'lajak tarbiyachilarning kognitiv qobiliyatlarini rivojlantirishda bir qancha pedagogik muammolar mavjud [5].

Tahlil va natijalar. Talabalarning kognitiv qobiliyatlarini samarali rivojlantirish ta'lim tizimida muhim vazifa bo'lib, bu borada bir qator yechimlar va kompleks yondashuvlar zarur. Kognitiv qobiliyatlar talabalarning bilim olishga bo'lgan qobiliyati, muammoli vaziyatlarni anglash va hal qilish, mustaqil fikrlash hamda o'z-o'zini boshqarish salohiyatini o'z ichiga oladi. Ushbu qobiliyatlarni shakllantirishda ta'lim jarayonining tashkiliy va mazmuniy jihatlari, shuningdek, pedagogik yondashuvlar hal qiluvchi rol o'ynaydi.

*Birinchi*dan, muammoning asosiy yechimlaridan biri – talabalarni tegishli kasbiy faoliyatga kompleks tayyorlashdir. Bu orqali nazariy bilimlar bilan bir qatorda amaliy ko'nikmalar ham shakllantiriladi, bu esa o'z navbatida talabalarning tafakkur va muammoni hal qilish qobiliyatlarini rivojlantirishga xizmat qiladi.

*Ikkinchi*dan, o'quv muassasalarini zamonaviy o'quv vositalari va resurslar bilan ta'minlash ham dolzarb yechimlardan biridir. Multimedia texnologiyalari, interaktiv taxta, elektron darsliklar, raqamli platformalar-bularning barchasi bo'lajak talabalarning diqqatini jalb qilish, vizual va eshituv orqali axborotni samarali o'zlashtirish imkonini oshiradi.

*Uchinchi*dan, hozirgi kunda o'qituvchidan faqat bilim yetkazuvchilik emas, balki murabbiy, fasilitator, yo'naltiruvchi sifatida faol bo'lish talab etiladi. Shu nuqtayi nazardan qaraganda, o'qituvchining interfaol, muammoli, evristik va loyiha asosidagi ta'lim texnologiyalarini qo'llay olishi, talabalarni o'quv faoliyatiga qiziqitirishda muhim ahamiyat kasb etadi [8].

Kognitiv qobiliyatlarni rivojlantirishda pedagog quyidagi pedagogik vositalardan foydalanadi:

Motivatsiyani shakllantirish: o'quvga bo'lgan ichki qiziqishni uyg'otish, mustaqil izlanishga undovchi topshiriqlar orqali talabalarni faol ishtirok etishga jalb qilish.

Interfaol o'qitish metodlari: munozaralar, rolli o'yinlar, aqliy hujum, "fikrlar xaritasi", guruhli loyihalar

Adabiyotlar

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 8-maydagi «O'zbekiston Respublikasi maktabgacha ta'lim tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish Konsepsiyasi to'g'risida»gi PQ-4312-son Qarori.
2. Amanova G.A. Talabani kognitiv faoliyati tuzilishi va turlari. // Academic Research in Educational Sciences, 4(4), 2023. –P. 506–511.
3. Jumayev M. Maktabgacha yoshdagi bolalarda bilish soha tasavvurlarni shakllantirish metodikasi va nazariyasi. – Toshkent: 2007.
4. Мухина В. С. Детская психология. – Москва: «ООО Апрель Пресс, ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс», 2000.
5. Saidov J.S. Maktabgacha yoshdagi bolalarni milliy qadriyatlar asosida tarbiyalash mazmuni va amaliy ahamiyati. // Academic research in educational sciences, volume 2, issue 9, 2021. – P. 1046-1050.
6. O'zbekiston Milliy ensiklopediyasi. 2-jild. – T.: O'zbekiston milliy ensiklopediyasi davlat ilmiy nashriyoti, 2001.
7. Bazarbaeva A.K. Features of the methodology for forming cognitive skills of future educators. // Science and Education in Karakalpakstan. // №3/1 (34) 2023. 119-124-b.
8. Bazarbaeva A.K. Bo'lajak tarbiyachilarning kognitiv qobiliyatlarini rivojlantirishning pedagogik shart-sharoitlari. // Toshkent davlat pedagogika universiteti ilmiy axborotlari, 2023, 8-son, 229-235-b.

yordamida talabalar orasida muloqotni faollashtirish va fikrlash jarayonini kuchaytirish.

Evristik o'qitish: talabalarning kognitiv qobiliyatlarini rivojlantirish kompleks yondashuvni talab qiluvchi, uzluksiz jarayon bo'lib, u pedagogik usullar, innovatsion yondashuvlar, kasbiy yo'naltirilgan ta'lim, individual o'rganish uslublarini hisobga olish orqali ta'lim samaradorligini oshirish va har bir talabada yuqori kognitiv salohiyatni yuzaga chiqarish mumkin bo'ladi [7].

Ta'limda biluvchi shaxsi, tabiiy qobiliyatlari, uni qurshagan jamiyat katta rol o'ynaydi. Shuning uchun tezda yangi bilimlarni o'zlashtirish, umumlashtirish muhim.

Kognitiv xususiyatlarning asosiy turlari quyidagilar:

Fikrlash	ma'lumotlarni yig'ish, tahlil qilish, yangi ma'lumotlar asosida qaror qabul qilish jarayoni.
Yodlash	insonning o'z voqealarini eslash va turli xil ma'lumotlarni saqlash qobiliyati.
Idrok	umumiy dunyo haqidagi bilimlarni yig'ish va unga asosan ko'rgazmali yoki so'zli xulosalar chiqarish
Differentsiya (farqlash)	turli obyektlar, holatlar yoki voqealar o'rtasidagi farqlarni tanish.
Hissiyatlar va diqqat	diqqatni biror narsaga jalb qilish va uni uzoq vaqt davomida saqlash qobiliyati.
Muammo yechish	notanish va qiyinchliklar bilan bog'liq masalalarni hal qilishda aqlni qo'llash.
Ta'lim olish	yangi bilimlar va mahoratlarini o'rganish jarayoni.
Qaror qabul qilish	yangi ma'lumotlar va tajribalar asosida qarorlar qabul qilish.

Ta'lim jarayoni reallikda integrallashgan tavsifga ega: ta'lim o'qitish jarayonida, ilmiy tadqiqot jarayonida va falsafiy kognitiv jarayonida sodir bo'ladi.

Xulosa. Xulosa qilib aytganda, bo'lajak tarbiyachining ta'limga qobiliyatlarini tobora istiqbolli yo'nalishi qobiliyatning faoliyat boshidan to oxirigacha izchil o'sib borishidir. Ya'ni, bo'lajak tarbiyachining ta'limdagi faolligi yangicha yondashuvlarga intilish, muammoni hal qilishda noodatiy va ijodiy yondashuvlarni izlash, qat'iyatlilik, mustaqillik va ta'lim faoliyatining natijadorligiga erishishi.

Bo'lajak tarbiyachilarning kognitiv salohiyati ularning psixik faoliyati va bilish jarayonlari bilan uyg'un holda rivojlanadi. Ularning emotsional reaksiyalari va sezgi asosidagi idroki asta-sekin tahliliy, maqsadga yo'naltirilgan, ongli idrok shakliga o'tadi. Maktabgacha yoshdagi bolalarda esa fikrlash va idrok qilish o'zaro uzviy bog'liq bo'lib, bu bosqichda ko'rgazmali-obrazli tafakkur ustunlik qiladi.

REZYUME. Maqolada bo‘lajak tarbiyachilarning kognitiv qobiliyatlarini rivojlantirishda ularning ma’naviy-axloqiy rivojlanishi muhimdir. Kognitiv rivojlanish, axloqiy va ma’naviy husniyatlar bilan chambarchas bog‘liq. Pedagoglar, tarbiyalanuvchilarning axloqiy taraqqiyotini ta’minlash uchun o‘zaro ehtirom va hissiy intuitsiyaga asoslangan pedagogik yondashuvlarni qo‘llashlarini o‘z ichiga olgan. O‘ziga xos jihat: tarbiyachilarning kognitiv qobiliyatlarini rivojlantirishda ularning axloqiy muammolarni hal qilish qobiliyatlari ham muhim rol o‘ynaydi. Bu tarbiyalanuvchilarning ishlashdagi ma’naviy yutuqlarini qo‘llab-quvvatlaydi.

РЕЗЮМЕ. В статье говорится, что в развитии когнитивных способностей будущих воспитателей важно их духовно-нравственное развитие. Когнитивное развитие тесно связано с нравственными и духовными качествами. Это включает в себя применение педагогами педагогических подходов, основанных на взаимном уважении и эмоциональной интуиции, для обеспечения нравственного развития учащихся. Особенность: в развитии когнитивных способностей воспитателей важную роль играет также их способность решать нравственные проблемы. Это поддерживает духовные достижения воспитанников в работе.

SUMMARY. The article states that in the development of cognitive abilities of future educators, their spiritual and moral development is important. Cognitive development is closely linked to moral and spiritual qualities. This includes the use by educators of pedagogical approaches based on mutual respect and emotional intuition to ensure the moral development of students. Feature: in the development of cognitive abilities of educators, their ability to solve moral problems also plays an important role. This supports the spiritual achievements of the pupils in work.

BADIIY HIKOYALARDAN FOYDALANISH ORQALI INGLIZ TILINI O‘RGANUVCHILARNING KOMMUNIKATIV KOMPETENSIYASINI RIVOJLANTIRISHNING SAMARALI YO‘LLARI

A.Bisenova – *assistent o‘qituvchi*

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so‘zlar: badiiy hikoya, kommunikativ kompetensiya, ingliz tili o‘qitish, interaktiv metod, madaniy kontekst, ijodiy fikrlash, empatiya, motivatsiya, kommunikativ yondashuv.

Ключевые слова: художественный рассказ, коммуникативная компетенция, обучение английскому языку, интерактивный метод, культурный контекст, творческое мышление, эмпатия, мотивация, коммуникативный подход.

Key words: literary storytelling, communicative competence, teaching English, interactive method, cultural context, creative thinking, empathy, motivation, communicative approach.

Kirish. Bugungi globallashuv davrida ingliz tilida erkin muloqot qilish har bir o‘quvchi va talabadan zarur ko‘nikma sifatida talab etilmoqda. Shu bois ingliz tilini o‘qitishda kommunikativ kompetensiyani shakllantirishga alohida e‘tibor qaratilmoqda. Kommunikativ kompetensiya — bu shaxsning til vositalaridan foydalanib, ma’lum ijtimoiy vaziyatlarda samarali muloqot qilish qobiliyatidir. So‘nggi yillarda til o‘qitish metodikasida badiiy hikoyalar til o‘rganish vositasi sifatida alohida o‘rin egallamoqda. Chunki badiiy matnlar nafaqat lug‘at boyligini oshiradi, balki madaniy kontekstni anglash, nutq ohangini his qilish va muloqotdagi tabiiylikni shakllantirishga yordam beradi. Ushbu maqolada badiiy hikoyalardan foydalanish orqali ingliz tili o‘rganuvchilarining kommunikativ kompetensiyasini rivojlantirishning samarali yo‘llari yoritiladi.

Metodlar. Tadqiqot davomida ingliz tili o‘qitish jarayonida badiiy hikoyalardan foydalanishning kommunikativ kompetensiyani rivojlantirishdagi samaradorligini aniqlash maqsadida bir nechta ilmiy tadqiqot metodlaridan foydalanildi. Ular quyidagilardan iborat:

Adabiyotlarni tahlil qilish metodi. Ushbu metod orqali badiiy hikoyalarning chet tili o‘qitishdagi o‘rni, ularning til o‘rganuvchilarga ta’siri, kommunikativ yondashuv bilan bog‘liqligi haqidagi ilmiy manbalar tahlil qilindi. Jumladan, Brumfit va Carter [1] Collie va Slater [2], hamda Tomlinson kabi tadqiqotchilarning asarlaridan foydalanildi [4].

Natijada badiiy hikoyalar til o‘qitishda nafaqat lingvistik, balki madaniy, psixologik va kommunikativ omil sifatida ham ahamiyatli ekani aniqlangan.

Eksperimental metod. Tadqiqot jarayonida oliy ta’lim muassasasining Nukus davlat pedagogika instituti ingliz tili yo‘nalishida tahsil olayotgan 40 nafar 2-kurs talabalari ishtirok etdi. Ular ikki guruhga — nazorat guruhi (20 nafar) va tajriba guruhi (20 nafar)ga ajratildi. Tajriba muddati ikki oyin tashkil etdi.

Nazorat guruhida darslar an’anaviy metod asosida olib borildi (til ko‘nikmalari integratsiyasi va kommunikativ leksika).

Tajriba guruhida esa har bir darsda badiiy hikoyalar asosida kommunikativ mashg‘ulotlar tashkil etildi.

Dars jarayonida talabalarining og‘zaki nutq, eshitib tushunish, so‘z boyligini amaliy qo‘llash, hamda muloqot jarayonida o‘z fikrini mustaqil ifodalash ko‘nikmalari kuzatib borildi. Tajriba davomida diagnostik testlar, intervyyular va reflektiv yozuvlar orqali o‘zgarishlar o‘lchandi.

Kuzatish va suhbat metodi.

Ushbu bosqichda talabalar faoliyati tizimli ravishda kuzatildi. Kuzatishning asosiy maqsadi — talabalarining ingliz tilidagi muloqotdagi faolligi, ishonchliligi, emotsional reaksiyasi va nutqning tabiiyligidagi o‘zgarishlarni aniqlash edi. Tajriba yakunida talabalar bilan individual va guruhli suhbatlar tashkil etilib, ular o‘z fikrlarini quyidagi yo‘nalishlarda bildirdilar:

- badiiy hikoyalar orqali o‘qish jarayonining qiziqarli va motivatsion jihatlari;

- tilni tabiiy kontekstda o‘rganishning qulayligi;

- o‘z fikrini erkin ifoda etishdagi o‘zgarishlar.

Darslarda interaktiv va kommunikativ yondashuv asosidagi mashg‘ulotlar tashkil etildi, jumladan:

- hikoya mazmunini tahlil qilish va asosiy g‘oyani muhokama qilish;

- rolli o‘yinlar (hikoya personajlari rovida muloqot qilish);

- dialog va debatlar (personajlarning qarorlarini tahlil qilish);

- yakuniy voqeani o‘zgartirish yoki muqobil yakun yozish;

- ijodiy yozuv mashqlari va nutqiy refleksiya topshiriqlari.

Ushbu faol metodlar orqali o'quvchilar faqat hikoyani o'qish emas, balki u bilan til orqali faol muloqot qilish, muallif fikrini talqin etish va o'z pozitsiyasini asoslash imkoniga ega bo'ldilar. Natijada o'quvchilar tilni real kommunikativ vaziyatlarda qo'llash ko'nikmasini rivojlantirdilar [1].

Natijalar. Tadqiqot davomida o'tkazilgan eksperiment natijalari shuni ko'rsatdiki, badiiy hikoyalarga asoslangan darslar o'quvchilarning kommunikativ kompetensiyasini sezilarli darajada rivojlantirdi. Tajriba va nazorat guruhlarini o'rtasidagi farq diagnostik testlar va suhbat natijalariga ko'ra quyidagicha aniqlandi:

So'z boyligi — tajriba guruhi ishtirokchilarining faol lug'at zaxirasi o'rtacha 25% ga oshdi. Bu, ayniqsa, sinonim va antonimlardan to'g'ri foydalanish, iboraviy birliklarni qo'llash va kontekstda yangi so'zlarni tanlash ko'nikmasida yaqqol namoyon bo'ldi.

Nutq tezligi va tabiiyligi - og'zaki muloqot jarayonida nutqning tabiiyligi va uzluksizligi 30% ga oshgani kuzatildi. Talabalar dialog va hikoya asosidagi rolli o'yinlarda kamroq pauza qilish, tabiiy intonatsiyani qo'llash va o'z fikrini aniqlik bilan ifodalashda muvaffaqiyat ko'rsatdilar.

Madaniy kontekstni tushunish darajasi - badiiy hikoyalardagi ijtimoiy-madaniy tafovutlarni anglash, personajlarning nutq uslubi va xulq-atvoridagi madaniy o'ziga xosliklarni tushunish 40% ga oshdi. Bu esa o'quvchilarning ingliz tilidagi muloqotda pragmatik moslashuvchanlikni kuchaytirganini ko'rsatdi.

Tajribadan so'ng o'tkazilgan suhbatlar shuni ko'rsatdiki, talabalar badiiy hikoyalar orqali ingliz tilida so'zlashishdan qo'rquv hissini yengib o'tgan, o'z fikrlarini erkin ifoda etishga motivatsiyasi ortgan, shuningdek, nutqiy ishonch hosil qilgan. Ularning fikricha, hikoya asosidagi darslar an'anaviy mashg'ulotlarga nisbatan ko'proq qiziqarli, mazmunli va emotsional kechgan.

Badiiy hikoyalar orqali o'quvchilar quyidagi kommunikativ jihatlarida o'sish kuzatganini bildirganlar:

Interaktivlik — muloqotli o'yinlar, sahnalashtirish va muhokama orqali hamkorlikda fikrlash ko'nikmalari rivojlangan;

Empatiya — hikoya qahramonlarining his-tuyg'ularini tushunish orqali o'z nutqida emotsional ohang va munosabat ifodalashni o'rganishgan;

Ijodkorlik — hikoya yakunini o'zgartirish, yangi dialoglar tuzish orqali ijodiy fikrlash faol bo'lgan.

Muhokama. Muhokama jarayonida aniqlanishicha, badiiy hikoyalardan samarali foydalanish o'qituvchidan ma'lum metodik yondashuvni talab etadi. Xususan:

Hikoya tanlashda o'quvchilarning yosh xususiyatlari, til darajasi (A2–B2), madaniy qiziqishlari va mavzuga nisbatan motivatsiyasi hisobga olinishi zarur. Murakkab matnlar o'rniga qisqa, sodda, lekin mazmunli hikoyalar tanlash tavsiya etiladi.

Interaktiv metodlardan foydalanish — har bir darsda hikoya mazmuni atrofida muloqotli o'yinlar, munozaralar, drammatizatsiya va yozma refleksiya mashqlari tashkil etilishi kerak. Bunday faol metodlar o'quvchilarni faqat tinglovchi emas, balki faol ishtirokchi sifatida jalb etadi.

Muloqotga yo'naltirilgan yondashuvni qo'llash — hikoya tahlili grammatik yoki leksik nuqtayi nazardan emas, balki muloqot kontekstida olib borilishi lozim. Har bir matn o'quvchiga o'z fikrini bildirish, bahslashish va shaxsiy munosabatini ifoda etish imkonini berishi kerak [5].

Madaniy jihatlarni tahlil qilish — hikoyalarda keltirilgan ijtimoiy kontekst, qadriyatlar, va madaniy tafovutlar ustida muhokama yuritish o'quvchilarda intermadaniy kompetensiyani shakllantiradi.

Shuningdek, tadqiqot davomida badiiy hikoyalar orqali o'qitishning psixologik foydalari ham kuzatildi. O'quvchilar bunday mashg'ulotlarda o'zini erkinroq his qilgan, nutqdagi xatolardan qo'rqmagan, va o'z fikrini ifodalashda mustaqillik ko'rsatgan. Bu esa affektiv filtring pasayishiga va o'rganish samaradorligining oshishiga sabab bo'lgan [3].

Yakuniy tahlil natijalari shuni ko'rsatadiki, badiiy hikoya asosidagi mashg'ulotlar ingliz tili o'rganuvchilarda quyidagi o'zgarishlarni keltirib chiqargan:

- kommunikativ kompetensiyaning barcha komponentlari (lingvistik, sotsiolingvistik, pragmatik) rivojlangan;
- madaniyatlararo muloqot malakalari kuchaygan;
- til o'rganishga nisbatan ichki motivatsiya mustahkamlangan.

Natijalar ko'rsatganidek, badiiy hikoyalar o'quvchilarni tilni nafaqat grammatik tizim, balki tirik muloqot vositasi sifatida anglashga yo'naltiradi. Shu bois, bu yondashuv zamonaviy ingliz tili o'qitish metodikasida kommunikativ kompetensiyani shakllantirishning samarali vositasi sifatida tavsiya etiladi.

Xulosa. Tadqiqot natijalari shuni ko'rsatdiki, badiiy hikoyalardan foydalanish ingliz tili o'rganuvchilarning kommunikativ kompetensiyasini rivojlantirishda yuqori samaradorlikka ega. Tajriba davomida o'quvchilar nafaqat lingvistik bilimlarini mustahkamlashgan, balki o'z fikrini og'zaki va yozma shaklda erkin ifoda etish, suhbatdosh bilan samarali muloqot o'rnatish, hamda madaniy kontekstni to'g'ri anglash ko'nikmalarini rivojlantirgan. Badiiy hikoyalar o'quvchilarga tilni real hayotiy vaziyatlar orqali o'rganish imkonini yaratgan va shaxsiy tajriba bilan bog'lab o'rganish jarayonini tabiiylashtirgan.

Bunday yondashuv o'quvchilarda tilni chuqurroq anglash, ya'ni so'z va iboralarni kontekstda to'g'ri qo'llash, ularning ma'no nozikliklarini farqlash;

Emotsional tafakkur va estetik sezgirlikni shakllantirish; Ijodiy fikrlash va mustaqil nutq tuzish qobiliyatini rivojlantirish imkonini berdi.

Shuningdek, badiiy hikoyalar orqali o'quvchilar madaniy kompetensiyani ham egalladilar — ular ingliz madaniyatiga xos qadriyatlar, xulq-atvor me'yorlari, nutq uslublari bilan tanishish imkoniga ega bo'ldilar. Bu esa ularni nafaqat til o'rganuvchi, balki madaniyatlararo muloqot ishtirokchisi sifatida shakllantirishga xizmat qildi.

O'qituvchilar uchun badiiy hikoyalar til o'rgatish jarayonini boyituvchi, motivatsiyani oshiruvchi va muloqot markazidagi o'quvchi rolini kuchaytiruvchi vosita sifatida tavsiya etiladi. Ayniqsa, hikoya asosida rolli o'yinlar, debatlar, ijodiy yozuv mashqlari va refleksiya topshiriqlari tashkil etish o'quvchilarni faol o'rganishga undaydi.

Kelgusida bu yo'nalishni yanada rivojlantirish maqsadida:

o Onlayn platformalar (masalan, Edmodo, Google Classroom, Duolingo Stories, BBC Learning English) orqali interaktiv hikoya asosidagi mashg'ulotlarni keng joriy etish;

o Multimediya resurslari (audiokitoblar, animatsion hikoyalar, video drammatizatsiyalar)ni dars jarayoniga integratsiya qilish;

○ О'қувчиларнинг hikoya yaratish va hikoya aytish ko'nikmalarini rivojlantirish uchun raqamli vositalardan foydalanish;

○ Badiiy hikoyalar asosida madaniyatlararo kommunikatsiya bo'yicha amaliy loyihalar va xalqaro onlayn almashinuv dasturlarini yo'lga qo'yish maqsadga muvofiqdir.

Umuman olganda, tadqiqot shuni tasdiqlaydiki, badiiy hikoyalar ingliz tilini o'qitishda kommunikativ yondashuvni boyituvchi, integrativ va innovatsion metodik vosita sifatida katta imkoniyatlarga ega. Bu yondashuv o'quvchilarni faqat grammatik jihatdan emas, balki madaniy, emotsional va ijtimoiy nuqtayi nazardan ham tilni mukammal o'zlashtirishga olib keladi.

Adabiyotlar

1. Brumfit C.J., Carter R.A. Literature and Language Teaching. – Oxford: Oxford University Press, 1986.
2. Collie J., Slater S. Literature in the Language Classroom. – Cambridge: Cambridge University Press, 1990.
3. Krashen S. Principles and Practice in Second Language Acquisition. – Oxford: «Pergamon», 1982.
4. Tomlinson B. Materials Development in Language Teaching. – Cambridge: CUP, 2001.
5. Amonova N. Badiy matn asosida ingliz tili o'qitishning samarali usullari. // Filologiya masalalari jurnali, №4, 2022.

РЕЗЮМЕ. Maqolada ingliz tili o'rganuvchilarining kommunikativ kompetensiyasini rivojlantirishda badiiy hikoyalardan foydalanishning samaradorligi yoritilgan. Tadqiqot natijalari badiiy hikoyalar talabalarning lug'at boyligini kengaytirish, nutq tabiiyligi, madaniy tushuncha va muloqot ishonchini oshirishga xizmat qilishini ko'rsatdi. Shuningdek, interaktiv va ijodiy faoliyatlar orqali o'quvchilarda empatiya, ijodkorlik va mustaqil fikrlash rivojlandi.

РЕЗЮМЕ. В статье освещается эффективность использования художественных рассказов в развитии коммуникативной компетенции изучающих английский язык. Результаты исследования показали, что художественные рассказы служат расширению словарного запаса студентов, естественности речи, культурному пониманию и повышению доверия к общению. Также благодаря интерактивной и творческой деятельности у учащихся развивались эмпатия, творчество и самостоятельное мышление.

SUMMARY. The article describes the effectiveness of using literary stories in the development of communicative competence of English language learners. The research results showed that literary stories serve to expand students' vocabulary, increase the naturalness of speech, cultural understanding, and trust in communication. Also, through interactive and creative activities, students developed empathy, creativity, and independent thinking.

ҚАРАҚАЛПАҚ ДЭСКЕРЛЕРИ – ХАЛҚЫМЫЗДЫҢ МИЛЛИЙ ҚАДРИЯТЫ

М.Б.Даўлетмуратова – еркин излениўши

Ўзбекистан мамлекетлик көркем өнер ҳам мәденият институты Нөкис филиалы

Таянч сўзлар: миллий анъана, каштачилик, енгил саноат, тикувчилик технологияси, таълим ва тарбия, ёшлар тарбияси.

Ключевые слова: национальная традиция, вышивка, легкая промышленность, швейная технология, образование и обучение, воспитание молодежи.

Key words: national tradition, embroidery, light industry, sewing technology, education and training, youth education.

Кирисиў. Мәмлекетимизде тәлим хәм тәрбия, руўхый ағартыўшылық жумысларды системалы түрде шөлкемlestириў, бул бағдарда әмелге асырылып атырған ис-илажлардың нәгийжелилигин асырыў, пукаралардың, әсиресе, жаслардың интеллектуал мүмкиншилиги, ой-өриси хәм дүнья танымын жетилистириў, идеологиялық иммунитетин беккемлеў, миллий қадриятлар тийкарында ўатан сүйиўшилик, өз халқына муҳаббат хәм садықлық сезими менен жасайтуғын нәўқыран әўладты тәрбиялаўға айрықша итибар қаратылмақта.

Президентимиз Ш.М.Мирзиёев айтып өткениндей, бүгинги күнде мәмлекетимиз жоқары мақсетлер менен, “Миллий тиклениўден – миллий раўажланыўға қарай” ураны астында раўажланыўдың үшінши дәўири, Жаңа Өзбекстанды қурыўға кириспекте. Бул халқымызды әсирлер даўамында миллий қадриятларымыз тийкарында айдын келешекке шарлап хәм жаңаланыўға бағдарлап, улыўма мақсетлер жолында бирlestирип туратуғын бир пүтин мәнәўий тийкар хәм нормаға айланып, өзиниң күш хәм имканиятларына ийе болған Жаңа Өзбекстанды қурыў хәм Жаңа Ояныў дәўириниң тырнақ тасын қалаўдай уллы мақсет жолында бирlestирип, және де беккемлемекте.

Тийқарғы бөлим. Президентимиз Ш.М.Мирзиёев: “Жаңа Өзбекстанда халық арасында ағартыўшылық илажлар халқымыздың бай тарийхын, илимий-мәдени

мийрасын, миллий қадриятларын үйретиў менен үйлесимли түрде әмелге асырылады” [1] деп айрықша атап көрсеткениндей, бүгинги күнде жасларды хәр тәреплеме кәмил инсанлар етип тәрбиялаўда миллий қадриятлар, салт-дәстурлер хәм ата-бабаларымыздан мийрас болып киятырған миллий өнерментшилик дәстүрлери тийкарында тәрбиялаў мәмлекетимиз сиясатының тийқарғы ўазыйпаларының бири болып есапланады.

Хүрметли Президентимиз тәрәпинен 2019-жыл 28-ноябрьде “Өнерментшиликти және де раўажландырыў хәм өнерментлерди қоллап-қуўатлаў бойынша қосымша ис-илажлар ҳаққында”ғы ПҚ-4539-сан Қарарда «Мәмлекетимизде миллий өнерментшилик, халықтың көркем хәм әмелий өнерин раўажландырыў, бул арқалы халқымыздың оғада бай мәдени мийрасын хәм тарийхый традицияларын толық сақлап қалыў, соның менен бир қатарда, бәнтлиги тәмийинленбеген, әсиресе жаслар, ҳаяллар хәм кем тәмийинленген шаңарақларды өнерментшиликке кеңнен тартыў...» [2] мәселеси өз алдына көрсетип өтилген.

Кестешилик – бул әзелий ата-бабаларымыздан киятырған қол мийнетлериниң бир түри болып есапланады. Ата-бабамыз әпиўайы бөзден көйлеклер тигип хәр қыйлы өсимликлерден өзине керек болған реңдеги бояўларды алып, жипти, сабақларды қолдан уршық жәрдеминде ийирип қәлеген реңде бояп алған хәм реңли сабақларды пайда еткен.

Миллий дэскерлер бул каракалпак халкының миллийлигин билдиретугын мийрасларымыздан болып есапланады.

Қаракалпак халкының миллийлик нышаны ретинде өз миллий дэскерлери менен басқа халықлардан айырылып турады. Миллий дэскерлерге: шай қалта, ун шанаш, қоржын, ақ баскур, есик қас, керги, ер жабыў, қазан тутқыш, курақ көрпеше, шымылдық қас, бесик таркы баў, қара үйдің баў шуўлары хэм т.б. киреди. “Миллий дэскерлеримиз хакқында талаба жасларымызға сабақ процесинде үйретиўимизден мақсет миллий дэскерлеримиздиң турмысымызда тутқан орны хэм де мәденият тараўында да спектакльлерде сахналарды безегенде керекли инвертарлар менен тэмийинлегенде үлкен әхмийетке ийе” [3].

Мәмлекетимиздиң көркем-өнер институтларында “технология”, “жеңил санаат” тараўына тийисли бир қатар пәнлерде миллий дэскерлеримиздиң тигилиў технологиясын бүгинги заман талаплары тийкарында үйретиў хэм кеңнен тусиниклер бериў пәннің баслы мақсетлеринен бири есапланады.

Хэммемизге белгили, миллий дэскерлерди тиккенде бир реңдеги түкли гезлемелерден: велюр, шерсть, драп, бархыт хэм де тылхы гезлемелеринен пайдаланылады.

Мысал ретинде, “қаракалпак шай қалтасы”ның тигилиў технологиясын алып қарайтуғын болсақ, түкли гезлемеден шай қалта размерин өлшеп алып тигиске 1-1,5см орын қалдырып пишип алынады, астарлық гезлемени 0,5см кеңирек етип селпи етип пишиледі. Пишилген шай қалталық гезлемеге миллий нағысларды пор менен түсирип шығып, қол тигиси болған “шынжыр” тигиси менен тоқып кестелеп тигип шығылады. Миллий нағыслар менен кестеленген шай қалта деталларын бир-бири менен бириктирип тигип шығылады хэм шай қалтаны астарлаў процесине өтиледі. Шай қалта аўзына тартқы баў ушын 2,5-3см аралықта машина тигиси менен бастырып тигип шығылады хэм баўы өткериледи. Шай қалта баўын реңли сабақлар менен шыйырып исленеди хэм баў өтетугын жерин тигип таярлап, таяр болған баў өткериледи. Мине усы процесс шай қалта тигиў технологиясының избе-излигин курайды. Белгили илимпаз А.Алламуратов айтқанындай: “Хәр бир халықтың умытылып баратырған миллий өнерлерин сақлап қалыў хэм келешек әуладларға жеткерий тараў әкиллериниң ең баслы ўазыйпасы болып есапланады” [4].

Қаракалпак миллий дэскерлериниң және бир түри “қазан тутқыш” есапланады. Талабаларға бул дэскердиң тигилиў технологиясы үйретилгенде төмендеги избе-изликте: квадрат формасында гезлеме пишип алынады, бетине қаракалпак миллий нағысларын түсирип, “шынжыр” тигиси менен кестелеп тигип шығылады, кестеленген квадрат гезлемелерди бир-бири менен бириктирип тигип алып, үстине жуқалап пахталанады хэм тигиў машинасы менен ямаса қол тигиси менен сырып шығылады. Тутқыштың еки услағышын таярлап, еки услағыш ортасына қазанның диаметринде тең етип узынлығына баў тигиледи. Баў үстинде кестелеп нағыс түсирип тигип шығылады хэм таяр болған баўды, кестеленген квадрат формасындағы қазан тутқыштың тийкаргы бөлегине бириктирип тигип шығылады.

Жоқары оқыў орынларда талабаларға “Технология” пәнинде миллий дэскерлеримиздиң тигилиў усылларын

үйреткенде, дэслеп, инструкциялық картасын таярлаў мақсетке муўапық есапланады. Мысалы, “Қазан тутқыштың” инструкциялық картасы:

1. Қазан тутқыштың модели хэм өлшеми таярланады;

2. Тутқыштың бөлеклери пишип алынады, олар еки услағыш, баўдан турады. Услағыш квадрат формасында болып, еки қабатта пишиледі, ал баўы қазан диаметринде тең болады;

3. Квадрат формасындағы услағышларға ортасына миллий нағыслар түсирилип, “шынжыр” тигиси менен кестеленеди;

4. Услағышы еки бүкленип үш тәрәпи тигиў машинасында тигиледи, хэм жуқалап пахта салынып, оңғарылып, ашық тәрәпи тигиў машинасында бастырып тигиледи хэм сырылады;

5. Тутқыштың пишилген баўы, гезлемениң терис тәрәпинен тигиледи хэм баўдың узыны бойлап, тигиў машинасы менен тигилип шығылады;

6. Таяр болған баўдың еки ушларын тутқыш услағышының мүйешлерине бириктирип тигиледи. Бул баў менен тутқыш арасындағы бириктирилиў тигислери, баў тутқыштың үстине мингестирип тигип шығылады;

7. Қазан тутқыштың тигислерине соңғы ислеў берип, ығаллы-жыллылық жумысларын бериледи хэм таяр халға келтириледи.

Мине усынай тәртипте қаракалпак миллий дэскерлердиң тигилиў технологиясы үйретиледи.

Миллий дэскерлеримизди талаба жасларға оқытыў барысында қаракалпак миллий дэскерлердиң келип шығыў тарийхы, хәр дэскердиң күнделикли турмыста пайдаланыў орны хэм тигилиў технологияларын кеңнен тусиндириў, хәр бир сабақ процесинде миллий дэскерлердиң келип шығыў тарийхын қаракалпак халқының белгили шайырларының қосықларында айтылып өткен қосық қатарларынан мысал етип өтиў, турмыста хәр бир дэскердиң пайдаланыў әхмийетин хэм өзине тән тәрәплери түсиндирилсе, мақсетке муўапық болады.

Жуўмақ. Жуўмақ орнында айрықша атап өтемиз, жоқары оқыў орынларында миллий дәстурлер тийкарында тәрбиялық жумысларды модернизациялаў мәмлекетимизде әмелге асырылып атырған, илим, руўхый-ағартыўшылық, санлы экономика раўажландырылып атырған процесслер менен үйлесимли болыўын талап етеди. Мине усындай жаңа тарийхый жағдайда педагогикалық-психологиялық илимий жойбарлар тийкарында студент-жасларда “Үзликсиз руўхый тәрбия концепциясы”нда [5] белгиленген социаллық компетенцияларды раўажландырыў, унамсыз характер қәсийетлериниң профилактикасын илимий-педагогикалық тийкарга қурыў модернизацияның әхмийетли шәртлериниң бири болып есапланады.

Солай екен, жоқарыда келтирип өткен хәр бир миллий дэскерлеримиз халқымыздың жасаў жағдайында айрықша атқаратуғын хызмети менен үлкен орны бар хэм бул дэскерлеримизге қаракалпак халқының әзелий миллий нағыслары түсирилип тигиледи. Умытылып баратырған қаракалпак миллий дэскерлери хакқында жасларға үйретилсе, олар бириншиден өнер үйренеди хэм кәсип ийеси болады хэм де миллийлигимиздиң нышанлары әуладтан әуладқа жеткерилип бериўде үлкен орын тутады.

Әдебиятлар

1. Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон стратегияси. – Тошкент: «Ўзбекистон», 2021.
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 28-ноябрьдаги «Хунармандчиликни янада ривожлантириш ва хунармандларни қўллаб-қувватлаш бўйича қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида»ги ПҚ-4539-сон Қарори.
3. Утемисов А. Қарақалпақлардың өнер-кәсиплери. – Нөкис: «Қарақалпақстан», 1991.
4. Алламуратов А. Мэнги мйрас. – Нөкис: «Билим», 1993.
5. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2019 йил 31 декабрь куни «Узлуксиз маънавий тарбия концепциясини тасдиқлаш ва уни амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги 1059-сонли Қарори.

РЕЗЮМЕ. Ушбу мақолада санъат ва маданият соҳасидаги олий таълим тизимида ёшларни қорақалпоқ халқининг миллий кадриятларидан ҳисобланган касб-хунар ва тикувчиликка оид изланишлар тадқиқ қилинган.

РЕЗЮМЕ. В данной статье рассматривается исследование профессии портняжного дела, считающейся одной из национальных ценностей каракалпакского народа, в системе высшего образования в сфере искусства и культуры.

SUMMARY. This article examines the study of the tailoring profession, considered one of the national values of the Karakalpak people, in the system of higher education in the field of art and culture.

OLIY TA'LIMDA GEOGRAFIYA FANIDA XORIJIY TAJRIBALARDAN FOYDALANISH USULLARI

R.Gaypova – *pedagogika fanlari nomzodi, dotsent*

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

S.T.Abdurahmanov – *geografiya fanlari bo'yicha falsafa doktori*

Namangan davlat pedagogika instituti

M.M.Sapaeva – *magistrant*

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch soʻzlar: geografiya taʼlimi, xorijiy tajriba, innovatsion metodlar, GIS texnologiyalari, talaba markazli oʻqitish, akademik mobillik, oliy taʼlim, integratsiya, raqamli geografiya, pedagogik yangiliklar.

Ключевые слова: географическое образование, зарубежный опыт, инновационные методы, технологии ГИС, обучение, ориентированное на студентов, академическая мобильность, высшее образование, интеграция, цифровая география, педагогические инновации.

Key words: geography education, foreign experience, innovative methods, GIS technologies, student-centered teaching, academic mobility, higher education, Integration, Digital Geography, pedagogical innovations.

Kirish. Hozirgi kunda globallashuv jarayonlari taʼlim tizimini tubdan oʻzgartirib yubormoqda. Xususan, geografiya fani dunyoqarashni kengaytiruvchi, ekologik tafakkurni shakllantiruvchi, global muammolarni anglashga yordam beruvchi fan sifatida muhim ahamiyat kasb etmoqda. Shu bois, xorijiy taʼlim tizimlarida geografiya fanini oʻqitishning ilgʻor tajribalari Oʻzbekiston Oliy taʼlimida ham oʻz aksini topmoqda.

Prezidentimiz Sh.M.Mirziyoyev taʼkidlaganidek: “Bugungi kunda Oliy taʼlim tizimida xalqaro standartlarga mos metodlarni joriy etish, zamonaviy fan va texnologiyalarni oʻquv jarayoniga kiritish davr talabi boʻlib qoldi” [1].

Bu fikr Oliy taʼlimda geografiya fanini rivojlantirishda xorijiy ilgʻor tajribalardan foydalanishning dolzarbligini koʻrsatadi. Sababi ayni Oliy taʼlim tizimida taʼlim olgan talaba borib yosh avlodga taʼlim beradi, atrof-muhit, ekologiya va tabiat haqidagi tushunchalarni shakllantiradi. Shu bilan birga bu soha va fan rivojiga hissa qoʻshadigan shaxslarni tarbiyalash uchun ham ayni taʼlim beruvchining oʻzi mukammal bilim va puxta egallangan tajribalarga ega boʻlishi kerak. Bu esa har jihatdan yuqori natijalangan va samarali usullarni Oliy taʼlim tizimida joriy etish va bu bilimlarni toʻla oʻzlashtirishni talab etadi. Shunga koʻra xalqaro maydondagi tadqiqotlarni oʻrganish va samarali deb topilganlarini taʼlimga joriy qilish, koʻzlangan maqsadga erishishga zamin boʻladi.

Metodlar. Yuqorida taʼkidlaganidek, xalqaro tadqiqotda quyidagi usullarni koʻrib chiqamiz:

Qiyosiy tahlil usuli – AQSh, Finlyandiya, Janubiy Koreya, Turkiya va Germaniya oliy taʼlim tizimida geografiya oʻqitish tajribalarini Oʻzbekiston amaliyoti bilan

solishtirishni nazarda tutadi. Bu albatta taʼlimga yanada chuqurroq kirishishni va har bir ilm oluvchidan chuqurroq oʻrganishni talab qiladi.

Kontent-tahlil – xorijiy universitetlarning oʻquv rejalarini, onlayn kurslari va ochiq taʼlim platformalaridagi (Coursera, EdX, FutureLearn) geografiya fanlariga oid materiallarni oʻrganiladi. Ayni jarayon orqali ayrim koʻzdan qochirilgan jihatlarimiz va kamchiliklarimiz yaqqol koʻrinadi, oʻquv rejalariga kiritilgan xorijiy maydon yangiliklari taʼlimni shiddatkorlikka olib keladi va bizni mamlakatimizda ham fanni rivojini taʼminlaydi.

Amaliy kuzatuv – Oʻzbekiston Milliy universiteti, Nizomiy nomidagi TDPU hamda Samarqand davlat universitetida geografiya taʼlim jarayonini oʻrganish orqali xorijiy yondashuvlar qoʻllanishini tahlil qilish. Xorijiy tajribalardan taʼlim tizimida eng samarali deb topilganlarini oʻquv rejasiga kiritishda amaliy kuzatuv yuqori natija beradi.

Natijalar. Tadqiqot natijalari shuni koʻrsatdiki, xorijiy tajribalar quyidagi jihatlar bilan ajralib turadi:

1. Integrativ yondashuv. Finlyandiya taʼlim tizimida geografiya tabiiy va ijtimoiy fanlar integratsiyasida oʻqitiladi. Masalan, “Inson va atrof-muhit” moduli orqali talabalarda geografik fikrlash bilan birga, ekologik masʼuliyat ham shakllantiriladi [2]. Bugungi kunda bizning taʼlim tizimida ham ayni Finlyandiya taʼlim tizimidan foydalangan holda darslar va oʻquv jarayonlarini tashkil etilishi oʻz samarasini koʻrsatmoqda. Masalan, bugungi kunda insonlar tabiatni asrash oʻz hayotini va turmush tarzini asrash ekanini chuqur anglab bormoqda. Bundan tashqari ekologiya va atrof muhitni asrash bilan bir qatorda,

turli chiqindi mahsulotlarini qayta ishlash orqali foyda qilyotgani ham yaqqol namumadir.

2. Amaliy mashg'ulotlarga urg'u berish. Germaniya universitetlarida talabalarning 40% dars soatlari dala amaliyotlariga ajratiladi. Bu orqali ular relyef, iqlim va tabiiy resurslarni joyida o'rganadilar [3]. Amaliy jarayonlarga urg'u berilishining asosiy sababi shuki, geografiya fani tabiat va atrof muhit bilan chambarchas bog'liq fan bo'lgani bois ham bizning ta'lim tizimimizda ham dala amaliyotlarini joriy etishga alohida e'tibor berilishi kerak. Chunki bu fan faqat nazariyaga tayaniladigan yoki taxminlarga asoslansa bo'ladigan fan emas.

3. Raqamli texnologiyalar asosida o'qitish. Janubiy Koreyada geografiya ta'limida "GIS" (Geographic Information System) texnologiyalari majburiy fan sifatida kiritilgan. Ya'ni, Geografik axborot tizimi – asosiy vazifalari fazoviy-geografik ma'lumotlarni to'plash, saqlash, boshqarish, tahlil qilish, modellashtirish va tasvirlashdan iborat bo'lgan mutaxassis tahlilchilar boshqaruvi ostidagi umumlashgan kompyuter tizimidir.

Sodda qilib aytganda, geografik axborot tizimi (GAT) o'z ichiga xaritashunoslik, statistik tahlil hamda ma'lumotlar bazasini mujassamlashtiradi. GAT keng tarmoqli soha bo'lib, xaritashunoslik, masofadan zondlash, yer tuzish, tabiiy resurslarni boshqarish, fotogrammetriya, geografiya, shaharsozlik, samoviy video hamda mahalliy qidiruv tizimlarida keng foydalanib kelinmoqda. Bu ma'lumotlarni boshqarish, kartagrafik tasvirlar va tahlil qilish uchun yaratilgan ichki pozitsiyalangan fazoviy axborot tizimidir. GAT bu inson faolligi va dasturiy apparatning geografik ma'lumotni saqlash, boshqarish va tasvirlashga mo'ljallangan kompyuter tizimidir [3].

Bu talabalarga fazoviy tahlil qilish, raqamli xaritalar bilan ishlash ko'nikmalarini beradi. Bu o'qitish usulida oddiy xaritalardan ko'ra aqlli xaritalardan ko'proq foydalanilar ekan. Ular bu xaritalar orqali qaysi joyda eng ko'p odam yashaydi, qaysi yo'l eng qisqa, qayerda havo iflosroq-bularning barchasi GAT yordamida bilib olishlari mumkin bo'lar ekan. Bundan tashqari:

Qishloq xo'jaligida: qaysi yer unumdor, qaysi joyda suv kamligini;

Shaharsozlikda: yangi maktab, yo'l yoki shifoxona qayerga qurish qulayligini;

Favqulodda holatlarda: zilzila yoki suv toshqini xavfi qayerda kuchligini bilib olishlari oson kechadi.

Shu bilan birga geografiya darslarida ham o'quvchilar kompyuter orqali xaritalarni o'rganadi, joylarni tahlil qiladi.

4. Talaba markazli yondashuv. AQShda geografiya kurslari "Project-based learning" usuli asosida o'tiladi. Har bir talaba muayyan hudud bo'yicha loyiha ishlab chiqadi va natijalarni taqdim etadi. Bu metod O'zbekiston oliy ta'lim tizimi uchun ham samarali yo'nalishlardan biri hisoblanadi

[4]. Bu yuqorida ko'rsatgan usul juda katta manfaatli usullardan biridir. Chunki bu jarayonda talaba ham ilmiy izlanadi, bilimlarini amaliyotda qo'llaydi va ularni ijtimoiy jarayonga tatbiq etish orqali isbotlab beradi.

Muhokama. Xorijiy tajribalarni o'rganish shuni ko'rsatdiki, geografiya fanini o'qitishda quyidagi asosiy tamoyillarni tatbiq etish zarur:

Innovatsion pedagogika: masalan, Germaniyada geografiya darslarida interaktiv xaritalar, raqamli modellar, 3D atlaslardan foydalaniladi. O'zbekiston oliy o'quv yurtlarida ham "Google Earth Pro", "ArcGIS", "QGIS" kabi dasturlar asosida amaliy mashg'ulotlar tashkil etish lozim. Yuqorida ko'rsatib o'tgan loyiha ishlab chiqish esa har jihatdan, ya'ni ekologik, iqtisodiy va ijtimoiy rivojlanish ko'zlanganligi bilan samaralidir.

Akademik mobillik: talabalar va o'qituvchilar uchun xalqaro stajirovkalarni yo'lga qo'yish. Bu jarayon xorijiy tajribani mamlakatimizga kirib kelishini tezlashtiradi va turli xorijiy o'quv rejalarini amaliy ichida bo'lib kelish imkonini beradi. Shu sababdan ham 2024-yilda O'zbekiston Milliy universiteti va Polshaning Varshava universiteti o'rtasida "Geografiyada innovatsion yondashuvlar" loyihasi imzolandi [5].

Tadqiqotga yo'naltirilgan o'qitish: talabalarga faqat nazariy emas, balki ilmiy izlanish olib borish imkonini berish. Masalan, Buyuk Britaniya universitetlarida har bir bakalavr bitiruvchisi geografik tadqiqot loyihasini himoya qiladi. Bu jarayonni qo'llab-quvvatlash va yo'lga qo'yish nafaqat ta'lim tizimi, balki ijtimoiy-iqtisodiy va ekologik sohalarida ham katta yangiliklarni olib kirishga zamin bo'ladi.

Professor M.Yusupov (Toshkent davlat pedagogika universiteti) ta'kidlaganidek: "Geografiya ta'limi nafaqat joy nomlarini yodlash, balki tafakkurni fazoviy, tizimli va ekologik yo'nalishda rivojlantirishni ko'zda tutadi. Xorijiy tajribalar shu borada biz uchun o'rnatilgan bo'lishi kerak" [6].

Shuningdek, so'nggi yillarda O'zbekistonda geografiya ta'limini modernizatsiya qilish bo'yicha muhim islohotlar amalga oshirilmoqda. Xususan, 2025-yilga qadar "raqamli geografiya laboratoriyalari" tashkil etish, xalqaro reytingdagi 5 ta ilg'or dasturiy platformani o'quv jarayoniga joriy etish rejalashtirilgan.

Xulosa. Xorijiy tajribalarni O'zbekiston Oliy ta'limida qo'llash quyidagi natijalarga olib keladi:

Talabalarning amaliy bilim va ko'nikmalarini oshirish;
Raqamli geografiya kompetensiyalarini shakllantirish;
Xalqaro mehnat bozorida raqobatbardosh kadrlar tayyorlash;

Ekologik va fazoviy tafakkurni rivojlantirish orqali barqaror taraqqiyot g'oyalarni mustahkamlash.

Shu bois, xorijiy ilg'or tajribalarni milliy ta'lim tizimiga moslashtirish, o'qituvchilar malakasini oshirish, va xalqaro hamkorlikni kengaytirish oliy ta'limda geografiya fanining sifatini oshiradi.

Adabiyotlar

1. Mirziyoyev Sh.M. Yangi O'zbekiston strategiyasi. – Toshkent: «O'zbekiston», 2021.
2. Finnish National Agency for Education. National Core Curriculum for Higher Education. – Helsinki: 2023.
3. https://uz.wikipedia.org/wiki/Geografik_axborot_tizimi
4. German Federal Ministry of Education. Geography Education Standards. – Berlin: 2024.
5. UNESCO Report. Teaching Geography in the 21st Century. – Paris: 2023.
6. Yusupov M. Geografiya ta'limida innovatsion metodlar. // Ta'lim va taraqqiyot jurnali, №3, 2024.

REZYUME. Mazkur maqolada O‘zbekiston Oliy ta‘lim tizimida geografiya fanini o‘qitishda xorijiy ilg‘or tajribalardan foydalanish masalalari ilmiy asosda tahlil qilingan. Tadqiqotda AQSh, Finlyandiya, Germaniya, Janubiy Koreya va Turkiya Oliy ta‘lim tizimlaridagi geografiya ta‘limining o‘ziga xos jihatlari o‘rganilgan. Shuningdek, O‘zbekiston Oliy o‘quv yurtlarida xorijiy yondashuvlarni milliy ta‘lim tizimiga integratsiya qilishning afzalliklari, muammolari va istiqbollari ko‘rsatib berilgan. Maqolada innovatsion pedagogika, raqamli texnologiyalar (GIS tizimlari), talaba markazli ta‘lim va akademik mobillik kabi ilg‘or metodlar tahlil qilinib, ularning O‘zbekiston sharoitida qo‘llash mexanizmlari yoritilgan. Natijada, xorijiy tajribalarni mahalliy sharoitga moslashtirish geografiya fanining sifatini oshirish va raqobatbardosh kadrlar tayyorlashga xizmat qilishi isbotlangan.

РЕЗЮМЕ. В данной статье на научной основе проанализированы вопросы использования передового зарубежного опыта преподавания географии в системе высшего образования Узбекистана. В исследовании изучались уникальные аспекты географического образования в системах высшего образования США, Финляндии, Германии, Южной Кореи и Турции. Также указаны преимущества, проблемы и перспективы интеграции зарубежных подходов в национальную систему образования в высших учебных заведениях Узбекистана. В статье анализируются такие передовые методы, как инновационная педагогика, цифровые технологии (ГИС-системы), студенческое централизованное образование и академическая мобильность, и освещаются механизмы их применения в условиях Узбекистана. В результате доказано, что адаптация зарубежного опыта к местным условиям служит повышению качества географической науки и подготовке конкурентоспособных кадров.

SUMMARY. This article analyzes the issues of using foreign advanced experiments in teaching geography in the higher education system of Uzbekistan on a scientific basis. The study explores specific aspects of geography education in the higher education systems of the United States, Finland, Germany, South Korea and Turkey. Also, the advantages, problems and prospects of integrating foreign approaches into the national education system in Uzbekistan higher educational institutions are shown. The article analyzes advanced techniques such as innovative pedagogy, digital technologies (GIS systems), student-centered education and academic mobility, and covers the mechanisms of their application in Uzbekistan. As a result, it has been proven that the adaptation of foreign experiences to local conditions serves to improve the quality of geography and prepare competitive personnel.

ARNAWLÍ MEKTEPLERDE KVARKLARDIŇ QÁSIYETLERIN OQÍTÍW METODIKASI

A.Jumamuratov – *awıl-xojalıq ilimleriniń doktori, professor*

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogika instituti

A.Bayımbetova – *oqıtıwshı*

Nókis qalası №22 sanlı ulıwma bilim beriw mektebi

Tayanch so‘zlar: texnologiya, kvarklar, o‘rganish, innovatsiya, ma‘ruza, amaliyot, elementar zarralar, tez savol, etishmayotgan harflar, to‘g‘ri va noto‘g‘ri, fizika diktanti.

Ключевые слова: технология, кварки, обучение, инновации, лекция, практика, элементарные частицы, блиц-вопрос, пропущенные буквы, правильные и неправильные, физический диктант.

Key words: technology, quarks, teaching, innovations, lecture, practice, elementary particles. blitz question, misspelled letters, correct and incorrect, physical dictation.

Kirisiw. Mekteplerde fizikadan bilim beriwde innovaciyalar degende pedagogikalıq texnologiyalardı jetilistiriw procesi, oqıtıw usılları hám quralları esaplanadı. Búgingi kúnde innovaciyalıq pedagogika iskerligi sabaq ótiw texnologiyaları hár qanday mekteptiń bilimlendiriw iskerliginiń zárúrli komponentlerinen biri esaplanadı. Usınday innovaciyalıq iskerlik tek ǵana bilimlendiriw xızmetleri bazarında hár bir shólkemniń básekige shıdamlılıǵın jaratıw ushın tiykar jaratıp beredi, sonday-aq pedagogtıń kásip-óneriniń asıwı, onıń dóretiwshilik baǵdarların belgileydi. Sol sebepli oqıtıwda innovaciyalıq iskerlik pedagoglardıń ilimiy-metodikalıq iskerligi hám tárbiyalanıwshılardıń oqıw - izertlew iskerligi menen úzliksiz baylanıslı. Búgingi kúnde zamanagóy mektep sharayatında bilimlendiriwdiń maqsetlerin ózgeritiw menen baylanıslı quramalı dáwirde ótkerip atırımız. Mektepte tiykarǵı maqset salamat ortalıqtı qáliplestiriw arqalı úshinshi renessans jasların tayarlawdan ibarat. Bul statıyanıń tiykarǵı wazıypası arnawlı mekteplerde fizika sabaǵında kvarklardıń qásiyetlerin oqıtıw metodikasın jaratıw bolıp esaplanadı.

Sabaqtıń texnologiyalıq kartası

Tema	Elementar bóleksheler		
	Bilim beriwshi	Tárbiyalıq	Rawajlandırıwshi
Sabaqtıń maqseti	Oqıwshılardıǵa “Elementar bóleksheler” haqqında túsiniw beriw	Kásiplik xızmetke baylanıslı bilimlerdi tereń iyelew.	Iyelegen bilimlerdi ámelde qollanıwdı rawajlandırıw

Oqıw procesin ámelge asırıw texnologiyası

Forma	Qural	Usıl	Tekseriw	Bahalaw
Ámeliy shıǵıw-lardı kishi toparlarda islew	Taxta, tarqatpa material	Dásturi y emes usılı	Awızsha tekseriw	5 ballıq sistemada tiykarında

Kútiletuǵın nátiyjeler

Oqıtıwshı	Oqıwshı
- Jańa bilimler beriw; - Oqıwshını zeriktirmew; - Ádálátlı bahalaw; - Qısqa waqıt ishinde kóp nársge úlgeriw.	- Jańa bilimlerdi ózlestiriw; - Alınǵan bilimlerdi sistema- lastırıw qabiletin arttırıw; - Topar bolıp islew kónlik- pelerin rawajlandırıw; - Óz betinshe pikirlewdi úyreniw.

Keleshekтегі nátiyjeler

Oqıtıwshı	Oqıwshı
- Dóretiwshilik izleniw; - Oqıwshılar qızıǵıw- shılıǵın arttırıw; - Bilimlendiriw sıpatın arttırıw; - Pedagogikalıq texnolo- giyalardı óz ornında qollanıwǵa erisiw.	- Ótiletuǵın tema menen tanısıw; - Alınǵan bilimlerdi ónimli paydalanıw; - Óz betinshe islew arqalı kónlikpelerin rawajlan- dırıw.

SABAQ BASQIŞHLARI

Sabaqtıń teması: “Kvarklardıń qásiyetleri”

Sabaqtıń maqseti:

I. Bilimlendiriw maqseti: Oqıwshılardıǵa kvarklardıń qásiyetleri, olardıń túrleri, zaryadları hám basqa tiykarǵı qásiyetlerin úyretiw

II. Tárbialıq maqseti: Oqıwshılarda ilimiy dúnyaqarastı qáılestiriw hám zamanagóy fizika jetiskenliklerine qızıǵıwshılıq oyatıw

III. Rawajlandırıwshılıq maqseti: Oqıwshılardıń oylaw hám este saqlap qalıw qabiletlerin rawajlantırıw,

Sabaq túri: Dástúriy emes

Sabaqta qollanılatuǵın texnologiyalar: Blic soraw, adasqan háripler, durıs-qate, fizikalıq diktant.

Sabaqtı qurallandıırıw: Por, doska, plakat, sabaqlıq kitap, tarqatpa materiallar

Sabaq barısı

I. Shólkemlestiriw bólimi: (3 minut)

- a) Oqıwshılar hám oqıw xanasınıń sabaqqa tayarlıǵı;
- b) Oqıwshılar qatnasın tekseriw;
- v) Sabaqtıń maqset hám wazıypaların túsindiriw.

II. Ótilgen temanı soraw hám tákirarlaw: (10 minut)

Ótilgen “Yadrolıq reakciyalar. Awısıw nızamı” atlı tema boyınsha oqıwshılardıń bilimin «Durıs-qáte hám Blic sorawları» metodlarınan paydalanıp tekseremiz. Bunda oqıwshılardı sanına qarap toparlarǵa bólemiz hám hár bir toparǵa kesteler tarqatıladı.

№	Túsinik	Durıs “+”	Qáte “-”
1	Energiya bólinip shıǵıwı menen júz beretuǵın reakciyalar ekzotermalıq reakciyalar dep ataladı.		
2	Yadrolıq reakciyalarda impulstıń saqlanıw nızamı orınlanbaydı.		
3	Energiya jutılıwı menen júz beretuǵın reakciyalar endotermalıq reakciyalar delinedi.		
4	Awısıw qaǵıydasına qarap β – nurlanıwda yadronıń massası ózgermeydi.		
5	β –nurlanıwda ximiyalıq element Mendeleev dáwirli sistemasında eki ketekke ońǵa awıladı.		

Durıs juwapları: 1) durıs 2) qáte 3) durıs 4) durıs 5) qáte

Blits sorawlar

1) Energiya bólinip shıǵıwı menen júz beretuǵın reakciyalar ne dep ataladı?

2) Yadrolıq reakciyalarda impulstıń saqlanıw nızamı orınlana ma?

3) Energiya jutılıwı menen júz beretuǵın reakciyalar ne dep ataladı?

4) Awısıw qaǵıydasına qarap β – nurlanıwda yadronıń massası ózgerema?

5) β – nurlanıwda ximiyalıq element Mendeleev dáwirli sistemasında neshe ketekke jiljıydı?

III. Jańa temanıń bayanı: (20 minut)

Kvarklardıń qásiyetleri. 1964-jılı amerikalı fizikler M.Gel-Man hám J. Cveygler kvarklar dep atalatuǵın qıyalıy bóleksheler bar ekenligin boljadı. Olardıń pikirinshe, adronlar kvarklardan quralǵan. Házirgi kúnde olardıń bar ekenligin tástıyqlaytuǵın tájiriye nátiyjeleri bar [1-5].

Kvarklar kúshli, kúshsiz hám elektromagnitlik tásirlesiwlerde qatnasadı. Barlıǵı bolıp kvarklar altaw. Olar latin háripleri menen belgilenip, úsh (u,d), (c,s), (t,b) toparǵa bólinedi. Altı kvarktıń hár biri sarı, kók hám qızıl biri birinen óz "iyisi" menen ajratıladı hám olar úsh «reńde» boladı. Dáslep oǵan, d, s kvarklar kirgizildi. Al, keyin ala olarǵa «shıraylı» c (charm), "gózzal" b (beautn) hám «haqıyqıy» t (truth) kvarkları qosıldı. u, c, t kvarklardıń elektr zaryadı elektron bóleksheleriniń +2/3 bólimine, al qalǵanlarıniki-1/3 bólimine teń [6, 7].

1964-jılı M.Gell-Mann hám J.Cveyglar neytronlar hám protonlar 3-u, d, s kvarklar dep atalatuǵın ápiwayı bólekshelerden quralǵanlıǵı haqqındaǵı gipotezani kóterip shıqtı. Kvarklar ishki dúziliske iye emes hám usı maǵanada haqıyqıy elementar bóleksheler esaplanadı. Keyin ala jáne 2-“kózge tartatuǵın” c hám “gózzallıq” b kvarklar kirgizildi. Haqıyqıy kvarktıń da bolıwı itimaldan alıs emes. Solay etip, zatlar molekula hám atomlardan dúzilgen. Al, atom óz gezeginde yadro hám onı qorshap turǵan elektronlardan, yadro bolsa neytronlardan hám protonlardan ibarat. Protonlar hám neytronlar kvarklardan dúzilgen. Joqarıda atap ótilgenindey, bóleksheler-bul dúnyanıń eń kishi gerbishleri. Yadrolar, atomlar, molekular, ximiyalıq birikpeler, biologiyalıq toqımalar, planetalar, úlken juldızlar, kosmos deneleri, sonıń ishinde biziń ózimiz de usı bólekshelerden quralǵanbız. Lekin, bul bólekshelerdi qanday kúshler baylanıstırıp turadı degen soraw tuwıladı. Elementar bóleksheler arasında tórt túrli fundamental tásirlesiw bar bolıp bular: tartısw (gravitaciyalıq); elektromagnitlik; kúshli (yadrolıq) hám kúshsiz tásirlesiwler. Tiykarınan kúshli tásirlesiwde glyuonlar almasıwı nátiyjesinde bolıp ótedi. Glyuon túsinigi inglizshe (jelim) kley sózinen alınǵan. Kvark bóleksheler glyuonlar arqalı ámelge asırıladı. Reń túsinigin kiritiw, kvarklardıń túrin gózzal, ózine tartatuǵın dep atala baslandı. Yaǵnıy kvarklar u, d, s gózzallıqqa iye delinedi. Hár qıylı gózzallıqlı kvarklar massaları boyınsha bir-birinen parqlanadı, biraq reńi bir qıylı gózzallıqqa iye bolǵan kvarklar bir-birinen reńi menen ayrıladı. Kvark teoriyasına reń túsinigin kvark statistikasını mashqalasıw sheshiw ushın kiritilgen edi. Kvarklardı adronlar ishinde bir-biri menen baylap, uslap turıwshı kúsh sol reń sebepli júzege keledi dep qaraladı. Kvarklar óz ara massasız, spini 1 ge teń bolǵan glyuonlar menen tásirlesedi. Kvarklardıń glyuonlar

almasıwında kvarklardıń reńi ózgeredi, túri bolsa ózgermeydi, qalǵan kvant sanları saqlanadı. Mısalı, u-kvark glyuon berip yamasa alıp, u-kvark basqa reńde payda boladı. Glyuonlar kvarksız da óz-ara tásirlesiwı múmkin. Lekin, elektromagnitlik maydan fotonları bunday qásiyetke iye emes. Biz házirgi kúnde anıqlanǵan kvarklardıń xarakteristikaların 1-keste de bergenziz [6].

1-keste.

Kvarklardıń xarakteristikaları						
Xarakteristikaları	Kvark túrleri					
	d	u	s	c	B	t
Elektr zaryadı Q	-1/3	+2/3	-1/3	+2/3	-1/3	+2/3
Barionlar sanı B	1/3	1/3	1/3	1/3	1/3	1/3
Spin J	1/2	1/2	1/2	1/2	½	1/2
Juplıǵı P	+1	+1	+1	+1	+1	+1
Izospin I	1/2	1/2	0	0	0	0
Izospinniń proekciyası I ₃	-1/2	+1/2	0	0	0	0
Tañ qalarlıq s	0	0	-1	0	0	0
Charm c	0	0	0	+1	0	0
Bottomness b	0	0	0	0	-1	0
Topness t	0	0	0	0	0	+1
Adron quramındaǵı massa, GeV.	0,31	0,31	0,51	1,8	5	180
Erkin kvark massası, GeV	~0,006	~0,003	0,08-0,15	1,1-1,4	4,1-4,9	174±5

Taza temanı bekkemlew (10 minut)

Taza temanı bekkemlewde “Adasqan háripler” hám “Fizikalıq diktant” texnologiyalarınan paydalanamız.

“Adasqan háripler”

- 1.POTRNO
- 2.NLEPOT
- 3.KRVAK
- 4.ELKRTOEN
- 5.NKLONU
- 6.ANKVITRAK
- 7.ARDON

JUWAPLARÍ: PROTON, LEPTON, KVARK, ELEKTRON, NUKLON, ANTIKVARK, ADRON

Virtual laboratoriyalar hám vizualizaciya quralları (animaciyalar, simulyaciyalar).

Kvarklardıń qásiyetlerin úyretiwde virtual laboratoriyalar, animaciyalar hám simulyaciyalar oqıwshılarǵa teoriyalıq bilimlerde ámelıyatqa qollanıwda járdem beriwshi nátiyjeli qurallar esaplanadı. Bul qurallar oqıwshılarǵa kvarklardıń mikroskopiyalıq qásiyetlerin hám olardıń óz ara tásirin túsiniwge járdemlesedi, sonday-aq, ilimiy processlerdi túsiniwdiń vizual hám interaktiv usılın usınadı. Lekciya, ámeliy hám laboratoriya sabaqlarında bul qurallardan nátiyjeli paydalanıw oqıwshılarǵa bilimlerde jaqsıraq ózlestiriw hám bekkemlew imkaniyatın beredi.

Lekciya sabaqlarında paydalanıw.

Lekciya sabaqlarında virtual laboratoriyalar, animaciyalar hám simulyaciyalar kvarklardıń qásiyetlerin túsindiriwde júdá paydalı. Bul qurallar oqıwshılarǵa ilimiy túsiniqlerdi anıq hám vizual túrde túsiniwge járdem beredi.

1-mısal: PhET Interactive Simulations "Quark Interaction" animaciyası Lekciya dawamında oqıtıwshı PhET Interactive Simulations platformasında "Quark Interaction" simulyaciyasınan paydalanıwı múmkin. Bul simulyaciya oqıwshılarǵa kvarklardıń reńleri, spinleri hám júkleri qanday óz ara tásir etiwı haqqında anıq túsiniq beredi. Animaciya kvarklar arasındaǵı kúshli óz ara tásirlesiwdi kórsetedi, bul bolsa oqıwshılarǵa kvark-glyuon óz ara tásirlesiwın túsiniwge járdem beredi. Oqıwshılar bul simulyaciya da reńli kvarklardı túrli kombinaciyalar menen kórip, olardıń óz ara tásirin baqlaydı.

Tapsırmalar:

1. Kvarklardıń reńleri hám spinin analizlew: PhET platformasındaǵı "Quark Interaction" simulyaciyasında kvarklardıń reńleri hám spinlerin analizlew hám olardıń qalay óz ara tásir etiwın túsindiredi.

2. Simulyaciya tiykarında kvark-glyuon óz ara tásirin túsindiriw: Oqıwshılarǵa simulyaciyanı kórsetiw hám kvark-glyuon óz ara tásirı qalay ámelge asıwın túsindiriw tapsırması beriledi.

Ámeliy sabaqlarda qollanıw.

Ámeliy sabaqlarda oqıwshılarǵa virtual laboratoriyalar járdeminde kvarklardıń qásiyetlerin hám olardıń óz ara tásirlerin úyreniw imkaniyatı beriledi. Bul sabaqlarda oqıwshılar ózleri tájiriye ótkerip, kvark-glyuon óz-ara tásirı qalay ámelge asıwın simulyaciyanı múmkin.

1-mısal: Algodoo "Kúshli tásirlesiwlerdi modellestiriw" Algodoo platformasında oqıwshılar kvarklardıń kúshli tásirlesiwın simulyaciya etiwı múmkin. Bul ámeliy sabaqta oqıwshılar kvarklardıń reńlerin hám spinlerin modellestiriw qanday ózgeriwın kóredi. Algodoo platformasındaǵı simulyaciya oqıwshılarǵa mikroskopiyalıq dúnyanı anıǵıraq túsiniwge járdem beredi.

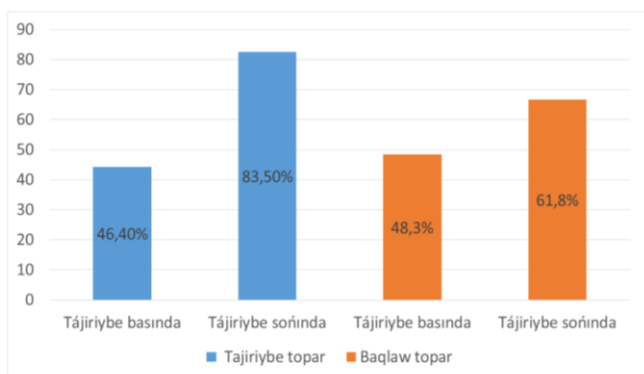
Tapsırmalar:

1. Kvark-glyuon óz ara tásirlesiwın simulyaciya etiw: Oqıwshılarǵa Algodoo baǵdarlamasında kúshli óz ara tásirlesiwdi modellestiriwshi simulyaciya jaratıw tapsırması beriledi.

2. Kvarklardıń reńleri hám spinin úyreniw: Oqıwshılarǵa kvarklardıń reńleri hám spininleri menen baylanıslı simulyaciyanı jaratıw hám onıń qalay ámelge asırılıwın túsindiredi.

2-keste. Tájiriye sınav jumısı nátiyjesi

Kórsetkishler	Tájiriye topar (%)	Baqlaw toparı (%)
Baslanǵısh bilim dárejesi	46,4%	48,3%
Juwmaqlawshı bilim dárejesi	83,5%	61,8%
Ózlestiriw dárejesindegi ósiw	+37,1%	+13,5%
Interaktiv tapsırmalardı orınlaw	91,6%	67,8%
Informaciyalıq texnologiyalar menen islew	91%	45%
Sabaqqa qatnas aktivligi	94%	58%



11-klass oqıwshılarınıń ózlestiriw kórsetkishleri diagramması

Juwmaq. Mektep oqıtıwshıları 11-klass fizika oqıwlıǵınıń atom, yadro bóliminde elementar bóleksheler fizikasın oqıtqanda kóplegen qıyınshılıqlarǵa ushıraydı. Sebebi házirgi zamanda áleminń dúzilisin úyreniwde fundamental bólekshelerdiń tásirlesiwın hám zatlardıń nelerden turatıwın bilmeydi. Házirgi kúnde bizge 400 den aslam elementar bólekshelerdiń bar ekenligi belgili Mektep fizikasında saatlardıń az beriliwi olardı úyreniwge múmkinshilik bermeydi. Degen menen elementar túsiniklerge iye bolıw ushın biz qarastırıp atırǵan elementar bólekshelerdi mektep fizika muǵallımleri biliwi kerek. Bul maqala mektep oqıtıwshıları menen oqıwshıları ushın metodikalıq qollanba bolıwı sózsiz. Mektep fizikasına bunday túsiniklerdi kiritiw tárepdarımız.

Ádebiyatlar

1. Griffiths D.J. Iroduction to Elementary Particles. Wiley-VCH. 2008.
2. Perkins D.H. Introduction to High Energy Physics. – Cambridge University Press, 2000.
3. Куигг С. Теория количества сильных, слабых и электромагнитных взаимодействие. – Princeton University Press, 2013.
4. Machacek M. Particle Physics: A Very Short Introduction. – Oxford University Press. 2007.
5. Bernard C., et al. Lattice QCD: A Computational Introduction to Quantum Chromodynamics. – Oxford University Press, 2008.
6. Jumamuratov A., Jumamuratov M.A., Kalbaeva H. Elementar bóleksheler fizikasınan electron qollanba. – Tashkent: 2024, Guwaqnama №45369.
7. Jumamuratov A., Jumamuratov M.A. Uluwma fizika. (Atom yadrosı hám elementar bóleksheler fizikası). – Tashkent: «Yosh avlod matbaa», 2023.

REZYUME. Maqolada maxsus maktablarda kvarklarning xossalarini fizika darsida innovatsion texnologiyalarni qo'llash orqali o'tishning usullari berilgan va bilimlarni o'zlashtirish darajasi ko'tarilganligi tajribada sinab ko'rilgan.

РЕЗЮМЕ. В статье представлена методика преподавания свойств кварков на уроках физики в коррекционных школах с использованием инновационных технологий и экспериментально показано, что уровень усвоения знаний повысился.

SUMMARY. The article provides methods for teaching the properties of quarks in physics lessons in specialized schools through the application of innovative technologies and demonstrates an increased level of knowledge acquisition.

ÓZ BETINSHE JUMISLAR ARQALÍ QARAQALPAQ TILINIŃ DIALEKTOLOGIYALÍQ MATERIYALLARIN OQITIW

M.K.Капнарарова – *filologiya ilimleri boyınsha filosofiya doktori, docent*
Ajiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch so'zlar: qoraqalpaq tili, uslubiy texnika, sheva so'zlari, mustaqil ish.

Ключевая слова: каракалпакский язык, методические приемы, диалектные слова, самостоятельная работа.

Key words: the Karakalpak language, methodological techniques, dialectal words, independent work.

Kirisiw. Búgingi kún tájiriyesine qarap sonı ayta alamız, xabar texnologiyaları tez pát penen rawajlanıp atırǵan bir payıtta barlıq maǵlıwmatlardı tek ǵana sabaq barısında talabalarǵa jetkerip beriw múmkinshiligi qıyın. Bul máselede tájiriye sonı kórsetedi, talaba óz betinshe shuǵıllansa hám óz ústinde tınımsız islese, kóp materiyyallar menen tanıssa ǵana bilimlerde tereń ózlestiriw múmkin. Sebebi, talabalardıń tiykarǵı bilim, kónlikpeleri óz betinshe jumislardı orınlawda erkin izleniwshen qábileti asadı, pikirlewi rawajlanıp baradı. Óz betinshe jumislardı sabaqtıń bir bóliminde (ótilgen temanı sorap bahalawda, ótilgen temanı bekkemlewdede) yaki bir sabaq dawamında ámelge asırıw múmkin [1].

Óz betinshe tálim sistemasın shólkemlestiriw hám onı joqarı oqıw orınlarında ámelge asırılıwın támiyinlew talabalardıń ózbetinshe islew kónlikpesin qalıplestiriwdiń normativ-huqıqiy tiykarlarınń qabil etiliwi bul máseleń zamanagóy kadrlar tayarlawdaǵı áhmiyetinen derek beredi. Óz betinshe tálim – insannıń óz aldında turǵan maqset hám wazıypaların belgilegen halda óz bilimi hám ómir

tájiriyelerine tayanıp, túrli jol, usıl, baylanıslar járdeminde óziniń intellektual imkaniyatları dárejesinde erkin orınlawdan ibarat bolǵan aqlıy iskerligi bolıp esaplanadı.

Joqarı oqıw orınlarınń oqıw procesinde óz betinshe tálimniń eki túri bar: auditoriya sabaqlarında hám auditoriya sabaqlarınan tıs.

Auditoriya sabaqlarında oqıtıwshınıń baqlawında orınlanǵan óz betinshe jumis túrleri: keys, kazuslardı sheshiw; tapsırmalardı orınlaw; temaǵa baylanıslı topardaǵı ámeliy oynılar hám basqalar.

Auditoriyadan tıs óz betinshe jumis túrleri: bayanat konspektler mazmunın ózlestiriw hám onı lektor usınıs etken ádebiyatlar negizinde qalıplestiriw (xabar resursları; kórgizbeli qurallar tayarlaw; referat, esse jazıw; ámeliy shınıǵıwlarǵa tayarlıq kóriw; ilmiy-metodikalıq ádebiyatlardı oqıw, analiz etiw hám basqalar [2].

Ádebiyatlarǵa sholiw. Qaraqalpaq tili dialektologiyası boyınsha dala ámeliyatı materialların tallaw nátiyjesinde olardıń fonetikalıq, leksikalıq, morfologiyalıq

özgeshelikleri menen baylanıslı birneshe ilimiy-izertlew jumısları alıp barıldı. Olardan atap ótsek, N.ABaskakov. (*Қарақалпақский язык. Материалы по диалектологии (текст и словарь)*. – М.: 1951); O.Dospanov (*Қарақалпақ тили қубла диалектиниң лексикасы.– Нөкис: Қарақалпақстан, 1977*); S.Shinnazarova, M.K.Каупназарова (*Диалектологиялық материаллар Нөкис: NMPI типografiya 2024*) bunnan тысқары оқишларды тил материалларына сипатлама берiw, оларды сабақ барысында tallawға үyretiw мектеп сабақларында да аһmийетли оринди иyeleyди. Оқишлардың текстер үстінде islewde өз бетинше jumıslar арқалы мотивациясын асырив бойынша bir neshe методикалық көрсетпелер de бар. Мәселен, S.Matchanov (*Умумтағлым тизимида адабиётдан мустақил ишларни ташиқил этиии: Пед. фан. д-ри. ... дис. – Тошкент, 1997. – 308 б.*); G.A.Berdalievа (*Мақтабғача тағлым муассасалари нутқ үстириши машғулотларида болаларни мустақил фикрлаиға үргатиши методикасини такомиллаштириши: Пед. фан. фалс.д-ри (PhD) ... дис. автореф. – Тошкент, 2019. – 48 б.*), A.Yu.Turumbetova (*O'quvchilarning o'quv biluv motivatsiyasini mustaqil ishlar vositasida shakllantirish texnologiyasi. Avtoreferat – Nökis, 2025. – B. 452-455.*)

Изertlew методологияси. Мақаллада қарақалпақ тилинің диалектологиялық материалларын үyreniwde методикалық көрсетпелер бериледи. Bunda talabalardıñ диалектология бойынша dala әмелиyatı dawamında jazıp alıñan materiallardı өз бетинше jumıslar túrleri (intervyu, anketa sorawnama, sáwbet, derekli xabar tayarlaw sıyaqlı) бойынша үyreniwdiñ abzallıqların sóz etemiz. Qaraqalpaq диалектологиясы kursın ótív dáwirinde talabalarға xalıq awızeki sóylew tiliniñ quramındağı диалектлер менен sóylesimlerde үyreniw, olardağı өзgesheliklerde jazıp alıw, мағлwmat beriwshiler менен sóylesiw методикасы da үyretiledi. Bunday jaғday olardıñ oqıw procesinde alğan teoriyalıq bilimlerin әмелиyatта qollanıw múmkinshiligін beredi.

Диалект hám sóylesimlerdegi тил baylıqların toplaw, әдебиy tilde ushıraspaytuğın sózlerde jıynaw, olardı qaraqalpaq milliy әдебиy tilin bayıtа alıw imkaniyatların үyreniw búgingi kúnde qaraqalpaq диалектологиясында oғada аһmийетли mashqalalardan sanaladı. Sebebi, hár qanday dialekti, sóylesimdi үyreniw xalıqtıñ tutas tariyxı, ótmishi, mádeniyatın үyreniw ushın da bahalı мағлwmatlardı beredi. Qaraqalpaq тилинің диалектологиялық материалларын quramı oғada kóp. Olardı өз бетинше jumıslar túrleri járdeminde үyreniw talabaға biraz jeñillik tuwdıradı. Jazıp alıñan tekst úlgilerin lingvistikalıq jaqtan analiz etiwde ózбетинше jumıslar túrleri járdeminde talqılaw úlgilerin көрсетip ótemiz.

Derekli xabar tayarlaw. Bul өз бетинше tálim alıwshınıñ seminar hám әмелиy shınıǵıwlarında bayan etiw ushın úlken bolмаған awızeki xabar tayarlaw túri bolıp esaplanadı. Xabar berilip atırған мағлwmattı anıqlastırıw hám ulıwmalastırıw xarakterine iye bolıp, jañalıqqa iye, bazıbir mashqalalar boyınша zamanagóy kózqaraslardı sawlelendiredi. Xabar bayanat hám referatlardan tek ғана xabar muǵdarı jaǵnan ғана emes, al onıñ mánis-mazmunı menen de parqlanadı. Xabarlar үyrenilip atırған sorawdı faktler, statistikalıq мағлwmatlar менен toltrıladı. Sonıñ menen birge tapsırmalardı jazba túrde de tapsırwға boladı. Bunda kórgizbelilik elementleri (illyustraciya, demonstraciya)nı kiritiw múmkin. Xabardı bayan etiw reglament waqtı 5 minut.

Anketa sorawnama, intervyu hám sáwbetlesiwler ushın sorawlar tayarlaw. Qaraqalpaq tili dialekt hám sóylesimlerine tán sózlerde jıynawda bizge әlbette sol aymaqta jasawshı xalıqtıñ sóylew tili tiykarǵı obyekt boladı. Аsirese, jası úlken adamlardıñ aytıp bergen gúrrinlerin, әpsanaların sonday-aq, ómir tájiriybelerindegi eske túsiriwleri birinshiden, sol dáwir tariyxın, ekinshiden tilimizde ushırasatuğın leksikalıq qatlamdı qurawshı sózlerde itibar beriledi.

Өз бетинше jumıstıñ bul usılı talabalardan мағлwmat túsiniwde, onı tiykarǵı hám ekilemshi dárejeli elementlerge ajratıwda sın pikirlewdi rawajlandırıwdı, sonday-aq pikirди iqshamlastırıw hám onı soraw usılında tayarlawda pikirlew qábitetin talap etedi. Bunnan basqa, talaba tárepinen tayarlangan bul psixodiagnostika usıllarınan paydalanıw onnan kommunikativlik, aqılıy pikirlew interaktiv kónlikpelerdi rawajlandırıwdı talap etedi.

Sorawnama usılı awızeki sáwbetlesiw tiykarında әmelge asırıladı. Bunda tiykarınan диалектология pániniñ wazıypalarınan kelip shıǵıp, dala әмелиyatı baǵdarlaması boyınша dúzilgen sorawlıqta berilgen temalar sheñberinde qosımsha talabanıñ orınlawı kerek bolған temasına baylanıslı sorawnama tiykarında bayanlanadı. Yaǵnıy hár bir talaba өз aymaǵında jasawshı jası úlken adamlardan tayarlangan sorawnama boyınша jazıp alıñan мағлwmat esaplanadı.

Intervyu – bul aldın dúzilgen sorawlarға alıñan мағлwmatlardı toplawdan ibarat bolған sáwbetlesiw metodi esaplanadı. Tapsırmanı bir temanı үyreniw sheñberinde rejelestiriw yamasa talabanıñ izertlew jumısların barısında orınlanıwı múmkin. Диалектологиялық материаллар jámleğinde qaraqalpaq xalıqınan jasaw sharayatı, ómir tájiriybeleri, dástúrleri, etnikalıq quramı menen baylanıslı мағлwmatlar orın alǵanlıǵı sebepli birneshe bólimlerge bólip qarastırıladı.

Диалектологиялық dala әмелиyatı материалларın jazıp alıwda еñ itibarlı nárese – мағлwmat beriwshiler, olar haqqında мағлwmatlar hám sáwbetlesiw ushın sorawlıq baǵdarlamalar bolıp tabıladı. Hár bir tekst jazıp alıñanda bizge мағлwmat beriwshi (informator) haqqında мағлwmat keltirip ótiw shárt.

Onıñ qaǵıydası tómendegishe:

1. Мағлwmat beriwshiniñ familiyası, atı, әkesiniñ atı;
2. Tuwılған jılı (qaysı ayda tuwılғанı anıq bolsa, ol da jazıladı);
3. Tuwılған jeri;
4. Milleti;
5. Kásibi;
6. Мағлwmatı;
7. Jasaw ornı.

«Shógir» kól

Ótken zamanlarda adamlar «Shógir» kól degen kóldiñ etegine egin ekken. Bulardıñ ekken eginleri pispey-aq, eginin suw alıp ketken. Suwға ketken eginin úyrekler júzip kelip jegen. Mine, usınday waqıyalarға arnalıp qosıq dóreлgen.

Atızimniñ shellerinde jatarman,
Órdek kórsem pañqıldatıp atarman,
Uslap alıp shar bazarға satarman,
Iyshalla baylarman seni Shógir kól.
Shógir kóldiñ bir saǵası qıltamaq,
Bawrayında oynaydı eken qurt-shabaq,
Suwға ketken bes júz shıraylı qabaq,
Iyshalla baylarman seni Shógir kól.

Maǵlıwmat beriwshi

1. *Nizanov Bazarbay;*
2. *Tuwılúan jılı –1958- jılı;*
3. *Tuwılǵan jeri – Kegeyli rayonu «Aqtuba»;*
4. *Milleti-qaraqalpaq;*
5. *Kásibi-diyqan;*
6. *Jasaytuǵın jeri–Kegeyli rayonu «Aqtuba» APJ.*

Jazıp alınǵan tekst ishinde ayrıqsha kórsetilgen sózlerden sózlik jaratıw hám oǵan sıpatlama beriw tapsırma etip beriledi. Bul birinshiden, sózlerdiń mánisin úyrenedi, ekinshiden óz aymaǵında qollanıw ózgesheligi menen salıstıradı.

Sáwbet – bul awızeki sóylesiw arqalı dialektlik ózgesheliklerdi tuwrıdan-tuwrı yaqı tikkeley alınıwın támiyinleytuǵın usıllardan biri. Tapsırma keminde 10 sorawdı óz ishine alıwı kerek [3].

Analiz hám nátiyjeler

Úlgi (bir soraw boyınsha sáwbetlesiw):

Soraw: Balalǵıńız qalay ótken? Balalıq dáwirdi eske alsaq.

Bizlerdiń balalıǵımız atızda óttiǵoy. Paxta teriw, egin-tegin jıynaw, qullası jumıs kóp *bolatın edi*. Mektepte 5-klasstan baslap paxtaǵa jiberedi, sol sentyabrden tuw dekabrge shekem paxta teremiz. Kún suwıtıp qar jawsa da qaldırmaydı paxta degennen. Paxtanıń qarın qaǵıp-qaǵıp tere *beretin* edik. Úlken kempir-ǵarnılarǵa shekem paxta teretin edi.

Terimshiler: *“Paxta tersem on barmaǵım oynaydı,*

Kúnnen-künge tez teriwdi oylaydı” - dep qosıǵın aytıp tere beredi.

Analarımız, jeńgeylerimiz kúni menen atızda paxta terip, keshte úyine kelip bosanıp balalı bola bergen. Házirgidey men tuwajaqqan, shamam joq dep *balnisada* jatpaǵan. Jaz bolsa buwday orım baslanıp, masaq teriwge shıǵamız qaplarımızdı arqalap. Úlken buwday oratın mashın boladı. Sol mashın orıpe ketken atızlarda qalǵan-qutqan masaqlardı shópleytin edik. Úyimizdiń ishi menen anamız, ákemiz, qarındaslarım hám memiz jabılıp baramız. Keyin onı úlken jayıwshaǵa jayıp tayaq penen sabalaymız.

Kesh bolsa balalar menen oyinga ketemiz. Qasharman top, toǵız qaqpap, qullası oyın oynap tap qas qarayǵanda úyge zorǵa kiremiz. Onda da apalarımız shaqırıp qayta-qayta baqırǵan soń kiremiz-aw. Oynınıń qızıǵı menen ash bolǵanımızda da umıtıp ketemiz. Tań azannan turıp, jáne atızǵa jumısqa baramız. Azanda shay-payımızdı ishpeymiz, eki zaǵaramı qoltıqlap atızǵa baramız. Jumıslarımızdı bolıp, bir maydan zaǵaramız benen suw ishıp alıp dem alamız.

Ol zamanları házirgidey hár máwsimge bir kiyim kiyiw degen joq. Aǵalarımızdan qalǵan, bolmay qalǵan kiyimlerin kiyip júre beretin edik. Házirgidey «kiyim ápermesen oqtıǵa barıyman, anadan qalǵandı kiyemeymen» – dew joq edi. Házir balalardan kórip atırımız, qızapasınıń, aǵaların kiyimlerin kiyemeymen degendi. Bolmasa sol zamanları da nan tawalmay otırǵan joq heshkim. Hámme ózine toq áytewir. Sonda da birewimizden qalǵanın ekinshimiz indemey kiyiberetuǵın edik. Moda degendi bilmeppiz. Men endi úyde eń úlkeni bolǵan soń tez-tez taza kiyim áperetin edi. Ol zamanları kiyimdi puxtalap kiyetin bolǵan ba neshe jul ótse de tap-taza bolıp tura beredaw hayran qaladı kisi.

Text ushın glossary. *bolatın edi*-bolatuǵın edi, *beretin edik* –beretuǵın edik, *buwday* –biyday, *balnisada-bolnicada* (bul jerde emlewšana názerde tutılǵan).

1. Embergenov Ashirbay Embergen ulı.
2. 1947-jıl? 75 jas

3. Shomanay rayonu, Abıl awılı
4. ózbek
5. orta
6. Shomanay rayonu, Jollıbay awılı.

Tekstlerden jazıp alınǵan sózlerge analiz jasaw ushın olarǵa sıpatlama beriliw kerek. Leksikalıq sıpatlama boyınsha misallar keltirip ótemiz. *Hábben//shanaq* – tuqım egiletuǵın jer bólegin dóńgelek formada oyıp qoyıw. *Qawındı hábben shawıp egedi* (Taxtakópir rayonu). Sonday-aq, bul sóz qaraqalpaq tiliniń qubla dialektinde de qollanıladı. Arqa dialektiń Shomanay, Qanlıkól, Xojeli rayonlarında *shanaq* túrinde aytıluwı basım. *Atızdı eginge tayarlap bolıp, shanaq shawıp shıǵamız, soń oǵan tuqım taslaymız*. Sonday-aq, qawın hám ǵarbızdıń sırtqı qattı qabıǵı *pálle*, al ishindegi tuqımı *tuqım* túrinde de *shopaq* dep te aytıladı. Xojeli sóylesiminde qawınıń sırtqı qabıǵı – *pálle*, tuqımı – *tuqım* bolıp aytıladı, biraq *poshaq* túrinde ulıwma qollanılmaydı. Qanlıkól qaraqalpaqları tilinde *«poshaq – qawın, ǵarbız hám palız eginleri qaldıǵınıń pállesi, tuqımınıń ulıwmalıq ataması»*. Demek, *shopaq, poshaq* sózleri arqa rayonınıń barlıq aymaqlarında birdey qollanıla bermeydi.

Naqıl-maqallarǵa sıpatlama beriwde olardıń leksikalıq mánişi hám dialektlik ayırmasılıǵın (fonetikalıq, leksikalıq) anıqlawda sóylesimlerde birneshe variyanlarınıń qollanıluwın salıstırmaı qarastırıladı.

Erte jatıp, erte tur,
Bir *piskekti* artıq ur.
Dúz jarasıǵı – janlıq,
Úy jarasıǵı – sandıq.
Kóldiń kórki – mal,
Eldiń kórki – tal

Shabaq, *shóbiresi* bir tabaq,
Sazan, *shóbiresi* bar qazan. (*shóbire* balıqtıń tikenleri)
Kesewiń qısqa bolsa, qolıń kúyedi.
Kim jaqsı bolsa, miynet súyedi. [4]

Naqıl-maqallarda berilgen sózlerge tallaw islenedi hám olardıń ádebiy tildegi kórinisleri menen salıstırıladı. Nátiyjede tekstlerde berilgen dialektologiyalıq ózgeshelikleri menen berilgen sózler boyınsha dialektologiyalıq sózlik jaratıw tapsırması da orınlanadı.

Juwmaq hám usınıslar. Hár qanday xalıq tilindegi sóylesimler óz waqtında hám hár tárepleme úyrenilmese, waqt ótiwi menen ondaǵı ájayıp sózler qollanıwdan shıǵıp qaladı. Sonlıqtan, búgingi dialektologiya tarawına tiyisli izertlew jumısları nátiyjeleri tiykarında xalıq qosıqlarında, kórkem shıǵarmalarda, frazeologizmlerde ushırasatuǵın dialektler hám olardıń etimologiyası, leksika-semantikalıq mánileri boyınsha sózlikler dúziw máselesi ayrıqsha wazıypa ekenligin kórsetedi.

Juwmaq aytqanda, qaraqalpaq tiliniń dialektologiyalıq materialların ózbetinshe jumıs túrleri boyınsha úyreniwde bunday usıllar talabalardıń erkin pikirlew qábiletin asıradı hám jeke izleniwshenlikke qızıqtıradı. Durs, dialektologiyalıq materiallar tek óz betinshe jumıslarda ǵana úyrenilmeydi. Biz talabalardıń dala ámeliyatında informatorlardan materialdı jazıp alıw hám onı analiz etiwde óz betinshe jumıs túrleriniń say keletuǵın formaların úlgi sıpatında kórsetip óttik. Bul arqalı talabalardı qaraqalpaq tiliniń dialektologiyalıq materialları menen tanısw, qollanıluwı siyrek ushırasatuǵın sózlerdiń katalogın jaratıw, jergilikli aymaq turǵınlarınıń sóylew tiline tán sózlerdi analiz etiwde olarǵa qolaylıqlar jaratıw imkanın beretuǵın usıllardıń bar ekenligin aytıp ótiwdi maqset ettik.

Ádebiyatlar

1. Avlev O.U. Juraeva S. N., Mirzaeva S.R. Talim metodlari. – Toshkent: «Navro‘z», 2017.
2. O‘zbekiston xalqaro Islam akademiyasi. Ijtimoiy gumanitar fanlar kafedrası. Kredit-mudl tizimida mustaqil talim. Uslubiy qullanma. –Toshkent: «Complex Print», 2021.
3. Kaypnazarova M. Qoraqalpaq dialektologiyası páninen ózbetinshe jumıslar. – Nókis: «Ilimpaz», 2023.
4. Shinnazarova S., Kaypnazarova M. Dialektologiyalıq materiallar. – Nókis: NMPI, 2024.

REZYUME. Maqolada qoraqalpoq tilining dialektologik materiallari, ularning tahlili, dars jarayonida o‘rganilishi ko‘rib chiqiladi. Qoraqalpoqning shimoliy shevasiga oid materiallarni mustaqil ishlash orqali o‘rganish samaradorligi misollar orqali ko‘rsatiladi. Mustaqil ishlar soni juda ko‘p, lekin lingvistik materiallarni tahlil qilishning tanlangan usullari dala ishlarida qayd etilgan matn materiallarini chuqurroq o‘rganishga yordam berishi alohida ta’kidlanadi.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматриваются диалектологические материалы каракалпакского языка, их анализ и изучение на уроках. Эффективность изучения материалов северного диалекта каракалпакского языка с помощью самостоятельной работы будет продемонстрирована на примерах. Количество самостоятельных работ очень велико, но особо подчеркивается, что выбранные методы анализа языковых материалов облегчают более глубокое изучение текстовых материалов, записанных в полевой практике.

SUMMARY. This article discusses the dialectological materials of the Karakalpak language and their analysis and study in lessons. The effectiveness of studying materials from the northern dialect of the Karakalpak language through independent work will be demonstrated through examples. The number of independent works is very large, but it is especially emphasized that the chosen methods of language material analysis facilitate a deeper study of text materials recorded in field practice.

“FIZIKA OQITIW METODIKASI” PÁNINEN LABORATORIYA SHINIĞIWLARINA INTERAKTIV
TEKNOLOGIYALARDI QOLLANIW

G.E.Karlıbaeva – pedagogika ilimleri doktori (DSc), professor
Ajiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch so‘zlar: fizika o‘qitish metodikasi, laboratoriya, bilim, talaba, o‘qituvchi, noan’anaviy mashg‘ulot, o‘quv jarayoni, texnologiya, ta’lim, tarbiya.

Ключевые слова: методика преподавания физики, лаборатория, знание, студент, преподаватель, нестандартные занятия, учебный процесс, технология, обучения, воспитание.

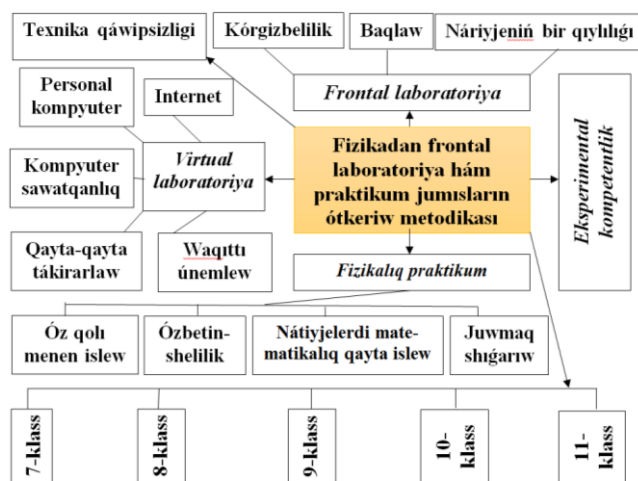
Key words: Physics teaching methodology, laboratory, knowledge, student, teacher, non-standard classes, educational process, technology, teaching, education.

Kirisiw. Belgili bolǵanday, házirgi globalizaciya dáwirinde zaman talaplarına juwap beretuǵın intellektual jetik oqıtıwshılardı tayarlaw pedagogika baǵdarındaǵı joqarı bilimlendiriw mákemeleri aldında turǵan eń áhmiyetli máselelerden biri bolıp tabıladı. Talabalarǵa fizika oqıtıw metodikasi boyınsha bilim beriwdiń aktual wazıypaların sheshiw professor-oqıtıwshılardıń ideologiyalıq isenimine, pedagogikalıq sheberligine, mashqalalı jaǵdaylardı durıs sheshiw uqıbı hám mádeniyatına, fizika oqıtıw procesinde zamanagóy pedagogikalıq hám xabar-kommunikaciya texnologiyaların nátiyjeli qollanıwǵa, talabalardı óz-ara belsendilikke alıp keliwine baylanıslı.

Ádebiyatlar analizi. Respublikamızda fizika oqıtıw metodikasın jetilistiriw máseleleri B.Mirzahmedov, M.Djoraev, S.Qahharov, M.Qurbanov, Yu.Mahmudov sıyaqlı alımlardıń ilimiy izertlewlerinde óz kórinisin tapqan.

Fizika oqıtıw metodikasi pánin oqıtıwda talabalardıń ulıwma orta bilim beriw mekteplerinde shólkemlestiriletuǵın laboratoriyalıq jumıslardı orınlay alıwı áhmiyetli orın tutadı. Oqıw procesinde fizikadan laboratoriya shınıǵıwlarınń nátiyjeliligini arttırıw máselesi quramalı bolıp tabıladı. Onı durıs sheshiw laboratoriya shınıǵıwlarınń ótkeriw túrlerine tán bolǵan bir qatar pedagogikalıq-psixologiyalıq ózgesheliklerdi esapqa alıwdı talap etedi. Bulardan eń áhmiyetlisi, fizikadan lekciya shınıǵıwlarında alınǵan teoriyalıq bilimdi laboratoriyada tekserip kóriw arqalı, talabalardıń eksperimental kompetenciyasını arttırıw bolıp esaplanadı. Biz bilemiz, waqt ótiwi menen hár qanday teoriyalıq bilim yaddan

óship ketiwi tábiyiy jaǵday. Teoriyalıq bilimdi bekkemlew maqsetinde fizikadan laboratoriya shınıǵıwlarınń nátiyjeli shólkemlestirip, talabalardıń eksperimental kompetenciyasını arttırıw máselesin durıs sheshiw múmkin. Buniń ushın talaba “Fizika oqıtıw metodikasi” pánin ózlestiriwi nátiyjesinde ulıwma orta bilim beriw mektebi fizika kursman laboratoriya shınıǵıwlarınń shólkemlestiriw hám ótkeriw túrlerin, usılların hám texnikalıq qurallarnı durıs tańlay biliwi kerek [2:34-36]. Biz ulıwma orta bilim beriw mekteplerinde fizikadan shólkemlestiriletuǵın laboratoriyalıq jumıslardı orınlaw metodikasınıń strukturasınıń tómendegishe jetilistirdik (1-súwret).



1-súwret. Fizikadan laboratoriya shınıǵıwların orınlaw metodikasınıń strukturası

Izertlew metodologiyası. Házirgi dáwir bilimlendiriw sistemasında házirge shekem húkimranlıq etip kiyatırǵan dástúriy oqıtıw túrin mazmun jaǵınan jańalaw hám oqıw-tárbiya procesin shólkemlestiriwdi mámleketlik bilimlendiriw standartları (MBS) tiykarında túpten ózǵertiw, yaǵnıy, bilim beriw nátiyjeliligin arttırıw maqsetinde oqıtıw procesinde dástúriy bolmaǵan, interaktiv texnologiyalardı qollanǵan halda shınıǵıwlarıdı shólkemlestiriw hám ótiw zaman talabı. Fizikadan laboratoriya shınıǵıwların nátiyjeliligin arttırıwda oqıtıwshı birinshi náwbette bilim beriw maqsettin belgilep alıwı, dástúriy bolmaǵan hám dástúriy shınıǵıwlarıdıń óz ara parqın kóre alıwı shárt.

Dástúriy bolmaǵan laboratoriya shınıǵıwlarınan kútiletuǵın tiykarǵı maqset: talabalardıń bilim, kónlikpe, mamanlıq hám kompetenciyanıń ólestiriw kórsetkishin kóteriwdi ushın, “Fizika oqıtıw metodikası” pánin oqıtıwda, ulıwma orta bilim beriw mektebiniń fizikaǵa tiyisli laboratoriya shınıǵıwların jańe de mazmunlı, qızıqlı hám túsiniikli etip ótkiziwde oqıtıwshı hám talaba iskerligine jańalıq kirgizip, interaktiv texnologiyalardan nátiyjeli paydalanıw, sonday-aq, talabalardı tez hám ádalatlı bahalawǵa erisiw.

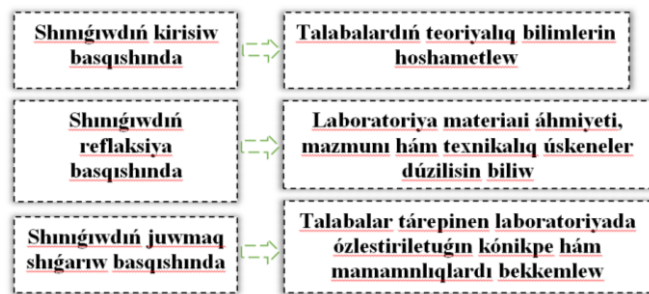
So’niń menen birge, dástúriy bolmaǵan laboratoriya shınıǵıwlarında talabalar erkin pikirlewge, hár bir jumısqa dóretiwsilik menen jantasıwǵa, hár tárepleme metodikalıq-ilimiy izleniwge, analiz ete alıwǵa, orınlanǵan jumıslar boyınsha ózleri juwmaq shıǵarıp, óz-ózin hám óz toparın ádalatlı bahalay alıwǵa úyretedi. Oqıtıwshı bolsa talabalardıń bul erkin iskerligine pedagogikalıq shárt-sharayat jaratıp bere alıwı zárúr. Bul bolsa MBS tiykarlarında tuwrı shólkemlestirilgen nátiyjeli oqıtıw procesiniń tiykarı bolıp tabıladı [3:10-13].

Joqarıda ayılǵanlardan kelip shıǵıp, ulıwma orta bilim beriw mektebiniń fizika kursınan laboratoriya shınıǵıwlarına interaktiv texnologiyalardı qollanǵan halda ótkeriletuǵın shınıǵıwlarǵa úlgi keltiremiz. Pedagogika joqarı oqıw orınlarında oqıtılatuǵın “Fizika oqıtıw metodikası” pánindegi “Denelerdiń teń salmaqlılıq shártlerin úyreniw” atlı laboratoriya jumısına “Skarabey” metodın qollanıw usılı.

“Skarabey” - “qońız” – hár tárepten qazıp shıǵıwshı mánisin ańlatadı. “Skarabey” metodı fizikadan laboratoriya shınıǵıwında qollanılganda talabalarda logikalıq oylaw qábiletin, yadın, sonday-aq, mashqalalı jaǵdaydı unamlı sheshiwde óz pikirin ashıq, erkin bildiriw kónlikpesin durıs rawajlandırıwǵa xızmet etedi. Bul metodtı fizikadan laboratoriya shınıǵıwlarında qollanıw procesinde talabalardıń teoriyalıq bilimleri sapası hám dárejesin ádalatlı bahalaw, “Fizika oqıtıw metodikası” páninen úyrenilip atrǵan laboratoriya jumısları haqqındaǵı túsiniikleri kólemin anıqlaw imkaniyatı payda boladı. Sonıń menen birge, bul metod ádettegiden tısqarı ideyalardı ashıq, erkin, logikalıq ańlatıw, olar arasındaǵı fizikalıq óz ara baylanıstı anıqlawda da nátiyjeli bolıp tabıladı.

Onıń járdeminde talabalarda tómenдеgi sapalardı qalıplestiriw hám rawajlandırıwǵa erisiw múmkin: óz betinshe islew; óz ara múnásibetke erkin kirise alıw; jaqsı minezli bolıw, ózge pikirlerdi húrmet etiw; belsendilik, iskerlikke dóretiwsilik menen jantasıw; iskerliktiń nátiyjeli bolıwına qızıǵıw; óz-ózin durıs bahalaw. Bul interaktiv metodtan laboratoriya shınıǵıwlarınan anıq basqıshlarında túrli pedagogikalıq maqsetlerde paydalanıw múmkin. Onı ulıwma túrde tómenдеgi 1-sxema kórinisinde sáwlelendiriw múmkin.

1-sxema. “Skarabey” metodınan fizikadan laboratoriya shınıǵıwlarınan túrli basqıshlarında paydalanıw sxeması



Bul metod talaba tárepten ańsat qabil etiledi. Sebebi, ol shaxsqa tán pikirlew, biliw ózgesheliklerin esapqa alǵan halda islep shıǵılǵan [1:70-71].

Endi shınıǵıwdıń juwmaq shıǵarıw bóliminde, talabalar tárepten ólestirilgen kónlikpe hám mamannlıqlardı bekemlew hám shınıǵıwdı juwmaqlaw ushın “Skarabey” metodın qollanıw boyınsha misallardı kórip shıǵamız.

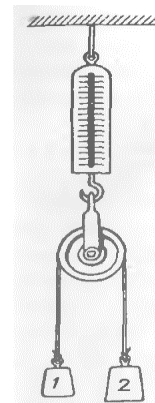
1-mısal. 5 minutlı qum saati sezgir tárezide aktiv bolmaǵan jaǵdayda jaylastırılǵan hám tárezi tasları menen teń salmaqlıqta turıptı (2-súwret).



2-súwret. Tárezidegi qum saati

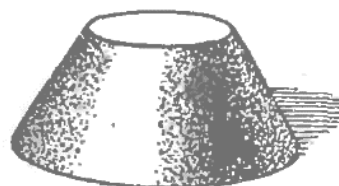
Qum saati aylandırıldı. Keyingi bes minutta tárezi menen ne júz beredi?

2-mısal. Blok ústine 1 kg hám 2 kg júkler asılǵan arqan taslandı. Blok tárezige asılǵan (3-súwret). Tárezi qanday júklemi kórsetedi?



3-súwret

3-mısal. Qattı temirden kesilgen konus óziniń úlken tiykarına jatqarıwǵan (4-súwret). Eger konus aylandırılса, onıń massa orayı qayjerge jiljıydı - úlkenlew yaki kishilew tiykarǵa ma?

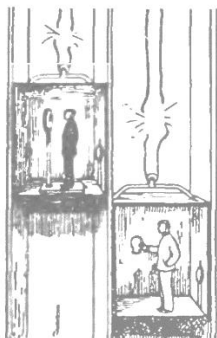


4-súwret.

4-mısal. Siz lift kabinasındaǵı tárezi platformasında turıpsız (5-súwret). Tosattan troslar úzilip, kabina erkin túsiw tezleniwi menen tómenge túse basladı.

a) Bul jaǵdayda tárezi neni kórsetedi?

b) Túsiw waqtında awız ashıq, tómén qarata awdarılǵan gúzeden suw tógiliwi múmkin be?



5-súwret.

5-mısal. Bir kese chaydı qasıq penen aralastırǵannan keyin, qasıqtı shıǵarıp alıń - túptegi shay japıraqları shetke shashılıp, ortalıqqa qaray jıynaladı. Ne ushın? [4].

Juwmaq hám usınıslar. Juwmaqlap aytqanda, fızikadan dástúriy bolmaǵan laboratoriya shınıǵıwları:

- talabam shınıǵıw dawamında bilim alıw procesine biypárwa bolmawǵa, óz betinshe pikirlewge, dóretiwshilik hám eksperimental izleniwge májbúr etedi;

- talabalarda oqıw procesinde teoriyalıq bilimge bolǵan qızıǵıwshılıqlarınıń turaqlı bolıwın támiyinleydi;

- oqıtıwshı hám talabalardıń hámıyshe óz ara birgeliktegi iskerligin shólkemlestiriw;

- talabalarda hár bir máselege dóretiwshilik penen jantasıw, juwapkershilik sezimin seziniw, ilimiy-metodikalıq ádebiyatlardan durıs paydalanıwǵa, eń tiykarǵısı, bilim alıwǵa, pánge hám ózi tańlaǵan kásibine bolǵan qızıǵıwshılıǵın kúsheytedi.

Ádebiyatlar

1. Avlaev O.U., Jo'raeva S.N., Mirzaeva S.R. Ta'lim metodlari. O'quv-uslubiy qo'llanma. – Toshkent: «Navro'z», 2017.

2. Карлыбаева Г.Е. Физика фанини ўқитишда лаборатория машғулотларининг ўрни. //«Ҳозирги замон аниқ ва техник фанлар муаммолари ва уларнинг ечимлари» мавзусидаги Республика илмий-назарий конференция материаллари. – Нукус: 2017. 34-36-б.

3. Карлыбаева Г.Е., Матжанов Н.С. Улыўма билим бериў мектеплеринде физика пәнин оқытыўда қызыклы лабораториялық жұмысларды шөлкемlestiriў. // Муғаллим ҳәм үзликсиз билимлендириў. – Нукус: 2014. №3. 10-13-б.

4. Перельман Я.И. Знаете ли вы физику? -3-е изд., перераб. и доп. – М.: Гл.ред.физ.мат.лит., 1992. –С.272. (Б-чка “Квант”. Вып.82.) ISBN 5-02-014446-0.

REZYUME. Maqolada ta'lim samaradorligini oshirish maqsadida “Fizika o'qitish metodikasi” fanidan laboratoriya ishlariga interfaol texnologiyalarni joriy etish haqida fikrlar bayon etilgan. Shuningdek, nazariy bilimlarni mustahkamlash maqsadida laboratoriya mashg'ulotlaridan foydalanib talabalarning ijodkorlik va eksperimental faoliyatini oshirish muammosini hal etish mumkinligi asoslangan. “Fizika o'qitish metodikasi” fanidagi “Jismlarning muvozanat shartlarini o'rganish” nomli laboratoriya ishiga “Skarabey” metodini joriy qilish usuli haqida ma'lumotlar berilgan.

РЕЗЮМЕ. В статье представлены идеи по внедрению интерактивных технологий в лабораторные работы по предмету «Методика преподавания физики» с целью повышения эффективности обучения. Также исходят из того, что задача повышения творческой и экспериментальной активности студентов может быть решена путем использования лабораторных работ для закрепления теоретических знаний. Приведена информация о методике реализации метода «Скарабей» для лабораторной работы «Изучение условий равновесия тел» по предмету «Методика преподавания физики».

SUMMARY. The article presents ideas for introducing interactive technologies into laboratory work in the subject “Methods of Teaching Physics” with the aim of improving the effectiveness of teaching. It is also based on the assumption that the task of increasing the creative and experimental activity of students can be solved by using laboratory work to reinforce theoretical knowledge. Information is provided on the methodology for implementing the “Scarab” method for the laboratory work “Studying the conditions of equilibrium of bodies” in the subject “Methods of Teaching Physics”.

“TÁRBIYA” PÁNIN OQÍTÍWDA ZAMANAGÓY DIDAKTIKALÍQ TEXNOLOGIYALAR

A.O.Meńlibaeva – *assistent oqıtıwshı*

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch so'zlar: zamonaviy didaktik texnologiyalar, kommunikativ kompetentlik, interaktiv metodlar, gamifikatsiya, multimedia materiallari, ta'lim jarayoni samaradorligi, tajribalar

Ключевые слова: современные дидактические технологии, коммуникативная компетентность, интерактивные методы, геймификация, мультимедийные материалы, эффективность образовательного процесса, эксперименты

Key words: modern didactic technologies, communicative competence, interactive methods, gamification, multimedia materials, the effectiveness of the educational process, experiments

Kirisiw. Tálim hám tárbiya óz ara tıǵız baylanıslı, bir-birin toltrıwshı eki process bolıp, oqıwshınıń tolıq shaxs sıpatında rawajlanıwına áhmıyetli tásir kórsetedi. Sonlıqtan, pedagogog-izleniwshilerden, ilim wákıllerinen hár bir sabaq procesinde tálimniń tárbiyalıq xarakterine ayrıqsha

itibar beriw, sonıń ishinde “Tárbiya” sabaqların jáne de jetilistiriw, hár tárepleme úyreniw, nátiyjeli juwmaqlardı ámeliyatqa engiziw máseleleri boyınsha jumis alıp barıw talap etilmekte. Oqıwshılardıǵa bilim beriwde, onı bekkemlewde, qızıǵıwshılıǵın oyatıwda, dıqqatın jámlewde,

sonday-aq olardıń kommunikativlik kompetentligin jetilistiriwde, sabaqtıń óz maqsetine jetiwinde zamanagóy didaktikalıq texnologiyalardı qollanıw tálim sapası artırıwında óz nátiyjesin kórsetiw tájiriybelerden belgili bolǵan. Ásirese, “Tárbiya” sabaqlarında zamanagóy didaktikalıq texnologiyalardı qollaw arqalı oqıwshılardıń bilim alıwı qızıqlı hám nátiyjeli boladı, jáne de alǵan bilimlerin bekkemlewge hám kelesi bilimdi iyelewge talapshań bolıwı támiyinlenedi.

Adebiyatlar analizi. Didaktika – tálim-tárbiya procesin úyretiw hám oqıwshılardıń ózlestiriwin basqarıw metodları menen usılların úyrenetuǵın pán sıpatında, tálim sisteması hám onıń mazmunın, oqıtıw metodların islep shıǵıwda tiykarǵı roldi atqaradı [1]. Didaktikalıq texnologiyalar túsinigi bolsa bilim beriw procesin sistemalı shólkemlestiriw, rejlestiriw, ámelge asırıw hám qadaǵalawdı óz ishine aladı. A.V.Xutorskiydiń pikirinshe, didaktikalıq texnologiya – bul oqıtıwdıń maqset, mazmun, forma hám metodların sistemalı túrde úylestiriwshi, nátiyjelilikti arttırıwǵa qaratılǵan pedagogikalıq sistema [2]. Zamanagóy didaktikalıq texnologiyalar bolsa, oqıtıwdıń eń nátiyjeli hám innovacion usılların qollawǵa járdem beretuǵın texnikalıq qurallar, dástúrler hám platformalar bolıp esaplanadı. Olar oqıtıwǵa interaktiv jantasıw imkanın beredi, sonıń menen birge oqıwshılardıń bilim alıwın ánsatlastıradı.

Belgili pedagog R.Ishmuxamedov didaktikalıq texnologiyalar hám innovaciyalıq usıllardan paydalanıw boyınsha ilimiy jumıs alıp barǵan. Ol kóbinese tálim procesine innovaciyalıq jantasıw arqalı bilim beriwdi, zamangóy didaktikalıq texnologiyalar arqalı shólkemlestiriwdi, pedagogikalıq metodlardı jetilistiriw hám oqıwshılardıń rawajlanıwına járdem beretuǵın jańa usıllardı úyrenedi hám islep shıǵadı [5].

Tiykarǵı bólim. Zamanagóy didaktikalıq texnologiyalar – oqıwshılardıń oqıw procesine belsene qatnasın támiyinlew, tálim nátiyjeliligin asırıw, tálimdi jáne de interaktiv hám qızıqlı etiw maqsetinde islep shıǵılǵan. Sol tiykarda oqıtıw metodların jetilistiriw, innovacion texnologiyalardı jaratıw máseleleri keń túrde, turaqlı úyreniw kerelikligin kórsetedi. Ulıwma orta bilim beriw mekteplerinde “Tárbiya” pání Ózbekstan Respublikası Prezidentiniń baslaması menen 2020-2021-oqıw jılınan baslap engizildi. Sol tiykarda oqıtıwshılardan kásiplik bilim hám tájiriybelerin ele de jetilistiriwdi talap etedi. “Tárbiya” pánin oqıtıwdı jetilistiriwde zamanagóy didaktikalıq texnologiyalardan paydalanıw ushın oqıtıwshi: didaktika hám zamanagóy didaktikalıq texnologiyalar haqqında, oqıtıwdıń interaktiv metodologiyası, pedagogikalıq kommunikaciya hám zamanagóy qurallar, oqıwshılardıń belsene qatnasın támiyinlew, pedagogikalıq texnologiyalardı orınlı paydalanıw metodikası, oqıtıw procesine individual jantasıw, sonday-aq, tálimdi ólshew hám bahalaw metodları haqqında teoriyalıq hám ámeliy bilimge iye bolıwı hám turaqlı túrde tájiriybelerin arttırıp barıwı kerek.

Sonǵı jılları mekteplerde tárbiya pánin oqıtıwda zamanagóy didaktikalıq texnologiyalardı qollawǵa ayırıqsha itibar qaratılmaqta. Ásirese, oqıwshı shaxsın belsendi subyekt sıpatında rawajlandırıw, mashqalalı jaǵdaylardan shıǵıw jolların izlew, sociallıq joybarlarda qatnasıw imkaniyatları jaratılmaqta.

Biz maqalamızda ayırım zamanagóy didaktikalıq texnologiyalarǵa hám olardı “Tárbiya” sabaqlıǵında qollanıw usıllarına misallar keltiremiz. Birinshisi, multi-

media materialları hám smart taxtalarınan paydalanıw. “Tárbiya” pánin oqıtıwda video, audio, animaciya hám slaydlar sıyaqlı multimedia quralları járdeminde sabaq jáne de túsinikli, qızıqlı hám tásirli bolıwı támiyinlenedi. Smart taxtalar arqalı oqıtıwshı sabaqtı interaktiv tárizde alıp baradı. Oqıwshılar taxtada hárqıylı shınıǵıwları tez, anıq hám sapalı orınlawı múmkin. Bul bolsa waqıttan únemli paydalanıw hám oqıwshılardıń belsene qatnasıwına imkan jaratadı. Quramalı temalardı ápiwayılastırıp túsiniriwde multimedialı texnologiyalar hám smart taxtalarınıń ornı girewli esaplanadı. 1-klaslar ushın “Tárbiya” sabaqlıǵında “Meniń arızım” temasın multimedia materialları yaǵnıy, video qurallardan paydalanıp ótkeriw múmkin [3]. Bunda oqıwshılarǵa arız etiw ne ekenligin, oǵan erisiw ushın ne islew kerelikligin, keleshekte kim bolıwın, jaqsı jasaw, jaqsı insan bolıw ushın házirde baslap qanday bolıw kerelikligi haqqında qısqa, túsinikli etip video materialların tayarlap kórsetiwge boladı. Sonday-aq, oqıwshılarǵa keleshekte kim bolıwdı qálew haqqında aldınnan soraw berilip, juwaplarına qarap sol kúngi sabaqta ózleriniń júzin keleshekte qanday kásipti qálewine qarap ózgertip ekranda kórsetiwge boladı. Qosımsha soǵan alıp baratuǵın joldı da túsiniredi. Bul arqalı olar ózlerin sol qálewleri ámelge asqanday sezip quwanadı hám talpınadı.

Ekinshi aytıp ótetuǵın usıl – interaktiv tálim platformaları, dástúrler. Sabaq dawamında interaktiv tálim dástúrlerinen paydalanıw oqıwshılardıń oqıw, jazıw, esaplaw sıyaqlı kónlikpelerin úyreniwine jaqsı járdem beredi. Ondaǵı reńli oynılar, máseleler oqıwshılardıń dıqqatın tartadı hám qızıǵıwshılıǵın oyatadı. Házirgi rawajlangan, imkaniyatlarǵa tolı dáwirde óz kásibiniń pıdayısı bolǵan hárqanday oqıtıwshı óz sabaqlarınıń mazmunlı ótiwi ushın interaktiv dástúrler yamasa platformalar jarata alıw, paydalanıw qábiletine de iye bolıwı maqsetke muwapıq. 1-klaslar ushın “Tárbiya” sabaqlıǵında “Meniń súyikli ertek qaharmanlarım” teması berilgen. Bul temanı ózgeshe janlı atmosferada túsiniriw hám oqıwshılar pikirlerin erkin bayan etiw ushın arnawlı dástúrge salıp, oqıwshılar ózleri unatqan ertek qaharmanların aytqan waqıtında olardı janlandırıw kórsetip beriw olardıń dıqqatın jámlewde hám pikirlerin keńeytiwde, este saqlawında jaqsı nátiyje bereri anıq dep esaplaymız.

Ushınshi usıllardan biri – gamifikaciya. Sabaqta waqıttı orınlı bólistiriw oǵan oym elementlerin qosıw oqıwshılardıń birdeylikten zerigiwiniń aldın aladı hám oqıwǵa qızıǵıwshılıǵın arttıradı, teńlesleri menen doslıq múnásibette bolıwına, motivaciyasınıń artıwına imkan beredi [4]. “Tárbiya” pání 1-klaslar ushın sabaqlıǵında “Sálemlesiw qaǵıydaları” teması ótileti. Mine, usı sabaqta oqıwshılarǵa kúndelikli ayıtılatuǵın “úlkengerge sálem beriw kerek” sıyaqlı sóz dizbegi átirapında sheklenip qalmastan gamifikaciya usıllarınan qollanıw anaǵurlım nátiyje bereri anıq. Bunda rolı, háreketli oynılar oqıtıwshı fantaziyasına qarap, oqıwshılardıń jas hám psixologiyalıq ózgesheliklerin itibarǵa alǵan halda ótkeriledi.

Sonıń menen birge, orta hám joqarı klaslardaǵı “Tárbiya” sabaqların joybar tiykarında oqıtıw oqıwshılardı belgili bir tárbiyalıq tema tiykarında óz betinshe izertlew alıp barıwǵa baǵdarlaydı. Teńlesleri arasında erkin pikirlew, sın kózqarastan talqılaw, óz pikir qorǵaw kónlikpeleri qalıplese “Case-study” yaǵnıy jaǵdaylı talqılaw – ádep-ikramlılıq yamasa sociallıq mashqalalardı talqılaw arqalı jeke qarar qabıl etiw kónlikpelerin rawaj-

landıradı. Oqıwshılardı turmıslıq jaǵdaylarǵa jaqınlastırıp, sociallıq juwapkershilikke úyretedi. Oqıwshılarda ózin-ózi analiz etiw hám óz ústinde islew mádeniyatın qalıplestiriw ushın reflektiv oqıtıw texnologiyalarınan paydalanıw maqsetke muwapıq boladı. Bunda olar óz qáteleri ústinde izlenip, olardı saplastırıwǵa úyrenedi.

Bul texnologiyalardı pedagogikalıq processke integraciyalaw - oqıtıwdı modernizaciyalaw, oqıwshılardıń bilim alıwdaǵı jetiskenlikleriniń artıwına, olardıń erkin pikirlewi hám pánge tiyisli jeke hám tayanış kompetenciyaǵı qalıplesiwine tiykar boladı.

Zamanagóy didaktikalıq texnologiyalardı sabaq procesinde nátiyjeli qollanıwda jáne bir áhmiyetli másele – oqıtıwshınıń pedagogikalıq, sanlı hám kommunikativ kompetenciyaǵı rawajlandırıw. Házirgi waqıtta oqıtıwshı tek bilim deregi emes, al oqıwshı ushın haqıyqıy úlgi, jol-joba kórsetiwshi, másláhátshi rolin atqaradı. Sol sebepli, zamanagóy texnologiyalardı qollayna alatuǵın, innovaciyalıq pikirleytuǵın oqıtıwshılardı tayarlaw bilimlendiriw sistemasınıń tiykarǵı baǵdarlarınan biri bolıp, hár bir pedagogqa úlken juwapkershilikti júkleydi. Sonlıqtan oqıtıwshılar turaqlı tájiriye arttırıw kurslarına, tájiriye almasıw seminarlarına barıwı, qızǵıwı tiykarında óz ústinde izleniwı zárúr bolıp tabıladı. Bul process muǵallımınıń zamanagóy didaktikalıq texnologiyalar boyınsha dóretiwshiligin, óz ústinde islew mádeniyatın hám reflektivlik qatnasın rawajlandıradı. Oqıwshılar menen birge islesiwı bekkemlenip, sabaq procesiniń nátiyjeliligi hám tárbiyalıq tásiiri artadı. Ámeliy nátiyjeler sonı kórsetedi, didaktikalıq texnologiyalardı engizgen oqıtıwshılar oqıwshılarda milliy qádiriyaǵı húrmet, sociallıq juwapkershilik hám puqaralıq minnetin tereń sińdiriwge erisip atır.

Juwmaq hám usınıs. Demek, “Tárbiya” pánin oqıtıwda zamanagóy didaktikalıq texnologiyalardı qollanıw bilim beriw procesiniń sapası hám nátiyjeliligin arttıradı, oqıwshılardı turmıslıq kompetenciyaǵı menen quralandıradı. Bul texnologiyalar oqıtıwdıń dástúriy formaların jetilistiriw, oqıwshı shaxsın belsendi, dóretiwshi hám juwapkershilikli insan sıpatında qalıplestiriwge xızmet etedi. Sonday-aq, sanlı pedagogika principleri tiykarında oqıtıwshınıń kásiplik kompetentligin turaqlı rawajlandırıw, birge islesiwge tiykarlangan bilimlendiriw ortalıǵın jaratıwda - búgingi kúndegi áhmiyetli máselelerden biri. Joqarıdaǵı tallawlar nátiyjesinde “Tárbiya” pánin oqıtıwdı zamanagóy didaktikalıq texnologiyalar arqalı jetilistiriw ushın tómendegi baǵdarlardaǵı ilimiy jumıslardı ele de úyreniw, jetilistiriw zárúr ekenligin kórdik: gamifikaciya yaǵnıy oynınlardı tálim procesine engiziw, hám interaktiv oqıtıw metodları, multimedia hám onlayn tálim resursları, smart taxtalar hám mobil baǵdarmalar, aralıqtan oqıtıw hám onlayn sabaqlar, sonday-aq, pedagogikalıq texnologiyalar hám metodikalıq jantasıwları óz ishine alǵan, tájiriyeden ótken ilimiy jumıslardı ámelge asırıw maqsetke muwapıq boladı. Bul arqalı oqıtıwshılardıń zamanagóy pedagogikalıq texnologiya hám metodlardı qollaw boyınsha bilim, kónlikpe hám tájiriyebeleri, imkaniyatları keńeyedi.

Ulıwma orta bilim beriwde oqıwshılar mektep turmısı, oqıw, jazıw, esaplaw, tábiyat hám tárbiya sabaqların basqıshpa-basqısh úyrenip baradı. Sol processte zamanagóy didaktikalıq texnologiyalardı qollanıw oqıwshılarda kritikalıq pikirlew, kreativlik, óz betinshe úyreniw, sonday-aq kommunikativlik kompetenciyaǵı rawajlandırıwda úlken áhmiyetke iye. Bul texnologiyalar tálim procesin jańalaw hám jetilistiriwde tiykarǵı járdemshi qural boladı.

Ádebiyatlar

1. Avliyaqulov N.H., Musaeva N.N. Didaktika boshlanishi, qo'llanma. – Toshkent: «Fan va texnologiya», 2014.
2. Хуторский А.В. Дидактика и современные образовательные технологии. – Москва: «Академия», 2016.
3. Ismatova B. va b. Tarbiya, Umumiy o'rta ta'lim maktablarining 1-sinf o'quvchilari uchun darslik. – Toshkent: «G'afur G'ulam», 2020.
4. Ciprian Vlad. Gamification – an innovative teaching metod. – Galati university press, 2021.
5. Ishmuxamedov R.J. Innovatsion texnologiyalar yordamida ta'lim samaradorligini oshirish yo'llari. – Toshkent: TDPU, 2005.

REZYUME. Maqolada “Tarbiya” fanini o'qitishda zamonaviy didaktik texnologiyalarni qo'llash va uning ahamiyati keng turda bayon etilgan. Darslar davomida qanday zamonaviy didaktik texnologiyalarni qo'llash kerakligi alohida kórsatilgan va uning natijalari o'rganilgan. Maqola o'qituvchilar uchun dars samaradorligini oshirish, o'quvchilarning faolligini ta'minlash va tarbiyaviy maqsadlarni zamon talablari asosida amalga oshirishda amaliy ahamiyat kasb etadi.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматривается применение современных дидактических технологий в преподавании предмета “Воспитание” и их значение в широком смысле. Уроки связаны с тем, какие современные дидактические технологии следует использовать. Статья представляет собой практическую профессию для учителей, которые корректируют уроки, обеспечивают активность учащихся и реализуют образовательные задачи, основываясь на современных требованиях.

SUMMARY. The article describes the use of modern didactic technologies in teaching the subject of “Upbringing” and its importance in a wide range. The lessons are related to what modern didactic technologies should be used. The article is a practical profession for teachers who correct lessons, ensure student activity and implement educational tasks based on modern requirements.

**ZAMANAGÓY JOQARÍ BILIMLENDIRIW PROCESINDE
RUWXÍY-ÁDEP-IKRAMLILÍQ TÁRBIYANÍN ORNÍ HÁM ROLI**

A.J.Muratbaeva – *filosofiya ilimleriniń kandidati*

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq institutı

Tayanch so‘zlar: ma’naviy-axloqiy tarbiya, ma’naviy- axloqiy rivojlanish, shaxsiy sifatlar, ijtimoiy sifatlar, intellektual sifatlar, talabalar.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, духовно-нравственное развитие, личные качества, социальные качества, интеллектуальные качества, студенты.

Key words: spiritual and moral education, spiritual and moral development, personal qualities, social qualities, intellectual qualities, students.

Kirisiw. Insandaǵı barlıq jaqsı nárseler tálim hám tárbiya arqalı beriledi. Zamanagóy joqarı bilimlendiriwdiń maqseti – keń kompetenciyaǵa iye, dóretiwshilik, ózin-ózi rawajlandırıw hám ózgeriwshen dúnyaǵa beyimlesiwge uqıplı joqarı kvalifikaciyaǵı qánigeni qalıplestiriwden ibarat. Bilimlendiriw insan hám jámiyettiń talapların qanaatlandırıwǵa, onıń kásiplik rawajlanıwına, intellektuallıq, mádeniy, ádep-ikramlılıq hám fizikalıq jaqtan kásip iyesi hám shaxs sıpatında qalıplesiwine qaratılǵan. Bul maqalanıń tiykarǵı maqseti joqarı bilimlendiriw sistemasında ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyanıń tutqan ornın hám áhmiyetin ashıp beriw bolıp tabıladı.

Izertlew metodologiyası hám ádebiyatlar analizi. Maqalada dekonstrukciya hám appercipaciyaǵa, aspektli analiz usıllarınan paydalanıw avtorǵa izertlenip atırǵan tema boyınsha ádebiyatlardı puqta úyreniw hám olardan úyrenilip atırǵan mashqalanı túsiniwdi keńeytiw ushin paydalanıw imkaniyatın berdi. Avtor tárepinen qollanılǵan deskriptiv metod mashqalanı deskriptlerge (tayanış túsiniqlerge) súyenip ashıw imkaniyatın berdi.

Maqalada Ózbekstan Respublikasınıń ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiya salasında qabıl etilgen normativ-huqıqiy hújjetleri, M.A.Dyachkova [2], V.M.Menshikov, G.Sh.Raxmonova, L.A.Tishabaeva [3], D.U.Jumanazarova kibi shet el hám jergilikli avtorlardıń ilimiy miynetlerinde bayan etilgen kózqaraslar, pikirler paydalanıldı. Bul ilimiy miynetlerde ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyanıń mánis-mazmunı, forma hám metodları, talaba jaslardıń ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyasınıń ózine tán aspektleri sóz etiledi.

Talqılaw hám nátiyjeler. Zamanagóy joqarı bilimlendiriw procesinde ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyası tiykarǵı orındı iyeleydi. Ol tálim alıwshılarda jámiyette tabıslı jasaw ushin zárúr bolǵan qádiriyaatlar, ádep-ikramlılıq principler hám kónlikpelerdi qalıplestiriwge járdem beredi. Ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyasınıń áhmiyeti sonnan ibarat, ol shaxstı bir pútin sistema sıpatında rawajlandırıwǵa járdem beredi. Bul talabalarǵa óz mütájlikleri hám imkaniyatların ańlaw, óz háreketleri ushin juwapkershilikti óz moynına alıwǵa úyreniw imkaniyatın beredi. Ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyası sheńberinde joqarı oqıw ornı hár bir talabanıń shaxsın rawajlandırıw ushin shárayat jaratıwı kerek. Bul onıń jeke mütájlikleri hám qızıǵıwshılıqların qollap-quwatlaw, óz imkaniyatları hám waızıwaların ańlawına járdemlesiw degen sóz.

Ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyası – insanda ulıwmain-saniy, mádeniy hám milliy ideallar, ádep-ikramlılıq principlerine tiykarlangan qádiriyaatlar sistemasın maqsetke muwapıq qalıplestiriw procesi. Onıń maqseti ózgelerge miyrim-shápáát, ádillik, juwapkershilik hám húrmet kórsete alatuǵın barksamal shaxstı tárbiyalawdan ibarat. Bul process hújdan, parız, ar-namıs sıyaqlı ádep-ikramlılıq sezimlerin qalıplestiriwdi óz ishine aladı hám ádep-ikramlılıq norma-

larına sanalı túrde ámel etiw arqalı minez-qulıq ta bekkemlenedi.

«Ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyasınıń maqseti – ósip kiyatırǵan áwladtı ruwxıy-ádep-ikramlılıq qádiriyaatlar (insanpárwarlıq, etno-milliy, diniy hám t.b.) menen tanıstırıw bolıp tabıladı. Bul maqsetke tárbiyalanıwshılardıń ruwxıy-ádep-ikramlılıq qádiriyaatlarınıń jeke mánislerin anıqlawı ushin shárayatlar jaratıw hám olarǵa muwapıq háreket etiwge tayarlıǵın qalıplestiriw arqalı erisiledi. Ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyası barısında aldınǵı áwladlar toplaǵan mádeniy qádiriyaatlar (mısalı, ádep-ikramlılıq – qayırlılıq, parız, abıray, qádir-qımbat, hújdan) qabıl etilip, ózlestiriletuǵınlıqtan, onı sociallıq-mádeniy process sıpatında qaraw kerek» [2:16].

Demek, ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiya – tiykarǵı milliy qádiriyaatlardı ózlestiriw hám qabıl etiw, ulıwmain-saniy qádiriyaatlar hám óz xalqınıń mádeniy, ruwxıy hám ádep-ikramlılıq qádiriyaatları sistemasın ózlestiriwdiń pedagogikalıq jaqtan shólkemlestirilgen procesi.

Ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyasınıń tiykarǵı aspektleri sıpatında ulıwmalıq túrde tómendegiler tán alınǵan:

1) Qádiriyaatlar sistemasın qalıplestiriw, yaǵnıy adamnıń shaxs tiykarında jatatuǵın tiykarǵı milliy, ulıwmain-saniy hám mádeniy qádiriyaatlardı ózlestiriwi hám qabıl etiw.

2) Ádep-ikramlılıq qásiyetlerdi rawajlandırıw, yaǵnıy shaxsta tuwrılıq, miyrim-shápáát, miynewsúyiwshilik, watansúyiwshilik, insaniy sıyaqlı qásiyetlerdi tárbiyalaw.

3) Ádep-ikramlılıq minez-qulqın qalıplestiriw, yaǵnıy shaxstı jaqsılıq penen jamanlıqtı bir-birinen ajırata alıwǵa, miyrim-shápáátı, juwapkershilikti seziniwge, basqalarǵa xızmet kórsetiwge tayar bolıwǵa úyretiw.

4) Jámiyette ózin-ózi ańlaw, bunda parız sezimin, puqaralıq poziciyasın, basqa insanlar, tábiyat, watanǵa húrmetti rawajlandırıw názerde tutıladı.

5) Procestiń bir pútinligi, bunda ruwxıy-ádep-ikramlılıq qádiriyaatlardı shaxs turmısınıń barlıq tarawlarına, yaǵnıy shańaraq hám oqıw ornınan baslap, sabaqtan tusqarı iskerlikke shekem integraciyaǵa.

Házirgi sociallıq jaǵdaylarda eń áhmiyetli máselelerdiń biri adamnıń ruwxıy hám puqaralıq ózin-ózi ańlawı máselesi bolıp tabıladı. Elimizdiń házirgi jasları sociallıq jaqtan belsendi shaxs, ómir iskerliginiń tolıq huqıqlı subyekti bolıwı kerek, yaǵnıy óziniń motivlerin hám zárúrliklerin, maqsetlerin hám ideaların puqaralıq jámiyet qádiriyaatlarına saykes túrde ańlawı, ámelge asırıwı hám rawajlandırıwı tiyis. Olardıń ózlerin qorshaǵan dúnyanıń ráhbáreńligin, baylıǵın kóriwi, óziniń ómirlik múmkinshiliklerin tolıq júzege shıǵarıwǵa umtılwı oǵada áhmiyetli bolıp tabıladı. Joqarı oqıw ornı talabaları – bunday jaslardıń aldınǵı qatarındaǵı insanlar.

Talaba jaslardıń ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyası B.X.Xamukova tárepinen «studenttiń ruwxıy-ádep-

ikramlılıq mádeniyatın qalıplestiriwdi xoshametlewshi formalar, qurallar, metodlar hám principler kompleksi bolıp, shaxstń sociallıq tájiriybeni, mádeniy-regionallıq hám jámiyet qádiriyatların, mádeniyatın ózlestiriw dárejesin arttırıw procesi, talabalardı ádep-ikramlılıq qádiriyatları menen tanıstırıw, ádep-ikramlılıq sezimlerin qalıplestiriw; ádep-ikramlılıq erk-ıqarın qalıplestiriw; ádep-ikramlılıq minez-qulıqqa úndew» [4:77] dep túsindiriledi.

Házirgi zaman jaǵdayında talabalardı ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyalaw – bul ósip kiyatırǵan áwladtı huqıqıy demokratiyalıq jámiyette jumıs islewge hám birgelikte háreket etiwge, óz baslaması menen miynet etiwge, jámiyetlik áhmiyetli islerdi basqarıwǵa qatnasıwǵa, huqıq hám minnetlemelerin ámelge asırıwǵa tayarlawdıń, sonday-aq óziniń siyasiy, ádep-ikramlılıq hám huqıqıy tańlawı ushın, ómirde tabısqa erisiw maqsetinde óz qábiletlerin tolıq rawajlandırıw ushın juwapkershiligin arttırıwdıń maqsetke baǵdarlangan, ádep-ikramlılıq tiykarında ámelge asırılatuǵın procesi bolıp tabıladı.

Hár qanday jámiyet óz keleshegin tárbiya arqalı joy-barlastıradı. Barlıq ásirlerde de tárbiya ózgeshe mexanizm bolıp, onıń járdeminde ósip kiyatırǵan áwlad burınnan orın alǵan jámiyetke qosılıp, belgili bir turmıs tárizin alıp barıwshıǵa aylanıp, aǵa áwladlardıń izinen júrip, jalǵasıp kiyatırǵan dástúrler hám turmıs normaların qollap-quwatlap hám saqlap qalǵan. Házirgi waqıtta tárbiyanıń baslı maqseti puqaralıq, watansuyıwshilik, ádep-ikramlılıq hám ruwxıy, demokratiyalıq qádiriyatlarǵa sadıqlıq, milliy hám diniy keńpeyillik bolıp esaplanadı. Tek usı tiykarda ǵana puqaralıq jámiyette jasawǵa ǵana emes, al onı bekkemlewge qábiletli adamlar jetilisip shıǵadı. Jańa dáwir joqarı bilimlendiriwden ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyanıń mazmunı, formaları hám usıların házirgi zaman jámiyetlik-pedagogikalıq reallıǵına sáykes bolıwın talap etpekte. Tek ǵana jámiyetlik iskerlikke belsene qatnasıw hám oǵan sanalı túrde aralasıw arqalı, oqıw ortalıǵın jaqsılaw, ózini-ózi basqarıwdı rawajlandırıw jolı menen bul baǵdarda tabıslarǵa erisiwge boladı.

Talabalardıń ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyası haqqında sóz etkende, kóbirek ruwxıy-ádep-ikramlılıq rawajlandırıw tuwralı aytıw orınlı. Ruwxıy-ádep-ikramlılıq rawajlanıw – bul sociallasıw procesinde shaxstń qádiriyatlıq-mánislik tarawın izbe-iz keńeytiw hám bekkemlew, insannıń ózine, basqa adamlarǵa, jámiyetke, mámleketke, watanǵa, pútkil dúnyaǵa bolǵan qatnasıqların ádep-ikramlılıq normaları hám idealları tiykarında bahalaw hám sanalı dúziw qábiletin qalıplestiriw.

Ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiya óz watanınıń puqarası, watanpárwarlıq sıpatlarına iye bolǵan shaxstń qalıplesiwi hám rawajlanıwına xızmet etedi. Sonlıqtan da bul másele turaqlı túrde mámleketimizdiń, húkümetimizdiń dıqqat-itibarınan orın aladı. Buǵan misal sıpatında Ózbekstan Respublikası Prezidentiniń 2019-jıl 3-maydaǵı «Ruwxıy-aǵartıwshılıq jumıslardıń nátiyjeliligini arttırıw boyınsha qosımsha ilajlar haqqında»ǵı PQ-4307-sanlı qararınıń orınlanıwın támiyinlew, sonday-aq, jaslardı erkin turmısqa keń dúnyaqarasqa iye, belsendi puqaralar etip tárbiyalaw maqsetinde Ózbekstan Respublikası Ministrler Kabinetiniń 2019-jıl 31-dekabrdegi 1059-sanlı qararı menen qabıl etilgen «Úzliksiz mánawiy tárbiya koncepciyasını tastıyıqlaw hám onı ámelge asırıw is-ilajları haqqında»ǵı qararın keltiriwimiz múmkin. Hújjette «jaslarda watanǵa sadıqlıq, isbilermenlik, erk-ıqarlılıq, ideologiyalıq immu-

nitet, miyrim-shápáátlilik, juwapkershilik, keńpeyillik, huqıqıy mádeniyat, innovaciyalıq pikirlew, miynetsúygishlik sıyaqlı áhmiyetli pazıyletlerdi balalıqtan baslap basqıshpa-basqısh qalıplestiriw» mańızlı wazıypa sıpatında atap kórsetiledi [1].

Sonlıqtan búgingi kúnde joqarı oqıw orınları óz studentlerinde bir qatar ruwxıy-ádep-ikramlılıq pazıyletlerdi tárbiyalawǵa ayrıqsha áhmiyet berip kelmekte hám bunday pazıyletler jaslarǵa quramalı hám ózgeriwsheń sociallıq reallıqta durıs baǵdar alıwǵa járdemlesedi. Ádette bunday pazıyletlerdi úsh toparǵa bólemiz.

1) Jeke qásiyetler, olarǵa tómendegiler kiredi:

juwapkershilik – óz is-háreketleriniń aqıbetlerin ańlaw hám olar ushın esap beriwdi, minnetti óz moyınına alıwǵa tayarlıq;

tuwrılıq hám shın kewillik – haqıyqatlıqtı aytıwǵa, ózi hám ózgeler aldında tuwrı bolıwǵa umtılıw;

miyrim-shápáát – adamlarǵa járdem beriw, qayırqomlıq hám qollap-quwatlaw tilegi;

empatiya – basqa adamlardıń sezimlerin túsiniw hám olarǵa sherik bolıw qábileti;

miynetsúygishlik – nátiyjege erisiw ushın háreket etiw tilegi hám hadal miynet etiwge tayar bolıw;

shıdamlılıq hám ózin tuta biliw – qıynshılıqlardı jeńip ótiw kónlikpesi, sabırlılıq hám shıdamlılıqtı saqlaw.

2) Sociallıq qásiyetler, olar tómendegilerdi óz ishine aladı:

húrmet – basqa adamlardıń qádir-qımbatın hám xızmetlerin tán alıw, úlkenlerge húrmet penen qaraw;

keńpeyillik hám ádeplilik – basqalardıń pikirini húrmet etiw hám ózgerge ádepli qatnasta bolıw;

Watansuyıwshilik – watanǵa muhabbat sezimi, oǵan xızmet etiw hám onıń táǵdiri ushın juwap beriwge tayar bolıw;

kommunikativlik – adamlar menen til tabısa biliw, tıńlaw hám óz pikirlerin durıs bayanlay alıw;

kollektivizm (jámaátlik) – birgelikte islewdiń áhmiyetin túsiniw hám jámaátte háreket etiw kónlikpesi.

3) Intellektual qásiyetler, olar tómendegilerdi qamtıp aladı:

qızıǵıwshılıq: jańa bilimlere umtılıw, úzliksiz úyreniw hám rawajlanıwǵa tayar turıw;

ózine ózi sın kózqarastan baha beriw – ózin, islegen islerin durıs bahalay alıw, kerek bolsa qáteligin tán alıw.

sın kózqarastan pikirlew – maǵlıwmattı analizley alıw, haqıyqatı jalǵannan ajrata alıw hám tiykarlı juwmaqlar shıǵarıw qábileti.

Joqarı oqıw orını talabaların ruwxıy-ádep-ikramlılıq jaqtan tárbiyalawdıń tiykarǵı baǵdarları puqaralıq-watanpárwarlıq, mádeniy-ádep-ikramlılıq, intellektuallıq, miynet hám densawlıqtı saqlaw tárbiyasın óz ishine aladı.

Joqarı oqıw orınında ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyasınıń tiykarǵı formaları: oqıw iskerligi (dialoglı lekciyalar, sáwbetler, fakultativler), oqıwdan tis jumıslar (dóretiwshilik master-klasslar, bayramlar, sayaxatlar, ádebiyat hám muzika kesheleri), sonıń menen birge interaktiv hám zamanagóy formatlar (rolli oyinlar, «dóngelek stol», chellendj, akciya, forum hám t.b.). Eń baslısı joqarı oqıw orınında talabalardıń ádep-ikramlılıq idealların hám qádiriyatların ózlestiriwine járdem beretuǵın ortalıqtı jaratıw áhmiyetli bolıp tabıladı.

Juwmaq. Jámiyetimiz keń bilimli, joqarı ádep-ikramlı, tek bilimge iye bolıp qoymay, al jaqsı insanıy pazıyletlerge

de iye bolgan adamlar di tayarlawga mıtaj. Bilimlendiriw 6z-6zinen ruwxıy-adeb-ikramlılıq tarbiyanın joqarı därejesin támiyinlemeydi, sebebi tarbiya – bul adamda belgili bir shaxsıy hám sociallıq qásiyetlerdi qalıplestiriw maqsetinde oğan sistemalı, maqsetli hám úylesimli pedagogikalıq tásir etiw bolıp tabıladı.

Solay etip, ruwxıy-adeb-ikramlılıq tarbiya joqarı oqıw orınlarındagı zamanag6y bilimlendiriw procesiniń ajıralmas b6legine aylanıwı kerek. Bul studentlerge házirgi zaman dúnıyasında tabıslı is alıp barıwga qábiletli, sawatlı, keńpeyil hám juwapkershilikli, watansúygish kadrlar bolıp jetilisiwine járdem beredi.

Ádebiyatlar

1. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Махкамасининг 2019 йил 31 декабрдаги «Узлуксиз маънавий тарбия концепциясини тасдиқлаш ва уни амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги 1059-сон Қарори. 1-илова.

2. Дьячкова М.А. Духовно-нравственное воспитание как педагогическое явление. // Педагогическое образование, 2008, № 2. – С. 12-18.

3. Тишабаева Л. А. Духовно-нравственное воспитание студентов в вузах Республики Узбекистан. <https://cyberleninka.ru/article/n/duhovno-nravstvennoe-vospitanie-studentov-v-vuzah-respubliki-uzbekistan>

4. Хамукова Б.Х. Духовно-нравственное воспитание студентов как основа становления гражданского общества. // ВЕСТНИК ПГГПУ. Серия № 1. Психологические и педагогические науки. – С. 76-80.

REZYUME. Maqolada ma’naviy-axloqiy tarbiyaning mazmun-mohiyati, maqsadi, asosiy jihatlari ochib berilgan. Oliy ta’lim jarayonida ma’naviy-axloqiy tarbiyaning tutgan o’rni va ahamiyati, talaba yoshlarning axloqiy tarbiyasining asosiy yo’nalishlari, metodlari tahlil qilingan. Ish huquqiy-me’yoriy hujjatlar va zamonaviy olimlarning tadqiqotlari tahliliga asoslangan.

РЕЗЮМЕ. В статье раскрываются сущность, содержание, цель и основные аспекты духовно-нравственного воспитания. Проанализированы роль и значение духовно-нравственного воспитания в процессе высшего образования, основные направления и методы нравственного воспитания студенческой молодежи. Работа основана на анализе нормативно-правовых документов и исследований современных ученых.

SUMMARY. The article reveals the essence, content, purpose, and main aspects of spiritual and moral education. The role and significance of spiritual and moral education in the process of higher education, the main directions and methods of moral education of student youth are analyzed. The work is based on the analysis of regulatory legal documents and research by contemporary scholars.

TEKNOLOGIYA MASHG’ULOTLARIDA O’QUVCHILARGA EKOLOGIK TA’LIM-TARBIYA BERISHDA KOMPYUTER TEKNOLOGIYALARI VA INTERFAOL METODLARDAN FOYDALANISH TEXNOLOGIYALARI

J.K.Tajiyev – *pedagogika fanlari bo’yicha falsafa doktori*

M.R.Kuryozova – *magistrant*

Urganch davlat pedagogika insituti

Tayanch so’zlar: ekologik madaniyat, ekologik ong, ekologik ta’lim, ekologik tarbiya, ekologik tafakkur, AKT, virtual laboratoriyalar, multimedia taqdimotlar

Ключевые слова: экологическая культура, экологическое сознание, экологическое образование, экологическое воспитание, экологическое мышление, ИКТ, виртуальные лаборатории, мультимедийные презентации.

Key words: ecological culture, ecological awareness, ecological education, ecological education, ecological thinking, ICT, virtual laboratories, multimedia presentations.

Kirish. Bugungi globallashuv jarayonida inson va tabiat o’rtasidagi uyg’unlikni ta’minlash ekologik muammolarni chuqur anglash va bartaraf etish orqali erishiladi. Shu boisdan umumiy o’rta ta’lim muassasalarida ekologik tarbiya va ta’limga bo’lgan e’tibor tobora ortib bormoqda. Ayniqsa, texnologiya mashg’ulotlarida bu masala dolzarb ahamiyatga ega. Texnologiya fani o’quvchilarga hayotda amaliy foyda keltiradigan, kasbiy yo’naltirilgan, ijodkorlikka asoslangan bilimlarni berishga qaratilgan bo’lib mashg’ulotlarda o’quvchilarda ekologik jihatdan xavfsiz, tejamkor, qayta ishlanadigan materiallardan buyum va mahsulotlar tayyorlashga o’rgatish muhim vazifalardan sanaladi.

Shu o’rinda ekologik atamalarni alohida izohlab o’tsak.

Ekologik ta’lim – bu o’quvchilarni tabiatni muhofaza qilish, undan oqilona foydalanish, ekologik muammolarga nisbatan ongli va faol pozitsiyani shakllantirishga o’rgatish jarayonidir.

Ekologik tarbiya – bu insonning atrof-muhitga ongli, mas’uliyatli va ehtiyotkor munosabatini shakllantirishga qaratilgan ijtimoiy-pedagogik jarayondir. Ekologik tarbiya o’z ichiga insonning tabiatga nisbatan axloqiy munosabatini

shakllantirish, ekologik qadriyatlar va hissiy-emotsional munosabatlarni rivojlantirishni oladi.

Ekologik madaniyat - kasbiy faoliyatda qaror qabul qilish uchun ekologik javobgarlikni his qilish, tabiat muhofazasidagi bilimlarga egaligi, jahon va xududiy darajada ekologik muammolarni ochishda qatnashishga tayyorgarligidir.

Ekologik ong – bu insonning tabiat, atrof-muhit va unga bo’lgan munosabati haqidagi tushunchalari, bilimlari, qadriyatlari va mas’uliyat hissining uyg’un holda shakllangan tizimidir.

Ekologik tafakkur – bu insonning atrof-muhit, tabiat va insoniyat o’rtasidagi o’zaro bog’liqlikni tizimli, mantiqiy va tanqidiy asosda tushunib, harakat qilish qobiliyatidir.

Asosiy qism. N.Mamatovanning “Ta’limda interfaol metodlar” adabiyotida – zamonaviy ta’lim tizimida o’quvchi faolligini oshirish, mustaqil fikrlash, hamkorlikda o’rganish, ijodiy yondashuvni shakllantirishga xizmat qiluvchi interfaol o’qitish metodlarini o’rganishga bag’ishlangan. Shuningdek, X.U.Otaqulovning “Ekologiya va atrof – muhit muhofazasi” (ma’ruzalar to’plami) darslik, ma’ruzalar to’plami sifatida tayyorlangan bo’lib,

“ekologiya va atrof-muhit muhofazasi” fanining nazariy va amaliy jihatlarini yoritishga qaratilgan. Bunda o‘quvchilarga ekologik ta’lim va tarbiyani ham amaliy ham nazariy ravishda tushintirib boriladi.

Bugungi kunda atrof-muhit muammolari (iqlim o‘zgarishi, chiqindilar muammosi, bioxilma-xillikning kamayishi va boshqalar) ta’lim tizimida ham dolzarb masalaga aylangan. Ayniqsa, **texnologiya** fanlari orqali o‘quvchilarda ekologik tafakkur va madaniyatni shakllantirish katta ahamiyat kasb etadi. Texnologiya mashg‘ulotlari – bu amaliy faoliyatlar asosidagi darslar bo‘lib, u yerda o‘quvchilar materiallar, vositalar, texnikalar bilan ishlaydi. Bu darslar orqali nazariy bilimni amaliy faoliyatga bog‘lab, ekologik ongni shakllantirish mumkin [2].

Texnologiya mashg‘ulotlarida ekologik ta’lim-tarbiya berish uchun kompyuter texnologiyalari va interfaol metodlardan foydalanish o‘quvchilarni tabiatga ehtiyotkorona munosabatda bo‘lishga o‘rgatadi. Kompyuter texnologiyalari ma’lumotlarni vizualizatsiya qilish, virtual sayohatlar o‘tkazish, ekologik muammolarni tahlil qilish uchun imkoniyat yaratadi, interfaol metodlar esa o‘quvchilarni faol qatnashishga undaydi. Bunga misol qilib, virtual laboratoriyalar, ekologik simulyatsiyalar, onlayn viktorinalar va guruhli loyihalar keltirish mumkin. Loyihalar va dars ishlanmalariga kelganda, o‘quvchilarning yoshiga mos ravishda ularni yaratish muhimdir.

Kompyuter texnologiyalari ekologik ta’limni yanada jonli, qiziqarli va tushunarli qilish imkonini beradi. Quyidagi yo‘nalishlarda qo‘llanilishi mumkin:

1. AKT – bu axborotni yaratish, saqlash, qayta ishlash, uzatish va ulardan foydalanish uchun zarur bo‘lgan barcha texnik va dasturiy vositalar majmuasini anglatadi.
2. Virtual laboratoriyalar – ekologik tajribalarni xavfsiz, vizual tarzda ko‘rsatish.
3. Multimedia taqdimotlar – o‘quvchilarda ekologik muammolar bo‘yicha chuqur tasavvur hosil qilish.
4. Interaktiv o‘yinlar va simulyatsiyalar – ekologik muammolarni yechishda tanlov qilish orqali mas’uliyat hisini shakllantirish.
5. Ekologik loyihalar uchun taqdimotlar tayyorlash – o‘quvchilarning tanqidiy va ijodiy fikrlashini rivojlantirish.

Shular bilan birga quyidagi interfaol metodlar ekologik ta’limni va tarbiyani samarali tashkil qilishda keng qo‘llaniladi:

1. “Aqliy hujum” (Brainstorming) – ekologik muammolar bo‘yicha o‘z fikrini erkin ifoda etishga o‘rgatadi.
2. “Klaster” metodi – ekologik tushunchalarni guruhlash orqali tahliliy fikrlashni kuchaytiradi.
3. “Rol o‘ynash” usuli – o‘quvchilarni turli rollarda chiqish qildirish orqali ekologik muammolarga real munosabatni shakllantiradi.
4. “Debat”lar tashkil etish – turli nuqtayi nazarlarni tahlil qilishga o‘rgatadi.

O‘quvchilarda ekologik tarbiyani rivojlantirish maqsadida ularga turli maqsadli loyiha ishlarni taqdim qilish zarur. Shu maqsadda “Bizning ekologik xizmatchimiz”, “Sog‘lom mahalla”, “Ekologik bog‘ yaratamiz” mavzulari asosida o‘quvchilar bilan birga loyiha ishi ishlash ularda ekologik ong, ekologik tarbiya, ekologik ta’lim tushunchalarini yanada kengroq tushinishlariga yordam beradi. Ushbu loyiha ishlarida o‘quvchilar tabiatda uchraydigan turli hayvonlar va o‘simliklar haqida ma’lumot

to‘playdilar, ularni kompyuterda animatsiya qilib yoki virtual laboratoriya asosida kichik “ekologik xizmatchi” va kichik “ekologik bog” yaratadilar va uni boshqa o‘quvchilarga taqdim etib bir-birlari bilan fikr almashadilar va mavzularni tahlil qilishadi. Shu jumladan, interfaol metodlar o‘quvchilarda mustaqil fikrlash, muammoni hal qilish va jamoaviy ishlash ko‘nikmalarini rivojlantiradi.

Quyidagi metodlar ekologik tarbiya uchun mos keladi:

Interfaol metod	Qo‘llanish misoli
“Aqliy hujum”	“Chiqindilarni kamaytirish usullari” bo‘yicha fikrlar
“Rol o‘ynash”	“Men ekologman”, “Tabiatni himoya qilaman” sahna ko‘rinishlari
“Debat”	Plastik ishlatilishi – foyda yoki zarar?
“Klaster”	Ekologik muammolar turlari va yechimlari
T-sxema	Polimer materiallarni ekologiyaga foydali va zararli tomonlari

O‘quvchilarda ekologik ongni shakllantirish maqsadida quyidagi loyihalarni amalga oshirish mumkin:

Mavzu: Kimyoviy tolalar. Kimyoviy tolalarning olinishi va xossalari.

Sinf: 7-sinf texnologiya fani

Dars turi: Yangi bilim beruvchi

Metod: Klaster, interaktiv taqdimot, muammo asosida o‘qitish

Vositalar: Kompyuter, interaktiv doska, internet, PowerPoint, ekologik plakatlar

Dars rejası:

Tashkiliy qism (5 daqiqa) – salomlashuv, davomadni aniqlash.

O‘tgan mavzuni mustahkamlash (5 daqiqa)-klaster metodi yordamida o‘tgan mavzu takrorlanadi.

Yangi mavzuni tushuntirish (15 daqiqa) – multimedia taqdimot orqali yangi mavzu tushuntiriladi.

Gruhlarda ishlash (5 daqiqa) – kimyoviy tolalar bo‘yicha T chizma ishlash va ekologiyaga tas‘irlarini yozish.

Kimyoviy tolalar	
Foydali tomonlari	Zararli tomonlari
1. Arzonligi	1. Havo o‘tkazmasligi
2. Mustahkamligi	2. Teri allergiyasiga olib kelishi mumkin
3. Yuvish va quritishga chidamli	3. Ekologiyaga zarar
4. Harsanglikka qarshi	4. Zararli moddalarni ajralishi
5. Turli sharoitga mos	5. Issiqqa chidamsizligi
6. Ranglarni yaxshi ushlaydi	6. Statik elektr yig‘ilishi
7. Yengilligi	7. Qayta ishlash qiyin

Loyiha topshirig‘i (10 daqiqa) – “Kimyoviy va tabiiy tolalarning tabiatga zarar va foydali taraflari” mavzusida kichik insho yozishadi.

Yakuniy xulosa va baholash (5 daqiqa) – raqamli test, fikr almashish.

Xulosa. Zamonaviy ta’lim texnologiyalari ekologik tarbiyani yangi bosqichga olib chiqmoqda. Kompyuter texnologiyalari va interfaol metodlar orqali o‘quvchilar ekologik muammolarni chuqur anglaydi, ularni hal qilishda faol ishtirok etadi. Bu esa ularning nafaqat texnologik, balki fuqarolik jihatdan ham yetuk shaxs sifatida shakllanishiga xizmat qiladi. Shuningdek, o‘quvchilar “Kimyoviy tolalar-

ning tabiatga zarari va foydali taraflari” mavzusidagi inshosida ular tolalarning olinishi, atrof-muhitga va ekologiyaga zarar va foydalarini o’rganishadi va shu yo’l bilan ular ekologiyaga ehtiyotkorona bo’lishni va zarar yetkazmaslikni o’rganishadi.

Texnologiya mashg’ulotlari o’quvchilarning nafaqat texnik ko’nikmalarini shakllantirish, balki ularni atrof-muhitga nisbatan mas’uliyatli va ekologik ongli shaxs sifatida tarbiyalash uchun noyob platformadir. Bugungi kunda atrof-muhit muammolarining global xarakterga ega bo’lishi va ularning inson hayoti va tabiatga salbiy ta’sirining ortishi, pedagoglarni yangi ta’lim uslublari, ayniqsa raqamli texnologiyalar va interfaol metodlarni keng joriy etishga undamoqda. Kompyuter texnologiyalari ekologik ta’limda bilimlarni yanada aniqroq, tushunarliroq va qiziqarli tarzda

yetkazishda muhim vosita hisoblanadi. Multimedia taqdimotlar, virtual laboratoriyalar, interaktiv simulyatsiyalar va maxsus ekologik dasturlar yordamida o’quvchilar nafaqat nazariy bilimga ega bo’lishadi, balki o’zlari eksperimentlar o’tkazib, muammolarni amaliy tomondan ham chuqurroq anglay boshlaydilar. Bu esa ularning ekologik muammolarga bo’lgan e’tiborini oshirib, tabiiy jarayonlarga nisbatan mehr va hurmat hissini kuchaytiradi. Shuningdek, interfaol pedagogik metodlar – loyiha asosida o’qitish, rol o’ynash, debatlar, muammo yechish usullari – o’quvchilarni faollashtiradi, ularning tanqidiy fikrlash va jamoaviy ish ko’nikmalarini rivojlantiradi. Bunday metodlar yordamida ekologik tarbiya jarayoni faqat bilim berish bilan cheklanmay, balki o’quvchilarning hissiy-axloqiy va amaliy tayyorgarligini ham mustahkamlaydi.

Adabiyotlar

1. O’zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2019-yil 27-maydagi «O’zbekiston Respublikasida ekologik ta’limni rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to’g’risida»gi 434-son Qarori.
2. Tajiyev J.K. Development of professional competences of future technology teachers by improving the educational and methodological support of folk crafts and artistic design. // Science and innovation international scientific journal volume 2 ISSUE 4 april 2023. – P. 315-322
3. Mamatova N. Ta’limda interfaol metodlar. – Toshkent: «O’qituvchi», 2021.
4. Otaqulov U. X. Ekologiya va atrof – muhit muhofazasi. (ma’ruzalar to’plami). – Qarshi, QMI, 2022.
5. Qodirov S. Ekologiya va atrof-muhit muhofazasi. – Toshkent: TDPU, 2021.

РЕЗЮМЕ. Maqolada texnologiya mashg’ulotlarida o’quvchilarda ekologik tarbiyani shakllantirishda zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalari (AKT) va interfaol metodlarning ahamiyati, ularni samarali qo’llash usullari tatbiq qilingan dars ishlanmasi va loyiha ishini bajarishda amaliy faoliyatlari orqali ekologik madaniyatni va ekologik ongni rivojlantirish imkoniyatlari yoritilgan.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматривается значение современных информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) и интерактивных методов в формировании экологического образования учащихся на уроках технологии, способы их эффективного применения, возможности развития экологической культуры и экологического сознания посредством практической деятельности при разработке поурочных планов и проектной работы.

SUMMARY. The article discusses the importance of modern information and communication technologies (ICT) and interactive methods in the formation of environmental education in students during technology classes, the methods of their effective application, the possibilities of developing ecological culture and environmental awareness through practical activities in the development of lesson plans and project work.

БАЗОВЫЕ КАЧЕСТВА СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Г.Ж.Толегенова – старший преподаватель

Нукусский государственный педагогический института имени Ажинияза

Таянч сўзлар: педагогик технологиялар, рус тили, ўқувчи, педагог, танкидий-ижодий фикрлаш.

Ключевые слова: педагогические технологии, русский язык, ученик, педагог, критическое и творческое мышление, знания, умения и навыки.

Key words: pedagogical technologies, Russian language, student, teacher, critical and creative thinking, knowledge, skills, abilities.

Введение. Становление форм организации обучения происходило вместе с развитием человеческого общества. По-видимому, самой древней формой организации учебного процесса было индивидуальное обучение. Следующим этапом стал индивидуально-групповой способ обучения. К началу XVII в. эти формы организации учебного процесса уже не отвечали потребностям общества. Появились первые зачатки группового обучения, которое стало основой классно-урочной системы.

Использование педагогических технологий предусматривают моделирование жизненных ситуаций, совместное решение проблем. Исключается доминирование какого-либо участника учебного процесса или какой-либо идеи. Это учит, гуманному, демократическому подходу к модели.

Методы педагогических технологий также обеспечивают достижение целей первых трех уровней, причем более эффективно, чем это делают методы традиционной системы обучения. Хорошим подтверждением данному тезису может стать пирамида запоминания.

Одна из главных задач обучения русскому языку состоит в том, чтобы не просто передать информацию обучающимся, но и пробудить личностный мотив, развить интерес к предмету, а также стремление к речевому самосовершенствованию. Для реализации необходимо находить эффективные методы и формы работы. Педагогические технологии отвечают данному запросу, поскольку их использование позволяет достигать образовательных результатов и способствует взаимосвязанной деятельности ученика и учителя.

Внедрение педагогических технологий в образовательный процесс помогает учителю создать условия для формирования личности ученика в учебной деятельности, вовлекать каждого обучающегося в активную познавательную деятельность. Также становится возможным создание проблемных учебных ситуаций, где обучающиеся вынуждены искать пути решения, планировать совместную работу в сотрудничестве.

Эффективное применение педагогических технологий повышает мотивацию участников в решении обсуждаемых проблем, что дает эмоциональный толчок к последующей поисковой активности участников, побуждает их к конкретным действиям. Думаю, не может не впечатлять, что в интерактивном обучении каждый успешен, каждый вносит свой вклад в общий результат групповой работы, процесс обучения становится более осмысленным и увлекательным.

Кроме того, педагогические технологии формируют способность мыслить неординарно, по-своему видеть проблемную ситуацию, выход из нее; обосновывать свои позиции, свои жизненные ценности; развивают такие черты, как умение выслушивать иную точку зрения, умение сотрудничать, вступать в партнерское общение, проявляя при этом толерантность по отношению к своим оппонентам, необходимый такт, доброжелательность к участникам процесса совместного нахождения путей взаимопонимания, поиска истины.

Современное образование строится в рамках личностно-ориентированного подхода, где основными направлениями являются формирование и развитие интеллектуальных и речевых умений обучающихся, их нравственное развитие, а также формирование критического и творческого мышления. Педагогические технологии, используемые на данном этапе образования, учитывают возрастные и индивидуально-психологические особенности учеников, что способствует организации плодотворной и результативной совместной работы педагога и обучающегося, которая необходима на этапе подготовки к сдаче основного государственного экзамена.

Его содержание связано с востребованными в жизни практическими умениями и навыками, направлено на проверку как предметных результатов, так и общеучебных умений. Экзамен выявляет уровень знаний обучающихся языке и речи, умение работать с языковым материалом, навыки соблюдения языковых норм, а также уровень владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

Таким образом, освоение учителем проблемно-поисковых методов – это и есть, самый верный путь к организации творческо-исследовательской деятельности учащихся, а значит, интерактивного обучения.

Раскрытие причинно-следственных связей. Для развития творческих способностей учителя сегодня очень важно от репродуктивных методов обучения перейти к продуктивным, когда ученик должен не только показывать понимание изучаемого явления, но и решать задачи, вскрывая причинно-следственные связи между ними, уметь связать изучаемый материал с практикой, с жизнью.

При этом для обеспечения максимально самостоятельной творческой деятельности студентов преподавателю необходимо ограничиться лишь направляющим воздействием, исходя из того, что любой обучаемый стремится к успеху и никогда, как утверждает известный психолог Селестен Френе, "не устает от работы, которая отвечает его функциональным жизненным потребностям" [1.3].

Для создания ситуации успеха на учебном занятии необходимо придерживаться следующих правил:

- все студенты способны усвоить материал, овладеть умениями и навыками;
- студенты должны знать, что учитель верит в них;
- учитель должен поощрять познавательную активность, делать акцент на понимание, а не на механическое запоминание, ни в коем случае не давать знания в готовом виде, а использовать проблемно-поисковый подход в обучении: например, предлагать учащимся продолжить мысль, сделать по аналогии, включить ассоциативное мышление – одним словом, создать для ребят ситуацию успеха, чтобы способствовать развитию интеллектуальной, творческой, предметно-практической сфер, то есть становлению личности в целом;
- важен психологический климат на занятии;
- способность учителя удивлять, привносить элемент необычности.

Использование современных педтехнологий. Систематическое проведение уроков русского языка с использованием педагогических технологий даёт возможность сделать вывод о том, что задача развития творческих способностей студентов успешно решается. Одним из главных достижений педагогической деятельности считается создание на уроке ситуации успеха, что позволяет активизировать развитие творческих способностей, стимулировать их проявление, а также способствовать повышению результатов обучения будущих специалистов.

Использование современных педагогических технологий является одним из средств для эффективного усвоения вышеописанных знаний.

Изучению педагогических технологий в образовании посвящено значительное количество научных работ. Существенный вклад в исследование темы внесли Г.К.Селевко, И.Л.Волков, в.М.Монахов, В.П.Беспалько, Е.С.Полат, И.С.Якиманская, О.Б.еписева, В.Ф.Шаталов, М.В.Кларин, А.К.Колеченко и другие [2.4].

На данном этапе развития образования в обучении русскому языку выделяется несколько классов педагогических технологий. Выделение происходит с учетом целевой ориентации, характера взаимодействия учителя и ученика, организации обучения.

Заключение. В век информатизации, когда один человек не в состоянии «переварить» весь поток информации, важно умение работать сплоченно. Педагогические технологии предполагают умение распределять обязанности, ставить цели, делать взвешенный, правильный выбор, анализировать ситуацию, а также дают ощущение полета творческой мысли, чувство радости и глубокого удовлетворения от своей работы.

Литература

1. Азизходжаева Н.Н. Педагогические технологии в подготовке учителя. – Ташкент: «Чулпан», 2000
2. Абдиров А. М. Город в художественном пространстве А.Васильева. // Конструируя город: память о прошлом и проекты будущего. 2022. – С. 6-8.
3. Аллаеров И.А. Дидактические основы активного обучения управленческим дисциплинам. – Ташкент: «Укитувчи», 1994.
4. Авлиёкулов Н.Х. Модульная система и педагогическо-технологические практические основы обучения. –Бухара: «Дурдона», 2002.
5. Толегенова Г.Ж. Задания для практических занятий по предмету «Нормы произношения и ударения русского языка в школе». – Нукус: типография НГПИ имени Ажинияза. 2025.

РЕЗЮМЕ. Мақолада рус тилини ўқитишдаги замонавий педагогик технологиялар таҳлил қилинган. Булар жумласига шахсга йуналтирилган таълим технологиялари ҳамда ўқувчи фаолиятини фаоллаштириш ва жадаллаштириш асосидаги технологиялар қиради. Хулоса қилинди: ўқувчиларга фан буйича олинган барча билимларни тизимлаштиришга ёрдам бериш, нутқ фаолияти қуникмаларини такомиллаштириш ёки кенгайтириш учун ўқитувчи турли хил педагогик технологиялардан фойдаланиши керак.

РЕЗЮМЕ. В статье проведен анализ современных педагогических технологий в обучении русскому языку, таких как технологии личностно-ориентированного образования; технологии на основе активизации и интенсификации деятельности ученика. Сделан вывод: чтобы помочь обучающимся систематизировать все знания, полученные по предмету, усовершенствовать или развить навыки речевой деятельности, педагогу необходимо использовать различные педагогические технологии.

SUMMARY. The article analyzes modern pedagogical technologies used in teaching the Russian language, such as learner-centered education technologies aimed at activating and intensifying student activity. The authors conclude that in order to help students systematize the knowledge gained in the subject and improve or develop speech skills, teachers need to employ a variety of pedagogical technologies.

УДК: 37.091(378.011)

ПРОБЛЕМЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ И ЭКСТРЕННОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ПО ФИЗИКЕ

К.А.Турсунметов – доктор физико-математических наук, профессор
Ф.Ю.Тургунбаев – доктор философии физико-математических наук, доцент
Ю.Х.Холбоев – преподаватель

Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека

Таянч сўзлар: физик ўлчов асбоблари, мустақил таълим, тезкор қайта тайёрлаш, маълумотномалар, глоссарий, қиска конспектлар, электрон дарслик, анимацион материаллар, физика дарсликлари, ўқув плакатлари, яримўтказгичлар физикаси, физика масалалари, виртуал лаборатория ишлари, электрон тестлар, энергетика.

Ключевые слова: физические измерительные приборы, самостоятельная подготовка, экстренная переподготовка, справочники, глоссарий, опорный конспект, электронный учебник, анимационные материалы, учебники по физике, учебные плакаты, физика полупроводников, задачи по физике, виртуальные лабораторные работы, электронные тесты энергетика.

Key words: physical measuring instruments, independent study, emergency retraining, reference books, glossary, summary notes, electronic textbook, animated materials, physics textbooks, educational posters, semiconductor physics, physics problems, virtual laboratory work, electronic tests, energetics.

Введение. Подготовка высоко квалифицированных специалистов по технике измерению, по технологии, а также по энергетике является актуальной проблемой сегодняшнего дня.

Так как, современные специалисты по технике и их технологии должны обладать не только знаниями по технологическим процессам, но технологиям, методологиям измерения и техникой использования измерительных приборов для оценки технологической и технической ситуации. Также техника и приборы измерения физических параметров систем требуют у специалистов достаточной знании в основном по физике. С другой стороны, измерительные приборы изготовлены в основном полупроводниковой технике. Аспекты повторения и экстренной изучения, а также повторения элементарной курс физики изучены всесторонне изучены совместно З.Хусановым и разработаны ряд учебные материалы и методики, которые подробно изложены в работах [1,2].

Поэтому в данной работе освещаются аспекты самостоятельной подготовки и экстренной переподготовки студентов и учащихся по физике и по физике полупроводников.

Основная часть. Физика как сложная и трудная дисциплина, которая требуют много трудов, времени и старания при её изучения. Однако, в последние годы уменьшились часы, выделении для изучения этой дисциплины во всех учебных этапах образовании. С другой стороны недостаточны литературы и материалы, а также источники для самостоятельного и экстренного изучения, и повторения материалов по физике.

Это проблема стала ещё более актуальной в связи с уровнем знания учащихся и студентов во всех территориях государств бывшей СНГ. На наш взгляд для решения этой проблемы необходимы разработки и издания учебных материалов, приведенные в диаграмме.

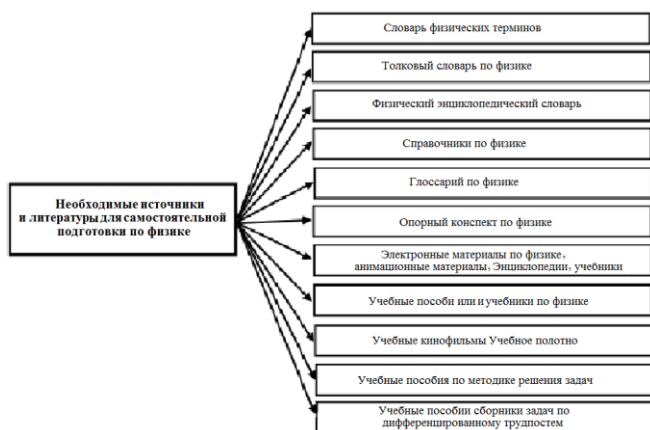


Рис. 1. Необходимые учебные и электронно-учебные материалы для самостоятельной подготовки по физике

Существующие источники, материалы по физике устарели с точки зрения современного достижения физики и с точки зрения современного учебного образования, а также отсутствуют они на различных языках обучения.

Для примера, если рассмотреть для узбекского языка образования, был издан словарь физических терминов составленный академиком Р.Бекжановым и др [3]. Однако, этот словарь не сохранился, не переиздан, отсутствуют другие новоизданные словари такого типа.

Толковый словарь по физике на узбекском языке разработан академиком П.Хабибуллаевым и др. в 1980 году с небольшим тиражом и воспользоваться этим в настоящее время почти невозможно связанные количеством малого тиража и в нем не решены полностью проблемы терминологии физических терминов на узбекском языке [4].

Следует отметить, что отсутствуют справочники и опорные конспекты по физике для студентов ВУЗов. Также почти не разработаны электронные учебники, анимационные материалы, виртуальные лабораторные работы для высших учебных заведений. Конечно отсутствуют учебные кинофильмы, учебные плакаты, учебные пособия по методике решения задачи.

В связи с этими нами разработаны справочники по механике и молекулярной физике [5,6]. Справочники отличаются от других известных справочников по физике следующими особенностями:

1. Тексты отражают определения физического явления, процесса или закономерности, согласно по учебной программе по физике и изложены на узбекском языке;
2. Приведены основные формулы, графики, чертежи данной физической тематики и относительно трудные формулы и закономерности изложены с выводами;
3. Приведены физический смысл физических величин и единицы их измерения в SI, SGS, технике.
4. Такой краткой, но полноценный справочник по физике позволяет повторить физику студентами и учащимся за короткий срок, а также самостоятельно переподготовиться.

По нашему мнению, из справочных материалов, это научно и методически грамотно составленные глоссарии по определенной дисциплине, которые

являются содержательными и кратко изложенными материалами.

В последнее годы, многие специалисты не различают глоссарий от толковых словарей и во многих литературах вместе глоссарий приводят толковые словари по данной дисциплине.

Термин «глосс» является греческим словом и означает доклад, язык, понятие. В древней Греции непонятные слова называли глоссам и написали на полях текстов.

В последнее время «глоссарий» принято как комплекс толковых словарей обобщенных известных понятии и терминов с широким изложением и выяснением их смысл и содержания.

Этапы составления и разработки глоссария может быть следующим:

- цель глоссария, определение задании;
- тип глоссария, выбор типа глоссария;
- определение правила составления и критерия глоссария;
- составление и разработка глоссария.

Глоссарий по физике может быть различной структуры и для примера представляет следующую структуру со следующими элементами:

- смысл терминов, законов, закономерностей, правил, их определений, смысл физических величин и физических понятий;
- перевод на языках употребляющих, изложить и характеризовать на языке учебников и студентов;
- краткая историческая справка о истории формирования термина, закона, закономерности и физических величин, единицы их измерения;
- задание;
- область использования и применения.

Как видно из выше изложенного, составление и разработка глоссарий по физике во многом труднее, чем составления толкового словаря или справочника по физике [7].

Для примера приводим следующий пример по физике “Сегнетоэлектрики” [8,9].

Сегнетоэлектрики — это диэлектрики кристаллические, имеющие большую диэлектрическую проницаемость и имеющие способность спонтанной поляризацией в определённых интервалах температур. Такие свойства были установлены впервые у кристаллический сегнетовой соли $\text{KNaC}_4\text{H}_4\text{O}_6 \cdot 4\text{H}_2\text{O}$ в 1920 году, затем у дигидрофосфата калия (KH_2PO_4) и BaTiO_3 (титаната бария).

При отсутствии внешнего поля, сегнетоэлектрики представляют собой совокупность доменных областей с различными направлениями поляризованности.

Сегнетоэлектрические свойства сильно зависят от температуры. Для каждого сегнетоэлектрика имеется определённая температура, выше которой они становятся обычным диэлектриком. Эта температура называется точкой Кюри (Пьер Кюри, 1859–1906). Превращение сегнетоэлектриков в обычные диэлектрики, происходящие в точки Кюри, является фазовым переходом II рода.

Диэлектрическая проницаемость сегнетоэлектриков, следовательно вектор поляризованности P сложно зависит от напряженности E внешнего поля и график

этой зависимости имеют вид гистерезиса. Поэтому графики зависимости **P** от **E** называют петлю диэлектрического гистерезиса (в сегнетоэлектриках).

Сегнетоэлектрики и их свойства изучены П.М.Кобеком (1897–1954), И. В. Курчатовым (1903–1960), а также Б. М. Вулом (1903–1985).

Сегнетоэлектрики широко применяются в качестве с большими значения ϵ в конденсаторах, а также в качестве генератора и приемником ультразвуковых волн. Также из-за сильной зависимости ϵ от напряженности электрического поля E , сегнетоэлектрики используются в нелинейных конденсаторах (варикондах).

Одним из учебных материалов, позволяющие изучить повторить и самостоятельно изучать физику за короткое время – это опорные конспекты по физике. В опорных конспектах материалы структурированы и дидактически укреплены, и изложены суть и содержания темы в систематизированных и интегрированных формах. Поэтому нами разработаны, изданы и внедрены в учебный процесс учебные пособия по физике в виде опорных конспектов.

Следующий этап изучения физики – это решение задач по курсу или по разделу, позволяющие углубления и развития знаний. Занятия по решению задач повышает самостоятельность, индивидуального подхода к данной задаче. Поэтому, известный методист Ворошилов писал афоризм: «Изучение физики без решения задач, это учиться плавать без воды». Однако, учитывая разнородность знаний учащихся и студентов, а также недостаточного знания, умения и навыков по решению задач по физике и в частности по «Физике полупроводников», разработана адаптивная система с условием личностно-ориентированной системы обучения нами разработаны для среднего специального образования учебные пособия «Сборник задач по физике» и «Сборник задач и вопросов по физике полупроводников», в котором вопросы, тесты и задачи дифференцированно по четырем категориям трудности [12-14]. Такой подход к решению задач снимает психологический барьер учащихся и студентов

к задачам. Также такая система позволяет дифференцированно оценить знания учащихся и студентов. Кроме этого, в этих учебных пособиях [12-14], а также в ряде методических работах [15, 16], разработаны методические указания по решению задач. Таким образом, организация самостоятельной работы студентов по физике, в частности по курсу «Физика полупроводников и диэлектриков», дают значительные результаты при использовании этих методов и методик.

Аспекты и возможности использования электронных разработок, в частности анимационных программ в научных - учебных разработках рассмотрены нами в [17]. На основе этих, разработан «Физика». Электронный контрольно-обучающий учебник [16], позволяющий самостоятельно изучать элементарный курс общей физики и самостоятельно контролировать и оценивать свои знания.

Также, по курсу «Физика полупроводников» рассмотрены и анализированы возможности разработки электронных материалов [8, 18, 19] и разработаны и внедрены в учебный процессе следующие:

- электронный учебник по физике полупроводников;
- физика полупроводниковых приборов [18];
- электронные учебные плакаты по физике полупроводников;
- виртуальные лабораторные работы по физике полупроводников [19];
- электронные тесты по физике полупроводников [6].

Заключение. Таким образом, можно утверждать, что разработанные учебные и электронные материалы позволяют учащимся и студентам изучить и повторить курс физики, в частности «Физика полупроводников» за короткий срок. Как показывают опыты, использование в учебном процессе этих разработок: учебников, электронных учебных материалов позволяет улучшить качество освоения физики, в частности физики полупроводников.

Литература

1. Турсунметов К.А., Хусанов З.Ж. Қиска муддатда физикани қайта ўрганиш муаммолари. // Замонавий таълим. 2020. – Тошкент: №10. – С. 131-137.
2. Турсунметов К.А., Хусанов З.Ж., Худайбердиева А.И. Физикани такрорланг. – Тошкент: 2013.
3. Бегжанов Р. Русско-узбекский словарь физических терминов. – Ташкент: 1971.
4. Хабидуллаев Л. Толковый словарь по физике. –Ташкент: «Янги аср авлоди», 2002.
5. Турсунметов К.А., Холбоев Ю.Х. Справочник по механике. Учебно-методическое пособие. – Ташкент: 2025.
6. Турсунметов К.А., Тургунбоев Ф.Ю. Справочник по молекулярной физике. – Ташкент: 2025.
7. Турсунметов К.А., Оплачко Т.М и др. Содержание глоссарий по физике и их аспекты. III Респуб. научно-практические конф. по современной физике. – Карши: ҚарДУ, 2015.
8. Власов И., Турсунметов К.А., Валиев У. Электронный учебник по физике полупроводников. Университет. 2008.
9. Физический энциклопедический словарь. –Москва: «Энциклопедия», 1984.
10. Оплачко Т.М., Турсунметов К.А. Физика, 1 т. (Опорные конспекты). Учебное пособие. (Рус). – Ташкент: «Чўлпон», 2017.
11. Оплачко Т.М., Турсунметов К.А. Физика. Часть II. (Опорные конспекты). Учебное пособие. (Рус). – Ташкент: 2017.
12. Турсунметов К.А. и др. Сборник задач по физике (Узб). Учебное пособие. – Ташкент: «Укитувчи»,. 2005, 2016.
13. Турсунметов К.А. и др. Сборник задач и вопросов по физике полупроводников. Учебное пособие. –Ташкент: 2015.
14. Турсунметов К.А. и др. Сборник задач и вопросов по физике полупроводников. Учебное пособие. – Ташкент: НУУз, 2010.

15. Турсунметов К.А. и др. О проблеме организации решения задачи по физике полупроводников. // Технологии и методики в образовании. – Воронеж: 2010, №3. – С. 38-40.
16. Турсунметов К.А., Тигай О. Электронный контрольно - обучающий учебник. Патент РУз №ДСУ 2008150.
17. Турсунметов К.А., Шералиев С.С., Мавлянов Х.Ю. Научно-технические аспекты использования анимационных программ в научных-учебных разработках. // Проблемы информатики и энергетики. Журнал АН Республики Узбекистан, 2012. № 5. – С. 88-95.
18. Турсунметов К.А., Власов И. Физика полупроводниковых приборов (Электронный учебник) (Узб). –Ташкент: 2009.
19. Турсунметов К.А., Мавлянов Х.Ю. Виртуальные лабораторные работы по физике полупроводников. Патент Республики Узбекистан № 01927, 2010. –С. 312.
20. Турсунметов К.А. и др. Электронные разработки по физике полупроводников. // Учебный эксперимент в образовании. – Воронеж: 2013, №3. – С. 47-51.

РЕЗЮМЕ. Маколада талаба ва ўқувчиларнинг физика, хусусан, ярим ўтгазгичлар физикаси курси бўйича мустақил тайёргарлик кўриш, такрорлаш, такрорлаш ва тезкор қайта тайёрланиш муаммолари кўриб чиқилади. Физика, хусусан яримўтқагичлар физикаси курсини мустақил ва муваффақиятли ўзлаштириш ҳамда такрорлаш имконини берувчи зарур ўқув материаллари, дасликлар, электрон ишланмалар ва бошқа ўқув-ёрдамчи материаллар кўрсатиб ўтилган. Ушбу материаллар техника, технология ва энергетика соҳаларида мутахассисларнинг самарали ва малакали фаолият юритишларига ёрдам беради.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматриваются проблемы самостоятельной подготовки, повторения и экстренной переподготовки студентов и учащихся курса физики, в частности физики полупроводников. Указаны необходимые учебные материалы, учебники, электронные разработки и другие учебно-вспомогательные материалы, позволяющие самостоятельно и успешно освоить и повторить курс физики, в частности физики полупроводников, позволяющие успешной и грамотной деятельности специалистов по технике, технологии и по энергетике.

SUMMARY. The article examines problem of independent preparation, revision, and urgent retraining of students and learners in the physics course, particularly in semiconductor physics. It identifies the necessary educational materials, textbooks, electronic resources, and other supplementary teaching aids that enable students to independently and successfully master and review the physics course, especially semiconductor physics, thereby contributing to effective and competent work in the fields of technics, and technologies of energetic.

“DEVONU LUG‘OTIT-TURK” ASARIDAGI TURKIY XALQLAR FOLKLORI VA UNING ADABIYOT O‘QITISH METODIKASIDAGI O‘RNI

A.A.Yusupov – *pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa doktori, dotsent*

Innovatsion texnologiyalar universiteti

J.M.Avezbayeva – *assistent o‘qituvchi*

Berdaq nomidagi Qoraqalpoq davlat universiteti

Tayanch so‘zlar: qomusiy olim, sa’jlar, maqollar, qo‘shiqlar, etnografiya, folklor, adabiyotshunoslik, urf-odat, ovchilik, marosimlar, ishonch-e’tiqod.

Ключевые слова: ученый-энциклопедист, саж, пословицы, стихотворения, этнография, фольклор, литературоведение, обычаи, охота, обряды, верования.

Key words: encyclopedic scholar, prayers, proverbs, poems, ethnography, folklore, literary studies, customs, hunting, rituals, beliefs.

Kirish. Mahmud Qoshg‘ariy XI asrning yirik mutafakkiri bo‘lib, turkiy xalqlar madaniyati, tili va adabiyotini o‘rganishda beqiyos iz qoldirgan. Uning “Devonu lug‘otit-turk” asari turkiy filologiya fanining ilk manbalaridan biri sanaladi. Asarda turkiy tillarning leksikasi, fonetikasi, morfologiyasi, qabilalar tasnifi, shuningdek, xalq og‘zaki ijodi, etnografiya, geografiya, toponimika kabi ko‘plab masalalar o‘z aksini topgan. “Devon” nafaqat lug‘at, balki turkiy xalqlarning qadimiy madaniy hayotini aks ettirgan ensiklopedik yodgorlik sifatida alohida ahamiyatga ega. Ushbu maqolada asarning tilshunoslik, folklorshunoslik va adabiyotshunoslik nuqtayi nazaridan mazmuni tahlil qilinadi.

Adabiyotlar tahlili va metodologiya. Mahmud Qoshg‘ariyning “Devonu lug‘otit turk” asarining ilmiy-nazariy ahamiyatini o‘rganishda mavjud adabiyotlar bir necha yo‘nalishda qimmatli ma’lumotlar beradi.

Qoshg‘ariyning “Devonu lug‘otit turk” asari haqida eng ishonchli ma’lumotlardan biri S. Mutallibov tomonidan tarjima qilingan uch jildli nashrda keltiriladi. Ushbu manbada asarning tuzilishi, alifbo tartibida joylashtirilgan

leksik birliklar, ularga berilgan sharh va izohlar, shuningdek, muallifning o‘z oldiga qo‘ygan ilmiy maqsadi aniq ko‘rsatiladi [2].

Boqijon To‘xliyevning “Adabiyot o‘qitish metodikasi” asarida dars jarayonida o‘quvchini faol ishtirokchi sifatida shakllantirish, badiiy matnni bosqichma-bosqich anglashga yo‘naltirilgan metodlar, muammoli ta’lim, kompetensiyaviy yondashuvning qo‘llanishi haqida nazariy asoslar bayon etilgan. Ushbu manbada keltirilgan qadimiy turkiy so‘zlarning ma’nodoshlik, ko‘p qirrali semantik qatlamlari, xalq og‘zaki ijodi bilan bog‘liqligi metodik ishlanmalarda badiiy matn bilan ishlashning tilshunoslik asoslarini mustahkamlaydi [1].

B.Qosimov, B.To‘xliyev, Q.Yo‘ldoshev tomonidan yaratilgan *10-sinf adabiyot darsligi* (2004) hamda Boqijon To‘xliyevning *9-sinf adabiyot darsligi* (2000) o‘rganildi. Ushbu darsliklarda badiiy asar tahlilining bosqichlari, o‘quvchi yosh xususiyatiga mos metodik tamoyillar, matndan kelib chiqib topshiriqlar tuzish, savol-javob va amaliy mashqlar tizimi keng yoritilgan. Ayniqsa berilgan matn ustida ishlash metodlari – kompozitsion tahlil,

personajlar xatti-harakati orqali axloqiy xulosaga kelish, muammoli vaziyatlar yaratish – tadqiqot uchun muhim metodik asos bo‘ldi [3, 4].

Natijalar va muhokama. Mahmud Qoshg‘ariy turkiy xalqlar madaniyati va fani tarixida alohida o‘rin tutadi. U turkiy filologiya fanini taratgan olimlardan biri va birinchisidir. Uning “Devonu lug‘otit turk” asarida bu fanning deyarli barcha sohaları yoritilgan: turkiy tillar leksikasi, fonetikasi va morfologiyasi, turkiy tillar tasnifi turkiy xalqlarning og‘zaki ijodi va boshqalar. Asarda shuningdek, turkiy xalqlar etnografiyasi, toponimikasi, geografik joylashuviga oid qimmatli ma‘lumotlar ham bor. Mahmud Qoshg‘ariy tillarni qiyosiy o‘rganishga ham asos solgan.

Mahmud Qoshg‘ariy XI asrning buyuk mutafakkiridir. Uning qomusiy olim sifatida ko‘plab fanlarga oid ma‘lumotlarni to‘plagan va “Devonu lug‘otit turk” asarida aks ettirgani ma‘lum. Olim bu asarida o‘zini yirik tilshunos va adabiyotshunos sifatida ham ko‘rsatadi. Devondagi adabiy parchalar nihoyatda keng mavzularga bag‘ishlangan. Ularning janrlari ham rang-barang. Olim bu asarlarga tegishli izoh va sharhlar berishning go‘zal namunalari tavsifa etadi. Kitobda ayrim janrlar, badiiy-tasviriy vositalar, she‘riy vaznlr haqida ham ko‘plab ma‘lumotlar, izoh va talqinlar mavjud. Ba‘zi hollarda ayrim adabiy asarlarning o‘qilishi, ularning ma‘no xususiyatlari haqidagi ko‘rsatmalarning mavjudligi adabiy ta‘limning o‘sha davrdagi holati haqida dastlabki tasavvurlarni bera oladi [1:20-21].

Olim o‘z kitobidagi materiallarni joylashtirish haqida, ularni kitobxonlarga yetkazish haqida uzoq muddat bosh qotirgan. “Men bu kitobni maxsus alifbe tartibida hikmatli so‘zlar, sa‘jlar, maqollar, qo‘shiqlar, rajaz va nasr deb atalgan adabiy parchalar bilan bezadim. Qattiq joylarini yumshatdim, qiyin va qorong‘i joylarini yoritdim. Bu ish ustida so‘zlarni o‘z joyiga qo‘yish, kerakli so‘zlarni osonlik bilan topish uchun bir necha yillar mashaqqat tortdim. Nihoyat, kerakli so‘zlarni o‘z joyida ko‘zlaydigan, qiyinchiliksiz topa oladigan bir holga keltirdim” [2:44-45].

“Devonu lug‘otit turk”, birinchi navbatda, lug‘at kitobidir. Muallif Xitoydan Rumgacha yoyilgan turkiy qabilalarning tilini atroflicha o‘rganadi va ularning kundalik hayotda ishlatib turgan so‘zlarini to‘plab, arab tiliga tarjima etish va izohlashni o‘z oldiga maqsad qilib qo‘yadi. Qoshg‘ariy biror so‘zni izohlar ekan., uning boshqa turkiy qabilalardagi variantini ham keltiradi, bugungi ifoda bilan aytganda, qiyosiy metod bilan ish ko‘radi.

Kitob turkiy xalqlarning tarixini o‘rganish jihatidan ham katta ahamiyatga egadir. Unda quyidagi turkiy qabilalarning nomlari keltirilgan: bajaranak(bular Rum sarhadiga yaqin yashaydilar), qipchoq, o‘g‘uz, yamak, boshqird, basmil, qay, yaboqu, tatar, qirg‘iz, chigil, tuxsi, yag‘mo, ig‘roq, jaru, jamul, uyg‘ur, tangut va Xitoy bilan yondosh yashaydigan tabg‘ochlardir. Asar birgina tilshunoslik, etnografiya emas, tarix, geografiya, folklor va adabiyotshunoslik, hatto tibbiyot kabi bir qator fanlar nuqtayi nazaridan ham qimmatli ma‘lumotlar bera oladi [3].

“Devonu lug‘otit turk” XI asrda yozilgan bo‘lsa-da, unga jamlangan badiiy parchalar turkiy xalqlar adabiyotining ancha oldingi davrlarida vujudga kelgan. Unda xalq og‘zaki ijodi namunalari ko‘pi asar yozilgan davrdan 5-

6 asr qadimroqdir. Ularda turkiy xalqlarning urf-odatları, ishonch-e‘tiqodları, marosimları bilan bog‘lanib ketadigan badiiy lavhalarni ko‘ramiz.

Ularning bir qismi bevosita tarixiy mavzularga bag‘ishlangan. Alp Er To‘nga rivoyati, yabog‘u (yobg‘u)lar tangutlar bilan bo‘lgan janglar haqidagi parchalar, shuningdek ayrim shaxs va joylar bilan bog‘liq afsonalar shular jumlasidandir. Bu yodgorliklardan XI asrgacha bo‘lgan adabiyotdagi bir qator adabiy janrlar va badiiy tasvirning o‘ziga xos xususiyatlari haqidagi ma‘lumotlarga ega bo‘lamiz.

Devonga kirgan adabiy shakllarning asosiy qismini to‘rtliklar tashkil qiladi. Adib ularni asosan “qo‘shug‘” yoki “she‘r” deb nomlagan. Ularda nihoyatda xilma-xil mavzular tilga olinadi. Vatan va yurt muhabbati, xalq uchun jang qilgan bahodirlar bilan faxrlanish, tabiat manzaralari go‘zalligi, mehnat shavqi, turli insoniy kechinmalar talqini asardagi yetakchi mavzulardir.

Devonda turkiy xalqlar turmush manzaralari bilan bog‘liq bo‘lgan she‘riy parchalar katta o‘rin tutadi. Ularda xalqning urf-odati, yashash tarzi, mashg‘uloti, ishonch-e‘tiqodlarining ifodasi juda ochiq ko‘rinadi.

Yigitlarig ishlatu,
Yig‘ach yamish irg‘atu,
Qulan, kayak avlatu,
Bazram qilib avnalim.
(Yigitlarni ishlatib,
Daraxt mevalarini qoqtiraylik.
Kulon, kiyiklarni ovlatib,
Bayram qilib ovunaylik.)

Bu misralarda turkiy xalqlarning hayot manzaralari o‘z aksini topgan. Yigitlarni ishga safarbar qilish, meva terish, ovchilikka yo‘naltirish qadimgi turmush tarzining ayrim lavhalaridir.

“Devonu lug‘otit turk”dagi ko‘pgina qo‘shiqlar ovchilik, chorvachilik bilan – turkiy xalqlarning yashash tarsi bilan chambarchas bog‘liq holda yuzaga kelgan. “Qo‘shiq” atamasi ham ilk marta Mahmud Qoshg‘ariy tomonidan qayd etilgan. Xalq qo‘shiqlari ijtimoiy hayotning barcha sohalarini qamrab oladi. Unda shodlik va g‘am, o‘yin-kulgi va qayg‘u-hasrat, ko‘tarinkilik va tushkunlik, turli marosimlar: to‘y, farzand tarbiyasi (alla), o‘tganlar yodi tasvirlanishi mumkin. Tabiiyki, inson mehnati ham ularning yetakchi mavzusidir. Ular orasida tabiat tasviriga, tabiat manzaralariga bag‘ishlanganlari ham oz emas. Yana bir turkum qo‘shiqlar bevosita farzandlar, jamiyat a‘zolarining ma‘naviy kamolotiga bag‘ishlangan. Ularda yaxshi insoniy fazilatlar ulug‘lanadi, insonni ma‘naviy jihatdan boyitadigan xislatlar targ‘ib qilinadi, aksincha, inson nomini yerga uradigan, uning xalq nazaridan qolishiga sabab bo‘ladigan, o‘zgarlar ko‘ngliga malol keltiradigan xususiyatlar tanqid qilinadi [4: 70-71].

Qo‘shni-qo‘num ag‘ishqa,
Qilg‘il angar ag‘irliq,
Artut alib anung‘il,
Ezgu tavar o‘g‘urluq
(Qo‘ni qo‘shnilaringga yaxshilik qil,
Ularni hurmatla.
Ulardan biror sovg‘a olsang,
Undan yaxshiroq mukofot hozirla.)

Mahmud Qoshg‘ariy “Devon”idagi she‘riy parchalarining asosiy qismi xalq og‘zaki ijodi mahsulidir. Ularda har xil mavzular yoritilgan.

Tag'ig' uquqin egmas, tengizni qayg'i qin bukmas" (Tog' arqon bilan egilmaydi, dengiz qayiq bilan bekilmaydi)

Bu maqol katta ishni arzimagan sabab bilan to'xtatib bo'lmaslik mazmunida qo'llanadi. Har bir ishga astoydil kirishishga undovchi maqollar ham mavjud. Shulardan biri "Emgak ekinda qolmas" (mehnat bo'sh ketmaydi) "Mehnatning tagi rohat" maqoliga mazmunan mos keladi. Birgalikda harakat qilish, o'zaro kengashishning yaxshi natija berishini maqollar ham uchraydi. Masalan, "Kengashlik bilik uzlashur, kengashsiz bilik o'prashur" (Maslahatli ish brogan sari yaxshilashib boradi, bemaslahat ish esa borgan sari buzilishga yuz tutadi) Bu esa bugungi

kundagi "Kengashli to'y tarqamas" maqoliga mazmunan mos keladi.

Mehmon qadimgi turkiy tilda "uma" deyilgan.

"Uma kelsa, qut kelar" (Mehmon kelsa qut, baraka keladi) mazkur maqol esa "Mehmon rizqi bilan keladi" maqoliga hamohangdir.

Xulosa. "Devonu lug'otit turk" dagi she'riy parchalar ajdodlar hayoti, ular boshidan kechgan issiq-sovuq kunlar, quvonch-tashvishlar oynasidir. Ularda jangovar hayot manzaralaridan mehmon kutishgacha, ishqiy kechinmalar-dan olamni idrok etishgacha bo'lgan murakkab tuyg'ular o'z ifodasini topgan. "Devonu lug'otit turk" asari turkiy tilning X-XI asrlardayoq yuksak jahoniy mavqega ko'tarilganiga dalildir.

Adabiyotlar

1. To'xliyev B. Adabiyot o'qitish metodikasi. – Toshkent: «Yangi asr avlodi», 2006.
2. Mahmud Qoshg'ariy. Turkiy so'zlar devoni (Devonu lug'ot at-turk) Uch tomlik I tom. Tarjimon va nashrga tayyorlovchi S.M.Mutallibov. – Toshkent: «Fan», 1960.
3. Qosimov B., To'xliyev B., Yo'ldoshev Q. Adabiyot 10-sinf uchun darslik. – Toshkent: «O'qituvchi», 2004.
4. Boqijon To'xliyev O'zbek adabiyoti 9-sinf uchun darslik. – Toshkent: «O'qituvchi», 2000.

REZYUME. Maqolada "Devonu lug'otit turk" asarining turkiy xalqlarning tarixini o'rganish jihatidan kata ahamiyatga egaligi va bu asarda turkiy xalqlar folkloriga oid namunalarning keltirilishi haqida namunalar bilan izohlangan. "Devonu lug'otit turk" asaridan olingan maqollardan namunalar izohlari bilan keltirilgan.

РЕЗЮМЕ. В статье с примерами объясняется большое значение произведения "Девону луготит турк" с точки зрения изучения истории тюркских народов и приведение в этом произведении образцов фольклора тюркских народов. Приведены примеры пословиц из произведения "Девону луготит турк" с комментариями.

SUMMARY. The article explains with examples the great importance of "Devonu lug'otit turk" in terms of studying the history of Turkic peoples and the inclusion of examples of Turkic folklore in this work. Examples of proverbs taken from the work "Devonu lug'otit turk" are given with explanations.

PSIXOLOGIYA ILIMLARI

KICHIK MAKTAB YOSHIDAGI BOLALARDA EKOLOGIK MADANIYATNI SHAKLLANTIRISHNING PSIXOLOGIK ASOSLARI

M.J.Allayarov – *pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori, dotsent*
Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: boshlang'ich ta'lim, dars, yosh o'quvchilar, tabiiy hodisa, ekologik yo'nalishlar, o'quv jarayoni.

Ключевые слова: начальное образование, урок, младшие школьники, природное явление, экологические направления, учебный процесс.

Key words: primary education, lesson, primary school pupils, natural phenomena, environmental issues, teaching process.

Kirish. Boshlang'ich ta'lim tizimida o'quvchilarda hayotiy kompetensiyalarni shakllantirish muhim rol o'ynaydi. Milliy ta'lim amaliyotida amalga oshiriladigan o'quv dasturlari hayotiy ko'nikmalarni o'qitishni akademik fanlarni o'qitish jarayoniga birlashtirishni ta'minlaydi. Faol o'qitish usullaridan foydalanish yosh o'quvchilar tomonidan asosiy amaliyotga yo'naltirilgan ko'nikmalarni samarali o'zlashtirishga sezilarli ta'sir ko'rsatadi. Shu nuqtai nazardan, dars hayotiy ko'nikmalarni rivojlantirishga maqsadli hissa qo'shadigan o'quv jarayonining Markaziy tashkiliy shakli sifatida qaraladi.

Asosiy qism. Dars-bu o'qituvchi tomonidan boshqariladigan va vaqt chegaralari bilan cheklangan, yuqori didaktik salohiyatga ega bo'lgan ta'limni tashkil etishning asosiy shakli bo'lgan tartibga solinadigan o'quv dasturi. Shunday qilib, darslar barcha o'quv fanlarini o'qitish bilan bir qatorda tegishli vakolatlarni shakllantirish uchun asosiy asos yaratadi. «Hayotni bilish» maxsus kursi, shuningdek, faol va interaktiv pedagogik texnologiyalardan foydalanish orqali boshlang'ich sinf o'quvchilarida hayotiy ko'nikmalarni rivojlantirish uchun muhim imkoniyatlarni taqdim etadi.

Yosh o'quvchilarda tabiiy muhitga ehtiyotkorlik va sezgir munosabatni samarali shakllantirish uchun ularning kognitiv-emotsional sohasini, shu jumladan hissiy idrok, xotira va tasavvur kabi jarayonlarni maqsadli hisobga olish kerak. Buning sababi, yosh bolalar tomonidan tabiatni bilish primariy tomonidan atrofda dunyo hodisalarini hissiy va hissiy idrok etish orqali sodir bo'ladi. Ushbu to'g'ridan-to'g'ri taassurotlar asosida talabalar yovvoyi tabiat obyektlarini (qushlar, hayvonlar, o'simlik qoplami) himoya qilishga, shuningdek, tasavvur va hissiy tajriba jarayonlari orqali vositachilik qiladigan ekologik tahdidlar-ga qarshi turishga tayyor. Tabiiy hodisalarni hissiy kanallar orqali idrok etish orqali maktab o'quvchilari asta-sekin intellektual his-tuyg'ularni rivojlantira boshlaydilar [1].

Intellektual tuyg'ular kognitiv faoliyatni amalga oshirish bilan uzviy bog'liq bo'lgan murakkab hissiy holatlardir. Ularning paydo bo'lishi atrofda dunyo qonunlarini chuqurroq va batafsil tushunishga yordam beradi. Hissiyotlarning ushbu toifasi o'quv, tadqiqot va ijodiy faoliyat jarayonida shakllanadi [5].

Shunday qilib, intellektual tuyg'ular insonning aqliy va kognitiv faoliyati kontekstida hosil bo'ladi va rivojlanadi. Tabiiy qonuniyatlarni bilish va nazariy yoki amaliy muammolarni hal qilish istagi o'ziga xos hissiyotlar majmuasi bilan birga keladi, bu esa o'z navbatida ekologik ta'lim uchun muhim manba hisoblanadi.

Tabiiy hodisalardan kelib chiqadigan hissiy tajribalar shaxsning bilim faolligini sezilarli darajada oshiradi, bu

oxir-oqibat barqaror sevgi hissi va atrof-muhitga estetik hayratni shakllantirishga yordam beradi. Maktab o'quvchilarida tabiatga bo'lgan munosabatni maqsadli rivojlantirish uchun o'quv jarayonida ularning bilim faoliyatini kuchaytirishga qaratilgan pedagogik yondashuvlarni qo'llash kerak.

"Ona tili" itizomi doirasida ham, "Tabiatshunoslik" ni o'rganishda ham ekologik ma'lumotlar (tabiiy hodisalar, atmosfera, gidrosfera, biosfera to'g'risida) bilan ishlash o'quvchilarning bilim qobiliyatlarini tizimli, tizimli va pedagogik jihatdan boshqariladigan rivojlanishini ta'minlaydigan tarzda tashkil etilishi kerak.

Ushbu kontekstda muhim salohiyat hissiy sohani va idrok jarayonlarini faollashtirishga qaratilgan faoliyatni o'z ichiga oladi. Buning sababi shundaki, yosh o'quvchilar tabiiy hodisalarni kuzatib, dastlab ularni hissiy darajada idrok etadilar va faqat keyinchalik ularning uyg'unligi va estetik qadriyatlarini anglaydilar. Ushbu jarayon baholash hukmlari, xulosalarni shakllantirish va ularni og'zaki so'zlash bilan yakunlanadi. Bunday bayonotlar ko'pincha o'z vataniga chuqur sevgi va muhabbat hissi bilan to'ldirilgan badiiy tavsiflar shaklida bo'ladi.

Bunday badiiy obrazlarning shakllanishi bir vaqtning o'zida ikkita tekislikda sodir bo'ladi: tasavvur sohasida va fikrlash sohasida. Tabiiy tasvirlarni grafik vositalar bilan (masalan, rasmdagi rang kombinatsiyalari orqali) yetkazishga harakat qilayotgan maktab o'quvchilari, birinchi navbatda, xayoliy modellashtirish qobiliyatini rivojlantiradilar, chunki ular o'z tasavvurlarida kuzatilgan hodisalarni oldindan qayta tiklaydilar. Shu bilan bir qatorda, hissiy bilish doirasida hissiy va idrok tajribasini boyitish ularning bilim qobiliyatlari va tafakkurining rivojlanishiga bevosita rag'batlantiruvchi ta'sir ko'rsatadi.

Fikrlashning rivojlanishi maktab o'quvchilarining genezisiga, mantiqiy fikrlashning shakllanishi va shaklla-nishiga bevosita ta'sir qiladi. Bunday dialektik qarama-qarshilikning paydo bo'lishi va uni hal qilishning keyingi urinishlari subyektga obyektlarning hodisalari va mohiya-tini hissiy bilish (mavjudlik bilan bevosita bog'liqlik shakli sifatida harakat qilish) va bilvosita idrok etish, ya'ni mantiqiy bilish orqali chuqurroq tushunishga imkon beradi [4].

Ijtimoiy-tarixiy tajribani o'zlashtirish va keyinchalik ko'paytirishga qaratilgan ijtimoiy sharoitlar bilan kognitiv faoliyatning determinizmi uning yuqori darajalari — empirik va nazariy bilimlarning paydo bo'lishiga olib keldi. Nazariy bilimlar, xususan, obyektlar va hodisalarning mohiyatiga kirib borish, nafaqat ularning hozirgi holatini aks ettirish, balki ularning genezisini qayta tiklash va kelajakdagi holatlarni bashorat qilish imkoniyatini berdi.

Shunday qilib, kognitiv faoliyatning fazoviy-vaqt chegaralari sezilarli darajada kengayadi. Boshqacha qilib aytganda, bilish subyektga mavjud fazoviy-vaqtinchalik kontinuumdan tashqarida transandantatsiya qilishga imkon beradi.

Shu munosabat bilan, o'quv jarayoni doirasida ham, darsdan tashqari mashg'ulotlarni tashkil etish jarayonida ham talabalarni tabiiy hodisalar bilan tanishtirishda ularning bilim faolligini barqaror oshirishga e'tibor qaratish lozim. Shuni ta'kidlash kerakki, darsdan tashqari faoliyat formatlari (tematik tadbirlar, yig'ilishlar, talabalar konferentsiyalari, klublar, to'garaklar) bilan shug'ullanadigan III–IV sinf o'quvchilari mustaqil, tanqidiy fikrlashning yuqori darajada rivojlanishini namoyish etadilar. Ekologik yo'naltirilgan tadbirlarda maktab o'quvchilari o'zlarining bilim faolligining vizual namoyishi bo'lgan tabiiy hodisalarga o'z munosabatlarini og'zaki ravishda namoyish etish va namoyish etish imkoniyatiga ega bo'ladilar [6].

Shuni ta'kidlash kerakki, inson bilimlarining rivojlanishining barcha shakllari va darajalarida, uning maqsadli, instrumental xarakteri bilan bir qatorda, invariably hissiy rang, ma'lum bir affektiv ohang mavjud.

Kognitiv faoliyatning ajralmas qismi bo'lgan inson hissiyotlari tartibga soluvchi va yo'naltiruvchi funktsiyani bajaradigan barcha kognitiv jarayonlarga hamroh bo'ladi. Ushbu hodisaning asosi borliqni aks ettirish jarayonida mustahkamlangan genetik jihatdan aniqlangan tajriba deb taxmin qilish mumkin. Shunday qilib, murakkab tashkil etilgan aqliy faoliyat sifatida bilish nafaqat kognitiv jarayonlar to'plamini, balki hissiy va ixtiyoriy tartibga solishni ham o'z ichiga oladi. Ularning o'zaro ta'siri asosida barqaror kognitiv motivlar shakllanadi, bu ko'p qirrali kognitiv faoliyatning rivojlanishini belgilaydi.

Psixologlar boshlang'ich maktab o'quvchilarining kognitiv faoliyatining motivatsion asoslarini maqsadli shakllantirmasdan yaxlit rivojlanishini ta'minlashning mumkin emasligini ta'kidlaydilar. Talaba shaxsini har tomonlama rivojlantirish vazifalari nuqtai nazaridan kognitiv motivatsiyani rag'batlantiradigan pedagogik vaziyatlarni yaratish asosiy vazifaga aylanadi [3].

Shuni ta'kidlash kerakki, zamonaviy psixologik va pedagogik paradigmada boshlang'ich sinf o'quvchilari rivojlanayotgan shaxslar sifatida qaraladi. Ilmiy psixologiya ijtimoiy munosabatlar tizimiga kiritilgan va ijtimoiy tajribani o'zlashtirish faoliyatini amalga oshiradigan bolalar allaqachon shaxs ekanligidan kelib chiqadi. Xususan, III–IV sinf o'quvchilarining motivatsion sohasi, ixtiyoriy harakatlari va shakllanadigan odatlari ma'lum bir shaxsning aqliy jarayonlari sifatida talqin etiladi [2].

Ampirik kuzatishlar shuni tasdiqlaydiki, o'quv jarayonida ham, darsdan tashqari mashg'ulotlarda ham maktab o'quvchilarining tabiatga bo'lgan qiziqishi sezilarli darajada oshadi, agar ular tabiatga nisbatan qadriyat va hurmatni maqsadli shakllantirsa, bu nafaqat ekologik ta'limga hissa qo'shadi, balki ularning umumiy tan olish faoliyatini sezilarli darajada faollashtiradi.

«Motivatsiya» atamasi tanani faollashtiradigan va uning faoliyatini boshqaradigan stimullar tizimini anglatadi. Ushbu tarkib kognitiv faoliyat kontekstida to'liq saqlanib qoladi: bilish jarayonida subyektning faoliyatini yo'naltiruvchi va muvofiqlashtiruvchi omillar motivlar sifatida qaraladi. «Motivatsiya» tushunchasi psixologiyada

keng ma'noda qo'llaniladi, ehtiyojlar, qiziqishlar, ta'sirlar, his-tuyg'ular, munosabat va ideallar motivlar rolini o'ynashi mumkin. Motivatsiya insonning kognitiv faoliyatini rag'batlantiradigan va boshqaradigan asosiy determinantlardan biridir. Mavzu mazmuniga ega bo'lgan ehtiyojlar bilan bir qatorda, ijtimoiy hayotning mahsuli bo'lgan motivlar ham muhim rol o'ynaydi. Ushbu jihatda kognitiv faoliyatning motivatsiyasi ijtimoiy xususiyatga ega bo'lib, bu maktab o'quvchilarining tabiatga ijobiy munosabatini shakllantirish uchun motivatsion omillardan foydalanish muhimligini belgilaydi.

Asosiy rag'batlantiruvchi omillar orasida, birinchi navbatda, ehtiyojlar mavjud. Pedagogik nuqtai nazardan, boshlang'ich sinf o'quvchilarida tabiiy muhitga g'amxo'rlik qilish zarurligini maqsadli ravishda shakllantirish kerak: ularni daraxt ekish, o'simliklarni parvarish qilish, gullarni sug'orish, ekinlarni urug'lantirishga undash. Bunga parallel ravishda, empatiyaning instinktiv mexanizmlariga asoslangan ehtiyotkorlik shakllarini rivojlantirish kerak.

Motivatsiyaning ikkinchi muhim jihati boshlang'ich maktab o'quvchilari faoliyatining yo'nalishini aniqlash zarurati bilan bog'liq — ya'ni ularning ehtiyojlari yo'naltirilgan obyektlarni aniqlash. Yakuniy maqsad ijobiy xulq-atvor dinamikasini shakllantirishdir.

Boshlang'ich sinf o'quvchilarining tabiat, daraxtlar va o'simlik qoplamiga g'amxo'rlik qilish zarurati ularning faoliyatining maqsadi va xususiyatini belgilaydi. Agar ba'zi talabalar uchun bu ehtiyoj harakatlarning individual determinantiga aylansa, boshqalar uchun u ijtimoiy ta'lim mexanizmlari orqali an'anaviy xatti-harakatlarga aylanishi mumkin. Shu munosabat bilan boshlang'ich sinflarda guruhlarining shakllanishini maqsadli ravishda tartibga solish maqsadga muvofiqdir, chunki III–IV sinflarda kollektiv dinamikaga ta'sir ko'rsatadigan va sinfdoshlar uchun namuna bo'lib xizmat qiladigan talabalar ajralib turadi [7].

Ampirik ma'lumotlar va pedagogik kuzatishlar shuni ko'rsatadiki, sinfda faol va tashabbuskor o'quvchilarning mavjudligi tabiiy hodisalarni kuzatish va atrof-muhit faoliyatida ishtirok etishning umumiy tendentsiyasini shakllantirishga yordam beradi. Psixologik tadqiqotlar shuni tasdiqlaydiki, rasmiy rahbar bir vaqtning o'zida norasmiy rahbar bo'lgan guruhlar eng samarali hisoblanadi. Biroq, ko'pincha bunday tasodif yo'q, bu esa bir nechta norasmiy guruhlar uchun jamoaning fragmentatsiyasi xavfini keltirib chiqaradi. Bunday holda, psixologik iqlim asosan rasmiy va norasmiy rahbarlar o'rtasidagi munosabatlarning tabiati bilan belgilanadi.

Agar rahbarlar o'rtasidagi shaxslararo munosabatlar umumiy maqsadlarga erishishga xizmat qilsa, norasmiy rahbarlarning mavjudligi nafaqat to'sqinlik qilmasligi, balki jamoaning rivojlanishiga ham hissa qo'shishi mumkin. Masalan, rasmiy rahbar bilan bir qatorda 20-25 o'quvchidan iborat sinfda odatda guruhlar tashkil etiladigan bir nechta norasmiy rahbarlar mavjud. O'qituvchi rivojlanayotgan shaxslararo munosabatlarni o'z vaqtida tashxislashi va ushbu guruhlarining faoliyatini yagona yo'nalishga yo'naltirishi kerak. Tajribali o'qituvchi jamoa rivojlanishining harakatlantiruvchi kuchi sifatida alohida guruhlar o'rtasidagi qarama-qarshiliklardan foydalanishga qodir.

Alohida guruhlarining maqsadlari sinfning umumiy maqsadlariga mos kelmaydigan holatlar alohida muammo

hisoblanadi. Bunday vaziyatda sinf jamoasi antagonistik munosabatlarga kiradigan guruhlar to'plamiga aylanishi mumkin. O'z vaqtida pedagogik aralashuv shaxslararo munosabatlarni to'g'rilashga va jamoaning rasmiy va norasmiy tuzilishi o'rtasidagi ziddiyatlarni bartaraf etishga imkon beradi, bu esa uning birlashishi uchun sharoit yaratadi.

Kuzatishlar shuni ko'rsatadiki, talabalar guruhlar tabiiy hodisalarni kuzatishga qiziqish ortib bormoqda, ammo bu faoliyatning afzal shakllari (versus kuzatuv) bo'yicha kelishmovchiliklarga olib kelishi mumkin. Shu munosabat bilan o'qituvchining o'quvchilarga psixologik jihatdan malakali yondashuvi alohida ahamiyatga ega. Ushbu yondashuv jamoada shaxslararo munosabatlar o'quvchilarning psixologik rivojlanishidagi muhim rol o'ynashini tushunishga asoslangan. Psixologlarning ta'kidlashicha, munosabatlar tizimi shaxsning yadrosini tashkil qiladi va odamning boshqa odamlarga, faoliyatga va o'ziga bo'lgan munosabati uning shaxsiyatining asosiy xususiyatidir.

Subyektiv ravishda, shaxs shaxs uchun uning o'zi haqidagi g'oyalari tizimi sifatida ifodalanadi, bu o'z-o'zini hurmat qilish, o'z-o'zini hurmat qilish darajasi va da'volar kabi parametrlarda aks etadi. Maktab o'quvchilarida tabiat va tabiiy hodisalarga shakllangan munosabatlarning asosi hissiy va hissiy tajriba asosida vujudga keladigan ongli, qiymat vositachiligidagi idrokdir. Ehtiyotkorlik deganda atrof-muhitni idrok etishning kognitiv va affektiv tarkibiy qismlarining birligi orqali shakllanadigan g'amxo'r pozitsiya tushuniladi.

Bunday munosabatlarni o'rnatish uchun boshlang'ich maktab o'qituvchilari o'quvchilarning "men-kontseptsiyasi"ni yangilashga qaratilgan individual yondashuvni amalga oshirishlari kerak. Maktab o'quvchilarining tabiiy dunyoning bir qismi sifatida o'z shaxsiyatining qadr-qimmatini anglashlari uchun sharoit yaratish juda muhim, bu ularning shaxsiy yaxlitligiga erishishga yordam beradi. Shaxsiy ish jarayonida talabalarda quyidagi munosabatlarni shakllantirish tavsiya

etiladi: "men tabiatni qadrlayman", "men o'simlik dunyosiga mas'uliyat bilan qarayman", "men atrof-muhitga g'amxo'rlik qilishga tayyorman", "men tabiatni muhofaza qilishni qo'llab-quvvatlayman". Ushbu sozlamalar yosh o'quvchining "haqiqiy o'zini", "ideal o'zini" va "ijtimoiy o'zini" tarkibiga kiritilishi kerak.

Natijalar va muhoqama. Natijada, talabalar ongida tabiatga bo'lgan qadriyat munosabati bilan bog'liq kommunikativ kompetentsiyalar shakllanadi. Ham pedagogik, ham psixologik fanlarda kommunikativlik shaxsning yaxlit rivojlanishini ta'minlaydigan omil sifatida qaraladi. Kommunikativ jihat tabiiy ob'ektlar va hodisalar bilan empatik ta'sir o'tkazish qobiliyatini o'z ichiga oladi. Ushbu jihatlar talabalar ongida mustahkamlanganda, barqaror ekologik yo'nalishlar tizimi paydo bo'ladi, bu shaxsning integral kommunikativ xususiyatlarida namoyon bo'ladi.

Ilmiy psixologiya ushbu hodisani psixikaning kommunikativ funktsiyasi sifatida aniqlaydi. Ampirik kuzatishlar tabiatga ongli munosabatni shakllantirish o'quvchilarning bilim faolligining oshishi bilan bog'liqligini tasdiqlaydi. Ushbu kontekstdagi ong shaxsning rivojlanish darajasini aks ettiruvchi aqliy faoliyatning integral natijasi sifatida ishlaydi. Ongning kommunikativ funktsiyasi nafaqat odamlar o'rtasida bilim va tajriba almashinuvini ta'minlaydi, balki xulq-atvor va munosabat jihatlarini ham tartibga soladi. Ushbu funktsiya tufayli individual ong ijtimoiy-tarixiy tajribani jamiyatning rivojlanish yo'lini to'liq takrorlamasdan o'rganadi.

Xulosalar. Boshlang'ich maktab yoshidagi o'quvchilarda tabiatga hissiy va qiymat munosabatini shakllantirish rivojlanishning individual xususiyatlarini hisobga olgan holda tabaqalashtirilgan psixologik va pedagogik yondashuvni qo'llashni talab qiladi.

2. Boshlang'ich maktab o'quvchilarini maqsadli pedagogik strategiyalarni ishlab chiqish uchun ularning ehtiyoj-motivatsion sohasi, affektiv holatlari va hissiy reaksiyalarining kompleks diagnostikasini o'tkazish uchun samarali ekologik ta'lim.

Adabiyotlar

1. Karimova B., Mextieva G. Prirodovedenie (uchebnik dlya 2 klassa). – Baku: 2014.
2. Petrovskiy A.V. Obshaya psixologiya. – Baku: 1982.
3. Reymov M.K. Personal values in the structure of spiritual and moral education. // American journal of multidisciplinary bulletin, 3(1), 2025. – P. 1-4.
4. Reymov M.K. The Relationship of Emotional Atmospheric Climate in Junior High School Classes at School. Spanish Journal of Innovation and Integrity, 40, -P. 224-226. 2025.
5. Reymov M.K. Psychological defences in children. // International Conference on Adaptive Learning Technologies. Vol. 13, 2025. – P. 22-23.
6. Sadigov F. Pedagogika. – Baku: «Adiloglu, 2012.
7. Sadigov F., Alieva G., Abbasov M. Etnopedagogicheskie osnova ekologicheskogo vospitaniya. – Baku: 2007.

РЕЗЮМЕ. Maqolada yosh o'quvchilarda ekologik ongni shakllantirishning psixologik asoslari tahlil qilinadi.

РЕЗЮМЕ. В статье анализируются психологические основы формирования экологического сознания у младших школьников.

SUMMARY. The article analyses the psychological foundations of the formation of environmental awareness in primary school children.

GEYMIFIKATSIYA: O‘YIN VA TA‘LIM O‘RTASIDAGI PSIXOLOGIK KO‘PRIK

G.Kamalova – doktorant

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so‘zlar: geymifikatsiya, psixologik motivatsiya, pedagogik yondashuv, innovatsion texnologiyalar, ta‘lim jarayoni, o‘yin elementlari, interfaol metodlar.

Ключевые слова: геймификация, психологическая мотивация, педагогический подход, инновационные технологии, образовательный процесс, игровые элементы, интерактивные методы.

Key words: gamification, psychological motivation, pedagogical approach, innovative technologies, educational process, game elements, interactive methods

Kirish. Zamonaviy ta‘lim tizimi o‘quvchilarni faqat bilim bilan emas, balki mustaqil fikrlash, muammoni hal etish va o‘zini rivojlantirish qobiliyatlari bilan qurollantirishni maqsad qiladi [1]. Shu nuqtai nazardan, o‘yin mexanizmlarini ta‘lim jarayoniga tatbiq etish — ya‘ni **geymifikatsiya** texnologiyasi — pedagogika va psixologiya fanlari kesishmasida shakllanayotgan eng istiqbolli yondashuvlardan biri sifatida qaralmoqda.

Geymifikatsiya o‘yin faoliyatining tabiiy motivatsion kuchini ta‘lim muhitiga olib kiradi. O‘yin inson ongida quvonch, raqobat, yutish va e‘tirofga erishish kabi kuchli emotsional holatlarni uyg‘otadi. Shu sababli, geymifikatsiya o‘quvchining ichki motivatsiyasini faollashtirish, ta‘lim jarayoniga ijobiy psixologik fon yaratish va o‘qishga bo‘lgan qiziqishni mustahkamlash imkonini beradi.

Psixologik nuqtai nazardan, geymifikatsiya — bu o‘yin mexanizmlari orqali insonning kognitiv, emotsional va ijtimoiy jarayonlarini rag‘batlantirish tizimidir. O‘yin shaklidagi faoliyat o‘quvchilarning diqqatini jamlaydi, xotira faoliyatini kuchaytiradi va ularning o‘rganishga bo‘lgan ishtiyogini oshiradi. Pedagogik nuqtai nazardan esa, geymifikatsiya darsni passiv o‘zlashtirishdan faol ishtirok etishga o‘zgartiradi, ya‘ni o‘qituvchi va o‘quvchi o‘rtasidagi o‘zaro ta‘sir “o‘yin muhitidagi hamkorlik” shaklida rivojlanadi [2]. Bugungi kunda ta‘limda geymifikatsiya nafaqat o‘yin elementlarini qo‘shish bilan cheklanmay, balki o‘quvchilarning psixologik ehtiyojlariga moslashtirilgan o‘rganish muhiti yaratishga xizmat qilmoqda.

Metodlar. Ushbu tadqiqotda geymifikatsiyaning ta‘lim jarayoniga psixologik va pedagogik jihatdan ta‘sirini o‘rganish, o‘yin elementlarini o‘quv faoliyatiga integratsiya qilishning samaradorligini aniqlash maqsadida kompleks metodlar majmuasi qo‘llanildi. Tadqiqot metodlari nazariy tahlil, empirik kuzatish, so‘rovnoma, intervyu, pedagogik eksperiment hamda statistik tahlil bosqichlarini o‘z ichiga oladi.

1. Nazariy-tahliliy metod. Mazkur bosqichda geymifikatsiya konsepsiyasining shakllanishi, uning psixologik va pedagogik ildizlari, shuningdek, xorijiy mamlakatlarda o‘yinli o‘qitish texnologiyalarining qo‘llanish tajribalari chuqur o‘rganildi. Bunda A.Bandura, J.Dewey, B.Skinner, J.Piaget, K.Rogers kabi psixolog va pedagoglarning motivatsiya, faoliyat nazariyasi va konstruktivizm g‘oyalari asosiy tahlil manbasi sifatida tanlandi. Shuningdek, zamonaviy ilmiy maqolalar, dissertatsiyalar, xalqaro nashrlarda chop etilgan empirik tadqiqotlar tahlil qilinib, geymifikatsiyaning o‘quvchilarga ta‘sirini o‘rganish uchun nazariy asos yaratildi.

2. Kuzatish (observatsiya) metodi. Geymifikatsiya elementlari joriy etilgan dars jarayonlari bevosita kuzatildi. O‘quvchilarning darsdagi faolligi, emotsional reaksiyalari,

jamoaviy ishlash darajasi va topshiriqlarga bo‘lgan munosabati qayd etildi. Kuzatish natijalari asosida o‘quvchilarning o‘yin muhiti orqali bilimni o‘zlashtirish jarayonidagi xulq-atvor o‘zgarishlari tahlil qilindi. Ushbu metod o‘yinli yondashuvning psixologik ta‘sir mexanizmlarini aniqlashga xizmat qildi.

3. So‘rovnoma va intervyu metodlari. O‘qituvchilar va o‘quvchilar o‘rtasida maxsus ishlab chiqilgan anketa va intervyular o‘tkazildi. So‘rovnomalalar orqali geymifikatsiya dars motivatsiyasiga, o‘rganishdagi qiziqishga va o‘zaro muloqotga qanday ta‘sir ko‘rsatgani o‘rganildi. Intervyularda esa o‘quvchilarning psixologik holati, o‘yin elementlariga munosabati, raqobat muhiti va muvaffaqiyat hissi bilan bog‘liq tajribalari aniqlashtirildi. O‘qituvchilar esa geymifikatsiya jarayonining darsni tashkil etishdagi afzalliklari va qiyinchiliklari haqida fikr bildirdilar.

4. Pedagogik eksperiment. Tajriba-sinov ishlarida geymifikatsiya elementlari o‘quv jarayoniga bosqichma-bosqich tatbiq etildi. Buning uchun ikki guruh tashkil qilindi:

- tajriba guruhi — darslar geymifikatsiya elementlari (ball tizimi, badge, reyting jadvali, o‘yin topshiriqlari) asosida tashkil etildi;
- nazorat guruhi — an‘anaviy o‘qitish uslublari asosida ta‘lim olgan.

Eksperiment 8–10-sinf o‘quvchilari bilan bir necha oy davomida o‘tkazilib, o‘quvchilarning o‘rganish motivatsiyasi, ishtirok faolligi, darsdagi e‘tibor va bilimni o‘zlashtirish darajasi muntazam o‘lchandi.

5. Psixologik diagnostika metodlari. O‘quvchilarning emotsional holatini, motivatsiya darajasini va o‘yinli o‘qitish jarayoniga psixologik moslashuvini baholash uchun Lusher rang testi, Dembo–Rubinshteyn o‘zini baholash shkalasi, hamda Rean va Yakunin motivatsiya testining modifikatsiyalangan variantlari qo‘llanildi. Ushbu metodlar yordamida o‘quvchilarning darsdagi hissiy holati, muvaffaqiyatga intilish darajasi va o‘z-o‘zini qadrlash ko‘rsatkichlari aniqlashtirildi.

Tadqiqot natijalari shuni ko‘rsatdiki, geymifikatsiya ta‘lim jarayonida motivatsion va psixologik barqarorlikni ta‘minlashda muhim omil hisoblanadi. O‘yin elementlarini o‘qitish jarayoniga kiritish o‘quvchilarda o‘rganishga ijobiy hissiy munosabatni shakllantiradi, ularning diqqatini jamlash va muloqotdagi faolligini oshiradi. Bu holat A.Maslou va E.Dichi tomonidan ishlab chiqilgan “ichki motivatsiya” nazariyalari bilan uyg‘unlashadi, chunki geymifikatsiya o‘quvchining ehtiyojlarini — o‘zini namoyon etish, muvaffaqiyatni his qilish va ijtimoiy tan olinishni — o‘quv faoliyati orqali qondirish imkonini beradi.

Kuzatuvlar shuni tasdiqladiki, o‘yinli topshiriqlar asosidagi mashg‘ulotlarda o‘quvchilar an‘anaviy darslardagiga nisbatan ko‘proq faol ishtirok etishadi,

topshiriqlarni mustaqil bajarish, natijalarni tahlil qilish va o'z fikrini himoya qilishga moyillik kuchayadi. Geymifikatsiya shunchaki o'yin jarayonini emas, balki o'quv faoliyatini maqsadli boshqaruvchi tizimni anglatadi. Rag'bat ballari, badge tizimi va jamoaviy reytinglar orqali o'quvchi o'z yutuqlarini ko'radi va bu holat ularning o'z-o'zini qadrlash darajasini oshiradi [3].

Psixologik tahlil natijalari o'yinli muhitning stress darajasini kamaytirishini ham ko'rsatdi. Geymifikatsiyalangan darslarda o'quvchilar xatolardan qo'rqmaydi, chunki har bir xato o'rganishning bir qismi sifatida qabul qilinadi. Shu bilan birga, o'yinli topshiriqlar diqqat va xotira jarayonlarini faollashtiradi, bu esa o'rganilgan ma'lumotlarning uzoq muddatli esda saqlanishiga xizmat qiladi [4].

Intervyu va so'rovnoma natijalariga ko'ra, o'quvchilarning 82 foizi geymifikatsiya asosidagi darslarni "ko'proq qiziqarli va samarali" deb baholagan. O'qituvchilarning 74 foizi esa bu yondashuv o'quvchilarni faol ishtirok etishga undashini, dars jarayonini nazorat qilishni esa osonlashtirishini qayd etgan. Ushbu ko'rsatkichlar o'yinli o'qitishning o'quvchilar psixologiyasi bilan bevosita uzviy bog'liqligini isbotlaydi.

Tahlil natijalari shuni ko'rsatadiki, geymifikatsiyaning eng samarali natijalari uchta omil bilan belgilanadi:

1. Rag'bat mexanizmi mavjudligi – o'quvchi o'z yutug'ini ko'ra oladi.

2. O'zaro hamkorlik muhiti – o'yin jamoaviy faoliyatni kuchaytiradi.

3. O'zini namoyon etish imkoniyati – o'quvchi individual yutuq orqali ichki motivatsiyasini mustahkamlaydi.

Shu asosda aytish mumkinki, geymifikatsiya o'yin va ta'lim o'rtasidagi psixologik ko'prik sifatida insonning tabiiy ehtiyojlari — o'rganish, o'yin, raqobat va tan olinishni birlashtiruvchi tizimdir. U o'quvchini faqat bilim egallash jarayoniga emas, balki o'z shaxsiy rivojlanish yo'liga faol tarzda jalb etadi.

Natijalar. Tadqiqot natijalari shuni ko'rsatadiki, ta'lim jarayonida geymifikatsiya (o'yin elementlarini joriy etish) o'quvchilarning psixologik holati va o'qishga bo'lgan munosabatiga ijobiy ta'sir ko'rsatadi. O'yin texnologiyalarini o'qitish jarayoniga qo'shish natijasida o'quvchilarda o'qishga qiziqish, ichki motivatsiya, ijodiy fikrlash va faol ishtirok etishga bo'lgan intilish kuchaydi. Geymifikatsiya ta'limni nafaqat qiziqarli, balki psixologik jihatdan qulay va ijtimoiy faol muhitga aylantiradi.

Psixologik nuqtai nazardan geymifikatsiya o'quvchining ichki ehtiyojlarini — mustaqillik, yutuq hissi va jamoaga mansublikni qondirishga xizmat qiladi. Bu holat E.Dechi va R.Ryan tomonidan ilgari surilgan "o'z-o'zini belgilash nazariyasi" (Self-Determination Theory) bilan uyg'unlikda bo'lib, o'quvchining faoliyatida ichki motivatsiyaning kuchayishini ta'minlaydi. O'yin jarayonida o'quvchi muvaffaqiyat hissini to'liq his etadi, o'quv jarayonini nazorat qilish imkoniyatiga ega bo'ladi va bu holat uning o'qishga bo'lgan ijobiy munosabatini shakllantiradi.

Kuzatuvlar shuni ko'rsatadiki, o'yin elementlari joriy etilgan darslarda o'quvchilarning diqqatini jamlash darajasi va qiziqishi yuqori bo'ladi, o'rganish jarayonida stress darajasi esa pasayadi. O'quvchilar xatolarni muammo sifatida emas, balki yangi bilim olish imkoniyati sifatida qabul qilishadi. Bu esa ularning o'z xatolaridan saboq olish

qobiliyatini rivojlantiradi va ta'limdagi psixologik xavfsizlik muhitini mustahkamlaydi. Psixologik jihatdan bunday muhitda o'quvchi o'z fikrini erkin bayon etadi, muammoni tahlil qiladi va yangi g'oyalarni ilgari sura oladi. Pedagogik nuqtai nazardan geymifikatsiya darsning an'anaviy modelini tubdan o'zgartiradi. O'qituvchi bilim beruvchi emas, balki jarayonni boshqaruvchi va yo'naltiruvchi rolini bajaradi. O'quvchi esa bilimni qabul qiluvchi emas, balki uni yaratuvchi faol ishtirokchiga aylanadi. Bu holat zamonaviy pedagogikadagi "o'quvchi markazidagi ta'lim" tamoyiliga to'liq mos keladi. O'yin muhiti asosida tashkil etilgan mashg'ulotlar hamkorlik, jamoaviy ishlash va birgalikda qaror qabul qilish ko'nikmalarini rivojlantiradi [5]. Bu jarayon V.Vygotskiyning "yaqin rivojlanish zonasi" nazariyasi bilan bog'liq bo'lib, geymifikatsiya o'quvchilarning hamkorlikda bilim olish qobiliyatini oshiradi. Tahlillar shuni ko'rsatadiki, geymifikatsiya nafaqat o'quvchilarning bilim olish faolligini, balki ularning ijtimoiy va kommunikativ qobiliyatlarini ham rivojlantiradi. O'yinli muhitda o'quvchilar bir-biridan o'rganishadi, fikr almashishadi va jamoada mas'uliyatni his qilishni o'rganishadi. Bu esa ta'lim jarayonida o'zaro hurmat, ishonch va do'stona munosabat muhitini shakllantiradi.

Tajriba-sinov natijalari shuni ko'rsatadiki, geymifikatsiya elementlari joriy etilgan guruhlarda o'quvchilarning faolligi, diqqatni jamlash qobiliyati va bilimni o'zlashtirish darajasi an'anaviy ta'lim tizimiga nisbatan ancha yuqori bo'ldi. Ular o'qish jarayonida ko'proq ishtiroq bilan qatnashishgan, mustaqil fikr bildirish va muammolarni tahlil qilishda faol bo'lishgan. Bu holat geymifikatsiyaning kognitiv jarayonlar — ya'ni idrok, tafakkur va xotiraga ijobiy ta'sir ko'rsatishini isbotlaydi. Shu bilan birga, tadqiqot geymifikatsiyaning ayrim cheklavlarini ham aniqladi. Ayrim hollarda ortiqcha raqobat ba'zi o'quvchilarda stress yoki motivatsiyaning pasayishiga sabab bo'lishi mumkin. Shu sababli geymifikatsiyani joriy etishda o'qituvchi pedagogik ehtiyotkorlik va muvozanatni saqlashi zarur. O'yin elementlari ta'lim maqsadlariga xizmat qilishi va o'quvchilarning shaxsiy rivojlanishiga yo'naltirilgan bo'lishi kerak.

Geymifikatsiyaning samaradorligi uni to'g'ri tashkil etish va pedagogik maqsad bilan uyg'unlashtirishga bog'liq. Ta'lim jarayonida o'yin elementlari nafaqat rag'bat vositasi, balki motivatsiya va ijodiy fikrlashni qo'zg'atuvchi omil sifatida ishlatilishi kerak. Bunda o'qituvchi nafaqat bilim beruvchi, balki o'quvchilarda shaxsiy faollik, ijtimoiy aloqalar va hamkorlik qobiliyatini rivojlantirishga yo'naltirilgan muhit yaratuvchi sifatida namoyon bo'ladi [6]. Umuman olganda, geymifikatsiya — bu o'yin va ta'lim o'rtasidagi psixologik ko'prik bo'lib, u insonning tabiiy o'yin instinkti ta'lim jarayoni bilan uyg'unlashtiradi. Uning yordamida ta'lim nafaqat bilim berish vositasi, balki shaxsiy rivojlanish, ijodiy fikrlash va ijtimoiy faollikni shakllantiruvchi tizimga aylanadi. Geymifikatsiyaning asosiy afzalligi shundaki, u o'quv jarayonini majburiyat emas, balki qiziqish va ijodiy izlanish asosidagi ehtiyoj darajasiga ko'taradi. Shunday qilib, geymifikatsiya ta'lim tizimida nafaqat yangilik, balki psixologik barqarorlik, ijtimoiy faollik va shaxsiy o'sishni rag'batlantiruvchi samarali mexanizm sifatida namoyon bo'ladi. Uning to'g'ri qo'llanilishi ta'lim jarayonini yangi bosqichga olib chiqishi va o'quvchilarda bilim olishga bo'lgan ichki motivatsiyani mustahkamlashi mumkin.

Rasm 1		
Ko'rsatkich	An'anaviy o'qitish	Geymifikatsiyalang an o'qitish
Motivatsiya	Tashqi rag'batga asoslanadi (baholar, nazorat)	Ichki rag'bat va raqobatga asoslanadi (ball, reyting, mukofot)
O'quvchi roli	Passiv bilim oluvchi	Faol ishtirokchi va muammoni hal qiluvchi shaxs
O'qituvchi roli	Bilim beruvchi, nazorat qiluvchi	Yo'naltiruvchi, fasilitator va hamkor
O'quv jarayoni	Reproduktiv (takrorlovchi)	Interfaol va kreativ yondashuv asosida
Emotsional holat	Yakuniy natijaga asoslanadi	Jarayon davomida baholash, darhol fikr-mulohaza (feedback)
O'rganish samarasi	Stressli, raqobat cheklangan	Ijobiy, motivatsion va rag'batlantiruvchi

Jadvaldan ko'rinib turibdiki, geymifikatsiyalangan ta'lim nafaqat dars jarayonini jonlantiradi, balki o'quvchilarning diqqatini, muloqot qobiliyatini va o'zaro hamkorligini oshiradi. Bunda asosiy diqqat o'yin jarayonining ta'limiy maqsadlarga xizmat qilishiga qaratiladi. Kognitiv nuqtai nazardan, o'yinli faoliyat idrok,

tafakkur va xotirani rivojlantiradi [7]. O'quvchilar o'rganilgan mavzuni amaliy vaziyatlarda qo'llashni o'rganishadi. Bu esa Piagetning "aktiv o'rganish" nazariyasiga muvofiq, bilimni tayyor holatda emas, balki tajriba orqali o'zlashtirish jarayonidir.

Ijtimoiy jihatdan esa geymifikatsiya o'quvchilar o'rtasida o'zaro hurmat, hamkorlik, bir-biriga yordam berish kabi qadriyatlarni shakllantiradi. O'yin muhiti ularga jamoada ishlashni, yetakchilikni va mas'uliyatni o'rganish imkonini beradi. Shu bois geymifikatsiya nafaqat ta'limiy, balki tarbiyaviy ahamiyatga ham ega.

Xulosa va tavsiyalar. Tajriba-sinov natijalari ko'rsatadiki, geymifikatsiya joriy etilgan guruhda o'quvchilarning faolligi va diqqat darajasi 30–40 foizga oshgan, motivatsiya darajasi esa 1,5 baravar yuqori bo'lgan. Shuningdek, bunday darslarda o'quvchilar o'z fikrini erkin ifodalash, savol berish va jamoaviy qaror qabul qilishda faolroq bo'lgan. Biroq, ayrim hollarda ortiqcha raqobat ayrim o'quvchilarda stress yoki ishtirokdan chekinishga olib kelgan. Shu sababli, geymifikatsiyani samarali qo'llash uchun o'yin elementlari ta'lim maqsadlariga to'liq xizmat qilishi, muvozanatli raqobat muhiti saqlanishi va rag'bat tizimi shaffof bo'lishi zarur.

Tadqiqot natijalari shuni ko'rsatadiki, geymifikatsiya ta'lim jarayonini samarali, motivatsion va interfaol shaklga keltirishda muhim o'rin tutadi. O'yin mexanizmlarining o'quv jarayoniga uyg'unlashtirilishi o'quvchilarning diqqatini jamlash, mustaqil fikrlash, jamoaviy ishlash va muammoli vaziyatlarni hal etish ko'nikmalarini rivojlantirishga yordam beradi.

Shunday ekan, geymifikatsiyani zamonaviy o'qitish metodlari tizimiga integratsiya qilish ta'lim samaradorligini oshirishning istiqbolli yo'nalishlaridan biri hisoblanadi.

Adabiyotlar

1. Deci E.L., Ryan R.M. Self-Determination Theory: Basic Psychological Needs in Motivation, Development, and Wellness. -New York: The Guilford Press. 2017.
2. Deterding S., Dixon D., Khaled R., Nacke L. From Game Design Elements to Gamefulness: Defining "Gamification". Proceedings of the 15th International Academic MindTrek Conference, -P. 9-15. 2011.
3. Kapp K.M. The Gamification of Learning and Instruction: Game-based Methods and Strategies for Training and Education. San Francisco: Pfeiffer. 2012.
4. Hamari J., Koivisto J., Sarsa H. Does Gamification Work? – A Literature Review of Empirical Studies on Gamification. Proceedings of the 47th Hawaii International Conference on System Sciences, -P. 3025-3034. 2014.
5. Suh A., Wagner C. How Gamification of an Enterprise Collaboration System Increases Knowledge Contribution: An Affordance Approach. Journal of Knowledge Management, 21(2), -P. 416-435. 2017.
6. Landers R.N., Armstrong M.B. Enhancing Instruction through Gamification: The Role of Flow Experience and Perceived Learning. Computers in Human Behavior, 71, 499-507. 2017.
7. Zichermann G., Cunningham C. Gamification by Design: Implementing Game Mechanics in Web and Mobile Apps. O'Reilly Media. 2011.

REZYUME. Ushbu maqolada ta'lim jarayonida geymifikatsiya texnologiyalarini qo'llashning psixologik va pedagogik asoslari tahlil etilgan. Geymifikatsiya — o'yin elementlarini o'quv faoliyatiga integratsiya qilish orqali o'quvchilarning motivatsiyasi, faolligi va ijodiy tafakkurini rivojlantiruvchi innovatsion yondashuv sifatida qaraladi. Maqolada o'yin mexanizmlarining o'quvchilarda ichki rag'batni kuchaytirish, emotsional barqarorlikni ta'minlash hamda ijtimoiy muloqot ko'nikmalarini shakllantirishdagi ahamiyati yoritilgan.

РЕЗЮМЕ. В данной статье проанализированы психологические и педагогические основы применения технологий геймификации в образовательном процессе. Геймификация рассматривается как инновационный подход, направленный на развитие мотивации, активности и творческого мышления учащихся посредством интеграции игровых элементов в учебную деятельность. В статье раскрывается значение игровых механизмов в усилении внутренней мотивации, обеспечении эмоциональной устойчивости и формировании навыков социального взаимодействия у учащихся.

SUMMARY. This article analyzes the psychological and pedagogical foundations of applying gamification technologies in the educational process. Gamification is considered an innovative approach that enhances students' motivation, engagement, and creative thinking by integrating game elements into the learning environment. The study highlights the importance of game mechanics in strengthening intrinsic motivation, ensuring emotional stability, and developing social communication skills among learners

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ МЕЖЛИЧНОСТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ГАНДБОЛЬНЫХ КОМАНДАХ

З.П.Расулов – доктор философии педагогических наук, доцент

Г.У.Казакбаева – докторант

Институт переподготовки и повышения квалификации специалистов по физической культуре и спорта

Таянч сўзлар: шахслараро муносабатлар, гандбол, спорт психологияси, жамоавий бирдамлик, жамоа ичидаги коммуникация, мураббий-спортчи муносабатлари, спорт жамоаси.

Ключевые слова: межличностные отношения, гандбол, спортивная психология, командная сплочённость, коммуникация в команде, тренер-спортсмен, спортивная команда.

Key words: interpersonal relationships, handball, sport psychology, team cohesion, team communication, coach-athlete relationship, sports team.

Введение. Межличностные отношения являются ключевым фактором эффективности спортивных команд, определяя уровень взаимодействия, психологическую устойчивость и способность спортсменов демонстрировать высокие результаты в условиях высокой соревновательной нагрузки.

В игровых видах спорта, таких как гандбол, где успешность напрямую связана со слаженностью командных действий, качество межличностного взаимодействия приобретает особую значимость.

В Узбекистане гандбол активно развивается как на профессиональном, так и на любительском уровнях, однако вопросы психологической подготовки спортсменов всё ещё остаются недостаточно изученными и в значительной степени уступают вниманию к физическим, техническим и тактическим компонентам тренировок. Между тем современная спортивная психология подчёркивает, что доверие, эмоциональная поддержка, командная сплочённость и способность предотвращать или конструктивно разрешать конфликты оказывают существенное влияние на индивидуальную и коллективную результативность.

Особенно важно учитывать, что межличностные отношения в спортивных коллективах формируются не только под влиянием индивидуально-психологических характеристик игроков, но и под воздействием культурных, социальных и организационных факторов, характерных для конкретного региона.

В условиях Узбекистана, где для коллективных видов деятельности традиционно значимы уважение, групповая поддержка и иерархическая структура взаимодействия, изучение социально-психологических механизмов межличностного взаимодействия в гандбольных командах приобретает особую актуальность. Несмотря на растущий интерес к проблемам спортивной психологии, в научной литературе Узбекистана наблюдается недостаток исследований, посвящённых именно особенностям межличностных отношений среди гандболистов.

Недостаточно изучено, каким образом факторы коммуникации, ролевая структура команды, тренерское лидерство и эмоциональная поддержка влияют на игровую эффективность и психологическое благополучие спортсменов.

Обзор литературы. Исследование межличностных отношений в спортивных командах представляет собой одно из ключевых направлений современной спортивной психологии. В мировой литературе данная проблема рассматривается с позиций групповой динамики, командной сплочённости, ролевой структуры, лидерства и эффективности коммуникации, что позволяет сформировать многофакторное понимание взаимодействия спортсменов в коллективе.

Одним из фундаментальных направлений является теория *coach-athlete relationship*, предложенная со стороны авторов [1], согласно которой эффективность совместной деятельности определяется тремя компонентами: эмоциональной близостью (*closeness*), взаимной приверженностью (*commitment*) и комплементарностью ролей (*complementarity*). Эта модель получила широкое распространение в исследованиях игровых видов спорта, демонстрируя прямую связь между качеством взаимоотношений спортсменов с тренером и уровнем их мотивации, уверенности и готовности к сотрудничеству.

Позднейшие исследования [2] усилили выводы о том, что позитивный стиль взаимодействия тренера способствует уменьшению внутрикомандной напряжённости и оптимизации совместных действий и эта модель получила широкое распространение в исследованиях игровых видов спорта, демонстрируя прямую связь между качеством взаимоотношений спортсменов с тренером и уровнем их мотивации, уверенности и готовности к сотрудничеству.

Современные исследования по гандболу [3:2] и в командных видах спорта [4] свидетельствуют о том, что этот вид спорта предъявляет повышенные требования к кооперации, взаимопониманию и координации действий. Быстро меняющаяся ситуация на площадке предполагает мгновенное согласование решений между игроками, что возможно только при высоком уровне доверия, эмоциональной устойчивости и чёткой коммуникации. Подчёркивают, что в командах с выраженной социальной поддержкой игроки легче адаптируются к стрессу, демонстрируют лучшие игровые показатели и быстрее восстанавливаются после неудач [5]. Отдельное внимание уделяется ролевой структуре в спортивных командах.

Исследования показали, что ясность ролей, распределение ответственности и отсутствие конкуренции за лидерские позиции снижают вероятность межличностных конфликтов и способствуют росту коллективной эффективности. Напротив, неопределённость ролей может приводить к напряжённости, снижению удовлетворённости спортсменов и ухудшению игрового взаимодействия. В научной литературе Узбекистана проблема межличностных отношений среди спортсменов изучена точно, преимущественно в контексте педагогики спорта. Однако специализированных исследований, посвящённых именно гандболу как командному виду с высокой степенью координации и социальной нагрузки, практически нет. Недостаточно проработанными остаются вопросы влияния тренерского лидерства, внутри командной коммуникации, эмоциональной поддержки и ролевой структуры на

эффективность гандбольных команд в условиях Узбекистана.

Таким образом, анализ литературы показывает, что, несмотря на значительный объём международных исследований, существует необходимость адаптировать и расширять эти подходы с учётом национальных особенностей спортивной среды. Это подчёркивает актуальность дальнейшего изучения социально-психологических механизмов межличностного взаимодействия в гандбольных командах Узбекистана.

Методика исследования. Методика исследования направлена на комплексное изучение социально-психологических характеристик межличностного взаимодействия в гандбольных командах, включая как мужские, так и женские коллективы.

Исследование предполагает анализ факторов, влияющих на качество командных отношений, а также определение структуры социального взаимодействия между спортсменами и тренером. используется системный подход, согласно которому спортивная команда рассматривается как взаимосвязанная структура, где эффективность деятельности определяется качеством взаимодействия её членов. Межличностные отношения в данном контексте интерпретируются как совокупность эмоциональных, коммуникативных и ролевых связей, формирующихся в процессе совместной тренировочной и соревновательной деятельности, которые включает анализ следующих ключевых аспектов:

командная динамика и сплочённость, определяющие степень согласованности действий и психологического единства команды;

коммуникативные процессы, обеспечивающие обмен информацией, координацию действий и формирование общего игрового понимания;

социально-ролевое распределение, влияющее на организацию командной деятельности и определяющее статусные позиции спортсменов;

эмоционально-психологические связи, обуславливающие уровень доверия, поддержки и взаимоуважения между членами команды;

взаимодействие «тренер–спортсмен», рассматриваемое как важный элемент формирования мотивационной атмосферы и психологической устойчивости спортсменов;

культурно-социальные факторы, влияющие на стиль поведения и особенности межличностных отношений в спортивных коллективах Узбекистана.

Такой подход обеспечивает целостное понимание психологической структуры командного взаимодействия и создаёт основу для последующего анализа социальных и эмоциональных механизмов, лежащих в основе командной эффективности.

Обсуждение. Ожидается, что характер межличностных отношений в гандбольных командах определяется

совокупностью взаимосвязанных социально-психологических факторов. Сплочённость коллектива и эффективность групповой динамики, вероятно, будут способствовать согласованности игровых действий и устойчивости команды к стрессовым ситуациям.

Развитые коммуникативные процессы обеспечивают своевременный обмен информацией и координацию, что снижает вероятность ошибок и недопонимания.

Социально-ролевое распределение создаёт организационную основу взаимодействия, а высокая степень ролевой ясности способствует уменьшению внутренней напряжённости.

Эмоционально-психологические связи, выраженные в доверии, поддержке и взаимоуважении, формируют благоприятный психологический климат и укрепляют мотивацию спортсменов.

Важную регулятивную роль играет и система взаимоотношений «тренер–спортсмен», от характера которой во многом зависит уровень дисциплины, уверенности и психологической устойчивости команды.

Культурно-социальные особенности, характерные для спортивных коллективов Узбекистана, усиливают значимость коллективизма, иерархичности и групповой поддержки, что придаёт межличностным отношениям специфические черты и влияет на стиль взаимодействия между игроками и тренером.

В совокупности эти элементы позволяют предположить, что социально-психологическая структура командных отношений является ключевым фактором успешности гандбольных коллективов.

Закключение. Анализы показали, что межличностные отношения в гандбольных командах формируются под влиянием взаимосвязанных социально-психологических факторов, определяющих согласованность действий и психологическую устойчивость спортсменов.

Наиболее значимыми среди них являются сплочённость группы, эффективность коммуникации, ясность ролевой структуры, эмоционально-психологические связи и характер взаимодействия «тренер–спортсмен».

Важную роль играют и культурно-социальные особенности спортивной среды Узбекистана, задающие специфический стиль взаимодействия и влияющие на отношения внутри команды.

Обобщение теоретических подходов позволяет рассматривать межличностное взаимодействие как ключевой компонент успешной командной деятельности в гандболе.

Полученные выводы подчеркивают необходимость дальнейшего научного внимания к социально-психологическим аспектам подготовки спортсменов, что открывает возможности для совершенствования командной работы и формирования благоприятного психологического климата в гандбольных коллективах Узбекистана.

Литература

1. Jowett S., Felton L. Relationships and attachments in teams. In M. Beauchamp & M. Eys (Eds.), Group dynamics advances in sport and exercise psychology (2nd ed., pp. 73-92). – New York: «Routledge», 2014.
2. Jowett S. Partners on the sport field. // The coach-athlete relationship, The Psychologist, 18, 2005. –P. 412-415.
3. Freire G.L.M., Cronin L.D., Jowett S., Costa N.L.G., Fiorese L. Nascimento Junior, Coach-athlete relationships and life skills development among Brazilian handball players. // Quaderns de Psicologia | 2024, Vol. 26, Nro. 1. 2024.
4. Thelwell R. Team goal setting in professional football. In B. Hemmings & T. Holder T. (Eds.), Applied sport psychology: A case-based approach (pp. 161–180). Chichester: John Wiley & Sons, Ltd. 2009.
5. Carron A.V., Eys M.A., Burke S.M. Team cohesion: Nature, correlates and development. In S. Jowett and D. Lavellee (Eds.), Social Psychology in Sport (pp. 91–101). Champaign, IL: Human Kinetics. 2007.

РЕЗЮМЕ. Мақолада гандбол жамоаларида шахслараро ўзаро таъсирнинг ижтимоий-психологик омиллари кўриб чиқилади.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматриваются социально-психологические факторы межличностного взаимодействия в гандбольных командах.

SUMMARY. The article examines socio-psychological factors of interpersonal interaction in handball teams.

O‘SMIRLARDA KONSTRUKTIV MULOQOT VA EMOTSIONAL BARQARORLIKNI RIVOJLANTIRISHDA PSIXOKORREKSION USULLARNING O‘RNI

G.R.Tojiboyeva – *psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori, professor*
Andijon davlat universiteti

Tayanch so‘zlar: o‘smirlik, shaxslararo nizo, psixokorreksiya, emotsional barqarorlik, konstruktiv muloqot, empatiya, emotsional intellekt, maktab psixologi, ijtimoiy moslashuv.

Ключевые слова: подростковый возраст, межличностный конфликт, психокоррекция, эмоциональная устойчивость, конструктивное общение, эмпатия, эмоциональный интеллект, школьный психолог, социальная адаптация.

Key words: adolescence, interpersonal conflict, psychocorrection, emotional stability, constructive communication, empathy, emotional intelligence, school psychologist, social adaptation.

Kirish. XXI asrda jamiyat taraqqiyoti va global o‘zgarishlar fonida inson omilining ahamiyati tobora ortib bormoqda. Shu jihatdan, shaxsning psixologik barqarorligi, ijtimoiy munosabatlarda konstruktiv muloqotga kirisha olish qobiliyati va ichki ziddiyatlarni to‘g‘ri boshqarish salohiyati muhim hayotiy kompetensiyalar sifatida qaralmoqda. Bu xususiyatlar ayniqsa o‘smir yoshdagi o‘quvchilarda faol rivojlanadi va ularning kelajakdagi shaxsiy va ijtimoiy yo‘nalishlarini belgilab beradi.

O‘smirlik - shaxs shakllanishining eng tanqidiy va ziddiyatli bosqichidir. Bu davrda emotsional labillik, mustaqillikka intilish, o‘ziga va boshqalarga tanqidiy munosabat, ijtimoiy nufuzga bo‘lgan ehtiyoj kuchayadi. Natijada o‘smirlarda kattalar va tengdoshlar bilan munosabatlarda turli nizoli holatlar yuzaga keladi. Psixologiya fanining asosiy vazifalaridan biri - ushbu nizolarni ilmiy jihatdan anglash, ularni ijobiy rivojlanish manbai sifatida foydalanish imkoniyatlarini topishdir.

Bugungi kunda O‘zbekiston ta‘lim tizimida amalga oshirilayotgan islohotlar (xususan, «Barkamol avlodni tarbiyalash konsepsiyasi», «Ta‘lim to‘g‘risida»gi qonun va «Uzluksiz ta‘lim tizimini rivojlantirish dasturi») maktab psixologining rolini sezilarli darajada kuchaytirdi. Maktab psixologi nafaqat tashxischi va maslahatchi, balki pedagogik jamoaning psixologik barqarorligini ta‘minlovchi asosiy bo‘g‘in hisoblanadi. Shu bois uning nizoli vaziyatlardagi psixokorreksion faoliyatini ilmiy asoslash, metodik jihatdan takomillashtirish va amaliyotga joriy etish dolzarb ilmiy vazifadir [1].

Mavzuga oid adabiyotlar tahlili. Shaxslararo nizolarni o‘rganish masalasi xorijiy va mahalliy psixologik maktablarda turlicha yondashuvlar bilan tadqiq etilgan. L.S.Vigotskiy (1984), A.Bandura (2000), K.Rodgers (1972), V.Frankl (1978) kabi olimlar insonning ichki ziddiyatlarini uning shaxsiy o‘rish jarayonining tabiiy qismi deb baholaganlar. Ular fikricha, shaxs rivojlanishining eng muhim omillaridan biri – ichki va tashqi qarama-qarshiliklarni anglash va ularni ijobiy hal etish qobiliyatidir [3].

O‘zbek psixologik maktabi vakillari - M.G.Davletshin, E.G.G‘oziyev, V.M.Karimova, G.Q.To‘laganova va boshqalar ta‘lim muassasalaridagi psixologik xizmat tizimini ilmiy asoslashda muhim hissa qo‘shganlar. Ular maktab psixologining faoliyatini shaxsning psixik rivojlanishi va ijtimoiy moslashuvini ta‘minlovchi markaziy bo‘g‘in sifatida talqin qilganlar. Biroq o‘smirlik davriga xos

shaxslararo nizolarning psixokorreksion mexanizmlari yetarlicha ishlab chiqilmagan [6].

Dunyoda yuz berayotgan axborot oqimining kuchayishi, ijtimoiy tarmoqlar orqali ta‘sirlarning ortishi o‘smirlarning emotsional holati va muloqot madaniyatiga bevosita ta‘sir etmoqda. Bu esa maktab muhitidagi nizolarning ko‘lami va xarakteriga yangi xususiyatlar qo‘shmoqda. Shunday vaziyatda maktab psixologi nafaqat muammoni aniqlovchi, balki uning psixologik yechimini topuvchi professional faoliyat subyektga aylanishi kerak [7].

Tadqiqot metodologiyasi. Tadqiqot doirasida ilmiy adabiyotlarning psixologik tahlili; o‘smirlar xulq-atvorining tavsiflarini o‘rganish uchun patoxarakterologik diagnostik so‘rovnoma; nizoli vaziyatlarda o‘smirlarning xavotirlanish darajasini (Ch.D.Spilberg – Yu.L.Xaninning reaktiv (vaziyatli) va shaxsiy xavotirlanish shkalasi) aniqlash; maktab psixologi amaliy faoliyatida o‘smirlar nizolilik darajasi, ular nizoli xatti-harakatlarining shakli va xarakterini inobatga olgan holda psixologik korreksiyasi dasturini qo‘llash samaradorligini baholashda: a) o‘smirlar nizoli xatti-harakatlarining shakli va xarakterini o‘rganish uchun G.Q.To‘laganova tomonidan ishlab chiqilgan eksperimental anketa so‘rovnomasi; b) muallif tomonidan tuzilgan o‘smirlarning ota-onalari bilan so‘rov; v) muallif tomonidan tuzilgan o‘smirlarning o‘qituvchilari bilan so‘rov; maqsadli kuzatuv va suhbat metodlari [7].

Tahlil va natijalar.

1. O‘smirlarda shaxslararo nizolilik darajasi va uning xarakter tiplari bilan bog‘liqligi. Tadqiqotning birinchi bosqichida o‘smirlarda shaxslararo nizolilik darajasi va ularning xarakter tiplari o‘rtasidagi bog‘liqlik aniqlandi. A.YE.Lichkoning patoxarakterologik so‘rovnomasi natijalari quyidagicha bo‘ldi.

№	Xarakter tipi	Na‘munaning ulishi (%)	Nizolilik tendensiyasi darajasi
1	Gipertim tipi	23,8 %	O‘rtacha
2	Emotiv tipi	17,6 %	Past
3	Sikloid tipi	14,0 %	O‘rtacha
4	Epileptoid tipi	12,2 %	Yugori
5	Shizoid tipi	9,6 %	O‘rtacha
6	Isteroid tipi	8,9 %	Yugori
7	Astenonevrotik tipi	6,5 %	O‘rtacha
8	Konform tipi	7,4 %	Past

Ma'lum bo'lishicha, epileptoid va isteroid tipdagi o'smirlarda nizolilik darajasi ancha yuqori bo'lib, ularda haddan tashqari talabchanlik, o'z fikrini himoya qilishda keskinlik va emotsional portlash holatlari ko'proq kuzatildi. Bu holatlar ko'pincha tengdoshlar bilan munosabatda to'qnashuvlarga sabab bo'lgan.

Pirson korrelyatsion tahlili natijalariga ko'ra, xarakter tipi bilan shaxslararo nizolilik darajasi o'rtasidagi bog'lanish ($r=0.68$; $p<0.01$) darajasida statistik ahamiyatli ekanligi aniqlandi.

2. Reaktiv va shaxsiy xavotirlanish darajasi. Ch.D.Spilberg – Yu.L.Xanin shkalasi orqali o'smirlarda xavotirlanish darajasi baholandi [11]. Tekshiruv natijalari quyidagicha taqsimlandi:

Xavotirlanish turi	Past (%)	O'rtacha (%)	Yuqori (%)
Reaktiv xavotirlanish	29,1 %	43,4 %	27,5 %
Shaxsiy xavotirlanish	32,0 %	40,2 %	27,8 %

Tahlillar ko'rsatdiki, o'rtacha va yuqori darajadagi xavotirlanish holatlari jami 70% ga yaqin o'smirlarda kuzatilgan. Bu ko'rsatkich o'smir shaxsining ichki emotsional beqarorligidan, o'zini jamiyatda topishdagi qiyinchiliklaridan darak beradi.

3. Nizoli vaziyatlardagi xulq modellari. G.Q.To'laganova ishlab chiqqan anketa-so'rovnoma va mualliflik "Nizoli vaziyatda o'z-o'zini anglash test-so'rovnoma" natijalari bo'yicha o'smirlarda quyidagi xulq modellari aniqlandi:

Xulq modeli	Ulush (%)	Xususiyatlari
Agressiv (hujumkor)	33,1 %	Tengdoshlar bilan muomalada keskinlik, fizik yoki verbal hujum elementlari
Himoyaviy (passiv)	28,5 %	Qiyin vaziyatlarda chekinish, o'z fikrini bildirishda sustlik
Konstruktiv	38,4 %	Nizo sababini anglash, boshqalar fikrini inobatga olish, murosaga kelish qobiliyati

Demak, agressiv va passiv reaksiyalar jami 61,6 % o'smirlarda kuzatilgan, bu esa psixokorreksion ta'sir zaruratini tasdiqlaydi.

Tahlil va natijalar.

Tadqiqot natijalari o'smir yoshdagi shaxs rivojlanishida shaxslararo nizolarning o'rni va ularni hal etishda maktab psixologining psixokorreksion faoliyati qanchalik muhim ekanligini yaqqol ko'rsatdi. Natijalarni ilmiy jihatdan tahlil qilish va ularni mavjud nazariyalar bilan solishtirish ushbu masalaning murakkab va ko'p qirrali ekanligini isbotlaydi.

Nizolilik va o'smir rivojlanishining psixologik mexanizmi. L.S.Vigotskiy ta'kidlaganidek, o'smir shaxsida rivojlanish ichki ziddiyatlar orqali amalga oshadi. Ushbu "intersixik nizolar" keyinchalik "intrasixik muvozanat"ga aylanib, shaxs barqarorligining asosini yaratadi. Shu nuqtai nazardan qaralganda, o'smirlik davrida yuzaga keladigan shaxslararo nizolar shaxsning ichki rivojlanish jarayonining tabiiy va zarur bosqichidir [3]. Bizning tadqiqotimizda ham ushbu nazariya amalda o'z isbotini topdi: o'smirlarda emotsional barqarorlikning yetishmasligi va "men" obrazining shakllanmaganligi ko'p hollarda nizolilik darajasini oshiradi. Bu natija M.G.Davletshin va E.G.G'oziyev ishlaridagi xulosalar

bilan uyg'un: ularning ta'kidlashicha, o'smirlikda xulqning ziddiyatliligi uning "ichki psixologik muvozanat qidirishi"ning ko'rinishidir [5].

Maktab psixologining psixokorreksion faoliyatining roli. Maktab psixologi faqat diagnostikachi yoki maslahatchi emas, balki shaxsning ijtimoiy va emotsional moslashuviga yordam beruvchi faol subyekt hisoblanadi. Bizning tadqiqotda ishlab chiqilgan psixokorreksion dasturning samaradorligi shuni ko'rsatdiki, psixolog faoliyatida kompleks yondashuv - diagnostika, intervensiya va refleksiya birligi muhim ahamiyatga ega.

K.Rodjersning gumanistik psixologiyasi nuqtai nazaridan, inson o'z potensialini ro'yobga chiqarishi uchun "qabul qiluvchi muhit" zarur. Maktab psixologining korreksion mashg'ulotlar jarayonidagi asosiy vazifasi — aynan shunday muhitni yaratish, ya'ni o'smirning o'zini erkin ifoda etishiga sharoit hosil qilishdir. Shu jihatdan, "empatik tinglash", "o'z hissiyotlarini anglash" va "men-xabar" usullari o'zini oqladi [2].

G.Q.To'laganova ta'kidlaganidek, psixologik xizmat samaradorligi, avvalo, psixologning shaxsiy empatiyasi, muloqot madaniyati va metodik kompetensiyasiga bog'liq. Bizning tadqiqot natijalari ham bu fikrni qo'llab-quvvatlaydi - psixolog tomonidan boshqarilgan guruhviy treninglar individual maslahatlar bilan uyg'unlashtirilganda o'smirlardagi emotsional barqarorlik ko'rsatkichi sezilarli darajada oshgan [7].

Emotsional intellekt va konstruktiv muloqotning ahamiyati. Olingan natijalar shuni ko'rsatdiki, emotsional intellekt (o'z va boshqalar hissiyotlarini anglash va boshqarish qobiliyati) o'smir shaxsining shaxslararo nizolarga munosabatini belgilaydigan asosiy psixologik omillardan biri hisoblanadi. D.Goulmanning ta'limotiga ko'ra, insondagi muvaffaqiyatning 80 foizi intellektual emas, balki emotsional qobiliyatlar bilan bog'liq [11]. Tadqiqotimizda ham shunga o'xshash natija kuzatildi: emotsional idrok va empatiya ko'rsatkichi oshgan o'smirlarda agressiv reaksiyalar darajasi pasaydi, konstruktiv muloqot ko'rsatkichi esa ortadi. Bu esa emotsional intellektni rivojlantirishga qaratilgan korreksiya usullarining samaradorligini tasdiqlaydi.

Nizolarni ijobiy yechimga yo'naltirish modeli. Nizolarni butunlay yo'qotish mumkin emas, ammo ularni ijobiy hal qilish mumkin. Bu fikrni K.Tomasning "Nizolarni yechish strategiyalari" nazariyasi ham tasdiqlaydi. Uning fikricha, shaxslar o'rtasidagi kelishmovchiliklar faqat ikki tomonning manfaatlarini inobatga olgan holdagina barqaror yechimga ega bo'ladi [10]. Tadqiqotimizda qo'llangan "murosa topish", "ikki nuqtai nazardan qarash" va "o'zaro anglash" usullari ham aynan shu nazariyaga asoslanib ishlab chiqildi. Natijada, guruh ishtirokchilarining 69,2 foizi korreksiya jarayonidan so'ng tengdoshlar bilan munosabatlarda murosa va hamkorlikka moyillikni namoyon etdi.

Xulosa va takliflar.

1. O'smirlik davrida shaxslararo nizolar tabiiy rivojlanish jarayonining bir qismi bo'lib, ular orqali shaxsning individual xususiyatlari, emotsional tizimi va ijtimoiy pozitsiyasi shakllanadi. Nizolarni yo'qotish emas, balki ularni to'g'ri boshqarish va ijobiy yechimga yo'naltirish-maktab psixologi faoliyatining asosiy maqsadidir.

2. Tadqiqot natijalari o'smir shaxsining xarakter tipi bilan nizolilik darajasi o'rtasida aniq bog'lanish mavjudligini ko'rsatdi ($r=0.68$; $p<0.01$). Epileptoid va isteroid tipdagi o'smirlarda nizolilik tendensiyasi yuqori bo'lib, bu ularning emotsional portlashga moyilligi va o'z "men"ini haddan ortiq himoya qilish ehtiyoji bilan bog'liq.

3. Psixokorreksion dasturning joriy etilishi o'smirlarda konstruktiv xulq va emotsional barqarorlikni shakllantirishda samarali ekanligi aniqlandi. Eksperimental guruhda reaktiv xavotirlanish 28 % ga pasaydi, agressiv xulq 16 % ga kamaydi, empatiya darajasi esa 14 ballga yuqoriladi.

4. Emotsional intellekt va empatik muloqotni rivojlantirish usullari nizolarni boshqarishning muhim psixologik mexanizmi ekanligi isbotlandi. Bu natijalar

D.Goulman va K. Rodjers nazariyalari bilan uyg'unlikda inson xulqida hissiyotlarni boshqarishning rivojlanishdagi o'rnini yana bir bor tasdiqladi.

5. Maktab psixologining psixokorreksion faoliyati tizimli va kompleks bo'lishi kerak. U faqat alohida holatlarga emas, balki butun sinf jamoasi muhitiga ta'sir ko'rsatuvchi profilaktik, korreksion va maslahat elementlarini qamrab olishi zarur.

7. Ishlab chiqilgan psixokorreksion model amaliyot uchun tavsiya etiladi. U besh bosqichdan iborat bo'lib — diagnostika, motivlashtirish, korreksiya, refleksiya va qayta baholash — har bir bosqichda psixologning faol roli ta'minlanadi. Bu model maktab psixologi amaliyotiga oson moslashadigan, qayta qo'llanilishi mumkin bo'lgan innovatsion yondashuv hisoblanadi.

Adabiyotlar

1. Mirziyoyev Sh.M. Tanqidiy tahlil qat'iy tartib-intizom va shaxsiy javobgarlik-har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo'lishi kerak. – Toshkent: 2017. 45-b.

2. Роджерс К. Становление личности. – Москва: «Прогресс», 1994.

3. Гоулман Д. Эмоциональный интеллект. – Москва: «АСТ», 1997.

4. Пантофельман В.И. Проявление агрессии у подростков: особенности психологической структуры. РГУ, 2003.

5. G'oziyev E.G'. Psixologiya. – Toshkent: «Universitet», 1996.

6. Karimova V.M. Ijtimoiy psixologiya asoslari. – Toshkent: TDPU, 1998.

7. To'laganova G.Q. Psixokorreksiyaning nazariy va amaliy asoslari. – Toshkent: «Fan», 2015.

8. Бандура А. Социальное научение. – Санкт-Петербург: «Евразия», 2000.

10. Гришина Н.В. Психология конфликта. – Санкт-Петербург: «Питер», 2000. –С. 464.

11. Козырев Г.И. Введение в конфликтологию. – Москва: «ВЛАДОС», ИМПЕ им. А.С.Грибоедова, 2001.

REZYUME. Mazkur maqolada o'smir yoshdagi shaxslarda shaxslararo nizolarni kamaytirish, konstruktiv muloqot va emotsional barqarorlikni rivojlantirishga qaratilgan psixokorreksion usullar mazmun jihatdan yoritilgan. Tadqiqot doirasida o'smirlarning xulq-atvoridagi nizolilik tendensiyalari va ularning emotsional holati o'zaro bog'liq holda tahlil etilgan. Tadqiqot natijalari psixokorreksion usullar o'smirlarda konstruktiv munosabat, ijtimoiy moslashuv va emotsional barqarorlikni shakllantirishda samarali ekanligini ko'rsatdi. Ushbu natijalar maktab psixologlarining amaliyotida qo'llanilishi mumkin bo'lgan ilmiy-amaliy asos sifatida tavsiya etiladi.

РЕЗЮМЕ. В данной статье рассматривается содержание и значение психокоррекционных методов, направленных на развитие конструктивного общения и эмоциональной устойчивости у подростков. Разработана и апробирована психокоррекционная программа, включающая тренинги по развитию эмпатического общения, управлению эмоциями и преодолению стрессовых ситуаций. Результаты исследования показали, что психокоррекционные методы эффективно способствуют формированию конструктивного поведения, социальной адаптации и эмоционального равновесия у подростков. Полученные данные могут быть использованы в практической деятельности школьных психологов как научно-методическая основа повышения эффективности их работы.

SUMMARY. This article analyzes the role of psychocorrectional methods in developing constructive communication and emotional stability among adolescents. A psychocorrectional program including empathy-based interaction, emotional regulation, and stress-management training was developed and experimentally tested. The results demonstrated that psychocorrectional methods effectively reduce interpersonal conflicts and enhance social adaptation and emotional balance among adolescents. The proposed methods can be applied as a practical and scientific basis in the activities of school psychologists.

USTAZLAR SheJIRESI

НӘЖИМ ДӘҰҚАРАЕВТЫҢ МИЙРАСЛАРЫН САҚЛАҰ ХӘМ ҮЙРЕНИҰ МӘСЕЛЕЛЕРИ

А.К.Пазылов – педагогика илимлериниң кандидаты, профессор

Әжинияз атындағы Нөкис мәмлекетлик педагогикалық институты

Биз Қарақалпақстанда филология илиминиң тийкарын салыушы, Қарақалпақстандағы биринши биринши илим докторы болған Нәжим Дәуқараевтың өзін көрмесек те, оның оғада күшли педагог хәм тәрбияшы болғанлығын еситкенбиз. Оның өзиниң гейпара мийнетлерин хәм уллы адамлардың ол хақкындағы еске түсириулерин оқып, үйрениу нәтийжесинде бизиң Нәжим Дәуқараевқа болған қызығыушылығымыз бурынғыданда бетер артқан.

Биз Н.Дәуқараевтың ақлық келини Гулнара Тәженованың жәрдеми менен профессор К.Алламбергенов пенен бирге Н.Дәуқараевтың Нөкис районындағы баласы Орынбай Дәуқараевтың үйине 2015-жылы барғанбиз. Гулнараның айтыуы бойынша Орынбай ағаның үйинде үш чемодан Нәжим Дәуқараевқа тийисли қағазлар болыуы керек еди. Бирақ ол жерден бир чемодан ғана қол жазбаларын, суўретлерин, алып қайттық. Оның барлығын институтқа әкелип, барлық қағазларын сканерлеттим. Қағазлар чемоданда турып былай-былай қозғағанда шашылған болыуы мүмкин. Себеби, айрым шығармаларының бетлери алжасып кеткен жерлер де ушырасады. Изертлейтуғын адам болса өзи тәртипке салып алады деген үмит пенен сақладым.

Биз Нәжим Дәуқараевқа тийисли болған, оның ең кишкене улы Орынбай Дәуқараевтың үй архивиндеги материаллар менен танысыу нәтийжесинде оның кишкенелигинен баслап муғаллимшилик кәсипке қызыққанлығына өз исенимимизди хасыл қылғанбиз. Бул исте оған өзине тән болған бақлаушаңлығы, баслаған исин ақырына шекем жеткерийге болған умтылыушаңлығы, өзине хәм басқаларға болған талапшаңлығы, хақ кеўиллиги, дурыс сөзлиги, халықтың тарийхына, әдебиятына, тилине болған қызығыушаңлығы хәм басқа да тил менен жеткерип берийге әззилигимизди сездиретуғын унамлы сыпатлары себепши болған.

Пикиримиздиң дәлили ретинде фактлерге жүгинип көрейик:

Нәжим Дәуқараевтың өз қолы менен толтырған өмирбаянында көрсетилиуи бойынша 1924-жылы Хорезм Халық Республикасы Орайлық Партия Комитети оны Қазақстанның Оренбург қаласына оқыуға жибереди. Бул жерде ол Қазақ Халық билимлендириуи институтының 3 жыллық таярлық курсына қабыл етиледі. Оқыуын бир жылдан сәл көбирек оқыған уақытта Қарақалпақстан басшыларының шақыртыуы менен Қоңырат округкомының административлик бөлимінде инспектор, соңынан областлық судта практикант лаўазымларында жұмыс ислейди. 1926-жылы Алма ата Халық билимлендириуи институтында таярлық курста оқыуын дауам етеди. Енди, еки жыллық таярлық курстан өткен соң сол институттың өзине студентликке қабылланады. 1931-жылы институттың агробиология кәнигелигине қоса қазақ тили хәм әдебияты

кәнигелигинен де зачет тапсырып, қосымша кәнигелик алыуға ериседи.

Алма-атада оқып жүрген күнлеринен баслап-ақ, ол өзиниң педагогикалық хызметлерин басландырып жибереди. Анығырағы сол оқып жүрген 1929-жылдан баслап Алма-ата педагогикалық техникумында қазақ тили хәм әдебияты пәнинен сабақ береді. Оқыуды питкергеннен соң жоллама менен Қостанай педагогикалық техникумында устазлық хызметин дауам етеди. 1932-1934-жыллар аралығында Урал педагогикалық институты хәм сол жердеги медициналық техникумда қазақ тили хәм әдебияты пәнинен оқытыушы болып жұмыс ислейди. 1934-жылдан баслап Қарақалпақстан Хүкметиниң шақыртыуы менен дәслепп билимлендириу министрлигинде методист, соңынан Қарақалпақстанда ең биринши рет ашылған жоқары оқыу орны – муғаллимлер институтында қарақалпақ тили хәм әдебияты пәни оқытыушысы болып жұмысқа қабылланады.

Нәжим Дәуқараев институтта муғаллимшилик хызметте ислеген уақытларында қарақалпақ тили, оның синтаксиси, грамматикасы, фонетикасы, морфологиясы мәселелерине кеўил бөлип, студентлер хәм мектеп муғаллимлерине қолайлық туўдырыу мақсетинде тил мәселесине байланыссы бағдарламаларды, сабақлықларды өзи жазған. Буннан тысқары қарақалпақ әдебиятына байланыссы фольклорлық материалларды жыйнаған, топлаған хәм студентлерге сабақлық ретинде пайдаланыуға имканият жаратып берген. Мектеп оқыушыларын да ядтан шығармаған. Оның авторлығында мектеп оқыушылары ушын «Әлиппе», «Оқыу китабы», «Әдебият» сабақлықлары, «Әдебият хрестоматиясы» баспадан шығарылған.

Оның личный листогинде көрсетилиуи бойынша рус, қазақ, өзбек, татар тиллерин жүдә жақсы билген. Түрк, парсы, азербайжан, уйғыр, башқұрт, ойрат, түркмен тиллерин орташа билген.

Нәжим Дәуқараев қайтыс болғаннан кейин оның үйинде қалған қолжазбаларды Өзбекстан Илимлер академиясы Қарақалпақстан филиалына алыу керек болып, белгили илимпаз Қаллы Айымбетовтың басшылығында комиссия дүзиледи. Комиссия курамында Сабыр Камалов, Шарийпа Өтепова хәм мархумның хаялы Валифа Дәуқараевалар қатнасады.

Усы дүзилген комиссияның 1953-жыл 11-августтағы №1 актинде көрсетилиуи бойынша Н.Дәуқараевтың үйинен 21 атамдағы, папкаларда сақлаулы турған, жарияланбаған қолжазбалар табылады. Қол жазбалардың улыуа көлеми 4829 беттен ибарат екенлиги анықланады. Соның ишинде рус тилинде жазылған қолжазбалары 3343 бет, қарақалпақ тилиндеги материаллар болса 1486 бетти курайды. Бул не деген пидайылық, өз халқын сүйиу, оның әдебиятын, мәдениатын сүйиушилик. Мен бул жерде хәзирги жаслар кимнен үлги алыуы керек дегенде хеш

екиленбестен Н.Дәўқараев хәм илимпазға уқсас пидайылардан өрнек алыўы керек деген болар едим.

Нәжим Дәўқараевтың диссертациялық жумысы 931 беттен ибарат. Ол усы диссертациялық материалларды тек ғана жазып қоймады. Оны студентлер аудиториясында лекция оқыған ўақытларында пайдаланды. Пайдаланғанда да, сол материалларын студентлерге оқып бермеді, диктовка қылып жаздырмады. Керисинше барлығын ядтан айтып берди. Бул ҳаққында Нәжим Дәўқараевтың лекцияларын тыңлаған сол ўақытлардың студенти, соңғылығында оның аспиранты болған, филология илимлериниң докторы, профессор, мархум С.Ахмедов өзиниң «Устаз ҳаққында сөз» атлы мақаласында былай деп еске түсиреди:

«1945-1947-жыллары Нәжим Дәўқараев пединститутта қарақалпак әдебиятынан лекция оқып жүрди. Ол ўақытлары мен студент болғанлықтан онша байқай бермеймен, негедур Нәжим аға ара-тура келеди. Мүмкин бир жағынан ол илим-изертлеў институтының директоры болғанлықтан ба, ямаса өзиниң докторлық жумысы бойынша Ташкент, Москваға көбирек қатнап, жумыс бастылықтан ба, әйтеўир сийрек ушырайды. Түплеген қолжазбаларды көтерип келип кафедраға қояды да, олардың бирде-биреўиниң бетин ашпастан, лекцияға қызғын кирисип кетеди; жазып алыў мүмкин емес, биз тек тыңлаў менен боламыз. Ол кисиниң сөйлеўинде темпераментлилик күшли еди, шайырлардың қосықларынан ядқа узақ мысаллар келтирер, гә тарийх, гә шайырлардың шығармалары араласып, өзінше бир сырлы дүнья болып көринетуғын еди. Пединститутта лекция оқып жүрди. Шоқан Ыалийханов, Мирза Кулизада, Рычков, Потапин, Гордлевский, соңғы ўақытлары Бертельс, Әүезов, Айбеклер ҳаққында көп мағлыўматларды түйдек түйдеги менен төккенде биз жазыўдан гөре тыңлағанымызды артық санайтуғын едик.

Қоңыраў қағылғаннан соң жаңағы бети ашылмаған томларды «мениң кабинетиме апарып кой» дейтуғын еди...».

Нәжим Дәўқараев тек ғана студентлерге теориялық билим берип қоймастан, ал олардың педагогикалық әмелият дәўиринде қалай пайдаланып атырғанлығына да итибар береді екен. Мәселен, ол белгили илимпаз, педагогика илимлериниң докторы, профессор Ж.Орынбаев пенен бирге Шымбай районында әмелиятын өтеп атырған 6 студенттиң қалай сабақ өтип атырғанын көриў ушын Шымбай районына келеди. 45 минут сабақ өткен Кенжебай ағаның сабағын 3 саат талқылайды. Бул да жетпегендей Әжибай Муртазаевтың үйинде отырып түн жарпына шекем сабақты талқылаўды даўам етеди.

Филология илимлериниң докторы, профессор Әбдисайыт Пахратдинов 1952-жылдың январь айының ақырларында Нәжим Дәўқараевтың докторлық диссертация жақлап келиўине байланыслы Нөкис қаласы жәмийетшилигиниң ушырасыўына қатнасады. Кирис сөзден кейин Нәжим Дәўқараевқа сөз бериледи. «Мен – дейди Әбдисайыт Пахратдинов өз еске түсириўинде - өмиримде, ҳәзирге шекем бул кисиниң доклад баслаўындай усылды көрген емеспен. Ол сондай жай, хәр сөзди айтып болып узақ ўақыт пауза жасап турар, адамларда болса «енди не айтар екен» деп оның

аўзына үчилип турар еди. Залда жым-жыртлық ҳүким сүрип, шыбынның ушканы билинип турар еди. Соннан кейин барып ол сөзлерди жийилетип, гәплерди бир-бирине жалғастырып, хәмде кем-кем залды толқынлатқан ҳаўаз хәр бир адамның кеўиллеринен жай табар еди».

Нәжим Дәўқараевтың лекциялары бәрқулла студентлерди өзине тартып туратуғын болған. Буның тийкарғы себеплериниң бири оның түсиндириўинде еди. Ол студентлерге қайсы дәўир әдебиятынан сабақ оқытпасын, сол өз дәўириниң жәмийетлик тарийхы, сиясаты, социаллық-экономикалық жағдайлары менен тиккелей байланыстырып түсиндирип барған. «Тарийхый шараят, әдебият хәм мәдениятты түсиндиргенде дәлилли, мысаллары менен, адам бийкарлап болмаслық жағдайлары менен, жан тәни менен берилип түсиндиретуғын еди» - дейди илимпаз Ә.Пахратдинов.



Мына сүүреттеги Валифа жеңгейдиң қолынан услап турған кишкене қыз 2015 ямаса 2016-жыллары өзиниң сүүретин инстаграмнан көреді. Бул сүүретти Роллан Дәўқараевтың ақлығы, анығырағы мархум Бахтиярдың баласы инстаграмға қойған екен. Сол кишкене қыз инстаграмға «Мен тиримен. Наўқаслығым себепли бара алмайман. Иләжыңыз болса келип көрип кетиң» деп жазған. Оны бизге Гулнара айтып берди. Бирақ олар бара алдыма, бара алмадыма билмеймен.

Нәжим Дәўқараевтың туўылғанына быыл 120 жыл толды. Өткен дәўир Нәжим Дәўқараевтың пидайылығын, оның өз ўатанына шын берилгенлигин, пидайы устаз болғанлығын, зәбердес илимпазлығын дәлилдеди хәм бул ис елде даўам етип атыр. Профессор С.Ахмедовтың көрсетип өткениндей «Нәжим Дәўқараевтың әҳмийетли хызметлери, жарқын тулғасы өзиниң баҳасын жойтпастан, қәдир-қымбаты менен көз алдымызда туратуғынлығы талассыз нәрсе» (3) екенлигине гүман жоқ. Профессор ҳақыйқатлықты айтқан дегим келеди. Хәм де оның қол жазбаларын терең үйрениў, китап халына келтириў, бастырып шығарыў саўап ислерден есапланады.

PEDAGOGIKA ILIMLERI

Pedagogika teoriyası hám tariyxı

Abdusamatova H.O. Talabalarda axborot madaniyatini rivojlantirishning pedagogik mexanizmlari	3
Аманкличев И.Б. Естественнонаучная грамотность и её роль в системе начального образования	6
Annakulova D.B. Bo'lajak musiqa o'qituvchilarining kasbiy tayyorgarligida doston ijrochiligi an'analaridan foydalanish komponentlari	9
Бабахова Г.З. Принцип преемственности и применение компьютерного моделирования спектра щелочных металлов при проведении различных учебных занятий по атомной физике	11
Bekbergenov A.A. Joqarı oqıw orınlarında talabalarda milletleraralıq qarım-qatnas mádeniyatın rawajlandırıwdıń konseptual modeliniń nátiyjeliligi	13
Djoldasova G. Assessment and evaluation in english language teaching	16
Дошняязов Ж.К. Значение народных традиций в трудовом воспитании	18
Fatullayeva S.I. Innovatsion tafakkur va muhandislik ta'limining nazariy-metodologik asoslari	21
Xudoyberdiyev E.U. Kasbiy kompetensiyalarni shakllantirishda innovatsion pedagogik yondashuvlar	24
Jalgasbaeva G.J. Studentlerdiń leksikalıq kompetenciyasın frazeologiyalıq birlikler arqalı jetilistiriw	26
Мишенина И.В., Худоян М.В., Темираев К.Б. Применение творческих элементов в дистанционном обучении студентов технического ВУЗа	28
Murzambetova M., Atabaeva B.J. Matematika ta'limida uzviylikni ta'minlashda o'quvchilarning intellektual ko'nikmalarini shakllantirishning ahamiyati	32
Najimova A. Methods for improving the effectiveness of exercises performed in class, using primary school as an example	34
Назарова С. Роль преподавания китайского языка в развитии культурного диалога между Китаем и Узбекистаном: конфуцианский взгляд	36
Otepbergenov J.S. Jasalma intellekt - Informatika muğalliminiń jańa oqıtıw quralı	39
Палуаниязова С.К. Т-метод обучения на уроках естествознания	42
Pazilov A.K. Etnopedagogik qadriyatlar asosida bo'lajak o'qituvchilarda axloqiy ko'nikmalarni takomillashtirish – ijtimoiy-pedagogik zaruriyat	44
Saburov D.B. Boshlang'ich sinf o'quvchilarning tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini shakllantirish	46
Seytmuratov S.T. Talabalarining kreativ kompetentligini rivojlantirishda dasturiy ta'minotning tarkibiy qismlari	49
Sultanova A. O'quvchilarning nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirishda zamonaviy metodlardan foydalanish	51
Tajieva A.U., Allamuratova J.A. Attitudes to transforming from textbooks to technology in esp classes	53
Tajimuratov A.J. Nutqi to'liq rivojlanmagan maktabgacha yoshdagi bolalar bilan korreksion-rivojlantiruvchi ishlarda logopedik ritmikaning ahamiyati	56

Tálim - tárbiya teoriyası hám metodikasi

Абдуллаева Р.А., Джуманиязова Н.А. Проблемы и методические решения при преподавании иностранных языков тюркоязычной аудитории	59
Axetova G.J. Muzika sabagında «Simfoniyalıq orkestr» temasın oqıtıwda interaktiv metodlardan paydalanıw	61
Ajieva M.B., Sulstonov D.Q., Kabilova U.R., Sultanova G., Ajieva B.A. Maktab kimyo kursi uchun didaktik materiallardan foydalanib "Kimyoviy reaksiyaning issiqlik effekti yonish" mavzusini o'qitishni takomillashtirish	64

Bazarbaeva A.K. Bo‘lajak tarbiyachilarning kognitiv qobiliyatlarini rivojlantirish metodikasining o‘ziga xos jihatlari	67
Bisenova A. Badiiy hikoyalardan foydalanish orqali ingliz tilini o‘rganuvchilarning kommunikativ kompetensiyasini rivojlantirishning samarali yo‘llari	69
Даўлетмуратова М.Б. Қарақалпақ дәскерлери – халқымыздың миллий қадрияты	71
Gayrova R., Abdurahmanov S.T., Sapaeva M.M. Oliy ta’limda geografiya fanida xorijiy tajribalardan foydalanish usullari	73
Jumamuratov A., Bayimbetova A. Arnawli mekteplerde kvarklardin qasiyetlerin oqitiw metodikasi	75
Каупназарова М.К. Óz betinshe jumislar arqali qaraqalpaq tiliniń dialektologiyalıq materiýallarin oqitiw	78
Karlibaeva G.E. “Fizika oqitiw metodikasi” páninen laboratoriya shınıǵıwlarına interaktiv texnologiyalardi qollanıw	81
Meñlibaeva A.O. “Tárbiya” pánin oqitiwda zamanagóy didaktikalıq texnologiyalar	83
Muratbaeva A.J. Zamanagóy joqarı bilimlendiriw procesinde ruwxıy-ádep-ikramlılıq tárbiyanin ornı hám roli	86
Tajiyev J.K., Kuryozova M.R. Texnologiya mashg‘ulotlarida o‘quvchilarga ekologik ta’lim-tarbiya berishda kompyuter texnologiyalari va interfaol metodlardan foydalanish texnologiyalari	88
Толегенова Г.Ж. Базовые качества современных педагогических технологий, используемых при обучении русскому языку	90
Турсунметов К.А., Тургунбаев Ф.Ю., Холбоев Ю.Х. Проблемы самостоятельной подготовки и экстренной переподготовки студентов и учащихся по физике	92
Yusupov A.A., Avezbayeva J.M. “Devonu lug‘otit-turk” asaridagi turkiy xalqlar folklori va uning adabiyot o‘qitish metodikasidagi o‘rni	95

PSIXOLOGIYA ILIMLERI

Allayarov M.J. Kichik maktab yoshidagi bolalarda ekologik madaniyatni shakllantirishning psixologik asoslari	98
Kamalova G. Geymifikatsiya: o‘yin va ta’lim o‘rtasidagi psixologik ko‘prik	101
Расулов З.П., Казакбаева Г.У. Социально-психологические механизмы межличностного взаимодействия в гандбольных командах	104
Tojiboyeva G.R. O‘smirlarda konstruktiv muloqot va emotsional barqarorlikni rivojlantirishda psixokorreksion usullarning o‘rni	106

USTAZLAR ShEJIRESI

Пазылов А.К. Нәжим Дәўқараевтың мийрасларын сақлаў хәм үйрениў мәселелери	109
----------------------------------------------------------------------------------	-----



Xalqımızdın dóretiwshilik mádeniyatı, turaq jay qurıw hám arxitekturalıq bilimlerin ózinde jámlegen «Qaraúy» YUNESKOnın materiallıq emes mádeniy miyrasınıń REPRESENTATIV dizimine hám «Qobız soǵıw hám atqarıwshılıq óneri» 8-13-dekabr kúnleri Hindstannın Nyu-Dehli qalasında YUNESKOnın materiallıq emes mádeniy miyras boyınsha húkimetler aralıq komitetiniń 20-sessiyasında YUNESKOnın materiallıq emes mádeniy miyrasın jedel qorgaw dizimine kirgizildi.

Atap ótiw orınlı, «Qara úy» – qaraqalpaq xalqınıń dóretiwshilik mádeniyatı, turaq jay qurıw hám arxitekturalıq bilimleri jámlengen, áwladtan-áwladqa ótip kiyatırǵan mádeniy miyrası bolıp esaplanadı. Qaraúy 6, 8, 12 qanatlı bolıp, basqa xalıqlar otawlarınan ajralıp turadı.

Sonı ayırıqsha atap ótiw lazım, sońǵı jılları elimizde Prezidentimiz tárepinen barlıq tarawlar qatarında xalqımızdın bay mádeniyatlarınan biri bolǵan baqsıshılıq hám jırawshılıq ónerin bunnan bılay da rawajlandırıw, onıń milliy mádeniyatımız hám kórkem ónerimizdegi ornı menen áhmiyetin arttırıwǵa ayırıqsha itibar qaratılıp, bul baǵdarda keń kólemlı jumıslar ámelge asırılmaqta.

Bul biybaha miyraslarımızdın YUNESKO dizimine kirgiziliwi onıń tariyxıy, ruwxıy hám mádeniy qádiriyat sıpatındaǵı ornınıń xalıqaralıq dárejede tán alınıwı bolıp esaplanadı.

NÓKIS MÁMLEKETLIK PEDAGOGIKALÍQ INSTITUTÍ "GREENMETRIC" XALÍQARALÍQ REYTINGINEN ORÍN ALDÍ



Ájiniyaz atındaǵı NMPI dúnyadaǵı joqarı bilimlendiriw mákemeleriniń turaqlı rawajlanıwın bahalawshı abıraylı "UI GreenMetric World University Rankings-2025" xalıqaralıq reytinginen orın aldı. Bul reytingke dúnyanıń 105 mámleketinen 1745 joqarı bilimlendiriw mákemesi, sonnan Ózbekstan Respublikasındaǵı 80 joqarı oqıw orını kirgizilgen bolıp, Nókis mámleketlik pedagogikalıq institutı dúnya kóleminde 1038-, respublikamız boyınsha 44-orındı iyelegen.

NMPI professorları «SCIENCE AND INNOVATION AWARDS 2025» sheńberinde basıp shıǵarılǵan enciklopediyadan orın aldı



Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq institutı professor-oqıtıwshılarınan pedagogika ilimleriniń doktrı, docent Muhabbat Allambergenova ilaj sheńberinde basıp shıǵarılǵan «Meniń tabıslı jolım» toplamınan, pedagogika ilimleriniń doktrı, professor Merwert Pazılova hám pedagogika ilimleriniń doktrı, professor Zamira Qurbaniyazova «Ózbekstannıń belgili ilimpazları» enciklopediyasınan orın aldı.

Dıqqat, jazılıw – 2026!

Húrmetli, jurnal oqıwshıları! Eger, Siz ilim, tálim-tárbiya hám oqıtıwdıń jańa zamanagóy usılları, jańalıqları menen óz waqtında jaqınnan tanıspaqsı, ózińizdiń usı tarawdaǵı jetiskenliklerińiz hám oy-pikirlerińiz benen ortaqlaspaqsı bolsańız, «Ilim hám jámiyet» jurnalına 2026-jıl ushın jazılıwǵa mirát etemiz.

Biziń jurnalımızda barlıq tarawlar boyınsha ilimiy, ilimiy-metodikalıq maqalalar járiyalanadı.

«Ilim hám jámiyet» jurnalı Ózbekstan Respublikası Ministirler kabineti janındaǵı Joqarı Attestaciya Komissiyası kollegiyasınıń qararı menen tórende kórsetilgen pánler boyınsha ilim doktorı dárejesin alıw ushın maqalalar járiyalanıwı tiyis bolǵan ilimiy basılımlar dizimine kirgizilgen:

- 01.00.00 – fizika-matematika ilimleri;
- 02.00.00 – ximiya ilimleri;
- 03.00.00 – biologiya ilimleri;
- 05.00.00 – texnika ilimleri;
- 07.00.00 – tariyx ilimleri;
- 10.00.00 – filologiya ilimleri;
- 11.00.00 – geografiya ilimleri;
- 13.00.00 – pedagogika ilimleri;
- 19.00.00 – psixologiya ilimleri.

Jazılıw bahası - 420.000 (tórt júz jigirma mın) swm.

Redakciya mánzili: Nókis qalası, P.Seıtov kóshesi, n/j.

Indeks: 230100, Telefon: +998612294086; +998933652520.

JURNALDÍŇ BASÍP SHÍGARILÍWÍNA

JUWAPKER: Ájiniyaz atındaǵı NMPI haspaxanası.

«Ilim hám jámiyet» jurnalınıń esap beti:

BANK: MB BB XKKM Toshkent shahri

Esap beti: 2340 2000 3001 0000 1010

MFO: 00014; INN: 201 122 919

Jeke esap beti: 4001 1086 0354 0170 9410 0350 005

<i>Maqalalardıń mazmunına hám durıslıǵına avtorlar juwapker, olardıń pikirleri redakciyanıń pikirleri bolıp esaplanbaydı</i>	<i>Jurnalǵa jıl dawamında jazılǵan avtorlardıń miynetleri birinshi gezekte járiyalanadı. Maqala kólemi 6 betten kem bolmaı, 8 betten aspawı kerek.</i>
<i>Jurnal 1992-jıldan shıǵa basladı ISSN 2010-720X Indeksi: Jeke puqaralar ushın – 2101. Mákemeler ushın – 2102.</i>	<i>Basıwǵa ruxsat etildi: 26.12.2025 Buyırtpa: №0289 Format: 60x84 1/8 Kólemi: 14 b/t. Jurnal jılına 8 márte shıǵadı. Reestr № 089632</i>