

ISSN 2010-720X

ILIM HÁM JÁMIYET



FAN VA JAMIYAT

2023 (№3)

ISSN 2010-720X

2004-jildin mart ayidan boshlab shiga basladi

**ÓZBEKISTAN RESPUBLIKASI JOQARI
BILIMLENDIRIW, ILIM HÁM INNOVACIYALAR
MINISTRILIGI**



**ÁJINIYAZ ATÍNDAGÍ NÓKIS MÁMLEKETLIK
PEDAGOGIKALÍQ INSTITUTI**



ILIM hám JÁMIYET

Ilimiy-metodikaliq jurnal

Seriya: Pedagogika ilimleri. Psixologiya ilimleri

**Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat
pedagogika instituti**

FAN va JAMIYAT

Ilmiy-uslubiy jurnal

Seriya: Pedagogika fanlari, Psixologiya fanlari

**Нукусский государственный педагогический
институт имени Ажинияза**

НАУКА и ОБЩЕСТВО

Научно-методический журнал

Серия: Педагогические науки, Психологические науки

**Nukus State Pedagogical Institute
named after Ajiniyaz**

SCIENCE and SOCIETY

Scientific-methodical journal

Series: Pedagogical sciences, Psychological sciences

№3

2023

Shólkemlestiriwshi: Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq institutı hám jurnal redakciyası jámaáti

Bas redaktor:

PAZÍLOV A. – professor

REDKOLLEGIYA AǴZALARÍ

ps.i.d., prof. **Abdullaeva B.** (Tashkent)
p.i.d., (DSc), doc. **Abilova G.** (Nókis)
b.i.d., prof. **Allamuratov B.** (Nókis)
Yu.i.k., doc. **Allamuratov A.** (Nókis)
t.i.d., prof. **Ballieva R.** (Nókis)
b.i.f.d., doc **Begjanov M.** (Nókis)
p.i.d., prof. **Eralin Q.** (Shimkent)
p.i.d., prof. **Erkibaeva G.** (Turkistan)
f.i.d. (DSc), doc. **Ernazarova M.** (Nawayı)
t.i.d., prof. **Xolikova R.** (Tashkent)
f.i.d., prof. **Ibragimov Yu.** (Nókis)
a/x.i.d., doc. **Jumamuratov A.** (Nókis)
f.i.d. (DSc), prof. **Kerwenov T.** (Nókis)
f.i.f.d., doc. **Kdirbaeva G.** (Nókis)
p.i.d. (DSc), doc. **Qadirov Q.** (Nókis)
p.i.d.(DSc), prof. **Qarlıbaeva G.** (Nókis)
f.i.k., prof. **Qochanov Q.** (Nókis)
f.i.d.(DSc), doc. **Qurbaniyazov G.** (Nókis)

p.i.d.(DSc), doc. **Qurbaniyazova Z.** (Nókis)
f.i.d., prof. **Mamedov N.** (Baku)
p.i.k., doc. **Mamirbaeva D.** (Nókis)
p.i.k., prof. **Nawrızbayeva A.** (Nókis)
p.i.d. (DSc) **Nurjanov M.** (Tashkent)
p.i.k., prof. **Pazilov A.** (Nókis)
p.i.d. (DSc), doc. **Pazilova M.** (Nókis)
f.i.d. (DSc), doc. **Palımbetov K.** (Nókis)
f.i.d. (DSc), doc. **Pirniyazova A.** (Nókis)
f.i.k., doc. **Reymov B.** (Tashkent)
p.i.d. (DSc), doc. **Salaeva M.** (Urgenish)
f.i.f.d., doc. **F.Sapaeva** (Nókis)
p.i.d. (DSc), doc. **Xodjaniyazov S.** (Urgenish)
p.i.k., doc. **Tajieva A.** (Nókis)
p.i.k., prof. **Tilegenov A.** (Nókis)
ps.i.d. (DSc) **Utepbbergenov M.** (Nókis)
p.i.d., prof. **Utebaev T.** (Nókis)
p.i.d., prof. **Yuldashev Q.** (Tashkent)
p.i.d., doc. **Yusupov Q.A.** (Nókis)

Juwaplı redaktorlar:

f.i.f.d., doc. **F.Sapaeva** – ózbek tili boyınsha
f.i.f.d., doc. **G.Kdirbaeva** – rus hám inglis tilleri boyınsha

Q.Biysenbaev - juwaplı xatker

Z.Xodjekeeva - korrektor
N.Allamuratova - operator

Jurnal 1992-jıldan «Qaraqalpaqstan muǵallımı» atamasında shıǵarıla baslaǵan. 2004-jılда «Ilm hám jámiyet» atamasına ózgertilip, 01-022-sanlı gúwalıq penen Qaraqalpaqstan Respublikası Baspasóz hám xabar agentligi tárepinen dizimge alınǵan.

2020-jıl 07-avgustta Ózbekstan Respublikası Prezidenti Administracyası janındaǵı xabar hám ǵalaba kommunikaciýalar agentligi tárepinen qayta dizimge alınıp, 1098-sanlı gúwalıq berilgen.

«Ilm hám jámiyet» jurnalı Ózbekstan Respublikası Ministirler kabineti janındaǵı Joqarı Attestaciya Komissiyası kollegiyasınıń qararı menen tómende kórsetilgen pánler boyınsha ilim doktori dárejesin alıw ushın maqalalar járiyalanıwı tiyis bolǵan ilimiy basılımlar dizimine kirgizilgen:

- 01.00.00 – fizika-matematika ilimleri;
- 03.00.00 – biologiya ilimleri;
- 05.00.00 – texnika ilimleri;
- 07.00.00 – tariyx ilimleri;
- 10.00.00 – filologiya ilimleri;
- 11.00.00 – geografiya ilimleri;
- 13.00.00 – pedagogika ilimleri;
- 19.00.00 – psixologiya ilimleri.

PEDAGOGIKA ILIMLERI

Pedagogika teoryası hám tariyxı

MEKTEPLERDE TÁLIM SISTEMASÍN RAWAJLANDÍRÍW PROGRAMMASÍNÍN ANALIZI

R.A.Abdullaeva – oqıtıwshı

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq institutı

Tayanch soʻzlar: ta'lim, innovatsiya, tuzilma, tashkilot, maktab, rivojlanish.

Ключевые слова: образование, инновация, структура, организация, школа, развитие.

Key words: education, innovation, structure, organization, school, development.

Tálimniń jańa sapası – házirgi zaman mektebin reforma-lawdıń baslı maqseti. Oqıtıw hám tárbiyalawdıń mazmunı, forma hám metodların jetilistiriw yaqı pútkilley qayta qurıw, tálim procesiniń rawajlanıwın innovaciyalıq rejimindegi artıp barıwshı tradiciyalar yaqı ótiwlerge saykes shólkemlestiriw – bulardıń bári, eger biz nátiyjede ózgerip turatıwın álemde jasawshı shaxstı ala alsaq ǵana maǵanaǵa iye boladı. Jańa mektep eń dáslep shaxstı rawajlandırıwǵa qaratıladı, bunda jańa áwladtı qalıplestiriwdegi ǵalabalıq kózqaras – ótmishtıń jaqın waqıtta bas tartıw bolıp tabıladı.

Qalalıq tálim sistemasınıń birden-bir tálim hám informaciyalıq keńislikke iye bir pütün sistemasın qalıplestiriw sózsiz tendeciya boladı. Sonısı sózsiz, qalanıń tálim sisteması - oqıtıw hám tárbiyalawdı shólkemlestiriw óz mańızı hám maqsetlerine kóre innovaciyalıq: hám mazmunı, hám formaları hám metodları boyınsha bólinedi.

Sońǵı jıllarda mektepke shekemgi tálim ayırıqsha awır jaǵdayda qaldı. Byudjetten qarjılandırıwdaǵı qıyınshılıq, kóplegen kárxanalardıń óz baqshalarına iye bolıwdan bas tartıwı kóplegen mektepke shekemgi mekemelerdiń jabılıwına, olardıń basqa shólkemlerge beriliwine, qayta qanıgelesiwine hám basqa aqıbetlerge alıp keldi. Bunday jaǵdayda mektepke shekemgi mekemelerdiń tarmaǵın saqlap qalıw eń baslısı boldı hám buǵan erisildi.

Bulardan basqa, mektepke shekemgi mekemelerdiń bir túrliklikten iyilgish, kóp funkciyalı sistemaǵa balalar hám ata-analardıń qızıǵıwı hám shańaraqtıń mıtájligin esapqa alǵan halda ótiwi baqlandı. Tálim mekemeleriniń jańa tipi («Prezident mektebi») payda boldı, jańa informaciyalıq texnologiyalıq islep shıǵıw ushın eksperimental maydanskalar (IT park) ashıldı.

Turmıstıń házirgi sharayatlarında erkin dóretiwshe, quramalı social ádep-ikramlılıq máselelerdi civilizaciya-langán jámiyetke ótiw sharayatlarında sheshiw uqıbına iye shaxslardı tárbiyalaw mashqalasın kún tártibine qoyıldı. Hár tárepleme rawajlangán shaxstı tárbiyalawdıń tiykari mektepke shekemgi balalıqtı hám baslanǵısh mektepte qoyıladı degen ózgerip bolmas fakt basshılıqqa alınıwı kerek. Mámlekettiń mektepke shekemgi hám baslawshı tálim mektebin usınday etip shólkemlestiriw ideyasına keldi, al, ol onıń maksimal dárejede nátiyjeliligini támiyinleydi.

Eksperimenttiń pedagogikalıq ideyası jańa tiptegi oqıw ornın – balalar baqshası – shańaraq modelindegi mektepti jaratıwdan ibarat boldı. Bunıń tiykarında Ya.A. Komen-skiy [3:54], M.Montessori [8:74], L.B.Zankov [4:8] hám basqalar balaǵa shaxs sıpatında qaraw, onıń erkinligin húr-met etiw, balalıqtı turmıstıń baslanıwı, al, oǵan tayarlaw emes degen óz-ara qadiriyaatın tán alıw degen kóz qarastarı jatadı sıyaqlı pikir bildirgen.

Oqıtıw hám tárbiyalawdıń eń utımlı sharayatların, bala shaxsınıń rawajlanıwınıń sezilerli qolaylı psixologiyalıq sharayatların jaratıw ushın «Qanıgelestirilgen mektepler» dúzildi.

Olar tómendegilerdi támiyinleydi:

1) Balalardı klasqa tańlap alıw

a) fizikalıq rawajlanıwınıń shetlewisiz;

b) aqılıy uqıplarınıń erte rawajlanıw belgilerin kórsete alǵan;

2) Pedagoglardı, qanıgelerdi, administratorlardı tómendegishe tańlap alıw:

a) tálimniń zamanagóy ideologiyasını, sol tálim meke-mesindegi anıq koncepciyanı qabil etedi;

b) «Qanıgelestirilgen klaslar» koncepciyasını túsiniwge ámeliyatta ámelge asırıwǵa uqıplı, oqıtıwǵa (yaqı usıǵan úyretiwge uqıplı) qábileti bar;

v) óz tájiriyesine sın kózi menen qarawǵa, jeke pro-fessional sheshimleri hám qademlerin korrekciyalawǵa uqıplı;

g) jeke metodkanı islep shıǵıwǵa uqıplı.

3) Toparda dóretiwshe qábiletlerin rawajlandırıwdı támiyinleytuǵın sharayattı jaratıw.

Oqıtıw programmasınıń maqseti: aqılıy iskerlik bilim-lerin, uqıp, kónikpelerin kem-kemnen qalıplestiriw, oqıtıw procesin algoritmllestiriw, tálim alıw mıtájligin tárbiyalaw.

Tárbiyalaw maqseti. shaxs erkinligin rawajlandırıw, hár qıylı jas jámaátinde turmıstıń, ádep-ikramlıq sociallıq tańlawdıń kónikpelerin qalıplestiriw, jeke sociallıq tájiri-ybeni rawajlandırıw, balanı keleshekte bilim alıwǵa tayar-law.

Jańalıqlar ulıwma bilim beriwdiń mazmunınıń ózine kirip bardı. Dıqqat orayında – eń dáslep balanıń intel-lektual, emocional, ádep-ikramlıq hám fizikalıq rawajlanıwı hám onı mektepte oqıwǵa tayarlaw.

Ulıwma bilim beriw mektebi – bul da artıqmashılıǵına qaraǵanda innovaciyalıq mektep. Sózsiz, dárhal-aq, ózlerin oqıtıwdıń joqarı sapasına iye bolıwı menen kórsete alǵan alternativ oqıw mekemleri: mektepler, gimnaziyalar, liceyler hám basqa oqıw orınları eske keledi.

Mısalı, gimnaziyalardıń klassikalıq tálimniń maqseti fundametal gumanitar, tábiyiy-ilimiy predmetlerge hám pánlerdi koncentraciyalangan (tereńlestirilgen) úyreniwge ústin múnásibetlerge tiykarlangán mádeniyatlı, zıyalı insan-lardı tárbiyalaw bolıp tabıladı.

Gimnaziya wazıypaları:

- hár bir oqıwshınıń qábiletlerin anıqlaw hám rawaj-lanıwı;

- ruwxıy bay, erkin, fizikalıq salamat, dóretiwsheilik pikirleytuǵın, orta mektep kursı hám profil predmetler boyınsha bekkem, tereń bilimlerge iye shaxstı qalıplestiriw;

- joqarı ádep-ikramlıq qadıriyatlarǵa baǵdarlangán, milliy hám jáhán mádeniyatı sistemasına integraciyalangan, sońǵılıqta jámiyetniń ruwxıy rawajlanıwında qatnasıwǵa uqıplı shaxstı qalıplestiriw;

- pikirles muǵallimlerdiń dóretiwsheilik penen isleytuǵın jámaátin qalıplestiriw;

- oqıw-tárbiya jumısların eń utımlı jol menen shólkem-lestiriw;

- gimnaziyanı basqarıw sistemasın jetilistiriw;

- gimnaziyanı rawajlanıw rejimine ótkeriw.

Ǵalabalıq mektep – tálim sistemasınıń tiykari, ózige – búgingi kún talabına juwap beredi. Barlıq balalardı rawaj-lanıwǵa kewil bóliw, orta bilimdi hár bir balanıń mıtájligine muwapıq alıw imkaniyatı – ǵalabalıq mektep iskerliginiń maqseti mine usı. Sonısı da áhmiyetli, tálim sisteması regiondı isshi kadrlar menen támiyinlew ushın islewdi baslawdı.

Mektep bazasında oqıtıw bir qatar qıyınshılıqlarǵa dus keldi. Bul hámмесinen aldın sabaqlardı IKT materialları, quralları, oqıw kórgizbe quralları hám basqalar menen támiyinlewdiń jetispewshiligi.

Balalar hám óspirimlerde tárbialaw sistemasında ózgerisler bolıp ótti. Tárbia programması shańaraqtıń ústiginen kelip shıǵıp belgilenedi.

Shańaraq shaqırıqlarına qosımsha tálim xızmetleri hám tálim mektepleri juwap beredi, bunda sabaqtan tis jumıs aktiv tárizde alıp barıladı, biraq, buǵan kóbirek dárejede qosımsha tálim juwap beredi.

Iskerliktegi ústin princip shaxsiy-jónelisli pedagogikaǵa tiykarlanǵan differenciallasqan qatnasta bolıw tabıladı. Otkerilgen «Tálimdegi ekonomikalıq hám huqıqıy máseleler», «Analitikalıq iskerlik innovaciyalıq procesler», «Tálim procesindegi psixologiyalıq aspektleri», «Bala shaxsı huqıqlarının social kepilleri», mashqalalı seminarlar, professional sheberlik, «Jıl direktorı», «Jıl direktor orınbasarı» tańlawları, «Individual tańlaw mektebi», «Ziyrek balalar» jańa programmalar hám texnologiyaların islep shıǵıw hám engiziw, «Kompyuter menen dialog» másláhát punktın shólkemlestiriw tálim mekemelerinin rawajlanıw programmasın qalıplestiriw hám ámelge asırıw ushin sharayatlardı jaratıwǵa xızmet etedi.

Tálim sistemasın rawajlandırıw programmasın ámelge asırıw barısında toplanǵan eksperiment tájiriybesi hám innovaciya oqıtıw, tárbia hám oqıwshılar rawajlanıwın optimizaciyalawdıń ilimiy-pedagogikalıq jantasıw sáwlelendiredi, pedagogikalıq analizdiń, prognozdiń, diagnozlawdıń hám ekspertizanıń ádewir joqarı dárejesin sáwlelendiredi, al ol eksperimental jumistıń maǵanası hám nátiyjeliligin durıs bahalaw, ulıwma tálimniń qalada jáne de rawajlanıwın boljaw imkanın beredi.

Mekteptiń rawajlanıwı (usı sózdiń keń maǵanasında) búgingi kúnde eksperimentti tálimniń hár qıylı tarmaqlarına aktiv engiziw menen xarakterlenedi. Eksperimentke mırájáát etiw, itimal, tálim sharaytların ózgermeli sociallıq mıtájliklerge say ob'ektiv tasır ótkeriwdiń sáwleleniw esaplanadı.

Tálimdegi eksperiment – bul, basqa tárepten, oqıwshılardı oqıtıw, tárbialaw hám rawajlanıwın, hár tárepleme jetiliskeń tárbia sistemasın qalıplestiriwge ilimiy-pedagogikalıq jantasıwǵa urnıw. Tálim mekemeleri basshıları ushin eksperiment tájiriybesi – hádiyselerdiń eksperimental jumısı barısında júzege keletuǵın pedagogikalıq analizdiń hám prognoz, diagnostika hám ekspertizalardıń basqa dárejesine ósip ótiw de boladı.

Eksperimenttiń tiykarǵı jónelisleri álle qashan pisip jetiliskeń jeke jónelisli tálimdegi mekteptiń oqıwshını tálim procesiniń orayı hám baslı maqseti etip qoyıw talabın sáwlelendiredi.

Qala mektepleriniń eksperimental, innovaciyalıq jumislardıń tiykarǵı jónelisleri sıpatında differenciallasqan oqıtıw hám oqıwshılar rawajlanıwınıń hár qıylı túrlerin ajratıp kórsetiw múmkin. Usı wazıypanı ámelge asırıwda ádewir xarakterli hám keńnen qollanılatuǵın usıl – oqıwshılardı olardıń ózlestirgenlik dárejesi boyınsha differenciaciyalaw. Hár qıylı dáreje klasları, korrekciya klasları (ped. qollap-quwatlaw, teńlestiriw, pedagogikalıq reabilitaciya), ziyrek balalar klasları, baqsha-mektepler mine usılayınsha payda boldı hám ǵalabalıq xarakterge iye boldı; gimnaziya hám liceyler keńnen tarqaldı.

Usınday klaslardı jaratıw jolında «kúshli», «ortasha», «hálsiz» oqıwshılar degen ne ekenligin ańlap alıw áhmiyetli boladı. Pedagog-professional ushin bul túsiniqler jetkilikli texnologiya emes. A, V, S potoklarında anıǵaraq differenciallasqan bolar edi, eger birinshiden, oqıw materialınıń quramalılıq dárejesi diagnoz islengen bolsa, ekinshiden, onı ózlestiriwdiń individuallıq tempı belgilenedi. Bunda anıqlanǵan nátiyjeler qalıplesetuǵın hár qıylı dárejede klaslardıń sapalıq quramın professional hám sawatlı anıqlaw imkanın beredi. Bunday diagnostika hár qıylı dárejede oqıtıw ideyasın mektep ámeliyatına engiziw texnologiyasınıń teń huqıqlı bólimi bolıwı múmkin.

Oqıtıwdı differenciyalaw jollarınıń arasında oqıwshılardı hár qıylı klaslar hám mektepler arqalı arnawlı hám aldınnan kásipke baǵdarlawdı ajratıp kórsetiw múmkin. Zárúrlı pedagogikalıq sharayatlardı saqlaǵan halda (erte qanıgelesiwge jol qoyıp bolmaslıǵı, oqıwshılardıń tańlaǵan jónelisinde rawajlanıwınıń ilimiy-metodikalıq bazasın jaratıw, «funkciyalar»dı emes, al ulıwma mádeniyattı qalıplestiriwdi belgilew, oqıw procesin kadrılıq támiyinlew hám basqa), bul jónelis, tájiriybeniń kórsetkenindey, oqıwshılardı oqıtıw hám rawajlanıwında unamlı nátiyjeler berdi.

Innovaciyalıq proceslerge tartılǵan mekteplerdiń sheńberi qansha keń bolıwına qaramastan, olar bári bir tálim mekemeleri «karta»sında «atawlar» bolıp qalıp otır. Sistema ǵalabalıq mektepke «ósip ótedi» dep ayıtıw múmkin. Sonı da ayıp ótiw kerek, búgingi kúnde pedjámáatlerdiń óz mektebine kórsetiwge urnıwdı sáwlelendiretuǵın tendenciya, onıń ingdividual obrazın tabıw hám rawajlandırıw ayqın ajralıp shıǵıp atır. Áyne usı bólimde mekteptiń ulıwma gumanitar jónelisin kúsheytiw sistemasın háreketke keltiriw múmkin boladı. Bul model ashıq pedagogikalıq platforma sıpatında muǵallimge metodikalıq tańlaw erkinligin bergen halda, al oqıwshılardı bolsa rawajlanıwınıń jeke jolın ámelge asırıw ushin sharayattan ibarat boladı.

Ádebiyatlar

1. Mirziyoyev Sh.M. Buyuk kelajagimizni mard va oliyjanob xalqimiz bilan birga quramiz. –T.: “O’zbekiston”, 2017.
2. Алексеева Л.Н. Инновационные технологии как ресурс эксперимента. Учитель. 2004. № 3. –С. 28.
3. Забрашная С.Д. От диагностики к развитию: Пособие для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и в начальных классах школ. – М.: Институт общегуманитарных исследований. 2004. –С.54.
4. Загвязинский В.И. Инновационные процессы в образовании и педагогическая наука. Инновационные процессы в образовании: Сборник научных трудов. – Тюмень: 1990. – С. 8.
5. Калинина Р.Р. Психолого-педагогическая диагностика в детском саду. СПб.: «Речь», 2003.
6. Каменский А.К. Нормативно-правовая база общественно-государственного управления школой. Директор школы. 2006. № 3. –С.93.
7. Кочетова А.Н. Коллективное педагогическое творчество – приоритет внутришкольного управления, основа развития школы. Народное образование. 2004. № 2. –С.72.
8. Назимов С.С. Педагогические инновации в национально-региональном компоненте содержания образования. Учитель. 2005. № 6. –С. 74.

REZYUME. Ushbu maqolada ta’lim muassasalarining turlari, zamonaviy innovatsion ta’lim tuzilmasi, ta’limdagi innovatsion jarayonlarning o’ziga xos xususiyatlari, zamonaviy ta’limda innovatsiyaga hissa qo’shuvchi omil sifatida to’ldiriladi.

РЕЗЮМЕ. В данной статье дополнены типы образовательных учреждений, структура современного инновационного образования, специфика инновационных процессов в образовании, как фактор, способствующий инновациям в современном образовании.

SUMMARY. This article supplements the types of educational institutions, the structure of modern innovative education, the specifics of innovative processes in education, as a factor contributing to innovation in modern education.

ОСОБЕННОСТИ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ НА ОСНОВЕ ДИДАКТИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ В ПРОЕКЦИИ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Г.Ж.Абылова – доктор педагогических наук (DSc), доцент

Нукусский филиал ТУИТ имени Ал-Хорезмий

Таянч сўзлар: педагогика, модель, ахборот, рақамли таълим.

Ключевые слова: педагогика, модель, информация, цифровое образование.

Key words: pedagogy, model, information, digital education.

Обучение каждого специалиста, в том числе и учителя музыки, необходимо держать в поле зрения различные виды компетенции. С этой точки зрения посмотрим на компетенции, нужные учителю при исполнении своих педагогических обязанностей в сфере применения информационных и коммуникационных технологий в образовательном процессе. Проанализируем требования, предъявляемые государственным образовательным стандартом республики Узбекистан высшего профессионального образования к образовательным нормам будущего специалиста степени бакалавр по направлению музыкальное образование.

На сегодняшний день существует определенная система моделей, которая активно используется исследователями для того, чтобы детализировать изучаемые свойства, отличительные стороны, специфику педагогических явлений. Самыми распространенными типами моделей являются: организационные модели – система для управления объектом, процессные модели – система взаимосвязи непрерывных действий, функциональные модели – система исследуемая взаимосвязь работы внешних и внутренних объектов, образовательные модели – система оценки обучающего процесса, математические модели – система представления информации о другой системе.

Процессная модель, которая отличается от других моделей обозначением очередности перехода изучаемого объекта из начального состояния в иное, часто используется для исследования проблем, связанных со становлением свойств личности [1].

Используя методологический и педагогический анализ сущности моделирования, а также руководствуясь требованиями государственного образовательного стандарта, мы рассмотрим структуру модели подготовки будущего учителя музыки в среде цифрового образования.

Первый блок процессной модели - целевой. Следует правильно поставить цель при данном исследовании, т.к. именно она выступает доминантой направленности процесса становления специализированной компетентности студентов, и имеет важное значение при определении процесса структурирования модели, эффективность её практического применения и решении вопросов модели.

Второй блок – методологический. В блок модели необходимо включить описание научного исследовательских подходов и принципов, методов изучения, способствующих совершенствованию профессиональных качеств студентов в условиях цифрового образования.

Слову "подход" в педагогике принято давать такое определение, как главная теоретическая и методологическая стратегия исследования [1]. Ведущие специалисты считают, что профессиональная подготовленность учителя музыки в полной мере может проявляться только в его повседневной деятельности. В связи с этим, было решено использовать такой подход в качестве основного.

В качестве дополнительного подхода принято использование ценностного подхода, как необходимого средства описания понятии профессиональной компетенции преподавателей музыки в их будущей деятельности, с учетом важности обозначения их отличительных сторон и информационной базы современного технологического окружения.

Рассматривая профессиональное образование с позиции деятельности, можно отметить, что она функционально является структурной составляющей совершенствования профессиональных свойств личности, в проекции будущего специалиста. Главные проблемы образовательного процесса, которые необходимы для профессионального становления студента, как правило, не могут решаться вне зависимости от его деятельности. Студент, получая навыки, знания и умения предстоящей профессиональной деятельности, переживает разные испытания. Содержание и направленность видов деятельности определяется особенностями выбранной профессии. Узкопрофильная специализированная деятельность студента музыкального направления базируется на взаимоотношениях его творчества с информационной средой, в которой оно находится, и не может быть претворена без определения своей ценностной личности в этом измерении.

Данные ценности, составляющие окружение студента, имеют важное значение в создании цели деятельности и мотива ее определяющего, поскольку всегда имеется риск затруднения в реализации полученных знаний в случае отсутствия таких ценностей [2].

То как студент относится к своим поступкам, определяющим его образ жизни, выявляет его подход к своей будущей профессии в условиях информационной трансформации, ставящей во главу угла, именно, знания в цифровой области. Это обусловлено тем, что в данной проекции происходит поочередный процесс преобразования информации в знания, а затем уже они становятся инструментом практического применения в своей работе.

За последнее десятилетие стремительно развивается аксиологический, то есть ценностный подход, который приобретает положение междисциплинарного подхода. Данный подход используется при изучении явлений и фактов социально-нравственного характера. Актуальность ценностного подхода обуславливается преобразованиями социокультурного пространства и социальной нестабильности общества, когда особое значение приобретает нахождение новых ценностей, отражающих ситуации в обществе объективно. Современная жизнь требует раскрытия, выявления, упорядочения, систематизации таких ценностей, которые может присвоить информационное общество в нынешнее время [3]. Итак, ценностный подход на сегодняшний день считается механизмом решения различных вопросов педагогики и психологии, культурологи и социологии и т.д.

Аксиологический подход, связывающий теорию музыкальные знания с цифровой компьютерной практикой, является одной из составляющих деятельности подхода. Это тем более важно на фоне невозможности оценить информационные знания без учета его деятельности, где они и получают свое конкретное выражение.

Информативность, ценностность, творческая активность выступают ведущими принципами, которые обеспечивают результативность процесса совершенствования профессиональной компетенции будущих преподавателей музыки, учитывая условия цифрового образования.

Методы исследования представляются в методологическом блоке разработанной модели. В исследовании использованы такие методы, как: информационный

просмотр, анализ и сортировка научной литературы по теме исследования, обработка нормативно – правовых документов, применение моделирования, наблюдение за деятельностью педагогов и студентов, тестирование и анкетирование, опрос, изучение результатов обучения студентов музыкального направления, констатирующий эксперимент, математическая статистическая обработка данных полученных в процессе экспериментов.

Процессный блок предложенной модели содержит в себе организационно – педагогические условия, этапы, технологическую основу, придающие динамичность и результативность изучаемому процессу. Соответственно сам процесс совершенствования профессиональной подготовки студентов становится эффективным, в случае внедрения в него определенных организационно – педагогических условий.

Говоря об условии как философском понятии, мы принимаем его как «то, от чего зависит нечто другое». Трансформируя это выражение в более понятное и конкретное, условия можно обозначить как внешнюю канву события, определяющую возможность его появления, а с позиции временной характеризующую особенности внутренней сути предмета. Исходя из этого можно прийти к выводу о побудительной стороне условия, обуславливающей причины отдельных явлений, ситуаций и поступков. В этом случае, педагогическим условием считается компоновка педагогических обстоятельств, ставящих единой целью эффективное выполнение студентами задач и выделенное как результат их экспериментальных работ [4].

Выделим организационно-педагогические условия формирования профессиональной компетенции учителей музыки с учетом тенденций развития образования в современном мире.

Выделение данного педагогического условия напрямую основано на специфике современного молодого поколения, сформировавшегося в условиях широкого и регулярного применения компьютерных технологий и обозначенного как «цифровые аборигены» [3].

Свойствами среды, совмещающей в себе информационную и образовательную составляющую являются особенности распределения, создающиеся посредством свободно доступного мирового контента, процесс передачи знаний в котором не ограничивается односторонностью вектора движения преподавателя в сторону студента, но дополняется другими векторами: «студент — студент», «студент — преподаватель». Цифровые технологии значительно ускоряют информационный обмен и делают более доступным взаимодействие участников в процессе их обучения. Результатом становится гибкость и доступность образования.

Использование в образовательном процессе практических заданий, созданных на основе компьютерных технологий и ориентированных на переключение от репродуктивного типа образовательной деятельности к творческому подходу, является следующим вторым условием в педагогическом развитии профессиональной компетенции студентов в реалиях цифрового образования.

Полное понимание студентами всей значимости современных технологий в информационном поле появится при практическом применении специальных, ориентированных на будущую профессию, учитывающих ценностную составляющую, заданий в различных

векторах, способствующих появлению мотивации при изучении предметов, связанных с музыкой, деятельности, включая навыки вариативного мышления и поиска неординарных методов решения профессиональных целей и задач. В массив предполагаемых задач включаются разные типы работы с информацией, в частности поиск необходимых сведений, их последующий анализ и дальнейшая обработка.

Установочный, адаптационный и проектировочные этапы развития подготовки компетенции студентов отражены в процессном блоке предлагаемой модели.

Установочный этап ориентирован на подготовку студента к работе с современными цифровыми технологиями в целях сбалансированной деятельности во время учебы. Адаптационный этап определен подключением к ранее не известным видам деятельности, работы со свежими программными информационными средствами, по итогам которых студент создает свой собственный потенциал, дающий возможность встречного движения по направлению к предлагаемым событиям и требованиям. Этап, представляющий проектную составляющую процесса подразумевает активную деятельность, направленную на преобразование своего опыта с целью саморазвития и проектирования дальнейшей деятельности в изменяющейся информационной среде.

Для описания профессиональной компетенции будущих учителей-музыкантов применяется блок, состоящий из следующих компонентов: критерии, показатели и уровни компетенции. Уровни формирования компетенции определяются такими характеристиками, как адаптивность, продуктивность, открытость и креативность.

Для определения уровня сформированности профессиональной компетенции будущих учителей музыки, необходимо выделить критерии получения объективной оценки.

В качестве критериев выступают компоненты профессиональной компетентности: познавательный, действенный и мотивационный.

Контрольный блок ставит своей целью создание критериев контроля и применение их в функции оценки для качества обучения.

Этот блок создается в границах общей методической системы обучения педагогических вузов, которая объединяет структурную систему контроля качества подготовки учителей музыки, подразумевающую на контроль:

- результата преподавания;
- качества обучения;
- научной и педагогической деятельности и его результаты.

Результаты обучения, проверка и оценка эффективности и качества организации учебного процесса используются на нескольких уровнях, представляющих преподавателя, кафедру, деканат и ректорат.

Результативный блок предлагаемой модели предусматривает функцию обратной связи и дает возможность анализа и корректировки процесса формирования профессиональной компетенции студентов.

Таким образом, в спроектированной процессной модели представлена последовательность и взаимозависимость всех рассмотренных блоков.

Литература

1. Абылова Г.Ж. Методика работы с нотным редактором Sibelius Илим хэм жэмийет». –Нукус: 2016.
 2. Абылова Г.Ж. Использование нотного редактора Sibelius для активизации и интенсификации процесса обучения студентов музыкального направления. // «Илим хэм жэмийет». –Нукус: 2017.
 3. Введенский В.Н. Профессиональная компетентность педагога: пособие для учителя. -Санкт – Петербург: 2004. –С. 159.
 4. Пардаева М. Умумий ўрта таълимнинг давлат таълим стандартлари ва ўқув дастурлари компетенциявий ёндашув асосида жорий этиш самарадорлиги: муаммо ва ечимлар. // “Мақтаб ва ҳаёт”. – Тошкент: 2018. №3. 88-89-б.
- РЕЗЮМЕ.** Ушбу мақолада касб-хунар таълими вазирасининг аҳамияти, яъни, ўқувчиларнинг ахборот билан онгли ва самарали ишлаш кўникмаларини ривожлантириш ва ҳар қандай турдаги ўқув фаолиятида замонавий технологиялардан малакали

фойдаланиш ҳақида сўз боради. Замонавий жамиятга хос бўлган ахборотнинг ва рақамли технологияларнинг ривожланиш даражасини кўрсатадиган барча мумкин бўлган воситалардан холда ўқув жараёнларини қайта кўриб чиқиш ва ўзгартиришни талаб қилади.

РЕЗЮМЕ. В данной статье рассматривается важность задачи профессионального образования являющейся выработкой умений сознательной и эффективной работы студентов с информацией и грамотного применения современных технологий в любом виде образовательной деятельности. Стремительное насыщение информацией, свойственное современному обществу, требует переосмысления и изменения процессов обучения с использованием всех возможных средств, обозначающих существующую на сегодняшний день степень развития информационных и цифровых технологий.

SUMMARY. This article discusses the importance of the task of vocational education, which is the development of the skills of conscious and effective work of students with information and the competent use of modern technologies in any kind of educational activity. The rapid saturation of information, characteristic of modern society, requires rethinking and changing the learning processes using all possible means that indicate the degree of development of information and digital technologies that exists today.

ИНТЕГРАЦИЯ ЭЛЕМЕНТОВ ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКИ В СРЕДНЮЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ШКОЛУ: МЕТОДЫ И ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ

Р.М.Алланазаров – магистр

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажсинияза

Таянч сўзлар: юкори математика, ўқитиш усуллари, ўрта таълим, ойн-асосли таълим, лойихавий таълим, технология интеграцияси, фарқийлаштирилган таълим, ўқитувчи тайёрлаш.

Ключевые слова: высшая математика, методы обучения, среднее образование, игровые методы, проектное обучение, интеграция технологий, дифференцированное обучение, подготовка преподавателей.

Key words: higher Mathematics, Teaching Methods, Secondary Education, Game-Based Learning, Project-Based Learning, Technology Integration, Differentiated Instruction, Teacher Training.

Внедрение элементов высшей математики в среднюю школу имеет ряд преимуществ, таких как развитие критического мышления и аналитических способностей учащихся, а также подготовка их к решению сложных задач, которые они могут столкнуться в своей будущей карьере.

Примеры элементов высшей математики, которые могут быть успешно внедрены в среднюю школу, включают теорию вероятностей, математическую статистику, дифференциальные уравнения и линейную алгебру. Например, в рамках изучения теории вероятностей учащиеся могут разрабатывать и анализировать модели случайных процессов и явлений, таких как погодные условия или бросание монеты.

В качестве методики обучения, можно использовать следующие подходы:

1. Игровые методы: Создание математических игр и головоломок, которые помогут студентам развивать логическое мышление и навыки решения задач. Например, игры на основе графов и сетей, где студенты должны находить кратчайшие пути или решать задачи транспортировки.

2. Проектное обучение: Разработка проектов, которые включают применение высшей математики в реальных ситуациях. Например, студенты могут разрабатывать оптимизационные модели для минимизации затрат производства или анализировать статистические данные для прогнозирования рыночных трендов.

3. Использование современных технологий: Применение компьютерных программ и мобильных приложений для демонстрации математических концепций и проведения интерактивных занятий. Например, использование программы GeoGebra для визуализации графиков функций и решения задач по геометрии.

Дифференциация обучения также играет важную роль в интеграции элементов высшей математики в среднюю школу. Разработка индивидуальных образовательных программ, учитывающих способности и интересы каждого студента, позволяет предоставить им возможность развиваться собственным темпом и углубляться в изучение тех тем, которые их наиболее привлекают.

Примером успешной интеграции высшей математики в среднюю школу может служить внедрение курсов по математическому анализу, которые позволяют учащимся познакомиться с пределами, производными и интегралами - основными понятиями высшей математики. Эти курсы могут быть предложены в качестве дополнительных или факультативных занятий для заинтересованных студентов.

В заключение, интеграция элементов высшей математики в методику обучения средней общеобразовательной школы имеет ряд преимуществ и может быть успешно реализована с использованием различных методов и подходов. Однако для успешной реализации данного подхода необходимо обеспечить подготовку квалифицированных преподавателей, разработать эффективные методики обучения и создать условия для дифференциации образовательного процесса.

Для успешной реализации данного подхода важно уделить особое внимание подготовке квалифицированных преподавателей. Преподаватели должны иметь глубокое понимание математических концепций и уметь преподнести их студентам интересным и понятным способом. Подготовка преподавателей может включать в себя специализированные курсы по методике преподавания высшей математики и обучению с использованием технологий.

Важно также разработать эффективные методики обучения, которые будут адаптированы к потребностям и возможностям учащихся. Эти методики могут включать в себя последовательную пошаговую структуру урока, активное использование практических примеров и задач, а также регулярную обратную связь для стимулирования учебного процесса.

Создание подходящих условий для дифференциации образовательного процесса также имеет ключевое значение. Это может включать в себя формирование групп с разным уровнем подготовки, индивидуальные задания и проекты, а также использование дополнительных ресурсов для углубленного изучения материала.

Важно помнить, что интеграция элементов высшей математики в среднюю школу требует тщательного планирования и подготовки. Необходимо учитывать особенности возрастной группы учащихся, их уровень подготовки и интересы. Эффективное внедрение высшей математики может стать одним из ключевых факторов в повышении образовательного уровня и развитии учащихся.

Рассмотрим дополнительные нововведения, которые могут быть внедрены в интеграцию элементов высшей математики в среднюю школу:

4. **Интердисциплинарные проекты:** Создание проектов, которые объединяют математику с другими предметами, такими как физика, экономика или биология. Например, учащиеся могут исследовать математические модели роста популяции в биологических системах или анализировать финансовые тренды в экономике.

5. **Соревнования и олимпиады:** Поддержка учащихся в математических соревнованиях и олимпиадах может стимулировать интерес к высшей математике. Это также предоставит им возможность измерить свой уровень подготовки и сравниться с другими одаренными студентами.

6. **Применение искусственного интеллекта:** Интеграция искусственного интеллекта в обучение может помочь адаптировать программу к потребностям каждого ученика. Персонализированные обучающие платформы могут предоставлять задания и материалы, соответствующие индивидуальным потребностям и уровню учеников.

7. **Виртуальная реальность и дополненная реальность:** Использование VR и AR для создания интерактивных математических сред можно сделать изучение ещё более увлекательным. Студенты могут визуализировать сложные математические концепции и решать задачи в виртуальной среде.

8. **Сотрудничество с индустрией:** Партнерство с технологическими и научными компаниями может помочь студентам увидеть реальные применения математики в индустрии. Гости из бизнес-сферы могут проводить

мастер-классы и лекции, рассказывая о том, как математика используется на практике.

9. **Проекты социального значения:** Создание проектов, направленных на решение социальных или экологических проблем с использованием математических методов. Это может включать анализ данных о засухах, распределение ресурсов в городах или оценку воздействия различных политик.

10. **Обучение программированию:** Внедрение основ программирования, особенно в контексте математических задач, может расширить способности студентов в решении сложных задач и создании алгоритмов.

Эти нововведения могут дополнить существующие методы интеграции высшей математики в среднюю школу, сделать обучение ещё более увлекательным и актуальным для современных учащихся.

В заключение, внедрение элементов высшей математики в среднюю школу представляет собой важный шаг в развитии образования. Это может обогатить учебный процесс, помочь учащимся развивать ценные навыки и подготовить их к успешной будущей карьере. При правильной подготовке и применении разнообразных методов, это становится реальным и перспективным подходом к образованию.

Литература

1. Беспалько В.П. (2012). Методика преподавания математики в средней школе. -Москва: «Просвещение».
2. Виноградов И.М., & Задунайская, И. Л. (2004). Интеграция математического образования: математический анализ в средней школе. -Москва: МЦНМО.
3. Колягин Ю.М. (2015). Современные подходы к обучению математике в школе. Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Естественные науки, (1), -С. 27-33.
4. Кузнецова Е.В. (2017). Игровые методы обучения математике на старшей ступени общеобразовательной школы. -Москва: МЦНМО.
5. Национальный исследовательский университет "Высшая школа экономики". (2021). Проектные задания по математике в образовательном процессе. -Москва: НИУ ВШЭ.
6. Пойа Дж. (2008). Как решать задачу: введение в эвристику математики. -Москва: УРСС.
7. Харламов И.Ф. (2010). Методика преподавания математического анализа в средней школе. -Москва: МЦНМО.
8. Чернова Н.В., Карпенко М.В. (2016). Информационные технологии в обучении математике в средней школе. Информатика и образование, (4), -С.72-77.
9. Шевкин Ю.В. (2013). Дифференцированный подход к обучению математике в средней школе. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Инженерные исследования, (2), -С. 89-95.

РЕЗЮМЕ. Ушбу маъруза ўрта маълумотга эга умумтаълим мактабларида юқори математика элементларини ўқитиш усулларида интеграция қилишни текшириш мавзусида. Ушбу ёндашувнинг афзалликлари, шунингдек, ўқувчиларда танқидий фикрлаш ва таҳлил қилиш кўникмаларини ривожлантириш ва келгусида касбий фаолиятда мураккаб масалаларни ечишга тайёрлаш ҳақида муҳокама қилинмоқда. Ушбу ёндашувни амалга ошириш учун самарали воситалар сифатида турли ўқитиш усуллари, ойин-асосли таълим, лойиҳавий таълим ва технология интеграцияси кўрсатилган.

РЕЗЮМЕ. Данная работа исследует интеграцию элементов высшей математики в методику обучения средней общеобразовательной школы. В работе рассматриваются преимущества данного подхода, такие как развитие критического мышления и аналитических навыков у учащихся, а также подготовка их к решению сложных задач в будущей карьере. В качестве эффективных средств реализации данного подхода представлены различные методы обучения, включая игровые методы, проектное обучение и интеграцию технологий.

SUMMARY. This thesis investigates the integration of higher mathematics elements into the teaching methods of secondary general education schools. It discusses the advantages of this approach, such as developing critical thinking and analytical skills in students and preparing them for solving complex problems in their future careers. Various teaching methods, including game-based learning, project-based learning, and technology integration, are presented as effective means to implement this approach.

BO‘LAJAK TARBIYACHILARNING KOGNITIV QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING AMALIY-TEXNOLOGIK TIZIMI

A.Q.Bazarbayeva – o‘qituvchi

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so‘zlar: kognitiv rivojlanish, texnologiya, metod, ijodkorlik, aqliy hujum, mehnatsevarlik, dangasa, vatanga muhabbat.

Ключевые слова: когнитивное развитие, технология, метод, творчество, мозговой штурм, трудолюбие, ленивый, любовь к родине.

Key words: cognitive development, technology, method, creativity, brainstorming, diligence, lazy, love of country.

Yosh avlodga zamonaviy ta’lim berish bilan birga ularni umuminsoniy va milliy qadriyatlar, yuksak insoniy fazilatlar ruhida tarbiyalash, ongi va qalbini mafkuraviy va ma’naviy tahdidlardan ishonchli himoya qilish, ularda g‘oyaviy immunitet va faol fuqarolik pozitsiyasini shakllantirish masalalari davlatimizning doimiy diqqat markazida bo‘lib kelmoqda [1].

Maktabgacha ta’lim muassasalarida interfaol metodni bolalar qalbi va ongiga singdirish vositasi turli-tumandir. Ulardan birinchisi badiiy adabiyot hisoblanadi, badiiy

adabiyot orqali bolalar qalbi va ongiga Vatanga muhabbat, yurtga sadoqat, mardlik, ezgulik, yaxshilik, fidoiylik kabi fazilatlar singdirilib, ular ushbu ilg‘or ma’naviy-axloqiy xislatlar ruhida tarbiyalanadi. Badiiy asarlarni o‘rganishga doir mashg‘ulotlarda ijodiy xarakterdagi o‘quv topshiriqlari yoki bolalarning ta’lim jarayonlarini rivojlantirishda alohida ahamiyat kasb etadi.

Ta’lim–tarbiya tizimini takomillashtirish bevosita zamonaviy pedagogik texnologiyalarni amaliyotga samarali joriy etish darajasi bilan bog‘liqligini inkor etib bo‘lmaydi.

Pedagogik texnologiyani joriy qilishni innovatsiya jarayoni deb qarash mumkin. Maktabgacha ta'lim muassalarida, o'quv tizimini yangidan isloh qilish, zamonaviy texnologiyalar asosida ishlab chiqish va ularni amaliyotga keng jalb qilish, rivojlangan

Hozirgi kunda mashg'ulot jarayonlarida yangi pedagogik texnologiyalarning "Triz", "Ebru", "Aqliy hujum", "Klaster", "Baliq", "T", "B B B", "Alfavit" metodi, va boshqa usullaridan keng foydalanib kelinmoqda.

Tarbiyachilar, asosan quyidagilarni mashg'ulotlarda hisobga olishlari zarur:

- bolaning yosh davr xususiyatlarini;
- bolaning individual imkoniyatlarini;
- bolaning xarakter xususiyatlarini;
- bolaning tarbiyasiga kuchli ta'sir etuvchi omillarni

(kattalar, do'stlari, tarbiyaviy vositalar va hokazo).

"Triz" texnologiyasi – bolalarning bilish, uylash, esida saqlash qobiliyatini rivojlantirib, bolalarning nutqini va muomilasini yaxshilashda keng qo'llaniladi. Bu metodni ertaklar aytish, tez aytishlar, she'rlar aytishda amalga oshirish mumkin;

"Aqliy hujum" - muammolarni hal qilishda keng qo'llanadigan anchagina mashhur metoddir. U bolalarni o'z tasavvurlari va ijodlaridan foydalanishga undaydi va berilgan har qanday muammoga ko'p sonli yechimlar topishda yordam beradi [3].

Aqliy hujumni o'tkazish qoidalari, foydalanish usullari quyidagilardan iborat:

1. O'ylash jarayonida hech qanday baholashlarga yo'l qo'yilmaydi. Agar o'ylash jarayonida g'oyalarni baholaydigan bo'lsak, qatnashchilar e'tiborlarini o'z fikr va g'oyalarini himoya qilishga qaratib, ularning yangilari va yaxshilari ustida bosh qotirmay qo'yadilar. Baholash qoidadan istisno qilinishi kerak.

2. Hammani o'ta xilma-xil kutilmagan g'oyalar doirasida o'ylashga undash kerak. Haqiqatan ham? aqliy hujumda kutilmagan g'oyalar yuzaga kelmas ekan, ayrim qatnashchilar o'z shaxsiy fikrlarini qayta ko'rib chiqishlari aniq bo'lib qoladi.

3. G'oyalar miqdori rag'batlantiriladi. Miqdor deyarli doimo o'sib, sifatga aylanadi. Tezkor izchillikda katta miqdorda g'oyalar paydo bo'lganda, odatda baholash istisno qilinadi.

Maktabgacha ta'limda bolalarning ta'limga qobiliyatini shakllantirishning turli usullari va yo'llari mavjud. Hammaga tanish "Zumrad va Qimmat" ertagining nomini aytmasdan undagi beshta tanish so'z: "mehnatkash", "erka", "o'gay ona", "o'rmon", "sehrgar kampir" hamda oltinchi begona so'z "vertolyot" yoki "uchar gilam" ishtirokida yangi ertak yaratish... yoxud tugagan matnini, asarni davom ettirish, qahramonlarning keyingi hayotini tasavvur qilishni talab etish" vazifalari orqali bolalarni intellektual rivojlantirish, xayoliy orzularini amalga oshirish imkonini yaratiladi

1. Biror asardagi tayanch va qo'shimcha so'zlar yordamida ijodga yo'naltirish. Bunda bolalarga asar nomi aytilmasdan (avvaldan tanish hikoya, she'r yoki ertak), matndagi kalit so'z va unga qo'shimcha notanish jumlani keltirish orqali yangi asar yaratish vazifasi beriladi.

2. Yakunlangan asarni davom ettirish. Bunday yondashuv orqali kamol topayotgan bola shaxsining o'ylab topilgan voqea-hodisalar, atrofidagi predmet va narsalarga bo'lgan munosabati o'rganiladi, tanish va notanish so'zlarni o'z o'rnida va maqsadli ishlata olish qobiliyati rivojlantiriladi.

3. Adabiy qahramonlarning keyingi hayotini tasvirlash. Ma'lumki, yosh bolalar tafakkurida mantiqdan ko'ra fantaziyadan ta'siri ko'proq seziladi. Ulardagi o'y-xayol, orzu-umidlarga berilish xususiyati yuqoriligi ko'zda tutilgan holda ma'lum sujet, tanish qahramonlarni qatnashtirib yoki nomlarini o'zgartirib yangi asar ijod qilishga sharoit yaratish mumkin. Buning uchun asar

o'rganilganidan so'ng "Shundan keyin qahramonning hayoti qanday kechgan bo'lishi mumkin?", "Siz uning o'rnida bo'lganingizda qanday yo'l tutar edingiz?" kabi savollar orqali voqealar davomini o'zlari istagandek yakunlash vazifasi berilgani ma'qul.

Ertak sujeti qiziqarliligi, tilining ravonligi va tushunariligi bilan bola e'tiborini tortadi. Voqealar rivojida Zumradning mehnatsevarligi, ota-onaning so'zini ikki qilmasligi, kattalarga gap kaytarmaslik, kattalarni hurmat qilishining natijasida baxtga erishganligini biladi, Qimmatning obrazidagi dangasalik, qopol muomalalik, kattalarga gap qaytarish, qo'ldan hech qanaqa ish kelmasligi yaxshilikka olib kelmasligi, o'gay ona qizlarini teng ko'rmasligini oqibati nima bilan tugaganini to'liq yoritib berilgan.

Zumradni otasi o'gay onasi gaplari bilan o'rmonga tashlab ketgach, uning ahvolini qanday tasavvur etishlari, kelgusida nimalar qilgan bo'lishi mumkinligi yuzasidan beriladigan topshiriq bola aqlini charxlaydi, bosh qotirishga majbur qiladi, ijodiy fikrlashga o'rgatadi. Boladagi achinish va xayrixohlik hislari qahramon tabiatiga mehnatsevarlik, qat'iyatlilik, irodalilik sifatlarini olib kirish orqali o'zgartirilishi kutiladi. Albatta, bunday usullar orqali ularda salbiy odatlarning oqibati haqida muayyan xulosalar shakllana boshlaydi. Agar inson real hayotda o'zining zararli odatlari tufayli muammoli vaziyatlarga duch kelsa, oqibati ayanchli bo'lishi haqida mulohaza yuritiladi [5].

Pedagogning yo'naltiruvchilik faoliyati ham jarayonda katta o'rin tutadi. Avvalo, bola e'tibori asar sarlavhasiga qaratilishi zarur. Chunki Zumrad va Qimmat obrazida shunday xususiyat haqiqatan mavjudmi? "Ertak nima uchun "Zumrad va Qimmat" deb nomlanganini izohlang" savolini o'ylab ko'rishga undash barobarida bola diqqatini maqtanchoq bo'ri obrazidagi maqtanchoqlikdan ko'ra bo'rtib turuvchi boshqa sifatlarni topishga yo'naltirish ham muhim sanaladi.

Agar sinchiklab tanishilsa, bosh qahramon nomi kabi "Qimmat", ya'ni go'l ham, kaltafahm ham emas. Unda bu jihatlardan ko'ra ishyoqmaslik, subutsizlik, surbetlik, so'zida turmaslik, uzoqni o'ylamaslik va manmanlik illatlari ko'proq seziladi. Shundan kelib chiqib, bolalarga asar nomini yoki qahramon xarakter xususiyatlarini o'zgartirib xotima yasash vazifasini ham berish mumkin.

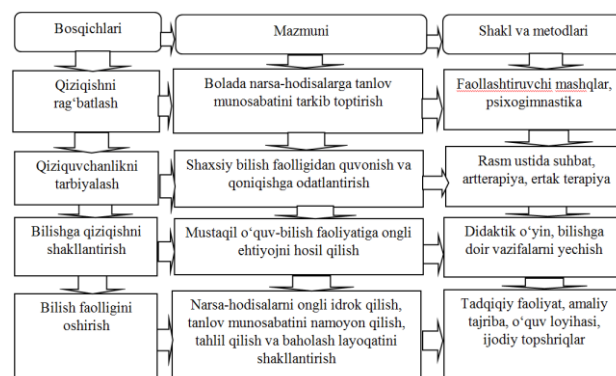
4. Tanish qahramonlarning xarakter xususiyatlarini o'zgartirish. Asosan, o'ylab topish, qiyoslash va aqliy faoliyat mahsuli yaratilishi nazarda tutilgan bunday mazmundagi ijodiy topshiriqlar vositasida "muayyan bir obyektning qaysidir sifatini boshqasiga ko'chirish orqali yangi obyekt yoki unga xos qandaydir xususiyatlar kashf qilinadi; o'zga sharoitda obyektga xos ma'lum jihatlar izlab topiladi; tadqiq qilingan obyekt elementlari aniqlanib, o'zgartirishlar kiritiladi". Masalan, "Maqtanchoq bo'ri" ertagini o'rganish jarayonida Bo'ri obrazi xarakteridagi salbiy xususiyatlarni almashtirib qo'llash taklifini kiritish mumkin. Mazkur jarayonda bolalar qahramonni o'zlari xohlagandek qiyofada ko'rishi va tasavvuridagi ezigulik namunasini yuzaga chiqarish imkoniga ega bo'ladi. Bolalar bir-biriga o'xshamagan savollar tuzishga, o'z fikrlarini savol tarzida to'g'ri shakllantirishga harakat qiladilar. Savollar o'quv materialidagi asosiy g'oyalar, muammolar qay darajada chuqur o'zlashtirilganligini ko'rsatadi [7].

Jamiyat tomonidan maktabgacha ta'limning katta yoshdagi guruhlari oldiga qo'yiladigan eng muhim vazifalar bilan bog'liq bolalarning tovushlarni to'g'ri talaffuz qilish ko'nikmalari, bog'langan nutqi va tovush madaniyatini rivojlantirish va ijodiy fikrlash qobiliyatini o'stirish talabi zaminida ta'limga qobiliyatni shakllantirish masalasi turadi. Zero, maktabgacha ta'limning "Ilk qadam" davlat dasturi asosida "Nutq o'stirish" faoliyati ishlanmalarida bolalarning ta'limga qobiliyatini shakllantirish masalasi ham o'rin olgan. Shu bois pedagog-

tarbiyachi bolalarda ta'limga qobiliyatni shakllantirishda amaliy vazifalarni hal etishi lozim.

Xulosa qilganda, tarbiyachining tevarak-atrofdagi o'zgarishlarni kuzatishga doir topshiriqlar berishi; bolalarning adabiyot va san'at namunalari bilan muntazam tanishib borishini yo'lga qo'yishi; zarur manbalar bilan ta'minlashi; mustaqil ishlashga qulay muhit yaratishi kabi ta'limning didaktik tamoyillarini e'tiborga olishi va bunda bolalarning fiziologik-psixologik xususiyatlarini nazarda tutilishi ta'limga qobiliyatni shakllantirishda o'zining ijobiy samarasini beradi.

Ta'lim jarayonining rivojlanish sohalariga muvofiq, "yaqin rivojlanish sohasi" (L.Vigotskiy), ta'lim mazmunining rivojlantiruvchi funksiyasini jadallashtirish (L.Zankov), innovatsion-didaktik (V.Shatalov, S.Lisenkova, I.Volkov), muammoli ta'lim (A.Matyushkin), aqliy harakatlarni bosqichma-bosqich shakllantirish (P.Galperin), rivojlantiruvchi ta'lim faoliyati (D.Elkonin, V.Davidov), lingvodidaktik (F.Qodirova), maktabgacha SMART-ta'lim (A.Shin), qobiliyatni qadamba qadam rivojlantirish (Syuzanna Xidi, K. Enn Renninger) konsepsiyalariga tayangan holda maktabgacha katta yoshdagi bolalarda ta'limga qobiliyatni shakllantirishning pedagogik texnologiyasi ishlab chiqildi (1-rasmga qarang).



1-rasm. Maktabgacha katta yoshdagi bolalarda ta'limga qobiliyatni shakllantirishning pedagogik texnologiyasi

Maktabgacha katta yoshdagi bolalarda ta'limga qobiliyatni shakllantirish texnologiyasini amaliyotga joriy etish uchun yetakchi vosita sifatida bolalarning hamkorlikdagi faoliyati belgilab olindi. Bolalarning hamkorlikdagi faoliyatini pedagogik nuqtayi nazardan maqsadga muvofiq tashkil etish bola shaxsini rivojlantirishga ijobiy ta'sir ko'rsatadi va har tomonlama rivojlanishiga olib keladi.

Adabiyotlar

1. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 22.12.2020 yildagi «Maktabgacha ta'lim va tarbiyaning davlat standartini tasdiqlash» TO'G'RISIDA 802-son qarori// <https://lex.uz/docs/-5179335>.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М.: 2006.
3. Буханова Н.Н. Развитие познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста средствами познавательно – исследовательской деятельности. Научная статья. 2016. №3 (8).
4. Выготский Л.С. Собрание сочинений. Т. 4. Детская психология / под ред. Д. Б. Эльконина. – М.: «Владос», 2004.
5. Истратова О.Н. Развитие познавательного интереса и любознательности у детей в различных ситуациях семейного отношения к ребенку. Научная статья. 2015. №6 (46).
6. Коршунова Л.С. Воображение и его роль в познании. – М.: Норма, 2012. 6. Леднева С. Путешествуем, играем, познаём и развиваем. Дошкольное воспитание. 2005. №4.
7. Михайлова З.А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников / сост. З.А. Михайлова, Т.И. Бабаева. СПб.: Детство-пресс, 2012.
8. Шашерина Р.В. Педагогический опыт: теория, методика, практика. Научная статья. 2016.
9. Реализация познавательного развития воспитанников ДОО в условиях ДО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/doklad-iz-opita-raboti-na-temu-realizatsiya-poznavatelno-go-ravzitiya-vospitannikov-doo-v-usloviyah-fgos-do-1701797.html> (дата обращения: 21.12.2021)

REZYUME. Maqolada bo'lajak tarbiyachilarining kognitiv qobiliyatlarini rivojlantirishning amaliy-texnologik tizimi yoritib berilgan. Bu o'z-o'zini bilish va o'zini takomillashtirishga qodir shaxsni shakllantirishga yordam beradi. Bo'lajak tarbiyachilarining kognitiv qobiliyatlarini rivojlantirishning amaliy-texnologik tizimining asosiy ko'rsatkichi-bu bolalar faoliyatining barcha mumkin bo'lgan turlarini o'zlashtirish darajasi, ular bolaning rivojlanishining asosiy harakatlantiruvchi kuchi va manbai bo'lib xizmat qiladi, shuningdek ularning barcha yutuqlari ularda eng aniq namoyon bo'ladi.

РЕЗЮМЕ. В статье описана практико-технологическая система развития познавательных способностей будущих педагогов. Она помогает формировать личность, способную к самопознанию и самосовершенствованию. Основным показателем практико-технологической системы развития познавательных способностей будущих учителей является уровень овладения всеми возможными видами детской деятельности, они служат главной движущей силой и источником развития ребенка, а все их достижения наиболее ярко проявляются в них.

SUMMARY. The article describes the practical and technological system for the development of cognitive abilities of future teachers. It helps to form a personality capable of self-knowledge and self-improvement. The main indicator of the practical and technological system for the development of the cognitive abilities of future teachers is the level of mastery of all possible types of children's activities, they serve as the main driving force and source of the child's development, and all their achievements are most clearly manifested.

TO'QIMACHILIK SANOATIDA NAQSHNING TUTGAN O'RNI

A.Berdimbetova – katta o'qituvchi

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: naqsh, geometrik shakllar, o'simlik motivlari, to'qimachilik, trikotaj, to'quv dastgohi, badiiy bezash, texnologik.

Ключевые слова: орнамент, геометрические фигуры, растительные мотивы, текстиль, вязание, ткацкий станок, художественное оформление, технологический.

Key words: ornament, geometric shapes, plant motifs, textile, knitting, loom, artistic decoration, technological.

Naqsh tushunchasi qadimgi poleolit davrida insonlar ko'chmanchi qabilalardan doimiy, muqim yashash joylariga o'tish davrida vujudga kela boshladi. O'tgan davrdan to hozirgi kungacha badiiy bezashni san'at darajasida tushunilganligi sababli quyidagilarni keltirish mumkin: loydan, shishadan, yog'ochdan va temirdan yasalgan badiiy bezalgan buyumlar, shuningdek, bular jumlasiga turli xil to'qimachilik buyumlari kiradi.

Har qanday naqshning o'ziga xos xarakterli belgisi – bu uning ma'lum vaqt oralig'idagi san'at taraqqiyotining umumiy tendensiyalari bilan, material bilan uzviy

bog'liqligidir. Har bir davrning naqshlari yig'indisi kuzatilsa, u o'sha davrning badiiy yo'nalishini o'zida aks ettiradi.

Insoniyatning sinfsiz jamiyatdan sinfli jamiyatga o'tishi va uning eng avvali bo'lmish quldorlik jamiyati odamzodning tabiat kuchlari ustidan buyuk g'alabalari, ishlab chiqarish kuchlarining keskin o'sishi bilan belgilanadi. Bu davrda madaniyatning o'sishi turli davlatlarda turlicha boradi [1].

Masalan, Qadimgi Misrda san'atning obrazli mazmuni eng avvalo dinning ta'siri bilan belgilangan. Bundan chuqur

ramziylik, aniq arxitektonika, mutanosiblik, ma'lum darajada qat'iylik va buyuklik kelib chiqadi. Naqsh asosida faqat tabiat motivlari (lotos guli, papirus barglari, yassi disk shaklidagi quyosh, sherlar, ilonlar va hokazo) yotadi. Shuni ta'kidlab o'tish kerakki, Qadimgi Misr naqshlarida faqat uch xil rang ishlatilgan: qizil, sariq va ko'k – bu rang keyinchalik yashilga o'tib borgan.

Agar Qadimgi Misr san'ati nisbatan ko'proq grafika, shakllarning tantanali va chegalangan ritmlarini ko'rsatuvchi qat'iy tili ta'kidlab o'tilgan bo'lsa, Qadimgi Yunoniston san'atini butunlay boshqa tendensiyalar xarakterlaydi. Antik quldorlik demokratiyasi Yunon davlatida san'atning mislsiz darajada o'sishiga va rivoj topishiga olib keldi.

Qadimgi Yunon san'at asarlarida hayotiylik, hayotiy kuch, hayotiy iliqlik aks ettirilgan. Shu bilan birga qat'iy tartib va mutanosiblik natijasi bo'lmish go'zallikning ratsional asoslari yo'nalishidagi izlanishlar yaqqol ko'rinib turadi. Yunon naqshlari geometrik shakllar, gorizontaal va vertikal chiziqlarning o'simlik motivlari (akant, palma, aloy barglari) bilan birgalikdagi aralashmasi bilan xarakterlidir. Ramziylik o'rni simmetriya asosida qurilgan «to'g'ri» va qat'iy shakllar egallagan.

Rim imperiyasi san'atida ko'p jihatdan, ayniqsa badiiy bezashda, yunon san'ati meroslari ko'rinadi. Rim naqshlarida aynan o'sha motivlar bir oz boshqacha interpretatsiyada ishlatiladi. Ko'rkamlik va ulug'vorlik (akant va palma barglari turfa ranglar bilan bezalgan ko'rkam girlyandalarga o'raladi; inson va hayvon figuralari Rim yurishlari shuhratini kuylovchi harbiy ramzlar bilan birga ifodalanadi), yanada murakkablik, yanada yorqinlik, ba'zan hatto qudratlilikka olib keluvchi turfa shakllar kuzatiladi [2].

O'ziga xos taraqqiyotda bo'lgan Qadimgi Sharq davlatlari (Xitoy, Yaponiya, Hindiston) da ham san'at (ayniqsa, amaliy-bezak san'ati) o'ziga xos tarzda rivojlanib borgan. Masalan, san'at asarlarida yaqqol ko'zga tashlanib turgan ramziylik g'oyasi, mifologik sujetlarning keng qo'llanilishi, naqshlarda ertakdagi fantastik hayvon va qushlarning ko'plab turlarini qo'llanilishi, gullarning bulutlar va to'lqinlar bilan birgalikda tasvirlanishi (Xitoy va Yaponiyada), o'simlik va peyzajning tekislikdagi tasviri kabilarni aytib o'tish mumkin.

O'rta asrlardagi feodal munosabatlarning rivoj topishi, jamiyatdagi kuchlarning o'rni va roli, turli urushlar, salb yurishlar, dehqon va hunarmandlarning qo'zg'olonlari, cherkov ta'sirining kuchayishi kabilarni san'atda o'z aksini topib bordi. Asar qahramonlari o'sha davr munosabatlaridan kelib chiqib, dramatik qarama-qarshiliklarga ega bo'ldilar.

San'atda gotik xram markaziy obraz bo'lib qoldi (doimiy xavfdan o'rta asr shaharlari eniga emas, balki bo'yiga o'sib bordi); aynan arxitektura, skulptura, dekorativ vitrajlar va naqshning birgalikdagi sintezida gotikaning estetik ideallari o'z aksini topdi. Naqsh ramziylashdi. Oddiy to'g'ri chiziqli geometrik shakllar birikkan egri chiziqlarga o'tib boradi. Hayvon va o'simlik motivlari sharq naqshlariga nisbatan solishtirganda shartliroq ko'rinadi.

Naqshlardagi inson figurasini ham shartli tasvirlanadi, bunda vertikal bo'yicha o'lchamlar kattalashadi, ko'proq yassilik ustunlik qiladi.

Yevropa shimolida gotika hukmronlik qilayotgan bir davrda Italiyada Uyg'onish davri san'ati paydo bo'ladi va keskin rivoj topadi. Yevropa bu san'atga hali tayyor emas edi, unda ijtimoiy sharoitlar hali yetilmagan edi.

Italiya shaharlari o'z ozodliklari uchun kurashdilar, yangi burjuaziya sinfi yuzaga keldi. Shunga ko'ra Uyg'onish davridagi ideal inson qiyofasi tadbirkor, erkin, mustaqil fikrga ega, olimlar va rassomlar dunyoni qanday bo'lsa, shundayligicha qabul qila oladigan darajada bo'lgan [3].

Rassomlar o'z asarlarida dunyoni butun borligicha ko'rishni xohlaydi. Ular evangeliy sujetlarini erkin holda, zamonaviylik motivlari va atributlari bilan boyitib tasvirlaydi.

Uyg'onish davrida badiiy bezak san'ati ham aniqlik va garmoniya izlaydi. Naqshlarda akant va qarag'ay barglari, uzum zangi, hayvonot olamining turli elementlari yalang'och odam tanasi bilan birgalikda tasvirlanadi. Bundan tashqari, yuqorida sanab o'tilgan motivlarning ajoyib kombinatsiyasidan hosil bo'lgan grotesk turidagi kompozitsion mavzular yuzaga keladi.

XVII asrga kelib, feodal jamiyat ichida kapitalistik ishlab chiqarish kuch yig'ayotgan davrda bir vaqtning o'zida uchta yo'nalish mayjudligi aniqlanadi: barokko, klassitsizm va ilk realizm. Barokko yo'nalishi Italiyada paydo bo'lib, rivoj topayotgan bo'lsa, klassitsizm Fransiyada o'zining yorqin va to'liq ifodasini topib boradi. Karavadj, Rembrand asarlarida esa realistlik yo'nalishni kuzatish mumkin.

Barokko san'ati kuchli kontrastlarda quriladi. Yer va osmon, reallik va fantastika, nafislik va qo'pollikning dramatik qarama-qarshiligida bo'ladi. Naqsh shakllarning turfaligi va ifodaliligi, ko'rkamligi, tantanavorligi (bunda uning kechki gotika bilan umumiylik bor) bilan ajralib turadi. U Yunon motivlarini va asosan Rim san'atini saqlab qoladi, yarim odam va yarim hayvon figuralaridan, meva va gullarning og'ir girlyandalardan, chig'anoq va liliyaming ramziy quyosh bilan birgalikdagi motivlaridan foydalanadi, egri chiziqli shakllar va asimmetriya ustunlik qiladi [5].

Barokko yo'nalishidagi naqshlar Yevropaning turli mamlakatlarida keng tarqalib, ularning har birida milliy an'analar ta'sirida o'ziga xosliklarga ega bo'lib borgan. Xususan, Rossiyada Peterburg, Sarskoe Selo. Petergof saroylari interyerlarni bezashda Rastrelli tomonidan yaratilgan barokko yo'nalishidagi naqsh juda keng qo'llaniladi. Rus barokkosi davri naqshi rus arxitekturasini faxri hisoblanib, u dunyo naqshlari yutuqlarini yetarli darajada boyitdi.

XVIII asr boshlariga kelib oliy tabaqadagi jamiyat san'atdan yorqin va yoqimli samaralarni izlay boshlaydi. Bu vaziyatda real dunyodan illyuziya va badiiy to'qima dunyosiga o'tish kuzatiladi. Barokko yo'nalishi rokoko yo'nalishiga o'tadi. Bu davrda naqsh yanada ko'proq erkinlik, yengillik, havoyilik, harakatchanlikka ega bo'ladi. Unga ajurli, egilgan, egri chiziqli motivlar mos bo'lib, aniq konstruktivlikning yo'qligi kuzatiladi (eng yoqimli motiv - chig'anoq). Rokoko shakllarning mumtoz simmetriyasi va statik muvozanatni rad etib, dinamika va oquvchanlikni tasdiqlovchi ritmlarni tavsiya etadi [4].

Klassisizm XVIII asrning oxirida Fransiyada o'z rivojining yuqori nuqtasiga yetdi. Unda asosan antik davrga, yunon madaniyatiga murojaat qilinadi. Naqsh statik va muvozanatli, to'g'ri chiziqli, kvadrat, to'rtburchak, aylana va oval shakllar aniq chegaralarga ega bo'lib boradi. Naqshning rang mavzulari bosiq bo'lib boradi, chizgilarda grizayl ustunlik qila boshlaydi.

Hokimiyatga Napoleon I ning kelishi va urushlar natijasida klassisizm yo'nalishi ampir yo'nalishiga o'tadi, uning badiiy ideallari Yunon va Rim imperiyasi san'atlaridan olingan. Rim imperiyasi ramzlari Fransiyadagi birinchi imperiya ramzlariga yaqin bo'lib, bular – o'qlar, kamon voylari, lavr yaprog'i gulchambarlari va hokazo. Umuman olganda, ampir yo'nalishida ma'lum sxema-tizm, ko'proq qat'iyat va jiddiylik, tantanavorlik, ko'rkamlik bor.

Koloristik yo'nalishda ko'pincha quyidagi ranglar uyg'unligi qo'llaniladi: qizil bilan qora, yashil bilan qizil, to'q ko'k bilan och sariq, oq bilan tillarang.

Klassisizm va ampir yo'nalishidagi naqshlar Rossiyada ham juda keng tarqalgan va u o'ziga xos xususiyatlarga ega (rus klassisizmi). Bajenov, Kazakov, Kvarengi, Voronixin, Zaxarov va Rossi ijodlari, rus chinnisi, Ural ustalarining samosvet mahsulotlari Dunyo san'ati durdonalari hisoblanadi [4].

Endi naqsh tushunchasiga qaytadigan bo'lsak, naqsh (ornamentum - bezak) deb ritmik tartibga solingan elementlardan tashkil topgan va turli predmetlarni (narsa, qurol, mebel va hokazo), arxitektura inshootlarini, amaliy-bezak san'ati predmetlarini, ibtidoiy jamoa tuzumi davrida

– inson tanasini (tatuirovka) bezashga mo‘ljallangan naqshga aytiladi.

Naqsh o‘zining kelib chiqishi, vazifasi va mazmuniga qarab bir necha turlarga birlashtiriladi.

To‘qimachilik mahsulotlarining naqshlari xilma-xilligini quyidagilar orqali ifoda etish mumkin:

Texnik naqsh – bu naqshning yuzaga kelishi insonlarning mehnat faoliyati bilan bog‘liq, buning sababi ular hayot kechirishi davomida loydan yasalgan sopol idishlar, maishiy anjomlar va matolar yuzasiga turli xil shakl va chiziqlar bilan bezak berishgan. Bu xil ko‘rinishga ega bo‘lgan naqshga texnik naqsh deyiladi.

Ramziy naqsh – bu naqshning paydo bo‘lishi qadim zamonlarda insonlar yashagan joylaridagi bilim sharoitlari, tabiat va hayvonot dunyosi, o‘simliklar, atrof-muhit bilan bog‘liq. Odamlar atrofidagi tabiatni ko‘rib, tahlil qilib tasvirlashga urinishgan. Shu tasvirlarning har biri alohida ramz, belgilarni bildirgani uchun ramziy naqshlar vujudga kelgan.

Geometrik naqsh – texnik va ramziy naqshlarning murakkab kombinatsiyalari asosida, ya‘ni turli xil chiziqlar, doiralar, shakllar uyg‘unlashuvi zaminida geometrik naqsh paydo bo‘ldi. Shu tariqa bu naqsh o‘zining estetik go‘zalligi va nafisligi tufayli tobora rivojlanib bordi.

O‘simlik naqshi – har bir xalq o‘zini o‘rab turgan o‘simlik dunyosidan kelib chiqqan holda turli xil gullar, daraxtlar, butalar qo‘yingki barcha o‘simliklarni tasvirlashgan. Yaponiya va Xitoyliklarning xush ko‘rgan guli xrizontema, Hindistonda – loviya o‘simligi, Iroqda – chinnigul, Rossiya – kungaboqar, moychechak va hokazo bularga misol bo‘la oladi. O‘rta asrlarda uzum zangi, kechki gotikada anor mevasi, barokko davrida lola va pion guli ommabop bo‘lgan. XVIII asrda atirgul ustunlik qiladi, modern yo‘nalishi gullagan vaqtida liliya va iris oldingi planga suriladi.

Kalliografik naqsh – bu naqshning asosida harflar va matndan shakllantirilgan tasvir yotadi, ya‘ni harflarning o‘zaro simmetriyasi, ritmi va joylashuvining go‘zalligi va jozibaligi bilan diqqatni jalb qiladi. Kalliografik naqsh asosan Xitoy, Yaponiya davlatlari va arab mamlakatlarida ko‘proq qo‘llanilgan.

Fantastik naqsh – bu naqshning vujudga kelishi ko‘proq afsonaviy va mifologik hayvonlar, jonzorlar hayotidan o‘ylab topilgan tasviriy san’atdir. Bu ornament ko‘proq qadimgi Sharq (Misr, Eron, Xitoy, Hindiston, Rim) mamlakatlarida qo‘llanilgan.

Astral naqsh - («astra» - yulduz so‘zidan olingan) - bu naqsh o‘z nomi bilan ma‘lum bo‘lib, ya‘ni samo jismlari, osmon, quyosh, bulut va yulduzlarni tasvir etish ular orqali bezak, naqsh yaratishdir. Bu san’at ko‘proq Yaponiya va Xitoyda rivojlangan.

Tabiatni tasvirlash naqshi – bu naqsh tez-tez Yaponiya va Xitoy to‘qimachilik mahsulotlarini ishlab chiqarishda ishlatilgan va hozirgi kungacha ishlatilmoqda.

Hayvonot naqshi – bu ko‘proq fantastik naqshga yaqin bo‘lib, bunda qushlar, hayvonlar, turli xil jonzorlar orqali tasvirlanadi.

Narsa va buyumlar naqshi – bu naqshning tashkil qiluvchilari, ya‘ni asosi kundalik hayotdagi narsalar, harbiylarning buyumlari, musiqa va teatr san’atidir. Bu ornament antik Rim davrida paydo bo‘lib (uyg‘onish davri va borokko, rokoko, klassitsizm davrlarida) hozirgi kunda ham o‘z dolzarbligini va go‘zalligini yo‘qotmagan [3].

Matolarni bezash san’ati qadim zamonlarda vujudga kelgan. Inson o‘z kiyimlarini, tashqi qiyofasini go‘zal qilish zaruriyatini juda erta sezdi, chunki qadimda matodan kiyim-kechaklar yo‘q zamonda hindular o‘z badanlarini turli xil ranglar bilan naqshli usulida bezatishgan.

To‘quv dastgohi vujudga kelishi bilan insonning badiiy faoliyati mato yuzasini bezatish, ya‘ni naqsh hosil qilishga yo‘naltirilgan. Shu asnoda to‘qimachilik naqshlari vujudga keldi.

To‘qimachilik naqshlaridan o‘z navbatida trikotaj to‘qimasining naqshi ajralib chiqdi. Trikotaj matolarining naqshni geometrik shakllar yoki tasviriy san’at elementlarining qonuniyati asosida qarash mumkin. Bu naqshlar to‘qimaning turi, strukturalari, shakli va tuzilishiga bog‘liq bo‘lishi, ishlatilish sohasini inobatga oladi. Trikotaj to‘qimalarining naqshi xilma-xilligini badiiy, texnik va boshqa belgilar bo‘yicha tasniflash mumkin [6].

Naqshli matolarni quyidagi belgilar bo‘yicha ajratish mumkin:

- to‘qima ranglarning uyg‘unlashuvi;
- motivlarning boshlang‘ich tasviri;
- simmetriyasi va ritmi.

Trikotaj matosi naqshining yaratilishi badiiy bezash, texnologik, funksional va iqtisodiy talablaridan kelib chiqadi. Xilma-xilligiga va ishlatilishiga ko‘ra trikotaj matolarining loyihalashda bu talablar bajarilishi shart.

Shunday qilib, to‘qimachilikda trikotaj matosining naqshida san’at, ilm-fan va texnologiyaning o‘ziga xos bir-biriga mosligi namoyon bo‘ladi.

Adabiyotlar

1. Muqimov M.M. Trikotaj texnologiyasi. -T.: 2002.
2. Maksimova M.V. “To‘qishni o‘rganamiz”. -Toshkent: “Mehnat” 1988.
3. Малахова С.А. и др. Основы художественного оформления текстильных изделий. -М.: «Легпромбытиздат». 1988.
4. Нешатаев А.А., Гусейнов Г.М., Саватеева Г.Г. Художественное проектирование трикотажных полотен. -М.: «Легпромбытиздат», 1987.
5. Ismatullaeva X.Z., Abdullaeva A., Ismatullaeva M.Z. Maxsus materialshunoslik. -T.: “Iqtisod-moliya”, 2008. 375-b.
6. Ochilov T.A., Axmedov B. B., Toshpo‘latov S. Tikuvchilik materialshunosligi. - T.: TTESI, 2007. 192-b.

REZYUME. Maqolada naqshlarning tarixi, vazifalari, turli davrlardagi o‘ziga xos xususiyatlari, shuningdek, ularning mazmuniga xos bo‘lgan turlarga bo‘linishi haqida ma‘lumot berilgan. Bundan tashqari, uning to‘qimachilik sanoatidagi rolining ahamiyati keng talqin qilinadi.

РЕЗЮМЕ. В статье приведены сведения об истории возникновения узоров, их функциях, специфических характеристиках в разные периоды, а также их делении на типы, характерные для их содержания. Кроме того, широко интерпретируется значение его роли в текстильной промышленности.

SUMMARY. The article provides information about the history of patterns, their functions, their specific characteristics in different periods, as well as their division into types characteristic of their content. In addition, the significance of its role is widely interpreted in the textile industry.

BIOLOGIYA FANI O‘QITUVCHISI KASBIY KOMPETENSIYALARINING O‘ZIGA XOS JIHATLARI VA UNI MONITORING QILISH TEXNOLOGIYASI

S.R.Boynazarova – katta o‘qituvchi

Termiz agrotexnologiyalar va innovatsion rivojlanish instituti

Tayanch so‘zlar: o‘qituvchi, kompetensiya, ta‘lim, dars, maktab, o‘quv fani, monitoring, biologiya.

Ключевые слова: учитель, компетентность, образование, урок, школа, учебный предмет, мониторинг, биология.

Key words: teacher, competence, education, lesson, school, academic subject, monitoring, biology.

Biz umumiy o‘rta ta‘lim biologiya fani o‘qituvchisining kasbiy kompetensiyalarini o‘rganishga kirishar ekanmiz, avvalo, zarur darajada kasbiy kompetensiyalarga ega

bo‘lgan o‘qituvchining kompetensiyaviy yondashuvni joriy etishi natijasida umumiy o‘rta ta‘lim maktabi bitiruvchisining shaxs sifatida qanday xususiyatlar va

sifatlarga ega bo'lishi lozimligi haqida mulohaza yuritimiz. Shu o'rinda kompetensiyaviy yondashuvning asosiy jihatlarga to'xtalib o'tish zarurati tug'iladi.

Xo'sh, kompetensiyaviy yondashuv nima? Biz bu borada turli mualliflarning talqinlariga to'xtalib, ular orasidan tadqiqot ishimiz maqsadlariga muvofiq tavsifni tanlash masalasiga to'xtalmaymiz, zero, keyingi mulohazalarimiz uchun kompetensiyaviy yondashuv haqidagi umumiy tasavvur yetarli, deb hisoblaymiz. Shunday qilib, kompetensiyaviy yondashuv – bu ta'lim maqsadlarini belgilash, ta'lim mundariyasini ishlab chiqish, ta'lim jarayonini tashkil etish va ta'lim natijalarini belgilash kabi vazifalarni bajarishda amal qilinadigan umumiy tamoyillarning yig'indisidir [1:3-15.] Bu tamoyillar quyidagilardan iborat:

-ta'lim mazmun-mohiyatining o'quvchi qobiliyatini rivojlantirishga qaratilganligi: bunda asosiy e'tibor o'quvchining o'z faoliyatidagi muammolarni o'z bilim, tajribasi va boshqa shaxsiy sifatlaridan foydalanish orqali hal etishi nazarda tutiladi;

-ta'lim mazmun-mohiyatining didaktik moslashuvchan tajribaga qaratilganligi: bunda bilishga oid, axloqiy, tafakkurli, ijtimoiy va boshqa turdagi muammolarni didaktik jihatdan hal etish ko'zda tutiladi;

-ta'lim jarayonini tashkil etishning shaxs ravnaqini ta'minlovchi sharoit yaratishga qaratilganligi: bu tamoyil o'quvchilarda bilim olish bilan bog'liq barcha masalalarni o'z shaxsiy sifatlarini namoyon qilish orqali hal etishga qaratilgan sharoitlar yaratishni nazarda tutadi;

-ta'lim natijalarini bosqichli baholash tamoyili: o'quvchilarning bilimlarini baholashda o'qitishning ma'lum bir bosqichida erishilgan natijalarga e'tibor qaratiladi [2:58].

O'qituvchining kompetensiyaviy yondashuvni joriy etish samarasini ko'rsatuvchi bir qator ko'rsatkichlar mavjud bo'lib, ular o'quv jarayonida o'quvchi ko'rsatgan shaxsiy, metapredmetli va fan ichidagi natijalarda namoyon bo'ladi.

1. O'quvchining shaxsiy natijalari:

-davlat tilini grammatik va nutqiy jihatdan mukammal bilishi;

-milliy-ma'naviy merosi, tarixiy an'alarini hurmat qilishi;

-insonning eng oliy qadriyat ekanligini ongli ravishda his etishi;

-o'zining shaxsiy hayotida va jamiyatning istiqbolli ravnaqida bilimning muhimligini idrok etadigan, binobarin, bilim olishning usullarini mustaqil ravishda topa olish qobiliyatiga ega bo'lishi;

-o'z-o'zini rivojlantirish, uzluksiz ta'lim olish motivatsiyasiga ega bo'lishi;

-umumiy o'rta ta'lim dasturida nazarda tutilgan o'quv fanlarining bir-biriga bog'liq ekanligini, ularning bittasiga bee'tibor bo'lish umumiy takomilning mazmuniga putur yetkazishini idrok etadigan shaxs sifatida shakllanishi.

2. Metapredmetli natijalar:

-fanlararo ahamiyatga ega bo'lgan tushunchalar va universal o'quv harakatlari (boshqaruvchi, bilish, kommunikativ) o'zlashtirganligi;

-o'zlashtirgan bilimlar va bilim olish usullarini o'quv, bilish va ijtimoiy amaliyotda qo'llay olishi;

-o'quv faoliyatini mustaqil ravishda rejalashtirish va loyihalashtira olishi;

-o'z individual ta'lim traektoriyasini yaratishi.

3. Fan ichidagi natijalar o'quvchining:

-o'rganilayotgan fan sohasi (bizning misolimizda – biologiya fani)ga oid maxsus bilimlari;

-“darsdan – darsga” tartibi asosida fanga oid yangi atamalar, tayanch tushunchalar, bilim olishning yangi metod va usullarini o'zlashtirib borishi;

-o'quv fani doirasidagi yangi bilimlarni o'zlashtirish uchun amalga oshiradigan faoliyat turlarini yangilab, takomillashtirib borishi;

-o'quv fani sohasida o'zlashtirgan bilimlarini o'quv, o'quv-loyihalashtirish va ijtimoiy-loyiha amaliyotlarida qo'llav bilishi;

-o'quvchida fan doirasidagi asosiy qonunlar, qonuniyatlar, ular o'rtasidagi bog'liqliklar bo'yicha ilmiy tafakkurning shakllanishi.

Shu tariqa, kompetensiyaviy yondashuv asbtraktli-nazariv bilimlarni o'zlashtirishni nazarda tutuvchi an'anaviv yondashuvlarning muqobili o'laroq, o'qitishi amaliyotiga ioriv etildi va o'zlashtirilgan bilimlarning turli havotiv vazivatlarda qo'llanilishi uchun sharoit varatdi. O'zlashtirilgan bilimlarni qo'llash uchun vazivatlarining mavjudligi va o'quvchida mazkur vazivatlarida to'g'ri vo'l tutish mahoratining shakllanganligi kompetensiyaviy yondashuvning eng asosiv shartidir [3:82].

Kompetensiyaviy yondashuvni ioriv etish samaradorligi o'qituvchi kasbiv kompetensivalarining tuzilmaviv iihatdan mukammalligi va undagi har bir komponentning rivojlanganlik darajasi, shuningdek, o'quvchilarning faolligi kabi faktorlarga bog'liq.

O'qituvchi kompetensiyaviy yondashuvni joriy etishi uchun uning bir qator tayanch kompetensiyalarga ega bo'lishi talab etiladi. Aytish kerakki, tayanch kompetensiyalar o'qituvchining o'z faoliyatini uzluksiz bilim olish tamoyili asosida tashkil etib, mazmunan yangi kasbiv kompetensiyalarni o'zlashtirib borishi uchun tayanch vazifasini o'taydi. Shunday qilib, biz o'qituvchining tayanch kompetensiyalari qatoriga quyidagilarni kiritamiz:

1. O'rganish. Bu tayanch kompetensiya:

-mavjud hayotiy va ta'limiy tajribalaridan bilim, ko'nikma, malaka manbasi sifatida foylana olish;

-o'z faoliyati davomila o'zlashtirgan bilimlari o'rtasidagi o'zaro bog'liqlikni idrok etish;

-o'rganish, yangi bilimlar va ularning manbalarini topishga qaratilgan o'z usul va yo'llariga ega bo'lish kabi harakatlarni uzviy va izchil amalga oshirish natijasida shakllanadi, rivojlana boradi.

2. Izlash. Bu tayanch kompetensiyaning rivojlanishi uchun zarur bo'ladigan omillar:

-atrofdagilar bilan doimiy muloqotda bo'lish;

-fan sohasidagi suhbatlarda faollik ko'rsatish;

-hujjatlar, AKT vositalaridan foydalana bilish;

-bilim olish uchun muhim bo'lgan manbalarni tasniflash, eng muhim manbalarni tanlay bilish.

3. O'ylash va tasavvur qilish. Bu tayanch kompetensiya o'qituvchining:

-o'tgan va joriy hodisalar o'rtasidagi aloqador jihatlarni anglash;

-jamiyat rivojidagi u yoki bu aspektga tanqidiy-tahlili munosabatda bo'lish;

-axborotga bilim manbai sifatida qarash (har qanday axborotni tahlil etib, uni bilimga aylantirish va bilimni axborot tariqasida qabul qilish) amalga oshirish mahorati negizida rivojlanadi;

-o'z xatti-harakatlarini qat'iyat va ishonch bilan amalga oshirish;

-bahs-munozaralarda faollik ko'rsatish va ularni o'z bilimlarini kengaytirish vositasi sifatida qabul qilish kabi amaliy va emotsional-psixik harakatlarni qat'iyat bilan amalga oshirishi natijasida shakllanadi.

4. Hamkorlikni yo'lga qo'yish. Bu tayanch kompetensiyaning rivojlanishi uchun:

-o'quvchilardan iborat guruh va jamoada faoliyatni samarali, o'z maqsadlari uchun manfaatli tarzda yo'lga qo'yish;

-o'quv vaziyatlari, pedagogik muammolar, o'quvchilarning bahs-munozalarini hal etishda tezkorlik bilan maqbul qarorlar chiqarish;

-tajribali o'qituvchilarning ish usullarini o'rganish (dars tahlillari, ochiq darslarda faollik) va hokazo sharoitlar zarur.

5. Faoliyatni maqbul tashkil etish. Bu quyidagilarni o'z ichiga oladi:

-loyihalar ishlab chiqish;

-mas'uliyatni his etish;

-jamoaning umumiy ravnaqi uchun o'z qo'shgan hissasini tanqidiy-tahliliy muhokama qilish;

-yangi texnologiyalar, innovatsiyalar, o'qitishning yangi metod, shakl, vositalarini tezkorlik bilan o'zlashtirish va ularni o'z tajribasi bilan boyitish;

-modellashtirish va loyihalashtirish vositalaridan samarali foydalanish.

6. Moslashuvchanlik. Bu tayanch kompetensiyasi shakllanishi va davomli rivojlanishi uchun o'qituvchi:

-yangi AKT, kompyuter, multimedia vositalaridan foydalana bilish;

-fan sohasidagi kashfiyotlar va yangiliklarni tezda o'zlashtirish hamda ulardan o'quv jarayonida foydalanish;

-faoliyati davomida yuzaga keladigan qiyinchiliklarni mustaqil ravishda bartaraf eta olish kabi boshlang'ich mahoratlar muhimdir [4:6-11].

Sanab o'tilgan tayanch kasbiy kompetensiyalarning rivojlanishi natijasida o'qituvchida shakllanadigan asosiy kasbiy kompetensiyalar va ularning qisqacha tavsifi quyida jadvalda ko'rsatib o'tilgan.

Biz biologiya fani o'qituvchisining o'quv jarayonini zamonaviy talablar asosida tashkil etishida namoyon etishi

lozim bo'lgan kasbiy kompetensiyalari haqida yetarlicha tasavvurga ega bo'lganimizdan so'ng, bu kompetensiyalarning darajasini aniqlashtirish masalasini hal etishimiz lozim bo'ladi. Tadqiqot ishmiz mavzusidan kelib chiqib, ta'lim tizimidagi monitoring tushunchasining milliy ta'limda e'tirof etilgan manbada berilgan ta'rifidan foydalanamiz.

Ya'ni, Monitoring – muayyan voqelikni tekshiruvchi, nazorat etuvchi va uning natijalarini umumlashtiruvchi jarayon [5].

O'qituvchining kasbiy kompetensiyalari shakllanganlik darajasini monitoring qilish uchun quyidagi jadvaldan foydalanishni tavsiya qilamiz.

O'qituvchi kasbiy kompetensiyalarining shakllanganlik va rivojlanganlik darajasini yuqoridagi jadvalda ko'rsatib o'tilgan sifat, qobiliyat va mahoratlarining namoyon bo'lish sharoitlari orqali monitoring qilishni samarali tarzda tashkil etish uchun ularni baholash bo'yicha mezon ishlab chiqilishi lozim, deb hisoblaymiz. Biz tadqiqotimizning ikkinchi faslida o'qituvchi kasbiy kompetensiyalarini baholashning mavjud mezonlarini yangilangan ta'lim paradigmalari sharoitida shakllangan talablardan kelib chiqib, qayta ishlashni hamda mavjud sharoitlarni hisobga olgan holda ayrim o'zgartirishlar kiritishni maqsad qilganmiz.

Adabiyotlar

1. Зеер Э.Ф. Компетентный подход как фактор реализации инновационного образования // Образование и наука. Известия Уральского РАО. 2011. № 8. Зеер Э.Ф. Компетентный подход как фактор реализации инновационного образования. // Образование и наука. Известия Уральского РАО. 2011. № 8.
2. Лебедев О.Е. Компетентный подход в образовании. // Школьные технологии. 2004. № 5. Лебедев О.Е. Компетентный подход в образовании. // Школьные технологии. 2004. № 5.
3. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании. //Труды методологического семинара «Россия в Болонском процессе: проблемы, задачи, перспективы». -М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов. 2004.
4. Игошев Б.М. Современное образование: проблемы и решения. // Альма Матер. 2011. № 10.
5. Педагогик атамалар луғати. –Тошкент: 2008.

REZYUME. Ushbu maqolada umumiy o'rta ta'lim maktabining jahon standartlari ta'lim tizimiga javob beradigan biologiya fani o'qituvchining kasbiy kompetensiyalari hamda ta'lim jarayonini tashkil etishda biologiya fanining ahamiyati haqida so'z yuritiladi.

РЕЗЮМЕ. В данной статье говорится о профессиональных компетенциях учителя биологии, соответствующих мировым стандартам системы образования общеобразовательной школы и о значении биологии в организации учебного процесса.

SUMMARY. This article talks about the professional competencies of a biology teacher who meets the world standards education system of a general secondary school and the importance of biology in the organization of the educational process.

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА: СУЩНОСТЬ И ДИАГНОСТИКА

А.Джанабаева – докторант

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза

М.Б.Уразова – доктор педагогических наук, профессор

Ташкентский государственный педагогический университет имени Низами

Таянч сўзлар: касбий компетенция, методик компетенция, ўқитувчи, методик компетенция таркиби, методик компетенция даражалари.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, методическая компетентность, педагог, структура методической компетентности, уровни методической компетентности.

Key words: professional competence, methodical competence, teacher, structure of methodical competence, levels of methodical competence.

Понятие «методическая компетентность» приобретает в последнее время всё большую актуальность в связи со стремлением вырастить поколение, способное разобраться в огромном потоке разного рода информации. Реализация потребностей современного общества в системе образования невозможна без качественной подготовки педагогов, обладающих методической компетентностью.

Т.К. Клименко трактует её как вид профессиональной компетентности, и систему знаний, умений и навыков, необходимых для эффективного осуществления профессиональной деятельности педагога.

В целом, методическая компетентность педагога - это процесс и результат овладения системой методических навыков, знаний, умений и готовность к их реали-

зации в профессиональной деятельности. Т.Н.Гущина определяет данную компетентность как совокупность методических знаний, операционно-методических и психолого-педагогических умений, формируемых в процессе профессиональной подготовки педагога, а также технологическую готовность профессионально использовать в учебном процессе современные коммуникативные и информационные технологии, методики и приёмы, адаптируя их к различным педагогическим ситуациям [1].

Методическая компетентность формирует ценностные ориентиры педагога, его готовность к творческой самореализации в педагогической деятельности, а также определяет способность к методической рефлексии, умение критически оценивать и переосмысливать каче-

ство собственной обучающей деятельности, анализировать эффективность используемых приёмов и упражнений.

Исходя из современных требований, можно определить основные пути развития профессиональной компетентности педагога:

- ✚ Работа в методических объединениях, творческих группах;
- ✚ Исследовательская, экспериментальная деятельность;
- ✚ Инновационная деятельность, разработка новых педагогических технологий;
- ✚ Различные формы педагогической поддержки;
- ✚ Активное участие в педагогических конкурсах, мастер-классах, форумах и фестивалях;
- ✚ Обобщение собственного педагогического опыта;
- ✚ Использование ИКТ [2].

Методическая компетенция определяется, как способность обучать иностранному языку с учётом целей (практической, образовательной, воспитательной, развивающей) и условий, а также возраста, уровня грамотности индивидуальных особенностей учащихся. Авторы трактуют методическую компетенцию как способность, исходя из следующего определения: «способности представляют собой высокий уровень развития общих и специальных знаний, умений, навыков, обеспечивающих успешное выполнение человеком различных видов деятельности» [3].

Методическая компетентность, по мнению И.В.Гребнева, является одной из важных составляющих профессиональной компетентности педагога [4].

Н.А.Нагибина и Н.В.Ипполитова полагают, что методическая компетентность педагога основывается на совокупности психолого-педагогических, методических и предметных знаний, умений, навыков, опыта, мотивации и личностных качеств, необходимых для качественного выполнения учебно-методической деятельности [5].

Рассматривая структуру профессиональной деятельности и профессиональной компетентности преподавателя,

М.Ю.Ананьина и А.Я.Кузнецова в качестве важнейшего критерия педагогического профессионализма определяют умение педагога конструировать собственный эффективный учебный процесс для вариативной, непредсказуемой педагогической ситуации, т.е. как его способность сконструировать эффективный учебный процесс для широкого круга педагогических ситуаций в контексте учебного предмета. Причем ученые прописывают несколько этапов конструирования учителем учебного процесса. Первым из них является анализ дидактических возможностей содержания учебного предмета по отношению к конкретной педагогической ситуации. Далее проходят этапы целеполагания, выбора методов и форм организации учебного процесса, отбора конкретных средств и элементов учебно-методического комплекса, типичных для конкретного учебного предмета, и завершается эта работа анализом результатов обучения, выраженных в учебных достижениях учащихся [6].

Методические приёмы приносят результат в тех случаях, если воспитатель применяет их системно, учитывает общие тенденции психического развития детей, закономерности формируемой деятельности и если педагог хорошо знает и чувствует каждого ребёнка [7].

В заключение, методическая компетентность необходима для получения новых знаний. Поскольку жизнь похожа на постоянный процесс обучения, без этой компетенции успех во многих сферах жизни (особенно на работе) отходит на второй план. Те, кто не может эффективно учиться, также не приобретают профессиональной компетентности. Однако последнее является основным условием для продвижения по карьерной лестнице.

По этой причине уже сейчас придается большое значение обучению детей методической грамотности в школе. Было показано, что учащиеся, овладевшие этим навыком, получают более высокие оценки. Это показано в учебнике «Современная методическая компетентность в обучении». практически описан Роландом Хепплером.

Литература

1. Бубнова И.С. Методическая компетентность педагога: Сущность и диагностика. // «Педагогическая перспектива». 2021. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodicheskaya-kompetentnost-pedagoga-suschnost-i-dagnostika> (дата обращения: 08.05.2023).
2. Adina D., Batirovna U. M. Improving the Methodological Competence of the Future Teacher of English in the Conditions of Modern Information Technologies //Eurasian Journal of Learning and Academic Teaching. – 2023. Т. 18. –Р. 34-39.
3. Джанабаева А. Методическая компетентность у учителя английского языка в условиях современных информационных технологий // Инновационные исследования в современном мире: теория и практика. 2023. Т. 2. №. 7. –С. 59-61.
4. Гребнев И.В. Методическая компетентность преподавателя: формирование и способы. Педагогика. № 1. 2014. -С. 69–74.
5. Нагибина Н.А. Сущность понятия «методическая компетентность педагога». / Н.А.Нагибина, Н.В.Ипполитова. // Научный поиск: Вестн. кафедры педагогики и психологии. 2013. № 3. -С. 1–9.
6. Кузнецова А.Я. Философский анализ гуманистических идей образования в контексте современного научного мировоззрения. // Фундаментальные исследования. 2006. № 7. –С. 61–62.
7. Урумбаева А.Н. Роль воспитателя при организации игр в педагогическом процессе детского сада. // Sustainability of education, socio-economic science theory. 2023. Т. 1. №. 7. –С. 5-8.

РЕЗЮМЕ. Замонавий жамиятнинг таълим тизимида бўлган эҳтиёжларини амалга ошириш услубий малакага эга бўлган ўқитувчиларни сифатли тайёрлашдан мумкин эмас. Мақолада ўқитувчининг услубий компетенцияси ҳақидаги муаллиф қарашлари, унинг таркиби (услубий онглилик, методик саводхонлик, методик ижодкорлик, методик бадийлик) ва даражали тузилмаси (ижодий, билимдонлик, саводхонлик, вазиат ва нол даражалар) орқали очиб берилган.

РЕЗЮМЕ. Реализация потребностей современного общества в системе образования невозможна без качественной подготовки педагогов, обладающих методической компетентностью. В статье приведено авторское видение методической компетентности педагога, раскрывающей своё содержание через её структуру (методическая информированность, методическая грамотность, методическое творчество, методическое искусство) и уровневое строение (творческий, образованности, грамотности, ситуативный и нулевой уровни).

SUMMARY. Realization of the needs of modern society in the education system is impossible without high-quality training of teachers with methodological competence. The article presents the author's vision of the teacher's methodological competence, revealing its content through its structure (methodological awareness, methodical literacy, methodical creativity, and methodical art) and level structure (creative, erudition, literacy, situational and zero levels).

КУРАШДА СПОРТ ТРАВМАТИЗМИ ТАҲЛИЛИ ВА УНИ КАМАЙТИРИШГА ОИД ТАДБИРЛАР ИШЛАБ ЧИҚИШ

Б.Қ.Еримбетов – педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори, профессор
Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия ва спорт университети Нукус филиали

Таянч сўзлар: талаба, кураш, техника, психологик жисмоний уйғунлик, мувозанат, интеграция, юклама, машғулотлар, узвийлик, тизим, таълим, илм-фан, технология.

Ключевые слова: студент, борьба, техника, психологическая физическая гармония, баланс, интеграция, нагрузка, обучение, непрерывность, система, образование, наука, технология.

Key words: student, wrestling, technique, psychological physical harmony, balance, integration, workload, training, continuity, system, education, science, technology.

Кирриш. Бугунги кунда мамлакатимизда жисмоний тарбия ва спортни ривожлантириш ҳамда оммавийлаштиришга алоҳида эътибор қаратиб келмоқда. “Биз халқаро майдонларда Ўзбекистоннинг нуфузи ва обрў-эътиборини оширишга катта ҳисса қўшган спортчиларимиз билан фахрланамиз. Шў билан бирга, олий спортда эришилган ютуқлар билан чегараланмасдан, оммавий спортга катта эътибор беришимиз керак” [1]. Мамлакатимиз курашчилари жаҳон спорт майдонларида муҳим ғалабаларни қўлга киритиб келмоқда. Аммо эришилган юксак ўринларни сақлаб қолиш ҳамда келгусида янада ривожлантириш учун машғулот жараёнини такомиллаштиришга қаратилган ишларимизни давом эттириш зарур ҳамда кураш спорт турининг оммавийлигини ошириш бўйича тизимли ишларнинг самарадорлигини ошириш талаб қилинади.

Бу борада Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 2 октябрдаги ПҚ-3306-сон “Кураш” миллий спорт турини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарори, ҳамда Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 4 ноябрдаги “Кураш миллий спорт турини ривожлантириш ва унинг халқаро нуфузини янада ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-4881-сон фармони, бу соҳага тегишли бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишга муайян даражада хизмат қилмоқда [2].

Спортчиларда жароҳатлар локализацияси (жойлашиши)ни ўрганиш борасидаги кўп йиллик тадқиқотлари локомотор аппаратни энг заиф бўғинларини аниқлашга ёрдам беради. Илмий адабиётларда кўп маротаба кўрсатилганидек, ҳозирги вақтда тизза бўғими энг заиф бўғин бўлиб, унинг улуши таянч ҳаракат аппарати патологиясини 50% ини ташкил қилади. Кейинги ўринни товон-болдир бўғими эгаллайди. Унинг жароҳатлари ва касалликлари 10% спортчиларда қайд этилган. Таянч ҳаракат аппарати патологиясини 10% га яқини умуртқа поғонасини кўкрак ва бел қисмларига тўғри келади. Болдир ва товон жароҳатлари 6% ни ташкил этади. Елка бўғими, қафт ва сон жароҳатлари 5% ни; тирсак бўғими патологияси 3,5% ни; таянч ҳаракат аппаратининг бошқа бўғимлари жароҳатлари эса 1,5-2,5% ни ташкил этади. Шунини яна бир бор таъкидлаш жоизки, мазкур рақамлар спортчиларда таянч ҳаракат аппаратининг патологиясини локализацияси ҳақида фақат умумий тушунчани беради, холос. Жароҳатлар локализацияси ҳар бир спорт тури учун ўзига хос хусусиятларга эга [3].

Чунончи, таянч ҳаракат аппаратини ўткир жароҳатлари ва сурункали касалликларини солиштирма улуши биз текширувдан ўтказган спортчилар гуруҳида турлича бўлди: жароҳатлар 61% ни, касалликлар эса 39% ни ташкил этди. Бу маълумотлар кўплаб муаллифлар (В.И.Рокитянский, 1964; Л.М.Дворкин, 1964)нинг статистик тадқиқотлари натижаларини тасдиқлайди.

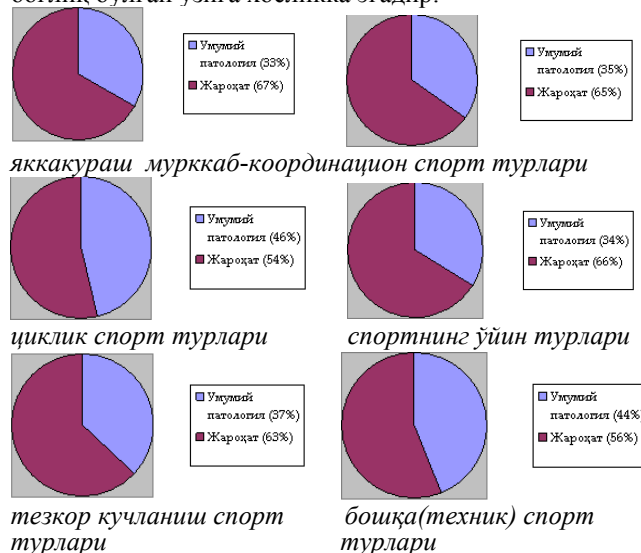
Шў билан бирга, В.Ф.Башкиров ўтказган тадқиқот натижалари Н.Н.Приоров (1958), Л.Лакова (1958), Д.Шовиев (1981) маълумотларига зид бўлди. Улар тескари боғланиш, яъни таянч ҳаракат аппарати сурункали микротравмалари сонининг сезиларли устуңлигини аниқладилар. Эҳтимол, бу турли

муаллифлар ҳар хил контингент билан ишлаганлари билан тушунтирилса керак [4].

Айрим муаллифлар тиббий кўриклар таҳлили, бошқалари чуқурлаштирилган босқичли тадқиқотлар натижалари ва стационар (касалхона) маълумотларини келтирадилар.

Спортчиларда таянч ҳаракат аппарати патологияси хусусиятларини таҳлили шунини кўрсатдики, тизза бўғими менискларини шикастланиши спорт травматологиясини асосий, етакчи физиологик бирлиги бўлиб қолмоқда. У барча патологиянинг 21,4% ини ташкил этади. Менискларни шикастланиши спортнинг ўйин турлари гуруҳида кўп учрайди (33,1%), кейинги ўринларни яккакураш, мураккаб-координацион ва циклик спорт турлари эгаллайди. Тизза бўғими, товон-болдир ва тирсак бўғимларини капсула – боғлам аппарати жароҳатлари 11,8% ни ташкил этиб, мураккаб-координацион спорт турлари гуруҳида кўп учрайди. Сўнг ўйин ва циклик спорт турлари, яккакураш гуруҳларида кузатилади. Тадқиқотлар натижалари кўрсатишича, спортчи таянч ҳаракат аппарати касалликларини 40% и бўғимлар жароҳатланишига тўғри келади. Синишлар – 7,1%, миоэнтезик аппарат (мушаклар ва пайларни шикастланиши) жароҳатлари 6% ни ташкил этди. Лат ейиш – 6,2% да учраб, циклик ва спорт ўйин турларида кўпроқ кузатилди. таянч ҳаракат аппаратини сурункали касалликларига бўғимлар касалликлари (шаклбўзар артрозлар, хондромелияси, ёғ таначалари касалликлари, бўғимларнинг сурункали микротравматизацияси, остеохондронатиялар, менископатия, сурункали синовет, бурситлар) киради ва улар барча касалликларни 13,8 % ини ташкил этади. Миоэнтезик аппарат ва суяккусти пардасини сурункали касалликлари, яъни спондилёз ва спондилоартрозлар, турли хил нуксонлар 7% ни ташкил этди.

Спортчини таянч ҳаракат аппарати сурункали касалликлари ўткир жароҳатлар каби спорт фаолияти, машқ қилиш тартиби хусусиятлари, тайёргарлик даври, спортчининг ёши, малакаси, морфологик, антропометрик, анатомик-функционал хусусиятларига боғлиқ бўлган ўзига хосликка эгадир.



Кўплаб спорт турлари ичида замонавий машғулот соғ физиология ва патологик чекинишлар сафи ўртасидаги чегараловчи ҳолатдир. Бу иккала махсус ҳолатни мувозанатга келтириш замонавий спорт тиббиётининг асосий муаммоси ҳисобланади. Юқори оғирликдаги мунтазам жисмоний машқлар вақтида таянч ҳаракат аппарати (ТҲА) мушаклар, суяклар ва бўғинларни жалб қилувчи бир қатор мослашув реакцияларидан таъсирланади. Бу мушакларнинг физиологик гипертрофияси, суяклар тузилишининг ўзгариши ва унинг архитектоминаси, бўғин ҳалтачалари қон билан таъминланишининг яхшиланишида ифодаланади.

Спорт машғулооти услубиятида тез-тез учраб турадиган ҳатоларни эслатиб ўтиш лозим:

- 1) ТҲА машқ жараёнининг бир меъёрда эмаслиги;
- 2) ривожланиши тўхтамасдан олдин, асосан ўсмирларда машқларнинг кескин кўпайтирилиши;
- 3) кичик жароҳатлар ёки турли маҳаллий ва жиддий хирургик аралашувлардан тузалаётган бемор спортчиларни бевақт машқ жараёнига жалб этиш;
- 4) мураббийлар ва махсус тиббиёт ходимларининг узвий алоқаси йўқлиги;
- 5) мусобақаларда беллашаётган спортчиларнинг физиологик хусусиятлари ва жисмоний сифатлари тўғрисида мураббийлар ва шифокорларнинг тўлиқ маълумотга эга эмаслиги;
- 6) спорт-техник сифатларни такомиллаштириш учун қўшимча спорт ўйинлари ва спорт турларидан фойдаланишда мураббийлар таркибининг етарли билимга эга эмаслиги.

Елка бўғинларининг турли жароҳатлари волейболчилар, қўл тўпи билан шуғулланувчилар, гимнастикачилар, енгил атлетикачилар, найза отувчиларда кўпроқ учрайди. Болдир-товон, тизза юмшоқ тўқималарининг жароҳатлари билан кўпчилик спортчилар азоб чекишади. Охириги пайтларда умуртка поғонаси жароҳатлари оқибатида ўзгариш (курашчилар, штанга кўтарувчиларда) жиддий оқибатларга олиб келмоқда ва тез-тез учраши кузатилмоқда. Эрта спорт мутахассислиги белгиланиши сабабли турлича маҳаллийликдаги асептик некроз касалликлари сони ўсиши кузатилган. Ўзининг саломатлигини тўлиқ тикланмаган ҳолда спортчини машқларга ва мусобақаларга жалб қилиш патологиянинг сурункали турларининг келиб чиқишига ва янги жароҳатлар билан шикастланишига олиб келади. Спортчининг қачон машқларда ва мусобақаларда қатнашиши билан боғлиқ бўлган масалани фақатгина даволовчи шифокор ёки жамоа шифокори ҳал қила олади. Шифокорларнинг юксак махсус тайёргарлиги ва замонавий спортнинг хусусиятларини билишга жароҳат олган спортчининг спортга қанчалик тез қайтиши кўпроқ даражада боғлиқ.

Спорт травматология ва ортопедияси клиникасида тўпланган клиник ҳужжатлар статистик таҳлил қилинганда, ўта зўриқиш оқибатида ТҲА жароҳатларининг келиб чиқишига спорт тажрибасининг таъсири ва касалликларнинг, асосан маҳаллийлиги, динамикаси, тез-тез қайталаниши, этиологияси шуни кўрсатадики, фақат зўриқиш оқибатида сингирпай шамоллашлари 82,2 %ни бошқа 17,8 % ҳолатларда зўриқшдан ташқари бошқа сабаблар: инфекция манбалари, дископатия ва остеохондроз, дизостозлар ва бошқалар таъсир кўрсатади (1.1-жадвал).

Спорт стажининг ва ёшнинг улғайиши билан зўриқиш сабабли ТҲА касалликларининг ўсиши ортади, шунингдек бу боғлиқлик миллий даражадаги спортчиларда шу маънода ўзгарадики, бу бир хил ёшдаги ва спорт стажига эга бўлганларда спорт маҳоратининг ўсиши билан бу касалликлар фойизи ортади.

Бу фойизлар йил бўйи мусобақаларда қатнашиш даражаси, жисмоний машқлар сони ва миқдори кам бўлган кўнгилли жамиятлар спортчиларга нисбатан миллий даражали спортчиларда юқори бўлади. Ҳар бир спорт турида асосий жароҳатларнинг ўзига хос соҳаси бўлади. Масалан, зўриқиш оқибатида тизза бўғинларининг касалликлари асосан штангачиларда 50,5 %, волейболчиларда 48,7 %, баскетболчиларда 38,3 %, шунингдек, гимнастлар ва курашчиларда 28,6 % ва 45,2 % ни ташкил этувчи елка бўғинлари касалликлари учрайди. Футбол билан боғлиқ бўлган зўриқишлардан келиб чиққан жароҳатлар, асосан симфаза соҳасида (53,2 %) кўп учрайди.

Умуман, ишлаб чиқаришдаги ва спортдаги зўриқишдан келиб чиқадиган касалликларнинг этиологик омиллари бир ҳолда, лекин уларнинг тузилиши турличадир. Жинс, ёш (тўқималарнинг физиологик қариши бошланган пайтда) давомий меҳнат стаж, гармонал етишмовчилик ва бошқа спортда, меҳнат фаолияти шароитида ТҲА зўриқшдан касалликларнинг келиб чиқиши учун асосий аҳамиятга бўлган қатор омиллар чегараланган таъсирга ва аҳамиятга эга. Аксинча, нотўғри ишлаб чиқилган ўқув-машқ режаси, об-ҳаво шароитининг ёмонлиги, қаттиқ ва ифлосланган спорт йўлакчалари ва майдончалари, анаболик моддалар истеъмол қилиш ва бошқа этиологик моментлар ноқулай таъсир кўрсатади ва спортчиларда ТҲА зўриқиши билан боғлиқ турли касалликларнинг келиб чиқишига шароит яратади.

1.1-жадвал. Яккакурашда таянч ҳаракат аппарати касалликлари ва жароҳатлари тавсифи (% ларда)

№	Жароҳатлар тавсифи	Спорт турлари		
		классик кураш	эркин кураш	самбо
Ўткир жароҳатлар				
1	Синишлар	7,79	3,55	5,69
2	Чиқишлар	5,19	4,57	3,79
3	Яраланишлар	1,29	0,33	1,47
4	Шилинган жойлар	0,10	0,02	0,20
5	Лат ейишлар	4,32	5,59	4,00
6	Мушаклар жароҳатланиши	5,19	3,72	1,89
7	Сингир, пайларнинг жароҳатланиши	0,43	1,69	0,42
8	Капсула - боғлам аппаратларининг жароҳатлари	12,98	6,44	15,18
9	Менисклар жароҳатлари	22,90	45,76	34,17
10	Крестсимон пайларнинг жароҳатлари	4,32	4,23	1,68
11	Ёнбош пайларнинг жароҳатлари	4,76	4,91	3,58
12	Тиззанинг устки пайларининг касалликлари ва жароҳатлари	0,43	0,16	0,84
13	Бурситлар	4,76	0,84	2,53
14	Бўғимлар касалликлари	9,09	11,18	8,22
15	Суяклар ва суякларнинг устки касалликлари	0,86	1,52	2,32
16	Умуртка поғонаси касалликлари	10,82	1,35	5,90
17	Мушаклар касалликлари	0,86	0,33	1,89
18	Сингир, пайлар касалликлари	0,86	0,50	1,26
19	Товон касалликлари	0,02	0,67	0,42
20	Бошқа касалликлар	3,03	2,64	4,55

Спортчилар орасида жароҳатланиш патологический таҳлили ўта зўриқишлар билан боғлиқ бўлган касалликларнинг ўсиш ғоясини яққол кўрсатади. Бу ҳодисанинг асосий сабабини биз соғлиқни тиклашнинг қониқарсиз даражасида машқлар

жараёнидаги оғирликни (ҳажми ва тезлик бўйича) кўпайтиришини давом эттириш, шунингдек, даволашдаги ва касалликнинг бошланиши даврида меҳнатга лаёқатлилигини баҳолашдаги баъзи бир камчиликларда кўрамиз.

Адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 2 октябрдаги “Кураш” миллий спорт турини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-3306-сон қарори.
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 4 ноябрдаги “Кураш миллий спорт турини ривожлантириш ва унинг халқаро нуфузини янада ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-4881-сонли фармони.
3. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 25 майдаги “этноспорт турларини оммалаштириш ва ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида” ПҚ-259-сон қарори.
4. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 3 ноябрдаги “Жисмоний тарбия ва спорт соҳасида кадрлар тайёрлаш тизимини такомиллаштириш ва илмий салоҳиятни ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги пқ-4877-сон қарори.
5. Ўзбекистон республикаси президентининг 2022 йил 3 ноябрдаги “жисмоний тарбия ва спорт соҳасида кадрларни тайёрлаш ҳамда илмий тадқиқотлар тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-414-сон қарори.
6. Абдиев А.Н. Яққакураш спорт турларида ихтисослашувчи талабаларда мураббийнинг касбий кўникмаларини шакллантиришнинг илмий-педагогик асослари/пед. фан. док. ... Дис. –Т.:ЎЗДЖТИ нашриёти, 2004, 210-б.
7. Макаренко С.И. Справочник научных терминов и обозначений.-Спб.: Наукоемкие технологии, 2019. –С. 254.
8. Платонов В., Павленко Ю., Томашевский В. Организационно-методологические основы олимпийской подготовки спортсменов во Франции. Наука в олимпийском спорте. 2019, №2. -С.74-83.

РЕЗЮМЕ. Ушбу мақолада мамлакатимизда жисмоний тарбия ва кураш спорт турини ривожлантиришда малакали мутахассислар тайёрлаш зарурияти ҳамда спортчининг тайёргарлик даври, спортчининг ёши, малакаси, морфологик, антропометрик, анатомик-функционал хусусиятлари таҳлил қилинган.

РЕЗЮМЕ. В данной статье анализируются необходимость подготовки квалифицированных специалистов в развитии физической культуры и борцовского спорта в нашей стране, а также период подготовки спортсмена, возраст спортсмена, квалификация, морфологические, антропометрические, анатомо-функциональные особенности.

SUMMARY. This article is analyzed the need to train qualified specialists in the development of physical education and wrestling sports in our country, as well as the athlete's training period, athlete's age, qualification, morphological, anthropometric, anatomical-functional characteristics.

ПРИМЕНЕНИЕ СТЕП АЭРОБИКИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ФИГУРИСТОВ

С.В.Федорова – старший преподаватель

Узбекский государственный университет физической культуры и спорта

Таянч сўзлар: назорат тестлари, жисмоний қобилиятлар, степ аэробика, фигурали учиш, кадамлар, степ платформаси.

Ключевые слова: контрольные тесты, физические способности, степ-аэробика, фигурное катание, степ платформы.

Key words: control tests, physical abilities, step aerobics, figure skating, step platforms.

Фигурное катание – это зрелищный, конькобежный и олимпийский вид спорта. Основной идеей фигурного катания является передвижение спортсмена или пары спортсменов на коньках по льду и выполнении специальных элементов под музыкальное сопровождение. В настоящее время в фигурном катании предъявляются высокие требования к выполнению сложных многооборотных прыжков, вращений и различных элементов фигурного катания. Для стабильного выполнения сложных элементов необходим высокий уровень развития физической подготовленности. В ведущих сборных Мира уже давно разработаны различные методики повышения физической подготовленности, но так как фигурное катание в Узбекистане после десятилетнего исчезновения вновь возрождается, тренеры республики вследствие недостаточности средств и опыта пытаются добиться необходимого уровня физической подготовленности все возможными средствами.

Актуальность. Выполняя основные группы элементов фигурного катания (шаги, прыжки и вращения) у фигуриста задействованы все мышцы тела, но огромная нагрузка приходится именно на мышцы нижних конечностей. Так, например, при выполнении прыжка Аксель нагрузка на толчковую ногу резко усиливается в момент выполнения фигуристом стопорящего движения коньком. В этот момент величина опорной реакции составляет 200% веса тела спортсмена. В связи с этим, для того чтобы предотвратить травмирование спортсмена следует развивать кисть-суставной и мышечно-связочный аппарат ног. Одним из средств повышения физической подготовленности спортсмена в спорте высших достижений являются фитнес-технологии и, в частности, степ-аэробика.

Степ-аэробика — это разновидность аэробики. Занятия основаны на выполнении разных подъемов и спусков на степ платформу под красивую, ритмичную

музыку, попадания движений спортсмена в ритм, передача настроения композиции, гармония музыки с движениями и основы музыкальной грамоты в фигурном катании играют немало важную роль.

Степ-аэробика обеспечивает необходимое развитие способности к проявлению мышечных усилий и является наилучшим средством развития силы, это актуально, так как многие упражнения фигурного катания требуют развитой мышечной силы – шаги, прыжки, перемещения и работа с весом (партнерша). Фигуристу нужны все виды силы: для поддержания позы-статическая сила, для толчков при скольжении и прыжках динамическая (в частности, взрывная) сила.

Подготовка фигуристов от новичка до мастера международного класса требует все более высокого уровня развития физических качеств у фигуристов, таких как выносливость, ловкость, координация, сила и быстрота [3]. Упражнения в степ-аэробике требуют большой четкости движений, что обуславливает высокие требования к развитию таких двигательных качеств, как ловкость и быстрота. В фигурном катании быстрота проявляется в быстром исполнении движений и элементов программы.

Грамотное и многократное выполнение упражнений со степами сравнительно быстро вызывает повышение точности и координации движений, развивает вестибулярный аппарат [10]. Для стабильного выполнения сложных элементов фигуристу необходим высокий уровень развития координационных способностей и вестибулярной устойчивости (прыжки и вращения, выполненные с изменением скорости, направления и положения тела) [4].

Основным методом развития выносливости является метод непрерывных упражнений небольшой интенсивности или более активных упражнений с небольшими перерывами. Именно эти характеристики нагрузки при-

существуют в занятиях степ-аэробикой, где активные действия чередуются с интервалами отдыха. А для фигуриста выполнение произвольной программы с огромным арсеналом элементов, длящейся по времени до четырёх с половиной минут, требует хорошо развитой выносливости.

Применение степ-аэробики, включающей в себя упражнения с большой амплитудой движений, такие как наклоны, махи, заскакивания и потягивания, в тренировочной практике, помогают развить как статическую, так и динамическую гибкость, которая важна фигуристу в выполнении элементов. Упражнения степ аэробики выполняются под счет или музыку, что не мало важно для фигуриста, ведь музыкально-двигательная подготовка – это освоение элементов музыкальной грамоты, формирование умений слушать, понимать и сопереживать музыке, выполнять движения в соответствии с ее характером, темпом, ритмом, динамикой и находить наиболее соответствующие музыке движения, важная составляющая фигурного катания. Обобщая все вышеизложенное, считаю, что данная тема актуальна.

Цель исследования: экспериментально обосновать эффективность влияние комплекса степ аэробики на физическую подготовку фигуристов 9-10 лет, занимающихся в УТГ-2.

Методы и организация исследования.

В исследовании применялись следующие методы: анализ литературных источников; педагогическое наблюдение; педагогический эксперимент, тестирование и методы математической статистики.

Исследование проводилось на базе РШВСМ по зимним и сложно-техническим видам спорта г. Ташкента в период с октября 2021 по май 2022 гг. В исследовании принимали участие 14 фигуристок. Перед началом эксперимента испытуемые были разделены на две равно-

значные (по 7 человек) группы: экспериментальную (ЭГ) и контрольную (КГ).

В контрольной группе учебно-тренировочные занятия проводились согласно типовой программе РШВСМ. В экспериментальной группе занятия были дополнены комплексами разработанных упражнений.

Анализ литературных данных и педагогические наблюдения за тренировочной деятельностью фигуристов позволили разработать комплекс степ-аэробики для развития физических способностей фигуристов с учетом специфики вида спорта. Комплекс степ-аэробики применялся во вне ледовой подготовке в основное время тренировочного занятия.

Комплекс состоял из трех частей. В подготовительной части применялись упражнения на все группы мышц в виде разминки, основная часть включала в себя выполнение упражнений на степе (серия упражнений стоя, беговая серия, танцевальная серия, партерная серия и серия упражнений с отягощением), в заключительной части применялись дыхательные упражнения и упражнения на гибкость.

Результаты исследования и их обсуждение.

В начале и по завершению исследования были проведены тесты по определению уровня развития физических качеств фигуристов 9-10 лет. Тестирование на начальном этапе эксперимента показало, что обе группы фигуристок, находятся на одном уровне развития физических способностей.

Для определения уровня развития физических качеств были предложены следующие тесты: челночный бег 3х10м; бег 30м; бег 1000м; прыжок в длину с места; прыжок вверх с места; подъем туловища; сгибание - разгибание рук в упоре лежа на полу; наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье; выкрут гимнастической палки.

Результаты тестирования фигуристок 9-10 лет (УТГ-2) до и после педагогического эксперимента

№	Контрольное упр. (тест)	До эксперимента		Достоверность	После эксперимента		Достоверность
		К.Г	Э.Г		К.Г	Э.Г	
1	Челночный бег 3х10м (сек)	9,9±0,3	9,9±0,3	p>0,05	9,7±0,2	9,2±0,1	p<0,05
2	Бег 30м (с)	7,4±0,1	7,3±0,4	p>0,05	6,9±0,1	6,3±0,2	p<0,05
3	Бег 1000м (м, с)	4,9±0,2	5,0±0,5	p>0,05	4,8±0,3	4,2±0,6	p<0,05
4	Прыжок в длину с места (см)	160±0,2	159±0,2	p>0,05	160±0,1	166±0,02	p<0,05
5	Прыжок вверх с места (см)	26±0,3	26±0,3	p>0,05	27±0,03	34±0,03	p<0,05
6	Поднимание туловища (кол-во раз в мин.)	9,8±1,02	9,5 ±0,6	p>0,05	10±0,8	12±0,9	p<0,05
7	Сгибание -разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз)	6±0,2	6±0,1	p>0,05	7±0,5	9±0,4	p<0,05
8	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (см)	5,2±0,3	5,4±0,3	p>0,05	6,7±0,3	12,5±0,5	p<0,05
9	Выкрут гимнастической палки (см)	55±0,4	56±0,2	p>0,05	50±0,5	43±0,4	p<0,05

Данные сравнительного анализа, которые мы получили позволяют утверждать, что в экспериментальной группе прирост всех показателей уровня физической подготовленности выше, чем в контрольной группе.

Сравнивая данные ЭГ и КГ в тесте «Челночный бег 3х10м» можно увидеть, что прирост процентного результата в контрольной группе составил 2,0 %, а в экспериментальной группе 7,1%. Разница процентного соотношения двух групп в тесте «Бег 30м» составила 7,3% в сторону ЭГ.в тесте бег на 1000 м разница в процентном отношении составила 13,9%.

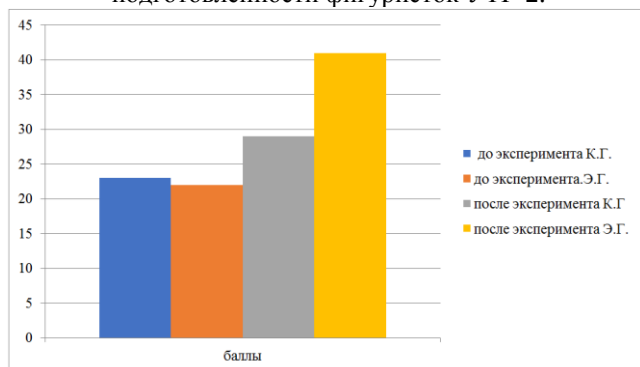
В тесте «Прыжок в длину с места» прирост показателей Э.Г. составил 4,4%, в то время как в К.Г прироста не наблюдалось. Анализируя полученные результаты

теста «Прыжок вверх с места» можно увидеть прирост показателей на 30,7% в Э.Г, в то время как в К.Г. прирост составляет 3,8%. В тестах «Подъем туловища» и «Сгибание -разгибание рук в упоре лежа на полу» наблюдается прирост показателей в обеих группах, но в ЭГ прирост значительнее.

В тестах на гибкость: «Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье» разница процентного прироста в Э.Г относительно К.Г составляет 102%, а в тесте «Выкрут гимнастической палки» прирост в К.Г - 9,1%, тогда, как прирост Э.Г 23,3%.

Все полученные данные нормативов были переведены в оценку. (Таб 1)

Таблица 1. Критерии оценок физической подготовленности фигуристок УТГ-2.



Заключение: Во всех тестах экспериментальной группы показатели выше, по сравнению с контрольной группой, что указывает на эффективность их применения и экспериментально обоснованное влияние разработанного комплекса степ аэробики на физическую подготовку фигуристок 9-10 лет, занимающихся в УТГ-2.

Литература

1. Кузнецов В.С., Холодов Ж.К. Теория и методика физической культуры и спорта. - М.: Академия, 2016. - С.72-81.
2. Лях В.И. Двигательные способности. // Физическая культура в школе. - 2005. -С. 44.
3. Тузова Е.Н. Развитие физических способностей у юных фигуристов. - М.: «Спорт», 2015. -С.96.
4. Федорова С.В. Теория и методика фигурного катания: Учебное пособие. / -Ташкент: "O'zkitobsavdonashriyoti" matbaa ijodiy uyi, 2022. -С.268.
5. Fedorova S.V. «Development of Coordination Abilities of Young Skater 7-8 Years». Journal of Pedagogical Inventions and Practices, vol/ 7, Apr/ 2022, pp/ 87-89, <https://zienjournals.com/index.php/jpip/article/view/1239>.
6. Fedorova S.V. "Fundamentals of selection in figure skating". European International Journal of Multidisciplinary Research and Management Studies, vol. 2, no. 11, Nov. 2022, pp. 327-31, doi:10.55640/eijmrms-02-11-71.
7. Федорова С.В. Состояние и проблемы развития фигурного катания в Узбекистане. 2022. Фан-спортга, 37-39.
8. Федорова С.В. (2018). Повышение физической подготовленности студенток специализированного учебного заведения. Фан-спортга, -С.16- 19.
9. Фигурное катание на коньках: Примерная программа для системы дополнительного образования детей: детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва. - М.: «Советский спорт», 2006.
10. Якубова Н.Х. Учебное пособие, Аэробика – основа теории и методика тренировки. - Ташкент: 2004. -С.98.
11. Яхшиева М.Ш., Фетхуллова Н.Х. Учебное пособие, Ритмическая гимнастика для детей. -Ташкент: 2021, -С. 114.

РЕЗЮМЕ. Ушбу илмий мақола фитнес технологиялари, яъни степ аэробиқаси ёрдамида фигурали учувчиларнинг жисмоний тайёргарлиги муаммосини кўриб чиқишга ёрдам беради. Таклиф этилаётган даштларда машқ мажмуаси ёрдамида фигурали учувчиларнинг жисмоний сифатлари ва уларни ривожлантириш йўлларининг аҳамиятига алоҳида эътибор қаратилди. Мақолада ушбу тадқиқотлар натижаларининг батафсил таҳлили мавжуд.

РЕЗЮМЕ. Данная научная статья поможет рассмотреть проблему физической подготовленности фигуристов средствами фитнес технологий, а именно степ-аэробики. Особое внимание было обращено значимости физических качеств фигуристов и способам их развития при помощи предложенного комплекса упражнений на ступенях. В публикации проведен детальный анализ результатов приведенных исследований.

SUMMARY. This scientific article will help to consider the problem of physical fitness of figure skaters by means of fitness technologies, namely step aerobics. Particular attention was paid to the importance of the physical qualities of figure skaters and the ways of their development with the help of the proposed set of exercises on the steppes. The publication contains a detailed analysis of the results of these studies.

ФУТБОЛЧИЛАРНИНГ ПСИХОЛОГИК ХУСУСИЯТЛАРИНИ ЎРГАНИШНИНГ БАЎЗИ МАСАЛАЛАРИ

Т.Ж.Жумабаев – ассистент ўқитувчи

Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия ва спорт университети Нукус филиали

Таянч сўзлар: спорт, футбол жамоалари, психологик хусусиятлар, футболчи шахси, мотив ва мотивация, рақобат фаоллиги, спорт малакаси.

Ключевые слова: спорт, футбольные команды, психологические особенности, личность игрока, мотив и мотивация, соревновательная деятельность, спортивное мастерство.

Key words: sport, football teams, psychological characteristics, player's personality, motive and motivation, competitive activity, sports skills.

Бугунги кунда мамлакатимизда жамоавий спорт турларини оммавийлаштириш, унинг замонавий босқичга олиб чиқиш ва рақобатбардош спортчиларни тайёрлаш ижтимоий сиёсатнинг устувор йўналишларидан бири ҳисобланади. Таъкидлаш жоизки, жаҳонда жамоавий спорт турларини ривожлантириш, иқтидорли ёшларни спортга кенг жалб қилиш, уларда спорт кўникма ва малакаларини шакллантириш, спортчиларни психологик тайёргарлигига алоҳида эътибор қаратиш ва унинг самарадорлигини аниқлаш, спорт жамоалари фаолиятини мувофақиятли ташкил этиш учун унга

2. Применение комплекса степ аэробики способствовало формированию интереса к тренировкам и повышению моторной и общей плотности тренировочного занятия.

Анализируя критерии оценок физической подготовленности видно, что в начале эксперимента обе группы находились на примерно одинаковом уровне физической подготовленности, по завершению эксперимента оценка физической подготовленности выросла в обеих группах. Но значительный прирост можно наблюдать лишь в экспериментальной группе, что говорит нам о том, что мы смогли экспериментально обосновать эффективность влияния комплекса степ аэробики на фигуристок УТГ-2.

Проведенные исследования позволили сделать вывод о необходимости применения комплекса степ-аэробики для развития физических способностей фигуристов. На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

Проведенные исследования позволили сделать вывод о необходимости применения комплекса степ-аэробики для развития физических способностей фигуристов.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

На основании этого разработанный комплекс степ-аэробики можно рекомендовать тренерам фигурного катания к использованию в учебно-тренировочном процессе.

жамоаларида шахслараро муносабатни тўғри йўлга қўйиш, жамоадаги турли зиддиятли вазиятлардан қочиш, жамоавий жипслик, ўзаро ҳамкорлик ва мақсад сари интилиш каби жиҳатларни тадқиқ этишга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Футболчи шахсини психологик ривожлантиришга таъсир этадиган барча билиш жараёнлари, индивидуал-психологик хусусиятлар, ҳиссий-эмоционал ҳолатлар ва уларнинг футболчи фаолиятида намоён бўлишини ўрганиш юзасидан қатор тадқиқотлар олиб борилмоқда.

Мамлакатимиз олимларидан Р.Абдурасуловнинг [1] олиб борган тадқиқот ишлари спортчиларнинг психологик ҳолатини ўрганиш борасида ҳам назарий ва амалий жиҳатдан муҳим аҳамиятга эга ҳисобланади. У шахс шаклланишида спортнинг ўрни ва роли ҳақида алоҳида тўхталиб, спортчиларнинг мусобакадан олдин ва мусобакадан кейинги психик ҳолатини тадқиқ этишда психологик тайёргарликнинг аҳамияти юқори эканлиги тўғрисидаги фикр-мулоҳазалари аҳамиятга эга.

Ғ.Б.Шоумаров [14] ўз тадқиқотларида спортчининг индивидуал хусусиятлари билан эмоционал-ҳиссий кечинмалари ўзаро узвий боғлиқликда бўлиб беришини илмий ўрганиб, спортчиларда юзага келадиган салбий кечинмаларни енгиш ва бартараф этишнинг муҳим жиҳатларини мисоллар ёрдамида таҳлил қилган бўлса, Ф.Ғазиева [5] спортда гуруҳий жипслик шаклланиши ва ривожланишининг ижтимоий-психологик хусусиятлари тўғрисида тўхталиб, футбол жамоасининг ижтимоий ва фаолият жипслигини муайян мезонлар асосида ўлчаши, уларга таъсир этувчи умумий коррелятларни аниқлаши, ижтимоий жиҳатдан жамоа аъзоларини яқинлаштириши, командани жипслигини таъминлашда психологик хизматнинг ўрни ҳақида батафсил маълумотлар берган.

Шунингдек, Д.Ғ.Мухамедова [10] жамоани бошқаришнинг муҳим замонавий хусусиятлари ҳақида тўхталиб, спорт фаолиятида спорчи ўзини-ўзи бошқаришда психологик хизматни ўрни бекиёслиги ҳақида батафсил тўхталиб ўтган. Муаллиф жамоаларда спорт фаолиятини барқарор назорат қилиш ва бошқарувининг ўзига хос хусусиятлари, уларнинг механизмлари, шакллари, босқичлари тўғрисида кенгрок тўхталиб ўтган.

Спорт машғулотлари амалиёти шуни кўрсатадики, малакали, илмий асосланган тайёргарлик жараёни билан ҳам барча ёш спортчилар юқори спорт маҳоратига эриша олмайди. Баъзилар спорт билан шугулланишни тўхтатадилар, бошқалари жисмоний тарбия, оммавий спорт даражасида тўхташади ва уларнинг кичик бир қисми юқори тоифадаги натижаларга эришади [4]. Спортчиларнинг шахсий хусусиятларига оид кўплаб маълумотлар бир қатор шахсий фазилатларни ифодалаш даражасидаги сезиларли фарқларни кўрсатади, шунинг учун ёш футболчиларнинг истиқболларини аниқлашда шахсият тузилишининг хусусиятларига эътибор қаратиш лозим [13].

Спортчининг натижаларга эришишига кўпроқ тўғри, ўртача мотивация таъсир қилади, уни ўрганишга бағишланган бир неча ишларга. Турли даврларда бу ҳодиса ҳар хил ёндашувлар ва мактабларга мос равишда кўриб чиқилди [15].

Дарҳақиқат, мотивация спорт фаолиятидаги энг муҳим ўринлардан биридир. Бу, айниқса, ютуқлар учун тўғри келади. Е.П.Ильин фикрича, мотивация - бу ташқи таъсирлар ички мотивацияга айланадиган руҳий жараён. Шундай қилиб, мотивация мақсадга эришиш учун ички мотивация, рағбатлантириш эса ташқи мотив сифатида ишлайди. Демак, ички мотивланган ва ташқаридан рағбатлантирилган спортчи мураббийнинг барча кўрсатмаларини тўғри тушина олади, уларни тўғри бажаради ва юқори натижаларга эришади [12].

Спорт турига, маҳорат даражасига ва спортчининг ёшига қараб мотивация турли йўналишларга эга бўлиши мумкин. Шундай қилиб, ўз тақдирини ўзи белгилаш назарияси асосчилари Э.Деси ва Р.Район ташқи ва ички мотивацияни ажратиб кўрсатишади. Биринчиси, ташқи рағбатлантиришга (мукофот ва жазоларга), иккинчиси, ташқи талаблар ёки кучайтиришлар бўлмаганда, фақат ўйинчининг ички қайфияти ва хоҳишларига боғлиқ. Ташқи мотивация бурч ёки айбдорлик ҳисси туфайли мажбуриятлар шаклида намоён бўладиган интроекциянинг ташқи мотивациясига ва идентификациянинг ташқи мотивациясига бўлинади, бунда спортчи онгли равишда барча қоидалар ва талабларни баҳолайди ва қабул қилади. Ички мотивацияни янги тажриба олиш учун ички мотивация, билим учун ички мотивация ва компетенция учун ички мотивацияга бўлиш мумкин [6].

М.Младенович, А.Марьянович ва бошқа муаллифлар томонидан олиб борилган тадқиқотларга кўра, ёш футболчиларнинг аксариятида ички мотивация ва унинг барча жиҳатлари устуңлик қилади.

Демак, футбол ўйнашнинг ўзи ёш футболчилар учун туртки, улар ўйиндан завқ олишади. Қолаверса, уларнинг ушбу ўйин ҳақида кўпроқ маълумот олишга бўлган иштиёқи катта, ёш спортчиларнинг эса футболда муваффақиятга эришиш истаги катта. Ташқи мотивация нуктаи назаридан, интроекция мотивацияси энг кенг тарқалган, шахсий масъулият ва меҳнатсеварлик иккинчи ўринда (идентификация), моддий рағбатлантириш эса ёш футболчилар учун унчалик муҳим эмас (ташқи мотивация) [11].

Шунингдек, В.С.Левин спорт фаолияти мотивлари орасида олтига катта гуруҳни ажратиб кўрсатади: мотив, машғулот жараёнидан завқ олиш, спорт натижасига эришиш, ўзини-ўзи такомиллаштириш, мулоқот қилиш, моддий мукофотлар олиш, ўз бурчини бажаришдан иборат. Бу мотивларнинг барчаси спортчиларнинг рақобатбардош натижаларига сезиларли даражада таъсир қилади [8].

Жамоавий спорт турларида ҳам, яққаурашларда ҳам профессионал аҳамиятга эга бўлган яна бир хусусият - бу «душманнинг тактикасини, ўз ҳаракатлари ва шерикларини ўйинда кўрсатишнинг моҳияти бўлган ва индивидуал кўринишларга эга» [3].

Рақобат фаоллиги ўткинчилик билан тавсифланади. Бирок, бу қисқа вақт ичида спортчи ўзининг барча маҳорат ва қобилиятини кўрсатиши керак. Рефлексив фикрлаш ўйинчига энг яхши натижага эришишда катта ёрдам беради. Чунки, унинг моҳияти жамоадошлар, рақиблар ўйинини таҳлил қилиш ва уларнинг кейинги ҳаракатларини ўз онгингизда режалаштириш ва шу асосда ўзингизни қуришдир.

Шуни таъкидлаш керакки, акс эттиришнинг намоён бўлиш даражаси спортчининг спорт малакаси ва тажрибасига боғлиқ. Спорт малакасининг ошиши билан спортчилар ўртасида акс эттиришнинг ривожланиш даражаси ва намоён бўлиш даражаси ҳам ошади. Мотивацияга келсак, мотивациянинг оптимал даражаси билан самарадорлик ошади ва спорт машғулотларини бошлаш учун спортчини қулайлик тўсиғини енгиб ўтишга ундайдиган юқори даража керак [3].

Мураккаб ўйин муаммоларини ҳал қилиш спортчининг кўп сонли мумкин бўлган вариантларни баҳолашга асосланади, бу эса оригинал ечимни топишга олиб келади. Бу эрда идрок этиш ва жавоб бериш тезлиги муҳим рол ўйнайди ва оператив фаолиятнинг самарадорлиги асосан мураккаб интеллектуал операциялар билан белгиланади [9].

Тадқиқотлар шуни кўрсатдики, махсус қобилиятлар, спорт ўйинлари вакилларининг ривожланиш жараёнида рўёбга чиқадиган мойиллиги сифатида, «оператив интеллект» деб аталадиган соҳада ақлий сифатларнинг

юкори даражада ривожланишида намоён бўлади. Маълумки, инсоннинг когнитив жараёнларининг умумийлиги унинг интеллектини белгилайди [2]. Уйин шароитларининг мураккаблиги, уларнинг тез ўзгариши ўйинчидан фикрлаш жараёнларининг, ижодий фаолликнинг катта мослашувчанлиги ва ҳаракатчанлигини талаб қилади. Шу муносабат билан футболда спортчининг оператив фикрлашига бўлган талаблар биринчи ўринга чиқади ва биринчи навбатда қарор қабул қилиш вақтини қисқартиради [13].

Кейинги тадқиқотлар, спортчиларнинг маҳорат даражасини ҳисобга олган ҳолда, билимининг қайси компонентлари футбол учун энг катта аҳамиятга эга эканлигини аниқлашга ёрдам беради. Шундай қилиб, ёш спортчиларнинг психологик хусусиятлари тўғрисидаги маълумотлар мураббийга нафақат спорт фаолияти шароитида унинг ўзига хос қобилиятларининг ривожланишини башорат қилиш, балки узоқ муддатли машғулот жараёнини режалаштириш ва ўз вақтида

тузатиш, тарбиявий ишларни амалга ошириш ва ўз вақтида бажаришга, шахснинг спорт-иродавий фазилатларини ривожлантиришга имкон беради. Шахснинг психологик хусусиятларини ўрганиш ёш футболчиларнинг истиқболларини башорат қилишда уларнинг шахсият тузилишини ўрганиш зарурлигини тасдиқлашга имкон берди. Ихтисослаштирилган асосий тайёргарлик босқичида футболчиларнинг шахсий фазилатларини ифодалаш даражаси аниқланади.

Хулоса қилиб айтиладиган бўлсак, ўқув жараёнида психологияда маълум бўлган ҳаракат ва интеллектуал қобилиятларни шакллантириш, мустаҳкамлаш ва такомиллаштириш тамойилларини, уларнинг шахсий типологик, ёш хусусиятларига кўра шартлилигини ҳисобга олиш керак. Шунингдек, замонавий шароитда интеллектуал ва спорт фаолияти ўртасидаги муносабатларнинг таркибий қисмларини аниқлаш йўналиши бўйича тадқиқотлар олиб борилиши мақсадга мувофиқ.

Адабиётлар

1. Абдурашулов Р.А. Ўқувчи шахсини шакллантиришда спорт машғулотларининг ўрни. Монография. –Тошкент: Фан ва технология. 2013. 204-б.
2. Айзенк Г. Проверьте свои способности / -М.: «Мир», 1972. – С.195.
3. Бабушкин Г.Д. Проявление рефлексии в спортивно-игровом взаимодействии и противоборстве / Г.Д. Бабушкин, Р.Э. Саляхов // Материалы межрегион. науч.-практ. конф. тренеров по футболу «Актуальные вопросы развития детского и юношеского футбола». - Омск: СибГУФК, 2008. - С. 99-104.
4. Волков Л.В. Теория спортивного отбора: способности, – К.: «Вежа», 1997. –С.128.
5. Газиева Ф.Э. Спортда гуруҳий жипслик шаклланиши ва ривожланишининг ижтимоий-психологик хусусиятлари. Психология фанлари бўйича фалсафа доктори(PhD) илмий даражасини олиш учун тайёрланган диссертация автореферати. –Тошкент: 2019. 55-б.
6. Гордеева Т.О. Мотивация достижения: теории, исследования, проблемы // Научный сборник «Современная психология мотивации» / Т.О. Гордеева; под ред. Д.А. Леонтьева. - М.: «Смысл», 2002. –С. 344.
7. Ильин Е.П. Психология спорта. СПб.: -Питер: 2012. –С. 352.
8. Левин В.С. Особенности мотивации футболистов / В. Левин, Г. Паскин, Р. Пилоян // Теория и практика футбола. 2003. № 4. -С. 37-39.
9. Лисенчук Г. Технология оценки потенциальных возможностей футболистов детского возраста /Г. Лисенчук // Наука в олимпийском спорте. 2002. № 3-4. – С. 45-48.
10. Мухамедова Д.Г. Менеджмент в образовании: аспекты содержания подготовки кадров // Педагогик таълим. –Ташкент: №3. 2013. -С.17-21.
11. Младенович М. Особенности мотивации юных российских футболистов разного возраста / М. Младенович, А. Марьянович, С. Кузикова // научно-методический журнал «Физическая культура, спорт - наука и практика». - 2012. - №2.
12. Сопов В.Ф. Теория и методика психологической подготовки в современном спорте / В.Ф. Сопов. -М.: Кафедра психологии РГУФКСИТ, 2010. –С. 120.
13. Родионов А.В. Проблемы психологии спорта // Теория и практика физической культуры. 2006. №6.
14. Шоумаров Ф.Б. Ўзбекистон таълим тизимида психологик хизмат муаммолари. –Т.: 1998. 13-15-б.
15. Чернявская В.С. Характеристики мотивации спортивной деятельности / В.С. Чернявская, А.А. Дятлова, Ю.М. Ротэрян // Мир науки, культуры, образования. 2013. №6 (43). - С. 172-174.

РЕЗЮМЕ. Мазкур мақолада спорт фаолиятида психологик муаммолар, айниқса, футболчиларнинг баъзи психологик хусусиятлари кўриб чиқилади ва бу бўйича олимларнинг мулоҳазалари таҳлил қилинади.

РЕЗЮМЕ. В данной статье рассматриваются психологические проблемы в спортивной деятельности, особенности некоторых психологических особенностей футболистов, а также анализируются мнения ученых на этот счет.

SUMMARY. This article examines psychological problems in sports activities, especially some psychological characteristics of football players, and analyzes the opinions of scientists in this regard.

PEDAGOGIKALIQ TEXNOLOGIYA HÁM INNOVACIYANÍŇ RAWAJLANIW TARIYXI

S.Qazaxbaev – filologiya ilimleriniń doktorı (DSc), docent

Ajiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq institutı

Tayanch soʻzlar: pedagog, texnologiya, dars jarayoni, progressiv pedagogik texnologiya, zamonaviy taʼlim texnologiyasi, metodika.

Ключевые слова: педагог, технология, прогрессивная педагогическая технология, современные образовательные технологии, методика, ход урока.

Key words: teacher, technology, progressive pedagogical technology, modern education technology, method, lesson process.

Jámiyettiń rawajlanıw tariyxına qaray hár bir dáwirde óziniń sociallıq hám ekonomikalıq jaqtan ózgeriwine baylanıslı «pedagogikalıq rawajlanıw» dáwirlerin óz ishine aladı:

I. Individual pedagog, qol menen isleytuǵın pedagogtıń pedagogikalıq iskerligi dáwiri (ayyemgi dáwirlerden baslap XVII ásirge shekem);

II. Jazıw kitabı dáwiri (XVII ásirde házirgi dáwirge shekem);

III. Audiovizual qurallar dáwiri (XX ásirde 50 jılları);

IV. Oqıtıwdı basqarıwdı avtomatlastırıw ápiwayı quralları dáwiri (XX ásirde 70-jılları);

V. Zamanagóy esaplaw mashinaları tiykarında tálimdi basqarıwdı avtomatlastırıwdı adaptiv qurallar dáwiri (XX ásir aqırı kompyuterde oqıtıw);

VI. Sanlı texnologiya.

Dáslep XX ásirde 20-jılları «Pedagogikalıq texnologiya» terminini birinshi márte pedagogika boyınsha shıǵarmalarda tilge alınǵan. Sol waqıttań ózinde taǵı bir basqa – «pedagogikalıq texnika» terminini de tarqaldı. Ol pedagogikalıq enciklopediyada XX ásirde 30- jılları oqıw shınıǵıwların anıq hám nátiyjeli shólkemlestiriwge qaratılǵan usıllar hám qurallar retinde kórsetilgen.

Bul túsiniń 1940- jıllardan 50-jıllar ortasına shekem «tálim texnologiyası» dep qollanılp, oqıw processinde audiovizual texnika qurallarınan paydalanıwdı anlatqan.

Sırt ellerde XX ásirde 60-jılları ortalarında bul túsiniń mazmunı pedagogikalıq baspalarda hám xalıq aralıq konferenciyalarda keń talqılandı. Nátiyjede AQSH,

Angliya, Yaponiya, Franciya, Italiya, Vengriya mámleketlerinde eki baǵdarda belgilendi.

Birinshi baǵdar táreptarlardı texnikalıq qurallar hám programmalaştırılǵan oqıtıw quralların paydalanıw zárúr ekenligin aytıp ótti. Ekinshi baǵdar táreptarlardı bolsa, oqıw procesin shólkemlestiriw nátiyjeligin asırıw hám pedagogikalıq ideyalardı texnikanıń keskin rawajlanıwınan artta qalmawın támiyinlewdi zárúrli dep esapladı. Solay etip 1-baǵdar «oqıtıwda texnikalıq qurallar» retinde belgilendi, 2- baǵdar «oqıtıw texnologiyası» yamasa «oqıw procesi texnologiyası» retinde belgilendi.

Angliyada 1967-jıl Pedagogikalıq texnologiya boyınsha Milliy keńes, 1964-jıldan baslap «Pedagogik texnologiya hám oqıtıwdı programmalaştırıw» jurnalın, 1971-jıl «Pedagogikalıq texnologiya» jurnalın baspadan shıǵara basladı. Yaponiyada Pedagogikalıq texnologiyalar máseleleri menen 4 ilimiy shólkemler shuǵıllanadı. 1967-jıl «Pedagogikalıq texnologiyalar boyınsha Milliy keńes» dúzildi, onıń filialları 22 mámleket universitetlerinde jaylastırılǵan. 1965-jıldan baslap Yapon tilinde hár úsh ayda «Pedagogikalıq texnologiya» jurnalı hám anglichan tilinde jılına eki ret «Pedagogikalıq texnologiyalar tarawında izertlewler» jurnalı baspa etildi. Jaqında «Pedagogikalıq texnologiyalar boyınsha ulıwma yapon Oraylıq keńesi dúzildi, ol máseleler boyınsha xalıq aralıq baylanıslar ótiw menen de shuǵıllanadı. Italiyada 1971-jılı pedagogikalıq texnologiyalar boyınsha Milliy oray dúzildi hám «Pedagogikalıq texnologiyalar» jurnalı baspadan shıǵarıldı.

XX ásirdeń 70-jıllarınıń baslarında hár qıylı túrdegi úskeler hám oqıw quralların modernizaciylaştırıw zárúrliǵi kerekligi ańlap jetildi. Bularsız oqıwdıń sapalıǵı hám nátiyjeligin erisip bolmaǵan bolar edi. Keyinirek bul mashqala menen qanıgelestirilgen shólkemler hám oraylar shuǵıllana basladı. AQSHda 1971-jıl – «Pedagogikalıq kommunikaciya hám texnologiyalar boyınsha AQSH Associaciyası» dúzildi. Házirgi kúnde mámleket boylap hám Kanadada bul keńestiń 50 ge jaqın filialları jumıs islep atr. AQSHda 1961-jıl «Pedagogikalıq texnologiya» jurnalı (Educational Technology), 1971-jıl «Audiovizual oqıtıw» jurnalı basılıp shıǵa basladı.

Vengriyada 1973-jılı oqıtıw texnologiyası Mámleket Orayı dúzildi. Oqıtıw texnologiyası boyınsha Xalıq aralıq seminar (Budapest, 1977) alım S.G.Shapovalenko oqıtıw procesiniń úsh texnologiyalıq principlerin kórsetti:

1. Bilim hám texnikanı jetik iyelew.
2. Audiovizual materialları fondı menen tanısıw.
3. Olardan nátiyjeli paydalanıw metodikasın biliw.

Sonday-aq dóretiushilik jantasıwı rawajlanıwında.

Vengriya alımı L.Salai «oqıtıw texnologiyası» túsiniǵe joybarlaw, maqsetlerdi analiz qılıw, oqıw tárbiyalıq jumıslar procesin ilimiy shólkemlestiriw, nátiyjeliligin asırıw maqsetinde eń zárúrli qural hám materiallarda tańlawdı kiritip oqıtıw procesin qurawshılardıń sheńberin talay keńeytirdi. XX ásirdeń 80-jıllarında zamanagóy pedagogikalıq processti, pedagogikalıq texnologiyanıń mánisin jane de tereńirek ańlap jetiwge urınıwlar dawam etti.

Rossiyada XX ásirdeń 90-jıllarında pedagogikalıq texnologiyalar boyınsha oray dúzildi, «Mektep texnologiyası». «Tálimde innovaciya» jurnalları basıldı. Ozbekstanda 1997-jılı «Kadrlar tayarlaw Milliy dástúri» qabıl etilgenen baslap tálim sistemasında, pedagogikalıq baspalarda pedagogikalıq texnologiyalar máseleleri aktual izertlew obyektleri retinde kóterile basladı. 1999-jıl «Respublika tálim Orayı qasında pedagogikalıq texnologiyalar boyınsha Oray dúzildi. «Tálim texnologiyaları», «Tálim máseleleri sıyaqlı jurnallar baspadan shıǵa basladı, pedagogikalıq texnologiyalar máseleleri boyınsha maqalalar «Xalıq tálimi», «Pedagogikalıq tálim», «Tálim hám tárbiya» jurnallarında, «Bilim», «Oqıtıwshılar gazetası» hám basqa ilimiy-pedagogikalıq baspalarda basılıp shıǵarılıp atr. 1994-jılı pedagogikalıq texnologiyalar máseleleri

boyınsha 1-Respublika ilimiy-teoriyalıq konferenciya ótkerildi, lekciyalar hám esabatlar materialları arnawlı jıyınqta basıp shıǵarıldı. Pedagog ilimpazlar O.Nishanaliev, N.S.Saidahmedov, N.N.Azizxodjaeva, Ziyomammedov, O.Tolipov, B.L.Faberman hám basqalar Respublikada pedagogikalıq texnologiyalar máseleleri boyınsha saldamlı izertlewler alıp barmaqta. 2000-jıl «Nizamiy atındaǵı Tashkent Mámleket Pedagogika universiteti qasında pedagogika ilimleri doktori, professor N.N.Azizxodjaeva basshılıǵı astında innovaciyalıq texnologiyalar Orayı dúzildi, bul oray zamanagóy pedagogikalıq hám innovaciyalıq texnologiyalar máseleleri boyınsha pedagogikalıq kadrlar mamalıǵın asırıw menen shuǵıllanadı.

Pedagogikalıq texnologiyanıń táriypleri - házirgi tálim-tárbiya tarawında keń rawajlanıp baratırǵan jónelislerden biri zamanagóy pedagogikalıq texnologiyalardı paydalanıwdan ibarat. Sonı aytıp ótiw kerek, tálim-tárbiya procesi úlken áwlad tárepinen óz bilim hám tájiriybelerin ósip kiyatırǵan áwladqa úyretiwden ibarat bolıp, bul processe tiykarınan insannıń ómiri ushın zárúr informaciya-lardı áwladtan áwladqa jetkeriw bolıp tabıladı. Pedagogikalıq texnologiya-barkamal insandı qalıplestiriw iskerligi kúnnen künge arpaqta.

Texnologiya-qandayda bir jumista, uqıpta, kórkem ónerde qollanılatuǵın usıllar, jollar jıyındısı. Texnologiya-qayta islew, jaǵdaydı ózgeriw kórkem óneri, uqıbı, qábileti, metodlar jıyındısı [1:65].

Pedagogikalıq texnologiya - oqıtıwdı, tálimniń formaları, metodları, usılları, jolları, tárbiyalıq qurallardıń arnawlı jıyındısı hám jaylasıwın belgileytuǵın psixologiyalıq tártipler kompleksi:

-Pedagogikalıq texnologiya - oqıtıwshı uqıbına baylanıslı bolmaǵan túrde pedagogikalıq tabıstı kepillay alatuǵın oqıwshı shaxsın qalıplestiriw procesiniń joybarı bolıp tabıladı [2:64]

-Pedagogikalıq texnologiya-tálimniń joybarlastırılatuǵın nátiyjelerine erisiw procesiniń tolıq maǵlıwmatı; [1:66]

-Pedagogikalıq texnologiya -oqıw procesiniń oqıwshılar hám oqıtıwshı ushın sózsiz qolay sharayatlar támiyinlewdi proektlestiriw, shólkemlestiriw hám ótkeriw boyınsha hámme detalları oylap shıǵılǵan birgeliktegi pedagogikalıq iskerlik modeli; [2:66]

-Pedagogikalıq texnologiya -texnika resursları, adamlar hám olardıń óz-ara tásirin esapqa alǵan halda tálim formaların optimallaştırıw wazıypasın qoyıwshı

oqıtıw hám bilimlerdi ózlestiriwdiń hámme processlerin jaratıw, paydalanıw hám ańlawdıń sistemalı metodi (YuNESKO); [2:66]

-Pedagogikalıq texnologiya bul oqıwǵa ayrıqsha jańasha (innovaciyalıq) jantasıw bolıp tabıladı. Ol pedagogikadaǵı social injenerlik oylawınıń ańlatıwı, texnologik ilimiy sananıń pedagogika tarawına kóshirilgen súwreti, tálim procesin arnawlı bir standartlasıwı esaplanadı: [2:66]

Oqıtıwshınıń oqıtıw (tárbiya) quralları járdeminde oqıwshılardı arnawlı bir sharayat hám izbe-izlikte tásir kórsetiw hámde usı iskerliginiń jemisi retinde olarda aldınnan belgilengen sapalardı qalıplestiriw procesi [2:66].

Joqarıda keltirilgen ayırım tariyplerdiń óz-ara hár túrtiliginen kóriwge boladı, pedagogikalıq texnologiya túsiniǵi kóp qırılı bolıp, oǵan pedagogikalıq, psixologiyalıq, didaktik, shólkemlestirilgen, ekonomikalıq, social, ekologiyalıq hám basqa da kóz qarastan jantasıwı múmkin. Pedagogikalıq texnologiya- informaciyalardı ózlestiriw, olardan ámelde paydalanıw, olardaǵı jańa mánimazmunlardı hám de informaciya arasındaǵı túrli baylanıslıqlardı ashıw arqalı jańa informaciya jaratılıwına úyretiw processinen ibarat. Pedagogikalıq texnologiya-tálim metodları, usılları, jolları hám de tárbiyalıq qurallar jıyındısı: ol pedagogikalıq processtiń shólkemlestirilgen-stilistik quralları kompleksi bolıp tabıladı. Pedagogikalıq texnologiya-maǵlıwmatlardı

özlestiriw ushın qolay forma hám usılda uzatıw hám özlestiriw processinen ibarat. Solay eken, pedagogikalıq texnologiya - insańa (tálim-tarbiya alıwshısına) aldınnan belgilengen maqset boyınsha tásir ótkeriw iskerliginen ibarat. Pedagogikalıq texnologiya oqıwshınıń gárezsiz oqıwǵa, bilim alıwǵa, pikirlewge úyretiwdi kepillikleytuǵın process bolıp tabıladi.

Pedagogikalıq texnologiya túrleri hám tiykarǵı baǵdarları - sonıń menen birge, házirde pedagogikalıq texnologiyalardıń basqa baǵdarları da qollanılp, olardan túpkiliklileri empirik, kognitiv, evristik, kreativ, inversion, integrativ, adaptiv, inklyuziv pedagogikalıq texnologiyalardan ibarat. Bul jónelislerdiń tiykarǵı qásiyetleri tómendegishe;

→ Empirik-(tajiriybe) Sezim aǵzaları arqalı bilim alıw. Bul texnologiyada tiykarǵı itibar sezim aǵzalarınń tabiiy rawajlanıw múmkinshiliklerine tayanǵan halda bilim beriw hám olardı jáne de rawajlandırıw barıwǵa qaratıladi.

-Kognitiv-(biliwge tiyisli) Atırapdaǵı álem haqqındaǵı bilimler sheńberin keńeytiw texnologiyası. Ol siyasiy toparlaw (strukturnıq bólimlerge ajratıp úyreniw) oylawın qalıplestiredi, biliw mútajliklerin rawajlandıradi.

Evristik-(haqqıyqatı tabıw) Baǵdarlawshı sorawlar beriw jolı menen tálim beriw sisteması. Tapqırılıq, aktivlikti rawajlandırıwǵa xızmet etishi, oqıw izertlew tálim metodı.

Ádebiyatlar

1. Azizxodjaeva N.N. Pedagogik texnologiyalar va pedagogik maxorat. –Toshkent: 2006.
2. Bepalko V.P. Педагогика и прогрессивные технологии обучения –М.: 1995.
3. Malikov S.A. Massovoe uchenie v pedagogike. –www.inopressa.ru
4. Hasanbaev J., Turaqulov X. va boshq. Pedagogika fanidan izohli lug'at. –T.: «Fan va texnologiya», 2008.

REZYUME. Ushbu maqolada yangi pedagogik texnologiyalarning o'qitish tizimiga kirib kelishi va bunda kuzatiladigan o'zgarishlar xususida so'z boradi. Bundan tashqari xorij mutaxassislarining pedagogik texnologiyalarning samaradorligi va uni amalda qo'llash usullari, shuningdek, yurtimiz pedagoglari tomonidan ushbu texnologiyalarning amalda joriy etilishi xususiyatlari haqida so'z boradi.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматривается процесс внедрения новых педагогических технологий в систему образования и ожидаемые результаты при этом, а также особенности практического использования этих технологий отечественными педагогами.

SUMMARY. This article is devoted to the process of inculcation of modern pedagogic technology in to the education system and the assumed results in the process, and also the peculiarities of the practical use of this technology by our teachers.

NEW APPROACHES TO TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

F.T.Kaipbergenova – PhD in Pedagogics

Nukus state pedagogical institute named after Ajiniyaz

Tayanch so'zlar: interfaol yondashuv, leksik malaka, nutq faoliyati, chet tilidagi muloqot, madaniyatlararo muloqot.

Ключевые слова: интерактивный подход, лексические навыки, речевая деятельность, иноязычное общение, межкультурная коммуникация.

Key words: interactive approach, lexical skills, speech activity, foreign-language communication, intercultural communication.

The processes of intercultural integration at the national and international levels have led to the modernization of the content of language education in Uzbekistan. The language acts as a means of understanding the world picture, familiarizing with the values created by other peoples. At the same time, language is the key for discovering the uniqueness and originality of one's own national identity and historical achievements of representatives of other cultures.

To date, significant changes have taken place in the Uzbek system of language education, both organizationally and substantively. The socio-cultural context of the study of foreign languages has changed significantly. Their educational and self-educational functions in the school and institute, their professional importance in the labor market as a whole, their motivation for studying the languages of international communication increased significantly.

If in the previous decades of the XX century the circle of people in the country who had a need to communicate in a foreign language was sufficiently narrow, then the situation has changed at the present time. Geopolitical, communication and technological transformations in society involved in both direct and indirect communication quite a large number of people of different professions, ages and interests. Accordingly, the need for the use of foreign languages has increased. Priority importance has been acquired by teaching language as a means of communication and familiarization with the spiritual heritage of the studied

Optimallasqan (kóp variantlardan eń maqulin, sayın tańlaw) oylawdı rawajlandıradi.

-Kreativ-(dóretiwshilik) Izertlew xarakterine, ózgesheligine iye bolıp.oqıwshılarda maqsetke jóneltirilgen dóretiwshilik oylawdı jedel rawajlandıradi.

-Inversion-(almastırıw) Informaciyalardı túrli tárepten úyreniw, ornın almasırw ózgesheligine iye bolıp, oylaw (pikirlew) sistemasın qalıplestiredi.

-Adaptiv-(sáykeslestiriw) Informaciyalardı úyreniw hám olardan paydalanıw procesin úyreniw hám de úyretiw ushın qolaylastırıw, sáykeslestiriw tiykarında kútilgen nátiyjege erisiw.

Inklyuziv-(teńlik) Oqıtıwshı oqıwshınıń múnasibetlerinde teńlik tiykarında tálim tárbiya procesin shólkemlestiriw. Onıń menen birge, múmkinshiligi sheklengen oqıwshılardı saw oqıwshılar menen birgelikte oqıwdı shólkemlestiriw pedagogikalıq texnologiyası. [1:151].

Solay etip, aldınnan jobalastırılǵan tálim-tarbiya procesiniń pedagogikalıq texnologiyası ózinde metodlar sisteması, tálim metodikalıq usılları, maqset, quralları, oqıtıwshı hám oqıwshılardıń birgelikte iskerlik kórsetiw múmkinshilikleri hám de juwmaqlawshı nátiyjelerine erisiw boyınsha kompleksti sáwlelendiredi.

countries. The interactive approach to teaching native and foreign languages in the school, especially in the development of the culture of speech (the development of such competences as language, speech, sociocultural and some others) has become especially relevant [1:296].

For modern language education, interdisciplinary integration, multilevel, variability, orientation to the intercultural aspect of mastery of languages is necessary.

New tasks assume a change in the requirements for the level of foreign language proficiency, the definition of new approaches to the selection of content and organization of the material, the use of adequate forms and types of control.

Ensuring the stable functioning and development of the education system, the necessary condition for the development of society and the state, has long been seen as a priority issue of public policy in many countries.

Education reforms are now being implemented in most developed countries of the world.

It is generally recognized that in the 21st century, the level of education of the nation as a whole, its ability to implement and develop advanced technologies, will determine the competition of states.

In January 2000, Russia adopted the concept of a new structure and content of general secondary education, which assumes that the main result of the activity of an educational institution should not be a system of knowledge and skills in itself, but a set of key competences in the intellec-

tual, civil, communication, information and other areas that the student owns. At the same time, foreign languages (both widely used in the world, European, and the languages of states, our neighbors: Japanese, Chinese, Norwegian, Estonian, Latvian, etc.) and information technologies should be in the content of education.

Therefore, according to the Concept of the new structure and content of general secondary education, starting from the second grade of elementary school, the study of English, German, French, and Spanish languages and training in computer work are introduced [2:336].

A new basic curriculum provides for the compulsory study of a foreign language from grade II to grade IV in an elementary school at 2 hours a week. In the main school (V - X classes), a foreign language is allocated 3 hours a week; at the senior stage of schooling (XI-XII grades) the study of foreign languages is also compulsory and provides two levels: general education (with a training load of 2 hours per week) and profile (with a teaching load of 3 hours per week).

Thus, the principle of continuous language school education in the field of studying foreign languages is realized, which corresponds to the modern needs of the individual and society.

The fact that a 12-year-old school is supposed to study a foreign language from the second class is a sign of an objectively existing social interest in the study of foreign languages and a confirmation of the importance of this subject for the realization of long-term objectives of personal development, such as the growth of the average level of education, requirements for a common culture, the formation of readiness for interethnic and intercultural cooperation [3:178].

Taking into account the results of more than forty years of research in the field of early education, which were conducted in our country in parallel with extensive experiential training, it can be argued that its benefits have been repeatedly proven. Briefly summarizing the advantages of systematic teaching of children to a foreign language at a younger school age, it can be noted that learning a foreign language at a given age is beneficial to all children, regardless of their starting abilities, since it renders:

- Indisputable positive influence on the development of the child's mental functions: his memory, attention, thinking, perception, imagination, etc.;
- Stimulating influence on the child's general speech abilities.

Earlier, teaching a foreign language has a great practical effect in terms of improving the quality of first foreign language, creating a basis for continuing its study in the main school, and also opens up opportunities for learning the second, third foreign languages, the need for possession of which is becoming more evident.

The educational and informative value of early learning of a foreign language is undeniable, which manifests itself in the child's earlier entry into the universal culture through communication in a new language for him. At the same time, a constant appeal to the child's experience, taking into account his mentality, his perception of reality, allows children to better understand the phenomena of their own national culture in comparison with the culture of the countries of the studied language.

Updating the content of teaching foreign languages is manifested in the fact that the selection of subjects and problems of foreign-language communication is oriented to the real interests and needs of modern schoolchildren, taking into account different age groups, to strengthen the detailed character of teaching in general.

Particular attention in selecting the content of teaching foreign languages is given to sociocultural knowledge and skills that allow students to adequately represent their country's culture in the process of foreign-language communication

[4, V 7].

At the first stage (in II - IV classes) the following goals are realized:

- Encourage early involvement of younger students in a new language space for them at an age when children do not yet experience psychological barriers to using a foreign language as a means of communication; to form children's readiness for communication in a foreign language and a positive attitude towards further study of it;
- To form elementary communicative skills in four types of speech activity (speaking, listening, reading, writing), taking into account the speech capabilities and needs of junior schoolchildren;
- To familiarize younger schoolchildren with the world of foreign peers, with foreign song, poetic and fabulous folklore and with samples of children's fiction available to children in the language of instruction;
- Bring the children to a new social experience using a foreign language by expanding the range of playing social roles in game situations, typical of the family view of the most common features of speech interaction in native and foreign languages, the rights and customs of the countries of the language being studied that meet the interests of younger schoolchildren;
- To formulate some universal linguistic concepts, observed in native and foreign languages, developing intellectual, speech and cognitive abilities of students.

Earlier, the study of foreign languages offers students the opportunity to:

- Understand by ear the speech of the teacher, classmates, the main content of lightweight texts based on visual visibility and language conjecture;
- Participate in dialogical communication; conduct etiquette dialogue and an elementary two-way dialogue - interrogation in a limited range of situations of everyday communication;
- Briefly speak on topics for primary school, play by heart the familiar rhymed works of children's folklore;
- To master the technique of reading aloud: to read to oneself educational and facilitated authentic texts, using the methods of familiarization and learning reading;
- Write a multiple congratulation and personal letter (based on the sample), fill out a simple questionnaire about yourself;
- Correctly pronounce and distinguish by ear the sounds, words, phrases and sentences of a foreign language: observe the intonation of the main types of the sentence;
- To master the most common vocabulary within the framework of the subject

the initial stage, to master a productive lexical minimum in the volume of at least 500 lexical units. The total volume of vocabulary, including the receptive lexical minimum, is at least 600 lexical units;

- Get an idea of the basic grammatical categories of the language being studied, recognize the learned vocabulary and grammar in reading and listening, and use them in oral communication;
- To master elementary information about the country of the studied language [5:48].

The goals set for the subject "foreign language" should be solved by a methodically competent teacher, who knows modern technologies of teaching a foreign language, and knows the psychological and pedagogical characteristics of pupils of primary school age. Beginning with the second class, it is very important that the processes of upbringing and development of students go in line with modern methods.

As you know, the number of teachers of a foreign language who have special training for working with kids is small. At the same time, the ability to competently teach the communication in a foreign language of junior schoolchildren who do not yet fully master communicative skills in

their native language is a very difficult and responsible task. The love of the subject at this age is very closely related to the psychological comfort, joy, need and willingness to communicate that the teacher creates in the lesson.

The successful beginning of teaching a foreign language contributes to the creation of a high motivation for learning foreign languages. The success of teaching and the attitude of students towards the subject largely depends on how interesting and emotionally the teacher conducts lessons. Of course, in the process of teaching foreign languages to pu-

pils of primary school age, play is of great importance. The more appropriate the teacher uses the gaming techniques, the clarity, the more firmly the material is assimilated.

Thus, the success of practical implementation of innovative teaching strategies in primary school depends more on the level of readiness of the foreign language teacher for the new conditions of the socio-cultural environment formed in the school and on the ability to teach the language functionally, with an orientation toward intercultural communication.

References

1. Akhmedova L.T., Lagai E.A. Modern technologies of teaching Russian language and literature. Textbook for high schools. - Tashkent: Science and technology, 2016. - P. 296.
2. Jalolov J.J., Makhkamova G.T., Ashurov Sh.S. English language teaching methodology. - T.: Science and technology, 2015.
3. Azizkhodzhaeva N.N. Innovative technologies and pedagogical skills. - Tashkent: Oqituvchi, 2010. - P. 178.
4. Higgins J. Can Computers Teach? // CALICO Journal. - 1983. - V. 7. №2. (115).
5. Tojiev M., Ziemuhhammadov B. The use of pedagogical technology in the educational process and its role in shaping the qualities of a harmoniously developed generation. - Tashkent: «Mumtoz soz», 2010. - P.48.

REZYUME. Chet tilini o'rgatishning muvaffaqiyatli boshlanishi chet tillarini o'rganish uchun yuqori motivatsiyani yaratishga yordam beradi. O'qitishning muvaffaqiyati va talabalarning fanga bo'lgan munosabati ko'p jihatdan o'qituvchining darslarni qanchalik qiziqarli va hissiyotli o'tkazishiga bog'liq. Albatta, boshlang'ich maktab yoshidagi o'quvchilarga chet tillarini o'rgatish jarayonida o'yin katta ahamiyatga ega. O'qituvchi o'yin usullaridan qanchalik to'g'ri foydalansa, ravshanlik, materialni qanchalik mustahkam o'zlashtiradi.

РЕЗЮМЕ. Успешное начало обучения иностранному языку способствует созданию высокой мотивации к изучению иностранных языков. Успех преподавания и отношение учащихся к предмету во многом зависит от того, насколько интересно и эмоционально учитель проводит уроки. Безусловно, в процессе обучения иностранным языкам учащиеся младшего школьного возраста большое значение имеет игра.

SUMMARY. The successful beginning of teaching a foreign language contributes to the creation of a high motivation for learning foreign languages. The success of teaching and the attitude of students towards the subject largely depends on how interesting and emotionally the teacher conducts lessons. Surely, in the process of teaching foreign languages to pupils of primary school age, play is of great importance.

PROFESSOR ÓSERBAY ÁLEWOVTÍN MIYNETLERINDE TÁLIM-TÁRBIYA MÁSELELERI

B.M.Kosbergenov – *assistent oqituvshi*

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch so'zlar: xalq pedagogikası, ta'lim-tarbiya, dastur, pitekanthrop, sinantrop, neandertal, etnografiya.

Ключевые слова: фольклорная педагогика, образовательное воспитание, обычаи, питекантроп, синантроп, неандертал, этнография.

Key words: folk pedagogy, educational training, customs, pithecanthrope, synanthropus, homosapien, thnography.

Hár bir xalıq jámiyetlik turmısı menen baylanısqa, erte zamanlardan berli túrli usıllar menen qalıplesip, rawajlanıp kelgen quramalı tariyxıy-ruwxıy dúnyasına iye. Áwladlar ózinen burıǵı áwladlardıń urpaǵı, olar dóretken úrp-ádet, dástúrlardıń dawamshısı bolǵanlıqtan, turmıs tirishiligin jaqsılaw ushın túrli jollar, múmkinshilikler izleydi, nátiyjede ózleri ómir súrip atırǵan zamanınıń jetilisip, kórkewine, rawajlanıwına úleslerin qosadı. Bulardı háreketke keltiriwshi kúsh-xalıqtıń óz jaslarına qalıplestirgen bilim, tájiriybeleri, tárbiyalıq isleri esaplanadı [2:7].

«XXI ásirde belgili alımı» (London, 2001) Qaraqalpaqstan Respublikasına xızmet kórsetken ilim ǵayratkeri, pedagogika ilimleriniń doktorı, professor Ó.Álewov óziniń ilim-izertlew jumıslarında jaslar tárbiyasında xalıq pedagogikasınıń milliy tárbiyanıń áhmiyeti úlken ekenligine ayrıqsha itibar menen qaradı. Xalıqtıń urp-ádet, dástúrleri hám xalıq dóretpeleri xalıqtıń awız-eki pedagogikası bolǵanlıq eskertip, dúnya alımları arasında birinshilerden bolıp, óz izertlewlerinde tárbiyanıń pitekanthroplıq, sinantroplıq hám neandertallıq dáwirlerden yaǵnıy áyyemgi qáwimlik turmıstan baslap evolyuciyalıq qalıplesiwin ilimiy tárepten ashıp berdi. Onıń pikirinshe xalıqtıń qalıplesiwi hám xalıq pedagogikası óz-ara bekkem baylanıslıqta jetiliske [1:57].

Professor Ó.Álewov óz izertlewlerinde adamzat jámiyetiniń qalıplesiwi hám rawajlanıwında tálim-tárbiyanı tiykarǵı másele sıpatında qarap, buǵan joqarı baha berdi. Onıń pikirinshe: «adamlardı áyyemgi jabayshılıq turmıstan, haywan táhilette ómir keshiriwden alıp shıqqan hám házirgi rawajlangan insanlıq jámiyetiniń bálent dárejesine jetisiwine eristirgen, olardıń aqıl, bilim iyelewine, adamgershilik penen sanalı is tutıwına ózek bolıp kelgen qubılıs – bul tálim-tárbiya.

Tálim-tárbiya adamzat ortalıǵın insanlardıń jámiyeti etip saqlap kelgen hám házirde uslap turǵan eń ullı qúdiret» - dep jazǵan edi [2:5]. Ol adamzat turmısınıń rawajlanıw

nızamlıqların durıs túsiniw ushın aldı menen onıń basınan keshirgen jámiyetlik turmısına, tálim-tárbiyasına baylanıslı dereklerdi puxta úyreniwimiz kerekligin-atap ótedi. Sebebi, ótken dáwirdegi tálim-tárbiya tariyxın jaqsı bilip, durıs túsinsek hám tereń úyrensek usı tiykarda keleshektegi tárbiya mazmunında aldın ala baǵdarlap otırıwǵa sonsha uqıplı bolamız. Haqıyqatında da adamzat jámiyetiniń rawajlanıwında, búgingi dúnyalıq globalısqı processinde milliyligimizdi saqlaǵan halda, óz eline sadıq xızmet qılatuǵın jaslarǵı jetilistiriwde tálim-tárbiyanıń roli oǵada úlken. Usıladı inabatqa alǵan alım óz miynetlerinde xalıq pedagogikasına itibarlı qarawdı aytqan edi.

Alımınıń pikirinshe: «Xalıq pedagogikası, dástúriy pedagogikalıq mádeniyat keń mazmundıǵı tárbiya sistemasın usınadı. Bundaǵı insandı qalıplestiriwshi tárbiyalıq faktorlar, tárbiyalıq usıl hám qurallar, tárbiya túrleri ayrıqsha mol hám túr-túrlilikke iye. Xalıq pedagogikası insandı xalıq perzentı etip tárbiyalawdı maqset etedi. Jaslarǵı xalıq pedagogikası dástúrlerin qabıl ettirip qalıplestiriw olarda óz elin, xalqın, ózin-ózi anlawın nátiyjeli ámelge asıradı, óziniń milliy ayırmashılıǵın túsinip er jetiwine eristiredi. Xalıq pedagogikasında tárbiya processı xalıq turmısınıń ayrılmaytuǵın bir bólimi esaplanıp, bunda xalıqtıń massalıq túrde ózleriniń tikkeley tárbiya isine aralasıwı iske túsip, balalardıń ózleriniń pedagogikalıq processke qatnasıwı da ámelge asırıladı» [3:102].

Alımınıń kózqarasınsha: «Etnopedagogika (xalıq pedagogikası) ilim sıpatında málim bir millet, xalıq yaki etnikalıq toparǵa tán tiplesken tálim-tárbiyalıq ayırmashılıqlar mazmunın úyrenip, izertlew barısında xalıqtıń bala tárbiyasındaǵı úrp-ádetlerine, jámiyetlik turmısına, dástúrlere, diniy túsinikleri menen dúnyaǵa kóz qarasına, materiallıq hám ruwxıy mádeniyatına, til ayırmashılıǵı menen geografialıq jaylasıw jáne tirishilik etiw ózgesheligine tiykarlanadı, folklorlıq, etnografiyalıq baǵdardaǵı tárbiyalıq tájiriybeleri arqalı málim bir xalıqtıń basqa

xaliqlardan özgeshelenip turıwın kórsetiwshi belgilerdiń toplangan túri esaplanıp, xalıqtıń milliy úrp-ádetlerin saqlaǵan halda, tariyxıy jáne mádeniy rawajlanıw dárejesin- in tiykarǵı belgilerin ózinde jámlep dawam etip otıradı» [5:9].

Prof. Ó.Álewovtıń tastıyqlawınsha: qaraqalpaq xalıqınıń hár bir qaharmanlıq dástanı («Alpamıs», «Qırq qız», «Shár-yar», «Qoblan», «Er Ziywar» h.t.b.) batırdıń tuwılıwınan baslap maqset-muradına jetkenge shekemgi xalıq pedagog-ikasındaǵı jeke adamdı qalıplestirip shıǵarıwdıń ózine tán tárbiyalıq tájiriyesi esaplanadı. Dástanlarda bir-birine uqsamaǵan insannıń qalıplesiwiniń túrli pedagogikalıq faktorları iske salıp, xalıqtıń árman etken ideal adamın jetilistiriw jolı, usılları bayanlanıladı. Bul tárepten qaraǵan- da qaraqalpaq xalıqınıń hár bir dástanı batırdı tárbiyalaw boyınsha óz órnegine iye xalıqtıń tájiriye júrgiziw usılları hám onıń nátiyjeleri esaplanadı [4:46].

Ásirese, jırawlar xalqımızdıń usı qaharmanlıq dástan- ları menen terme-tolǵawları arqalı xalıqtıń ótken baxıtlı turmısın hám kórgeń qıynshılıqlı jaǵdayları menen ókin- ishlerin qobızǵa salıp jırlap, insan yadına túsirip turǵan- da, adam sezimge berilmey, kewli bosaspay tura almaydı. Xalıqınıń basınan keshirgen jaqsı-jaman kúnleri yadına túsip, qıyalında sol waqıyalarǵa aralasıp ketedi, je- delleni, qızıw háreketlerge beriledi. Xalıq pedagogi- kasındaǵı usı ruwx adamlardıń qanına sińip, kewlinde sezim bolıp uyalap, óz xalıqın súyiwdi, eliniń patriotı bolıwshılıqtı qalıplestiredi - dep jazǵan edi professor Ó. Álewov [1:58]. Alım qaraqalpaq shayır-jırawlarınń peda- gogikalıq oy-pikirlerin tereń talqılap, ásirese XVI-XVIII ásirdegi jasap ótken Dospambet, Jiyen jıraw dóretpeleriniń jaslar tárbiyasındaǵı áhmiyetine itibar qarattı.

«Jaslardı haqıyqıy adam etip jetilistiriw ushın doslıqqa, awqamlasqan xalıq penen birge bolıwǵa, miynet etip hadal dúnya tabıwǵa, bekkem erkke, ózin qıynshılıqtan alıp shıǵa alatuǵın tózimlilikke, mártlikke, úyretiw lazımlılıǵın, ásirese eldi dushpannan qorǵawǵa, batır, sózge sheshen bolıwǵa tárbiyalawdı usınıs etti. Jaslardıń unamlı pázıyletlerdi iyelep shıǵıwında kórkem sóz jáne saz-sáwbet óneriniń tásirini kúshli ekenligin, bulardıń barlıǵı óz-ara baylanıshlıqta qalıplestiriliwi tiyisiligin, sonda jaslar unamlı, eli-xalqı ushın xızmet etetuǵın azamat bolıp jetilisetuǵın»-atap ótedi [2:282].

Alımınıń pikirinshe úrp-ádet hám dástúrlerde, ásirese, folklorı xalıqtıń jámiyetlik turmısı ushın úlken áhmiyetke iye bolǵan matematikalıq, astronomiyalıq, botanikalıq, filosofiyalıq, etikalıq, estetikalıq, psixo-pedagogikalıq h.t.b. ilimler tarawına tiyisli bilimler jıyñaǵı jámlengen. Xalıqtıń kóp ásirlik intellektual tájiriyeberi tiykarında qalıplesken bul bilimler jaslardıǵa tálim-tárbiya beriw maqsetinde bir pikirge kelgen juwmaqlar, dáliyllengen túsinikler sıpatında wásiyat qılınǵan.

Xalıq tábiyattı, jámiyetlik turmısı janlı baqlawları barısında úyrengenligi sebepli olar jaratqan materiallıq hám ruwxıy miyraslar ásirler dawamında adamlardıń aqıl- oylawshılıǵın azıqlandırıp keldi. Sebebi insanlar tábiyatqa baqlaw júrgiziw arqalı zat hám qubılıslardaǵı kóz aldında bolıp atırǵan processti tikkeley qabıl etiw aqıbetinde qálesin-qálemesin belgili dárejede dúnyanı biliwge erisip

otıradı. Usılay eken xalıqtıń úrp-ádet, dástúrleri, awız-eki ádebiyatı házirgi dáwirdegi aqıl hám ilimiy oylawshılıqtıń quram bólegi, qalıplesiw deregi sıpatında úyreniliwi lazı. Nege degende, jaslardıń aqlı jetilisip barıw adamzattıń burınǵı iyelegen túsinik, bilim-tájiriyeberi negizinde ámelge asıp otıradı. Shinında da, folklor xalıqtıń aqlıy túsiniklerin, ádep-ikramlılıq hám estetikalıq talapların ásirler dawamında qanaatlantırıp keldi, insannardıń milliy sezi- min, adamgershilik qádirdi biliwın qalıplestiredi.

Alımınıń atap ótiwinshe «Xalıq pedagogikası tábiyǵıy túrde xalıq turmısınıń ózi. Bunda mekteptegi sıyaqlı tárbi- yanıń turmıs penen baylanısı haqqında mashqala júzege kelmeydi. Tárbiya barısı xalıq turmısınıń ajıralmaytuǵın bir bólegi esaplanıp, buǵan qatnas-ǵalaba túrde xalıqtıń bul iske aralasıwı bolıp tabıladı» [5:12].

Xalıq pedagogikasında jeke adamǵa qatnastıń hár túrliligi barısında, adamlardıń jeke özgesheligi menen jas ayırmashılıǵına, minez-qulqı menen sol adamlardıń ózine tánligine, awıl-eline, olar jiyi qollanǵan tárbiyalıq dástúrlerdı názerde tutıp, turaqlasqan minezleme, laqap beriw orın alǵan. Misalı; hár bir xojalıqtı iyelegen kásibine qaray «usta», «temirshi», «diyhan» yamasa «etikshi» dep atasa, bazıda awıldı tolıǵı menen usı atamalarda ataydı. Al keyingi waqıtlarda taza kásiplerdiń kirip keliwi menen, kásipke baylanıslı atamalar da ushırasadı. Sonday-aq, qara- qalpaq xalıqınıń uruqlarınıń ózleri jasaǵan geografıyalıq orın, tábiyatı menen bóleklenip turatuǵın ayırmashılıqlar orın alatuǵınlılıǵında bayqaymız. Demek, xalıq pedagogi- kasında jaslardıń minez-qulqın qalıplestiriwde shańaraq, awıl, uruw tirishiligi menen baylanıslı júzege keliwi müm- kin bolǵan ádetler de ushırasıp turadı.

Ilmıy miynetlerinde xalıq pedagogikasınıń házirgi kúngi áhmiyetine diqqatlı qaraǵan professor Ó.Álewovtıń pikirinshe: «Xalıqtıń tárbiya beriw tájiriyeberi áwladlardıń hár tárepleme mámalesin óz ishine jámlengen. Xalıq peda- gogikasında balalardıń ózleriniń pedagogikalıq processke erteden aralasıwı ayırıqsha názerde tutılǵan. Úlkenlerdiń kishkene áwladqa qatnası minnet, wazıypa sıpatında orın- lanbay, al olarǵa bular bir tárepten kúta saqlımlı hám olardıń tábiyatına tán insan instinkinde bar qásiyet esaplanadı. Shańaraqtaǵı bes jasar bala ózinen kishkene úkesine qawenderlik etip, úkesiniń tárbiyalanıw processine qatnasadı. Usı arqalı bala ózin-ózi tárbiyalawǵa baǵdar aladı. Úkesine úyretiw arqalı ózi de bilgenlerin bekkem- leydi, onı tártipke shaqırıp, násiyat beriw barısında ózide tártipti túsinip, jetilisip otıradı. Usılayınsha óz-ara tárbiyalıq tásir kórsetiw payda boladı.

Xalıq pedagogikası arqalı balaǵa shańaraqta ǵana ber- iletuǵın usı táqilettegi ayırım tárbiya túrlerin mektepte qalıplestiriw ilajı joq. Nege degende, shańaraqta xalıq peda- gogikası dástúrleri oǵada jaqsı saqlanǵan» [6:114]. Demek, shańaraq tárbiyasındaǵı tuwısqanlar ortasındaǵı adamgershilik, miyrim-shápáatti kórmey, óz-ara izzet- húrmetti sezinbey, jaslardı joqarı adamgershilikke tárbiya- law qıyın.

Poofessor Ó.Álewovtıń xalıq pedagogikası haqqındaǵı oy pikirleri búgingi kúni ǵárezsiz elimiz jasların barksamal áwlad sıpatında qalıplestirip tárbiyalaw barısında da úlken áhmiyetke iye.

Адебиетлар

1. Пахраддинов Э. Проф. Э. Элеуовтың илимий-педагогикалық көзқараслары. // Илимий педагогикалық ойлар ҳақында очерк. – Нөкіс: «Қарақалпақстан» 2015, 57-58-б.
2. Элеуов Э. Қарақалпақстанда тәлим-тәрбиялық ойлардың қәлиплесіуі хәм раўажланыўы. – Нөкіс: «Билим» 1993, 5, 282-б.
3. Утебаев Т.Т. Қорақолпоғистонда XX аср иккинчи ярми-XXI аср бошида таълим-тәрбиябий фикрларнинг ривожланиши. Монография. – Нукус: «Билим» 2015, 102-б.
4. Элеуов Э. Этнопедагогика хәм оның өзине тән өзгешеликлери. // Қарақалпақ халқының этнопедагогикасы. – Н.: «Билим» 1995.
5. Элеуов Э. Саламат бала тәрбиясының дереги халықлық тәлим-тәрбияда. – Н.: // «Эмиўдәрья», 2014.
6. Волков Г.Н. Этнопедагогика чувашского народа. – Чебоксары: 1958. – С.114.

REZYUME. Professor U.Aleuovning ilmıy maqolalarida xalıq og'zaki ijodi pedagogikası, urf-odatları, xalıq og'zaki ijodining yoshlar tarbiyasidagi o'rni haqida so'z boradi.

PEZIOME. В научных статьях профессора У.Алеуова говорится о педагогике фольклора, традициях, роли народного фоль- клора в воспитании молодежи.

SUMMARY. Professor U.Aleuov's scientific articles talk about the pedagogy of folklore, traditions, the role of folk folklore in youth education.

MALAKALI KURASHCHILARNI TAYYORLASHDA JISMONIY TAYYORGARLIKNING XUSUSIYATI

Q.T.Mamutov – dotsent

Jismoniy tarbiya va sport bo'yicha mutaxassislarni qayta tayyorlash va malakasini oshirish instituti Nukus filiali

Tayanch so'zlar: kurash, moddiy-texnik baza, o'zbek sporti, Xalqaro olimpiya o'yinlari, jismoniy tarbiya va sportni ommalashtirish, malakali kurashchilar.

Ключевые слова: кураш, материально-техническая база, узбекский спорт, международные олимпийские игры, популяризация физической культуры и спорта, квалифицированные борцы.

Key words: wrestling, material and technical base, Uzbek sports, International Olympic Games, promotion of physical culture and sports, qualified wrestlers.

Qadimiy qadriyatlarimiz, xususan mardlik, jasurlik, vatanparvarlik, gumanizm g'oyalarini o'zida mujassam etgan milliy sportimiz bo'lgan kurashni ommalashtirish, rivojlantirish va dunyoga tanitish hamda ushbu qadriyatimizni umumjahon durdonasiga aylantirish bo'yicha respublikamizda qator ishlar amalga oshirilmoqda.

Shu bilan birga, kurashning tobora ommalashib borayotganligi nufuzli xalqaro musobaqalarni tashkil qilishga, mavjud infratuzilma va moddiy-texnik bazani modernizatsiya qilishga, sport inventarlari va kiyimlari ta'minotini yaxshilashga, bu borada ishlab chiqarishni kengaytirishga, shuningdek, soha uchun malakali kadrlar, trenerlar va hakamlar tayyorlashga bo'lgan e'tiborni yana-da kuchaytirishni talab etmoqda.

Buyuk ajdodlarimizdan meros qolgan kurash sportining boy an'analari va qadriyatlarini kelajak avlodlarga yetkazish, o'zbek sporti brendi nomi bilan kurashning jahon arenasidagi rolini oshirish, yoshlarning milliy sportga bo'lgan qiziqishlarini qo'llab-quvvatlash va rag'batlantirish orqali ularda vatanparvarlik tuyg'usini yanada mustahkamlash, aholining barcha qatlamlari, ayniqsa, yoshlarning, shuningdek, jahon xalqlarining mazkur sport turi bilan shug'ullanishi uchun zarur shart-sharoitlar yaratish maqsadida:

aholining barcha qatlamlarini kurash bilan shug'ullanishga keng jalb qilish hamda O'zbekistonda kurashni umumxalq sport turiga aylantirish;

kurashni ommalashtirish, uning jahon sporti durdonasiga aylanishiga va Xalqaro olimpiya o'yinlari dasturiga kiritilishiga erishish;

kurash bilan shug'ullanish uchun zarur moddiy-texnik baza va infratuzilmani shakllantirish;

Qurolli Kuchlar va huquqni muhofaza qiluvchi organlarning jismoniy tayyorgarlik mashg'ulotlarida bosqichma-bosqich kurash hamda jangovar kurashni ustuvor sport turlari sifatida kiritish;

kurash bo'yicha professional trenerlar, hakamlar tayyorlash, o'quv-uslubiy qo'llanmalar ishlab chiqish, kurashning ilmiy-metodologik bazasini kuchaytirish;

o'zbek kurashi brendini yaratish, investitsiyalarni jalb etgan holda yakkakurash sport kiyimlari va kurash gilamlarini ishlab chiqarish, kurashni tijoratlashtirish choralari kiritish;

kurashni aholi o'rtasida, shu jumladan ommaviy axborot vositalari orqali keng targ'ib qilish nazarda tutilgan.

Yurtimizda jismoniy tarbiya va sportni ommalashtirish, aholi, ayniqsa, yoshlar o'rtasida sog'lom turmush tarzini targ'ib qilish uchun zarur shart-sharoitlar va infratuzilmani yaratish, mamlakatning xalqaro sport maydonlarida munosib ishtirok etishini ta'minlash borasida izchil choratadbirlar amalga oshirilmoqda.

Hozirgi kunda malakali sportchilarni tayyorlashda maqsadga muvofiq rejalashtirilgan jismoniy tayyorgarlik texnik-taktik mahoratini shakllantirishda va musobaqada davomida yuksak natijaga erishishda nihoyatda muhim omillardan biri sanaladi. Lekin, sport amaliyotida har doim ham rejalashtirilgan jismoniy mashqlarga muvofiq harakat sifatlarini rivojlantirishda kutilgan natijani bermaslik holatlari tez-tez uchraydi. Buning asosiy sabablaridan biri mashg'ulotlarda qo'llanilgan u yoki bu jismoniy mashqlarning hajmi va muddati hamda ushbu ko'rsatkichlarni shug'ullanuvchilar organizmga ta'sir etish darajasi (organizmning yuklamaga bo'lgan aks javob

reaksiyasi) obyektiv ravishda baholanmasligidadir. Shuning uchun ham o'quv-mashg'ulot jarayonida qo'llanilayotgan jismoniy yuklama jismoniy mashqlarning shug'ullanuvchilar organizmining funksional imkoniyatlariga muvofiqligi e'tiborga olinishi, shu yuklamani maqsadga muvofiq rivojlantirish imkoniyatini yaratadi.

Malakali sportchilarni tayyorlashda harakat funksiyasining bir-biriga uzviy bog'liq tomoniga alohida e'tibor qaratiladi.

– Sportchini texnik – taktik malakalarga o'rgatish va ularni takomillashtirish;

– Sportchi jismoniy sifatlarni tanlagan sport turi xususiyatiga muvofiq ravishda tarbiyalash, V.N.Platanovning fikriga umumiy jismoniy tayyorgarlik tushunchasi bu sportning harakat sifatlarini har tomonlama (garmonik ravishda) rivojlanganlik darajasini anglatadi. Masalaga shu ravishda yondashish oddiy inson sog'lig'ini (sportchining ham) shakllantirish nuqtayi nazaridan maqsadga muvofiqdir. Albatta "Katta" sportda bu ham zarur. Lekin bunday amaliyot va shunga asoslangan mashg'ulot uslubiyatini malakali sportchilarni tayyorlash hamda yuksak musobaqa natijasiga erishish samarasini susaytirishi ehtimoldan holi emas. Chunki, har bir sport turining o'ziga xos va o'ziga mos xususiyatlari mavjudligi tufayli bir sport turida ko'proq kuch, tezkorlik sifati ustun tursa, ikkinchi bir sport turida chidamlilik sifati yetakchi rolini o'ynaydi, yoki uchinchi bir sport turida egiluvchanlik sifati asosiy ahamiyatga ega bo'ladi.

Yuqorida qayd etilgan fikr va mulohazalarda sportning kurash turlarida ayniqsa yaqqol ko'zga tashlanadi. Sport sohasiga oid ilmiy-uslubiy adabiyotlarida ushbu muammo alohida e'tibor qaratilgan.

Jumladan, T.S.Rumanyan, A.N.Lene, N.N.Sorokin, A.P.Kupsov, A.A.Nobikov, V.S.Daxpobskiy, F.A.Kerimov, A.A.Ruziyev va boshqalarning adabiyotlarida ko'rishimiz mumkin.

So'nggi yillarga kelib olimlar o'rtasida malakali sportchilarni tayyorlashda jismoniy tayyorgarlikning o'zni jumladan, jismoniy sifatlarning bir-biriga uzviy bog'liqligi hamda ular sport mahoratiga bo'lgan ta'siri haqidagi muammolar tobora katta qiziqish uyg'otib bormoqda.

So'z jismoniy tayyorgarlik va xususan sportchilarni tayyorlashda harakat sifatlarini tezkorlik, kuch, chidamlilik, chaqqonlik va egiluvchanlik bir-biriga bog'lab shakllantirish muhimligi haqida gap borar ekan, bu borada tezkor-kuch sifatiga alohida urg'u berish maqsadga muvofiqdir. Har bir sport turida ijro etiladigan harakat malakasi negizida tezkor kuch sifati hal qiluvchi muhim manba bo'lib hisoblanadi. Masalan voleybolida to'rt ustidan hujum zarbasini ijro etish uchun, tezkor kuch sifati ushbu malaka muvaffaqiyatni ta'minlovchi omildir. Kurashda esa mazkur sifat hujum yoki qarshi hujum usullarini qisqa vaqtda katta kuch bilan qo'llashda asqotadi. Dar haqiqat, kuzatuv natijalariga ko'ra kurash bo'yicha jahon, Olimpiya, Yevropa, Osiyo va boshqa xalqaro musobaqalarda g'olib bo'lgan kurashchilarda yuksak darajada rivojlangan. Tezkor kuch qobiliyatiga ega bo'lganlar kurash turlarida chidamlilik sifati ham sportchilarga yetaklovchi asosiy manbalardan biridir. Ayniqsa kurashga oid maxsus chidamlilikning o'zni beriqiyos. Bu borada tanqli tadqiqotchi olim Yu.V.Verxomanskiy diqqatni jalb qiluvchi o'ta muhim ma'lumotlarni keltiradi. Chunonchi sportning yakka kurash

turlarida texnik mahoratning nisbatan farq qiluvchi xususiyatlaridan biri bu o'zgaruvchan musobaqa vaziyatida tezkor kuch asosida ijro etiluvchi murakkab harakat malakalaridir. Aynan ushbu sifat hal qiluvchi vaziyatlarda o'z yetakchiligini namoyish etadi. Shu bilan bir qatorda uzoq muddat davom etadigan musobaqa jarayonida texnik malakalarni yuqori samarali ijro etish, birinchi navbatda maxsus chidamlilik sifatiga bevosita bog'liqligi isbotini talab qilmaydi. Yu.V.Verxomanskiyning kuzatuvlariga qaraganda erkin kurash bo'yicha jahon chempionati ishtirokchilarining musobaqa davomida ijro etgan texnik malakalari olishuvining uchinchi davrida o'z samarasini keskin susaytirgan. Ushbu vaziyat shu kurashchilarning maxsus chidamliligi yuqori darajada shakllanmaganligiga e'tibor qaratadi. Demak, bunda ko'rinib turibdiki, texnik mahorat samarasi musobaqalar davomida uzoq vaqt saqlab turishda maxsus chidamlilik sifati alohida o'rin egallaydi.

Ma'lumki, maxsus chidamlilik umumiy chidamlilik yaxshi rivojlangan holda samarali shakllanishi isbot qilingan. A.N.Lensning fikricha maxsus chidamlilikni rivojlantirish uchun kurashchi maxsus texnik mashqlarni uzoq vaqt davomida hatto charchash asoratlari mavjud bo'lganda ham ijro etish kerak bo'ladi. Umumiy chidamlilik o'rta shiddatda ko'p hajmli mashqlarni uzoq masofaga chopish, eshkak eshish, suzish, velosipedda yurish va hokazo. Surunkasiga bajarish asosida shakllantiriladi. Kurashchining maxsus

chidamliligining samaradorli rivojlantirishda asosiy vositalardan biri tatami ustida ijro etiladigan olishuv usullari texnik malakalardir (N.N.Sarokiy).

Kurashchilarni tayyorlashda va texnik mahoratni shakllantirishda egiluvchanlik sifati ham zarur omillardan biridir. Yuqori darajada rivojlangan egiluvchanlik qobiliyatiga ega bo'lgan kurashchi ko'priq holatida keskin holat bo'lish, egilib ko'tarib tashlash kabi texnik malakalarni mohirona ijro etishga harakat qiladi, egiluvchanlik asta sekin uzoq muddatli mashg'ulotlar evaziga shakllanadi. Agar egiluvchanlikni rivojlantirishga oid mashg'ulotlar biroz to'xtatib qo'yilsa bu sifat keskin yo'qolib ketishi yoki susayishi mumkin. Kurashda qo'llaniladigan usullar malakalarning o'zi egiluvchanlikni shakllantirib yuboradi. Lekin buning o'zi ushbu sifatni to'laqonli rivojlantirish imkoniyatini bermaydi. Bu sifatni takomillashtirish uchun mushak, pay bo'g'inlarini cho'zish, egish, yoyish, siqish, burash kabi maxsus mashqlarni sekin asta va muntazam qo'llash kerak bo'ladi. Egiluvchanlikni yoshlikdan boshlab shakllantirish ehtiyotkorlikni talab qiladi.

Malakali kurashchilarni tayyorlashda bundan tashqari chaqqonlik va kuch sifatlarini rivojlantirish ham alohida ahamiyatga egadir. Ta'kidlab o'tish joizki o'quv mashg'ulot jarayonida barcha jismoniy sifatlarni garmonik ravishda rivojlantirish mahoratli kurashchilarni tayyorlash garovidir.

Adabiyotlar

1. "Kurash milliy sport turini rivojlantirish va uning xalqaro nufuzini yana-da oshirish chora-tadbirlari tug'risida" 2020-yil 4-noyabrda PQ. 4881-son.
2. Djalilova L.A. Jismoniy tarbiya va sport tarixi. O'quv-uslubiy qo'llanma. -T.: 2013.
3. Yusupov K. «Kurash xalqaro qoidalari, texnikasi va taktikasi». 2005.
4. Kerimov A.F. Yakka kurash elementlariga ega bo'lgan harakatli o'yinlar. T. ITA - PRESS, 2015.

REZYUME. Ushbu maqolada milliy sportimiz bo'lgan kurashni ommalashtirish, rivojlantirish va dunyoga tanitish hamda ushbu qadriyatimizni umumjahon durdonasiga aylantirish, davlat dasturlarining amalga oshirilishi, sog'lom turmish tarzini xalq orasida ommalashtirish, xalqning reproduktiv salomatligini mustahkamlash, yoshlarni sportga jalb qilish, ularning ommaviy sport turlari bilan muntazam shug'ullanishi uchun zarur sharoit yaratish, kurashchilarni tayyorlashda va texnik mahoratni shakllantirish va rivojlantirishning o'ziga xosliklari haqida so'z yuritiladi.

РЕЗЮМЕ. Данная статья необходима для популяризации, развития и популяризации борьбы как нашего национального вида спорта и превращения ее в мировой шедевр, реализации государственных программ, популяризации здорового образа жизни, укрепления репродуктивного здоровья людей, привлечения молодежи к спорту., их регулярное участие в массовых видах спорта, создание условий, особенностей в подготовке борцов, формирование и развитие технических навыков.

SUMMARY. This article is necessary for the popularization, development and promotion of wrestling as our national sport and its transformation into a world masterpiece, the implementation of state programs, popularization of a healthy lifestyle, strengthening the reproductive health of the people, attracting young people to sports, their regular participation in popular sports. creating conditions, training wrestlers and the peculiarities of the formation and development of technical skills.

ERKIN KURASHCHI XOTIN-QIZLARNING MUSOBAQA OLDI TEXNIK TAYYORGARLIKNI RIVOJLANTIRUVCHI MASHQLAR MAJMUASINI RIVOJLANTIRISH

A.A.Primbetov – pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori

Jismoniy tarbiya va sport ilmiy tadqiqotlar instituti

Tayanch so'zlar: ayollar erkin kurashi, musobaqa oldidan texnik tayyorgarlik, jismoniy mashqlarni rivojlantirish, ayol sportchilar, kuch va chaqqonlik mashqlari, kurash taktikasi, mashq qilish metodologiyasi, kurash samaradorligini optimallashtirish.

Ключевые слова: женская вольная борьба, техническая подготовка перед соревнованиями, разработка упражнений, спортсменки, тренировка силы и ловкости, тактика борьбы, методики тренировок, оптимизация результативности борьбы.

Key words: women's freestyle wrestling, pre-competition technical preparation, exercise development, female athletes, strength and agility training, wrestling tactics, training methodologies, wrestling performance optimization.

KIRISH. Kuch, chaqqonlik va texnik mahoratning o'ziga xos uyg'unligini taqozo etuvchi jangovar sport turi bo'lgan erkin kurash jahon miqyosida e'tibor qozondi. Ushbu shiddatli raqobat maydonida sportchilar g'alaba qozonish uchun har qanday afzalliklarni qidirib, mukammallikka intilishadi. Musobaqa oldidan texnik tayyorgarlik erkin kurashda muvaffaqiyatning tamal toshi bo'lib, uning ahamiyatini ortiqcha baholab bo'lmaydi. Kurashda an'anaviy tarzda erkak sportchilar ustunlik qilgan bo'lsa-da, ayollar erkin kurashining xalqaro miqyosda e'tirof etilgan va shiddatli raqobatbardosh sport turi sifatida paydo bo'lishi genderni xos mashg'ulotlar protokollariga ehtiyoj tug'dirdi [1]. Ayollar erkin kurashida optimal natijaga erishish uchun ayol sportchilarning fiziologik va biomekanik xususiyatlarini tan oladigan nozik yondashuvni talab qiladi.

Erkin kurashchi ayollarning musobaqa oldidan texnik tayyorgarligiga moslashtirilgan mashqlar majmuasini ishlab chiqish yo'li sportning umumiy sifati va raqobatbardoshligi-

ini oshirishda muhim qadamdir. Ushbu maqola bunday mashqlarni loyihalash va amalga oshirishning murakkab jarayonini har tomonlama o'rganishga kirishadi. Ilmiy izlanishlar, ekspert fikrlari va amaliy tajriba sintezidan kelib chiqib, bizning maqsadimiz ayollar erkin kurashining muvaffaqiyatiga sarmoya kiritgan murabbiylar, murabbiylar va sportchilar uchun keng qamrovli manba taqdim etishdan iborat [2].

Ayollarning jangovar sport turlari bilan shug'ullanishi ortib borayotgan bir sharoitda genderni xos o'qitish metodologiyalariga bo'lgan ehtiyoj tobora ortib bormoqda. Ayollarning erkaklarnikiga nisbatan fiziologik va biomekanik farqlari ish faoliyatini optimallashtirish va shikastlanish xavfini kamaytirish uchun maxsus yondashuvni talab qiladi. Erkin kurash kontekstida bu ayollar uchun mo'ljallangan mashqlar ularning sportdagi o'ziga xos kuchli va zaif tomonlarini hisobga olishi kerakligini anglatadi [3]. Ushbu ixtisoslashtirilgan mashqlarni ishlab chiqish bilan shug'ul-

lanar ekanmiz, sportda jinsga oid mashg'ulotlarning kengroq konteksti va uning ayol sportchilarning ishlash natijalariga qanday ta'sir qilishini ko'rib chiqish muhimdir [4].

Moslashtirilgan mashqlarni ishlab chiqish uchun asos yaratish uchun ushbu maqola birinchi navbatda erkin kurashchi ayollarning o'ziga xos tayyorgarlik ehtiyojlari va mulohazalarini ko'rib chiqadigan tegishli adabiyotlarni ko'rib chiqadi. Biz optimallashtirilgan ishlash yo'lini yorituvchi so'nggi tadqiqot natijalari va ekspert tavsiyalarini ko'rib chiqamiz. Bundan tashqari, biz ushbu mashqlarni loyihalashning ilmiy tamoyillarini o'rganamiz va ularning nafaqat texnik mahoratni, balki kuch, chaqqonlik, chidamlilik va taktik qobiliyat kabi muhim xususiyatlarni ham oshirish imkoniyatlarini ta'kidlaymiz [5, 6]. Musobaqa oldidan texnik tayyorgarlikning ushbu ko'p qirrali jihatlarni ko'rib chiqish orqali biz murabbiylar, murabbiylar va sportchilarga ayollar erkin kurashining murakkab sohasida muvaffaqiyat qozonish uchun zarur bo'lgan bilim va vositalar bilan ta'minlashni maqsad qilganmiz.

Sportdagi yuksaklikka intilishda puxta ishlab chiqilgan mashqlar to'plamini ishlab chiqish ayollar erkin kurashi uchun hal qiluvchi daqiqadir. Mashg'ulotlar protokollarini ayol sportchilarning o'ziga xos ehtiyojlariga moslashtirib, biz sportni yanada yuksak cho'qqilarga olib chiqishga va jahon darajasidagi iste'dodlarning paydo bo'lishiga yordam berishga intilamiz [7]. Ushbu maqola ayollar erkin kurashida tenglik va mukammallikka intilishning isboti bo'lib, uning o'sishi va muvaffaqiyatiga bag'ishlanganlar uchun qimmatli manba bo'lib xizmat qiladi.

ASOSIY QISM VA METODLAR. Erkin kurashchi ayollarning musobaqa oldidan texnik tayyorgarligi uchun moslashtirilgan mashqlar majmuasini ishlab chiqish ko'p qirrali jarayon bo'lib, sportning o'ziga xos talablarini har tomonlama tushunishni o'z ichiga oladi. Ushbu sayohatni boshlash uchun ayol sportchilarni erkak hamkasblaridan ajratib turadigan aniq fiziologik, biomexanik va taktik omillarni tan olish kerak [8]. Keyingi bo'limlar ushbu rivojlanish jarayonining muhim tarkibiy qismlarini o'rganib chiqadi va erkin kurashchi ayollar muvaffaqiyatiga hissa qo'shadigan asosiy elementlarni ta'kidlaydi.

1. Fiziologik mulohazalar:

Erkaklar va ayol sportchilar o'rtasidagi fiziologik farqlar erkin kurashchi ayollar uchun mashqlarni loyihalashda hal qiluvchi rol o'ynaydi. Ayollar odatda erkaklarnikiga qaraganda kamroq mushak massasiga va yuqori tana yog'iga ega ekanligini tan olish juda muhimdir. Shuning uchun mashqlar yuqori tana kuchidagi har qanday nomutanosibliklarni bartaraf etishda ozg'in mushaklarning rivojlanishini yaxshilash uchun moslashtirilishi kerak [9]. Umumiy kuchni yaxshilash uchun murakkab va izolyatsiya mashqlarini o'z ichiga olgan qarshilik ko'rsatish dasturlari amalga oshirilishi kerak. Bundan tashqari, aerob va anaerob qobiliyatlarni kuchaytiruvchi chidamlilik mashqlari erkin kurash musobaqalarida barqaror ishlash uchun bir xil darajada muhimdir.

2. Biomexanik xususiyatlar:

Erkin kurashning texnik nozikliklarini tushunish uchun biomexanik tahlillar juda muhimdir. Mashqlarni ishlab chiqishda ayol kurashchilar o'yin davomida foydalanadigan noyob harakatlar, muvozanat talablari va joylashishni aniqlash strategiyalarini hisobga olish kerak. Biyomexanik baholash mashqlarni tanlash va shakli haqida ma'lumot berishi mumkin, bu esa olib tashlash, otish va qochish kabi sohalarga e'tibor beradi. Bundan tashqari, tezkorlik, moslashuvchanlik va proprioepsiyaga qaratilgan maxsus mashqlar raqiblarni samarali boshqarish uchun zarur bo'lgan tezkor reflekslar va fazoviy ongni rivojlantirish uchun zarurdir [10].

3. Taktik mahorat:

Erkin kurashda muvaffaqiyat ko'pincha kurashchining taktik ziyrakligiga va raqibning harakatlariga moslasha olishiga bog'liq [11]. Mashqlar bosim ostida qaror qabul qil-

ishni yaxshilash uchun o'yin vaziyatlarini taqlid qiluvchi taktik stsensariylarni o'z ichiga olishi kerak. Ushbu mashqlar vaziyatli sparringni o'z ichiga olishi mumkin, bunda sportchilar real vaqt rejimida o'ziga xos usullarni qo'llaydilar, shuningdek, strategik fikrlash va diqqatni kuchaytirish uchun aqliy tayyorgarlik.

Metodlar:

Erkin kurashchi ayollar uchun mashqlarni ishlab chiqish dalillarga asoslangan bo'lishi va samaradorlik va xavfsizlikni ta'minlash uchun tuzilgan metodologiyaga rioya qilishi kerak. Mana bu ishda qo'llaniladigan asosiy usullar:

1. Adabiyotlarni ko'rib chiqish: Ayollar erkin kurashi bo'yicha mavjud adabiyotlarni, shu jumladan fiziologik atributlar, jarohatlar profili va texnik nuanslar bo'yicha tadqiqotlarni har tomonlama ko'rib chiqishdan boshlang. Bu ayol sportchilarga mashqlarni moslashtirish uchun zarur bo'lgan asosiy bilimlarni beradi [12].

2. Mutaxassislar maslahati: Sportda duch keladigan muayyan talablar va muammolar haqida amaliy tushunchaga ega bo'lish uchun tajribali murabbiylar, murabbiylar va elita erkin kurashchi ayollardan maslahat so'rang. Ularning tajribasi mashqlarni tanlash va o'qitish protokollarini boshqarishi mumkin.

3. Mashqni tanlash: kuch, chaqqonlik, chidamlilik va taktik ko'nikmalarga qaratilgan mashqlarni aniqlang. Umumiy kuch uchun cho'kish, o'lik yuk ko'tarish va skameykada presslash kabi murakkab harakatlarni qo'shing va kurashga xos harakatlarga taqlid qiluvchi mashqlarni, masalan, yoyilish va otish mashqlarini kiriting.

4. Davriylashtirish: Vaqt o'tishi bilan mashqlarning intensivligi va murakkabligini bosqichma-bosqich oshiradigan davriy mashg'ulotlar rejasini amalga oshirish. Davrlarni ajratish sportchilarning musobaqalar davomida eng yuqori ko'rsatkichlarini ta'minlaydi va ortiqcha mashq qilish xavfini kamaytiradi [13].

5. Uzlaksiz baholash: muntazam ravishda sportchilarning yutuqlarini baholang va mashqlarni kerak bo'lganda moslashtiring. Shaxsiy kuchli va zaif tomonlarga asoslangan mashg'ulot rejimini aniq sozlash optimal rivojlanish uchun juda muhimdir.

Xulosa qilib aytish mumkinki, erkin kurashchi ayollarning musobaqa oldidan texnik tayyorgarligi mashqlarini ishlab chiqish sportchi ayollarga xos fiziologik, biomexanik va taktik omillarni hisobga oladigan nozik jarayondir. Murabbiylar va murabbiylar dalillarga asoslangan usullarga rioya qilish va ekspert tushunchalaridan foydalanish orqali erkin kurashchi ayollarga ushbu talabchan sportda ustunlik qilish imkonini beradigan moslashtirilgan mashqlar sxemalarini yaratishi mumkin.

XULOSA. Xotin-qizlar erkin kurashi shiddatli raqobat sharoitida mukammallik sari sayohat doimiy takomillashishga intilish va hunarmandchilikka cheksiz fidoyilikni talab qiladi. Erkin kurashchi ayollarning musobaqa oldidan texnik tayyorgarligi uchun moslashtirilgan mashqlar to'plamining ishlab chiqilishi sportchilarni gilamchada kutayotgan qiyinchiliklarni engish uchun eng maqbul tarzda jihatlashishni ta'minlash yo'lidagi muhim qadamdir.

Ushbu maqola erkin kurash bo'yicha ayol sportchilarning ehtiyojlarini qondiradigan mashqlarni ishlab chiqish va amalga oshirishning murakkab jarayonini yoritib berdi. Biz ushbu mashqlarning rivojlanishini ta'kidlaydigan fiziologik mulohazalar, biomexanik xususiyatlar va taktik mahoratlarni o'rganib chiqdik, bunda ayol kurashchilarni erkak hamkasblaridan ajratib turadigan o'ziga xos xususiyatlarni tan oldik.

Ushbu jarayon davomida dalillarga asoslangan qarorlar qabul qilish, ekspert maslahati, mashqlarni tanlash, davrlashtirish va doimiy baholash muhimligini ta'kidlab, keng qamrovli metodologiya ta'kidlandi. Ushbu uslubiy ustunlar murabbiylar, murabbiylar va sportchilarga texnik mahorat va jismoniy chidamlilikni rivojlantiruvchi samarali mashg'ulot rejimlarini ishlab chiqish uchun tizimli asos

bilan ta'minlaydi.

Bu mashqlarning ishlab chiqilishi ayollar o'rtasida erkin kurash bo'yicha tenglik va yuksaklikka intilayotganidan dalolat beradi. Bu ayol sportchilar o'zlarining alohida ehtiyojlari va kuchli tomonlarini hisobga olgan holda moslashtirilgan o'quv protokollariga loyiq bo'lgan e'tiborga loyiq kuch ekanligi e'tirof etilganidan dalolat beradi.

Sport rivojlanib borayotgani, ayollar o'rtasidagi erkin kurash tobora ko'proq e'tirof va mashhurlikka erishayotgani sababli, bu ish kelajakdagi yutuqlar uchun poydevor bo'lib xizmat qilmoqda. Umid qilamizki, murabbiylar, murabbiylar va sportchilar bu yerda bayon etilgan tamoyillarni o'zlashtirib, ularga tayanib, erkin kurashchi ayollarning

mashg'ulotlar sxemasi va texnik tayyorgarligini yanada kuchaytiradilar. Har bir takrorlash bilan biz ushbu dinamik va qiyin sport turida ayol sportchilarning to'liq salohiyatini ro'yobga chiqarishga yaqinlashamiz.

Xulosa o'rinda aytish mumkinki, erkin kurashchi ayollarning musobaqa oldidan texnik tayyorgarligiga moslashtirilgan mashqlar to'plami ishlab chiqilgani sportda a'lo va adolatlikka intilayotganidan dalolatdir. Ayol sportchilarning o'ziga xos fazilatlarini tan olish va dalillarga asoslangan usullarni qo'llash orqali biz erkin kurashchi ayollarga yangi cho'qqilarga ko'tarilish va raqobatbardosh kurash olamida ko'tarilishni davom ettirish imkoniyatini beramiz.

Adabiyotlar

1. Temirovich I. Z. (2023). Kurash Sport Turi Qoidalari. *Образование Наука И Инновационные Идеи В Мире*, 14(5), 176-180.
2. Uralovna, H. N. (2022). Kurash Sport Turi Haqida Qo'llanma, Kurashchi Qizlarning Salohiyatlari. *Ta'lim Va Rivojlanish Tahlili Onlayn Ilmiy Jurnali*, 4-6.
3. Sheraliyev A. N., Mashrapova S. S., G'ulomov Z. V. (2023). Umumta'lim Maktablaridagi Kurash Sport To 'Garagi Mashg'ulotlarini Samaradorligini Oshirishda Umumiy Jismoniy Tayyorgarlikning O'rni. *Educational Research in Universal Sciences*, 2(1), 23-27.
4. Shermatov G. K. (2022). Development of National Wrestling (Kurash) in Uzbekistan. *Zien Journal of Social Sciences and Humanities*, 7, 77-80.
5. Erimbetov B.Q. (2023). Yuqori malakali kurashchilarning texnik tayyorgarlik sifatini oshirish. *Journal of Academic Research and Trends in Educational Sciences*, 74-81. Retrieved from <http://ijournal.uz/index.php/jartes/article/view/479>
6. Kraemer W. J., Fry A. C. (2001). Strength Testing: Development and Evaluation of Methodology. In N. M. Kreider, A. C. Fry, & M. L. O'Toole (Eds.), *Overtraining in Sport* (pp. 115-138). Human Kinetics.
7. Escamilla, R. F., Fleisig, G. S., Zheng, N. (2017). Landed Torque and Knee Valgus for Soft Style Martial Arts and Wrestling Stances. *Sports Health*, 9(2), 150-153.
8. Franchini E., Takito M. Y. (2014). *The Science of Wrestling: From Body Composition to Injury Prevention*. Springer.
9. Kraemer W.J., Fleck S.J. (2007). Optimizing Strength Training: Designing Nonlinear Periodization Workouts. *Human Kinetics*.
10. Faude, O., Meyer, T., Scharhag, J., Weins, F., Urhausen, A., & Kindermann, W. (2008). Volume vs. intensity in the training of competitive swimmers. *International Journal of Sports Medicine*, 29(11), 906-912.
11. Ostojic, S. M., Ahmetovic, Z. (2008). Gastrointestinal bleeding during wrestling: Role of routine post-match rectosigmoidoscopy. *British Journal of Sports Medicine*, 42(7), 611-614.
12. Sterling, J. C., Olson, B. L. (2008). Development of a tactical analysis system for freestyle wrestling. *Journal of Sports Sciences*, 26(11), 1183-1192.
13. Fleck, S. J., & Kraemer, W. J. (2014). *Designing Resistance Training Programs* (4th ed.). Human Kinetics.

REZYUME. Ushbu maqolada erkin kurashchi xotin-qizlarning musobaqa oldidan texnik tayyorgarligini oshirishga qaratilgan kompleks mashqlar majmuasini puxta ishlab chiqish yoritilgan. Tadqiqot ushbu dinamik sport turining o'ziga xos jismoniy va texnik talablarini o'rganadi, sportchi ayollar duch keladigan o'ziga xos ehtiyoj va muammolarni hal qiladi. Keng qamrovli izlanishlar va mutaxassislar fikrlariga tayangan holda, mashqlar sportchilarning kuch-qudrati, chaqqonligi, chidamliligi va taktik jasoratini optimalashtirish uchun puxta ishlab chiqilgan bo'lib, ular erkin kurashning o'ta talabchan olamida muvaffaqiyatga tayyor bo'lishlarini ta'minlaydi. Maqolada mashqlar rejimini asoslovchi ilmiy tamoyillar va o'qitish metodologiyasi yoritib berilgan bo'lib, ayollar erkin kurashida yuqori natijalarga erishishga intilayotgan murabbiylar, murabbiylar va sportchilar uchun qimmatli manba bo'lib xizmat qiladi.

РЕЗЮМЕ. В данной статье рассматривается тщательная разработка комплексного комплекса упражнений, направленного на совершенствование предсоревновательной технической подготовки женщин-борцов вольного стиля. Исследование углубляется в уникальные физические и технические требования этого динамичного вида спорта, обращая внимание на конкретные потребности и проблемы, с которыми сталкиваются спортсменки. Основываясь на обширных исследованиях и экспертных знаниях, упражнения тщательно разработаны для оптимизации силы, ловкости, выносливости и тактического мастерства спортсменок, гарантируя, что они готовы к успеху в чрезвычайно требовательном мире вольной борьбы. Статья проливает свет на научные принципы и методики тренировок, лежащие в основе режима упражнений, предоставляя ценный ресурс для тренеров, инструкторов и спортсменов, стремящихся к совершенству в женской вольной борьбе.

SUMMARY. This article explores the meticulous development of a comprehensive set of exercises aimed at enhancing the pre-competition technical preparation of women freestyle wrestlers. The study delves into the unique physical and technical requirements of this dynamic sport, addressing the specific needs and challenges faced by female athletes. Drawing upon extensive research and expert insights, the exercises are meticulously designed to optimize the athletes' strength, agility, endurance, and tactical prowess, ensuring they are primed for success in the highly demanding world of freestyle wrestling. The article sheds light on the scientific principles and training methodologies underpinning the exercise regimen, providing a valuable resource for coaches, trainers, and athletes striving for excellence in women's freestyle wrestling.

UDK 796.015.2

JÚZIW SHEBERLIGIN HÁM NÁTIYJELILIGIN ASIRIWDA TRENIROVKA PROCESSIN REJELESTIRIWDIN ÁHMIYETI

M.B.Ramazanov – *aga oqitwshi*

Ózbekstan mámleketlik dene tárbiyası hám sport universiteti Nókis filiali

Tayanch so'zlar: sport, rejalashtirish, tanlash, sportchi tayyorligi, suzish uslubi, jismoniy mashq, natija, rivojlanish, uslubiyat.

Ключевые слова: спорт, планирование, отбор, подготовка спортсмена, стиль плавания, физические упражнения, результат, развитие, методика.

Key words: sport, selection, athlete training, swimming style, physical exercise, result, development, methodology.

Úyretiw (tálim hám trenirovka shınıǵıwların) - bul bir pútın ajıralmas pedagogikalıq proces esaplanadı. Bunnan basqa sport trenirovka shınıǵıwları óziniń specifıkaciyalıq nızamlarına iye bolıp, bularǵa: eń joqarı sport nátiyjelerin kórsetiwge qaratılǵan sheberlik, ulıwma hám arnawlı tayarlıqtıń birligi, turaqlılıq (úzliksizlik), júklemeler, trenirovka shınıǵıwları dinamikasınıń tolqın tárizli

tákirarlanıwı kiredi.

Júziw sport trenirovkası pedagogikalıq process bolıp sportshı tárepinen imkanıyat dárejesinde maksimal nátiyjelerdi kórsetiwge baǵdarlaw bolıp esaplanadı.

Júziw trenirovkasınıń rejelestiriw bul-sport tayarlıǵı wazıypaların sheshiw shártleri, quralları hám usılları, sportshı iyelewı lazım bolǵan sport nátiyjelerin aldınnan

belgilew bolıp esaplanadı. Sportshılar tayarlıǵın durıs rejlestiriw bul sportshılar kontigenti (yaki bir sportshı) ózgeshelikleri analizinen kelip shıǵıp, tayarlıq processindegi tiykarǵı kórsetkishlerdi belgilew hámde olardı waqıt aralıǵında bólistiriw esaplanadı [1.4]

Júziwshılardıń sport trenirovka shınıǵıwlarında tómendegi wazypaları sheshiledi:

1) watanǵa bolǵan muhabbat ruwında mánawıy tárbiyalaw;

2) watandı qorǵawǵa, watanǵa shın kewilden xızmet kórsetiwge tayarlaw;

3) sportshıda jawıngerlik sapaların tárbiyalaw, jarıslarda organizmniń imkaniyatlarınan tolıq paydalanıw dárejesin asırıw;

4) salamatlıqıtı bekkemlew, funkcional imkaniyatlardı asırıw;

5) shıdamlılıq, iyiliwsheńlik, tezlik sapaların jetilistiriw;

6) júziw texnikasını jetilistiriw;

7) taktikalıq sheberlikti iyelew;

8) sportshılardıń óz-ózin qadaǵalawda gigiena, kún tártibinde awqatlanıwda zárúr bilimlerdi iyelew;

Sport trenirovka processı eń joqarı nátiyjelerge erisiwge qaratılǵan. Bunday nátiyjelerge sportshı kerekli dárejede sport trenirovkalarınń teoriyalıq hám ámeliy bólimlerin puxta iyelegen bolsa, bunnan basqa jaqsı fizikalıq tayarlıqqa iye ekenligi, júziw texnikasını iyelegenligi, taktikalıq jaqsı tayarlanǵanlıǵı, joqarı ádep-ikramlıq sıpatların kórsete alıwı hám sport trenirovkası teoriyasın tereń ózlestirgen bolsa.

Usı talaplarǵa kóre júziwshi sportshı trenirovka shınıǵıwların tómendegi tayarlıq túrlerine shártli rawishte bolıw múmkin: teoriyalıq, fizikalıq, ádep-ikramlıq hám erk, texnika hám taktikalıq.

Teoriyalıq tayarlıq - sportshınıń ulıwma hám arnawlı bilimlerin iyelewge qaratılǵan boladı.

Fizikalıq tayarlıq-júziwshiniń háreket qábiletlerin hám organizmniń funkcional imkaniyatların keńeytiwge hámde onıń fizikalıq rawajlanıw dárejesin asırıwǵa qaratıladı. Ol fizikalıq sapalardı nátiyjeli rawajlanıwın táminyinlep beredi.

Texnikalıq tayarlıq kóp muǵdardaǵı ápiwayı hám quramalı háreketlerdi jetilistiriwge, hár bir usılda ózine tán háreketlerdi orınlaw ushın jeke háreketlerdi anıqlaw hám oǵan islew beriw.

Taktikalıq tayarlıq aralıqta qarsılas penen gúres alıp barıw processinde hár túrli qurallardı qollanıwdı támininlew, joqarı nátiyjelerge erisiw ushın aralıqta kúshli durıs bólistire alıwdı joǵa qoyıwǵa járdemlesiw.

Ádep-ikramlıq hám erk tayarlıǵı. Sportshılardı ana watanǵa bolǵan muhabbat, sadıqlıq ruwxında tárbiyalawǵa hámde erk sapaların tárbiyalawǵa (batırлық, qatánlıq, jeńiske bolǵan isenim, qıyınshılıqlardı jeńiwge) járdemlesiw.

Trenirovka wazıypaların sheshiwde tek anıq 3 usıldı qollanbastan olardı ózara baylanıstırǵan halda qollanıw zárúr, sebebi sportshı organizmi kóp márte qaytalanatıǵın hár túrli sırtqı tásirlerge hám júklemeler rejimine ádette tez kónligedi hám maslasadı.

Maslasıwdan soń bunday tásirler júziwshi ushın kúndelikli jaǵday bolıp qaladı, qızıǵıwshılıq páseyedi. Sebebi, bir qıylı trenirovka usılın qollanıwda bunday jaǵdaylarǵa alıp keledi. Bul usıllardı qollanıwdı baslaǵanda aldın organizmde joqarı reakciyanı keltirip shıǵaradı. Sportshı bir qatar obektiv qıyınshılıqlardı bastan keshiredi, olarǵa kónligip baradı hám bul qıyınshılıqlar jeńip shıǵadı. Sonıń menen birge shınıǵıwların nátiyjeliligide tómendeydi. Sonıń ushın trenerler júziwshilerdi funkcional imkaniyatların jetilistiriw processin jedellestiriw maqsetinde kombinaciyalasqan trenirovka usılların qollanadı.

Házirgi zamanda sportshılardı tayarlaw tártibinde júziwde joqarı nátiyjelerge maqsetke muwapıq baǵdarlanılǵan hám bir-birine baylanıslı 3 bólimnen ibarat.

1) Sport trenirovkası. Dene sapaları hám qábiliyetlerin rawajlandırıw maqsetinde anıq bulshıq etler iskerliginde nátiyjelerge erisiw dárejesin kórsetip beriwı túsiniledi.

2) Jarıs kalendarı. Hár túrli kólemdegi jarıslardı tártipke salıw názerde tutıladı. Trenirovka processin rejlestiriwde eń iri jarıslar sheshiwshi áhmiyetke iye. Sportshınıń tiykarǵı jarıslarda qatnasıw sanı jıl dawamında 10-15 mártenen 20-30 mártege shekem jetedi. Házir waqıtqa kelip joqarı sheberlikke iye júziwshiler ushın 60-120 mártenen artıq startlar rejlestiriledi.

3) Qosımsha faktorlar. Ulıwma kún tártibi hám jasaw sharaytı, trenirovka shınıǵıwları processin shólkemlestiriw hám material texnikalıq tiykarları, medicinalıq hám ilimiy metodikalıq támiynat, tikleniw ilajları hám arnawlı awqatlanıw, trener-oqıtıwshılardı arnawlı bilim hám pedagogikalıq sheberlikleri kiredi.

Trenirovka shınıǵıwları procesin rejlestiriw hám basqarıwda sport texnikası hám taktikasın qadaǵalaw áhmiyetli bolıp tabıladı. Keń tarqalǵan pikirlerge qaraǵanda esiw sportında joqarı nátiyjelerge erisiwde tiykarǵı baǵdar sportshılardıń texnikalıq, taktikalıq, fizikalıq, psixologiyalıq, teoriyalıq tayarlıǵına qaratıladı.

Sport sheberligin asırıwda júziwshi hám trener aldında soraw payda boladı, yaǵnıy sport nátiyjesin kóteriw ushın qaysı joldan barıw kerek. Bunda esiw háreketleri sanın kemeytiriw yaki bolmasa háreketler tempin asırıw.

Tezlikti asırıwda tiykarǵı shártlerinen biri bolıp esiw kúshin anıqlap hám onıń nátiyjelilik bóliminiń dawamlılıǵın saqlap qalıw esaplanadı. Kereginen artıq tempti asırıw joqarıda aytıp ótilgen ólшемlerdiń jamanlasıwın alıp keledi [2:68].

Ilimpazılardıń maǵlıwmatlarına qaraǵanda esiw tezligi qádem uzınlıǵı hám esiw tempin óz ara bir-birine baylanıslı bolıp tabıladı. Tezlikke salıstırmalı hár bir usıldıń ózine tán qádem uzınlıǵı hám tempi boladı. Qız balalardıń qádem uzınlıǵı er balalarǵa qaraǵanda salıstırmalı brassan usqarı barlıq júziw usıllarında kishi boladı. Temp bolsa qızlarda er balalarǵa salıstırmalı teń, hátteki delfin usılında biraz joqarı boladı.

Maksimal tezlikke erisiw ushın jarıs distanciyasınıń júzip ótiwde háreketler tempi hám esiw qádeminiń ózara salıstırmalı optimal bolıwına erisiwge háreket etiw lazım.

Joqarı tezlikke erisiw ushın (kókirekte krol usılında hám shalqansha krol usıllarında) esiw qádeminiń joqarı kórsetkishlerin kórsetiw qabiletini joqarı áhmiyetke iye. [3:126;135].

«Qádem hám temp» júziwshilerdiń funkcional hám texnikalıq tayarlıqlarına baha beriwde eń áhmiyetli kórsetkishler bolıp esaplanadı. Olardı jarıstan jarısqa shekem baylanısqan halda sport nátiyjeleriniń kem ózgeriwi sport tayarlıǵınıń nátiyjeliligi haqqında pikir júritiw múmkin.

Bul boyınsha ótkerilgen izertlewler, tájiriybeler hám izleniwlerge tiykarlanǵan halda biz óz jumısıwız aldına tómendegishe maqset qoydıq, yaǵnıy jarıs distanciyasına jas júziwshilerdi tayarlaw metodikasın hám nátiyjeliliginiń bir qansha jaqsılaw bolıp esaplanadı.

Kúshli júziwshiler ústinen ótkerilgen pedagogikalıq baqlawlardan alınǵan nátiyjelerdi analizlew tiykarında sonı anıqladıq, yaǵnıy hár bir sportsha esiw usılında ózine tán málim bir temp hám qádem boladı hám ol tezligine qarap ózgerip turadı.

Temp hám qádem ortasındaǵı baylanıslılıqıtı tómendegi izbe-izlikte anıqlaw múmkin:

1) esiw distanciyasınıń artıwı menen esiw tezligi hám temp kemeyip baradı, qádem bolsa úlkeyip baradı;

2) hár bir usıl ushın aralıq hám esiw tezligine baylanıslı halda málim qádem uzınlıǵı hám temp sáykes keledi;

3) hár bir júziwshi óziniń texnikalıq sheberligine qaray, tek ózi ushın qádem uzınlıǵına iye, temp bolsa júziwshiniń tayarlıǵına baylanıslı halda uslap turıladı;

4) qızlar ushın qádem uzınlıǵı ózine sáykes júdá qısqa,

temp bolsa er balalarda bir qansha joqari boladi.

Basqa ciklik sport turlari qanigelerini kopshtiliginin islegen jumislari, olardn izertlewleri «qadem» uzunlign izertlewge arnalgan.

Maselen, jehil atletika, sol narse malim boldi, sportshn ozi qademin ozi oshhegen halda ham juwirwdan soñ bolsa, urinistn jeke natijelerin analizlewde qantasadi eken. Bul bolsa qilingan qate ham kemshiliklerdi dusetiwde maqsetke bagdarlanilgan jumislardi amelge asirwda jardem beredi eken. Har qiyli sandagi tapsirmalardi orinlaw tek gana seziw sheñberin keñeytip qoymastan, balki juwirw processinde maksimal tezlikte juwirwdi basqariw imkaniyatn berdi.

Kokirekte krol usuli en natijeli texnika varianti bolip, bul bir qoldn izinen ekinshi qoldi esiw hareketin orinlaw esaplanadi. Bunday jagdayda juziwshi eki esege ten uzunliqqa juzip otiwi mumkin [2:52-53].

Texnikaliq sheberliktn tiykargi belgileri bul hareketlerdi natijeli, sapali ulken qadem menen tez ham aniq orinlaw. Bular bolsa sportshn jaris distanciyasjn juzip otiwde sport natijelerini joqari darejede bolwtn tamiyinlewge jardemesken boladi.

Ciklik sport turlerinde juda kozge koriniwshi sharshaw hareketler tezligini ozeriwi, distanciyadagi jumjs

Adebiyatlar

1. Филин В.П., Фомин Н.А. "Основы юношеского спорта". -Москва: 1980. -С.255.
2. Korbut V.M., Zoitova G.M. "Sport pedagogik mahoratini oshirish(Suzish)" O'quv qo'llanma. -Toshkent: 2018, 128-b.
3. Korbut V.M., Islamov I.S. Suzish nazariyasi va uslubiyati. O'quv qo'llanma -T.: Ilmiy texnika axboroti-press nashriyoti, 2018, 164-b.
4. Yakkakurash, koordinatsion va siklik sport turlari (suzish). -T.: Ilmiy texnika axboroti-press nashriyoti, 2018, 216-b.

REZYUME. Maqola suzish bo'yicha sport mashg'ulotlarini rejalashtirish, yosh iste'dodli sportchilarni saralash, ularning anatomik xususiyatlari va fiziologik imkoniyatlarini hisobga olgan holda suzish uslubiga yo'naltirish haqida.

РЕЗЮМЕ. Статья посвящена планированию тренировочного процесса, отбору молодых талантливых спортсменов по плаванию, их ориентации на стиль плавания с учетом их анатомических особенностей и физиологических возможностей.

SUMMARY. The article is devoted to the selection of young talented swimming athletes, their orientation to the swimming style, taking into account their anatomical features and physiological capabilities.

ФИЗИК ЖАРАЁНЛАРНИ МОДЕЛЛАШТИРИШ АСОСИДА ПОЛИТЕХНИК ТАФАККУРНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ИМКОНИАТЛАРИ

Д.С.Рўзиева — педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори
Бухоро муҳандислик технология институти

Таянч сўзлар: политехник тафаккур, моделлаштириш, реал, идеал объект, дастурий таъминот, ўхшашлик коэффициенти.

Ключевые слова: политехническое мышление, моделирование, реальный, идеальный объект, программное обеспечение, коэффициенты сходства.

Key words: polytechnic thinking, modelling, real, ideal object, software, similarity coefficients.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг 2021 йил 19 мартдаги “Физика соҳасидаги таълим сифатини ошириш ва илмий тадқиқотларни ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги 5032-сонли қарорида: “Бугунги кунда таълим муассасаларида физика фанини ўқитиш сифатини ошириш, таълим жараёнига замонавий ўқитиш услубларини жорий қилиш, иқтидорли ўқувчиларни саралаш, меҳнат бозорига рақобатбардош мутахассисларни тайёрлаш, илмий тадқиқот ва инновацияларни ривожлантириш ҳамда амалий натижадорликка йўналтиришга катта эътибор қаратилмоқда. Шу билан бирга, соҳада ечимини топпаган қатор масалалар физика соҳасидаги таълим сифати ва илмий тадқиқот самарадорлигини оширишга қаратилган чора-тадбирларни амалга ошириш заруратини кўрсатмоқда”-деб таъкидланади [1:17].

Инновацион таълим муҳитида илмий-техник тараққиётнинг юқори суръатлари, технологиянинг мураккаблашуви, принципиал янги прогрессив технологияларнинг пайдо бўлиши маҳсулотларни жаҳон сифати даражасида ишлаб чиқариш зарурати билан ажралиб туради. Илмий таълим мамлакат келажаги учун катта аҳамиятга эга эканлиги, sanoati, техникаси ривожланган давлатларда ва бутун дунёда тан олинган. Жамиятнинг асосий таркибий қисми илм-фаннинг тараққиёти бўлиб ҳисобланади [2:43]. Физика фундаментал фан сифатида илмий-техникавий

қабилетини томенленiwинде обiwектив кoрсеткiш esaplanadi.

Esiwde tiykarinan sharshaw qadem uzunlignin qisqariwi menen baqlanadi ham ol oziñin hareketler chastotasiniñ artiw menen kompensaciyalanadi. Bunday waqıtta harekettegi tezlik ozgermey qaladi [4:55].

Juwmaqlap aytqanda aralıqtağı esiw tezligi tiykarinan temp ham qademi oz-ara baylanisli boladi. Har bir juziwshi ushın malım bir temp ham qadem olshemleri boladi ham bul menen esiwde joqari tezlikke erisiledi. Bunda temp ham qademdi oz-ara optimal baylanisliginiñ texnika varianti ham jaris distanciyasi uzunlign menen baylanisli. Jas juziwshilerde hareketler tempi ereseklerge salıstırmalı juda joqari darejede ekenligin korseıedi.

Ulken jarislardi pedagogikalıq baqlaw natijesinde sol narse malım boladi, start bolegindegi distanciyani 10 metr dep anıqlawga imkan beredi. Bul distanciya aralığındağı natijje start komandasi beriliwinen 10 metrli distanciya aralıgn juzip otiwge jumsalgn waqıt penen anıqlanadi.

Bunnan basqa duziliw birlikleri anıqlanadi, yağniy buriliw aralıgn 15 metr dep, yağniy buriliwga shekem bolgan aralıq 7,5 metr ham onnan keyingi 7,5 metr ham finish maydani 10 metr deb tabiladi. Sportshılardıñ jaris iskerligin tekseriwge ayrıqsha video jazıwı yaki bolmasa qol xronometrajı arqalı anıqlanıwı mumkin.

тараққиётнинг асоси бўлиб ҳисобланади. Таълим тизими жараёнлари юқори даражада ривожланган Буюк Британия, Франция, Германия, АКШ, Исроил, Япония, Жанубий Корея, Хитой Халқ Республикаси ва бошқа ривожланган давлатлар таълим тизимида ҳам физика таълими ишлаб чиқаришнинг асосий бўғини ҳисобланиб, жаҳон меҳнат бозорига малакали мутахассислар тайёрлашнинг муҳим босқичлари ва ташкил этувчиларидан бири деб қаралади.

Техник муҳандисларнинг касбий фикрлаш тараққиёти кенг миқёсда муҳандислик фаолияти унинг мазмуни ва ечимини англашда вазибаларни шакллантириш жараёнини ва улардан фойдаланиш имкониятларини тўлиқлигини англатади. Ўз касбининг етук мутахассиси бўлиши учун ишлаб чиқаришни яхши биладиган, соҳага оид ўзига хос билимларга эга бўлган ва ишлаб чиқариш шароитида ишлашга тайёр бўлган кадрлар етказиб беришда техник фаолият муҳим ўрин эгаллайди [3:112]. Физика фанини ўқитишда талабалар онгида назарияларга оид моделнинг тасаввурларини шакллантириш, ҳодисалар ва жараёнлар билан таништиришнинг самарали методларини ишлаб чиқиш муҳимдир [4:261]. Физика фан сифатида фалсафа ва ғносеология билан чуқур тарихий алоқаларга эга бўлиб, уни ўрганиш бир нечта илмий билим даражаларини ўз ичига олади. Билишнинг интуитив ва дискурсив (шу жумладан, мантикий фикрлаш элементлари), тузилмавий ва акс эттириш даражалари ўрта мактаб

таълимида физикани ўқитиш жараёнига хосдир, аммо техника олий таълимида назарий ва эмпирик билиш даражалари, тадқиқот фаолиятига хос бўлиб, фан ва таълим ўртасидаги боғлиқлик мавжуд бўлса, физика ўқитиш жараёнига киритилади. Талабаларнинг билиш фаолиятини индивидуал ташкил этганда, улар ўқув материални мустақил ўзлаштирадilar, ижодий изланадилар. Талабаларнинг билиш фаолиятини индивидуал ташкил этганда, улар ўқув материални мустақил ўзлаштирадilar, ижодий изланадилар. Ақлий ривожланиши, қизиқиши, эҳтиёжи, қобилияти эътиборга олинган ҳолда, берилган вазифалар, ўқув топшириқларини талабалар мустақил бажарадилар ва улар ўз билиш фаолиятларининг субъектига айланадилар. Талабалар топшириқларни яқка ўзлари бажариш жараёнида ақлий фаолият жалб этилади, масъулиятни сезиш, ўз билимига бўлган ишонч ортади. Натижада, ҳар бир таълим олувчи ўз имкони даражасида етишиб боради. Бундай ташкил қилинган ўқитиш фаолиятида вақт ҳам тежалиб, таълимнинг сифат ва самардорлиги ортиб боради.

Моделлаштириш илмий соҳада таъсирчанлиги жиҳатдан кенг қўлланиладиган билиш методи бўлиб ҳисобланади. Ушбу метод ёрдамида тадқиқ қилинаётган реал объектнинг тўлиқ характеристикалари сақланган ҳолда ишлаб чиқилади. Физикавий тадқиқотларда моделлаштириш билиш методи сифатида кенг қўлланилади. Моделлаштириш услуги қурилма ёки жараёни реал ҳолатда эмас, балки унинг модели асосида ўрганишдир.

Модел сўзи (французча) намуна, нусха деган маънони билдириб, жараёни қурилмани ўрганиш учун уни асл нусхасининг ўрнига қабул қилинган шакли бўлиб ҳисобланади. Моделлаштириш услуги қурилма ёки жараёни реал ҳолатда эмас, балки унинг модели асосида ўрганишдир. Тадқиқ қилинаётган ёки ўрганилаётган объектни реал ҳолатда ўрганиш жуда қimmat, хавфли ёки ўрганиш жуда кўп вақт талаб қилса, у ҳолда модел асосида ўрганилади. Масалан, қуввати 1000 квт йирик насос станциясидаги электр моторнинг айнан ўзида ўрганиш унинг бажариб турган ишини тўхташига олиб келади ва бу моддий жиҳатдан қimmatга тушади. Жараён назарий ўрганилганда моделлаштиришдан фойдаланилади. Моделлаштириш 2 турга бўлинади: физик (ашёвий, механик) ёки математик (мантикий) бўлиши мумкин.

Физик модел объектнинг ўлчамлари билан фарқ қилиб, жараён ва унинг параметрларини бевосита ўрганиш имконини беради. Механик моделлардан кўпроқ механикада фойдаланилади. Физик моделда объектнинг кўрсаткичларининг боғлиқликлари эмас, унда кечаётган жараёнлар, ҳодисалар ҳақидаги билимларни чуқурлаштириш, математик моделга аниқликлар киритиши мумкин. Физик моделлар аэродинамика, газогидродинамика, космик технологияда кенг қўлланилади. Физик модели яратишда модели объектга ўхшашлиги сақланиши зарурий шарт бўлиб ҳисобланади, физик ва геометрик ўхшашлик мавжуд бўлиши керак. Моделни соддалаштириш учун баъзи бир физик катталиклар ҳисобга олинмаслиги мумкин. Моделнинг асл нусхаси материалдаги ички кучланишнинг жараёнга таъсири бўлмаса, унда моделини хоҳлаган материалдан тайёрлаш мумкин. Модел ва объектнинг асл нусхаси бир хилдаги параметрлар билан ифодаланиши керак. Масалан: электр мотор модели ва асл нусхаси электр қувват, айланиш частотаси ва номинал кучланиш каби умумий катталиклар билан ифодаланиши мумкин. Асл объект ва моделининг ўхшашлик коэффициенти ёки айлантириш кўпайтиргичи деб номланувчи масштаб билан боғланиши орқали ифодаланади.

Масалан: асл объект массаси M_a , узунлиги L_a ва тезлиги V_a билан ифодаланадиган бўлса, унинг динамик ўхшашлик модели қуйидагича ифодаланади. Асосий кўрсаткичлар унинг ўхшаш коэффициентлари қуйидагича

$$\text{топилади: } M_m = \frac{M_a}{K_m}, \quad L_m = \frac{L_a}{K_l}, \quad V_m = \frac{V_a}{K_v}$$

K_m K_l K_v —масса, узунлик, тезликларнинг ўхшашлик коэффициентлари.

Моделлаштиришнинг 2 хил физик ва математик турларидан биргаликда фойдаланишга “гибрид” моделлаштириш дейилади. Физик моделлаштиришнинг афзаллиги жараён ҳақида тўлиқ маълумот олиш мумкин, камчилик томони имкониятларнинг чекланганлиги, ўлчамларнинг тўғри келмаслигидир.

Модел реал объект ҳақидаги янги маълумотларни олиш мумкин бўлган ҳолатда қўлланилиши керак. Масалан, идеал газ модели газнинг молекуляр-кинетик назариясининг ривожланишига туртки берди, шу билан бир қаторда эмперик газ қонунлари (Бойл-Мариотт, Гей-Люссак, Шарль)ни тушунтиришга ёрдам беради (1-расм). Максвеллнинг математик модели электромагнетизмнинг ягона назариясини яратилишига олиб келди. Резерфорд-Борнинг атомар модели замонавий физиканинг 1-модллари сифатида квант физикасининг ривожланишига сабаб бўлди. Мактаб физика курсида турли хилдаги физик моделлардан фойдаланилади. Моддий нукта, мутлоқ қайишқоқ жисм, идеал газ, кристалл панжара, математик маятник, ёруғлик нури каби тушунчаларни ўрганишда уларнинг модел характери муҳим ҳисобланади. Тадқиқот мақсадидан келиб чиқиб битта реал объектнинг бир неча хилдаги моделлари билан танишиш мумкин. Масалан: физикада ядронинг 2 модели: протон-нейтрон ва томчи моделларини тадқиқ қилсак, 1-модел ядронинг тузилиш элементларини ўрганишда, 2-модел энергетик характеристикаларини ўрганишда қўлланилади. Физикада 20 га яқин ядро моделлари мавжуд. Атомнинг Томсон модели чегараланган физик моделларга мисол бўлади. Алфа-заррачаларнинг сочилиши Резерфорд тажрибасида аниқлангунча Томсоннинг моделидан фойдаланиб келинган. Кейинчалик баъзи физик ҳодисалар, масалан, қизиқли спектрларнинг ҳосил бўлишини Томсон модели тушунтириб беролмаганидан кейин Томсон модели ўрнига Резерфорд-Борнинг планетар модели қўлланила бошлади. Физикада ўқув моделларининг яъни, намоиш конструкторларидан фойдаланиш самаралироқ ҳисобланади. Масалан: ички ёнув двигателларининг модели, броун ҳаракатининг модели, темир қурунлари ёрдамида электр ва магнит майдонларини ҳосил қилиш модели, бўйлама ва кўндаланг тўлқиннинг модели ва ҳоказо.

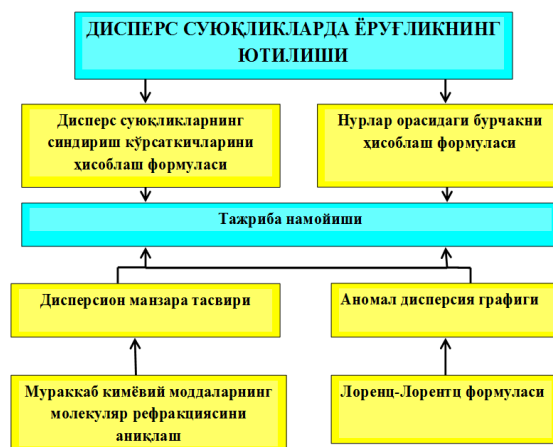


1-расм. Физик жараёнларнинг дастурий моделлари.

Агар, бирор жараёнининг физик модели яратилиб, уни бошқариш компьютер дастури билан амалга ошириладиган бўлса, ўлчов натижалари ва ҳисоблашларини дастур ёрдамида бажариш мумкин. Ҳозирги вақтда физик жараёнларнинг моделини яратишда дастурий воситалардан фойдаланилмоқда. Дастурий модел тажрибадаги мураккаб ҳодисаларнинг моҳиятини очиб беришга хизмат қилади. Компьютер учун тузилган дастур физик жараёни моделлаштирган ҳолда, компьютерли экспериментни ўзида акс эттиради.

Бундай эксперимент, одатда, лаборатория эксперименти дейилади, ҳамда назарий ҳисоб-китоблар орасида «кўприк» бўлиб хизмат қилади. Хусусан, идеаллаштирилган моделининг компьютерли моделидан фойдаланган ҳолда, аниқ натижалар олишимиз мумкин. Ваҳоланки, бундай мавҳум модели лаборатория шароитида умуман яратиб бўлмайди. Шу билан бирга, реал модель асосида олиб борилган компьютерли эксперимент натижаларини бевосита лаборатория эксперименти натижалари билан таққослаш мумкин. Шунини таъкидлаб ўтиш мумкинки, компьютерли моделлаштириш фикрлаш жараёнининг ўрнини босмайди, балки лаборатория эксперименти каби мураккаб ҳодисаларнинг моҳиятини очиқ беришда қурол сифатида ишлатилади. Таълим тизимида тайёр ишлаб чиқилган мультимедиа электрон ўқув қўлланмалар мавжуд. Физик жараёнларни моделлаштириш имкониятини берадиган дастурларга: MatCad, MatLab, Maple, Matematika системалари, CrocodilePhysics, ElectronicsWorkbench, InteractivePhysics ва бошқа дастурий пакетларни мисол келтириш мумкин [5:204].

Физика таълими жараёнида оптика лаборатория машғулотларининг объектларини табиий усулда кузатиш имкониятининг чегараланганлигини кўп вақтни талаб қилиши машғулотларда дастурий воситалар ёрдамида моделлаштирилган усулни қўллаш заруриятини белгилайди. Шу мақсадда, **“Ёруғликнинг ютилиши”** деб номланган моделлаштирилган ишланма лаборатория ишининг қўшимча топшириғи сифатида мажмуага киритилди ва амалиётга жорий қилинди. Замонавий фан ютуқларидан фойдаланиб ўқув методик ва дастурий фондни кучайтириш мақсадида ишлаб чиқилган ушбу ишланма талабаларнинг илмий техник тафаккурини оширади, креатив компетентлигини оширади. Ушбу электрон ишланманинг таркибий тузилишининг блок схемаси 2-расмда тасвирланган:



2-расм. Ёруғликнинг ютилиши мавзусидаги моделлаштирилган ишланманинг блок схемаси

Техника олий таълимида физика таълимида ҳар бир дарс ўз ичига:

мутахассиснинг ўқув режасида мавжуд бўлган бошқа фанлар билан ўзаро алоқасини; ўрганилган билимларни фан-техникада қўллаш ва бўлажак мутахассислик билан боғлиқлигини; яқка тартибда ва мустақил ишлаш учун кенг имкониятларни олиши керак.

Талаба физик жараёнларни моделлаштириш асосида ўрганиш билан билан бирга унинг мураккаб изланиш, таҳлил қилиш ва эркин фикр юритиш, қарор қабул қилиш қобилиятлари ривожланади, шунингдек, ўқитувчининг таълим методлари ва шакллари танлаш имкониятлари кенгайиши;

Талабаларда техник тафаккурни ошириш ва шакллантиришда физик жараёнларни моделлаштиришга асосланиб ўқитишда ахборот технологияларидан фойдаланиш таълимнинг янада самарадорлигини ошишига сабаб бўлади.

Адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2021 йил 19 мартдаги “Физика соҳасидаги таълим сифатини ошириш ва илмий тадқиқотларни ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида” ПҚ 50-32-сонли Қарори.
2. Зайнитдинова М.А. Маҳорат мактабларида ўқитувчиларда табиий ва аниқ фанлар бўйича компетенцияларини шакллантириш масалалари. Замонавий таълим. 2016. №1. 43-45-б.
3. Наумкин Н.И. Подготовка студентов национальных исследовательских университетов к инновационной инженерной деятельности на основе интеграции теоретического и практического обучения этой деятельности: Автореф. дис. канд. пед. наук.
4. Рузиева Д.С. Применение методы интеграции природных и виртуальных сред связанные с изучением законов света//«Математика, физика ва ахборот технологияларининг долзарб муаммолари» мавзусидаги Республика миқёсидаги онлайн илмий-амалий анжумани. –Бухоро: 2020, 261-264-б.
5. Роберт И.В. Теория и методика информатизации образования (психолого-педагогический и технологический аспекты). 2-е издание, дополненное. – М: ИИО РАО, 2008. –С. 274.

РЕЗЮМЕ. Мақолада физика фани мисолида техника йўналишидаги олий таълим муассасалари талабаларининг политехник тафаккурини дастурий моделлаштириш методи орқали ривожлантириш имкониятлари келтирилган.

РЕЗЮМЕ. В статье представлены возможности развития политехнического мышления студентов высших учебных заведений в области технологий на примере физики с помощью метода программного моделирования.

SUMMARY. The article presents the possibilities of developing the polytechnic thinking of students of higher educational institutions in the field of technology on the example of physics using the method of software modeling.

THE ROLE OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN PERSONALIZED LEARNING AND ITS IMPACT ON STUDENT ACHIEVEMENT

L.J.Saxanova – assistant teacher

Nukus state pedagogical institute named after Ajiniyaz

N.K.Allamuratova – master student

Nukus branch of Tashkent university of information technologies

L.O.Raxmetova – teacher

Nukus school № 4

Tayanch soʻzlar: sunʼiy intellekt, oʻqitish, moslashtirilgan oʻqitish, maʼlumotlar tahlili.

Ключевые слова: искусственный интеллект, обучение, персонализированное обучение, машинное обучение, анализ данных.

Key words: artificial intelligence, learning, personalized learning, machine learning, data analytics.

Personalized learning is a teaching approach that tailors instruction to meet individual student's needs, abilities, interests, and learning styles. It seeks to enhance student learning by providing them with customized instruction, feedback, and assessment that are adapted to their unique

learning preferences. With the advancement of technology, Artificial Intelligence is becoming an essential tool in personalized learning, enabling teachers to create adaptive learning environments that respond to each student's individual needs. This essay aims to examine the role of arti-

cial intelligence in personalized learning and its impact on student achievement.

Personalized learning is a student-centered approach that puts students at the center of the learning process. It recognizes that each student is unique and has different learning preferences, interests, and abilities. Personalized learning aims to enhance student learning by providing them with tailored instruction, feedback, and assessment. In a personalized learning environment, students are actively involved in setting their learning goals, monitoring their progress, and reflecting on their learning outcomes [1:23].

Artificial intelligence can be used to create personalized learning experiences by analyzing data on individual student performance and providing customized recommendations and resources based on their strengths and weaknesses. Artificial intelligence can help teachers to identify where students are struggling and provide targeted interventions to support their learning.

Some ways Artificial intelligence can be used in personalized learning include:

- Adaptive learning: Artificial intelligence algorithms can analyze a student's performance on quizzes and assignments to identify areas of strength and weakness, and adjust the difficulty level and content of subsequent activities accordingly.

- Intelligent tutoring systems: Artificial intelligence can provide one-on-one tutoring for students, using natural language processing to respond to their questions and offer guidance in real-time.

- Learning analytics: Artificial intelligence can analyze data on student performance across a range of activities and provide insights to teachers on areas of improvement and individual student needs.

- Personalized content creation: Artificial intelligence can create customized learning materials for students based on their interests and learning style.

The use of Artificial intelligence in personalized learning can offer several benefits to students, including:

- Increased engagement: By providing learning experiences tailored to their individual needs, students may be more motivated and engaged in the learning process.

- Improved learning outcomes: Personalized learning can help students to master content more effectively and efficiently by focusing on areas where they need the most support.

- Flexibility: Personalized learning can be adapted to meet the needs of individual students, allowing them to work at their own pace and focus on topics of interest to them.

Overall, Artificial intelligence has the potential to revolutionize the way we approach education by enabling personalized learning experiences that can better meet the needs of individual students [2:15].

Some key features of personalized learning include:

- Individualization: Personalized learning takes into account the individual needs and learning styles of each student, and provides customized learning experiences that are tailored to their strengths, weaknesses, and interests.

- Flexibility: Personalized learning allows students to work at their own pace, giving them the flexibility to take more time on topics that are challenging or move more quickly through material they have already mastered.

- Technology integration: Personalized learning often involves the use of technology to support and enhance learning, such as adaptive software, online resources, and learning management systems.

- Student choice and voice: Personalized learning empowers students to take ownership of their learning by allowing them to choose topics of interest, collaborate with peers, and provide feedback on their learning experiences.

- Competency-based progression: Personalized learning often focuses on developing students' competencies or

skills, rather than simply mastering content. This allows students to demonstrate their understanding in a variety of ways and move at their own pace towards mastery.

Overall, personalized learning offers a student-centered approach to education that emphasizes individualization, flexibility, and student empowerment. It has the potential to better engage students, improve learning outcomes, and prepare them for success in a rapidly changing world.

Previous studies on the use of Artificial intelligence in personalized learning have generally found positive impacts on student achievement. Here are a few examples of studies and their findings:

- A study by the RAND Corporation found that students who used an adaptive learning system that used Artificial intelligence to personalize their learning achieved significantly higher scores on math assessments than those who did not use the system.

- Another study by the University of Michigan found that an Artificial intelligence-powered virtual tutor improved student performance on math word problems, with students who used the tutor achieving significantly higher scores than those who did not.

- A study by the American Institutes for Research found that an Artificial intelligence-powered reading comprehension program improved reading outcomes for struggling readers in grades 4-8.

- A review of 13 studies on Artificial intelligence in education by the Clayton Christensen Institute found that Artificial intelligence-powered adaptive learning systems had a positive impact on student achievement in math and reading, and that these impacts were generally larger for low-achieving students.

However, it is important to note that there are some limitations to the existing research on Artificial intelligence in personalized learning. Many studies have been small-scale and focused on specific subjects or age groups, and more research is needed to fully understand the potential impact of Artificial intelligence on student achievement in a variety of contexts.

Additionally, there are concerns about the potential for Artificial intelligence to reinforce biases or perpetuate inequities in education. It is important to carefully consider the ethical implications of using Artificial intelligence in personalized learning and ensure that it is implemented in a way that promotes equity and accessibility for all students.

Artificial intelligence in personalized learning has several strengths and limitations that should be critically analyzed to determine its efficacy and ethical implications. Here are some key strengths and limitations of Artificial intelligence in personalized learning:

Strengths:

- Personalization: Artificial intelligence can analyze vast amounts of data to tailor learning experiences to the individual needs and preferences of each student, allowing for a more personalized and engaging educational experience.

- Efficiency: Artificial intelligence can automate certain aspects of teaching and learning, allowing educators to focus on higher-level tasks such as providing feedback and support to students.

- Scalability: Artificial intelligence can be used to provide personalized learning experiences at scale, allowing educators to support a large number of students simultaneously.

- Real-time feedback: Artificial intelligence can provide real-time feedback to students on their progress, allowing them to adjust their learning strategies and stay on track.

Limitations:

- Bias: Artificial intelligence systems can perpetuate existing biases and inequalities in education, as they may be trained on biased data or be subject to the biases of their designers.

- **Data privacy:** The use of Artificial intelligence in personalized learning requires the collection and analysis of large amounts of student data, which raises concerns about privacy and data security.

- **Lack of human interaction:** The use of Artificial intelligence in personalized learning may limit opportunities for human interaction and social learning, which are important aspects of education.

- **Cost:** The development and implementation of Artificial intelligence-powered personalized learning systems can be expensive, making it inaccessible to schools and students with limited resources.

Overall, while Artificial intelligence has the potential to revolutionize personalized learning and improve student outcomes, it is important to critically analyze its strengths and limitations to ensure that it is implemented ethically and effectively. It is important to balance the benefits of Artificial intelligence with the need to maintain privacy, equity, and human interaction in education.

To create personalized learning experiences using Artificial intelligence, several steps are typically involved:

- **Collect data:** The first step in using Artificial intelligence to create personalized learning experiences is to collect data about each participant's learning needs, preferences, and strengths. This may involve collecting data on past performance, interests, learning style, and other relevant factors.

- **Analyze data:** Once the data has been collected, it needs to be analyzed to identify patterns and insights that can inform the development of personalized learning experiences. This may involve using machine learning algorithms to identify trends and correlations in the data.

- **Develop customized learning experiences:** Based on the insights gained from the data analysis, customized learning experiences can be developed that are tailored to each participant's individual needs and preferences. These experiences may involve a range of learning activities, such as videos, quizzes, games, simulations, and assessments.

- **Implement and monitor:** The personalized learning experiences can then be implemented, and the participant's progress can be monitored using Artificial intelligence-powered analytics. This can provide real-time feedback to both the participant and the educator, allowing for ongoing adjustments to the learning experiences as needed.

Overall, the use of Artificial intelligence in personalized learning involves a data-driven approach to identifying and meeting the unique learning needs of each participant. By using Artificial intelligence to collect and analyze data, customized learning experiences can be developed and implemented that are more engaging, effective, and meaningful for participants.

The implications of using Artificial intelligence in personalized learning are significant and have the potential to transform the way education is delivered. Here are some key implications for personalized learning and the use of Artificial intelligence in education:

- **Improved student engagement and motivation:** By tailoring learning experiences to the individual needs and preferences of each student, Artificial intelligence-powered personalized learning can increase student engagement and motivation, leading to better learning outcomes.

- **Enhanced student learning outcomes:** Artificial intelligence can help identify areas where students need additional support, and provide targeted interventions to improve their learning outcomes. By adapting to each student's unique learning style, Artificial intelligence-powered personalized learning can facilitate deeper learning and knowledge retention.

- **More efficient use of resources:** By automating certain aspects of teaching and learning, Artificial intelligence can free up educators' time to focus on higher-level tasks such as providing feedback and support to students. This can lead to more efficient use of resources and improved educational outcomes.

- **Ethical concerns:** The use of Artificial intelligence in personalized learning raises ethical concerns around privacy, bias, and equity. It is important to carefully consider these issues to ensure that Artificial intelligence is used in a way that promotes equity and accessibility for all students.

- **The need for educator training:** The use of Artificial intelligence in personalized learning requires educators to have a certain level of technical expertise and data literacy. As such, it is important to invest in educator training to ensure that they are equipped to effectively integrate Artificial intelligence into their teaching practices.

Overall, the implications of using Artificial intelligence in personalized learning are significant and have the potential to revolutionize the way education is delivered. By leveraging Artificial intelligence to create tailored learning experiences, educators can better meet the diverse needs of their students and promote deeper learning and engagement. However, it is important to carefully consider the ethical implications of using Artificial intelligence in education and invest in appropriate training for educators to ensure its effective and equitable implementation [3:268].

The thesis discusses the concept of personalized learning, which tailors instruction to meet individual student's needs, abilities, interests, and learning styles. It further explores the role of Artificial Intelligence in personalized learning and its impact on student achievement. The main findings highlight that Artificial intelligence can be used to create personalized learning experiences by analyzing data on individual student performance and providing customized recommendations and resources based on their strengths and weaknesses. The use of Artificial intelligence in personalized learning can offer benefits such as increased engagement, improved learning outcomes, and flexibility. However, there are concerns about potential ethical implications and the reinforcement of biases. The thesis also presents strengths and limitations of Artificial intelligence in personalized learning, such as personalization, adaptability, and scalability, but also the need for ethical considerations, data privacy, and data security.

References

1. Adebayo A.S., Olojede A.A., & Babatunde O.A. 2021. Artificial Intelligence in Education: A Review. *Journal of Education and Practice*, 12(4), 26-33.
2. Akcayir M., & Akcayir G. 2018. Advantages and challenges associated with augmented reality for education: A systematic review of the literature. *Educational Research Review*, 24, 1-23.
3. Arnold K. E., & Pistilli M.D. 2012. Course signals at Purdue: using learning analytics to increase student success. In *Proceedings of the 2nd International Conference on Learning Analytics and Knowledge*. -P. 267-270). ACM.

REZYUME. Ushbu maqolada sun'iy intellektning shaxsiylashtirilgan ta'limdagi roli va uning talabalar yutuqlariga ta'siri ko'rib chiqildi. Sun'iy intellekt talabalar ma'lumotlarini tahlil qilish va individual ta'lim yo'nalishini yaratish va moslashtirilgan ta'lim jarayonini ta'minlaydi.

РЕЗЮМЕ. В статье рассмотрена роль искусственного интеллекта в персонализированном обучении и его влияние на успеваемость учащихся. Искусственный интеллект обеспечивает индивидуальный образовательный процесс, анализируя данные учащихся и создавая персонализированные траектории обучения.

SUMMARY. This article examines the role of artificial intelligence in personalized learning and its impact on student performance. Artificial intelligence provides an individual educational process by analyzing student data and creating personalized learning trajectories.

ИСМАЙЫЛБЕК ГАСПИРАЛИНИҢ ТӘЛИМ-ТӘРБИЯЛЫҚ ОЙ-ПИКИРЛЕРІ

Қ.Сейтмуратов – педагогика илимлерінің кандидаты, доцент

Әжінияз атындағы Нөкіс мәмлекеттік педагогикалық институты

Таянч сұзлар: жадидчилик, маърифат, мактаб, мадраса, ислохот, мустакиллик, диний таълим.

Ключевые слова: джадидизм, просветительство, школа, медресе, реформа, независимость, религиозное образование.

Key words: jadidism, enlightenment, school, madrasah, reform, independence, religious education.

XIX ғасыр орталарына келип бір қатар зиялы инсан-лар тәрәпинен усыныс етилген социал-экономикалық хәм мәдениет жақтан раўажланған мәмлекетлерге теңлесіу идеясы, усы тийкарда пайда болған жәдидчи-лик хәрекеті жәмийетти аўдарыспақ жолы менен емес, ал реформалар жолы менен раўажландырыўды өзиниң тийкарғы мақсети деп белгиледи. Олар бул исти ағартыўшылықтан баслап, сол дәуірде пайда бола баслаған жәдидчилик хәрекеті хәм жаңа усылдағы жәдит мектеплери арқалы әмелге асырыў мүмкин деп есаплады.

Жәдитчилик дәслеп Қырымда пайда болып, оның тийкарын салыўшы қырым-татар шайыры хәм педагогы, билимлендириў тараўында өзіне тән рефор-ма жасап, жаңа жәдид мектеплериниң тийкарын салған, нәтийжеде турк қәуимлериниң жапақеши, «идеялық атасы» атанған Исмайылбек Гаспирали (Гаспринский) (1851-1914) есапланады. Ол шығыс халықлары мәдениет өмиринде, әсиресе мектеп хәм ағартыўшылық тараўын-да үлкен бурылыс жасаўға себепши болған «Жаңа усыл» - «Усили савтия» жәдит мектеплерин дүньяға келтирди. Ол барлық туркий халықларды бір пүтин миллет деп есаплады.

Ол дәуірде Симферополь қаласын жергиликли халық Ақмешит деп атаған. Симферопольға жақын жерде Қара тениздиң бойында Ялта уездине қараслы Гаспра жанындағы төрт тәрәпи таулар менен оралған Авжикий деген кишкене аўылда 1851-жылдың 21-март (айырым әдебиятларда 20-март) күни туўылған. Әкеси Мустафабек Кавказ хәм Қырымниң генерал-губернаторы князь Воронцовтың дилмашы болып ислеген, садық хызметлери үшін 1865-жылы поручик атағы берилип, дворян дәрежесине көтерилген. Анасы Фатима Қырым мырзасы Темирғазы Кантақозовтың қызы болған. Лекин көп ўақыт өтпей Қырым урысы басланып, Мустафабектиң шаңарағы Бақшасарайға көшип келеди. Жас Исмайылбектиң тарбиясында анасы Фатима хәм кем-пир апасы Хабибаның хызметлери үлкен болды.

Исмайылды сегіз жасында Бақшасарайдағы Хажы Исмайылдың ески мектебине оқыўға береді. Он жасқа толғанда әкеси Мустафабек анасы Фатиманың наразылығына қарамастан Ақмешиттеги (Симферополь) гу-берния ер балалар гимназиясына алып барады. Ол жер-де еки жыл оқығаннан соң Воронеждеги кадетлер әске-рий билим журтына кирип оқыйды. Исмайыл он үш жасында оқыўын Москвадағы Милютин әскерий гим-назиясына өзгертеди. Лекин 1868-жылы оны питкерме-стен оқыўды таслап, Бақшасарайға қайтады. Ол «Шынжырлы» медресесинде оқытыўшылыққа болған таңлаўдан табыссыз өтип, рус тилинен сабақ бере баслайды хәм қосымша «Дағазалар» мәкәмесинде де дилмашлық етеди.

Кейиншелик 1871- жылы сырт еллерге шығып кете-ди хәм оқыўға болған қызығыўшылық оны Түркия, Алжир, Тунис, Египет, Греция, Франция, Германия, Австрияға алып келеди. Сапар даўамында ол сол ел-лердиң турмысын, жасаў шараятын, тәлим системасын үйренип, мақалалар жазады хәм оларды Санкт-Петербург, Москва, Одесса қалалары баспа сөз бетле-ринде дағазалап барады. Вена, Мюнхен, Штутгарт қалаларында болады. Атақлы Сарбона университетинде тәлим алады.

1876-жылы елине қайтып келип, Бақшасарайда «Шынжырлы» медресесинде рус тилинен сабақ беріу бойынша жумысын даўам еттиреді. Билимди жигит 1878- жыл март айынан Бақшасарай қалалық думасына

депутат етип сайланады. Ал сол жылдың ноябрь айы-нан қала хәкиминиң орынбасары, 1879- жыл 13- фев-ральдан 1884 - жыл 5- март сәнесине шекем Қырым ханлығының бурынғы пайтахты болған Бақшасарай қаласының хәкими лаўазымында минсиз хызмет ислей-ди.

Исмайылбек 1882 -жылы атақлы Қазан татарлары-нан миллионер Акчуринниң қызы Зухраханға үйленеди. Олар 20 жыл бахытлы жасап 6 перзентти тарбиялап өсирген. Олардан Диларахан хәм Исмайыл хәзирги күнде саў-саламат Ташкент қаласында жасап атыр. (// «Юлдуз» 1990. № 1, 113-б.)

1883-жыл 10-апрельде И.Гаспирали шөлкемлести-риўиндеги «Таржумон» газетасының биринши саны баспадан шығады. Газетада оның мақаласы басылып, онда «Сүйикли досларым, бизиң ушын ең гөззал ис бул илим хәм мағрыппат алыўдур. Себеби инсанды инсан еткен нәрсениң өзи бул мийнет хәм билим. Билим мәдениет турмысты жақсылаў куралы. Мәдениет турмыс болса инсанның жасаў мақсети хәм усылыдур...» деп жазады. Бул газета пүткил Россия бойынша түрк ти-линде басылып шығатуғын бирден-бир газета болғанлығы ушын ол түрк тиллес халықлар арасында тез арада үлкен абыройға ерисип, хәмме ушын сүйикли газетаға айланады.

1884- жылы ол он еки баланы жаңа «жәдит усылын-да» оқытыўға кириседи хәм қырық күн ишинде оларды сөзлерди анық оқый алатуғын дәрежеде саўатлы етип шығарады. Буның жуўмағында имтихан шөлкемлести-рип, оған ата-аналарды, басқада кең жәмийетшилик үәкиллерин мирәт етеди. Өткерилген имтихан жуўмақларынан тәсирленип, хәмме қатнасыўшылар «жәдит усылының» абзаллығына таң қалады. Кулласы Исмайылбек сол жерде ески мектепте бес жылда үйре-тетуғын оқыў материалын еки жылда үйретип шығара-ды [1:255].

Жәдитшилердиң тийкарғы мақсети диний қағыйда-ларға тийкарланған орта әсирлик мектеплер орнына дүньялық илимлерди ана тилинде оқытыўды мақсет еткен жаңа усылдағы мектеплерди ашыў, усы нийетте сол дәуірдеги ағартыў системасын реформалаў болды. Ағартыўшылықтың жокарғы басқышы тәрзинде шөлкемлескен жәдитчилик хәрекеті билимлендириў тараўын реформалаўды ғәрезсизлик ушын гүрестин тийкарғы куралы деп есаплады.

Исмайылбек балалар ушын оқыўлықлар жазып, оның «Хўжаи сибё» (Балалар муғаллими) атлы са-бақлығы 1910- жылға шекем 27 мәрте қайта басылып шығады. Бул кітап 1911 -жылы Бомбейде қайта басы-лып, оның авторы Хиндистанға мирәт етиледі. Кітап-тың сыртына «Балалар тарбиясына олардың ата-аналары жуўапкер» деген сөзлер баян етилген болып, тәлим-тарбияның сапасына үлкен тәсирин тийгизген сабақлық болды. Буннан тысқары 1894-жылы «Турк хрестоматиясы» сабақлығы, 1889 - жылы географияға тийисли «Ел таныў» (страноведение) оқыў қолланбасы жарық көрди.

Гаспиралиның «Таржумон» газетасы баспаханасы-нан «Мираат джедид», «Қысқаша турк грамматикасы» (1882), «Россия географиясы» (1885), «Адам анатоми-ясы» (1892), «Таза жазыў» (1894), «Илимий математи-ка» (1897), «Атласлы география» (1901), «Персия грам-матикасы», «Турк грамматикасы», «Араб грамматика-сы» (1897) оқыў қолланбалары басылып шықты. Гаспи-рали хәр қыйлы жастағы балалардың жазып үйре-ниўине қолай болыўы ушын үлкен хәм кишкене

ҳариплерге қолайластырылган «Слюс», «Рика», «Талик» атлы арнаўлы жазыў дэптерлерин басып шығарды. Сондай ақ, оның авторлығында оқытыўшылар ушын «Муғаллимлер ушын қолланба» х.т.б. методикалық қолланбалар, көрсетпелер басылып шығып, оларда жаңа мектептерде тәлим-тәрбия жұмыстарын мазмунлы алып барыў бойынша қымбатлы мәсләхатлар берилген.

И.Гаспирали өз заманының прогрессив пикирлеўши зиялысы сыпатында дүньяда үлкен абыройға ийе болды. Ол түрк кәўимлериниң ҳақыйқый жанкүйери хәм мақтаншы есапланатуғын еди. Ол түркий халықларды бир миллет деп қарағанлықтан, олардың илим, билим, мәдениет, ҳуқық мәселелеринде дүнья халықларынан кем болмаўын әрман етти хәм өзиниң барлық саналы өмирин, күш-қуўатын усы жолға сарыплады. Сонлықтан тез арада түрк дүньясының «Идеялық атасы» сыпатында абырой хәм даңққа бөленди.

И.Гаспиралы жигирмадан аслам әдебий шығармалар дөретип, оның қәлеминен «Дар уль Рахат мусулманлары» атлы утопиялық повестти өз ишине алған «Француз хатлары» атлы роман, «Күн туўды», «Молла Аббас» романлары, «Шығыс қайғысы» атлы новеллалар топламы, «Африка хатлары-Амазонкалар журты» атлы повести, «Арыслан қыз» х.т.б. гүрриңлери дөреди. Оның шөлкемлестириўинде «Хаял-қызлар дүньясы», «Балалар дүньясы», «Ха-ха-ха!», «Миллет» (1906) татар тилиндеги журналлары, Египетте араб тилинде «Аль Нахда» (1908) газетасы жарық көрди [2].

Исмайылбек феномениниң және бир көриниси бул ағартыўшылықты, мәдениетти раўажландырыўда миллийликти сақлаў хәм қәдирлеў болды. Хәр бир бала сабақты өз ана тилинде оқыўы, миллий үрп-әдетлерди сақлаўы хәм қәдирлеўи тийис деп нәсиятлайды. Миллеттиң өзлигин көрсететуғын тәрәплериниң бири бул тил хәм мағрыпат, бул екеўи болмаса миллет еркин бола алмайды деп көрсетеди. Оның идеялары тийкарынан «Таржумон» газетасы арқалы тез арада Россия (Татарстан, Башқуртстан х.т.б.), Персия, Қытай, Египет, Туркия, Франция, Болгария, Швейцария, АҚШ хәм басқада дүньяның көплеген мәмлекетлерине, соның ишинде Орайлық Азияда, Түркистан үлкелерине де кеңнен таралды.

И.Гаспирали 1893- жылы Түркистан үлкесиндеде болып, Самарқанд хәм Бухарада үлкениң бир қатар зиялылары Махмудхожа Бехбудий, Абдулқодир Шакурий х.т.б. менен ушырасады, хәттеки Бухарада «жәдид мектебин» ашады. Бул зиялылардың көпшилиги Исмайылбектиң идеяларын қоллап-қуўатлайды [3:30]. Олардан Файзулла Хожаев, Исхәқхон Ибрат, Сиддиқий Азизий, Сайдрасул Азизий, Мухаммедшериф Супызада, Мунаввар қарый Абдурашидов, Исмадулла Рахматуллаев, Абдулла Авлоний, Садриддин Айний, Абдирәуф Фитрат, Хамза Хәкимзада Ниязий, Қарақалпақстаннан Сейфулғабид Мажитов, Қазы Мәўлик Бек-мухаммедов х.т.б. атларын атап өтиў орынлы.

И.Гаспирали түрк халықлары арасында жәмийетлик искер сыпатында үлкен абыройлы еди. 1905-жылы Гаспирали хәм оның бир қатар пикирлеслери тәрәпинен «Россия мусулманлары кеңеси» деп аталған либераллық мусулман шөлкеми дүзиледи, соның менен бир уақытта Гаспирали оның Қырым бөлимин басқарады. И.Гаспирали дүнья мусулманлары ишинен прогрессив күшлерди шығыс еллерин реформалаў хәм раўажландырыўда бирлестириў мақсетинде 1907-жылы Каир қаласында Пүтқилдүнья мусулманлары Конгрессин шақырыўды усыныс етеди. Бирақ айырым ел хәкимран топарлардың қарама-қарсылықлары себеп бул конгресс шақырылмай қалады.

И.Гаспирали түрк дүньясындағы ең атақлы адамлардың бири болып, оның атын Қытайдан Лондонға шекем, Санкт-Петербургтан Бомбейге шекем би-

летуғын еди. Исмайылбек Гаспиралини Францияның ең абырайлы журналының бири «Ревью де монде мусулман» оның миллет алдындағы уллы хызметлери ушын кандидатурасын «Тынышлық жолындағы халықаралық Нобель сыйлығына» усынған хәм оны шет мәмлекетлериндеги жүдә көп баспа сөз орынлары бул усынысты қоллап-қуўатлап шыққан.

И.Гаспиралиниң пикиринше «жәдидшилик бир ғана мектеп пенен шекленип қалмастан Россиядағы мусулманлар мәнаўий әлеминиң барлық тәрәплерин-медресени де, баспа сөзди де, илим-пәнди де өз ишине алады». Сондай ақ ол миллеттиң өзлигин көрсететуғын тәрәплериниң бири тил хәм ағартыўшылық деп көрсетеди.

Бул сөзлердиң дәлийлин Туркистандағы жаңа усылдағы мектеплерге, баспасөзге, театр өнерине биринши болып жәдидлердиң тийкар салғанлығынан көремиз. Мысалы, Түркистанда миллий драматургияның раўажланыўы, театрдың пайда болыўы өзбек жәдидшилери-ниң устазы М.Бехбудийдиң «Падаркуш» песасын 1914-жылы (1911-жылы жазылған) сахналастырыўдан басланған. Исмайыл Обидий бас редакторлық еткен «Тараққый» газетасының 1906-жылы 27-июньдағы биринши саны басылып шыққан күн хәзирги уақытта Өзбекстанда «Баспа сөз хәм ғалаба хабар қурааллары хызметкерлери күни» сыпатында белгиленбекте.

Исмайылбек илимий социализм тәлийматына да критикалық көз-қарастан баха берип, оған гүман менен қарайды. Мәселен, «социализм мийнетте сыналған ағайыншиликтен басқа динди де, миллетти де, тилди де тән алмайды...олардың шақырықлары хәм мақсети сырттан қарағанда көзди тартады, хәттеки адамды өзіне ашық етиўи де мүмкин. Тийкарында бул теория оны келтирип шығарған себеплерге бола ис тутады... революциялық гүреске, қан төгийге шақырады».

Сондай ақ, «Әдалатлықты тәмийинлеў ушын жәхән тәртибин бузыў шәрт емес, себеби ол буннанда үлкен қыйыншылықларды алып келиўи мүмкин. Хәр бир адамның мийнет етиўге, жерге болған, сондай ақ тыныш жасаўға болған хуқықын тәмийинлеў зәрүр, лекин бул биринен тартып алып, екіншисине бериў дегени емес», -деп көрсетеди. Ол пикирин даўам еттирип, «Хәр кимниң ақылы, күши, қәбилети хәр түрли, хәр ким өз имканиятына қарай ырыскы табады. Енди булардың бәри тең бөлинеди дейди. Бул қандай теңлик болды? Мәмлекет хәм жәмийет «казарма»ға айландырылып, хәмме улыўмалық асханаға мирәт етиледимиш?» деп, сол дәўирдеги революционерлердиң пикирлерине қосылмайтуғынлығын билдиреди [1:257].

И.Гаспиралиниң мийнетлери өз өмири даўамында мүнәсип сыйлықланады. Ол 1893- жылы Бухара амирлигиниң III-дәрежели «Шығыс жұлдызы алтын ордени» менен, 1894-жылы Түркияның IV-дәрежели «Меджидие» ордени менен, 1897-жылы Россияның «Санкт-Петербург рус Техникалық жәмийетиниң медалы» (гүмис) менен, Иранның «Арыслан хәм Күн» ордени менен еки ирет (III хәм IVдәрежели, кейингиси 1904-жылы) сыйлықланған.

Исмайылбек Гаспирали 1914- жылдың 11- сентябринде дүньядан өтеди хәм өзи устазлық еткен Шынжырлы медресеси жанындағы қойымшылыққа жерленеди. Ол дүньядан өткенде атақлы Н.Нариманов сондай деп жазған еди: «Миллет Исмайылбек сыяқлы қахараманларын умытса, онда өз өмирин қурбан еткен» [4:83].

Оның атын мәңгилестириў бойынша қатар ислер әмелге асырылып атыр. 1999- жылы оның қойымшылығына жаңадан қулпы тас орнатылды, 2001- жылдан оның мемориаллық музейи қайта өз жұмысын баслады. Оның аты менен Симферополь, Бахшасарай қалаларында бир қатар көшелер, мектептер, китапханалар аталады, мемориаллық тахтайшалар, орайлық майдан-

ларға ескерткішлер орнатылған. 2016-жылы Қырым Республикасы И.Гаспирали аты менен аталыушы медалды шөлкемлестирди хәм оның менен елди, миллетти раўажландырыуға үлкен үлес қосқан инсанлар сыйлықланып келинбекте.

Үлкемиздің ғәрезсизликке ерисіуінде, азат болыуында жәдидлердің хызметі уллы. Олар халыққа

жарықлық, руўхыйлық алып келди, билим жолы арқалы халықтың көзин ашыуға хәрекет етти. И.Гаспиралиның педагогикалық пикирлері, қалдырған мийраслары хәзиргі ўақытта да үлкен әхмийетке ийе. Сонлықтанда жәдитшиликтің мәніс хәм мазмұнын еледе тереңірек үйреніуимиз, жасларды тәрбиялауда олардың прогрессив идеяларынан орынлы пайдаланыуымыз зәрүр.

Әдебиятлар

1. Хошимов К. ва б. Педагогика тарихи. –Т.: «Уқитувчи», 1996, 448-б.

2. <https://kpi.ua/haspriansky>

3. Жадидчилик: ислохот, янгиланиш, мустақиллик ва таракқиёт учун кураш. –Т.: «Университет» 1999, 219- б.

4. Выдающиеся просветители Евразий. Башкирский ГУ им. М.Акумлы. –Уфа: 2020.

РЕЗЮМЕ. Мақолада жадидчилик ҳаракатининг пайдо бўлиши ва ривожланиши, унинг мақсад ва вазибалари, атоқли қрим-татар педагоги ва шоири И.Гаспиралининг ушбу ҳаракатга асос солганлиги, унинг туркий қавм олдидаги, жумладан, таълим тизимини ислох қилишдаги буюк хизматлари, шу асосда мустақилликка эришиш ҳақидаги қарашлари атрофлича баён этилган.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматриваются вопросы возникновения и развития, цели и задачи джадидского движения, заслуги крымско-татарского педагога и поэта И.Гаспирали как великого мыслителя и основоположника джадидского движения, его мысли по завоеванию независимости, его заслуги перед тюркоязычными народами.

SUMMARY. The article deals with the origin and development, goals and objectives of the Jadid movement, the merits of the Crimean-Tatar poet and educator Ismailbek Gaspirali as a great thinker and the founder of the Jadid movement, his thoughts on the achievement of independence, his merits before the Turkic-speaking peoples.

ROTATSIZM HÁM ONI SAPLASTIRIWDA QOLLANILATUĞIN USILLAR

A.J.Tajimuratov – *assistant oqıtıwshı*

N.K.Sharipova – *student*

Ājiniyaz atındağı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch soʻzlar: dislaliya, artikulation, rotatsizm, pararotatsizm, logopedik mashqlar, metod.

Ключевые слова: дислалия, артикуляция, ротатизм, параротизм, логопедические упражнения, методика.

Key words: dislalia, articulation, rotatism, pararotatism, logopedic exercises, method.

Bala tuwılar eken, ol ómiriniń dáslepki kúnlerinen baslap, dawıs shıǵarıp jılawǵa túsedı. Jańa tuwılǵan balanıń tuwılıwdan jılawı onıń sırtqı tásirge, yaǵnıy aytqanda suwıqqa, samalǵa, shawqımǵa qarata qaytarǵan juwap reakciyası bolıp esaplanadı. Náreste jılawınıń unamı áhmiyetleri kóp bolıp, ol jılaǵan waqtında onıń dem alıw jolları ashılıp, sóylew apparatları ósedi hám bekkemlenedi. Bul bolsa óz náwbetinde balada sóylew tiliniń rawajlanıwı ushın zárúr shárayatlardı jaratıp beredi. Bala rawajlanıwınıń dáslepki 2-3 ay waqtınan baslap hár qıylı seslerdi shıǵara baslaydı. Eger bul jaǵday birneshe ay yamasa jıllarǵa keshikse hám hesh qanday ses shıǵarmaytuǵın bolsa balada qandaydur kemshilik bar ekenin bildiredi. Házirgi kúnde bunday kemshilikler balalar arasında kóplep ushıraspaqta. Eń kóp ushırasatuǵın sóylew kemshilik túri - bul dislaliya. Sonıń ishinde balalar arasında “R r” sesin aytıwda kemshiliklerge jol qoyıp atırǵan balalar sanı kópshilikti quramaqta[1].

Bizge belgili logopediyada sesler aytılıwındaǵı kemshiliklerdi saplastırıw jolları 4 basqısha ámelge asırıladı 1) tayarlıq basqısı, 2) seslerdiń aytılıwın jolǵa qoyıw (sesler pastanovkası), 3) seslerdiń ańsat hám öz-ózin aytılatuǵın bolıwına erisiw basqısı - avtomatizatsiıyası, 4) almashtırılǵan seslerdi bir-birinen parıqlaw - differentsiatsiıyası. Ayırım jaǵdaylarda bir ǵana ápiwayı shınıǵıw menen seslerdiń öz-ózin aytılatuǵın bolıwǵa erisiw múmkin. Biraq kóp hallarda seslerdi qoyıw ushın bir qatar tayarlaw jumsların ótkeriw zárúr boladı. Máselen, til astı perdesiniń kelte bolıwı sebepli bala “r” sesin ayta almasa, til ushın joqarı kótere almasa, til astı perdesiń bir qatar artikulation shınıǵıwlar járdeminde óz halına keltiriw, soziw múmkin. Tayarlıq basqışında artılatsion apparatıń hárketshenligin jaqsılaw, dem alıw shınıǵıwları, eliklewdi rawajlandırıw hám keyingi basqışlarda zárúr bolatuǵın basqa kónlikpelerdi tárbiyalaw zárúr. Eger bala sóylewinde kemshilikler bolatuǵın bolsa, eń dáslep natıwı aytılatuǵın sestı durıs aytıwǵa úyretiw, yaǵnıy sesler aytılıwın jolǵa qoyıw, onıń postanovkası ústinde jumı alıp barıladı. Úyrenilgen jańa sestı basqa seslerden parıqlaw, ajırata biliwge úyretiw - differentsiatsiıya tórtinshi basqış sıpatında ótkeriledi.

Sóylewde R sesin ayta almaw yáki natıwı aytıw rotacizm, al basqa sesler menen almashtırıw pararotacizm delinedi.

Normada “Rr” sesiniń payda bolıwında artikulation apparat aktiv qatnasadı. Bul ses aytılıwda erinlerdiń qanday kóriniske keliwi r dan keyingi dawısı seske baylanıslı. Egerde r dan keyin i sesi keletuǵın bolsa, erinler “kúlip” turadı.

Tisler ortasında belgili aralıq bolıwı lazım. Til qasıq formasın aladı. Aldıńǵı bólim bolsa alveolalarǵa tiyıp turadı hám kúshli hawa aǵımı tásirinde tebrenedi. Jumsaq tańlay kóteriledi hám dawıs baylamları tıǵızlasıp, dawıs payda etedi.

Logopedik ámeliyatta rotacizmiń tómendegi túrleri ushırap turadı:

1. R sesin ulıwma ayta almaslıq - taraq-taaq, parta-pata.
2. Jumsartıp aytılıwı - ruchka-ryuchka, oramal-oryamal.
3. R sesin tamaqtı qırǵan halda aytıw - randa- ǵanda, raxmet-ǵaxmet.
4. Qaptal rotatsizm. Bul tiptegi rotatsizmde til ushı ornına til qaptalları tebrenedi. Sonıń ushın, máselen, taraqtariyaq, parta-parilta kórinisinde ayıladı, yaǵnıy r ornına “rl” sıyaqlı dawıs esitiledi.

5. “Arabakesh” rotatsizm. Bunda r sesi bekkem tıǵızlasqan erinlerdiń tebreniwi nátiyjesinde payda boladı. Máselen, prrr.

Pararotacizmlar. Bulardıń túri de hár qıylı boladı: yaǵnıy “r” sesiniń ornına “a”, “v”, “d” sesleri hám basqalar aytılıwı múmkin.

1. Aynaǵa qarap eliklew. Bul usıl eń ańsat, jeńil rotacizmlardı saplastırıwda qollanıladı. R sesiniń artıkuatsiıyasın úyreniwde tayarlıq shınıǵıwlarınń roli júdá úlken. Ol eki jóneliste alıp barıladı. Birinshisi, R sesiniń tiykarınan vibratsiıyasız artıkulatsiıyasın úyretiw yaǵnıy frikativ r dı payda qılıw. Ekinshisi, tildiń vibratsiıyasın payda qılıw. Usı maqsette tómendegi tayarlıq shınıǵıwların ótkeriw múmkin boladı.

A) Keń jayılǵan tildi joqarǵı eringe kóterip, tiydiriw. Bunda til qaptalları da joqarǵı eringe tıǵız bolıp turıwı kerek. Tómengi erin tilge tiymewi lazım.

B) Tildi usı formada uslap turıp, tisler artına tartıladı.

Tildiń ushı hárketlerin rawajlandırıw maqsetinde tómendegishe gimnastika ótkeriledi:

A) Til ushın joqarǵı eringe – tómengi eringe, joqarǵı tisler arasına tómengi tisler arasına qoyıw.

B) Shepke-ońǵa, keyin ońnan – shepke hárketlendiriw,

V) Erinlerdi aylanısına jalaw: erin hám jaqlar ortasında tildi aylanı qılıp háreketlendiriw. Bunda tildiń ushı erinler sırtına shıǵıp ketpewine itibar beriw kerek. Gimnastikani balalar aynaǵa qarap islewi lazım.

Tayarlıq shınıǵıwların ótkeriwde logoped balalardı shpatel menen járdem beriwı múmkin yáki balanıń ózi barmaqları menen tildi kerekli halatqa keltiredi. Balalar menen til vibratsiyasını payda etiw, kerekli halatqa keltiriwde járdem beretuǵın shınıǵıwlar ótkerildi. Bul shınıǵıwlar hár qıylı dawıslardı eliklew usılı arqalı ótkeriw hám sol waqıtta balaǵa tiyisli sorawlar berip, onı elikletip kórsetiwge baǵdarlaw múmkin (Pıshıq suwdı qaytıp ishedi? At shawǵanda qanday dawıs esitiledi?) hám taǵı basqa.

Dirildewsiz-frikativ dawısı sh-j seslerinen payda qılıw múmkin. Bunıń ushın awızdı úlkenirek etip ashıp, til ushın alveolarǵa tiydirip turıp, sh yáki j sesin aytırıw usınıs etiledi. Sońınan bul usılda payda bolǵan sestı bekkemlew, avtomatlastırıw maqsetinde frikativ sestı dáslep buwınlarda, soń sóz hám gáplerde aytıwǵa úyretiw shınıǵıwları ótkeriledi. Logoped bul basqısha frikativ r sesin durıs aytıwǵa kóbirek itibar beriwleri lazım. Eger sh-j sesleri de nadurıs aytılauı bolsa, logoped aldın usı seslerdiń durıs aytılıwın úyretiw kerek boladı. Tildi tebretdi de bir neshe usıl menen islep shıǵıw, úyretiw múmkin.

1. Ayna qarısında otırǵan balaǵa awızın keń ashtırıp, til ushın joǵarǵı tisler arqasına kóterip “z” sesin sozıp aytırıw usınıs etiledi. Sol waqıtta logoped shpatel járdeminde tildiń astına tebrenbe háreketler qıladı. Nátiyjede r sesiniń payda bolıwında qatnasatuǵın tebreniw payda boladı.

2. Til ushın joqarı kóterip turıp, “t” sesin bir dem menen izbe-iz bir neshe márte aytırıladı. Sol waqıtta sesler qatarınıń eń aqırǵı pát penen aytıw kerek – ttt. Tap usınday háreket “d” sesi tiykarında da ámelge asırıw múmkin – dd, ddd, dddd.[2].

Ádebiyatlar

1. Ayupova M.Y. Logopediya. –Toshkent: 2007.
2. Raxmanova V.S. Korreksion pedagogika va logopediya. –Toshkent: 2007.
3. Shomahmudova R. To'g'ri talaffuzga o'rgatish va nutq o'stirish. –Toshkent: «Ilm ziyo» – 2013.
4. Mo'minova L.R., Amirsaidova Sh.M., Mamarajabova Z.N., Xamidova M.U., Yokubjonova D.B., Djalalova Z.M., Abidova N.Z. Maxsus psixologiya. –Toshkent: 2013.

РЕЗЮМЕ. Ushbu maqolada dislaliya, talaffuzda nuqsoni bo'lgan bolalar, shuningdek, ushbu nuqsonning jamiyatda tarqalishi, uning oldini olish va ular bilan olib borilayotgan tuzatish va logopediya ishlari haqida keng ma'lumot berilgan.

РЕЗЮМЕ. В данной статье представлена обширная информация о дислалии, детях с дефектами произношения, а также о распространении этого дефекта в обществе, его предупреждении и проводимой с ними коррекционно-логопедической работе.

SUMMARY. In this article, a wide range of information is given about dyslalia, the children with pronunciation defects, as well as the spread of this defect in society, its prevention, and correctional and speech therapy work carried out with them.

TALABALARNI MADANIYATLARARO KOMMUNIKATIV KOMPETENSIYALARINI RIVOJLANTIRISHDA INNOVATSION TEXNOLOGIYALAR MUHITINING O'ZIGA XOSLIGI

A.B.Tleumuratova – *tayanch doktorant*

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: texnologiyalar, innovatsion ta'lim, madaniyatlararo kommunikativ kompetensiya, kommunikativ kompetensiya

Ключевые слова: технологии, инновационное образование, межкультурная коммуникативная компетентность, коммуникативная компетентность

Key words: technologies, innovative education, intercultural communicative competence, communicative competence

Madaniyatlararo kommunikativ kompetensiyani shakllantirish, haqiqiy chet tilidagi muloqotga tayyorlik chet tillarini o'qitishning asosiy maqsadi hisoblanadi. Kompetensiya – bu shakllangan motivlar, shaxsiy fazilatlar asoslangan faoliyatni ijodiy ravishda amalga oshirish qobiliyati, kasbiy sohada qonuniy va maqbul xulq-atvor namunalaridan foydalanish qobiliyati. Kompetensiyani o'zlashtirish professionallik va mahoratni rivojlantirish uchun asos bo'lib xizmat qiladi. Til kompetensiyasi aloqa holatiga mos keladigan til vositalarini to'g'ri tanlash uchun javobgardir; Kommunikativ kompetensiya samarali muloqot jarayonini ta'minlash uchun zarur bo'lgan mexanizmlar, usullar va strategiyalarni o'z ichiga oladi. Plujnik IL madaniyatlararo kommunikativ kompetensiyani mohiyatini aniqroq belgilaydi: "... bu (ICC) boshqa madaniyat vakillarining qarashlari va fikrlarini tushunish, ularning xatti-harakatlarini to'g'rilash, muloqot jarayonida

[R] SESI AYTILIWINDA SÓYLEW AǴZALARINIŃ HALATI



Erinler biraz ashıq, háreketsiz boladı, tisler bir-birine jaqınlasa, biraq tiymegen halatta boladı. Til ushı joqarǵı tańlay tárepke kóterilgen boladı hám til ushında biraz shuqırsha payda boladı. Sol shuqırshadan shıqqan hawa aǵımı til ushın dirildetip ótedi hám vibratsiya payda etedi. Tildiń arqa bólimi páseygen halatta bolıp, dawıs baylamları qaltıraydı hám shıǵıp atırǵan dawıs aǵımı kúshli boladı.

[R] sesiniń aytılıwın bekkemlewge baylanisli shınıǵıwlar

Re-re-re-reń	Hár-hár-hár-hárre
Ro-ro-ro-rom	Ru-ru-ru-ruchka
Ra-ra-ra-razi	Er-er-er-erik [3].

Juwmaqlap aytatuǵın bolsaq, hár bir logoped rotacizm kemshiligi menen zıyanlangan bala menen islesken waqtında birinshi nábette anomalıyanıń kelip shıǵıw sebeplerin úyreniw, kesellikke tuwrı diagnoz qoyıw, bunıń ushın ata-ana menen birgelikte islesiw usınıs etiledi. Óytkeni, logoped bala menen islesiw barısında úyretgen nárselerin, álbette, ata-anasıda óz úyinde qaytalap, shuǵıllanıw turıwı kerek boladı. Usınday kompleks türde jumıs alıp barılsa ǵana ol qısqa waqıt aralıǵında nátiyjesin tiygizedi.

emas. Ko‘rinib turibdiki, chet tillarini o‘qitishda madaniyatlararo kommunikativ kompetensiyani rivojlantirishni kompyuter sinflari, multimedia ta‘lim dasturlari, Internet, masofaviy ta‘limsiz tasavvur qilib bo‘lmaydi. Axborot texnologiyalari hodisalarni tasavvur qilish, tushuntirish, jarayonini dinamik ravishda ifodalash, katta hajmdagi o‘quv ma‘lumotlarini qayta ishlash, o‘quv jarayoni dinamikasiga hissa qo‘shish, darsni rang-barang interaktiv faoliyatga aylantirish qobiliyatiga ega bo‘lgan innovatsion interfaol o‘quv vositalari sifatida ishlaydi. Ta‘limni modernizatsiya qilish vazifalarini uning barcha sohalarida innovatsion texnologiyalarini optimal joriy qilmasdan turib hal qilib bo‘lmaydi. Shaxsiy kompyuter, innovatsion texnologiyalari va Internetning global axborot tarmog‘ining joriy etilishi ta‘lim tizimiga ta‘sir ko‘rsatib, mazmuni va o‘qitish usullarida, shuningdek, chet tillari darslarida sezilarli o‘zgarishlarga olib keladi.

O‘qituvchining vazifasi har bir talaba uchun amaliy til o‘rganish uchun sharoit yaratish, har bir o‘quvchiga o‘z faolligini, ijodkorligini ko‘rsatishga imkon beradigan shunday o‘qitish usullarini tanlashdir. O‘quvchining vazifasi - chet tillarini o‘rganish jarayonida talabaning kognitiv faolligini kuchaytirish. Kooperativ ta‘lim, loyiha metodologiyasi, yangi innovatsion texnologiyalari va internet resurslaridan foydalanish kabi zamonaviy o‘qitish usullari o‘quv jarayoniga o‘quvchiga yo‘naltirilgan yondashuvni amalga oshirishga yordam beradi va o‘quvchilarning qobiliyatlarini, ularning bilim darajasini hisobga olgan holda o‘qitishni individuallashtirish va differentsiallashtirishni ta‘minlaydi [2:9].

Chet tilini o‘rganishning o‘quv jarayonidagi kompyuterning muhim xususiyati shundaki, u o‘quvchiga "hamroh" bo‘lishi mumkin, ya‘ni kommunikativ yo‘naltirilgan onlayn rejimda ishlaydi. Shuningdek, AK-Tdan foydalanish inson idrokining uchta kanalida ishlashga imkon beradi: vizual, kinestetik va o‘quv materialini yanada samarali o‘zlashtirishga yordam beradi.

Darsda AK-Tdan foydalanish quyidagi shakllarda amalga oshirilishi mumkin: kompyuter taqdimotlaridan foydalanish; interaktiv doskadan foydalanish; o‘quv multimedia kompakt diskleri dasturlari bilan ishlash; Internet resurslari bilan ishlash.

Innovatsion ta‘lim texnologiyasi – bu ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanishning zamonaviy tendensiyalariga eng mos keladigan, yangi yoki sifat jihatidan takomillashtirish vositalarining paydo bo‘lishini ko‘rsatadigan kelajakdagi ta‘lim faoliyati va o‘qitish uchun sharoit yaratishning mavjud usullari va ta‘lim jarayoni samaradorligini oshirish jamiyat faoliyatini tashkil etish metodologiyasi. . Shu bilan birga, innovatsion ta‘lim faoliyati ham rivojlanmoqda.

Mediata‘lim pedagogikada yangi yo‘nalish bo‘lib, kommunikatsiya (aloqa) ko‘pchilik aloqa kommunikatsiyalarini o‘quvchilar tomonidan o‘rganishni e‘tiborga oladi. Ya‘ni: matbuot, televideniye, radio va boshqalar. Ta‘limda mediata‘lim vositalari sifatida axborot muhiti elementlari: darslik, ko‘pchilik axborot vositalari (nashriyotlar, radio, televideniya), video, kompyuter o‘qitish dasturlari va o‘yinlar, multimedia, Internet axborot setlari (turkumlari) foydalaniladi.

"Ta‘lim to‘g‘risida"gi qonunning 16-moddasi yangi ta‘lim texnologiyalariga taalluqli bo‘lib, elektron ta‘limga bag‘ishlangan va masofaviy ta‘lim texnologiyalarini nazarda tutadi. Elektron ta‘lim deganda axborot va telekommunikatsiya tarmoqlari texnologiyalaridan foydalangan holda talabalar va o‘qituvchilarning o‘zaro hamkorligini tashkil etish, ta‘lim faoliyatini axborot-kommunikatsiya orqali samaradorligini oshirish tushuniladi. Ushbu texnologiya shakllaridan faol foydalanish imkonini beruvchi elektron va masofaviy

texnologiyalardan foydalangan holda interfaol ta‘limdan iborat talabalarining mustaqil ishlarini tashkil etish, talabalar va o‘qituvchilarning chet tili darslarida loyihalar bo‘yicha birgalikdagi ishini tashkil etish orqali madaniyatlararo kommunikativ kompetensiyalarini rivojlantirishdagi orni muhim hisoblanadi. [3:49].

O‘qitishda zamonaviy, innovatsion metodlarni qo‘llash. Bunday usullar bo‘ljak mutaxassisning kompetensiyalarini shakllantirishi, o‘quvchilarni faol o‘quv va amaliy faoliyatga, undashi, o‘quv jarayonida tashabbuskor bo‘lishini ta‘minlaydi.

Binobarin, ta‘lim sohasida innovatsion texnologiyalardan doimiy foydalanish, ularning turlaridan kengroq foydalanish orqali ta‘limni rivojlantirish va sifatini oshirish orqali ta‘lim jarayonida qo‘llanilmoqda va ulardan foydalanish oliy maqsaddir.

Ta‘lim sohasida innovatsion texnologiyalar muttasil rivojlanmoqda, ularning turlari kengaymoqda. Quyidagi asosiy texnologiyalar guruhlarini ajratib ko‘rsatish mumkin: [4:78].

Hozirgi kunda chet tili darslarida turli xil kompyuter dasturlari tobora ko‘proq foydalanilmoqda. Qoida tariqasida, individual ta‘lim uchun qo‘llaniladigan o‘quv dasturlari multimedia o‘quv dasturlari deb ataladigan shaklda amalga oshiriladi.

Multimedia dasturlarining barcha xususiyatlari chet tillari dasturida belgilangan til ta‘limining asosiy muammosini - talabalarining madaniyatlararo kommunikativ kompetensiyasini shakllantirishga yordam beradi.

Innovatsion texnologiyalarning katta bo‘lagi multimedia visotalariga quyidagilar kiradi:

- ma‘lumotlarni audio – (nutqli) va videokiritish va yuqori sifatli tovushli (sound) va video (video) platalar, video qamrash platalari (video grabber), ular videomagnitofondan yoki videokameradan tasvirni oladi va uni shaxsiy kompyuterga kiritadi;

- yuqori sifatli kuchaytirgichli, tovush kolonkali, katta videoekranli akustik va videoqabul qiladigan tizimlar;

- keng tarqalgan skanerlar (chunki ular kompyuterga bosma matnlarni va rasmlarni avtomatik kiritish imkonini beradi);

- yuqori sifatli printerlar va plotterlar; ixcham (kompyuter) - disklar (RD - ROM) [5:42].

Chet tili darslarida multimedia oziga xos o‘ringa ega hisoblanadi, ayniqsa kommunikativ kompetensiyani rivojlantirish maqsadida qo‘llash ijobiy natijalarga erishishga imkon yarata oladi. Talabalarda madaniyatlararo kommunikativ kompetensiyani mustahkamlash jarayonida multimedia vositalari orqali quyidagi natijalarga erishish mumkin;

- ta‘lim jarayonida berilayotgan materiallarni chuqurroq va mukammalroq o‘zlashtirish imkoniyatining mavjudligi;

- ma‘lumotlarni vizuallashtirish imkoniyati

- dars jarayonida bilim olish, vaqtning qisqarishi natijasida vaqtni tejash imkoniyatiga erishuvi;

- olingan bilimlar kishi xotirasida uzoq muddat saqlanib, kerak bo‘lganda amaliyotda qo‘llash imkoniyatiga erishish;

Ta‘lim modernizatsiya qilinayotganligi sababli, o‘qituvchining kasbiy faoliyatiga qo‘yiladigan asosiy talablardan biri bu axborot kompetensiyasidir. Shunday qilib, chet tili darslarida axborot texnologiyalaridan foydalanish dolzarb va samarali bo‘lib, amaliy til va kompyuter ustasi darajasini oshiradi, eng muhimi, o‘z-o‘zini ish bilan ta‘minlash ko‘nikmalari va tashabbuskorligini shakllantiradi. Axborot makonida katta madaniy va didaktik salohiyat mavjud bo‘lib, u allaqachon butun dunyoda o‘qitishda qo‘llaniladi.

Adabiyotlar

1. Плужник И.Л. Формирование межкультурной коммуникативной компетентности студентов гуманитарного профиля в процессе профессиональной подготовки: автореф. дисс. ... д-ра наук. –Тюмень: 2003. –С.15.

2. Мильруд Р.П. Максимова И.Р. Современные концептуальные принципы коммуникативных обучающих иностранных языков // Иностранные языки в школе. 2000. № 4. -С. 9–15.
 3. Aminova S., & Qurbonova, U. 2022. The role technology plays in the knowledge creation process. Central Asian Research Journal for Interdisciplinary Studies (CARJIS).
 4. Modern educational technologies: textbook / team of authors; ed. Bordovskoy N.W. - 2nd edition, deleted. - M.: «Knorus», 2011.
 5. Kovalenko E.M. Elements of interactive technologies and e-learning in education // A modern system of interactive education in the context of modernization of education. Proceedings of the scientific-methodical conference; Southern Federal University). - Rostov-on-Don: Southern Federal University Publishing House.
 6. Zakharova I.G. Information technologies in education: a textbook for higher education. Textbook institutions / I.G. Zakharov. - M.: "Academy", 2008.
 7. Ratje Stephanie. "Interkulturelle Kompetenz-Zustand und Zukunft eines Umstrittenen Konzepte" 2006. Web.28.2012.
- РЕЗЮМЕ.** Ushbu maqolada talabalarni madaniyatlararo kommunikativ kompetensiyasini rivojlantirish jarayonida innovatsion texnologiyalar muhitining o'ziga xosligi va mohiyati haqida gap boradi.
- РЕЗЮМЕ.** В данной статье описывается уникальность среды инновационных технологий в процессе развития межкультурной коммуникативной компетенции студентов.
- SUMMARY.** This article describes the uniqueness of the environment of innovation technologies in the process of developing students' intercultural communicative competence.

БАЛАНДЛИККА САКРОВЧИ ҚИЗЛАРНИНГ ЖИСМОНИЙ ТАЙЁРГАРЛИК МЕЗОНЛАРИ

Н.Т.Тўхтабоев – профессор

Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия ва спорт университети ҳузуридаги

Жисмоний тарбия ва спорт институти

Таянч сўзлар: баландликка сакровчи қизлар, машғулот жараёнлари, махсус жисмоний тайёргарлик, жисмоний тайёргарликлар мезонлари.

Ключевые слова: девушки-прыгуны в высоту, тренировочные процессы, специальная физическая подготовка, критерии физической подготовленности.

Key words: high jump girls, training processes, special physical training, physical fitness criteria.

Долзарблиги. Бугунги кунда жаҳонда энгил атлетиканинг баландликка сакраш турига спортчиларни тайёрлаш тизими ва машғулот жараёнларини замон талабаларига мос равишда режалаштириш, машғулотларни олиб боришга йўналтирилган илмий ишлар соҳа олимлари томонидан олиб борилмоқда [2]. Жумладан, Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёев томонидан “Ёшларга эътиборни кучайтириш, уларни маданият, санъат, жисмоний тарбия ва спортга кенг жалб этиш, уларда ахборот технологияларидан фойдаланиш кўникмаларини шакллантириш, ёшлар ўртасида китобхонликни тарғиб қилиш, хотин-қизлар бандлигини ошириш масалаларига бағишлаб ўтказилган видеоселектор йиғилишида долзарб масалалар қаторида давлатимиз раҳбари томонидан 5 та муҳим ташаббус илгари сурилган бўлиб, иккинчи ташаббус – ёшларни жисмоний чиққатириш, уларнинг спорт соҳасида қобилиятини намоён қилишлари учун зарур шароитлар яратишдан иборат этиб белгиланди [1]. Ўрганилган илмий адабиётлар таҳлилидан баландликка сакровчи спортчиларнинг жисмоний тайёргарлигига мос равишда машғулот жараёнларида қўлланиладиган восита, усуллар, умумий жисмоний тайёргарлик ва махсус жисмоний тайёргарлик юкламаларининг нисбатлари, бажарилиш шиддати, такрорланишлар сони, дам олиш ораликларига боғлиқ бўлган муаммоларни ҳал этиш бўйича илмий тадқиқот ишлари олиб борилган ва амалиётга татбиқ қилинган, аммо, спортчиларнинг жисмоний тайёргарликлари мезонларини янада изчил қўллаш билан боғлиқ муаммолар етарлича татбиқ қилинмаган [4,5,6].

Муаммони шакллантириш. Жаҳонда баландликка сакраш тури энг юқори натижалар кўрсатаётган турлардан ҳисобланади ва ушбу тур вакиллари жаҳон ареналарида аллақачон ном қозониб улгуришган [2]. Спортчиларни жисмоний, психологик тайёргарлиги юқори даражада бўлишига қарамай уларнинг натижалари энг асосий мусобақа бўлмиш Олимпия ўйинлари ва Жаҳон чемпионатларида стабил бўлмайпти [7]. Бугунги кунда барча етакчи мутахассислар ёш спортчиларни эрта тайёрлаган ҳолда 16-17 ёшли қизлар 194-196 см натижаларни намоён этишмоқда. Мазкур натижаларни қайд этиш учун спортчилардан етарли даражада амалий кўникмалар, жисмоний кўрсаткичларнинг маълум бир даражага етганлиги, ҳамда уларнинг психологик тайёргарлиги муҳимдир. Аммо

спортчиларнинг жисмоний тайёргарлиги кўрсаткичларини мезонларини аниқлаган ҳолда уларни янада пухта тайёрлаш долзарб муаммолардан ҳисобланади.

Тадқиқотнинг мақсади: Баландликка сакровчи қизларнинг жисмоний кўрсаткичлари ўзгарувчанлигини аниқлашдан иборат.

Тадқиқотни ташкил қилиш. Тадқиқотда бир хил спорт малакасига эга (I спорт разряди) 20 нафар спортчи иштирок этди. Спортчиларнинг натижалари Ўзбекистон чемпионати арафасида ташкил этилган ўқув-машғулотлари йиғини доирасида ўтказилган махсус тестларда аниқланди. Ҳар бир спортчи эгилувчанлик, тезкорлик, чакқонлик тестларида иштирок этди.

Тадқиқот натижалари ва унинг муҳокамаси. Ўқув жараёнини индивидуаллаштириш мезонлари ва йўналишларини танлаш муҳим аҳамиятга эга. Мезонларни танлаётганда, спортда ишлашни аниқлайдиган машғулотларнинг муҳим таркибий қисмларига эътибор қаратиш лозим. Иккинчи даражали мезонлар қўрилган натижани бермайди, чунки улар фақат тайёргарликнинг алоҳида масалаларини ҳал қилади [4]. Спорт машғулооти жараёнида шундай умумий ва хусусий вазифалар ҳал қилинадики, улар пировард натижада спортчининг мустақкам саломатлигини, маънавий ва ақлий тарбиясини, уйғун жисмоний ривожланиши, техник ва тактик маҳоратини, махсус жисмоний, психик, ахлоқий ва иродавий фазилатлари, шунингдек, спорт назарияси ҳамда услубияти соҳасидаги билим ва кўникмаларнинг юксак даражада шаклланишини таъминлайди [8].

Спортчиларнинг жисмоний қобилиятларини ривожлантиришга табиий мойиллигидаги фарқлар, спортчиларнинг бутун узоқ муддатли машғулотларининг индивидуал хусусияти махсус тайёргарлик таркибидаги сезиларли фарқларни белгилайди. Мусобақа олди фаолияти шароитида I спорт разрядига эга бўлган сакровчилар учун ушбу назарий ва услубий позицияни синаб кўриш учун спортчиларнинг жисмоний тайёргарлиги кўрсаткичларининг ўзгарувчанлиги аниқланди.

Баландликка сакровчи спортчиларни махсус саралаб олинган тестлар ёрдамида тайёрланганлик даражалари параметрлари аниқланди ва мазкур жисмоний тайёргарлики кўрсаткичларида сезиларли фарқларга эга эканлигини I-жадвал орқали ифодадалдик.

1-жадвал. 1 разрядли баландликка сакровчи кизларнинг жисмоний тайёргарлик кўрсаткичлари тахлили

№	Тестлар номи	Ўратча кўрсаткич
1	Турган жойида 10 давомида тиззаларни юкори кўтариш (марта)	32,6
2	Турган жойидан узунликка сакраш (см)	218,3
3	Турган жойидан уч хатлаб сакраш (см)	724,9
4	Турган жойида юкорига сакраш (см)	39,7
5	Штанга билан максимал ўтириб туриш	67,5
6	Штангани кўкракга даст кўтариш	38,5

Жадвалдаги натижаларга эътибор қаратадиган бўлсак, баландликка сакровчиларнинг жисмоний сифатлари ривожланиш даражаси турли кўрсаткичларга эга, уларнинг энг кўп ўхшаш кўрсаткичлари турган жойида узунликка сакраш, турган жойида баландликка сакраш машклари бўлди. Спортчиларнинг бошқа тестлардаги натижалари қисман фарқ қилганлигини кўришимиз мумкин.

Баландликка сакровчи кизларнинг тезкорлик кўрсаткичи баланд бўлганлари максимал юк билан

ўтириб-туриш машкида бирмунча пастроқ натижага эга бўлди. Қолган тестларда ҳам бирмунча фарқланишлар кўзга ташланди. Масалан, штангани даст кўтариш машкида аксарият кизлар бир бирига жуда ҳам яқин бўлган натижани қайд этишди, бу эса уларнинг портловчи куч сифатларини ривожланганлик даражаси яқин эканлигига далил бўлади.

Хулоса. Тадқиқотда бир хил спорт малакасига эга (I спорт разряди) 20 нафар спортчиларнинг натижалари Ўзбекистон чемпионати арафасида ташкил этилган ўқув-машғулоти йўғини доирасида ўтказилган махсус эгилувчанлик, тезкорлик, чаққонлик тестларида аниқланди. Спортчиларнинг жисмоний қобилиятларини ривожлантиришга табиий мойиллигидаги фарқлар, спортчиларнинг бутун узоқ муддатли машғулотида ривожлантиришга табиий мойиллигидаги фарқлар, спортчиларнинг индивидуал хусусияти махсус тайёргарлик таркибидаги сезиларли фарқларни кўрсатди. Мусобақа олди фаолияти шароитида I спорт разрядига эга бўлган сакровчилар учун ушбу назарий ва услубий позицияни синаб кўриш учун спортчиларнинг жисмоний тайёргарлиги кўрсаткичларининг ўзгарувчанлиги аниқланди.

Адабиётлар

1. Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимизга қатъият билан давом этириб, янги босқичга кўтарамиз. 1-т. -Т.: 2018.
2. Olimov M.S., To'xtaboyev N.T., Soliyev I.R., Ortiqov X.T. O'rta va uzoq masofaga yugurish uslubi. -Т.: 2016. 154- б.
3. Olimov M.S., Shakirjanova K.T., Rafiyev H.T., To'xtaboyev N.T., Smuragina L.V. Yengil atletika nazariyasi va uslubi. Darslik. -Т.: 2018. 872- б.
4. Olimov M.S., Shakirjanova K.T., Rafiyev H.T., Smuriygina L.V., To'xtaboyev N.T. Yakkakurash, koordinatsion va siklik sport turlari "Yengil atletika". Darslik. -Т.: 2018. 376- б.
5. Тер-Ованесян, И. А. Подготовка легкоатлета: современный взгляд / И. А. Тер-Ованесян. - М.: Терра спорт, 2000. 176-б.
6. Рузамухамедов К.Ф., Тўхтабоев Н.Т. Етакчи ўзбек баландликка сакровчиларининг сакраш техникаси хусусиятлари ва ўзгарувчанлиги // «Енгил атлетикани ривожлантиришнинг долзарб ва замонавий муаммолари» халқаро илмий-амалий анжумани 2020 йил 29-30 май, 67-72-б.
7. Ruzamukhamedov K. Tukhtaboev N. Features and variability of jumping techniques of leading uzbek high jumpers: Academia science. Vol. 2, Iss. 7, 2021. -P. 97-103.
8. Хўжамкелдиев Ғ.С. Мамалакатимизда хотин-қизлар спорти ривожланмоқда // "Жисмоний тарбия ва спорт назарияси ва услубиёти ривожлантиришнинг замонавий тенденциялари" номи халқаро илмий амалий маърузалар тўплами. 2019, 312-314-б.
9. Шур М.М. Прыжок в высоту. Учебно-методическое издание. -М.: Терра-Спорт, 2003, 144- б.
10. Шустов А.А. Специальная подготовка высококвалифицированных прыгунов в высоту при использовании скоростного стиля «Фосбюри-флоп»: дисс. ... к.п.н. - М.: 2020, 59, 74, 88-90-б.

РЕЗЮМЕ. Ушбу мақолада баландликка сакровчи кизларни жисмоний тайёргарлиги бўйича назорат тестлари натижалари олинган ва тахлили қилинган бўлиб, спортчиларнинг жисмоний тайёргарлиги кўрсаткичларини яхшилашга қаратилган.

РЕЗЮМЕ. В данной статье получены и проанализированы результаты контрольных испытаний физической подготовленности девушек-прыгунов в высоту, направленных на улучшение физической подготовленности спортсменок.

SUMMARY. The article presents the results of control tests of the physical fitness of female high jumpers which focus on obtained and analyzed research conclusion.

УДК 611.91+616-053.5

7-12 YOSHDAGI BOLALARDA YUZNING FIZIONOMIK BALANDLIGI O'SISH DINAMIKASI

G.J.Ulug'bekova – texnika fanlari nomzodi, dotsent

Sh.A.Adhamov – talaba

Andijon davlat tibbiyot instituti

Tayanch so'zlar: 7-12 yoshdagi bolalar, kraniometrik o'lchashlar, yuz sohasi, yuzning fizionomik balandligi, o'sish ko'rsatkichlari.

Ключевые слова: дети 7-12 лет, краниометрические измерения, площадь лица, физиономическая высота лица, ростовые показатели.

Key words: children aged 7-12, craniometric measurements, facial area, physiognomic height of the face, growth indicators.

Kirish. Ta'kidlash joizki, antropometrik ko'rsatkichlar salomatlik holatini, xususan, o'sish va rivojlanish jarayonlarini tavsiflashda muhim ahamiyat kasb etadi. Shu o'rinda kraniometrik ko'rsatkichlar ham yoshga bog'liq ravishda o'sish va rivojlanish jarayonlarini ifodalovchi muhim manbadir. 7-12 yoshdagi bolalarda yuzning fizionomik balandligini yoshga bog'liq ravishda o'sish dinamikasini kuzatish va tahlil qilish maqsadida Andijon viloyatining Izboskan tumanida yashovchi bolalarda kraniometrik o'lchashlar amalga oshirildi. Tadqiqot uchun obyekt sifatida Izboskan tumani xalq ta'limi bo'limiga qarashli 41-umumta'lim maktabi olindi. Tadqiqot davomida ushbu ta'lim muassasasining 1-6-sinflarida ta'lim olayotgan o'g'il va qiz bolalar olindi. Tadqiqot davomida 165 nafar

o'quvchilarda kraniometrik o'lchashlar amalga oshirildi.

Adabiyotlar tahlili va metodologiya. Kraniometriyaning maqsadi faqatgina kallaning mutloq o'lchamlarini sonlar bilan izohlash bo'libgina qolmay, balki kalla qismlarining o'lchamlari orasidagi nisbatni aniqlash, kallaning umumiy shakliga yoki uning ma'lum bir qismlariga matematik aniqlik berish va ushbu tahlillarni son o'lchamlarida izohlashdan iborat (P.Broka, 1879). Olingan natijalar postnatal ontogeneza kichik maktab yoshidagi bolalar kallasi kraniometrik ko'rsatkichlarining yoshga oid xususiyatlari to'g'risidagi bilimlarimizni to'ldiradi. Olingan kraniometrik ko'rsatkichlarni yuz-jag' rekonstruktiv plastik jarrohligida, sud-tibbiy ekspertiza amaliyotida, jismoniy rivojlanishning yangi standartlarini

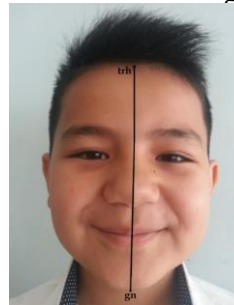
ishlab chiqishda, yuz-jag' sohasi protezlarini ishlab chiqarish va yuz-jag' sohasini protezlashda, bosh kiyimlarini ishlab chiqarishda yangi standartlarni yaratish va odamlar orasidagi irqiy, etnik va populyatsion tafovutlarni o'rganishda qo'llash mumkin. Maktablarning kichik yoshidagi bolalardan olingan kraniometrik ko'rsatkichlardan odam anatomiyasi, topografik anatomiya, jarrohlik stomatologiyasi, ortopedik stomatologiya, ortodontiya, bolalar stomatologiyasi, pediatriya, sud tibbiyoti kafedralarida olib boriladigan o'quv jarayonlarida, shuningdek, amaliy mashg'ulot va ma'ruza materiallarini tayyorlashda foydalanish mumkin.

Postnatal ontogenez davrida bolaning yuz qismi proporsiyasi tish-jag' apparati hisobiga yuz balandligining mutloq va nisbiy kattalashuvi qonuniyatlari bilan uzviy bog'liq. 5-6 yoshlardan keyin bolaning yuz qismini shakllanishi va uning o'lchamlarini o'zgarishi individual nasliy mexanizm asosida boshqariladi [5].

Yuzning fizionomik balandligi – bu trixiondan gnationgacha bo'lgan to'g'ri chiziqli oraliqdir. Yuzning o'lchami va umumiy shakli yoshga, jinsga, irqiy kelib chiqishga, organizmning konstitutsional va individual xususiyatlariga bog'liq. Organizmning individual xususiyatlari nasliy omillar ta'sirida shakllanadi, shuningdek jismoniy (patologik) va ijtimoiy holatiga (kasbi, ovqatlanishi, nutqi) bog'liq bo'ladi [5].

Ushbu ko'rsatkichni shtangensirkul yordamida o'lchadik. (1-rasm)

1-rasm. Yuzning fizionomik balandligini o'lchash sohasi



Tahlil va natijalar. Yuzning fizionomik balandligi ko'rsatkichlarini o'lchashda Speranskiy V.S., Zaychenko A.I. (1980, 1988) va Avtandilov G.G. (1990) usullaridan foydalanildi [1]. Ko'rsatkichlarni o'lchash jarayoni tik turgan holatda amalga oshirildi. Kraniometrik ko'rsatkichlarni o'lchash jarayonida Marthin R. (1928) tomonidan tavsiya etilgan kraniometrik nuqtalardan foydalanildi.

Kraniometrik tadqiqot natijalarining korsatishicha, yuzning fizionomik balandligi o'g'il bolalarda 7 yoshda $15,5 \pm 0,20$ smni tashkil etsa, 8 yoshda $16,2 \pm 0,24$ smga, 9 yoshda $16,6 \pm 0,28$ smga, 10 yoshda $17,0 \pm 0,26$ smga, 11 yoshda $17,4 \pm 0,22$ smga va 12 yoshda esa $17,5 \pm 0,28$ smgacha kattalashadi. 7-10 yoshli o'g'il bolalarda ushbu ko'rsatkichning intensiv o'sishi kuzatiladi. Qiz bolalarda yuzning fizionomik balandligi 7-10 yoshlar orasida $15,2 \pm 0,15$ sm dan $16,4 \pm 0,16$ smga oshadi. 11-12 yoshda esa, o'sish nisbatan sustlashadi ($17,1 \pm 0,26$ sm dan $17,2 \pm 0,18$ smga oshadi).

1-jadval. Izboskan tumanida yashovchi kichik maktab yoshidagi (7-12 yosh) bolalarda yuzning fizionomik balandligi o'sish dinamikasi ($X \pm m$, sm da)

Yoshi	7	8	9	10	11	12
O'g'il	$15,5 \pm 0,20$	$16,2 \pm 0,24$	$16,6 \pm 0,28$	$17,0 \pm 0,26$	$17,4 \pm 0,22$	$17,5 \pm 0,28$
Qiz	$15,2 \pm 0,15$			$16,0 \pm 0,22$	$16,2 \pm 0,23$	$17,2 \pm 0,18$

Xulosa. Tadqiqot natijalaridan xulosa qilish mumkinki, Izboskan tumanida yashovchi 7-12 yoshdagi bolalarda yuzning fizionomik balandligi parametrlari yoshga mos ravishda intensiv o'sib boradi. 7 yoshdan 12 yoshgacha

bo'lgan bolalarda yuzning fizionomik balandligining eng jadal o'sishi o'g'il bolalarda ham, qiz bolalarda ham 7-10 yoshga to'g'ri kelishi tadqiqot natijalaridan ko'rinib turibdi.

Adabiyotlar

1. Автандилов Г. Г. Медицинская морфометрия. - М.: Медицина, 1990. -С. 384.
2. Тишеской И.А. Возрастная и конституциональная антропология. // Учеб. пособие. – Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2000. – С. 56.
3. Синельников Р.Д., Синельников Я.Р. Атлас анатомии человека 1 том. - М.: Медицина, 1996. -С. 343.
4. Владимиров Э.Д. Антропология. // Уч. метод. пособие. - Самара: СамМУ, 1999 – С.74.
5. Куприянов В.В., Стовичек Г.В. Лицо человека: анатомия, мимика. - М.: Медицина, 1988. - С. 13-22.
6. Раимжанов Р.Р. Андийон вилояти Андийон тумани шароитида яшовчи кичик мактаб ёшидаги болаларнинг краниометрик кўрсаткичлари. //Диссертация. –Андижан: 2014.
7. Атаханов А.А. Андийон вилояти Асака тумани шароитида яшовчи ўрта мактаб ёшидаги болаларнинг краниометрик кўрсаткичлари. //Диссертация. –Андижан: 2015.
8. Shokirov X.U. Andijon viloyati Andijon shahri sharoitida yashovchi kichik maktab yoshidagi bolalarning kraniometrik ko'rsatkichlari // Magistrlik dissertatsiyasi. –Andijon: 2017.
9. Атаханов А.А., Хатамов А.И., Улугбекова Г.Ж. Андийон вилояти Асака тумани шароитида яшовчи мактаб ёшидаги болаларда бошнинг юз қисмини краниометрик кўрсаткичлари. О'zbekiston terapiya axborotnomasi. 2015. № 3, 84-86-b.
10. <https://elibrary.ru>
11. <https://www.dissercat.com>.

REZYUME. Maqolada 7-12 yoshdagi bolalarda yuzning fizionomik balandligi o'sish dinamikasini tahlil qilish maqsadida Andijon viloyati Izboskan tumanida yashovchi o'g'il va qiz bolalar orasida olib borilgan kraniometrik tadqiqot natijalari bayon qilingan. Xususan, ushbu ilmiy maqolada kraniometriyaning maqsad va vazifalari, kraniometrik tadqiqotlarning bugungi davrdagi ahamiyati, olib borilgan tadqiqot natijalari, uning tahlili, 7 yoshdan 12 yoshgacha bo'lgan har bir yoshdagi o'g'il va qiz bolalardagi yuzning fizionomik balandligi ko'rsatkichlari keltirilgan.

РЕЗЮМЕ. В статье описаны результаты краниометрического исследования, проведенного среди мальчиков и девочек, проживающих в Иzbосканском районе Андийанской области, с целью анализа динамики роста физиономической высоты лица у детей в возрасте 7-12 лет. В частности, в данной научной статье представлены цели и задачи краниометрии, значение краниометрических исследований на сегодняшний день, результаты проведенных исследований, их анализ, показатели физиономической высоты лица у мальчиков и девочек каждого возраста от 7 до 12 лет.

SUMMARY. The article describes the results of a craniometric study conducted among boys and girls living in Izboskan district of Andijan region in order to analyze the growth dynamics of the physiognomic height of the face in children aged 7-12 years. In particular, this scientific article presents the goals and tasks of craniometry, the importance of craniometric research today, the results of the conducted research, its analysis, the indicators of the physiognomic height of the face in boys and girls of every age from 7 to 12 years.

1-2-SINF O'QUVCHILARINING JISMONIY TAYYORGARLIGINI "SALOMATLIK" TESTLARI YORDAMIDA BAHOLASH

S.R.Uraimov – *pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori, dotsent*
Farg'ona davlat universiteti

Tayanch so'zlar: "Salomatlik" testi, pedagogik tajriba, pedagogik nazorat, ontogenez, adaptiv qobiliyatlar, tezlik-kuch jismoniy sifatleri, jismoniy faollik, jismoniy tayyorgarlik, jismoniy barkamollik.

Ключевые слова: тест «Здоровье», педагогический стаж, педагогический контроль, онтогенез, адаптационные способности, скоростно-силовые физические качества, двигательная активность, физическая подготовка, физическая подготовленность.

Key words: "Health" test, pedagogical experience, pedagogical control, ontogenesis, adaptive abilities, speed-strength physical qualities, physical activity, physical training, physical fitness.

Kirish. Motor qobiliyatlari bolalarning jismoniy rivojlanishida hal qiluvchi rol o'ynaydi va ularning namoyon bo'lishi ontogenezning turli bosqichlarida farqlanadi. Bir yosh davridan ikkinchi yoshga o'tish davrida tana uzunligining tezlashishi, mushaklarning massasi, yurak hajmi, umumiy qon hajmi va gemoglobin konsentratsiyasi kabi omillar ta'sirida harakat qobiliyatlaridagi o'zgarishlar doirasi oshadi. Boshlang'ich maktab yoshidagi bolalar bilan ishlaydigan jismoniy tarbiya o'qituvchilari harakat qobiliyatlarini rivojlantirishda ushbu nozik davrlarni hisobga olishlari kerak.

Nozik davrlarni ma'lum yoshdagi bolalarning motorli ko'nikmalariga bog'lash muhim ko'rsatkichdir. Rivojlanayotgan organizmning adaptiv qobiliyatlari murakkab funksional tizimlarning tashqi va ichki muhitning o'zgaruvchan sharoitlari bilan o'zaro ta'siridan ta'sirlanadi, ehtimol ontogenezning ma'lum bir bosqichida ularning adaptiv qiymatiga qarab tana tizimlarining to'g'ri rivojlanishiga olib keladi [1].

Ushbu maqolada tasvirlangan pedagogik eksperiment maktab ta'limi tizimidagi boshlang'ich maktab yoshidagi bolalar uchun "Salomatlik" sog'liqni saqlash testlaridan foydalangan holda yillik ta'lim siklida harakat sifatlarining o'zgarish dinamikasi va qiyosiy dinamikasini kuzatishga qaratilgan. Ushbu eksperiment natijalari bolalarning individual xususiyatlarini hisobga olgan holda jismoniy holatini muntazam pedagogik nazorat qilish, o'sayotgan organizmning morfologik va funksional xususiyatlaridan kelib chiqqan holda jismoniy faollikni optimal dozlash va tibbiy-pedagogik tadbirlarni muntazam ravishda amalga oshirish muhimligini ta'kidlaydi [2].

Ushbu masala bo'yicha adabiy manbalarni monitoring qilish shuni ko'rsatdiki, bolalar hayotida ularning hayot yo'lining ma'lum bosqichlarida motor qobiliyatlarining vaqt oralig'i aniqlangan bo'lib, ular fiziologik faktlarga asoslanib, sezgir davrlar deb atalgan, bunda vosita tezligi eng yuqori bo'ladi.

Bolalardagi eng qulay sezgir davrlar individual vosita fazilatlarini yaxshilashda yanada sezilarli muvaffaqiyatlarga erishishga imkon beradi. Biroq, hozirgi vaqtda bolalarning muayyan harakat qobiliyatlari bilan bog'liq sezgir davrlarning boshlanishi jiddiy ilmiy tadqiqotlar va keng muhokamalar mavzusi bo'lib qolmoqda.

Yoshga bog'liq o'zgarishlarni o'rganish cheklangan qiymatga ega va yoshga bog'liq rivojlanish naqshlarini yetarli darajada aks ettiruvchi mazmunli eksperimental tahlillar bilan to'ldirilishi kerak. Maktab jismoniy tarbiya o'qituvchilari o'rtasida o'tkazilgan so'rov natijalariga ko'ra, dars davomida bolalarning kuch-quvvat mashg'ulotlariga alohida e'tibor qaratish zarurligi ma'lum bo'ldi, bu esa tirgakda yuqoriga ko'tarilish natijalarini sinab ko'rish jarayonida aniqlandi. Yotgan pozitsiyasi va o'rtacha boshlang'ich natijani tashkil etdi $11,7 \pm 2,3$ marta, va ikkinchi chorak oxirida qayta sinovdan o'tkazilganda, natija $12,3 \pm 2,2$ marta, farq 4,9% ni tashkil etdi [3,4].

Yotgan holatda qo'llarning egilishi va cho'zilishi testida bolalarning kuch qobiliyatining dastlabki ko'rsatkichlari darajasini baholashda $6,9 \pm 1,9$ marta natijaga erishildi va takroriy sinovlar paytida sezilarli darajada 2,9% ga o'sishi aniqlandi. Fleksion va yolg'on holatida qo'llarni

kengaytirish test ijobiy siljishlar $7,1 \pm 1,6$ barobarga teng o'rtacha ma'lumotlar olingan. Tennis to'pini masofaga ulotirishda o'rtacha $14,1 \pm 4,0$ m natijaga erishildi va natija sezilarli darajada 4,1% ga oshdi.

Ushbu chorakda ishlab chiqilgan muallifning innovatsion metodologiyasida ko'zda tutilgan yengil atletika va jamoaviy sport mashg'ulotlarining ustunligi bolalarda oltita motorlilik sifati n yig'indisi bo'yicha o'rtacha ko'rsatkichning sezilarli darajada progressiv o'zgarishiga yordam berdi, mos ravishda 2,43% ga. Boshlang'ich maktab yoshidagi bolalarning kuch-quvvat mashg'ulotlariga katta e'tibor uchunchi chorakda davom ettirildi, bu yerda jismoniy tarbiya darslarini o'tkazish jarayonida yoshni hisobga olgan holda, kuch xarakteridagi eng oddiy jismoniy mashqlarning ishlab chiqilgan mualliflik komplekslari taklif qilindi. O'rganilayotgan kontingentning xususiyatlari.

Uchunchi chorakning oxirida, ikki mezosikl davom etgan, bolalarda motor qobiliyatlarida sezilarli progressiv o'sish kuzatildi. O'tish va kuch mashqlari o'rtasidagi yuqori korrelyatsion bog'liqlik aniqlandi, bu jismoniy tarbiya darslarining kuch-quvvat yukining ortishi bilan chambarchas bog'liq va natijada eng muhim o'zgarishlar kuch qobiliyatlarini baholashda kuzatildi. Bu o'rtacha qiymatlar oralig'ida 11,4% dan 17,9% gacha o'zgardi. Monitoring davomida olingan natijalar tahlili choraklar bo'yicha baholangan o'rganilayotgan kuch qobiliyatlarining sezilarli o'sishining ijobiy dinamikasini aniqladi. Shunday qilib, agar ikkinchi chorak yakuniga ko'ra natijalar dastlabki ma'lumotlarga nisbatan o'rtacha 16,8 foizga oshgan bo'lsa, uchunchi chorak yakuniga ko'ra barcha test topshiriqlari yig'indisi bo'yicha o'rtacha natija mos ravishda 53,5 ni tashkil etdi. % ni tashkil etdi va to'rtinchi chorak yakuniga ko'ra, boshlang'ich maktab yoshidagi bolalarning bir yillik ta'lim sikliga motorli tayyorgarligi natijasi 72,9% ni tashkil etdi.

Tezlik-kuch sifatlarini yaxshilashga qaratilgan ishlab chiqilgan pedagogik chora-tadbirlar majmuini joriy etish bilan ham xuddi shunday manzara kuzatildi, bunda o'rtacha 2,7% ga umumiy ijobiy siljish tendensiyasi aniqlandi. 1-2-sinf o'quvchilari bilan o'tkazilgan motorli qobiliyatlarini pedagogik tekshirish shuni ko'rsatdiki, eksperiment boshida o'quv rejasida ko'zda tutilgan bolalar bilan asosiy jismoniy tarbiya mashg'ulotlari, boshlang'ich sinf o'quvchilari dastur materiali talablarini bajarmagan va bajargan. Barkamol shaxsni shakllantirish jarayonida ularga yuklangan ijtimoiy funksiyalarni to'liq bajarmaslik. Boshlang'ich maktab ta'limi tizimidagi majburiy asosiy jismoniy tarbiya darslari gipodinamiya omilini kamaytirish uchun minimal ehtiyojlarni ta'minlamasligi va maktabgacha ta'lim jarayonida jismoniy tarbiya tizimiga yetarlicha e'tibor qaratilmayotganiga asos bo'layotgani aniqlandi. Bolalarning maktabga umumiy jismoniy tayyorgarligi.

1-2-sinf o'quvchilarning jismoniy tayyorgarligi darajasining birinchi yosh guruhidagi "Salomatlik" sog'liqni saqlash testlari kompleksining me'yoriy talablariga muvofiqligi masalasi katta qiziqish uyg'otdi va bu borada pedagogik tajriba o'tkazishga turtki bo'ldi. Bolalarning yosh guruhi. Pedagogik test usuli birinchi yosh toifasidagi Salomatlik sog'liqni saqlash testlari talablarida

ko'rsatilgan jismoniy tayyorgarlikning test ko'rsatkichlarini o'lchash uchun qo'llanildi, bunda quyidagilar baholandi: 30 m yugurish, 3x10 m makik bilan yugurish, bir joydan uzunlikka sakrash, tennis to'pini nishonga ulotirish, yotgan holatda qo'llarni bukish va cho'zish, bir oyoqda sakrash va arqonda sakrash. O'tkazilgan pedagogik tajriba va olingan natijalarga ko'ra, 7 yoshli o'g'il bolalar 30 metr ga yugurishda o'rtacha 6,79 s natijaga ega bo'lganligi, individual tebranishlar diapazoni 9,2 s dan 6,6 s gacha ($v=12,1\%$; $P<0,01$), 8 yoshga to'lgan bolalarda tezlik qobiliyatining samaradorligi 4,35% ga oshib, o'rtacha 6,69 s ga yetadi, individual tebranishlar diapazoni 8,6 s dan 6,3 s gacha ($v=12,3\%$; $P<0,01$). Sinov natijalari monitoringi shuni ko'rsatdiki, "Salomatlik" sog'liqni saqlash testi standartlariga kiritilgan sprint bo'yicha ko'rsatkichlar notekis. Tezlik qobiliyati natijalarining o'sish sur'ati sezilarli darajada barqarorlashgan sezgir yosh davrida sezilarli yaxshilanishlar qayd etilgan. Bu fakt shuni ko'rsatadiki, ushbu yoshga sezgir davrga kelib, tezlikni yugurish tuzilishi to'liqlik xususiyatlariga ega bo'ladi va bolalarning jismoniy qobiliyatlari yaxshilanishi tufayli yanada takomillashadi.

Turgan holda uzunlikka sakrash, tezlik-kuch tabiatining omili sifatida bolalarning harakat qobiliyatlari va jismoniy fazilatlarini o'zlashtirish darajasini tavsiflovchi universal mashq bo'lib, kichik yoshdagi o'quvchilarning harakatchanligida muhim o'rin tutadi.

Kichik yoshdagi maktab o'quvchilarining jismoniy sifatlarini o'rganish jarayonida 1-sinfda o'qiyotgan o'g'il bolalarda bir joydan uzunlikka sakrash bo'yicha o'rtacha natija $123,4 \pm 1,29$ sm, $v=15,8\%$, $P<0,05$ ekstremal bo'lganligi aniqlandi. Individual ko'rsatkichlar 140 sm dan 107 sm gacha 8 yoshga kelib, ikkinchi sinf o'quvchilari tik turgan uzunlikka sakrash bo'yicha test natijalarini 9,36% ga ($v=12,8\%$; $P<0,01$) sezilarli darajada yaxshilagan va o'rtacha $133,8 \pm 1$ qiymatiga yetgan. Ushbu yosh guruhidagi eng yaxshi ko'rsatkich bilan 39 sm - 140 sm va eng yomoni - 100 sm.

Qiyosiy tahlil shuni ko'rsatdiki, o'qish davrida 7 yoshdan 8 yoshgacha bo'lgan o'quvchilarning ketma-ket o'sishi, tik turgan holda uzunlikka sakrash testi natijalariga ko'ra, o'qish davrida kichik yoshdagi bolalarning tezlik-kuch tayyorgarligi omili sifatida 14,18% gacha.

Maktab ta'lim tizimida jismoniy tarbiya dasturida ko'rsatilgan tennis to'pini ulotirish bu yoshdagi bolalar uchun jismoniy fazilatlar va texnik tayyorgarlikning namoyon bo'lishini talab qiladigan murakkab texnik mashqlarni anglatadi. Ta'kidlash joizki, bu maktab jismoniy tarbiya dasturining me'yoriy talablariga ham, birinchi yosh guruhiga tegishli "Salomatlik" sog'liqni saqlash testlariga ham kiritilgan hayotiy amaliy mashqdır.

Tadqiqotimizda biz boshlang'ich sinf o'quvchilarining tennis to'pini 150 gr masofaga ulotirish bo'yicha test natijalarini baholash imkoniyatlarini o'rgandik, 7 yoshli o'quvchilar o'rtacha $13,9 \pm 0,17$ m natija ko'rsatdi ($v=14,5\%$; $P<0,05$) va o'rganilayotgan ko'rsatkichlarning individual tarqalishi 10 dan 15 m.gacha, va 8 yoshga kelib, ulotirish ko'rsatkichlarining o'rtacha 5,70% ga ($v=14,5\%$; $P<0,05$) o'sishi aniqlandi. Umumiy o'rtacha qiymati $14,1 \pm 0,29$ m ni tashkil qiladi.

3x10 m masofaga yugurish natijalariga ko'ra boshlang'ich maktab yoshidagi bolalarning muvofiqlashtirish qobiliyatini o'rganish. Bu birinchi yosh toifasidagi "Salomatlik" jismoniy tarbiya va salomatlik testlari maktab dasturining me'yoriy talablariga kiritilgan muhim amaliy jismoniy mashqdır. 7 yoshli o'quvchilar bu masofani o'rtacha 10,62 soniyada bosib o'tishdi, $v=19,3\%$; $P<0,05$) va 8 yoshga kelib, ular bu masofani o'rtacha $10,52 \pm 0,14$ sekundda bosib o'tishdi, $v=19,6\%$; $P<0,05$).

Ushbu yoshdagi bolalarning sevimli motor harakati bo'lgan "arqonda sakrash" motorli testi, bu yerda maktab jismoniy tarbiya tizimida ta'limning kichik davridagi o'quvchilarning potentsial harakat qobiliyatlarini baholashda aniqlandi. Bu sakrash testini bajarish jarayonida natijalarni 7 yoshda 1 daqiqalik natijada $23,39 \pm 0,19$ martaga teng, o'zgaruvchanlik tarqalishi $v=18,3\%$ bilan ko'rsatdi; $P<0,05$). Yosh o'tishi bilan ushbu test topshirig'ini o'zlashtirish darajasi oshib boradi, bunda 2-sinf o'quvchilari birinchi sinf o'quvchilarining natijasidan 4,2% ga oshib, o'rtacha natija $24,4 \pm 0,14$ martaga teng, $v=17,3\%$; $P<0,05$.

Harakat qobiliyatlarining ontogeneznining turli bosqichlarida namoyon bo'lish tabiati to'g'risidagi ma'lumotlar juda ko'p va ularning yoshga bog'liq o'zgarishlar doirasi hayotning bir yosh davridan ikkinchisiga o'tish davrida o'sib boradi. Sezuqchilikka ta'sir qiluvchi eng ta'sirli omillar tana uzunligining oshishi hisoblanadi. (tezlashtirish), Mos ravishda mushak massasi, shuningdek, yurak hajmini, umumiy qon hajmini va yuqori gemoglobin konsentratsiyasini oshiradi. Shu munosabat bilan ushbu yosh guruhi bilan ishlaydigan jismoniy tarbiya o'qituvchilari bolalarning harakat qobiliyatlarini rivojlantirishda sezgir davr omilini ayniqsa hisobga olishlari kerak.

Muayyan yosh davriga ega bo'lgan bolalarning harakat qobiliyatlariga nisbatan sezgir davrlarni bog'lash ajralmas ko'rsatkichdir. Aniqlangan munosabatlarning xilma-xilligi rivojlanayotgan organizmning moslashuvchan qobiliyatlarini tashqi va ichki muhitning doimiy o'zgaruvchan sharoitlari bilan murakkab funksional tizimlar to'plamining o'zaro ta'siri bilan bog'liqligini tasdiqlaydi. Ehtimol, bu omil ontogeneznining ma'lum bir bosqichida ularning moslashuvchan qiymatiga qarab tana tizimlarining geteroxrom rivojlanishiga olib keladi.

Maktab ta'limi tizimida ta'lim olayotgan boshlang'ich maktab yoshidagi bolalarning "Salomatlik" sog'liqni saqlash testlari bilan yillik ta'lim siklidagi harakat sifatlarining o'zgarishlar dinamikasini va qiyosiy dinamikasini kuzatishga qaratilgan o'tkazilgan pedagogik eksperiment quyidagi xulosaga kelish imkonini berdi:

- boshlang'ich maktab yoshidagi bolalarning jismoniy holatini ularning individual xususiyatlarini hisobga olgan holda muntazam pedagogik nazorat qilish;

- o'sayotgan organizmning morfologik va funksional xususiyatlarini hisobga olgan holda jismoniy faoliyatni optimal dozalashtirish;

- bolalar tanasida jismoniy faollikni o'z vaqtida tuzatish maqsadida tibbiy-pedagogik nazoratni muntazam ravishda amalga oshirish.

Xulosa. Boshlang'ich maktab yoshidagi bolalarda "Salomatlik" testlaridan foydalangan holda o'tkazilgan pedagogik eksperiment natijalari bolalarda harakat qobiliyatlarini rivojlantirishda sezgir davrlarni hisobga olish muhimligini ko'rsatadi. Aniqlangan munosabatlar rivojlanayotgan organizmning moslashish qobiliyatiga murakkab funksional tizimlarning tashqi va ichki muhitning o'zgaruvchan sharoitlari bilan o'zaro ta'sir qilishini tasdiqlaydi.

Boshlang'ich maktab yoshidagi bolalarda sog'lom va muvozanatli vosita ko'nikmalarini rivojlantirishga yordam berish, ularning jismoniy tarbiyasi va jismoniy faolligini ularning individual xususiyatlariga va rivojlanayotgan tanasining o'zgaruvchan ehtiyojlariga mos kelishini ta'minlash mumkin. Bolalarda sezgir davrlar va motorli ko'nikmalarni rivojlantirish o'rtasidagi bog'liqlikni yanada chuqurroq tadqiq qilish va o'rganish bola hayotining muhim dastlabki yillarida jismoniy rivojlanishni optimallashtirishga qaratilgan pedagogik amaliyotni rivojlantirishga yordam beradi.

Adabiyotlar

1. Uraimov S., Hayotxon A. Content of physical education of children of different ages and ways of its organization (For example of children aged 4-6) //International journal of social science & interdisciplinary research issn: 2277-3630 Impact factor: 7.429. 2022. T. 11. №. 06. – P. 1-5.

2. Ураимов С. Молодежи на основе внедрения в учебный процесс блочно-модульной системы обучения. 2020.

3. Эрнзаров Ф. талабалари жисмоний сифатларини кўрсаткичи. евразийский журнал академических исследований. Т. 3 № 1 Part 5 (2023): Eurasian Journal of Academic Research. 2023-01-24.

4. Ernazarov G.N. (2023). The level of preparation of players depends on maximum oxygen consumption. *American Journal of Pedagogical and Educational Research*, 8, 68–75. Retrieved from <https://www.americanjournal.org/index.php/ajper/article/view/322>.

REZYUME. 1-2-sinf o'quvchilarda sezgir davrlar va harakat qobiliyatlari o'rtaidagi bog'liqlik o'rganilib, organizmning rivojlanishida moslashish qobiliyatining o'rni ko'rsatilgan. Yillik ta'lim siklida boshlang'ich maktab yoshidagi bolalarda harakat sifatleri dinamikasini kuzatish uchun "Salomatlik" sog'liqni saqlash testlaridan foydalangan holda pedagogik eksperiment o'tkazildi.

РЕЗЮМЕ. Изучена взаимосвязь между чувствительными периодами и двигательными навыками у учащихся 1-2 классов, показана роль адаптивности в развитии организма. В течение годового образовательного цикла был проведен педагогический эксперимент с использованием тестов здоровья «Здоровье» для наблюдения за динамикой двигательных качеств у детей младшего школьного возраста.

SUMMARY. The relationship between sensitive periods and motor skills was studied in 1-2 graders, and the role of adaptability in the development of the organism was shown. During the annual educational cycle, a pedagogical experiment was conducted using "Health" health tests to monitor the dynamics of movement qualities in children of primary school age.

FIZIKALÍQ TAYARLÍQ PROCESINDE AKMEOLOGICALÍQ QATNAS JASAWDÍŃ DIDAKTICALÍQ TIYKARLARI

A.Q.Utepbergenov – biologiya ilimleriniń kandidati, docent

M.A.Turganbaev – student

Ajiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch so'zlar: ta'lim, tarbiya, akmeologiya, didaktika, jismoniy tayyorgarlik, sport, texnologiya, harakat, faoliyat, pedagog.

Ключевые слова: воспитание, обучение, акмеология, дидактика, физическая культура, спорт, технология, движение, активность, педагог.

Key words: education, training, acmeology, didactics, physical culture, sport, technology, movement, active, teacher.

Búgingi dáwirde tálim-tarbiya jumsların jáne de kúsheytiwge kúnnen-kúnge talap artıp barmaqta. Sonıń ushın keleshegimiz iyeleri bolǵan jas áwladtı hár tárepleme jetik dárejede tárbiyalaw tiykarǵı aktual máselelerden birine aylanbaqta. Solay eken, jas áwladtı salamat pikirlew, medicinalıq mádeniyat, salamat turmıs tárzi kónlikpelerin ideal dárejede qalıptestirip barıwı, milliy, ulıwma insaniylyq hám manawiy qadıriyatlar tiykarında zamanagóy bilimge iye bolǵan sıpatlı kadr etip tárbiyalaw eń baslı jónelislerden bolıp esaplanadı. Ózbekstan Respublikası Ministrler Kabinetiniń Qararı 1997-jıl 31-dekabr 586-sanlı Ózbekstan Balalar sporttı rawajlandırıw fondın dúziw haqqında, Ózbekstan Respublikası Prezidentiniń Pármanı, ásirese pedagogikalıq bilim innovaciyalıq klaster tálim túrlerin ilimiy, metodikalıq hám bilim iskerligin rawajlandırıw jumsların ámelge asıradı. Bul bolsa professor oqıtıwshılardıń innovatorlıq hám dóretiwshilik iskerligine baylanıslı bolıp, innovaciyalıq tálim texnologiyaların bilimlendiriw orınların oqıw-tarbiyalıq jumslarında jańa imkaniyatların jedel ǵalabalastırıw múmkinshiligin payda etedi. Akmeologiya bolsa rawajlanıwdıń eń joqarı shoqqıǵa shıǵıw dárejelerin kórsetedi.

Insaniyattıń aqıl-oyı, sanasınıń jemisi sıpatında joqarı texnologiyalar tiykarında ónimler islep shıǵarıw hám turmıslıq abadanlıqtı támiyinlewde olardan paydalanıwǵa qaratılǵan iskerliktiń ámelge asırılıwı hár túrli táliymatlar, ideyalar, kózqaraslar hám qatnaslardıń úylesimin talap etedi.

Ásirimizdiń texnologiyalıq rawajlanıwı jedellik penen keship atırǵan bir dáwirde hár bir kásip iyesi, áyne waqıtta, jámiyettiń belsendi aǵzası óz kásiplik hám jeke sıpatların joqarı dárejede qalıptestiriw hám jarqın kórsete alıw ózgesheligine iye bolıw lazım. Búgingi kúnde social-ekonomikalıq rawajlanıw sonı talap etpekte. Solay eken, Ózbekstan Respublikası Prezidentiniń 2017-jılı 20-aprelde daǵazalanǵan «Joqarı bilimlendiriw sistemasın jáne de rawajlandırıw is-ilajları haqqında»ǵı Qararında: «...pedagog kadrlardıń kásiplik sheberligi, sıpatı hám dárejesin úziksiz joqarılatıw, ...qanıgeligin asırıw» lazımlıǵı, bunıń ushın bolsa «...joqarı bilimlendiriwdiń ruwxıy-ádep-ikramlıq mazmunın asırıw, talaba-jaslarǵa ǵárezsizlik ideyalarına, joqarı ruwxıylıq hám insaniylyqtıń milliy dástúrlerge sadıqlıq ruwxın tereń sińdiriw, olarda jat ideya ideologiyaǵa qarsı immunitet hám sın pikirdi bekkemlew boyınsha keń kólemli ruwxıy hám tarbiyalıq jumslardı alıp barıw» zárurlıǵı biykarǵa atap ótilmegen.

Pedagogika páninde oqıtıwshını pedagogikalıq iskerlikke tayarlaw hám onıń sheberligi, sóylew texnikası,

qarım-qatnası sıyaqlı máseleler óz aldına úyreniliwine qaramastan, oqıtıwshınıń óz uqıbı, bilimi hám imkaniyatların eń joqarı dárejede kórsetiwge qaratılǵan izertlewlerge zárúrlık tuıldı. Birinshi náwbette, usı máselege itibar qaratqan psixologlar shaxstıń psixofiziologiyalıq ózgesheliklerin inabatqa alǵan túrde onıń joqarı shıǵıwǵa erisiw imkaniyatların esaplap shıǵadı. Biraq bolajaq pedagog-tarbiyashın úziksiz bilimlendiriw sistemasınıń hár túrli oqıw orınlarında óziniń joqarı professional ózgesheliklerin kórsetip, tek onı pedagogikalıq iskerlik dawamında jetilistirip barmastan, bálkim hár tárepleme jetik, bárkamal áwladtı kamalǵa keltiriw xızmetinde jeke juwapkershilikti seziniw talap etiledi. Soǵan muwapıq, kóplegen pedagog-psixolog ilimpazlardıń unamlı-háreketine baylanıslı kásiplik iskerliginde eń joqarı shoqqıǵa erisiw hám ol arqalı jámiyettiń rawajlanıwınıń xronologiyalıq jılıwı negizinde joqarı nátiyjelerdi qolǵa kiritiwdi ańlatatıwın akmeologiya túsiniǵı júzege keldi.

Akmeologiya qanıgelerdıń joqarı professionalizmi hám dóretiwshilik sheberligi mashqalaların aqlıǵa say sheshiwde zárúr insaniy resurslardan biri ekenligin ilimiy tiykarlawshı jańa integrativ-kompleks pán sıpatında qalıptesedi. Bul pán insan kásiplik iskerligi sheńberindegi professionalıq hám dóretiwshiliktiń akme dárejede rawajlanıwı ushın zárúrli nızamlılıqlardı úyrengenligi sebepli «akmeologiya» atamasınıń mazmun-mánisi ilimpazlardıń hár túrli báseki hám tartıslarına sebep boldı.

Pedagogikalıq teoriyada atap ótiliwinsh, akmeologiya «insannıń sociallıq rawajlanıw barısı» haqqındaǵı pánleraralıq jańa oqıw predmetiniń bolıp esaplanıp, ol shaxstıń dóretiwshilik imkaniyatların joqarılatıw hám kásiplik sheberliginiń joqarı shoqqısına kóteriliw nızamlılıqların izertleydi.

Akmeologiya grekshe akme – shoqqı, joqarı dáreje, eń joqarı noqat, kámillik, jetiklik, eń ózgeshe dáwir, logos – táliymat mánislerin ańlatıp, insannıń kásiplik jetiklik dárejesi basqıshında (30-35 jas) onıń bahalı, ózine tán aqlılı, ruwxıy, fiziologiyalıq ózgeshelikleriniń akme tiykarındaǵı rawajlanıw nızamlılıqların úyrenetuǵın pán.

Akmeologiyannıń áhmiyetli wazıypası insannıń rawajlanıwınıń túrli jas dáwirlerinde óz imkaniyatların tolıq kórsete alıw qábiletin anıqlaw hám ilimiy jaqtan tiykarlawdan ibarat.

Sonnan, pedagogikalıq akmeologiya, áskeriy akmeologiya, basqarıw akmeologiyası, medicina akmeologiyası, iskerlik akmeologiyası, ekonomikalıq akmeologiya, huqıq akmeologiyası sıyaqlı bir qatar baǵdarlar jedel rawajlandı hám rawajlanbaqta.

Shaxstnīn ōz-ōziniīn dōretiwhiligin kōrsetiwdi aīlatatūgin akmeologiyalīq tūsīnik āyyemgi filosof hām oyshillar Platon, Leonardo do Vinci, Al Xorazmiy, Ibn Sino, Jaloliddin Rumiy, Bahouddin Naqshband, V.S.Solovev, N.O.Losskoy, N.I.Pirogov, V.M.Bexterevtīn iskerlikleri menen tūgiz baylanislī.

Oqitw āmeliyatında “hāreket iskerligi tālimi”, “hāreketke ūyretiw”, “hāreket uqibī”, “hāreket kōnlikpesi”, “teoriyalīq bilim” siyaqlī atamalardan paydalaniladi hām joqarida atap ōtilgenindey, fizikalīq maḡlīwmat beriw siyaqlī maqsetti āmelge asiradi.

Xalīqtī fizikalīq tārbīya hām sportqa tartiw hām sport tūrleri arqalī salamatlastiriw āzel-āzelden tān alinip kelmekte. Bul bolsa salamat ortalīqtī jaratip ḡana qalmay, hār bir jas āwladtī unamlī hām dōretiwhilik tārepke baḡdarlawḡa xīzmet etedi. Bul boyınsha soīḡi jillarda māmleketimiz tārepinen ayırıqsha itibar qaratilip atırḡanı hām memizge belgili. Asirese, bul baḡdarda shīḡip atırḡan hār bir qarar hām pārman fizikalīq tārbīya hām va sporttūn rawajlanıwına jaḡday jaratip kelmekte.

Sport hām bilimlendiriw tarawının zaman talabına sāykes halda rawajlanip barıwı būgingi künde konkurent dārejesiniīn keskin joqarılavına alıp kelmekte. Tālim hām tārbīyanı rawajlanıwında jaslar qatlamının bilim hām sheberliginiīn joqarı dārejege shīḡıwın tāmiyinlewde būgingi künde zamanāḡoy qatnas jasawḡa zārūrlik seziledi. Asirese, sporttūn pūtīl dūnya jāmiyeti turmısındaḡi roli oḡada asıp, tereñlesip barıwı hār qashan innovaciyalīq hām ilimiy baylanısqa tiykarlanıp qatnas jasawdı talap etedi. Būgingi künde pedagogikalīq tālim innovaciyalīq klasteri hām akmeologiyaniīn sport tarawında āmeliyatqa engiziliwı zamanāḡoy mexanizm bolıp sanaladı.

Akmeologiya insannıń jetikligi haqqındaḡı ōz pikirlerin bildiriwden tısqari, jāmiyet ushın hār bir individual barınsha uzaq waqt dawamında akme dāwirine iye bolıwı oḡada āhmiyetli.

Akmeologiya baḡdarları: bōlek-bōlek, kōrip shīḡıla-tūgin tāliymat sheñberinde professional akmeologiya bar. Ōz nāwbetinde, ol ōziniīn tōmendegi kōrsetpelerine iye:

- pedagogikalīq akmeologiya;
- mektep;
- fizikalīq mādeniyat akmeologiyası;
- sociallıq;
- āskeriy;
- medicinalıq.

Ādebiyatlar

1. Кипчаков Б.Б., Утепбергенов А.К. Интенсив физикалык юктамаларнинг юқори тоифали спортчиларнинг физиологик ҳолатига таъсири. // “Илим ҳам ҷамийет”. №1. 2021.
2. Утепбергенов А.К., Шукруллаев Ж.М. Особенности акмеологического подхода и системы дидактического обоснования развития физических качеств у школьников средствами волейбольного. Экономика и социум №3(82) 2021.
3. Almatov K. T., Allamuratov Sh. I. Human and animal physiology. — T.: University. 2004.
4. Утепбергенов А.К., Шукруллаев Ж.М. MUSCLE POWER AND SPEED-POWER PHYSIOLOGICAL BASIC OF QUALITIES. Turkish journal of Physiotherapy and Rehabilitation.(Turkish Scopus).
5. Утепбергенов А.К., Шукруллаев Ж.М. preliminary stages of didaktiks in the process of akmeologikal approach to volleyball sports. Innovative technologica methodical research journal
6. Xudoyberganov J.S. Asian Research Journals <http://www.tarj.in> Scientific And Pedagogical Ways To Instill In Students The National And Universal Values Through “Kurash” Issn: 2278-4853 Vol 9, Issue 1, January, 2020 Impact Factor: SJIF 2020 = 6.882 0.5958/2278-4853.2020.00007.5
7. Қутлимуратов М.А., Утепбергенов А.Қ. Физикалык тарбия дарсида мустақил малакаларини шакллантириш. «Жедел ишбилерменлик, инновациялык идеялар ҳам технологияларды қоллап-қуўатлаў жылы»на бағышланған «Илим ҳам тәлим-тәрбияның әҳмийетли мәселелери» атамасындаḡы Республикалық илимий теориялық ҳам әмелий конференция материаллары. 2018/6/19
8. Утепбергенов А.К., Бегдullaева Г., Рзаев Р. Исследование жизненного индекса (ЖИ) у спортсменов проживающих в различных районах Каракалпаки.«Дене тәрбиясы ҳам ғалабалық спортты раўажландырыўдың илимий-теориялық тийкарлары» атамасындаḡы республикалық илимий-теориялық конференция. 2018/4/20.
9. Утепбергенов А.К., Абдуллаева Д. Спортшылардың ҳәрекет кōнликпелериниң қәлипlesiўинде физикалық сапа көрсеткишиниң жетилисиўи.«Дене тәрбиясы ҳам ғалабалық спортты раўажландырыўдың илимий-теориялық тийкарлары» атамасындаḡы республикалық илимий-теориялық конференция. 2018/4/20.
10. Утепбергенов А.К., Матчанов А. Исследование антропометрических и физиологических параметров у спортсменов в условиях Южного Приаралья - // Вестник ККОАН Руз, 2007. 15-17

Shiniḡıwlarıdn tiykarḡı baḡdarı – jaḡdayḡa sāykes tūrde hāreket usulın tañlawdan ibarat. Māselen: toptı qabil etiwde sheriginiīn ōz ara hāreketin ōziniīn hāreketi menen baylanıstırıp, joqarıdaḡı atap ōtilgen shiniḡıwlarıdn orinlawdan ibarat boladı.

Bunday shiniḡıwlarıdn maqseti – anıq top uzatıw, qabil etiw, hāreketleniwler ideallıḡın tāmiyinlewden ibarat bolıp, sonıń menen birge fizikalīq sıpatlar kōrsetkishlerin de joqarı dārejede rawajlandırıp baradı.

Bunday shiniḡıwlarıdn mānisi sonnan ibarat, shuḡıllanıwshılardı taktikalīq hāreket usulın tañlaw hām onıń nātiyjeliligin bahalaw sharayati jaratıladi.

Fizikalīq tayarlıq ulıwma hām arnawlı fizikalīq tayarlıqqa bōlinedi. Ulıwma fizikalīq tayarlıq sport trenirovkasin belgili wazıypalardan biri sıpatında shuḡıllanıwshılardınlı tolıq tūrde fizikalīq rawajlanıwı hām hār tārepleme fizikalīq tayarlıḡın tāmiyinlewge qaratiladı. Ulıwma fizikalīq tayarlıq zārūr turmıslıq bilimin jetilistiriwge hām tiykarḡı fizikalīq sıpatlardı rawajlandırıwḡa baḡdarlangan process bolıp sanaladı. Maqsetli arnawlı fizikalīq tayarlıqtı tırnaqtası bolḡan ulıwma fizikalīq tayarlıq bazasın jaratıw.

Ulıwma fizikalīq tayarlıqtı wazıypaları - tiykarḡı fizikalīq sıpatlardı rawajlandırıw, organizmniīn funktsional imkaniyatların asırıw hāreket uqıplarının kōlemi hām orınlanıw shegarasın keñeytiw hām densawlıqtı bekkemlew, tikleniw procesin jedellestiriw, organizmniīn sırtqı hām ishki unamsız tāsirlerge bolḡan shıdamlılıḡın asırıwdan ibarat.

Arnawlı fizikalīq tayarlıq - tañlangan sport tūrinde joqarı nātiyjelerge erisiw maqsetinde usı sport tūrinde tiykarḡı sheshiwshi āhmiyetke iye bolḡan fizikalīq sıpatlardı rawajlandırıwḡa baḡdarlangan process.

Arnawlı fizikalīq tayarlıq sport trenirovkasınınlı barlıq basqısh hām dāwirlerinde kōlemi hām tezligi jaḡınan mūnāsıp ōlshemde qollanıladi.

Teoriyalīq hām psixologiyalīq tayarlıq.

“Psixologiya” – ruwxıyat hām qāsiyetlerin ūyreniwshi pāndı aīlatadı. Demek, “psixologiyalīq tayarlıq” dizbeginiīn ornına “psixikalīq tayarlıq” sōz dizbegin qollanıw anıḡıraq boladı dew mūmkin.

Akmeologiyalīq juwmaqlar nātiyjeleriniīn ūlken āmeliy āhmiyeti sonda, olar insandı qanday sharayatlarda intellektual, fizikalīq hām ruwxıy belsendilik shoqqısına alıp shıqqanlıḡı haqqında maḡlıwmattı bildiredi.

REZYUME. Maqolada akmeologik yondashuvning didaktik asoslari, akmeologiyaning jihatlari, jismoniy tarbiyadagi nazariy va psixologik tayyorgarlik haqida qisqacha so'z yuritiladi.

РЕЗЮМЕ. В статье кратко рассматриваются дидактические основы акмеологического подхода, аспекты акмеологии, теоретико-психологическая подготовка в физическом воспитании.

SUMMARY. The article briefly discusses the didactic foundations of the acmeological approach, aspects of acmeology, theoretical and psychological training in physical education.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБЛАЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УПРАВЛЕНИИ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

М.Р.Закирова – доктор философии педагогических наук, доцент

Ташкентский университет информационных технологий имени Мухаммада аль-Хоразмий

Таянч сўзлар: инновацион ахборот ва бошқарув муҳити, булутли технологиялар, мактаб бошқаруви, рақамлаштириш, рақамли технологиялар.

Ключевые слова: инновационная информационно-управленческая среда, облачные технологии, управление школой, цифровизация, цифровые технологии.

Key words. innovative information and management environment, cloud technologies, school management, digitalization, digital technologies.

Введение. Сегодня цифровизация выступает как фактор мирового развития, она охватывает все сферы деятельности общества, в частности образование. Цифровизация основана на преобразовании информации в цифровую форму, что приводит к повышению эффективности экономики, улучшению качества жизни человека (мобильность, доступность, комфортность). Процесс цифровизации вносит изменения в то, как человек действует, в способы взаимодействия людей с внешней средой и друг с другом.

Цифровые технологии, в частности облачные технологии обеспечивают непрерывную коммуникацию, обеспечивают постоянный сетевой доступ к информационным ресурсам.

Современная школа – это открытая социально – педагогическая система, включающая в себя взаимодействие педагогического, ученического и родительского коллективов как равноправных партнеров, которые стремятся к диалогу, межличностному общению, широкому социальному партнерству, цель которого, повышение качества образования как процесса и качества образования как его результата [1].

Цифровая школа — это такое образовательное учреждение, которое оснащено современным цифровым оборудованием, программным обеспечением и эффективно использующим его в управленческом и образовательном процессе с учетом своих особенностей (материального положения, готовности учителей и управленческого персонала).

Исследование посвящено актуальной проблеме использованию облачных технологий в управлении средней общеобразовательной школы, вызванной запросами цифровизации образования.

1. Концепция и характеристики облачных вычислений

Облачные вычисления — это революционная веха в современных ИТ-технологиях. Многие люди каждый день пользуются облачными технологиями в повседневной жизни.

Облачные вычисления с их супервычислительными мощностями и огромным объемом информации позволяют различным отраслям пользоваться обильными ресурсами и становятся наиболее эффективным инструментом развития информатизации.

В документе IEEE [6] даётся следующее определение облачных вычислений - «... парадигма, в рамках которой информация постоянно хранится на серверах в интернете и временно кэшируется на клиентской стороне» [6].

Главной функцией облачных вычислений является удовлетворение потребностей пользователей, которые нуждаются в отдаленной обработке данных. Суть концепции облачных вычислений заключается в предоставлении конечным пользователям удаленного динамического доступа к услугам, вычислительным ресурсам и приложениям (включая операционные системы и инфраструктуру) через Интернет.

Применение облачных вычислений обеспечивает удобство для социального развития, а его собственные характеристики востребованы во всех сферах жизни. Характеристики облачных вычислений включают низкие эксплуатационные расходы, хорошую стабильность и надежность, аналитические вычислительные мощности и возможности хранения больших данных, а также лучшую масштабируемость. Многие характеристики заставляют пользователей чувствовать себя лучше, доступ к службам ресурсов более удобен, может максимально использовать ресурсы.

2. Преимущества использования облачных технологий в управлении образовательной организацией

Множество организаций специально создают сети построены на облачных вычисления, так как проще иметь один мощный сервер, чем обеспечить каждого сотрудника мощным компьютером. С использованием облачных технологий независимо от трудоспособности компьютера данные не страдают. Также облачные технологии позволяют работать совместно, даже находясь за много тысяч километров.

Раскроем преимущества использования облачных технологий в управлении образовательной организацией:

2.1. Организаторскую, управленческую деятельность можно проводить в любое время и в любом месте;

Пока вы можете использовать устройство, имеющее доступ к Интернету, любой пользователь может брать определенные задачи домой; Пользователи могут использовать информационные ресурсы в любое время и в любом месте, поскольку все данные хранятся в облаке.

2.2. Использование облачных технологий в управлении школой может значительно снизить стоимость программного и аппаратного обеспечения;

Наверное, основным преимуществом является возможность сэкономить на дорогом программном обеспечении. Ведь не нужно на каждый ПК школьного со-

трудника устанавливать дорогие офисные пакеты и специализированные программы обработки данных. Достаточно иметь информационное устройство, будь то ноутбук, планшет или же смартфон с доступом в Интернет и браузер, облачные вычисления предъявляют очень низкие требования к оборудованию на стороне пользователя, и вы можете делать все, что захотите, подключив информационное устройство к Интернету. А по статистике общее количество интернет пользователей в Узбекистане составило 27,2 млн, а количество абонентов мобильной связи на 01.05.2022 года – 30, 2 млн. человек [7]. Таким образом 77% всего населения Узбекистана являются интернет пользователями.

2.3. Использование облачных технологий способствует совместному использованию и совместному созданию информационных ресурсов.

Использование облачных технологий в большей степени способствует обмену информационными и образовательными ресурсами. Существующие информационные ресурсы, а также образовательные ресурсы школы могут быть добавлены в «облако». Из-за высокой масштабируемости облачных вычислений ресурсы можно в прямом смысле совместно использовать, что сокращает время и капитальные вложения одного образовательного учреждения. Мощные возможности совместной работы, обеспечиваемые облачными технологиями, реализуют совместное создание информационных и образовательных ресурсов.

2.4. Использование облачных технологий обеспечивают безопасность данных учителей и учеников, а также родителей.

Поставщики услуг облачных вычислений обеспечивают безопасное, эффективное и профессиональное хранение данных. Таким образом, использование облачных технологий в школах может в значительной степени обеспечить безопасность и надежность данных учителей и учащихся, а также родителей.

3. Возможности облачных технологий для формирования инновационной информационно-управленческой среды школы

Сегодня постепенно возрастает проблема обновления информационных систем. Одним из ведущих трендов развития IT-технологий этого обновления можно назвать облачные технологии. Относительно возможностей облачных технологий, во-первых, пользователю не нужно особых знаний об инфраструктуре облака или навыков управления облачной технологией. Во-вторых, с помощью этих технологий можно работать из любой точки, где есть сеть Интернет. В-третьих, облачные технологии позволяют экономить на приобретении, поддержке, модернизации ПО и оборудовании. В-четвертых, пользователь оплачивает услугу лишь тогда, когда она ему необходима, а самое главное — он платит лишь за то, что использует. Поэтому именно облачные технологии являются ведущими в развитии IT-технологий.

Итак, облачные технологии, если применять их возможности вдумчиво, могут стать эффективным инструментом для решения управленческих задач, которые возникают перед директорами средних общеобразовательных школ.

На рисунке представлена схема организации инновационной информационно-управленческой среды школы на основе облачного сервиса Google.

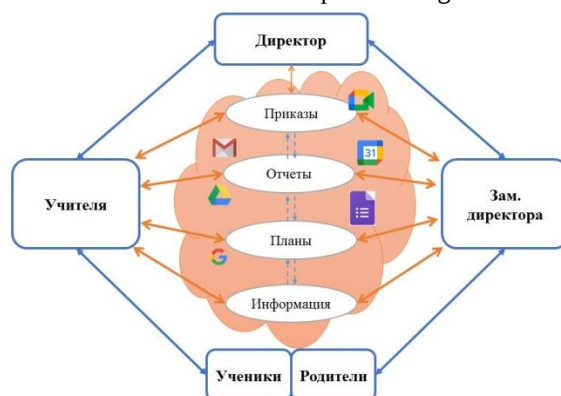


Схема организации инновационной информационно-управленческой среды школы
Формирование инновационной информационно-управленческой среды включает в себя:

- 1) повышение информационных навыков директора на основе непрерывного профессионального развития либо самообразованием, либо на курсах повышения квалификации;
- 2) повышение информационно-коммуникационных навыков всего школьного коллектива через организацию тематических семинаров по использованию облачных технологий;
- 3) создание личных виртуальных кабинетов для каждого субъекта управленческого процесса [6].

Данная модель организации управленческой деятельности в школе, разработанная на основе использования возможностей облачных технологий, повышает эффективность управления директора средней общеобразовательной школы за счет:

- 1) оптимизации информационных процессов в управлении;
- 2) за счет использования функций процессов информатизации в управлении;
- 3) за счет повышения мотивации к современным ИКТ.

Заключение. Облачные технологии — это более гибкий, эффективный, энергосберегающий и недорогой режим работы с информацией, результат длительного развития и накопления информационных технологий, а также самые глубокие изменения в IT-индустрии со времен интернет-революции. Облачные технологии могут реализовать широкое совместное использование информационных ресурсов, предоставить место для хранения информационных ресурсов, предотвратить вторжение вирусов и снизить трудность работы управленцев. В процессе цифровизации средних общеобразовательных школ ключевую роль в создании инновационной информационно-управленческой среды школы играют технологии облачных вычислений. Применение облачных вычислений обеспечивает мощную вычислительную мощность, предоставляют большой объем информации для совместного создания, редактирования ресурсов для управления, что делает работу более удобной и эффективной. В то же время он также обеспечивает новый путь развития информатизации управления образованием.

Также инновационная информационно-инновационную информационно-управленческую управленческая среда будет способствовать формированию не только у руководителя и педагогического коллектива, но и у учеников качеств и умений 21 века. Таким образом необходимо системно развивать технологии.

Литература

1. Быстрова Н.В. Информационно-образовательная среда школы как инновационная управленческая задача. Н.В.Быстрова, С.А.Цыплакова. // Наука и практика регионов. 2019, № 4(17). – С. 90-93. EDN JCKDWI.
2. Закирова М.Р. Профессионально-управленческая компетентность директора средней общеобразовательной школы и её специфика // XXVIII Международная научно-практическая телеконференция «Advances in Science and Technology». -Москва: 2020, -С. 18-20.
3. Закирова М. Р. Формирование инновационной информационно-управленческой среды средней общеобразовательной школы как элемент электронной образовательной среды. // Интернет-технологии в образовании: сборник материалов XIX Всероссийской научно-практической конференции, Чебоксары, 17–20 мая 2022 года. – Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я.Яковлева. 2022, - С. 93-100. EDN AJXKDL.
4. Закирова М. Р. Педагогическая модель процесса развития креативной ИКТ-компетентности директора общеобразовательной школы. // Результаты современных научных исследований и разработок: сборник статей XII Всероссийской научно-практической конференции. 12 марта 2021 года. – Пенза: "Наука и Просвещение" (ИП Гуляев Г.Ю.), 2021, - С. 154-157. EDN QDXSBA.
5. Hewitt, C. "ORGs for Scalable, Robust, Privacy-Friendly Client Cloud Computing," in IEEE Internet Computing, vol. 12, no. 5, pp. 96-99, Sept.-Oct. 2008, DOI: <https://doi.org/10.1109/MIC.2008.107>
6. Zakirova M. On the issue of forming of innovative information and management environment of the secondary general educational school. // Sciences of Europe. 2023, № 109 (109). – P. 39-42. DOI <https://doi.org/10.5281/zenodo.7560346>. EDN OBZZAI.

РЕЗЮМЕ. Сўнги йилларда ахборот технологиялари соҳасида “булутлар”дан фойдаланиш тенденцияси кузатиш мумкин. Бугунги кунда булутли технологиялар кўпга соҳаларга, хусусан, таълимга кирди. Булутли ҳисоблаш фойдаланувчиларга ноёб ресурсларни алмашиш ва қулай бошқариш ва техник хизмат кўрсатиш орқали маълумотларни яхшироқ ва хавфсизроқ бошқариш, ҳисоблаш, сақлаш ва бошқа хизматларни тақдим этади. Шунингдек, мактабнинг инновацион ахборот ва бошқарув муҳитини шакллантиришда булутли технологиялардан фойдаланиш таълим ташкилотини бошқаришда янги нуктаи назарни яратди. Тадқиқот таълимни рақамлаштириш талабларидан келиб чиққан ҳолда ўрта мактабни бошқаришда булут технологияларидан фойдаланишнинг долзарб муаммосига бағишланган.

РЕЗЮМЕ. В последние годы в сфере информационных технологий наметилась тенденция использования «облаков». Облачные технологии на сегодняшний день вошли во многие сферы, в частности в образование. Облачные вычисления предоставляют пользователям более качественное и безопасное управление данными, расчеты, хранение и другие услуги благодаря уникальному совместному использованию ресурсов и удобному управлению и обслуживанию. Также использование облачных технологий при формировании инновационной информационно-управленческой среды школы создало новый взгляд на управление образовательной организацией. Исследование посвящено актуальной проблеме использованию облачных технологий в управлении средней общеобразовательной школы, вызванной запросами цифровизации образования.

SUMMARY. In recent years, there has been a trend in the field of information technology to use "clouds". Cloud technologies have now entered many areas, in particular, education. Cloud computing provides users with better and more secure data management, calculation, storage and other services through unique resource sharing and convenient management and maintenance. Also, the use of cloud technologies in the formation of an innovative information and management environment of the school has created a new look at the management of an educational organization. The research is devoted to the actual problem of using cloud technologies in the management of a secondary school, caused by the demands of the digitalization of education.

ЭЛЕКТРОН ТАЪЛИМ РЕСУРСЛАРИ ВОСИТАСИДА АХБОРОТ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИНИ КАСБИЙ ФАОЛИЯТГА ЙЎНАЛТИРИБ ҶЎҚИТИШ

М.Х.Алламбергенова – педагогика фанлари номзоди, доцент

Ажиниёз номидаги Нукус давлат педагогика институтини

Таянч сўзлар: касбий фаолият, таълим йўналишлари, электрон ресурслар, ахборот технологиялари, таълим ресурслари, амалий машқлар, IT дастурлар.

Ключевые слова: профессиональная деятельность, образовательные направления, электронный ресурс, образовательные технологии, образовательный ресурс, практические занятия, IT программы.

Key words: professional activities, educational areas, electronic resource, practical classes, IT programs.

Ўзбекистон республикасининг «Ривожланиш стратегия»сида таълимнинг замонавий методик қуролларини яратиш бўйича янги вазифаларни белгилади. Албатда 2023-йилни «Инсонга эътибор ва сифатли таълим» йили деб номланиши таълим тизимида замонавий технологияларни ва электрон таълим ўқув воситаларини жорий этишни таъмин қилади.

Бу айтилган вазифалардан келиб чиқиб, таълим тизимининг сифати ва самарадорлигини оширишда бўлажак мутахассисларни тайёрлашда амалиётга ахборот таълим технологиялари имкониятларидан фойдаланган ҳолда касбий фаолиятга йўналтириб билим ва кўникмаларини такомиллаштириш зарурияти келиб чиқади.

Давлатимиз раҳбари ёшларни ITга ўқитиш, уларга ишлаши учун шароит ва маҳсулотни учун зарурлигини таъкидлади. «Хар бир олийгоҳ битирувчилари ўз йўналишларидаги IT дастурларда ишлашни ўрганиши керак» эканлиги ҳурматли Президентимиз 2023-йилги вазифалар ва режаларга боғишланган мажлисда қайд этилди. Мисоли учун, қурилиш лойиҳалари учун чизмалар чизиш, сметалар тузиш, инфратузилмани яратиш ихтисослаштирилган дастурлар асосида 1-2 ойда якунига йетказиши мумкин. Хорижда ёшлар бундай дастурларни олийгоҳда ўрганиб чиқиши кўрсатиб ўтилди.

Ҳозирда жаҳондаги турли нуфузли ўқув юртларида бўлажак кичик мутахассисларни касбий фаолиятга тайёрлашда ахборот-коммуникация технологиялардан фойдаланишни такомиллаштиришга оид тадқиқотлар фаоллашган бўлиб, жумладан, кўйидаги устувор йўналишларда тадқиқотлар олиб борилмоқда: ахборотлаштирилган таълим муҳитида бўлажак мутахассисларни касбий фаолиятга тайёрлашнинг илмий-услубий таъминоти ишлаб чиқиш; илмий-услубий таъминоти яратиши учун инновацион технологиялар, дастурий-услубий таъминот, моделлаштириш методларини ишлаб чиқиш; ахборот-дастурий таъминотини яратиш, бўлажак мутахассисларнинг шахсий, касбий, ахборотли интеллектуал салоҳиятини ривожлантириш, бўлажак мутахассисларнинг ижтимоий, ахборотли, касбий соҳалардаги ютуқларини эгаллашга катта имкониятлар яратилган.

Бугунги кунда давлатимиз олий таълим муассасаларида тайёрланаётган мутахассисларда ҳам ўқув жараёнида ахборот технологиялари бўйича билим ва кўникмалар шакллантирилмоқда. Лекин бугунги кунгача берилаётган билимлар фақат компьютердан фойдаланувчилар даражаси билан қиёяланлар эди. Бугунги кун талабидан келиб чиқиб, ўқув дастурларига «Сонли технологиялар», «Таълимда ахборот технологиялари» ва «Ахборот технологияларини касбий фаолиятда қўллаш» фанлари ўрганилмоқда.

Педагогик институтнинг барча йўналишларида «Ахборот технологияларини касбий фаолиятда қўллаш» фанини ўқитишдан мақсад - талабаларда касбий фаолиятларида учрайдиган турли масалаларни ҳал қилишда ахборот технологияларининг назарий ва амалий асосларидан фойдаланиш ҳақидаги тасаввурларини кенгайтириш. Кўникма ва малакаларни шакллантиришдан иборат. Бу билимлар албатда

бугунги кун талабига жавоб бера оладиган мутахассисларни тайёрлашга асос бўлади.

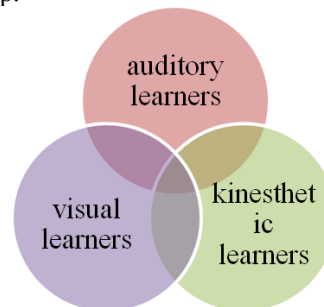
Фаннинг мазмуни бугунги кунда ҳар бир соҳада ахборотлар билан ишлаш, уларни йиғиш, узатиш ва қайта ишлашда керак бўладиган амалий дастурлар, педагогик дастурий воситалар ва интернет тармоғидан фойдаланишнинг касбий фаолиятида қандай фойдаланиши ҳақида билимларга бўлади. Чунки бугунги кун мутахассиси бевосита ва билвосита ахборот технологияларидан ўз касбий фаолиятларида фойдаланади. Демак олий таълимнинг ҳар бир таълим олувчиси IT дастурларда ишлашни билиши куннинг аҳамиятли талабларидан биридир.

Таълим олувчининг уч тоифаси мавжуд:

❑Биринчиси, эшитиш орқали ўрганувчилар (“auditory learners”), яъни тинглаш (“listening”) орқали кўпроқ билим оладиганлар. Бу ҳислатга эга бўлганлар китоб ўқишдан кўра маъруза ҳамда ахборот тинглашни афзал кўрадилар.

❑Иккинчиси, визуал ўрганувчилар (“visual learners”), яъни диққатини кўраётган, кузатаётган нарсаларга қаратадиганлар. Бу ҳислатга эга бўлганлар эса бирор нарсани тушуниш ва эслаб қолиш учун уни ўз кўзлари билан кўришни афзал кўрадилар.

❑Учинчиси, тажрибалар орқали ёки кинестетик ўрганувчилар (“experiential”), яъни бирор-бир нарсани бажариш, тажрибалар ўтказиш, синаш орқали ўрганадиганлар.



Бўлғуси мутахассисларнинг ахборот технологиялари бўйича билим ва кўникмаларини шакллантиришда электрон ахборот таълим воситаларидан фойдаланган ҳолда дарс ўтиш талабаларнинг эшитиш, кузатиш, кўриш ва тажрибалар орқали ёки кинестетик ўрганувчилар учун бирдек шароит яратади. Чунки ахборот технологиялари ҳақидаги кўникмаларни шакллантиришда амалий машқлар асосий вазифани бажаради.

Амалий машқларда талабалар компьютер тизимида аудио маълумотлар, график маълумотлар ва виртуал муҳитда ишлаш имконига эга бўлади. Амалий дастурларни ўрганишда бизга мультимедияли электрон ўқув дастурлари қўл келади. Электрон ўқув дастурларидан талабалар нафақат дарс пайтида, балки мустақил ўрганиш имкониятига эга бўладилар. Қўйида биз лаборатория ишларини ташкил этиш учун дастурий таъминотдан фойдаланиш бўйича битда мавзу ишланмасини келтираимиз.

Дастурий таъминотда лаборатория иши бўйича назарий маълумотлар ва унга мос лаборатория ишини

бажариш учун услубий кўрсатма, видео дарс ҳамда фойдаланилган адабиётлар рўйхати такдим этилади.



Асосий материаллар бўлимида–лаборатория ишларини бажариш бўйича методик кўрсатмалар билан танишади. Мустақил топшириқлар бўлимида мустақил топшириқлар ва уларни бажариш бўйича услубий кўрсатмалар келтирилган.

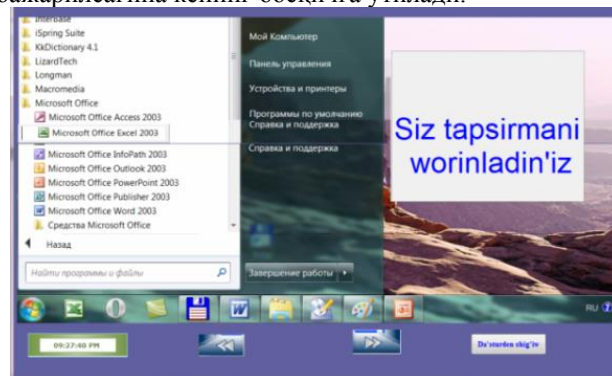
Тест бўлимида–лаборатория ишларини бажариб бўлгач ўз-ўзини текшириш учун тест топшириқларини бажаради. Ўрганилган материаллар бўйича ўз-ўзини текшириш учун назорат тест саволлари келтирилган. Улар 10 та тест саволларидан иборат. Тестни бажариб натижалари билан танишади.

Презентация бўлимида мавзуга тегишли кўргазмаларни такдимот материаллари билан танишади.

Видео дарс бўлимида шу мавзуга тегишли видео дарслар билан танишади. Бу талабаларга назарий материаллардан олган билимларида тушунмаган маълумотларини аниқлашга ёрдам беради. Бу бўлимда видео материалларни дастур ичида медиа плейер қурилмалардан фойдаланиб томоша қилишга ёки ката экранда кўриш имкониятини беради.

Электрон кутубхона бўлимида электрон таълим ресурслари, электрон ўқув қўлланмалар, методик қўлланмалар мавжуд.

Лаборатория иши бўйича берилган топшириқлар интерактив характерга эга бўлиб, машқ тўлиқ бажарилсагина кейинг босқичга ўтилади.



Агар вазифа тўлиқ бажарилмаса кейинг босқичга қўйилмайди. Иккинчи даражали топшириқ эса берилган расмдаги кўринишларнинг номини тўғри топиш кераклигини билдиради. Топшириқлар учта қийинликда берилади. Чунки амалий кўникмаларни шакллантиришда алгоритмлик тамойилига асосланади.

Дастурий таъминотни яратишда навигация талапларига амал қилинган.

Шунингдек, ишни тугатиб дастурдан чиқиб кетиши мумкин.

Бундай электрон ўқув дастурларидан фойдаланиш билимларни ўзлаштиришда тизимли ёндашувни амалга оширади.

Адебиётлар

1. O'zbekiston respublikasining «Ta'lim to'g'risida» qonuni, Qonun hujjatlari ma'lumotlari milliy bazasi, 24.09.2020-y., 03/20/637/1313-son
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 28 январдаги «2022-2026 йилларга мўлжалланган Янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисида»ги ПФ-60-сонли Фармони.
3. Алламбергенова М. «Информатика ва ахборот технологиялари фанини» ўрганишда интерактив ўқув мажмуадан фойдаланиш. Таълим муаммолари - 2013. - №2.
4. А.Аширова «Таълимда мультимедиа иловалари» фанидан дидактик ўқитиш тизимини яратиш // Ilm sarchashmalari Urganch- 2019. – № 6. – Б. 101-104.

РЕЗЮМЕ. Ушбу мақолада электрон таълим ресурслари воситасида ахборот технологияларини касбий фаолиятга йўналтириб ўқитиш ҳамда унинг бўлғуси мутахассис фаолиятидаги аҳамияти ҳақида сўз юритилади.

РЕЗЮМЕ. В данной статье говорится об обучении информационным технологиям в профессиональной деятельности средствами электронных образовательных ресурсов и её значение в будущей деятельности специалиста

SUMMARY. This article talks about teaching information technology in professional activities using electronic educational resources and its importance in the future work of a specialist.

СРЕДСТВА И МЕТОДЫ ОБЩЕЙ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ В БАСКЕТБОЛЕ

А.Х.Авезбаев – преподаватель

Нукусский филиал Узбекского государственного университета физической культуры и спорта

Таянч сўзлар: жисмоний тарбия усуллари, комплекс машқлар, тезлик сифатлари, спорт ўйинлари, интервал усули.

Ключевые слова: методы физической подготовки, комплексные упражнения, скоростные качества, спортивные игры, интервальный метод.

Key words: physical training methods, complex exercises, speed qualities, sports games, interval method.

Основным методом у занимающихся баскетболом является комплексный метод тренировки, сущность которого заключается в систематическом использовании подвижных и спортивных игр, игровых упражнений, разнообразных упражнений скоростного и скоростно-силового характера. Применение эффективных средств воспитания скоростно-силовых качеств повышенном объеме на этапе спортивной предварительной подготовки способствует повышению уровня скоростно-силовой подготовленности занимающихся.

В детском и подростковом возрасте упражнения со штангой и другими тяжестями применяются в небольшом объеме. Это преимущественно отягощения незначительного веса. Но и здесь следует придерживаться определенных правил: вес штанги или мешка с песком должен быть таким, чтобы юный спортсмен мог

выполнить упражнения в скоростном, взрывном режиме. Упражнения с тяжестями должны чередоваться со скоростными и прыжковыми упражнениями, а также с упражнениями на расслабление и растягивание. Упражнения со штангой лучше выполнять короткими сериями до появления утомления и снижения скорости движения.

На этапе начальной спортивной специализации так же больше внимание уделяется этой подготовке. У более средние подготовленных занимающихся их проявление в основном зависит от способности реализовать эти подготовки в конкретном двигательном навыке и от способности к максимальному проявлению мышечной силы в небольшой отрезок времени. На этом этапе рекомендуется использовать:

Методы: метод повторного выполнения упражнения, без отягчений и с небольшим отягчением, метод упражнения, выполняемого при смешанном режиме работы мышц.

Средства: упражнения, направленные на развитие силы мышц и скорости их сокращения, двигательные действия, направленные на развитие скоростных качеств спортсменов, прыжковые упражнения.

Для воспитания физических качеств студентов спортивного профиля на этапе углубленной тренировки используются физические упражнения, структура которых близка к технике выполнения упражнений, свойственных избранному виду спорта, а также бег на короткие дистанции, прыжки, метание, упражнения с отягощениями относительно небольшого веса.

К основным методам относятся: метод повторного упражнения без отягощений, комплексное использование методов максимальных усилий, повторного поднятия штанги при умеренных и небольших весах отягощения.

На начальном этапе занятий с детьми упражнения со штангой и другими тяжестями применяются в небольшом объеме. Это преимущественно отягощения незначительного веса. Но и здесь следует придерживаться определенных правил: вес штанги или мешка с песком должен быть таким, чтобы не подготовленный спортсмен в данном случае баскетболист, мог выполнить упражнения в скоростном, взрывном режиме. Упражнения с тяжестями должны чередоваться со скоростными и прыжковыми упражнениями, а также с упражнениями на расслабление и растягивание. Упражнения со штангой лучше выполнять короткими сериями до появления утомления и снижения скорости движения [2].

Мы провели ряд исследований, цель которых – определения уровня, наиболее эффективных для развития общих упражнений и специальных и овладение спортивной техникой. Исследования проводились в трех группах по 20 человек в возрасте 15-17 лет.

Суть эксперимента: в первой группе 20-25 % времени уделялось развитию силы, быстроты, ловкости и других качеств с помощью общепринятых упражнений. Во второй группе в это время выполнялись скоростно-силовые упражнения общеразвивающего характера. В третьей - скоростно-силовые упражнения специальной направленности, т.е. по характеру и затрачиваемым усилиям приближенные к упражнениям, разучиваемым по программе легкой атлетики. В остальном, содержание тренировочных занятий было одинаково.

В ходе эксперимента значительный прирост мышц наблюдался у занимающихся всех групп. Для суждений об изменении специальных скоростно-силовых качеств систематически фиксировались результаты бега на 30 метров с ходу, прыжок в длину с места. Во второй и третьей группах сдвиги более значительные. Полученные данные позволяют сделать вывод, что 20-25 % времени, отводимого скоростно-силовым качествам, улучшают эти показатели и результаты выполнения всех упражнений.

В результате этого эксперимента были определены наиболее эффективные упражнения для развития специальной физической подготовки:

1. Спрыгивание с возвышения с последующим прыжком в длину.
2. Спрыгивание на толчковую ногу с выпрыгиванием вверх.
3. Прыжки через препятствие.
4. Напрыгивание на возвышение высотой 80-100 см.
5. После двух шагов разбега - коленом достать предмет, подвешенный на высоте 1,2-1,5 метра.
6. Выпрыгивание вверх из полуприседа с отягощением на плечах.

В книге "Тренера по легкой атлетике" предлагается следующий комплекс:

Комплекс № 1. Упражнения с тяжестями.

1. Поднимание плеч со штангой в руках.
2. Наклоны с быстрым выпрямлением туловища со штангой в руках.
3. То же, штанга на плечах.
4. То же, с партнером на плечах (амплитуду, скорость, вес - увеличивать постепенно).
5. Подъем на передней части стопы, штанга на плечах.
6. То же, на одной ноге.
7. Выпрыгивание из полуприседа / приседа на двух ногах с гирей.
8. То же, на одной ноге, спина прямая.
9. Полуприседание с акцентом на быстром переходе к разгибанию в коленном и тазобедренном суставах с небольшим отягощением (штанга).
10. То же, на одной ноге (в режиме покачиваний).
11. Прыжки (ходьба в выпаде, штанга на плечах, по прямой по ступенькам, вверх-вниз) [1,4].

К числу общих и специальных физических упражнений следует отнести различные прыжковые упражнения с избирательным воздействием на различные группы мышц: мышцы голени и стопы, бедра и тазобедренной области, мышц, поднимающих ногу. Прыжковые упражнения скоростно-силового характера могут выполняться преимущественно с отягощением. Предлагаемый комплекс можно выполнять так же в шеренге и в колонне.

Комплекс № 2. Упражнения для развития прыгучести.

Стоя правым боком у скамейки, правая нога на скамейке, левая на полу, толкаться правой ногой вверх и вперед 2 раза по 15 прыжков каждой ногой.

Встать над скамейкой, ноги врозь. Вскочить на скамейку двумя ногами и спрыгнуть, ноги врозь, - 2 серии по 15 прыжков.

То же, но соединить ноги под скамейкой, не вставая на нее, - 2 серии по 15 прыжков.

Перепрыгнуть на двух ногах без промежуточного подскока с одной стороны на другую, - 3 серии по 15 прыжков.

Пробежать скрестным шагом 2 круга (300 метров).

Бокom к скамейке, поточные прыжки на одной ноге (с промежуточным подскоком и без него).

Прыжковые упражнения (на одной ноге) наиболее эффективно воздействуют на прыгучесть спортсменов, способствуют положительному переносу на остальные компоненты скоростно-силовых качеств. Ряд авторов добавляют, что хороший тренировочный эффект дают, например, следующие упражнения: в положении стоя с перекинутым через плечи резиновым амортизатором, который прижимает тело прыгуна к грунту, - выпрыгивания, многократные отталкивания с передвижением вперед за счет маховых движений - каждый раз делая акцент на энергичную постановку толчковой ноги при встрече с грунтом.

Вращение скакалки вперед, назад (с промежуточным подскоком) на двух ногах.

То же, с продвижением.

То же, вращение скрестно. Прыжки поочередно на двух, на левой, на правой ноге.

На одно выпрыгивание два вращения. Прыжки на левой / правой ногах.

Прыжки вдвоем, входя и выходя из - под вращающейся скакалки и продвигаясь назад - вперед.

Одновременные прыжки, стоя лицом друг к другу, смена направления вращения через 10 прыжков.

Один вращает скакалки, двое прыгают. Скакалка сложена вдвое.

Эстафета через скакалку (в одну сторону на двух, обратно - скакалка скрестно) [5].

Наиболее важную и значительную часть средств физической подготовки занимают подготовительные упражнения, оказывающие всестороннее влияние на опорно-двигательный аппарат спортсмена. Конечный

результат влияния каждого из используемых упражнений зависит от различного соотношения количественных и качественных характеристик его выполнения, т.е. упражнения могут быть одни и те же, а эффект от них будет разный, если они будут выполняться по-разному.

Литература

1. Баскетбол: 100 упражнений и советов для юных игроков: пер. с англ./ Ник Сортэл. – М.: АСТ: Астрель, 2005. –С. 237.
2. Нестеровский Д.С. Баскетбол. Теория и методика обучения. –М.: Академия, 2004. –С. 336.
3. Кузнецов В. Проблемы скоростно-силовой подготовки квалифицированных спортсменов. - М.: Физкультура и Спорт. 1971.
4. Филина В.П. - М.: Физкультура и Спорт. 1968.
5. Каримов Б.З. Теория и методика баскетбола. // Учебник для высших учебных заведений. –Т.: 2020. –С. 499.

РЕЗЮМЕ. Мақолада жисмоний тайёргарликни ривожлантиришнинг асосий воситалари кўриб чиқилган. Умумий ва махсус жисмоний машқлар скамейкада, арқон билан, оғирликлар билан машқлар, баландликдан сакраш, югуриш машқлари жисмоний сифатларни ривожлантиришга қаратилган машқлар ва махсус чидамликни ривожлантириш машқлари сифатида самара бериши тасдиқланган.

РЕЗЮМЕ. В статье рассмотрены основные средства развития физической подготовленности. Доказана эффективность общих и специальных физических упражнений на скамье, скакалке, силовых тренировок, прыжков в высоту, беговых упражнений, как упражнений, направленных на развитие физических качеств, так и упражнений специальной выносливости.

SUMMARY. The main means of developing physical fitness are considered in the article. General and specific physical exercises on the bench, with ropes, with weights, high jump, running exercises have been proven to be effective as exercises aimed at developing physical qualities and special endurance exercises.

INTEGRATIVLIK TIYKARIDA OQIWSHILARDIN OQIP-BILIW BELSENDILIGIN ASIRIWDIN DIDAKTIKALIQ SISTEMASI

M.R. Annayeva – stajyor oqitwshi

Ajiniyaz atındağı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch soʻzlar: oʻqituvchi, samarali dars, integratsiya, bogʻliqlik, faollik, didaktik tizim, natija.

Ключевые слова: учитель, эффективный урок, интеграция, зависимость, активность, дидактическая система, результат.

Key words: teacher, effective lesson, integration, connection, activity, didactic system, result.

Búgingi kúnde oqıwshılardıń bilimín asırıwda hám oqıtıwshılardıń bilim beriw kónlikpesin rawajlandırıwda hár tárepleme jetik metodikalar talap etilmekte. Sebebi, hár bir oqıwshı sapalı bilimlendiriw sistemalarınan paydalanıp bilim alsa ǵana keleshekte elimizde bilimli kadrlardıń bolıwına iseniwimiz múmkin. Sonıń ushın da oqıwshılarga bilim beriwde búgingi kúndegi global mashqalalarga sheshim taba alıwshı, qızıqlı metodikalardan paydalanıwshı oqıtıwshılardıń bolıwı úlken áhmiyetke iye.

Oqıwshılardıń kommunikativlik mádeniyatın qalıplestiriwde integrativlik jaqtan jantasıw tiykarında islesiw máseleleri “Bilimlendiriw haqqında” ǵı Nızamı 2020-jıl 23-sentyabr hám 2022-2026-jıllarında Ózbekstan Respublikasınıń rawajlandırıwdıń “Rawajlanıw strategiyası” nda hám basqa da normativ hújjetlerde úzliksiz bilimlendiriw sistemasın reformalaw wazıypaları belgilengen bolıp, bul bolsa bilimlendiriw procesinde oqıwshılar menen birge islew, olardı bákámál áwlad sıpatında qalıplestiriw mámleket kóleminde tabıslı ámelge asırılıwında imkan bolıp atır. Atap aytqanda “Bilimlendiriw haqqında”ǵı Nizamnıń 9-statyasında “Ulıwma orta bilim hám orta arnawlı bilim beriw dástúrlerin, zárúr bilim, kónlikpe hám ilmiy tájriybelerdı ózlestiriwge qaratılǵan” dep ayırıqsha atap ótilgen [1].

Bilimlendiriwde integraciyanı qollanıw búgingi kún oqıwshıları ushın pán qıyınshılıqları temalardıń artıqsha túsiniksiz bolıwınıń aldın alıw, temalardı oqıwshılar sanasına sińip ketiwi sıyaqlı mashaqqatlı wazıypalardıń óz sheshimin tabıwda jetekshi sıpatında járdem bermekte. Zaman kún sayın rawajlanıp baratırǵan bir waqıtta, bilimlendiriw sistemamızǵa da kóplegen ózgerisler hám jańalıqlar kirgizilmekte. Atap aytqanda ulıwma orta bilim beriw mekteplerinde hám kóplegen qánigelestirilgen mektep oqıwshıları ushın pánlerdi integraciyalıq usılda ótiw talap etilmekte.

Integraciya-latinsha sóz bolıp, “integro-tiklew, toltırıw”, “integer-pútın” sózinen kelip shıqqan, ayırım bólimlerdiń yamasa elementlerdiń bir-birine qosılıwı, bir pútinge aylanıwı, birlesiwı bolıp esaplanadı [2:114]. Integraciya pánlerdiń mexanikalıq birlesiwı emes bul sintez jańa nárseniń kelip shıǵıwı, jaratılısı. Ayırıqsha sistemalardıń baylanıswı hám jeke bir jańa nárseniń jaratılıwı.

Integrativlik bilimlendiriw-oqıwshılardıń sanasında bizdi orap turǵan dúnya haqqındaǵı maǵlıwmatlardı jáne de tolıq, hár tárepleme keń sáwlelendiriw imkanıyatın jaratadı. Oqıwshılar óz bilimlerin ámeliyatta anıq-tınıq táriyiplewge erisedi, bul jantasıwda bilimlerdiń tiykarǵı mánisi keń ashıp beriw imkanıyatı álemde bir pútinlikte, bir-birine baylanıslı halatta sáwlelendiriw sıyaqlı túsiniqlerdi óz ishine aladı.

Oqıp-biliw belsendiligi-oqıwshılardıń oqıp-biliw belsendiligi sezimlik aqıl, teoriyalıq oylaw, hám ámeliy belsendilik birligi. Ol bilimlendiriwdiń hár bir basqışında júzege keledi hám úzliksiz túrde rawajlanıp baradı. Biliw belsendiligi oqıwshılardıń jámiyetlik qatnasları hám oqıw belsendilikleriniń bárshe túrlerinde bekkemlenedi. Usı menen birge oqıwshılar biliw belsendiliginiń keńeyiwinde oqıw proceslerinde arnawlı tapsırmalardı islewı de úlken áhmiyetke iye boladı.

Bilimlendiriwdiń didaktikalıq sisteması-didaktika (grekshe “didaktikos”-úyretiwshı, bilim beriwshı)-pedagogikanıń tarawı esaplanıp, ol bilimlendiriw teoriyası menen shuǵıllanadı. Didaktika ataması eń dáslep Evropada XVII ásirde oqıtıw hám bilimlendiriw procesi haqqında shıǵarmalar jaratqan alımlar tárepinen qollanıla baslaǵan. Házirgi zaman pedagogikasında didaktikaǵa bilimlendiriw hám bilim beriw teoriyası menen shuǵıllanatuǵın ayırıqsha taraw sıpatında qaraladı. Bilimlendiriw mazmunın anıqlaw, bilimlendiriw processiniń nızamların ashıw hám de oqıtıwdıń eń ónimli usıl hám jolların tabıw didaktikalıq sistemasınıń tiykarǵı mashqalaları bolıp esaplanadı.

Pánler arasındaǵı baylanis teoriyasınıń rawajlanıwında klaslastırılǵan jaǵday húkım súrse hám ámeliyatta integraciya, óz ara baylanis bolsa pánniń jámiyetlik áhmiyetin jáne de asıradı. Sońǵı jıllarda ámelge asırılıp atırǵan pánler aralıq baylanis mashqalaların sheshiwge baǵıshlangan ilimiy izleniwler ómirdiń talabı.

Joqarıda aytıp ótilgen ilimiy terminler hám olarǵa berilgen múnásip, táriyipler arqalı sonı túsiniwimiz múmkin, búgingi kúnniń jas áwlad wákılleri bolǵan oqıwshılar oqıtıwshılarga sabaqlardı bir-birine integraciyalaw arqalı ótilse sabaqlar hám qızıqlı ótedi hám oqıwshılar ózine kerekli bilim hám kónlikpelerdi qalıplestiredi.

Oqıwshılardıń pánlerdi bir-birine integraciyalap ótiw procesi oqıwshılardıń hám oqıwshılardıń ortasında kópke kózge kóringen, sheshiw biraz qıyın bolǵan yamasa qıyın sıyaqlı kóringen, hám búgingi kúnniń máselelerinen birine aylanıp úlgergen túsiniqsiz qarama-qarsılıqlı, qıyın hám zerigerli qızıqsız hám basqa da usıǵan uqsas jaǵdaylardan qutılıw imkánın beredi.

Oqıwshılardıń oqıwshılardıń sabaq beriw procesinde temalardı túsindirer eken, bul processlerde kitaptaǵı temalardan biraz shetlep basqa pánler menen de baylanısın, birdeylik uqsas táreplerin tawıp, usı uqsaslıq processlerin oqıwshılardıń aǵıwı hám túsiniqlı tilde jetkerip berse, bul jaǵdayda oqıwshı óz máqsetine erisedi. Bunnan tisqari, oqıwshılardıń temalı, artıqsha zerikpesten túsiniw aladı. Bunıń ushın oqıwshılardan usı kúnde ótetuǵın temalı oqıwshılardıń, oqıwshılardıń ushın túsiniqsiz hám biraz qıyın bolǵan atamaları ózine, belgilep alıp, usı atamaları pánler aralıq integrativlik jaqtan jantasıw tiykarında túsindirip berse jumıs rejesi hám óz aldına máqset etip qoyǵan nátiyjelerine ańsat hám sapalı erisedi.

Oqıwshılardıń óz sabaqlarında integrativlik jaqtan jantasıw tiykarında oqıwshılardıń oqıwshılardıń belsendiligin qalıptestirer eken, eń dáslep ózi oqıwshılardıń kónlikpesine, ilimiy tájiriyesine iye, integrativlik sabaq kónlikpelerin puxta iyelegen bolıwı kerek [3].

Búgingi kúnde oqıwshılardıń sabaq ótiw processlerinde pánler aralıq integraciyanı bárshe ótilip atırǵan sabaqlıqlar mazmunın da qollanıwımız kerek.

Integrativlik jaqtan qatnas jasaw ne ekenligin oqıwshılardıń júda qızıqlı hám este qalatuǵınday etip túsindiriw hám sanasına sińdiriw lazıw.

Oqıwshılardıń ana tili, oqıw sabaqlarında temalardı xalıq awızkei dóretpeleri menen de integraciyalap ótiw kerek, sebebi bala ózi jasap atırǵan millettiń mánawiy miyrasınan xabardar bolıwı zárúr [4:211].

Oqıwshılardıń oqıwshılardıń bilim arqalı sana sezimin hár tárepleme rawajlandıradı, este saqlaw qábiletin jetilistiredi, sonday-aq oqıwshılardıń arqalı, sóylew, qarım-qatnas jasaw mádeniyatı da rawajlanadı. Eń dáslep oqıwshılardıń shıǵarmanıń mazmunın, kórkemlik ózgeshelegen analiz etiw kerek bolsa, ekinshiden olardı oqıwǵa kóniktiriw kerek. Oqıwshılardıń kópshilik jaǵdaylarda shıǵarmanıń, tekstiń mazmunına kópkew itibar berip, oqıwshılardıń tásirli hám túsiniw oqıwshılardıń shıǵarmadaǵı sózlerdiń mánisine tereń itibar beriwge hám shıǵarmanıń ideyasın ańlap jetiwine az waqıt ajratadı. Nátiyjede, oqıwshılardıń oqıw sawatqanlıǵı rawajlanǵanı menen, olardıń sóz mánisin túsiniw sana-sezimine jetkeriw qábiletleri kerekli múǵdarda qalıpspey qala beredi. Oqıwshılardıń oqıwshılardıń belsendiligin asırıwda tájiriye oqıwshılardıń oqıw sabaqlarında oqıtılıp atırǵan shıǵarma boyınsha júrgiziletuǵın jumısın shólkemlestiriwde jańa integrativlik jaqtan jantasıw usıllarınan paydalanıp atırǵanlıǵın kóriwimizge hám bul oqıwshılardıń qızıqlı hám túsiniqlı halda jetip atırǵanlıǵın kóriwimizge boladı. Sonday-aq, oqıwshılardı oqıwǵa, kóniktiriw hám qızıqtırıwdıń birqansha jollarında bar bolıp, olar haqqında tómende sóz etemiz:

1. Oqıwdıń durıs bolıwı. Oqıǵan sózlerin durıs, anıq ayta biliw, sózdi oqıǵanda, seslerdi bir-biri menen shatastırmay yamasa birewin túsirmey, sózdegi pátti durıs ornında qollanıp belgili intonaciyalıq norma menen oqıǵandı yamasa tildin barlıq orfoepiyalıq normasını saqlap oqıwdı durıs oqıw deymiz.

2. Jürtip oqıw. Oqıwdıń tezliginiń bir qalıpte bolıwı oqıǵanına túsiniw, sanalı oqıwǵa alıp keledi. Oqıwshı eger tez oqıwǵa qızıǵıp ketse, oqıǵanına túsiney, oynıń bir

tárepleme bolıp tek tez oqıwǵa kewili bólinip ketedi. Bul jaǵdayda oqıwshılardıń oqıwshılardıń belsendiligi, sanalı oqıwshılardıń belsendiligi sanalı túsiniw oqıwshılardıń jeterli dárejede rawajlanbaydı.

3. Túsiniw oqıw. Bul oqıwshılardıń oqıǵanıń mánisine túsiniw. Oqıwshı oqıwshılardıń baratırǵanda oqıǵanıń qabıl etip aladı ma yamasa tek oqıwshılardıń menen shekleledi me, oqıǵan sózin, onıń gáp ishindegi baylanısın qabıl etip ala aladı ma, gápshilardıń mánisine tolıq túsindime degen sóz.

4. Tásirli oqıw. Bul bir jaǵnan tolıq túsiniw bolsa, ekinshi jaǵnan, túsingeniniń eń joǵarǵı basqısı degen sóz, sonlıqtan túsiniw oqıwshılardıń menen tásirli oqıwshılardıń bir-biri menen tıǵız baylanıslı. Túsiney turıp tásirli oqıwshılardıń múmkin emes [5:97].

Oqıwshılardıń sabaqlıqta berilgen gúrriń, ertek, shıǵarma hám basqa da kishigirim tekstlerdi oqıwshılardıń tolıq túsine bermeydi. Negizinde bunıń sebepleri, temalı durıs oqıwshılardıń, shıǵarmanı túsiniw oqıwshılardıń almawı múmkin. Biz oqıwshılardıń oqıwshılardıń belsendiligin asırıwda pánlerdiń óz-ara baylanıs táreplerin de qollanıw, yaǵnıy integrativlik jaqtan jantasıw usılın paydalanamız. Misalı, biz 4-klass “Oqıw kitabı” sabaqlıǵındaǵı “Jılǵa talasıw” ertegin tariyx páni menen baylanıslı halda úyrenemiz:

Jılǵa talasıw:

Burıńǵı ótken zamanda kúnderden bir kún Jańa jıl jaqınlaıdı. Barlıq haywanatlar jıynalıp jıl kórmekshisi bolıptı. Hámme jıl kóretuǵın jaqqa qarap juwrıptı. Bir tıye óz ornınan qozǵalmadı. Qoyan tıyeniń qasınan juwrıp ótip:

-Haw, sen ne qılıp tursan, jıldan bos qalasań góy, depti.

Sonda tıye:

-Sizler bara berin, meniń boyım uzın. Usı jerde turıp-aq jıldı kóremen, depti.

Tıye óziniń biyikligine isenip, qozǵalmadı. Tıshqan hámmeisiniń izinde kiyatır eken. Dárriw tıyeniń ústine órmelep, qulaǵına minipti. Sóytip, tıshqan jıldı hámmeinen burın kóripti. Sonnan jıl bası tıshqan bolıptı. Solay etip, tıshqan, sıyır, barıs, qoyan, ulıw, jılan, jılqı, qoy, meshin, tawıq, iyt, dońız jılǵa ilingen eken. Óziniń biyikligine marapatlanǵan tıye jıldan bos qalıptı [6:81].

Bul erteke hár jılǵa haywan atamaları berilgenligi haqqında ayıladı, biraq ta oqıwshılardıń bulay jıllarǵa atama, beriw ne ushın kerek boldı degen soraw payda boladı. Sebebi, áyyemgi dáwirde adamlar arasında totemizm túsiniw bolǵan. Totemizm- bul adamlar toparı jámaátiniń belgili bir haywan túri menen tuwısqanlıq qarım-qatnaslarındaǵı isenim [7:102]. Yaǵnıy adamlardıń haywanlarǵa isenimi jıl atamalarıń haywan ataları menen atalıwına sebepti bolǵan hám haywanlardıń belgilerine say jılǵa suwıq yamasa ıssı, ónimli yamasa ónimsiz qıyın yamasa quwanışlı keliw atılǵan.

Demek, mine usınday hár túrli pánlerdiń óz-ara baylanısı arqalı integrativlik jaqtan jantasıw, oqıwshılardıń oqıwshılardıń belsendiligin asırıwda paydalansaq, olardıń sana sezimi, oylaw qábileti, este saqlawı rawajlanıwı menen bir qatarda temalı tereń túsiniwine járdem beredi. Sebebi, biz tek ǵana sabaqlıqtaǵı tema menen sheklelip qalsaq, oqıwshılardıń oqıwshılardıń túsiniw qıyın boladı, olarda “nege?”, “ne ushın?” degen sorawlar kóbey beredi, temalı tek bir tárepleme ǵana túsine aladı. Integrativlik jaqtan jantasıw arqalı bolsa olardıń oy-órisi, pikirlewı keńeydi hám temalı tereń túsiniw oqıwshılardıń múmkinshiligine iye boladı, jeke pikir qalıptestiredi. Bul jeke pikirler bolsa basqa pánlerden alǵan bilimlerin qosıp, baylanıstırıp, olardı keńirek súwretlep beredi, bunnan soń kóriwimiz múmkin, oqıwshılardıń basqa pánlerden alǵan bilimleri de oqıwshılardıń belsendiliginen úlken unamlı tásir jasaydı.

Ádebiyatlar

1. Ózbekstan Respublikası Nızamı, 23.09.2020-jılǵaı ÓRQ-673-san “Bilimlendiriw haqqında” ǵı Nızam.
2. Bakhtiyarova M.Z. (2021) Integrated teaching of primary education. Galaxy International Interdisciplinary Research Journal, 9(12), -P.1332-1333.
3. Mavlonova R. A. Boshlang'ich ta'lim integratsiyalashgan pedagogikasi (o'quv qo'llanma), T.: “Ilm – ziyo” 2009.
4. Mavlanova R., Raxmankulova N. “Boshlang'ich ta'lim pedagogikasi, innovatsiya va integratsiyasi” - Toshkent: «Voriz», 2013, 241-b.

5. Pirniyazova A., Pirniyazov Q., Bekniyazov K. "Baslawish klaslarda ana tilin oqitw metodikasi". -Toshkent: «Sano-Standart», 2018, 97- b.
 6. Berdimuratov E., Pirniyazov J., Allanazarov Q., Uspanova J. Oqıw kitabı. 4-klass ushin sabaqlıq. - Nókis: «Qaraqalpaqstan» , 2017, 81-b.
 7. Sagdullaev A.S., Kosteckiy V.A. "Áyyemgi dúnya tariyxı" 6-klass ushin sabaqlıq. -Toshkent: «Yangi yól», 2017, 102- b.
- РЕЗЮМЕ.** Mazkur maqolada samarali dars o'tish jarayoni, fanlarga integrativ yondashuv tushunchasi va uning o'quvchi faoliyatini oshirishda tutgan o'rni haqida so'z yuritilgan.
- РЕЗЮМЕ.** В данной статье представлена информация об эффективном учебном процессе, концепции интегративного подхода к науке и его роли в повышении успеваемости учащихся.
- SUMMARY.** This article presents information about the effective teaching process, the concept of an integrative approach to science and its role in improving student performance.

BO'LAJAK PEDAGOGLARNI KASBIY SHAKLLANTIRISHDA TASVIRIY SAN'ATNING NAZARIY MASHG'ULOTLARNI TASHKIL ETISH METODIKASI

B.B.Baymetov – professor

Chirchiq davlat pedagogika universiteti

Tayanch so'zlar: tasviriy san'at, qalamtasvir, rangtasvir, kompozitsiya, metodika, kasbiy malaka, badiiy ijod.

Ключевые слова: изобразительное искусство, рисунок, живопись, композиция, методология, профессиональная квалификация, художественное творчество.

Key words: fine arts, drawing, painting, composition, methodology, professional qualification, artistic creativity.

Xalqaro tajribalarga ko'ra, tez o'zgarayotgan jahonda faoliyat olib boruvchi professionalni kasb egasi sifatida tayyorlash – bu oliy ta'lim muassasalarida oldida turgan muhim vazifalardan hisoblanadi. Shu nuqtayi nazardan, malaka va ko'nikmalar tahlili asosida bo'lajak mutaxassislarida o'z kasbini rivojlantirish, nazariy ma'lumotlarga ega bo'lishni kompetensiyaviy yondashuv asosida shakllantirish dolzarb vazifadir. Ta'limni modernizatsiyalash sharoitida nazariya va amaliyotning majmuaviy birligi, ta'lim muassasalarida va ta'lim oluvchilar imkoniyatlarini integrallovchi metodikalarni qo'llash asosida bo'lajak pedagogni kasbiy tayyorlash, mustaqil ta'limni nazariy ma'lumotlar asosida boyitish va kompetensiyasini shakllantirishga qaratilgan o'quv dasturlarini takomillashtirish muhim ahamiyat kasb etadi.

Keyingi yillarda respublikamizning oliy o'quv dargohlarida bo'lajak tasviriy san'at o'qituvchilarini kasbiy tayyorlash, yoshlarni badiiy jihatdan barkamol tarzda tarbiyalash uchun yangilangan davlat ta'lim standartlari, yangi o'quv rejalari, dasturlari tuzildi, o'quv qo'llanma, darslik va uslubiy tavsiyanomalarning yangi avlodi yaratilmoqda. So'nggi yillarda tasviriy san'at va muhandislik grafikasi bakalavriat ta'lim yo'nalishlari bilan bir qatorda "Rangtasvir" turlari bo'yicha, "Kasbiy ta'lim: amaliy san'at" turlari bo'yicha yangi bakalavriat ta'lim yo'nalishlari faoliyat olib bormoqda. Oliy o'quv dargohlarida yoshlarga milliy san'at namunalari o'qitishning ilmiy asoslangan yangi shakli, metodlari ishlab chiqilmoqda, hamda yoshlarni badiiy va estetik jihatdan tarbiyalab voyaga yetkazish borasida ko'plab ilmiy tadqiqotlar olib borilmoqda.

Amalga oshirilayotgan barcha ishlarni e'tirof etgan holda shularni ta'kidlash joizki, hozirgi kunda pedagogika universitetlari va institutlari fakultetlarida mutaxassislik fanlar, jumladan tasviriy san'atning asosi bo'lgan o'quv predmetlari: qalamtasvir va rangtasvirdan amaliy mashg'ulotlarini o'qitishda nazariy va metodik asoslarni ishlab chiqish va ilmiy jihatdan asoslangan yangi yo'li, shakli, mazmuni hamda metodlarini takomillashtirish eng dolzarb muammolardan hisoblanadi. Bizningcha, amaliy mashg'ulotlar jarayonida bo'lajak tasviriy san'at o'qituvchisini kasbiy tayyorlashda quyidagi jihatlarga e'tibor qaratish zarur:

- bo'lajak tasviriy san'at o'qituvchilarini kasbiy tayyorlashda umumta'lim maktablari va san'atga ixtisoslashgan tasviriy san'at maktablarining amaldagi davlat standartlarini ilmiy jihatdan tahlil qilish;

- oliy pedagogik ta'lim muassasalarida kasbiy ta'lim fanlari: qalamtasvir va rangtasvirdan amaliy mashg'ulotlarini o'qitishning hozirgi holatini aniqlash va uning keyingi yillarda mo'ljallangan istiqbol yo'llarini ishlab chiqish;

- tasviriy san'at ixtisoslari bo'yicha oliy o'quv yurtlarida mutaxassis rassom-pedagoqlarni tayyorlovchi muassasalar

ish faoliyatini ilmiy-uslubiy jihatdan tahlil etish;

- qalamtasvir va rangtasvirdan amaliy mashg'ulotlarini o'qitishda ularning nazariy asoslarini ishlab chiqish va bo'lajak tasviriy san'at o'qituvchilarining kasbiy kompetentligini takomillashtirish;

- umumta'lim maktablari va san'atga ixtisoslashgan tasviriy san'at maktablari uchun yuqori bilimga ega, qalamtasvir va rangtasvir fanlarini nazariy va amaliy jihatdan egallagan, zamonaviy axborot texnologiyalari bilan qurollangan pedagog kadrlarni tayyorlash;

- tasviriy san'at o'qituvchilarini tayyorlashda mahalliy manbalardan foydalanshini keng yo'lga qo'yish orqali yoshlarni yuqori malakali mutaxassis bo'lib yetishishlarini ta'minlash va yuksak didli, Vatanga sadoqat, milliy hamda jahon xalqlari tasviriy san'atini mukammal biladigan, o'tmish madaniyatimizni sevir qadrlay oladigan kishilar bo'lib yetishishlarini ta'minlash.

Ma'lumki, yoshlarni badiiy jihatdan barkamol, Vatanga va milliy san'atga sadoqat ruhida tarbiyalab voyaga yetkazishda oliy pedagogik ta'limda olib boriladigan barcha fanlar, shu jumladan tasviriy san'atdan kasbiy fanlarining o'rni behisob. Shulardan asosiysi qalamtasvir va rangtasvir fanlari bo'lib, uning bo'lajak kadrlarni kasbiy tayyorlashda o'rni alohida ahamiyat kasb etadi. Bu esa o'z navbatida oliy o'quv yurti fakultetlarida olib borilayotgan akademik rangtasvir asoslari va kompozitsiya va akademik qalamtasvir maxsus fanlarning chuqur va asosli bo'lishini taqazo etib, pedagog va olim va rassomlar zimmasiga yuksak vazifalarni belgilaydi.

Qalamtasvir va rangtasvir fanlari bakalavriat ta'lim yo'nalishida o'qitiladigan barcha maxsus fanlarning asosi hisoblanadi va ular o'rtasida bevosita bog'liqlikni ta'minlaydi. Qalamtasvir va rangtasvir borasida yetarli bilim va malakalarni egallamay turib, talaba kompozitsiya, rangtasvir, haykaltaroshlik, xalq amaliy san'ati va boshqa mutaxassislik fanlarni yuqori darajada o'zlashtira olmaydi. Qalamtasvir va rangtasvirning asosiy vazifasi talabalarda tasvirlash mahorat qirralarini o'rganish natijasida yuzaga kelgan bilim va malakalarni shakllantirishni o'z ichiga oladi. U talabadan tasvirlash qonun-qoidalarini bilishni va ulardan o'quv va ijodiy faoliyatda to'g'ri foydalana olishni ko'zda tutadi.

Bo'lajak tasviriy san'at o'qituvchilarini amaliy mashg'ulotlar jarayonida kasbiy tayyorlash, ularning kompetensiyalarini rivojlantirish masalalari bilan hamda, amaliy va nazariy mashg'ulotlarning talabalarda borliqni haqqoniy obrazlarda tasvirlashni mukammal o'zlashtirish masalalari bilan dunyoning yetakchi davlatlari hamda MDH mamlakatlari olimlari shug'ullanganlar, jumladan rossiyalik olimlar V.I.Andreyev, V.V.Anisimov, V.G.Katashev, V.S.Kuzin, V.G.Maksimov, N.N.Rostovsev, V.A.Slavenin; qozogistonlik olimlar Almuxambetov B.A., Akparova J.M., Arsaliyev Sh.M., Alimbekov A., K.Ye.Yeralin Kozubakov

M.J., Amirgazin K. Alar, o'zbekistonlik olimlardan S. Abdullayev, B. Azimov, B. Baymetov, N. Tolipov va boshqalar shug'ullanganlar.

Qog'oz yuzasida jismlarning asl shaklini yuksak mahorat, hamda aslidagidek tasvirlash uchun, talaba tasviriy san'at borasidagi nazariy bilim va amaliy ko'nikmalarni mukammal egallashi va uni amaliyotda qo'llay olishi zarur. Shuningdek, u narsani asliga qarab, xotira va tasavvurga asoslanib rasm chizishni mukammal o'rganib olishi zarur. Albatta, bunday ijodiy topshiriqlarni bajarish uchun inson ma'lum qobiliyatlarga ega bo'lishi va o'z ustida uzluksiz va betinim ishlay olishi muhimdir. Amaliyotdan ma'lumki, tasvirlashga o'rgatish bu bir-biri bilan o'zaro bog'liq bo'lgan quyidagi vazifalarni hal etish bilan bog'liq. Jumladan: narsani o'ziga qarab konstruktiv tuzilishi, o'zaro nisbatlari, rang va tus munosabatlarini anglash; shakllarni kuzatish va bir-biridan farqlarini ajrata olish; jismlarning rangi, materiallik xususiyati bo'yicha farqlash; shakllarning fazoda joylashishi, fazo va chiziqli perspektiv ko'rinishi va boshqalar.

Tarixdan ma'lumki, Uyg'onish davri rassom va ijodkorlari tasviriy san'atni o'qitish metodikasiga ta'limni yangicha tarzda olib borishni, shakllarni tasvirlashda qalamtasvirda mukammal malakalarga ega bo'lish kerakligi haqida ko'plab asarlar qoldirganlar. Bunda o'sha davrning buyuk tasviriy san'at ustalari: "Chennini Chennino, Leon Battista Alberti, Leonardo da Vinci, Albrect Dyurerlar faol ish olib bordilar va antik davr Qadimgi Yunon rassomlarining narsani o'ziga qarab tasvirlashda nisbatlar qonunlari, perspektiva, anatomiya kabi fanlar rassomlarning doimiy diqqat markazida bo'lishi kerakligini uqtirganlar. Xususan, Leon Batista Alberti, tasvirlashda nazariy asoslar yetakchi o'rinda bo'lishi kerakligini, shakllarni qurishda chiziqli konstruktiv tasvirlash tasviriy san'atning asoslaridan biri ekanligini ta'kidlagan. U tasviriy san'at o'qitish metodikasi, xususan qalamtasvir ishlashda tabiat qonunlaridan foydalanish kerakligini tasviriy san'atning negizida ilm-fan bo'lsagina, bajarilayotgan tasvir hayotiy bo'lishini ta'kidlagan" [9].

Buning uchun talaba eng avvalo, naturaga to'g'ri ko'z bilan, tabiatdagi voqea va hodisalarga haqqoniy ko'z bilan qarashga o'rganishi lozim. Bu o'z navbatida ham eng mushkul, ham eng zaruriy murakkab vazifalardan biri bo'lib, uning uchun talabada nazariy bilimlarning chuqur

bo'lishini va ularni amaliyotga qo'llay olishini talab etadi. Qalamtasvir va rangtasvir mashg'ulotlari boshqa fanlar kabi nazariy bilimlarga asoslangan bo'lib, bo'lajak tasviriy san'at o'qituvchisidan biron shaklni tasvirlashda naturaga e'tiborli bo'lishga, fikrlashga va jismlarning shaklini aniq tahlil qilishga o'rgatishi lozim.

Biz olib borgan tadqiqotlar natijalari shuni ko'rsatadiki, aksariyat hollarda oliy ta'limda olib boriladigan amaliy mashg'ulotlarda talabalar tomonidan oddiy vaziyatlarda qo'pol xatolarni yo'lga qo'yadilar. Masalan, shaklni konstruktiv qurilishini anglamagan holda uni hajmdor ko'rsata olmaydilar, yoki, shaklni tuslashda yorug', soya, yarim soya, refleksi, tushuvchi soya, shaxsiy soyalarni anglay olmaydilar. Natijada, shaklning hajmdorligi asosli chiqmaydi. Tasvir tomoshabinda estetik zavq bag'ishlamaydi va tushunarsiz holatda namoyon bo'ladi. Kuzatishlar davomida biz amaliy mashg'ulotlarda talabalarining shakllarni tasvirlashda talabalarining nazariy ma'lumotlari borasida qanday bilimlarga ega ekanliklarini o'rgandik. Quyidagi jadvalda talabalar tomonidan shakllarni tasvirlashda yo'l qo'yiladigan xato va kamchiliklarni keltiramiz.

Realistik qalamtasvir va rangtasvirda amaliy mashqlar bajarish talabani metodik jihatdan mahoratni shakllantirishda, tasvirlashda uslubiy izchillikda, ketma-ketlikni qo'llagan holda ishlashni bilishga va turli tasviriy vositalarda to'g'ri foydalana olishga o'rgatadi. Amaliy mashg'ulotlarda bo'lajak mutaxassis turli xil qalamlar, yumshoq materiallar bilan ishlashni o'rganishi, kerakli tusni hosil qilish uchun qalamlar bilan ishlashni malakalarini shakllantirishi, rang va tus munosabatlarini tushunishi va amaliyotda undan samarali foydalana olishi muhim bo'lib hisoblanadi.

Tabiatdagi barcha shakllar, shuningdek, inson tanasi ham o'zida turli geometrik qism birikmalaridan tarkib topgan murakkab plastik shaklni aks ettiradi. Shuning uchun tasviriy san'at bo'yicha dastlabki mashg'ulotlar oddiy geometrik shakllarni turli holat va rakurslarda chizishga bag'ishlanadi. Kadrlar tayyorlashda tasviriy mahoratning roliga alohida urg'u bergan holda, rassomchilik sohasining mashhur namoyandalari aytib o'tgan fikrlarni har bir yosh mutaxassis yodda tutishi va ish jarayonida ularni o'ziga shior qilib olishi maqsadga muvofiqdir.

Adabiyotlar

1. Baymetov B.B. Haykaltaroshlik va plastik anatomiya. -T.: "Moliya iqtisod" nashriyoti. 2007.
2. Baymetov B.B., Tolipov M.S. Plastik anatomiya. -T.: "Ilm ziyo", 2016.
3. Boymetov B.B., Qalamtasvir. Darslik. -T.: "Musiq", 2006.
4. Toshmurodov M. "ChIZMATASVIR" qo'llanma. -Toshkent: «Noshir», 2012.
5. Baimetov B.B., Nabiyev V.A. Technologies for Improving the Composition of Students in the System of Higher Pedagogical Education. The American Journal of Social Science and Education Innovations (ISSN – 2689-100x) Published: April 17, 2021. -P. 64-70.
6. In fine arts. "science and modern society: current issues, achievements and innovations" conference date. 15-03-2021. -P. 31-38.
7. Baimetov B.B., Tilapova O.A. 2021. Life and work of the great master of miniature art of the east K.Behzod. Current research. Journal of Pedagogics (2767-3278), 2(05), Current research journal of Pedagogics 2(5): 01-03, May 2021. DOI: <https://doi.org/10.37547/pedagogics-crjp-02-05-01>. ISSN 2767-3278. ©2021 Master Journals. Accepted 15th May, 2021 & Published 20th May, 2021. -P. 4-12. <https://doi.org/10.37547/pedagogics-crjp-02-05-02>.
8. Baymetov B.B., Misoatova L. Development of creativity and imagination of schoolchildren in fine arts classes current research journal of Philological sciences 2(5): -P. 55-61, May 2021 DOI: <https://doi.org/10.37547/philological-crjps-02-05-14> ISSN 2767-3758 ©2021 Master Journals Accepted 25th May, 2021 & Published 31th May, 2021.
9. Жуликов А.В. Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных учреждениях Учебное пособие. -Каменск—Шахтинский: 2016. -С. 9.

REZYUME. Maqola oliy ta'limda tasviriy san'at sohasida yuqori malakali pedagog kadrlar tayyorlashda kasbiy fanlardan nazariy mashg'ulotlarni tashkil etish, tasvirlash texnikasi va mahoratlarini shakllantirishga qaratilgan. Shuningdek, unda tasviriy san'at sohasida yirik olimlar, qadimgi usta rassomlarning tasviriy san'atning nazariy masalalariga bag'ishlangan fikrlari bayon etilgan.

РЕЗЮМЕ. Статья направлена на организацию теоретических занятий в подготовке высококвалифицированных учителей в области изобразительного искусства. В ней также описывается высказывания великих учёных в области изобразительных искусств, древних художников, посвященных теоретическим вопросам изобразительного искусства.

SUMMARY. The article focuses on aimed at organizing theoretical classes in the preparation of highly qualified teachers in the field of fine arts. It also describes the statements of great scientists in the field of fine arts, ancient artists, devoted to the theoretical issues of fine arts.

TÁLIM BASQA TILLERDE ALIP BARILATUĞIN MEKTEPLERDE QARAQALPAQ TILIN OQITIW MÁSELELERI

G.R.Bekimbetova – pedagogika ilimleri filosofiya doktori

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogika institutı

Tayanch so'zlar: kommunikativ aloqa, lingvistik kompetensiya, kollaboratsiya, tizimlilik, uzluksizlik, umumiylik, tezkorlik, prognozlik va faollik.

Ключевые слова: коммуникативная коммуникация, лингвистическая компетентность, сотрудничество, систематичность, преемственность, общность, оперативность, предсказуемость и активность.

Key words: communicative communication, linguistic competence, cooperation, systematicity, continuity, generality, efficiency, predictability and activeness.

Qaraqalpaqstan Respublikası Joqarǵı Keńesi Prezidiumınıń 2020-jıl 3-noyabrdegi «Qaraqalpaq tiliniń mámleketlik til sıpatındaǵı abırayı hám ornın jáne de arttırıw ilajları haqqında»ǵı, 2021-jıl 16-iyuldaǵı Qaraqalpaqstan Respublikası Joqarǵı Keńesi Prezidiumınıń «Qaraqalpaq tilin jáne de rawajlandırıw hám til siyasatın jetilistiriw ilajları haqqında»ǵı Qararı [2], Ózbekstan Respublikası Ministrler Kabinetiniń 2022-jıl 17-yanvardaǵı 25-sanlı «Xalıq bilimlendiriw xızmetkerlerin úzliksiz kásiplik rawajlandırıw sistemasın shólkemlestiriw tártibi haqqındaǵı Rejeni tastıyıqlaw haqqında»ǵı [1] Qararlarınan kelip shıqqan halda dúzilgen bolıp, zamanagóy talaplar tiykarında pán oqıtıwshılarnıń bilimnı jetilistiriwdi názerde tutadı.

Ózbekstan Respublikası Prezidenti 2022-jıl dekabr ayında pedagoglar menen ushırıwdaǵı shıǵıp sóylewinde jańa áwlad sabaqlıqlarınıń oqıw-metodikalıq komplekslerin 4 principini tiykarına iye ekenligin: kritikalıq (sın kózqarastan) pikirlew; kollaboraciya (jámáátlık islew); kreativlik (dóretiwsilik); kommunikaciyalıq (baylanıs kónlikpeleri) bilimlerin rawajlandırıwǵa baǵdarlawdı atap ótti. Bul boyınsha Ózbekstan Respublikası boyınsha bir qatar ilimiy izertlew jumislari menen de tanısıp shıqtıq [5.6.7.8].

Qaraqalpaqstan Respublikasında tilimizdiń ornın hám abırayın jáne de bekkemlew ushın tálim basqa tillerde alıp barılatuǵın klaslar ushın qaraqalpaq tili bakalavr tálim baǵdarı óz aldına NMPIde hám QMUda ashılıwı kerekligi búgingi temamız mashqalası sıpatında úyrenildi.

Sona da atap ótiw orınlı, JOO boyınsha oqıw jobalar

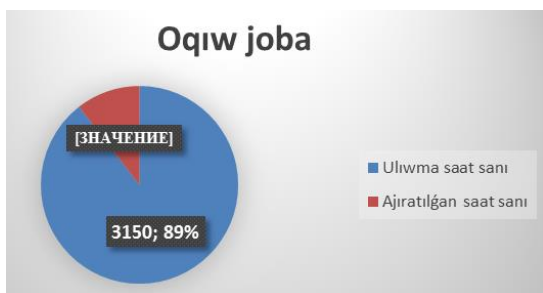
hám olardaǵı filolog-studentler bakalavr tálim baǵdarı boyınsha tayarlaytuǵın qanıgeler tayarlaw imkaniyatı joqarı. NMPIde (60111700) mekteplerde rus tilin tálim basqa tillerde alıp barılatuǵın klaslar hám (60111600) ózbek tilin tálim basqa tillerde alıp barılatuǵın klaslarda oqıtıwǵa arnalǵan bakalavr tálim baǵdarı bar. Al, qaraqalpaq tilin tálim basqa tillerde alıp barılatuǵın klaslarda oqıtıwǵa arnalǵan bakalavr tálim baǵdarı joq.

Biz bul ilimiy izertlew jumısımızda tálim basqa tillerde alıp barılatuǵın mekemelerde qaraqalpaq tilin oqıtıw máselelerine itibar qarattıq. Bunıń ushın biz Ájiniyaz atındaǵı NMP institutınıń oqıw rejisi hám bul boyınsha is baǵdarlamaları menen tanısıp shıqtıq. Bul jerde biz 2-kurslardıń is rejelerinde «Ózge tilli klaslarda qaraqalpaq tilin oqıtıw» 90 saat, 3-kurs studentleri ushın «Qaraqalpaq tilin basqa mekteplerde oqıtıw» moduline 70 saat, 4-kurs boyınsha «Qaraqalpaq tilin basqa tillerde oqıtılauǵın mekteplerde oqıtıw» 50 saat ajratılǵan. Biz bul boyınsha Qaraqalpaqstan Respublikasında mámleketlik til sıpatında qabil etilgen qaraqalpaq tili hám ózbek tilleriniń ornı hám olardı JOO oqıtıw imkaniyatlarınıń bar ekenligine itibar qarattıq. Sonday-aq, Berdaq tındaǵı QMU dıń filologiya hám tillerdi oqıtıw baǵdarı hám de qaraqalpaq tilin oqıtıw máseleleri de izertlewimiz orayında boldı.

Biz studentlerdiń lingvistikalıq kompetenciyların rawajlandırıwda JOO nıń oqıw jobaları hám ondaǵı oqıw saatları menen tanısıp shıqtıq. Úyreniw barısında NMPI qaraqalpaq tili hám ádebiyatı studentleriniń lingvistikalıq kompetenciyların rawajlandırıwda alıp barılatuǵın oqıw jobaları menen tanısıp shıqtıq (1-2 kestelerge qarań).

(1-kecre) NMPI tálim basqa tillerde alıp barılatuǵın mekteplerde qaraqalpaq tilin oqıtıw boyınsha alıp barılatuǵın oqıw jobaları

Kurs	Modul teması	Oqıw jobadaǵı jámi saat	Saat sanı	%
1-kurs	Qaraqalpaq tili hám ádebiyatın oqıtıw metodikası+kurs jumısı	2880	120	4,1 %
	Jámi	2880	120	4,1%
2-kurs	Qaraqalpaq tili hám ádebiyatın oqıtıw metodikası+kurs jumısı	3150	90	
	Ózge tilli klaslarda qaraqalpaq tilin oqıtıw	3150	90	
	Ulıwma bilim beriw mektebinde ádebiy dóretiwsilikti úyretiw máseleleri (tańlaw pání)	3150	90	
	Qaraqalpaq tili hám ádebiyatın oqıtıw texnologiyaları hám joybarlaw + Qaraqalpaq tilin ózge tilli klaslarda oqıtıw	3150	120	
	Jámi	3150	390	12,3%
3-kurs	Qaraqalpaq tilin oqıtıw metodikası		60	
	Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası + kurs jumısı		60	
	Qaraqalpaq tilin basqa tillerde oqıtılauǵın mekteplerde oqıtıw		70	
	Qaraqalpaq tili hám ádebiyatın oqıtıwda innovaciyalıq texnologiyalar		120	
	Ulıwma bilim beriw mekteplerinde debiy dóretiwsilikti úyretiw máseleleri		60	
	Jámi	3120	370	11,8%
4-kurs	Ana tilin oqıtıw metodikası		94	
	Ádebiyattı oqıtıw metodikası		90	
	Qaraqalpaq tilin basqa tillerde oqıtılauǵın mekteplerde oqıtıw		50	
	Ulıwma bilim beretuǵın mekteplerde ádebiy dóretiwsilikti úyretiw máseleleri		62	
	Qaraqalpaq tili hám ádebiyatın oqıtıw texnologiyaları hám joybarlastırıw		72	
	Jámi	3660	368	10,0%
	Ortasha ulıwma saat sanı	3150	370	11,7%



2-keste

Bul jerde tálim basqa tillerde alıp barılatuǵın mekteplerde qaraqalpaq tilin oqıtıw boyınsha alıp barılatuǵın oqıw jobaları boyınsha ulıwma saat snı kórsetilgen bolıp bunda 2-kursta “Ózge tilli klaslarda qaraqalpaq tilin oqıtıw” moduli boyınsha 90 saat, 3-kursta “Qaraqalpaq tilin basqa mekteplerde oqıtıw” boyınsha 70 saat, 4-kursta bolsa “Qaraqalpaq tilin basqa tillerde oqıtılauǵın mekteplerde oqıtıw” 50 saat ajratılğan bolıp, ulıwma oqıw rejedegi bakalavriyat tálim baǵdarı studentlerdiń oqıtılıw saat sanınıń tek ǵana 210 saattı ǵana tálim basqa tillerde oqıtıw metodikasına ajratılğan.

Biz izertlew jumısımızdı biziń obektimizge kirgen Berdaq atındaǵı QMU niń Filologiya hám tillerdi oqıtıw qánigeliginiń oqıw rejisi menen de tanısıp shıqtıq. Bul jerde studentlerdiń tálim Qaraqalpaq tilin basqa tillerde oqıtılauǵın mekteplerde oqıtıw máseleleri boyınsha modul berilmegenligin úyrenip shıqtıq.

QMU «Qaraqalpaq tili hám ádebiyatın oqıtıw metodikası» filolog-studentlerdiń lingvistikalıq

kompetenciýaların rawajlandırıwdıń pedagogikalıq imkaniyatları 1-kurslarda oqıw jobada ulıwma saat sanı – 3042 saattıń 120 saattı ajratılğan, bul 3,9% quraydı, 2-kurslar ushın – 3120 saattıń 120 saattı ajratılğan, 3,8% quraydı, 3-kurslarǵa jámi 3120 saat, sonnan 120 saat, bul 3,8% qurasa, 4-kurs ushın jámi 3360 saattıń 144 saattı, bul 4,2% qurap, jámi 15,7% qurawın kórsetti.

NMPI qaraqalpaq tili hám ádebiyatı studentleriniń tálim basqa tillerde alıp barılatuǵın mekteplerde qaraqalpaq tilin oqıtıw lingvistikalıq kompetenciýaların rawajlandırıwda alıp barılatuǵın oqıw jobaları boyınsha 1-kurslar ushın ulıwma saat sanı 2880 saattıń 120 saattı ajratılğan, bul 4,1% quraydı, 2-kurs saat sanı 3150 saattıń 390 saat ajratılğan – 12,3%, 3-kurs ushın 3120 saat 370 saat ajratılıp – 11,8%, 4-kurs 3660 saattıń 368 saattı bólinip – 10%, jámi 1248 saat, kórsetkish 38,2% ekenligin kórsetti.

Tájiriye-sınaw jumıları NMPI filolog-studentleriniń tálim basqa tillerde alıp barılatuǵın mekteplerde qaraqalpaq tilin oqıtıw boyınsha lingvistikalıq kompetenciýaların rawajlandırıw pedagogikalıq sharayatlar kompleksindegi sistema payda etiwshi element bolıp, tálim basqa tillerde alıp barılatuǵın mekteplerde qaraqalpaq tilin oqıtıw boyınsha alıp barılatuǵın oqıw jobaları boyınsha ulıwma saat snı kórsetilgen bolıp bunda 2-kursta “Ózge tilli klaslarda qaraqalpaq tilin oqıtıw” moduli boyınsha 90 saat, 3-kursta “Qaraqalpaq tilin basqa mekteplerde oqıtıw” boyınsha 70 saat, 4-kursta bolsa “Qaraqalpaq tilin basqa tillerde oqıtılauǵın mekteplerde oqıtıw” pánileri oqıw rejeleri hám modullı oqıtıwda jámi 210 saat ajratılıp tálim basqa tillerde alıp barılatuǵın mekemelerde qaraqalpaq tilin oqıtıw máselelerine itibar qarattıq.

3-keste. “Ózge tilli klaslarda qaraqalpaq tilin oqıtıw”, “Qaraqalpaq tilin basqa mekteplerde oqıtıw”, “Qaraqalpaq tilin basqa tillerde oqıtılauǵın mekteplerde oqıtıw” oqıw baǵdarlamasın dúziwde paydalanılğan principler

№	Principler	Principlerdiń mazmun-mánisi
1.	Ilmiy konseptual tiykarlanǵan	Arnawlı bir ilmiy qaǵıydalarǵa baǵdarlanıw
2.	Qádiriyatlı hám maqsetli baǵdarlanıw	Belgilengen nátiyjelerge erisiwge baǵdarlanıw
3.	Prognozlıq hám aktivlik	Oqıw-tárbiya procesi natiyjeliliginiń támiyinlew, sonıń menen birge, erteńgi kún zárúrliklerin aldınan kóre alıw
4.	Jeke baǵdarlanǵan jantasıw	Studentti qalıplesiw basqıshında bolǵan tolıq rawajlanıwshı shaxs sıpatında baǵdarlaw
5.	Jaǵdaylı hám optimallasqan jantasıwlar	Birden-bir turmıs jaǵdayları ushın tayar teoriya hám ámeliyatlardı bıykar etiw, belgili jaǵday ushın eń jaqsı koncepciyalar hám izleniwlerge tayarlıq

Ótkerilgen pedagogikalıq texnologiyalardıń analiz, joqarı oqıw ornı oqıtıwshıları hám studentleriniń «Tálim basqa tillerde alıp barılatuǵın mekteplerinde qaraqalpaq tilin oqıtıw máseleleri» oqıw baǵdarlaması tiykarındaǵı jumıları ayrıqsha pedagogikalıq texnologiya esaplanıwı haqqındaǵı jummaqqa keliw imkaniyatın berdi [4:65]. Sol sebepli bul baǵdarlaması tiykarındaǵı lingvistikalıq kompetentligi professiogramması hám strukturası xızmet etedi [3.5]. Bunda tómendegi **zárúrliklerge** súyendik:

a) **sistemalıq** – logikalıq tártiplilik, aldınǵı maǵlıwmatlarǵa súyeniw, informaciya blokları ortasındaǵı baylanıslardı ashıp beriw;

á) **úzliksizlik** – tınımsız hám erkin izleniushilik;

b) **ulıwmalıq** – anıq bilimdi ulıwmalasqan bilimdiń bólegi sıpatında qabıllaw qábileti, hár qıylı pánge tiyisli bilimlerdi birden-bir komplekslerde birlestiriw;

g) **operativlik** – túrli jaǵdaylarda bilimlerdi qóllawǵa tayarlıq;

d) **beyimlesiwshilik** – óz bilimlerin ózgergen jaǵdayda qóllaw usılların erkin tabıw qábileti.

Islep shıǵılǵan «Tálim basqa tillerde alıp barılatuǵın mekteplerinde qaraqalpaq tilin oqıtıw máseleleri» pání arnawlı pán sıpatında bolıwı sebepli onı oqıw baǵdarlamasınıń tipologiyasın pánge tiyisli túrdegi baǵdarlama sıpatında úyrenip shıǵıldı:

- keste túrindegi strukturaǵa iye baǵdarlama sıpatında

belgiledik, sebebi oqıw materialı tákirarlawlısız hám aldın ótilgenlerge qaytıwlısız jaylastırılǵan;

- oqıw waqtında bir ret islep shıǵılauǵın bir-biri menen tikkeley baylanısqa úzliksiz izbe-izlikti payda etedi.

Baǵdarlama ámeldegiden ózgesheligi jetilistiriw tiykarında islep shıǵılǵanı sebepli, «Tálim basqa tillerde alıp barılatuǵın mekteplerinde qaraqalpaq tilin oqıtıw máseleleri» pání bólim hám modullerge bólingen (2.5-kestege qarań).

Modullerdiń hár biri boyınsha studentlerdiń lingvistikalıq kompetenciýaların rawajlandırıwda neni biliwi hám mashqalanı sheshe alıwı, qanday tájriyberdi iyelewi kerekligi kórsetilgen.

Pándi oqıtıw procesinde keltirilgen temalar teoriyalıq qaǵıydalardan onıń anıq-metodikalıq ámelge asırıwǵa ótiwdi izbe-iz ashıp beredi. Usı tema tosınan emes, ol studentlerdiń lingvistikalıq kompetenciýaların rawajlandırıwda sapasın jaqsılaw talabı menen belgilengen.

Solay eken, bakalavr tálim baǵdarında bilim alıwshı filolog-studentler ushın Ózbekstan Respublikasınıń tálim-tárbiya tarawındaǵı mámleketlik siyasatı, filolog-studentlerdiń kásiplik kompetentligi hám sheberligi, tálim-tárbiya procesine lingvistikalıq kompetenciyaǵa baǵdarlanǵan jańa bilim, kónlikpe, pedagogtıń kommunikativ kónlikpelerin rawajlandırıw, pedagog imidji, uqıp hám kompetenciýaların qalıplestiriw máselelerine qarattılǵan.

Адебиётлар

1. Ўзбекстан Республикасы Министрлер Кabinetинин 2022-йил 17-январдаги 25-санли «Халқ билимленириw хизметкерлерин ўзликсиз кáсплик rawajlandiriw системасин шóлкемлестирив тáртиби haqqında» Rejени tastiyqlaw haqqında»ǵı Qararlari.
2. 2021-йил 16-iyuldaǵı Qaraqalpaqstan Respublikası Joqarǵı Keńesi Prezidiumınıń «Qaraqalpaq tilin jáne de rawajlandiriw hám til siyasatın jetilistiriw ilajları haqqında»ǵı Qararı
3. Сейткасымов Д.Б. Академиялық лекция сабақларында лингвометодикалық компетенцияны қалыпестириў парадигмасы. Муғаллим хэм ўзликсиз билимленириў. 2022. 5/1-саны., 4-8-б.
4. Ахмедова М. Модул-кредит тизими учун тилшунослик фанларидан мустақил топшириклар тузишининг илмий-назарий асослари. педагогика фанлари доктори (Dsc) илмий даражасини олиш учун ёзилган Диссертация.
5. To'xliyev B., Shamsiyeva M., O'zbek tili o'qitish metodikasi / T. Ziyodova; red. T. Niyazmetova. -Toshkent: Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston Milliy kutubxonasi nashriyoti. 2010. 13-b.
6. Усмонов С. Умумий тилшунослик. –Тошкент: 1972. 144-б.
7. G'ulomov A., Qodirov M., Ernazarova M., Bobomurodova A., Allavutdinova N., Karimjonova V. Ona tili o'qitish metodikasi (Universitet va pedagogika institutlarining filologiya fakulteti talabalari uchun) Darslik. -T.: "Fan va texnologiya» 2012. 380-6.
8. Husanov N., Xo'jaqulova R., Dilmurodova N. O'zbek tili: Darslik (Iqtisodiyot oliy o'quv yurtlarining bakalavr bosqichi umumiy guruh talabalari uchun). Toshkent moliiya instituti, 2019. 528-b.

РЕЗЮМЕ. Bu maqolada ta'lim boshqa tillarda olib boriladigan ta'lim muassalarida qoraqalpoq tilini o'qitish masalalariga, talabalarning lingvistik kompetensiyalarini rivojlantirishga qaratilgan.

РЕЗЮМЕ. В данной статье рассматриваются вопросы преподавания каракалпакского языка в образовательных учреждениях, где обучение ведется на других языках, развитие языковых компетенций студентов.

SUMMARY. This article discusses the issues of teaching the Karakalpak language in educational institutions where education is conducted in other languages, the development of students' language competencies.

10-СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИНИНГ ХАЁТДА ЎЗ ЎРНИНИ ТОПИШИДА ЛОЙИХАЛАШТИРИШ МЕТОДИНИНГ ЎРНИ

З.И.Бердиева – мустақил тадқиқотчи

Тошкент давлат педагогика университети

Таянч сўзлар: лойихалаштириш, таълим, талаба, педагогик жараён, таълим инновациялари, ўқув машғулоти, натижа.

Ключевые слова дизайн, образование, студент, педагогический процесс, образовательная инновация, учебные занятия, результат.

Key words: design, education, student, pedagogical process, educational innovation, lessons, result.

Бугунги кунда жамиятимизда олиб борилаётган ислохотларда мутахассислардан нафақат билим, балки уларда изланувчанлик, ихтирочилик, тадбиркорлик каби қобилиятларга эга бўлишни тақозо этмоқда. Шу боис, ўқувчиларни ўқув лойиҳа фаолиятига жалб қилиш орқали уларда (мантйкий, креатив, танқидий) фикрлашни ва изланувчанлик қобилиятларини ривожлантириш ҳамда ўқувчиларда фанга оид компетенцияларни шакллантириш долзарб педагогик муоммолардан бири сифатида қаралиши лозим. Замонавий педагогик ва ахборот-коммуникация технологиялари асосида ўқув-тарбиявий ишлар жараёнини лойиҳалаштириш таълим самарадорлиги омилдир. Мамлакатимиз таълим тизимида педагогик технологияларга асосланган лойиҳалар тузиш ва ўқув жараёнини ташкил этишга доир самарали ишлар амалга оширилаётган бўлса ҳам математика фанини ўқитишнинг илмий асосланган андоза ва кўрсатмалари етарли даражада эмас.

Аксарият манбаларда ўқув машғулотларини лойиҳалаш шакли, “педагогик технология” тушунчаси мазмуни атрофлича ёритилишига қарамай, математика фанидан ўқув жараёни лойиҳаларини тузиш масаласи ўз ечимини топмаган. Шу боис, узлуксиз таълим босқичлари, хусусан, олий таълим тизимида математика фанлари ўқув жараёни лойиҳаларини тузиш долзарб педагогик муаммо сифатида тадқиқ этишга муҳтожлигини таъкидлаш ўринлидир.

Бугунги кунда ривожланган мамлакатлар амалиётида замонавий таълим технологиялари тамойиллари асосида ўқув жараёнини лойиҳалаштириш ва ташкил этишга алоҳида эътибор қаратилаётгани яхши маълум. Лекин Ўзбекистонда педагогик технология тамойиллари асосида ўқув жараёнини лойиҳалаштириш масаласида муайян муаммолар мавжуд. Ушбу тадқиқот ишини амалга ошириш давомида бу борада қуйидагилар аниқланди:

1. Замонавий педагогик технология тамойиллари асосида ўқув жараёни лойиҳаларини тузиш, таълим технологияси моҳияти, назарий ва амалий асосларига оид манбалар, махсус адабиётлар, методик ишланмалар ва андозаларга эҳтиёж мавжудлиги;

2. Олий таълим муассасалари профессор-ўқитувчилари, хусусан, соҳа мутахассисларининг математика ўқитиш лойиҳаларини тузиш буйича малака ошириш ва тажрибаларини оммалаштириш тизимини йўлга қўйиш муҳимлиги;

3. Таълимни лойиҳалаштириб ташкил этишда моддий-техник таъминот муаммосининг ижобий ҳал қилиниши;

4. Оммавий ахборот воситалари орқали таълим жараёни лойиҳаларини яратиш назариясининг моҳияти, математика фанлари ўқув машғулоти лойиҳаларини тузиш ва ўқитиш борасида қўлга киритилаётган ютуқлар, тажрибалар хусусида таҳлилий чиқишлар уюштирилишига эътибор қаратиш;

5. Таълимга оид халқаро донор ташкилотлари имкониятлари доирасида замонавий педагогик технологиялар назарияси ва унинг илмий-амалий асослари ҳамда математика фанлари ўқув жараёни лойиҳалари тузишни тарғиб этишга йўналтирилган кенг қўламли ҳаракатларнинг юқори даражада ташкил этилиши.

6. Олий таълим муассасаларида математика фанлари ўқитилишини ташкил этишда педагогик технологияларни жорий этишнинг назарий ва амалий асосларини очиб беришга қаратилган илмий тадқиқот ишлари доираси торлиги нуктаи назаридан лойиҳалаштириб ўқитиш буйича махсус кўрсатмалар ҳамда тавсияларни яратиш ва ҳоказо.

Юқорида қайд этилган муаммоларнинг ижобий ечимга эга бўлишини таъминлаш олий таълим муассасаларида математика фанларини ўқитиш жараёнига замонавий педагогик технологияларни самарали қўллаш муваффақиятини қафолатлайди.

Математика фанлари ўқув машғулоти лойиҳаларини тузиб ўқитиш буйича қуйидаги тадбирлар амалга оширилиши мақсадга мувофиқ.

Лойиҳалаб ўқитиш буйича махсус қўлланма ва андозалар яратиш, талабаларнинг мустақил ишлаш кўникмаларини шакллантиришга алоҳида эътибор қаратиш;

таълим муассасалари моддий-техник базасини ўқув машғулоти лойиҳаларини тузиб ўқитишнинг техник воситалари, аудитория жихозлари, асбоб-ускуналари

билан таъминлаш, тақдимотлар ўтказиладиган (50-60 нафар талабага мўлжалланган) хоналарни мультимедиа мажмуалари билан жихозлаш;

талабаларга муаммоли вазиятларни тавсия этиш, уларни ҳал қилишнинг қулай усулларини ўйлаб топиш, дидактик материалларни янги маълумотлар асосида янгилаш ва бойитиб бориш, лаборатория машғулотларида ахборот технологияларини қўллаш бўйича дастурлар тузиш ҳамда улардан мустақил фойдаланишга эришиш;

зарур ўқув-услубий мажмуаларни тайёрлаш учун кафедраларни етарли техник воситалар билан таъминлаш, профессор-ўқитувчиларнинг компьютер саводхонлиги ҳамда замонавий педагогик технологиялар бўйича малака ошириш ёки қайта тайёрлаш тизимини янада такомиллаштириш.

таълим технологияси ҳолатларининг ўқув жараёнига тўлақонли татбиқ этилиши учун минтақавий ички имкониятларни пухта ўрганиш;

математика фанларини ўқитиш жараёнига илғор педагогик технологияларни жорий этиш чораларини белгилаш ва зарур шарт-шароитларни яратиш;

барча турдаги таълим муассасалари педагог ходимларини қайта тайёрлаш, уларнинг янги педагогик технологиялардан фойдаланиш малакаларини ошириш ва ўқув машғулотларини лойиҳалаш кўникмаларини шакллантириш;

таълим субъектларининг техникавий саводхонлигига эришиш; тезкор ахборот хизматини йўлга қўйиш.

Мазкур муаммоларнинг ижобий ҳал этилиши математика фанларини ўқитиш жараёнида муайян самарадорликка эришиш билан бир қаторда баркамол шахс ва малакали мутахассисни тарбиялашга имкон беради.

Бугунги кунда ривожланган мамлакатлар амалиётида замонавий таълим технологиялари тамойиллари асосида ўқув жараёнини лойиҳалаштириш ва ташкил этишга алоҳида эътибор қаратилаётгани яхши маълум. Лекин Ўзбекистонда педагогик технология тамойиллари асосида ўқув жараёнини лойиҳалаштириш масаласида муайян муаммолар мавжуд.

Таълим самарадорлигини таъминлаш кенг қамровли дидактик жараён ҳисобланади. Таълимни мазмунан янгилаш, умумий ўрта таълим мактабларида таълим-тарбия ишларининг янги шакллари ташкил этиш ва амалга ошириш жиҳатидан ҳам ўзининг мантикий асосига эга бўлган психологик-педагогик, фалсафий жиҳатларни ўзида мужассамлаштирган, услубий ечимини топиши лозим бўлган муаммо сифатида қаралади [1].

Шу ўринда республикамизнинг бир қатор олимлари томонидан таълимда компетенциявий ёндашув асосида ўқувчиларни амалий, яъни ўқув-тадқиқотчилик фаолиятига жалб этиш масалалари ўрганилган [3]. Экспериментлар воситасида ўқувчи шахсига йўналтирилган таълим технологияларини қўллаш тамойили асосида уларда тадқиқотчилик қобилиятларини ривожлантириш самарали усул эканлиги эътироф этилган.

Ўқув тадқиқотчилик фаолияти – таълим технологияси бўлиб, у ўқув тадқиқотда восита сифатида қўлланилади. Тадқиқотчилик фаолияти, тадқиқот ишининг раҳбари – мутахассис ўқитувчи раҳбарлигида, атроф – олам ҳодисалари тўғрисидаги тасаввурларини яратишга қаратилган, шунингдек, олдида ечими номаълум бўлган масала ўқувчилар томонидан ечилиши мумкин деб фараз қилинади. Ўқув-тадқиқот иши – таълимдаги жараён бўлиб, у тадқиқотчилик фаолияти асосида амалга оширилади [2].

Энди шу ўринда 10-синф ўқувчиларининг ҳаётда ўз ўрнини топишида ўқув лойиҳа фаолиятининг ўрнини

кўриб чиқамиз. Геометрия фани амалий фан ҳисобланганлиги учун бизлар дарсларда лойиҳалаштириш методларидан кенг фойдалана оламиз [4]. Геометриянинг мантиқан қурилиши қуйидаги тартибда амалга оширилади.

1. Аввал асосий (бошланғич) геометрик шакллар таърифсиз қабул қилинади.

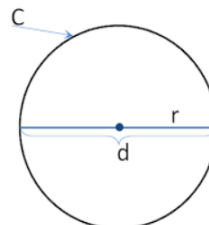
2. Асосий геометрик шаклларнинг асосий ҳоссалари исботсиз қабул қилинади.

3. Бошқа геометрик шакллар асосий шакллар ва уларнинг ҳоссаларига таяниб таърифланади ҳамда уларнинг ҳоссалари ўнгача маълум ҳоссаларга таяниб исботланади.

Мана шу геометриянинг мантиқан тузилишига асосланиб қуйидагича ўқув-лойиҳа ишини тузишимиз мумкин.

„Оила“ ўқув лойиҳа иши. Геометриянинг мантиқан тузилиши асосида Оиланинг мантиқан тузилишини 3 пунктда ифодалаб беринг. Бу лойиҳа ишини ҳар бир ўқувчига уйга вазифа қилиб беришимиз мумкин. Бу лойиҳа ишинининг натижасида ўқувчиларимиз оиланинг тузилишини мантиқан ўйлаб қўради ва уларнинг ижодий фикрлаши ривожланади. Яна бир лойиҳа ишини қараб ўтайлик.

Айлана бу - текисликда бир нуқтадан бир хил узокликда жойлашган нуқталар тўплами. r -айлана радиуси дейилади. Шу айланага асосланиб ўқув лойиҳа ишини қараб чиқайлик. „Айлана“ ўқув лойиҳа иши. Агар сен ўзингни айлана маркази деб ҳисобласанг ва радиусинг энг узун бўлиши учун ўзингнан бир хил узокликда жойлашган қанча нуқталарни сайлаб олардинг. Шундай нуқталар энг камида тўртта бўлади. Шу тўртта нуқтани топ ва ўз айланангни чиз,.. Бу лойиҳа иши натижасида талабаларимиз ҳаётга кенг назар билан қарашни ўрганади. Ва ҳаётнинг тўрт жавҳасини билиб олади. Шунга ўхшаш лойиҳа ишларини ҳар бир дарсимизда ишлаб борсак, ўқувчиларимиз онги кенгайиб, ҳаётга назари яхши томонга ўзгариб боради.



Лойиҳа усулини амалга ошириш математикани ўрганишда жуда истикболли; бунда анъанавий дарсларга қараганда ишлаш шакл талабаларда чинакам қизиқиш уйғотади ва самаралироқ шакл билан ишлаш имконини беради. Мактаб ўқувчилари орасида тизимли фикрлаш асослари пайдо бўлмоқда; фараз қилиш қобилиятлари, муаммоларни шакллантириш, далилларни излаш шаклланоқда; ижодий қобилиятлар, тасаввур, фантазия ривожланмоқда; мақсадлилиқ ва ташкилотчилиқ тарбияланмоқда. Бугун биз лойиҳа усулининг машҳурлиги сабаблари ҳақида кўп гапиришимиз мумкин. Лекин энг муҳими улардан замонавий дунёда жуда зарур бўлгани, бу талабаларнинг компетенцияларини ривожлантиришга хизмат қилгани. Ва бу ижодкорлик билан бевосита боғлиқ. Ижодкор инсон бўлиш, талаба ундан янги, номаълум нарсаларни кўтиб дунёга кириши осонроқ бўлади. Лойиҳаларни амалга ошириш пайтида талабаларни томоша қилиб, улар хотиржам, ихтирочи ва ўзига ишонган бўлишини пайқадим. Жуфтликда ишлаш заифларга имкон беради ва талабалар муаммони ҳал қилишнинг ўз усулларини таклиф қилишдан кўркмасликлари ва бир-бирини қўллаб-қувватлаши керак. Шунинг учун лойиҳа усулини қўллаш талаба

шахси. шаклланиш шартларидан биридир. уларда ижодий тафаккурни, ўз-ўзини Фарзандларимиз ҳаётимизнинг мазмуни, бизнинг ривожлантиришни, ўз кучига ишончни тарбиялаш ва келажагимиз. Ҳеч канча вақт ўтмай, улар ривожлантириш ҳар биримизнинг масъулиятли ҳаётимизнинг давомчиларига айланишади. Шу сабабли бурчимиздир.

Адабиётлар

1. Разумовский В.Г. Ўқувчиларда ижодий қобилиятларни ўстириш. – Тошкент: «Ўқитувчи», 1978. 286-б.
2. Савенков А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании. // Исследовательская работа школьников. -М.: 2004. №1. -С. 22 – 32.
3. Леонтович А.В. Об основных понятиях концепции развития исследовательский и проектной деятельности учащихся. // Исследовательская работа школьников. 2003. №4. -С. 12 – 17.
4. Milliy o'quv dasturi muhokamasi. https://t.me/dastur_muhokamasi - 2020.

РЕЗЮМЕ. Мазкур мақолада ўқув машғулотида лойиҳалашнинг ҳолати ва таҳлили келтирилган. Ўқув-лойиҳа иши замонавий таълим беришда ўқувчиларда шахсий интеллектуал-ижодий қобилиятларни ривожлантиришнинг энг мақбул йўлларида бири.

РЕЗЮМЕ. В данной статье представлено состояние и анализ проектов на учебных занятиях. Учебно-проектная работа является одним из лучших способов развития личностных интеллектуальных и творческих способностей учащихся в современном образовании.

SUMMARY. This article presents the state and analysis of project at the lesson. The educational project work is one of the best ways to develop personal, intellectual and creative abilities of students in modern education.

SIDIQ SHAYIR DORETIWSHILIGIN OQITIW USILLARI

B.A.Davletov – *filologiya ilimlerini kandidati, docent*

Ajiniyaz atindagi Nokis mamleketlik pedagogikaliq instituti

Tayanch so'zlar: shoir, she'riyat, usul, «sinkveyin», «intervyu», yumor-satira, qissaxon, dars, sintez.

Ключевые слова: поэт, поэзия, метод, синквейн, интервью, юмор-сатира, рассказ, урок, синтез.

Key words: poet, poetry, method, cinquain, interview, humor-satire, story, lesson, synthesis.

Sidiq Toqpan ulini doretiwshiligi XIX asirdin aqiri XX asirdin basinda karaqalpaq adebiyatinda elewli orindi iyeledi. Oni shigarmalari qissaxanlar repertuarlaridan belgili darejede orin algan. Shayir poeziyasini tematikaliq-ideyalik mazmunu ranbareni temalardan ibarat. Atap aytqanda, shigarmalarinda miynetkesh xaliq turmisi, tariyx h am yumor-satiraliq bagdar suwretlenedi. Oni bizge shekem, «Pirmanbaydin diyxanina, «Moldek», «Bizge», «Qaytpasam bolmas», «Yaranlar», «Zaman», «Aq qapshiq», «Qus», «Sultan qaqay», «Abiy sagal», «Sidiq penen attin aytisi», «Dawran», «Shigir» siyaqli bir qatar qosiqlari jetip kelgen.

Sidiq shayirdin omiri h am doretiwshiligi, jasaw tarizi haqqinda tuwrali ilimpaz Q.Ayimbetov tomendegishe magliwmat beredi: «Sidiq shayir jas waqitlarinda Xojeli qalasinda medresede oqip jurgende qissa kitaplarin kopsilikke oqip bere baslagan edi. Kobinese koship jurgende dawirde malsiz-mulksiz, jersiz-suwsiz omir surgende onin kun korusi kopsilikke qissa oqip beriw bolgan» [1:71]. J ane de shayirdin omiri haqqinda ayırım magliwmatlar menen shigarmalarin Sadiq Nurimbetov 1940-jili Qaraqalpaqstan jazirshilar awqamına zip tapsiradi. Bul derekler «Qaraqalpaq xaliq tvorchestvosı» degen kitapta basılıp shigadi. «Sidiq shayirdin oz zamanında qissaxanlar mektebin sholkemlestirgen h am qaraqalpaqta qissaxanliq mektebin rawajlandirgan adamlardan biri» ekenligin ilimpaz A.Paxratdinov ta atap korsetedi [2:138]. Al, ilimpaz A.Pirnazarov «Xaliq shayirlari» toplamında [3:90-101] shigarmaların tallay otirip Sidiqtin kosiq jazirwda qollangan doretiwshilik usillardi uyrenedi [4:96-105].

Bugingi künde uliwma orta bilim beriw mekteplerinde qaraqalpaq adebiyatı panin oqitiwga ayrıqsha itibar qaratilmaqta. Sebebi talim barısında oqitiwdin zamanagoy metodların qollanıw sabaqtın joqarı natiyjeli otiwine tasir etedi. Talim metodların tanlawda har bir temanın didaktikalik mazmunın kelip shigiw tanlaw maqsetke muwapıq keledi. Asirese, shayir h am jazirshılardıń omiri h am doretiwshiligin oqitiwda usı temalarga saykes metod h am usıllardı orınlı paydalana bilw ulken ahmiyetke iye.

Qaraqalpaq adebiyatında Sidiq Toqpan usını doretiwshiligin uyreniwde «Sinkveyin», «Intervyu», «Besinshisi», (altınshısı, jetinshisi, ...) artıqsha» h am t.b. siyaqli metodlardan paydalanıw sabaqtın natiyjeli h am qızıqlı bolıwına alıp keledi. Shayirdin doretiwshiligin uyreniwde bul metodlardı qollanıw arqalı oqıwshılardıń belsendiligin arttırıw menen birlikte sabaqtı tereń ozlestiriwinde de oğada ahmiyetli. Sabaq barısında oqıw

materialların kishi bolimlerge bolıp, olardıń ideyalik mazmunın ashırwda aqılıy hujim, kishi toparlarda islesiw, mashqalalı jağday siyaqli metodlardı paydalanğan abzal.

«Sinkveyin»di dúziw quramalı process bolıp, onı natiyjeli sholkemlestiriw ushın belgili bir qagıydalarga amel etiw talap etiledi. Bul metodtı dúziw bes basqishlı hareketlerdi sholkemlestiriw arqalı amelge asırıladi.

J.Still, K.Mereds, Ch.Temil tarepinen islep shigılğan «Oqıw h am jazıw tiykarında kritikalıq pikirlewdi rawajlandırıw dastırı»nde har bir oqıwshı h am oqıwshılar toparlarınin pikirlesiw belsendiligin asırıw, olarda kritikalıq pikirlew qabiletin rawajlandırıw ushın «Sinkveyin» metodın qollanıw natiyjeli ekenligi aytiladi.

Sinkveyin (francuzsha «bes qatar» manisin anlatadi) magliwmatlardı sintezlew (ayırıqsha magliwmatlar tiykarında putin ideyalardı qalıplestiriw)ge jardem beretuğın uyqassız qosıq bolıp, ol tiykarda uyrenilip atırğan tema (tusinik, hadiyse, waqiya)larga baylanisli magliwmatlar toplanadı; har bir talaba usı magliwmatlar jiyındısı (uyqassız qosıq)tı oz sózleri menen har túrli variantta yaki kóz qarasta sawlelendiriw imkaniyatına iye.

Sinkveyin dúziw –quramalı ideya, sezim-tuyğılardı bir neshe sóz arqalı anıq, jarqın sawlelendiriw konlikpesi bolıp, bul process temanı puxta ozlestiriw, magliwmatlardı jaqsı anlawga jardem beredi.

Quramalı xabardı sintezlewde, oqıwshılardıń bilimlerin bahalawda, oqıwshı tarepinen doretiwshenlik islenbelerin usınıwda sinkveyin natiyjeli usıl bolıp esaplanadı.

Sinkveyindi dúziw tartibi tomendegishe:

1-basqish- tema bir sóz benen beriledi (adette atlıq sóz tanlanadı);

2-basqish-tema eki kelbetlik sóz benen beriledi (2 kelbetlik sóz tanlanadı);

3-basqish – tema shenberindegi is-hareket ush sóz benen beriledi (3 feyil yaki rawish sóz jazıladi);

4-basqish – temaga munasibetin anlatatuğın tórt sózden ibarat pikir jazıladi (4 sózden ibarat gap jazıladi);

5-basqish – temanın ahmiyetin takirarlawshı, manisin oğan jaqın bolğan bir gap jazıladi (temaga baylanisli sinonimler tiykarında gap jazıladi)

Ameliyatta sinkveyin:

-quramalı magliwmattı sintezlew quralı;

-oqıwshı-talaba tusinigin zapasın bahalaw quralı;

- pikirdi erkin tusindiriw quralı sipatında juda paydali [5:105-106].

Sinkveyin tusinikler h am magliwmatlardı refleksiyalaw, sintezlew h am ulıwmalastırıwda tezlik penen, sol waqıtta iske asiralatuğın qudiretli qural bolıp esaplanadı [6:39-45].

«Sinkveyn» metodına úlgiler	
1. Sıdıq.	1. «Aq qapshıq»
2. Talantlı, bilimli	2. Kórkem, tariyxıy
3. Oqıydı, jazadı, úyteredi	3. Ash boladı, qıynaladı, tarıgadı
4. Sıdıq – qıssaxan hám ustaz.	4. «Aq qapshıq» –tariyxıy waqıyğa arnalğan.
5. Shayır.	5. Kórkem shıǵarma.
1. «Abiy saǵal»	1. «Zaman»
2. Yumorlıq, kúlkili.	2. Tariyxıy, qayǵılı
3. Urıladı, jasıradı, kúلكi boladı.	3. Ózgeredi, bólinedi, eziledi
4. Abiy saǵal – unamsız isler menen shuǵıllanıwshı.	4. Jámiyet toparlarǵa bólinip ketedi.
5. Qosıq.	5. Shıǵarma.

«Intervyu» metodı arqalı da temanı túsindiriwde ózgeshe usıllardan biri. Bul metod bir-biri menen tanıs bolmaǵan oqıwshılar ortasında óz-ara pikiralıswdı shólkemlestiriw, olardıń bir-biri menen jaqınnan tanısıwı

Intervyu metodı

№	1-oqıwshı, «Jurnalst» tarepinen beriletugin sorawlar toplamı:	2-oqıwshı, «Belgili insan» tarepinen beriletugin juwaplar toplamı:
1	Sıdıq shayırdıń qanday qosıqları bar?	«Zaman», «Pirmanbaydıń diyqanına», «Móldek», «Abiy saǵal», «Aq qapshıq», «Sultan qaqaı» t.b.
2	Sıdıq shayırdıń dóretiwshelegeniniń óz zamanlas shayırlardan ózgesheligi nede?	Sıdıq –qıssaxan bolǵan, aytıs formasında qosıq jazǵan.
3	Sıdıqtıń shıǵarmalıǵın Qaraqalpaqstan Jazıwshılar awqamına kim ákelip tapsıradı?	Sadıq Nurimbetov 1940-jılı tapsıradı.
4	Sıdıq shayırdıń qaysı qosıǵında tariyxıy tema sáwlelengen?	«Zaman», «Aq qapshıq».
5	Sıdıq shayırdıń qaysı qosıqlarında óziniń turmısı súwretlengen?	«Qaytpasam bolmas», «Yaranlar», «Bizge» t.b.
6	Qaraqalpaqlardıń urıw atamaları qaysı qosıǵında berilgen?	«Yaranlar».
7	«Abiy saǵal» qosıǵında Abiy neni urlaydı?	Juweri bas
8	Abiy saǵal qosıǵında Abiydiń neshe jasında urlıq islegenini ayıladı?	Alpis úsh jasqa kelgeni ayıladı
9	Sıdıq shayırdıń qaysı qosıǵında qızlarǵa quyıdan suw bermegen adam kúlkige almadı?	«Sultan qaqaı».
10	«Sıdıq penen attıń aytısı» qosıǵında shayırdıń neshe tillaǵa satıp alǵanını aytadı?	Jigirma bir tillaǵa

Juwmalaq aytqanda, ádebiyat oqıtıwshısı tek ǵana bilim beriwshi bolıp qalmastan ol dóretiwshe bolıp ta esaplanadı. Ol sabaqtı ótpeydi, al jaratadı. Sonıń ushın oqıtıwshı úzliksiz túrde óz kásiplik tayarlıǵın arttırıp barıwı, pedagogikalıq turmıs talaplarınan artta qalmawı, izleniwı, dóretiwi, zamanagóy dúnyalıq innovaciyalıq texnologiyalardan xabardar bolıwı lazıw.

Ádebiyatlar

1. Айымбетов Қ. Халық даналығы. –Нөкіс: «Қарақалпақстан», 1968.
2. Пахратдинов Ә. XIX әсирдің ақыры XX әсирдің басындағы қарақалпақ әдебиаты тарихы. –Нөкіс: «Билим», 1995.
3. Халық шайырлары. (Баспаға таярлаған: А.Қаримов, Ә.Қожықбаев). –Нөкіс: «Қарақалпақстан», 1982.
4. Піраназаров А. Күнхожа, Әжинияз, Сыдық шығармаларында қолданылған дәрептіўшилиқ усыллар. –Н.: «Билим», 2000.
5. Авлаев О.У., Жұраева С.Н., Мирзаева С.Р. Таълим методлари. –Тошкент: «Наврўз», 2017.
6. Азизходжаева Н.Н. Педагогик технология ва педагогик маҳорат. – Тошкент: 2006.
7. Интерфаол методлар: моҳияти ва кулланилиши (Методик кулланма). (Тузувчилар: Д.Рузиева, М.Усмонбоева, З.Холикова) - Тошкент: Низомий номидаги ТДПУ нашриёти, 2013.

REZYUME. Maqolada Sıdıq shoir ijodini o'qitish masalalari talqin qilingan. Shoir ijodini tadqiq etish va o'qitish «Sinkveyn», «Intervyu» metodlari yordamida o'rganilgan. Shoirning ijod yo'lini o'qitishda interfaol metodlarni qo'llanishning samaradorligi misollar bilan ko'rsatib berilgan.

РЕЗЮМЕ. В статье освещаются вопросы преподавания творчества Сидика как поэта. Исследование и преподавание творчества поэта изучалось с помощью методов «Синквейн» и «Интервью». На примерах показана эффективность использования интерактивных методов в обучении творческому пути поэта.

SUMMARY. The article highlights the issues of teaching Sidik's creativity as a poet. The research and teaching of the poet's work was studied using the Cinquain and Interview methods. The examples show the effectiveness of using interactive methods in teaching the creative path of a poet.

ОИЛАДА ЎСМИРЛАРНИ ХАЛҚ ОҒЗАКИ ИЖОДИ АСОСИДА ТАРБИЯЛАШНИНГ ТАРИХИЙ ИЛДИЗЛАРИ

А.Досходжаева – катта ўқитувчи

Ажиниёз номидаги Нукус давлат педагогика институти

Таянч сўзлар: Авесто, оила, оилада ўсмирларни тарбиялаш, халқ оғзаки ижоди, оила тарбияси тўғрисида мутафаккирларнинг ғоялари.

Ключевые слова: Авесто, семья, воспитание подростков в семье, фольклор, идеи мыслителей о семейном воспитании.

Key words: Avesta, family, teenagers' upbringing in the family, folklore, scientists' points of view about family upbringing.

Шарқда қадимдан оила тарбиясига катта эътибор берилган. Оила тарбияси масалаларига алоҳида урғу берилган Зардуштийликнинг муқаддас китоби

«Авесто»да оилани ҳимоялаш, бир неча болани дунёга келтириб, тарбиялаган аёлларни муқофотлаш, уларга нафақа тайинлаш тўғрисидаги ғоялар ўз аксини топган.

Исломий қадриятларда ҳам оилада фарзандни жамиятга муносиб инсон қилиб тарбиялаш, ахлоқли, меҳнатсевар, гўзал фазилат эгаси этиб шакллантириш хусусида сўз юритилади. Хусусан, Муҳаммад алайҳиссаломнинг «Ота ўз фарзандига одоб-ахлоқдан кўра кўпроқ мерос қолдира олмайди» деган ҳадисида оила тарбиясидаги энг муҳим жиҳат – фарзандга одоб-ахлоқ инъом этиш эканлиги уқтирилади.

Она заминимизда яратилган энг қадимий китоб «Авесто»да ҳам одоб-ахлоқ, таълим-тарбия, касб ўрганиш, меҳнатсеварлик, меҳмондўстликка доир фикр-мулоҳазалар баён қилинган. Унинг энг олий даъвати «Эзгу фикр, эзгу сўз, эзгу амал» деган қарашларида ўз ифодасини топган.

«Авесто»да ер, сув, замин, кийим-кечак, озиқ-овқатларни тоза тутиш ва сақлашга алоҳида эътибор қаратилган. Унда шахару қишлоқларни обод қилиш, боғу-роғлар, яйловларни кўпайтириш, кишиларнинг маданий турмушини ривожлантиришга ундаш, оила мустақамлиги, фарзанд тарбияси хусусида диққатга молик фикрлар баён қилинган.

Эрамининг VIII асрида Марказий Осиёда ислом дини ва таълимнинг кенг тарқалиши натижасида таълим ва тарбия ислом таълимоти асосида амалга оширилди. Шаҳар ва қишлоқларда масжидлар, мадрасалар қурилди. Саводли ва онгли кишилар ўша ўқув юртларида таълим олди.

Пайғамбаримиз Муҳаммад алайҳиссаломнинг «ҳадисларида» фарзандларнинг ота-онага хурмати, меҳнатсеварлик, ўзаро аҳил бўлиш, меҳр-оқибат, эҳсон, сабр-тоқат, камтарлик, вафо-садоқат, поклик каби инсоний фазилатларга эга бўлиш йўллари ҳақида насихатлар умумлаштирилди.

Пайғамбаримиз аҳолини ҳалол меҳнат қилишга, ҳалол еб-ичишга, инсонлар ўртасидаги муносабатларда ҳалолликни, вафодорликни, ўз ваъдасида мустақам туришни улуғлайди ва шунга чақиради.

Пайғамбаримиз илмни улуғ деб ҳисоблайди. Илмиймон, эътиқод Оллоҳ каломини билиш ва тўғри англаш ҳам илмга боғлиқлигини таъкидлаб, олимларни Пайғамбарларнинг ворислари деб атайди.

Ислом маданиятида кенг феъллик, вафодорлик, камтарлик, аҳдда туришлик, хуш хулқилик каби яхши фазилатлар улуғланади. Ҳар бир ота-она ўз фарзандларини одобли, ҳаёли, ахлоқли қилиб вояга етказганлиги учун олқишга сазоворлигини ва ота-она «ўз боласига одобдан кўра афзалроқ нарса ато этолмайди» дейдилар. Шунингдек, сахийлик, ҳақиқатгўйлик, яхшилик, эҳсон ва тавба қилиш, кечиримлик, исроф қилмаслик каби ҳислатлар гўзал хулқлардан эканлиги таъкидланади.

Ёзма адабиёт вакиллари Аҳмад Югнакий, Юсуф Хос Ҳожиб, Қайковус, Маҳмуд Қошғарий, Ибн Сино, Саъдий Шерозий, Форобий, Абдурахмон Жомий, Алишер Навоий қорақалпоқ мумтоз адабиётлар намоёндалари Бердақ, Ажиниёз каби сўз санъаткорлари ижодида таълим-тарбияга оид фикрлар халқ оғзаки ижоди материалларига асосланиб илгари сурилган. Бу буюк мутафаккирларнинг ғояларида ўсмирларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг том маънодаги илдиэлари сифатида баҳолаш мумкин.

Юсуф Хос Ҳожибнинг «Қутадғу билиг» асари қаҳрамони Ойғўлдиннинг ўлими олдида ўғли Ўғдулмишга панд-насихат қилиб, уни яхши хулқли, тўғри ва ростгўй бўлишга даъват этиши бежиз эмас. Шарқ мутафаккирлари оила тарбиясига оид ғояларни илгари суришда халқ оғзаки ижоди намуналаридан самарали фойдаланганлар.

Шарқ педагогикасида ўзига хос аҳамиятга эга бўлган «Қобуснома» асарида уқтирилишича, оила тарбия ўчоғи ва донишмандликнинг манбаидир.

Тадқиқотчи Ш.Абдужалилованинг А.Фитратнинг

оила тарбиясига оид меросини тадқиқ этиш асосида чиқарган хулосаларига кўра баркамол авлодни шакллантиришнинг миллий-тарихий тажрибаси учта концептуал йўналишга асосланади: «Булардан биринчиси – насл поклиги ғояси, иккинчиси – тарбияда устоз мето-ди, учинчиси – фаолиятда ибрат тамойили».

Бизнингча, насл поклиги ғояси бевосита оила тарбияси муаммолари билан туташиди. Ушбу ғоянинг асосини оила қурувчи икки ёшнинг наслий жиҳатдан соғломлиги масаласи ташкил қилади. Насл поклиги тушунчаси моҳиятан жуда серқирра бўлиб, келажак авлоднинг жисман, руҳан, маънан юксак талаблар даражасида бўлишини назарда тутди [2].

Оила муҳитининг маънавий, физиологик жиҳатдан соғломлиги миллат генофондининг тоза бўлишини таъминлайди. Бу эса ҳозирги кунда социология, тиббиёт, педагогика фанларида эътироф этилаётган ёндашувлар билан чамбарчас боғлиқ бўлган ва ҳаёт ҳақиқатлари асосида исботланган илмий тушунчалар талқинига бориб тақалади.

Оилада болаларни халқ оғзаки ижоди намуналари асосида маънавий-ахлоқий тарбиялаш, уларнинг бадиий дидини ўстиришга оид тарихий тажрибаларни ўрганиш натижаларининг кўрсатишича, бола тарбиясида оилавий китобхонлиқнинг аҳамияти бекиёс катта бўлган. С.Ҳасановнинг «Хоразм маърифатпарварлари», Ҳабибулло Қодирийнинг «Отам ҳақида», Зарифа Саидносированинг «Ойбегим менинг», Т.Қаипбергеновнинг «Қорақалпоқнома» асарларида ўтмишда оилаларда кенг қулоч ёйган китобхонлик ҳақида атрофлича фикр юритилган.

Айниқса, ўсмирларнинг қизиқиш-интилишларини тўғри йўналтириш учун ота-оналар оилада болалар китобхонлиги устида изчил назорат олиб бориши такозо қилинади.

Китобхонлик орқали санъатга муҳаббат уйғотишда бахшилар ижоди муҳим ўрин тутган. К.Мамбетов XIV–XVIII асрлардаги қорақалпоқ адабиётининг, асосан, халқ оғзаки ижоди аъёнлари билан боғлиқ эканлигини, сон-саноксиз урушлар, саводсизлик ва халқнинг ярим кўчманчи ҳаёти адабиёт ривожига тўсқинлик қилганлигини, бу ҳолат фақат оғзаки ижод намуналарининг, аксарият қисми жир ва тўлғов жанрларидан иборат бўлган адабий меросининг сақланиб қолишига сабаб бўлганлигини алоҳида таъкидлайди.

Қорақалпоқ бахшилари ижрочилиги жўшқин ва ўйноқлиги билан ажралиб турган. Бахшилар томонидан халқ дostonлари, терма ва қўшиқлар тўйлар, сайиллар, оила давраларида қуйланиб гўзаллик, эзгулик, яхшилик рамзи сифатида авлоддан-авлодга ўтиб келган. Масалан, «Алпомиш», «Гўрўғли», «Ошиқ Ғариб ва Шоҳсанам» каби дostonлар болаларда мардлик, матонат, шижоат, вафодорлик, фидойилик каби сифатларни тарбиялаш билан бир қаторда овчилик, чавандозлик, полвонлик, чорвачиликка муҳаббат уйғотган, касб-хунар эгаллашга ундаган. Шаҳарлар, қишлоқлар, ҳудудлар, иқлимлар ҳақида маълумот бериб, ёшларнинг дунёқараши ва билимини бойитган. Қадим замонлардан бошлаб туркий халқларда тўй, йиғин, турли маросимларда бахши, аскиячи, полвон, масҳарабоз, дорбозлар ўртасида ижодий мусобақалар ўтказиш одати мавжуд бўлиб, оила тарбиясига ҳам хизмат қилган.

Жировлар қорақалпоқ халқининг қаҳрамонлик дostonларини қўбиз билан ижро этса, бахшилар дутор ёки дўмбира жўрлигида ижро этган.

Болаларга оилада ота-оналар ва момолар томонидан эртак, қўшиқ, шеърлар, ҳикоялар, маталлар, масаллар айтиб бериш анъанаси ҳам узоқ тарихга эга. Ў.Ҳошимовнинг «Дунёнинг ишлари», Т.Қаипбергеновнинг «Қорақалпоқнома» асарларида

қахрамонларнинг онаси айтиб берган эртақлар уларга қанчалик кучли таъсир қилгани, ўз ховлиси, юрти, атрофидаги барча яхши одамларни севиш, яқинларнинг камчилик ва нуқсонларига нисбатан кечиримли бўлишга ундагани ҳам эртақ ва ривоятларнинг ёш бола дунёқарашига катта таъсир кўрсатишини исботлайди.

Алишер Навоий, А.С.Пушкин, Ойбек, Ҳ.Олимжон каби буюк шахсларнинг ижодкор сифатида шаклланишида оилада оналар, бувилар томонидан айтиб берилган эртақлар муҳим роль ўйнаганлиги бор ҳақиқат. Қорақалпоқ адиби Ўзбекистон Қахрамони Т.Қаипбергенов «Қорақалпоқнома» асарида қўлида тоғора ва инжиқ бола – ёзувчини – кўтариб олган онасининг эртақ айтиб алаҳситганини эслайди: «Эртаққа ўлгудек қизикмайманми, ўшанда онам мени алаҳситиш учун етаклаганча эртақ бошлади. Чарқокни ҳам унутиб ҳалвиллаган қўйлагининг бир учини маҳкам ушлаб олганча, онамга эргашдим: эртаққа кўра, биз яшаётган Ер яси ва кенг. Уни баҳайбат кўк ҳўкиз шохларида кўтариб тураркан. Толиққанда Ерни бир шохидан иккинчисига ўтказаркан. Ана шундан йил фасллари ўзгариб, дам ёз, дам куз, дам киш, дам кўклам бўлармиш... Эртақ тинглаб боряпман-у, ўзимча шу кўк ҳўкиздек қудратли бўлишни орзу қилиб, онам кўтариб олай деса, рўйхуш бермай ёнларида пилдирайман» [1].

Адиб ўзининг тўрт мураббий – ота-онаси, бобоси ва момоси тарбиясини олганлигини, «Умр алифбосини тўрталасидан барвақт ўргангани, тўрт хил сабоқни ўзаро муқояса қилиб ўсгани» ҳақида шундай ёзади: «Бу тўрт мураббий мени шундай тарбияладиларки, ҳар бири ўз умрида йўл қўйган хатоларни такрорламаслигим учун қандай ютуққа эришган бўлсалар, барчасини менга бахшида этиб, ютуқларим кўпроқ бўлиши учун астойдил ҳаракат қилдилар...». Ёзувчи момоси ҳақида тўғталар экан: «Бу кампир табиатан ўта камгап эди. Мабодо кўнгли ийиб бирон-бир хангома, эртақ, афсона айтгудек бўлса, қутилмаганда чечанлашиб кетарди», – деб эслайди.

«Ёш авлодни тарбиялашда ҳар бир эл, ҳар бир халқнинг ўз тажрибаси, миллий таомили бўлганидек, ҳар бир оила ҳам ўз тажрибасига, ўз тарбия усулларига эга, – деб ёзади Т.Қаипбергенов, – Энди ўйлаб қарасам, бундай таълим-тарбия тажрибаси бизнинг оиламизда ҳам бўлган экан: аввало бобом ё момом, отам ё онам кўп айтадиган ҳар хил ҳикматли гаплар, афсоналар, нақллар, ҳаётий хангомалар... Қолаверса, айрим урф-одатлар, маросимлар, тўй-маъракалар. Ўйинларни айтмайсизми!.. Айниқса узун кечалари тўшакка кириб, чироқ ўчирилгач, ўзаро айтишадиган «Биздан бир чумчуқ қочди», деб бошланувчи оғзаки ўйинимиз бўларди. Одатда унга уйдаги ёшу қари – ҳамма

иштирок этарди. Ўйиннинг тартиби, масалан, шундай:

– Биздан бир чумчуқ қочди, – дейди биринчи одам.

– Қандай? – деб сўрайди иккинчи одам.

– Қулоқлари қалқондай, – дейди яна биринчи одам.

Нечта ўғил, нечта қизи бор? – дейди иккинчи одам.

Биринчи одам андак жим қолади-да, кейин тўрт ўғил, уч қизи, икки сигири, тўққиз қўйи бор...», – дейди. ...Хуллас, овулимиздаги бир уй ўйин бошловчининг ҳаёлида туради. Уни топиш учун ҳар ким ўзича овулдаги кимнинг уйида нечта боласи бор, уй-жойи, туриш-турмуши қандай, бирма-бир ҳаёлидан ўтказиб: тўрт ўғил, уч қизи, икки сигири, тўққиз қўйи бор уй – Эсемуротнинг уйи», – дейди. Ўйин бошловчи ўзи назарда тутган уй айтилмагунча «Йўқ!», «Йўқ!» деб ётаверади. Ким топишмоқни тўғри ва тез топса, ўша одам – ғолиб. Ғолиб ўз навбатида «Биздан бир чумчуқ қочди...», деб янги ўйин бошлаши мумкин.

Биз болалар кўпроқ ўйин бошловчи бўлиш учун эртасидан бошлаб овулимизни яхшироқ билиб олиш ҳаракатига тушиб қоладик.

... Энди ўйлаб қарасам, бу ўйин эрмак учун айтилмаган, шунчаки оддий топишмоқ эмас, балки уйқу олдидан овулимизни, овулдаги ҳар бир оила, ҳар бир одамни кўз олдинга келтириб, уларнинг турфа қисматлари, кечмиш-кечирмишларини бирма-бир хотирлаш мақсадида боболаримиз яратган муҳим тарбия воситаларидан бири экан». Дарҳақиқат, бу ўйин-топишмоқлар болаларни ҳисоб-санокка ўргатувчи, уларнинг тафаккурини ривожлантирувчи, овулни, юртни, инсонлар қисмати ҳақида мулоҳаза юритишга ундовчи, одам ва оламни танишга бошловчи воситалардан бири бўлган.

Ота-оналарнинг халқ оғзаки ижоди намуналари асосида болаларга ҳаётий ҳақиқатни уқитиш, ишонч билдириш, рағбатлантириш, эзуликка ундаш, жонли мулоқотга киришиш каби усуллардан фойдаланишга эътибор бермаслиги айниқса, ачинарлидир.

Хуллас, бошқа халқларда бўлгани каби қорақалпоқ халқида ҳам азал-азалдан халқ оғзаки ижоди намуналари асосида оилада болалар тарбиясини ташкил этиш бўйича жуда катта тажриба тўпланган. Бу тажрибанинг ижобий жиҳатларини оммалаштириш педагогика фани олдида турган муҳим вазифалардан биридир.

Хулоса қилиб айтганда, ўсмирларни халқ оғзаки ижоди намуналари асосида тарбиялаб бориши лозим. Халқ оғзаки ижоди намуналари асосида ўсмирларни тарбияш самарадорлигини оширишга хизмат қиладиган тарихий илдизларни ўрганиш, халқ оғзаки ижоди намуналари билан қуроллантириш муҳим аҳамият касб этади.

Адабиётлар

1. Қаипбергенов Т. «Қорақалпоқнома» Роман эссе. «Ғофур Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти». -Т.: 1990. 6-б.

2. Абдужалилова Ш. Абдурауф Фитратнинг оила ва бола тарбиясига оид қарашлари. -Т.: «Ёзувчи» 2002. 30-б.

РЕЗЮМЕ. Ушбу мақолада Зардуштийликнинг муқаддас китоби «Авесто»да оила тарбияси масалалари, тарихий илдизлар, олимларимизнинг оилада фарзанд тарбияси ҳақидаги педагогик фикрлари муҳим аҳамият касб этади.

РЕЗЮМЕ. В данной статье рассматриваются вопросы священной книги зороастризма Авеста идеи мыслителей о семейном воспитании, педагогические представления наших ученых о воспитании детей в семье, имеют большое значение повышению эффективности воспитания.

SUMMARY. This article discusses the issues of the holy book of Zoroastrianism Avesta, the ideas of thinkers about family education, the pedagogical ideas of our scientists about upbringing children in the family, are of great importance to increase the effectiveness of rearing.

CHIZMACHILIKNI O'QITISHDA ZAMONAVIY PEDAGOGIK TEKNOLOGIYALARNI TATBIQ ETISH VOSITALARI

B.Esboganova – dotsent

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: faollik, fazoviy tasavvur, pedagogik texnologiya, tafakkur, xayol, texnologiya, ko'nikma, qobiliyat, malaka, metodika.

Ключевые слова: деятельность, пространственное воображение, педагогическая технология, мышление, воображение, технология, умение, компетентность, методика.

Key words: activity, spatial imagination, pedagogical technology, thinking, imagination, technology, skill, ability, competence, methodology.

Bugungi kun talabalariga chizmachilik fanidan dars beradigan o'qituvchilar ishini osonlashtirish, talabalarning

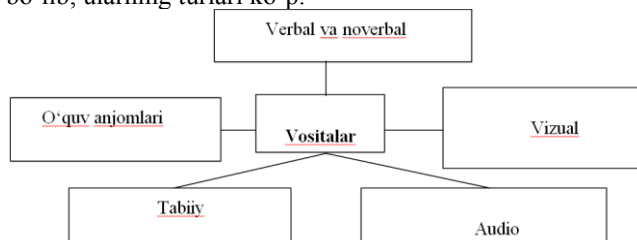
darslardagi faolligini oshirish hamda fazoviy tasavvurini oshirish maqsadida turli metodlardan foydalanadilar.

Chunki metodika va pedagogik psixologiyada o'quv ishlarining eng yaxshi usullarini tanlashga, ta'lim jarayonida talabalar bilish faoliyatini kuchaytiradigan omillardan foydalanishga katta ahamiyat berilmoqda. Darsda talabalar faoliyatining xilma-xilligini ta'minlash ko'p o'quv predmetlari qatori chizmachilik fanini o'qitish metodikasining ham diqqat markazidagi vazifalardan biri bo'lib qoldi. Talabalar tomonidan bajariladigan grafik topshiriqlarning o'ziga xos xususiyati, o'qishga doir bilim, ko'nikma, malakalar va tasavvur hajmi hamda texnikada taalluqli tizimlashtirilgan bilimlar bilan xarakterlanadi.

Bu borada grafika fanlaridan metodist-pedagoglar E.Ro'ziyev, T.Rixsiyev, I.Rahmonov, Sh.Abdurahmonov, J.Yodgorov, M.Sh.Isayeva, A.Abdurahmonov, A.Ashirboyev va boshqalar ko'pgina izlanishlar olib borganlar.

Ma'lumki chizmachilik fani aniq fanlar qatoriga kirishi bilan birga texnik fan hisoblanib, fanni o'zlashtirish uchun ko'p hollarda talabalar bir muncha qiyinchiliklarga duch keladi. Ushbu qiyinchiliklarni bartaraf etish uchun chizmachilik fanini o'qitishda pedagogik texnologiyalarni tatbiq etish orqali dars samaradorligini hamda talabalar faolligini oshirishni taqozo qiladi.

Pedagogik texnologiyalarni amalga oshirish uchun o'ziga xos vositalar zarur bo'ladi 1-rasm. Har bir pedagogik texnologiyada qo'llanadigan vositalar, umuman o'xshash bo'lib, ularning turlari ko'p.



1-rasm. Pedagogik texnologiyalarni amalga oshirish uchun o'ziga xos vositalari

Verbal vositalarning asosini axborot tashkil qiladi. Bu so'zlar bilan ifodalanadigan axborot bo'lib, uni so'z orqali ifodalab berish uchun o'qituvchi uni o'zlashtirgan, ya'ni shu axborot haqidagi bilimga ega bo'lishi lozim. Boshqacha aytganda, pedagogik texnologiyalarning verbal vositalarini o'qituvchining bilimlari darajasidagi axborot tashkil qiladi. Shu sababli hozirda ta'lim jarayonida faqat talaba va o'qituvchining ishtirok etishi yetarli bo'lmay qoldi.

Zamonaviy ta'limni amalga oshirishning yana bir zarur sharti o'quv fanlari bo'yicha axborot manbalari, shu jumladan, yangi axborot texnologiyalarining tez va qulay foydalanish imkonini beruvchi turlaridan har bir talaba va o'qituvchi erkin foydalana oladigan sharoit yaratishdan iborat. Ya'ni hozirda sifatli ta'lim berish uchun an'anaviy ikkita tomon – o'qituvchi talabaga zarur axborotlarni yetkazib turuvchi xizmatdan iborat uchinchi tomon faoliyatini tashkil qilish zarur.

Bu yo'nalish axborot texnologiyalarini ta'lim-tarbiya jarayoniga joriy qilish yo'nalishi deb nomlanadi. Shu axborotlarni o'qituvchilar tushuna oladigan mantiqiy shakllarda ifodalash o'qituvchi bilan talabaning verbal muloqotini tashkil qiladi.

Verbal muloqot shakllari har xil bo'lib, ularning asosiylari nutq so'zlash, ma'ruza, suhbat, savol, javob, bahs, munozara, muzokara, xabar berish, kengash, maslahat, nasihat, tanbeh, tabrik, salomlashish, xayrlashish kabilarni o'z ichiga oladi.

Ushbu verbal muloqot shakllarida qo'llanadigan nutq intonatsiyalari so'zlovchining fikrlaridagi uning maqsadiga muvofiq bo'lgan ma'no-mazmunlarni chuqurlashtirish, yaqqallashtirish imkonini beradi.

O'qituvchi talaba uchun ma'lum bo'lgan tushunchalarga asoslangan holda yangi axborotlarni tanishtirib boradi.

Bu jarayonda talabalar diqqatni jamlash, tinglash, eshitish, anglash, tushunish, idrok qilish, mantiqiy fikrlash (tahlil qilish, qiyoslash, umumlashtirish), xotirada saqlash, qayta eslash faoliyatlari bilan band bo'ladi. Bunda talabaning qiziqishi, havasi, ehtiyoji, manfaatdorligi, qobiliyat, iste'dod, iqtidori uning muvaffaqiyati asosi bo'ladi. Yuqoridagi fikrimizning dalili sifatida ushbu maqolada verbal muloqot shakllaridan davra suhbatlari haqida to'xtalib o'tamiz.

Bu metod bilan inson psixikasini o'rganishda suhbatning maqsadi va vazifasi belgilanadi, uning obyekti va subyekti tanlanadi, mavzusi, o'tkaziladigan vaqti aniqlanadi, yakka shaxslar, guruh va jamoa bilan o'tkazish rejalashtiriladi, o'rganilayotgan narsa bilan uzviy bog'liq savol-javob tartibi tayyorlanadi. Suhbatning bosh maqsadi muayyan bir vaziyat yoki muammoni hal qilish jarayonida inson psixikasidagi o'zgarishlarni o'rganishdir. Suhbat orqali odamlarning tafakkuri, aql-zakovati, xulq-atvori, qiziqishi, tiyrakligi, bilim saviyasi, e'tiqodi, dunyoqarashi, irodasi to'g'risida ma'lumotlar olinadi. Suhbat metodining ijobiy jihatlari bilan birga ayrim zaif tomonlari ham mavjud. Qaytariq so'zlar, «g'aliz» iboralar, nutqning tezligi, fikrning mavhumligi, zerikarliligi muvaffaqiyatsizlikka sabab bo'ladi. Shuningdek, savol-javobning bir shaklda emasligi sinaluvchida o'ziga xos ishlash uslubi, oshkoralikning yetishmasligi, iymonish, uyalish atroflicha ma'lumotlar olishni qiyinlashtiradi va shu sababli boshqa metodlarga murojaat qilishga to'g'ri keladi. Davra suhbatida ma'ruzachi - o'qituvchi bosh tashkilotchi bo'lib qoladi. Davra suhbatlari ko'pincha o'qituvchilarga tanish yoki ularga yaqin mavzularda o'tkaziladi. Davra suhbat mavzulari, rejalari, savollari talabalarga bir necha kun oldin tarqatiladi. Bunda talabalar uchun mustaqil tayyorgarlik ko'rish, bir-birlari bilan avvaldan o'zaro fikr almashish, kutubxona, INTERNETdan ayrim ma'lumotlarni to'plash, qayta ishlash, kichik matn tuzish imkoniyati yaratiladi. Davra suhbatining afzalligi shundaki, har bir talaba unga individual tayyorgarlik ko'radi, har ikki tomon davrani o'tkazishga tayyorgarlik bilan keladi. Davra suhbatining yana bir afzalligi shundaki, har bir o'qituvchi o'z bilimini, og'zaki nutqini, shaxsiy fikrini emin-erkin namoyish etishiga sharoit yaratiladi. Talabaning shaxsiy mas'uliyati oshadi, ham o'qish, ham o'rganish birgalikda davom etadi. Materialni o'qib o'rganishga, o'zaro fikr almashishga, o'zlashtirishga motivatsiya oshadi. Bilim olish, uning o'zlashtirilishi kafolatlanadi [1].

Guruh suhbat odatda ish joyida ishlatiladi, chunki bu ish izlovchilarning turli ko'nikmalarini baholashga imkon beradi.

Ushbu turdagi suhbatda turli xil suhbatdoshlar va suhbatdosh ishtirok etadi (garchi ba'zida ular kompaniyaning boshqa a'zosidan yordam olishlari mumkin bo'lsa ham). Shaxs og'zaki ravishda taqdim etishi mumkin bo'lgan ma'lumotlarga qo'shimcha ravishda, guruh suhbat turli nomzodlarning o'zaro ta'sirini kuzatishga imkon beradi va shu bilan ularni yollash uchun tegishli ma'lumotlarni taqdim etadi. Bu juda muhim, chunki tashkilotdagi ko'pgina ish sharoitlarida siz boshqalar bilan muvofiqlashtirishingiz kerak, ba'zida hatto vazifaning o'zi ham guruh xarakteriga ega. Chizmachilik darslarida suhbat metodidan darsga kirish, dastlabki ma'lumotlarni berishda foydalanish yaxshi natija beradi. Shuningdek, chizma standartlari, chizmalarni taxt qilish qoidalari, fan va uni kishilarning amaliy faoliyatidagi hamda turmushdagi ahamiyati bilan tanishtirish, talabalarni fanga bo'lgan qiziqishini uyg'otish, chizmachilik asbob-uskunalarini va ularidan foydalanishda keng foydalanish mumkin. Shuningdek, fanga kirish suhbat oxirida talabalarga chizma chizishning zamonaviy usullari haqida ma'lumot berish kerak. Uzoq yillar davomida chizmalar qo'lda bajarilib kelingan va bunga ko'p vaqt sarf qilingan. Chizma sifatini yaxshilash va kam vaqt sarflash maqsadida har xil moslama

va jihozlar yaratilgan. XX asr boshida konstruktor ish o'rini mexanizatsiyalashtirish bo'yicha ishlar boshlangan.

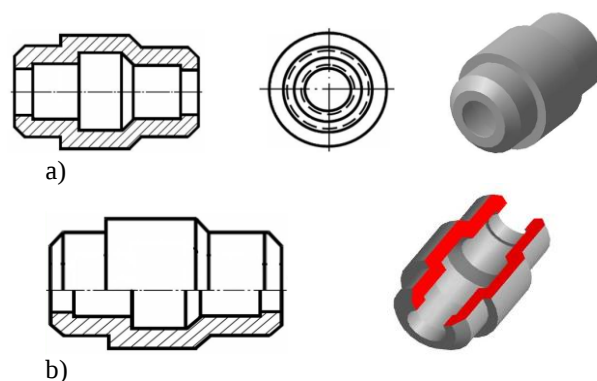
Natijada chizma bajarish jarayonini tezlashtiradigan chizma chizish mashinalari, har xil tizimdagi chizma va yozuv asboblari yaratildi. Bugungi kunda chizma bajarish hamda loyiha tayyorlash jarayonini tezlashtiruvchi dasturlar yaratilgan. Ammo "grafika tili"ning asoslarini bilmasdan turib mashinada chizma bajarish va uni tekshirish mumkin emas. Kelgusida qaysi kasb egasi bo'lishiga qaramasdan har bir inson grafik madaniyat asoslarini egallagan bo'lishi kerakligiga talabalar chizmachilikdan tanishnirish darslaridan boshlab ishonch hosil qilishlari zarur [4].

Mashg'ulotda o'qituvchi va talabalar o'rtasidagi dialogik xarakterga ega savol-javobga asoslanuvchi ushbu metod negizini jonli muloqot tashkil etadi. Metodning afzalligi suhbat jarayonida oydinlashmagan masalalar yuzasidan qo'shimcha savollar berish, talabaning fikrlashga undash imkoniyatining mavjudligi bilan belgilanadi [1]. Ta'limiy munosabatning jonli muloqotga asoslanishi esa o'qituvchi va talabalar o'rtasida ruhiy yaqinlikni qaror toptirib, faol fikr almashish imkonini beradi.

Noverbal vositalar imo-ishora, qo'l, gavda harakatlari orqali biror ma'no-mazmunni ifodalash yoki ta'kidlashdan iborat. Noverbal vositalar jiddiy ahamiyatga ega bo'lib, ularning o'rini boshqa narsa bosa olmaydi. Insonning har bir harakati ma'lum ma'noga ega bo'lib, bu harakatlarni turli xalqlarda turlicha tushuniladi. Bu harakatlarni noverbal nutq deb nomlash qabul qilingan. Noverbal nutq insonning u yoki bu muskullarining harakati orqali amalga oshiriladi. Shu o'rinda insonning har qanday harakati, shu jumladan, uning fikrlashi ham undagi ma'lum muskullar harakatidan iborat ekanligini eslatib o'tish maqsadga muvofiq.

Vizual (ko'rgazmali) vositalar pedagogik texnologiya jarayonida o'qituvchilar ko'z bilan ko'rishlari uchun mo'ljallangan barcha vositalarni o'z ichiga oladi. Bularga sinf doskasidagi yozuv va boshqa tasvirlar, kitoblardagi yozuv va tasvirlar, tarqatma materiallar, o'quv plakatlar, fotosuratlar, tasviriy san'at asarlari, video, kino tasvirlar, jonivorlar, o'simliklar, tabiat obyektlari, turli buyumlar va boshqalar kiradi.

Ko'rgazmali vositalarning pedagogik texnologiyada qo'llanishi o'qituvchilarga o'rgatish kerak bo'lgan axborotga tegishli mazmunni turli shakl va usullarda ko'rsatish orqali tez, aniq va to'g'ri tushuntirish imkoniyatini beradi (2-rasm, a). Bu jarayonda o'qituvchining faoliyati diqqatni jamlash, ko'rish, kuzatish, tasavvur qilish, fikrlash (tahlil, qiyos, umumlashtirish), idrok etish, xotirada saqlash va shu kabilardan iborat bo'ladi. 2- rasm, bda esa detalning ichki tuzilishini ko'rsatilgan.



2- rasm

Audio vositalar eshitish orqali axborotni o'rganish, o'zlashtirish imkoniyatini beruvchi vosita magnitofon tasmasi, turli diskalar, bundan tashqari, musiqa asboblarning ovozi va boshqa tabiiy ovozlarni bo'lishi mumkin.

Hozirda ko'proq audiovizual vositalar, ya'ni bir vaqtning o'zida eshitish va ko'rishga xizmat qiluvchi vositalar: kino va boshqa ovozli video tasvirlardan foydalaniladi [3].

Bu pedagogik vositalardan samarali foydalanish uchun o'qituvchining qobiliyati, imkoniyati, xususiyatlari hisobga olinishi maqsadga muvofiq. Ma'lumki, o'qituvchilar psixologik jihatdan tashqi axborotni ko'proq ko'rish yoki eshitish, shuningdek, boshqa sezgi a'zolari yoki harakatlarni orqali yaxshiroq o'zlashtiruvchilar toifalariga ajratiladi. Bu toifalar quyidagi xususiyatlari bilan farqlanadilar:

Ko'rish orqali xotirada saqlovchilar – matn, sxema, diagramma, jadvallarni yaxshi eslab qoladi, xotiralarida saqlaydi va qayta tiklay oladi.

Eshitish orqali xotirada qoldiruvchilar – matn, uning mazmunini kimningdir ovozi orqali xotirasida saqlab qoladi.

Harakatlantiruvchi kuch orqali xotirada olib qoluvchilar – yozib-chizib, tasvirlab yoki qayta-qayta takrorlash orqali xotirasida saqlaydi. Aslida esa, amaliyotda shu hamma toifalarga xos xususiyatlarni hisobga olgan holda har bir vaziyatda tegishli ijdodiy yondashuv asosida mavjud vositalardan kompleks foydalanish eng yaxshi samara berishi mumkin.

Tabiiy vositalarga pedagogik texnologiya jarayonida o'rganish ko'zda tutilgan mazmunga tegishli barcha tabiiy narsalar kiradi. Bular odam va jonivorlar, o'simliklar va tabiat, asbob-uskunalar, buyumlar, mashina, mexanizmlar, inshootlar va shu kabilardan iborat [5].

Talaba va o'qituvchi uchun zarur o'quv anjomlari hamda ta'lim dargohi jihozlari pedagogik texnologiyaning zaruriy vositalari hisoblanadi.

Xulosa o'rinda shuni aytish mumkinki, pedagogik texnologiyaning sifati va samaradorligi hozirgi kunda ko'p jihatdan barcha turdagi zaruriy vositalarning sifati va ulardan yuqori samaradorlik bilan foydalana bilishga bog'liq.

Adabiyotlar

1. Ro'ziyev E., Ashirboyev A. Muhandislik grafikasini o'qitish metodikasi. -T.: "Yangi asr avlodi", 2010.
2. Гервер В.А. Творческая работа по черчению. - М.: «Просвещение», 1996.
3. Umroxo'jayev A. Maktabda chizmachilik o'qitishni takomillashtirish. -T.: 1993.
4. Rahmonov I. Chizmalarni chizish va o'qish. -T.: «O'qituvchi», 1992.
5. Мухамедов Ў.Х., Усмонбоева М.Х., Рустамов С.С. Таълимни ташкил этишда замонавий интерфаол методлар. Ўқув-услубий тавсиянома. -T.: 2016, 35-б.

REZYUME. Maqolada oliy ta'lim chizmachilik fanini o'qitishda pedagogik texnologiyalarni tatbiq etish orqali dars samaradorligini hamda talabalarni faolligini oshirish metodikasi bayon qilingan.

РЕЗЮМЕ. В статье описывается метод повышения эффективности урока и активности студентов за счет применения педагогических технологий в обучении черчению в высшей школе.

SUMMARY. The article describes a method for increasing the effectiveness of the lesson and the activity of students through the use of pedagogical technologies in teaching sketching in higher education.

BO'LAJAK BOSHLANG'ICH SINIF O'QITUVCHILARINING RAQAMLI TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH KOMPETENTLIGINI SHAKLLANTIRISH DARAJALARI TAHLILI

F.T.Ergasheva – *mustaqil tadqiqotchi*

Navoiy davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: raqamli texnologiya, raqamli kompetensiya, kompetentlik, raqamli kompetentlik darajalari.

Ключевые слова: цифровые технологии, цифровая компетенция, компетентность, уровни цифровой компетентности.

Key words: digital technology, digital competence, competence, levels of digital competency.

Kirish. Globallashuv jarayonida zamonaviy va raqobatbardosh mutaxassis ma'lum darajadagi raqamli texnologiyalardan foydalanish kompetensiyasiga ega bo'lishi hozirgi zamonning muhim talablaridan biridir. Raqamli kompetensiya sohasidagi tadqiqotlar tahlili shuni ko'rsatdiki, raqamli texnologiyalardan foydalanish konsepsiyasining mazmuni axborot texnologiyalaridan foydalanish konsepsiyasiga nisbatan yetarli darajada ochib berilmagan. Raqamli kompetensiyani shakllantirish mutaxassisning hozirgi mehnat bozoriga moslashishi, ochiq onlayn ta'lim platformalari va global Internet tarmog'ining boshqa resurslaridan foydalanish uchun zarur bo'lgan bilimlarni shakllantirish imkonini beradi. Ko'p sonli shaxsiy muhit vositalari ularni tanlash, tartiblash va qo'llashda tizimlashtirish masalasini ko'taradi, bu esa raqamli ko'nikmalar va tanqidiy fikrlashni talab qiladi, ya'ni raqamli kompetensiyani yaratishning barcha darajalarida bilim, malaka va ko'nikmalarga ega bo'lish imkonini beradi.

Tadqiqotning dolzarbligi. Umumiy ta'limni modernizatsiya qilish o'qituvchining kasbiy faoliyatiga qo'yiladigan talablarni o'zgartirishga olib keladi. Axborotlashtirish ta'lim muassasasini modernizatsiya qilishning muhim yo'nalishi hisoblanadi. Ta'lim muassasasining o'quv jarayoniga va boshqa ta'limiy jarayonlariga raqamli texnologiyalarni joriy etish pedagogik xodimlar, xususan, boshlang'ich sinf o'qituvchilari orasida bu texnologiyalardan foydalanish bo'yicha kasbiy kompetensiyalarning mavjudligini talab qiladi. Bu esa, o'z navbatida boshlang'ich sinf o'qituvchisining raqamli texnologiyalar bo'yicha kasbiy tayyorgarlik muammosining dolzarb ekanligini ko'rsatadi.

Tadqiqotning maqsadi va vazifalari. Hozirgi vaqtda o'qituvchilarni tayyorlashga yondashuv o'zgarmoqda. Kasbiy pedagogik ta'limning o'ziga xos xususiyati - kompetensiyaga asoslangan yo'nalish, ya'ni bo'lajak o'qituvchilarning OTMd o'qish jarayonida kasbiy muammolarni hal qilish tajribasini egallashga yo'naltirilganligi bilan izohlanadi. Zamonaviy o'qituvchilar tayyorlashdagi asosiy vazifalardan biri - bu kasbiy kompetensiyaning tarkibiy qismi sifatida boshlang'ich sinf o'qituvchisining raqamli texnologiyalardan foydalanish kompetensiyasini shakllantirish va rivojlantirish vazifasidir. Shu bilan birga, "boshlang'ich sinf o'qituvchisining raqamli texnologiyalardan foydalanish bo'yicha kompetensiyasi" tushunchasining semantik komponenti hali aniq belgilanmagan; boshlang'ich sinf o'qituvchisining kasbiy vazifalari majmuyi aniqlanmagan, ularni hal qilishda uning axborot texnologiyalari kompetensiyasi namoyon bo'lishi mumkin; boshlang'ich sinf o'qituvchilarining raqamli texnologiyalar bo'yicha kompetentligini oshirish, o'quv dasturlari mazmunini qurish tamoyillari kasbiy tayyorgarlik mazmuniga kiritilgan kasbiy tajribaning tarkibiy elementlarini hisobga olgan holda aniqlanmagan.

Umuman olganda, ta'lim tizimini raqamlashtirish davlat tomonidan qo'llab-quvvatlanadigan tabiiy va maqsadli jarayondir. Raqamli texnologiyalar o'quv jarayonida an'chadan beri qo'llanilmoqda, ammo hozir shunday davr keldiki, raqamli texnologiyalardan foydalanmaslikning iloji yo'q. Raqamli texnologiyalar ta'lim jarayonini o'zgartirmoqda va bu o'zgarishlarni inkor etib bo'lmaydi. Bundan tashqari, raqamli texnologiyalar kundalik hayotimizga mustahkam kirib keldi. Shuning uchun odamlar raqamli texnologiyalar bilan o'zaro aloqada bo'lishlari kerak. Biroq, biz ba'zi muammolarni ham aniqladik. Asosiy ta'lim kompetensiyalari orasida raqamli kompetensiya

tushunchasi kiritilmagan, ammo axborot kompetensiyasi tushunchasi mavjud. Bu tushunchalarning sinonimligi haqida gapirish noto'g'ri. Axborot kompetensiyasi mazmuniga e'tibor qaratadigan bo'lsak, unda raqamli texnologiyalardan foydalanish shart emas, faqat axborot bilan ishlashni nazarda tutadi. Raqamli kompetensiyada asosiy e'tibor faoliyatda raqamli texnologiyalardan foydalanishga qaratiladi.

Umumiy o'rta va o'rta maxsus ta'limning Davlat ta'lim standartida kompetensiya tushunchasiga umumiy sharh berilgan bo'lib, unda mavjud bilim, ko'nikma va malakalarni kundalik faoliyatda qo'llay olish qobiliyati sifatida ta'riflangan [1:17]. Lekin normativ-huquqiy hujjatlarda raqamli kompetensiya tushunchasiga izoh berilmagan.

Adabiyotlar tahlili. "Raqamli kompetensiya" va "raqamli kompetentlik" atamaları hali ham tadqiq qilinmoqda va tadqiqotchilar bu atamalarga raqamli jamiyatda shaxsning mavjudligi bilan bog'liq bo'lgan turli ta'riflar berishmoqda. Bu jarayonga bag'ishlangan tadqiqotlar MDH davlatlari tadqiqotchilari G.U.Soldatova, E.Yu.Zotova, M.Lebeshev, V.Shlyapnikov, T.A.Nestvik, E.I.Trotsenko, G.A.Afanasyeva, A.A.Zyabkova va boshqalarning ishlarida ochib berilgan. Xorijda esa D.McClelland, R. Boyatzis, N.Chomsky kabi olimlar raqamli kompetensiya va raqamli kompetentlik sohasida tadqiqotlar bilan shug'ullanishgan.

Raqamli kompetensiyani o'zlashtirish insonning raqamli texnologiyalar bilan muvaffaqiyatli hamkorlik qilish uchun asosdir [2:223]. Umuman olganda, raqamli kompetensiyalarni faoliyatda raqamli texnologiyalardan foydalanish uchun zarur bo'lgan bilim va ko'nikmalar to'plami sifatida ta'riflash mumkin. Raqamli kompetensiya xodimlarning o'z vazifalarini bajarishi uchun zarur qobiliyatdir. Shartli ravishda uni to'rt darajaga bo'lish mumkin: asosiy, universal, umumiy texnik va maxsus (sanoat). Tadqiqotchilarning raqamli kompetensiyaga qiziqishi oshgani sayin, raqamli kompetensiya modellari paydo bo'la boshladi. Masalan, fuqarolar uchun raqamli kompetensiyaning Yevropa modeli [3] (DigComp 2.1) va G.U.Soldatovning raqamli kompetensiyaning psixologik modeli [4:33] shular jumlasidandir.

Tahlil va natijalar. Avvalo, "kompetensiya" va "kompetentlik" tushunchalari o'rtasidagi farqni aniqlab olaylik. "Kompetensiya" so'zi lotincha "competo" so'zidan olingan bo'lib, erishmoq, mos kelmoq, yaqinlashmoq, intilmoq degan ma'nolarni anglatadi. "Kompetentlik" so'zi esa, lotincha "competens" so'zidan olingan bo'lib, mos, mos keluvchi degan ma'noni anglatadi. Tilshunoslik nuqtayi nazaridan, bu tushunchalarning asosiy farqi ulardan tuzilgan so'zlar nutq qismlarining mos kelishidir. Shunga ko'ra, fe'ldan shakllangan "kompetensiya" tushunchasi harakat yoki mahoratni aks ettiradi. Shu bilan birga, ayni fe'lning hozirgi zamon fe'ldan hosil bo'lgan "kompetentlik" tushunchasi, shuning uchun u o'z-o'zidan fe'l va sifat xususiyatlarini o'zida mujassam etgan holda, qobiliyat ma'nosini aks ettiradi. Lotincha "competentia" so'zi "competo" fe'ldan olingan bo'lib, qismlarning izchilligi, mutanosiblik, simmetriyani bildiradi. Og'zaki otlar obyektivlashgan harakatni ifodalaydi. Bu har ikki tushuncha ham bir xil "competo" fe'ldan kelib chiqqan, ammo "kompetensiya" – ot, "kompetentlik" – esa uning hozirgi zamon sifatodoshidir. Boshqacha qilib aytganda, "kompetensiya" – harakat yoki malaka, "kompetentlik" – esa sifat xususiyatidir.

Umumiy ma'noda **Raqamli kompetensiya** – bu bilim va ko'nikmalarni uzluksiz egallashga, inson hayotining turli sohalarida raqamli texnologiyalarni ishonchli, samarali va xavfsiz tanlash va qo'llash qobiliyatiga asoslanadi. **Raqamli kompetentlik** – esa kompetensiyalarni (bilim, ko'nikma, motivatsiya, mas'uliyat) uzluksiz egallash, shaxs hayotining turli sohalarida raqamli texnologiyalarni ishonchli, samarali, tanqidiy va xavfsiz tanlash va qo'llash qobiliyatiga, shuningdek, bunga tayyorligiga asoslangan [5:85-86]. Ko'rinib turibdiki, bu ikkita atama ma'no jihatidan ham bir-biridan kam farq qiladi.

Raqamli kompetensiyaning taklif qilingan talqiniga asoslanib, biz uning tarkibida quyidagi shakllanish darajalarini ajratamiz.

Raqamli kompetensiyaning shakllantirish darajalari:

1) *Gnoseologik daraja* - ma'lumotlarni to'g'ri maqsadlarda qayta ishlash, aloqa qilish, terminologiyani bilish uchun zarur bilimlar to'plami.

2) *Motivatsion daraja* – bunda raqamli texnologiyalardan foydalanishga munosabat shakllanadi, yangi bilimlarni egallashga tayyorlik, Internetning axborot maydoniga, jumladan, ta'lim vositasi sifatida munosabat tanqidiy fikrlashni rivojlantiradi.

3) *Faoliyatli texnologik daraja* - global Internet tarmog'i bilan ko'zlangan maqsadga muvofiq ishlash ko'nikmalarini egallash, axborotni qayta ishlash algoritmlarini qo'llash, amaliy, o'quv va kasbiy muammolarni hal qilish uchun aloqa usullarini egallash.

4) *Natijaviy-refleksiv daraja* - bu raqamli texnologiyalar bo'yicha o'z bilim darajasini baholash, o'zini raqamli muhitning bir qismi sifatida tushunish.

Gnoseologik darajada axborotni qayta ishlash usullari, axborotni strukturalash, kodlash va o'lash, dasturiy ta'minotni o'zlashtirish yo'llari, fanlararo aloqadorlik va raqamli texnologiyalardan foydalangan holda o'z-o'zini kasbiy takomillashtirish imkoniyatlari to'g'risida nazariy bilimlar olinadi. Raqamli kompetensiyaning rivojlantirishning ushbu darajasi dastlabki diagnostika, testlar, axborot diktantlari, suhbatlar va kollokviumlar orqali tekshirilishi mumkin bo'lgan bilimlarning to'liqligi va tizimlashganligi bilan tavsiflanadi.

Motivatsion daraja motivlar to'plamini, subyektning raqamli muhitdagi faoliyatiga, uning qobiliyatlariga, ularning rivojlanishiga hissiy-irodaviy va qiymat munosabatini o'z ichiga oladi va axborotlar bilan ishlashda tanqidiy bahoni, ya'ni o'zining faoliyat natijalarini va ular uchun javobgarlikni his qilishni belgilaydi. Ushbu darajada bo'lajak mutaxassisning ta'lim va kasbiy rivojlanishga bo'lgan ongli ehtiyoji shakllanadi, bu axborot faoliyatida mustaqil ravishda maqsadlar qo'yish va ularga erishish zaruriyatini keltirib chiqaradi. Talabning raqamli kompetensiyani o'zlashtirishga motivatsion e'tibori uni rivojlantirish samaradorligining muhim shartidir. Ushbu darajani shakllantirishni savol-javob, talabalar bilan suhbat, test orqali aniqlash mumkin.

Faoliyatli-texnologik darajada talaba amaliy, o'quv va kasbiy muammolarni hal qilish uchun tegishli raqamli texnologiyalarni maqsadli qo'llash bo'yicha ko'nikma va malakalarga ega bo'ladi. Bu daraja ko'nikma va malakalarga tegishli talablarni qo'yadi, bu esa pirovardida jamiyatni raqamlashtirish sharoitida talabaga kasbiy faoliyat uchun amaliy tayyorgarlikni taqdim etadi. Darajani shakllantirish laboratoriya ishlari (odatiy va ijodiy topshiriqlar), loyihalar, keyslar, LMS bilan ishlash, global In-

ternet xizmatlari bilan ishlash orqali tekshiriladi.

Natijaviy-refleksiv daraja talaba o'z faoliyatining oraliq va yakuniy natijalarini ongli ravishda nazorat qilish qobiliyatida, o'z natijalarining darajasi va sifatini baholash bilan ifodalanadi; ijodkorlikni rivojlantirishda, o'z-o'zini tahlil qilishga moyillik, o'z-o'zini boshqarish, o'z-o'zini bilish va raqamli muhitdagi faoliyati jarayonida o'z shaxsini anglashini belgilaydi. Raqamli kompetensiyaning ushbu darajasi so'rovlar, kollokviumlar, laboratoriya ishlari, loyihalarini himoya qilish, keyslar bilan ishlash orqali tekshiriladi.

Shunday qilib, sanab o'tilgan darajalar shaxs rivojlaniishi sifatining tarkibiy qismlari bo'lib, bir vaqtning o'zida bir-biriga o'zaro bog'liqdir. Shu bilan birga, har bir darajaning rivojlanishi uning mazmunini yaxlit tizimning bir qismi sifatida shakllantirishdan iboratdir.

Talabaning raqamli kompetensiyasini rivojlantirish shartlaridan biri sifatida talabaning shaxsiy ta'lim muhitini yaratishni ko'rib chiqamiz. Shaxsning ta'lim maydonini V.A. Starodubsev "jahon axborot ta'lim makonining, ya'ni bu global axborot muhitida faoliyat subyekti tomonidan individual ehtiyojlar va imkoniyatlarga muvofiq foydalaniladigan va yaratilgan shaxsiy maydon - bu dunyoda o'z shaxsiyatini ro'yobga chiqarish, tanlangan kasb va umr davomida uzluksiz o'z-o'zini tarbiyalashga yo'naltirilgan shaxsiy ta'lim muhitidir" – deb talqin qiladi [6:44-45].

Shaxsiy ta'lim muhiti (ShTM) - bu har bir talaba tarmoqning taklif qilingan yoki tasodifiy tanlangan resurslaridan mustaqil ravishda, o'z xohishlariga ko'ra to'ldiriladigan va shu bilan o'quv vositalarining individual dizaynini shakllantiradigan global Internet resurslari to'plami (konstruksiya) deb hisoblaymiz. Talaba o'z qadriyatlarini asosida ShTM elementlarining filtrini ishlab chiqadi, shuning uchun shaxsiy ta'lim muhitini shakllantirish u tomonidan ongli ravishda, o'z tashabbusi bilan mustaqil ravishda amalga oshiriladi, ya'ni talaba shaxsining ma'lum darajasiga asoslanadi. Shaxsiy ta'lim muhitini yaratish hozirgi mehnat bozoriga moslashish, ochiq onlayn ta'lim platformalari va global Internetning boshqa resurslaridan foydalanish uchun zarur bo'lgan bilimlarni yaratish kompetentligini ta'minlaydi.

Xulosa va takliflar. Ushbu tadqiqot natijasida ShTM ning yaratilishi raqamli kompetensiyaning rivojlantirish zarurligini taqozo etadi, chunki ShTM dastlab o'z-o'zidan shakllanadi, lekin keyinchalik subyekt yetarlicha ko'p miqdordagi xizmatlar va vositalarga ega bo'ladi va shakllanadi. Shaxsiy muhitda ularni qo'llash natijasida tanlash, tartiblash va tizimlashtirish masalasi ko'tariladi, bu esa o'z navbatida raqamli ko'nikmalar va tanqidiy fikrlashni talab qiladi, ya'ni ShTM yaratilishi raqamli kompetensiyaning barcha darajalarida bilim va ko'nikmalarni egallash imkonini beradi. Raqamli kompetensiyaning rivojlantirish va ShTMni yaratish bir-biriga bog'liq jarayonlardir: ma'lum darajadagi raqamli kompetensiyasiz ShTMni oqilona yaratish mumkin emas, faqat ShTM yordamida raqamli kompetensiyaning yuqori darajasini rivojlantirish mumkin, chunki bu jarayon faoliyat va shaxsiy tajribani egallash bilan bog'liq bo'ladi.

Shunday qilib, talaba shaxsiy ta'lim muhitining yaratilishi jamiyat, iqtisodiyot va ta'limni raqamlashtirish sharoitida zarur bo'lgan vazifalardan biri sifatida mutaxassis, shuningdek, bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarining raqamli kompetensiyasini shakllantirishning muhim sharti hisoblanadi.

Adabiyotlar

1. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining "Umumiy o'rta va o'rta maxsus ta'limning davlat ta'lim standartlarini tasdiqlash to'g'risida" gi 2017 yil 6 apreldagi 187-son qarori.
2. Ergasheva, F. T. Formation of ict competence of future primary school teachers in the process of studying the discipline 'information technologies in primary school' // Academic Research in Educat. Sciences, 2022. 3(10), P.221–229.
3. European Union - "Digital Education Action Plan". 2018. [Electronic resource]. URL: https://ec.europa.eu/education/education-in-the-eu/digital-education-action-plan_en.
4. Солдатова Г.У., Рассказова Е.Н. Психологические модели цифровой компетентности российских подростков и родителей // Национальный психологический журнал. 2014, № 2 (14). – С. 27-35.

5. Погожина И.Н., Сергеева М.В., Егорова В.А. Цифровая компетентность и детство- уникальный вызов 21 века (анализ современных исследований) // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. 2019, № 4. -С. 80-106.

6. Стародубцев В.А. Самоорганизация в информационной образовательной среде // Сибирский педагогический журнал. № 7. 2011, -С.38-47.

РЕЗЮМЕ. Maqolada raqamli kompetensiyani shakllantirish darajalari bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilari misolida tavsiflangan. Darajalar mazmunli tarzda taqdim etilgan bo'lib, raqamli kompetensiyaning har bir darajasi shakllanishini baholashning didaktik usullari taklif etiladi. Raqamli kompetensiya shaxsiy-subyektiv tarzda egallanadi, chunki bu talabaniy o'z-o'zini rivojlantirishi, uning faoliyati va shaxsiy tajribasi sintezi natijasi hisoblanadi. Buning natijasida oliy o'quv yurtlarida raqamli kompetensiyani rivojlantirish sharti sifatida talabaniy shaxsiy ta'lim muhitini loyihalash taklif etiladi.

РЕЗЮМЕ. В статье описаны уровни сформированности цифровой компетентности на примере будущих учителей начальных классов. Уровни представлены содержательно, а также предложены дидактические методы оценки сформированности каждого уровня цифровой компетентности. Цифровая компетентность приобретается личностно-субъективным образом, так как является результатом саморазвития студента, синтеза его деятельности и личного опыта. В результате предлагается проектирование личностной среды обучения студента как условие развития цифровой компетентности в высших учебных заведениях.

SUMMARY. The article describes the levels of formation of digital competence on the example of future primary school teachers. The levels are presented in a meaningful way, and didactic methods for assessing the formation of each level of digital competence are proposed. Digital competence is acquired in a personal-subjective way, as it is the result of the student's self-development, the synthesis of his activities and personal experience. As a result, it is proposed to design a student's personal learning environment as a condition for the development of digital competence in higher educational institutions.

БУЛУТЛИ ТЕХНОЛОГИЯЛАР ДАРАЖАЛАРИ ВА ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИНИ ВИРТУАЛИЗАЦИЯЛАШТИРИШ

С.П.Хожаниязова – мустақил тадқиқотчи

Мухаммад ал Хоразмий номидаги ТАТУ Нукус филиали

Таянч сўзлар: булут, технология, виртуализация, хизматлар, платформа.

Ключевые слова: облако, технологии, виртуализация, сервисы, платформа.

Key words: cloud, technology, virtualization, services, platform.

Булутли технологиялар – бу Интернет хизматлари кўринишида фойдаланувчиларни қувват ва ресурслар билан таъминлайдиган маълумотларни қайта ишлаш. Булутли ҳисоблашнинг моҳияти фойдаланувчиларга Интернетга асосланган ҳисоблаш ресурслари, хизматлари ва турли иловаларига масофадан туриб киришни таъминлашдан иборат.

Таълим жараёнини ташкил этиш соҳасида, анъанавий тарзда ташкил этилган ўқув жараёнлари билан солиштирганда, булутли хизматлар ягона булут ичида катта инфратузилмани бошқариш ва кўп даражали фойдаланувчилар гуруҳларига (масалан, ўқитувчилар ва талабалар) хизмат кўрсатиш имконини беради, лекин бир вақтнинг ўзида улар жуда боғлиқ бўлган булутли хизмат кўрсатувчи провайдерлар. Ҳозирги вақтда булутли хизматларнинг учта асосий моделини ажратиб кўрсатиш одатий ҳолдир, улар баъзан "булутли қатламлар" деб аталади [11]. Ушбу учта қатлам - инфратузилма хизматлари, платформа хизматлари ва амалий хизматлар нафақат булутли технологиялар, балки умуман, ахборот технологиялари тузилишини акс эттиради.

Биринчи қатлам: булутли ҳисоблашнинг асоси бўлган хизмат сифатидаги инфратузилма (Infrastructure as a Service - IaaS).

Бу даражада фойдаланувчилар ўзларига керак бўлган инфратузилмани бутунлай ўзлари яратадилар. Бу шуни англатадики, улар аутсорсинг ёки ижарага олинган объектлардан фойдаланадилар. Фойдаланувчилар асосий булут инфратузилмасини эмас, балки улар ўрнатадиган операцияни тизим, сақлаш тизими ва иловаларни бошқаради [1].

Ўрта даражадаги дастур платформаси (Platform as a Service - PaaS) бу веб-иловаларни ишлаб чиқиш, синовдан ўтказиш, жойлаштириш ва сақлаш учун хизмат сифатида интеграциялашган платформадир. Фойдаланувчилар аллақачон конфигурация қилинган аппарат ва дастурий таъминот билан белгиланган инфратузилмага киришлари мумкин. Фойдаланувчилар инфратузилма конфигурациясини бошқара олмайди, лекин улар платформада жойлаштирилган иловаларни бошқариши мумкин [1].

Ишлаб чиқиш гуруҳида манба кодини яратиш ва алмашиш қобиляти PaaS иловаларини яратишда самардорликни сезиларли даражада оширади.

Бундай платформанинг энг машҳур намунаси бу Google AppEngine бўлиб, у веб-иловаларни жойлаштириш ва қўшимча ҳисоблаш ресурсларини сотиб олиш имкониятини тақлиф қилади (масалан, юқори юкланган тестлар учун).

Юқори даражадаги (Software as a Service - SaaS) даражаси сотувчининг ўзи веб-иловани ишлаб чиқади бошқаради ва mijozlarga Интернет орқали дастурий таъминотдан фойдаланиш имкониятини беради [10].

Ҳозирда булутли ҳисоблашларни жойлаштиришда тўртта модел қўлланилмоқда. Улар қуйидагилар:

-Хусусий булут. И.В.Ананченконинг сўзларига кўра, хусусий булутлар кўпинча таълимда қўлланилади, чунки улар маълумотлар ва талабаларнинг хатти-ҳаракатларини яхшироқ назорат қилишни таъминлайди ва маълумотни бошқа манбаларга жойлаштиришни талаб қилмайди [2].

- Умумий булут. умумий фойдаланиш учун мўлжалланган. У тижорат, академик ёки давлат ташкилотларига тегишли бўлиши мумкин ва бир вақтнинг ўзида кўплаб бизнес ва хизматлар томонидан фойдаланиладиган ИТ инфратузилмаси ҳисобланади.

- Гибрид булут. (Гибрид булут - бу ноёб объектлар бўлиб қоладиган, лекин стандартлаштирилган ёки хусусий маълумотлар ва иловаларни қайта ишлаш технологиялари (масалан умумий булутдан қисқа муддатли фойдаланиш) билан боғланган икки ёки ундан ортиқ турли хил булутли инфратузилмаларнинг (хусусий, жамоат ва оммавий) бирикмасидир. Улар орасидаги юкни мувозанатлаш учун ресурслар) [9].

Ҳар хил турдаги булутлар нуктаи назаридан, жамоат булутли умумий вазифага эга бўлган ташкилот mijozlarining маълум бир жамоаси томонидан фойдаланиш учун мўлжалланган инфратузилма туридир. Ҳамжамият булутлари бир ёки бир нечта жамоат ташкилотлари томонидан биргаликда эгалик қилиши, бошқарилиши ёки учинчи шахсга (ёки иккаласининг комбинациясига) тегишли бўлиши мумкин ва jismoniy jihatdan эгасининг юрисдикциясида ёки ундан ташқарида мавжуд бўлиши мумкин.

Юқоридаги платформа моделларининг муваффақиятига қарамай Д.А.Криловнинг фикрича, вазифа ҳали ҳам булутга асосланган ақлли тизимнинг барча компонентларини ва уларнинг интеграция воситаларини қўллаб-қувватлаш воситаларини ўз ичига олган булут платформасини яратишдир [4].

Булут технологияларидан фойдаланган ҳолда ўқув жараёнини виртуализация қилиш.

Бугунги кунга келиб, "виртуализация" атамаси кўпга таърифларга эга, А.А.Малюкнинг фикрича, виртуализация ресурсларни улар тақдим этилган платформадан мавҳумлаштириш сифатида тўғри тасвирланган. Виртуал машинани аппарат ресурсларига тизим қақурувларини тақдид қилиш орқали турли хил операцияларни қисмларга бирлаштира оладиган оддий компьютер ёки сервер сифатида тушуниш керак. Дастурий таъминот нуқтаи назаридан жисмоний ва виртуал машиналар ўртасида фарқ йук [6].

Л.К.Мамадалиева виртуализацияни рақамли тафтовутни ечиш йўлларида бири, деб атайди: "Матнлар тилида ўрганиш интернетда ўрганиш билан баробардир" [7].

Таълим мақсадлари учун аппарат виртуализациясининг яхши намунаси CISCO (Cisco Learning Labs) [12]. Масалан, Cisco Learning Labsда Cisco IT фойдаланувчилари шахсий компьютерлари қулайлигидан Интернет орқали асосий маршрутлаш конфигурациялари лаборатория қалитларига киришлари ва амалий лаборатория машғулотларини ўтказишлари мумкин.

Булутли технологиялар ва булутли ҳисоблаш икки тушунчага бўлиниши керак:

- Булутли технология - бу Интернет орқали охириги фойдаланувчиларга ҳисоблаш инфратузилмаси ва хизматларини тақдим этувчи ахборотни масофадан сақлаш ва қайта ишлаш технологияси [3].

- Булутли ҳисоблаш (БХ) - бу модел бўлиб, унинг асосий мақсади фойдаланувчиларга минимал харажат эвазига тезда тақдим этилиши мумкин бўлган тармокдаги маълумотларга талаб бўйича қулай ва ҳамма жойда киришни таъминлашдир [5].

М.А.Мўйдинова "Булутли ҳисоблаш - бу модел бўлиб, унинг асосий мақсади Интернет орқали маълумотларга талаб бўйича қулай ва ҳамма жойда киришни таъминлашдан иборат бўлиб, фойдаланувчиларга минимал харажат билан тезда тақдим этилиши мумкин", деб ҳисоблайди [8].

Л.К.Мамадалиева ва И.С.Собиржоновнинг сўзларига кўра, Булутли технологиялар учун энг муҳим хусусият фойдаланувчиларнинг интернет-манбаларини нотекис талаб қилишидир. Ушбу нотекисликни бартираф этиш учун яна бир оралиқ

катлам қўлланилади - серверни виртуализация қилиш. Шундай қилиб, юк виртуал серверлар ва компьютерлар ўртасида тақсимланади" [7].

Электрон ва компьютер фанлари олий мактаби директори Глеб Радченко таъкидлайдики, «Шахсий виртуал компьютерлар» талабаларга ўқишлари учун зарур булган барча дастурий таъминотлардан фойдаланиш имконини берувчи ноёб тизимдир. Бундан ташқари, Жанубий Урал давлат университети талабалари дунёнинг исталган нуқтасида суперкомпьютер имкониятларидан фойдаланишлари мумкин. Дастурнинг ҳар бир фойдаланувчиси ўз номи ва паролига эга ва тизим ресурсларига исталган қурилмадан, шу жумладан, мобил телефонлардан қира олади» [13].

Юқорида айтилганларга асосланиб, таълим жараёнини виртуализация қилиш булутли технологияларни жорий этиш тизимига асосланган бўлса, самарали бўлади, деган хулосага қелиш мумкин. Бизнинг фикримизча, у қуйидаги асосий фикрларни ўз ичига олиши керак:

Университетда таҳсил олаётган барча талабалар учун талабанинг танлаган мутахассислигига қараб индивидуал профилга эга шахсий виртуал компьютерни (ШВК) яратиш керак.

Ўқитувчилар ўзларининг шахсий виртуал компьютерларида талабанинг ШВКни (у ўзлаштирган таълим дастурига мувофиқ) босқичма-босқич зарур таълим хизматлари, жумладан, видеоёзувлар ва маъруза матнлари, электрон ўқув қуроллари ва тестлар, услубий кўрсатмалар ва бошқалар билан тўлдиришлари керак.

Бу ерда ўқитувчи талабалар ўзларига тақдид қилинган вазифаларни бажарган барча электрон файлларни сақлаши мумкин. Семестр охирида ёки ўқув йили охирида талабалар ўзларининг ШВКда ўтган вақт давомида қилган барча нарсаларни олишлари мумкин.

Талабалар, ўз навбатида, ШВКда ўз ҳужжатлари ва файлларини яратиши ва сақлаши мумкин, улар ёрдамида ўқув вазифалари ҳақида ҳисобот беришади.

Шундай қилиб, таълим жараёнида ўқитувчи ва талаба ўртасидаги ўзаро муносабатларни сифат жиҳатидан ўзгартирадиган, унга қўшимча ҳаракатчанлик берадиган ва вазифаларнинг бажарилишини доимий назорат қилиш имкониятларини кенгайтирадиган ва керак бўлганда ёрдам кўрсатадиган тузилма яратилмокда.

Адабиётлар

1. Алексеева Т.В. Использование облачных технологий для организации обучающего информационного пространства. // Информационно-коммуникационное пространство и человек: материалы II международной научно-практической конференции. - Пенза: 15-16 апреля, 2012. - С. 77-80.
2. Ананченко И.В. Облачные технологии в высшем образовании. // Современные наукоемкие технологии. 2015. № 5. - С. 48-52
3. Емельянова О.А. Применение облачных технологий в образовании. // Молодой учёный. 2014. № 3. - С. 907-909.
4. Крылов Д.А. Модели и методы реализации облачной платформы для разработки и использования интеллектуальных сервисов. Автореф дисс... канд.техн.наук. - Владивосток: 2014.
5. Кузнецов А.Ф., Шабанов А.А. Преимущества и недостатки использования облачных технологий [Электронный ресурс] // Огаревы. - 2015. № 15. Режим доступа: <http://journal.mrsu.ru/arts/preimushhestva-i-nedostatki-ispolzovaniya-oblachnyx-technologij>.
6. Малюк А.А., Ожеред И.В. Перспективы развития «облачных» технологий. Информационная безопасность и защита персональных данных в «облачной» среде. // Вестник Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ», 2013. №1. - С. 120-124.
7. Мамадалиева Л.К. & Собиржонов И.С. Ахборот тизимларида булутли технологиялар (Тошкент ахборот технологиялари университети Фаргона филиали ва "Engineering problems and Innovations" Ёш олимлар, докторантлар ва тадқиқотчиларнинг онлайн илмий форуми материаллари тўплами 2023 йил 25 февраль 49-50. ТАТУФФ-ЕПАИ
8. Мўйдинова М.А., Юлдашева М.А. Булутли технологияларнинг афзалликлари ва камчиликлари. Science and innovation xalqaro ilmiy jurnali A seriyasi. 2022 yil, 3-son. 7-12-b.
9. Русанова М.О., Федякова Н.Н. Облачные вычисления. // Контентус. 2015. № 12 (41). - С.142-149.
10. Склейтев Н. Облачные вычисления в образовании: Аналитическая записка: пер. с англ. // Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании. - М.: 2010. - С.12.
11. Amrhein D., Quint S. Cloud computing for the enterprise: Part 1: Capturing the cloud. URL: http://www.ibm.com/developer-works/websphere/techjournal/0904_amrhein/0904_amrhein.html (дата обращения: 29.05.2022).
12. The Cisco Learning Network Store. URL: <https://learningnetworkstore.cisco.com/cisco-learning-labs> (дата обращения: 17.04.2022).
13. <https://www.susu.ru/ru/news/2021/01/09/v-sozdan-personalnyy-virtualnyy-kompyuter>.

РЕЗЮМЕ. Ушбу мақолада талабалар билан ишлашни индивидуаллаштириш проекциясида булутли технологияларни жорий этиш асосида ўқув жараёнини виртуализация қилиш имкониятлари муҳокама қилинади.

РЕЗЮМЕ. В данной статье рассматриваются возможности виртуализации учебного процесса на основе внедрения облачных технологий в проекцию индивидуализации работы со студентами.

SUMMARY. This article discusses the possibilities of virtualization of the educational process based on the introduction of cloud technologies in the projection of individualization of work with students.

ТИПОЛОГИЯ ТРУДНОСТЕЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ ВУЗОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Н.Х.Жалилова – преподаватель-стажёр

Ташкентский государственный университет востоковедения

Таянч сўзлар: ёзма нутқ компетенцияси, ёзиш, қийинчиликлар, хатолар, категория, хитой тили, чет тили.

Ключевые слова: письменная речевая компетенция, письмо, трудности, ошибки, категория, китайский язык, иностранный язык.

Key words: written speech competence, writing, difficulties, mistakes, category, the chinese language, the foreign language.

Цель обучения письменной речи – научить учащихся писать на иностранном языке те же тексты, которые образованный человек умеет писать на родном языке [1:56].

Формирование письменной речевой компетенции обуславливается некоторыми трудностями, которые возникают у студентов, их мы можем обозначить как типологию трудностей. В психолого-педагогической и методической литературе трудность в обучении рассматривается как явление, возникающее в процессе учебной деятельности.

Из этого следует, что типология трудностей может быть охарактеризована как ряд моментов, при которых студенты испытывают затруднения или сталкиваются с проблемами, требующими соответствующее решение.

Трудности обуславливаются теми обстоятельствами, в которых формируется письменная речь: пишущий не может подкрепить свое речевое произведение мимикой, жестом, выделить интонацией свое отношение к предмету речи, собеседнику, поэтому письменное речевое произведение более развернуто, полно, точнее оформлено синтаксически. Его автор уделяет внимание не только содержанию речи, но и форме [1:76].

Обучение письменной речи на китайском языке усложняется еще и тем, что в китайском языке используется особый вид письма – иероглифический, обучение которому представляет собой особую трудность для студентов и оказывает отрицательное влияние на процесс формирования умений и навыков письменной речи на китайском языке.

Далее мы рассмотрим трудности, с которыми сталкиваются студенты уровня В2.

В современном китайском языке насчитывается более 50 тысяч иероглифов, без учета их традиционных вариантов. Специфика китайской письменности, а именно ее идеографический характер, отсутствия алфавита – все это затрудняет процесс обучения китайской письменности.

На сегодняшний день обучение письму в методике не рассматривается как основная цель обучения, оно является средством обучения, которое способствует развитию умений и навыков устной речи и чтения, а также усвоению языкового материала [2:182].

С методической точки зрения, осваивание письменного строя китайского языка мало отличается от процесса овладения письменностью других языков. В первую очередь, у обучаемого должны быть сформированы начертательные навыки – графический и моторный, умения письменной речи, а также умение зрительного восприятия информации – чтение. Если процесс обучения письму на языке с буквенной системой начинается с алфавита, после осваиваются буквосочетания, слова, то обучение китайской письменности начинается с минимального графического элемента – черты, затем изучаются «ключи», из которых состоят иероглифы [3:87].

Китайская письменность представляет собой структуру, включающую идеографический и фонетический способы записи лексических единиц. Процесс обучения иероглифике должен быть построен так, чтобы при изучении иероглифа у обучающегося закрепился его фонетический и лексический образ [1:70].

Вопрос преподавания иероглифики лучше изучен китайскими учеными, ими было разработано множество подходов к обучению. Однако не все их исследования применимы к тем, кто изучает китайский язык как иностранный, поскольку большинство работ посвящено вопросу преподавания письменности китайским детям, для которых изучаемый язык является родным.

Опираясь на вышесказанное, был проведен, в котором были выявлены наиболее частые ошибки, возникающие в письменной речи студентов. Анализ был проведен среди студентов, владеющих уровнем В2, что соответствует уровню владения китайским языком HSK 4.

Письменная речь китайского языка в основном представляет собой иерархическую комбинацию «иероглиф → слово → предложение → абзац → текст». Письменное выражение китайского языка также включает в себя аспекты написания китайских иероглифов, использования слов и фраз, структуры предложений и формирования абзацев [5:45].

Таким образом, анализ работ студентов также основан на четырех аспектах письменной речи: понимание китайского иероглифа, использование слова, синтаксическое понимание и организацией текста.

В ходе анализа, студентам были даны задания в виде тестов на выявление знание черт, ключей и иероглифов; сопоставление графического образа иероглифа с его лексическим значением и произношением, а также предложения на перевод. Для изучения процесса формулирования мыслей было дано задание в виде написания сочинения на несколько выборочных тем, кроме того, студенты, прочитав нескольких текстов, написали изложение. Объем выполненных работ был не одинаковым, самое большое сочинение содержало в себе около 400 иероглифических знаков, а самое меньшее около 50 знаков.

Несмотря на то, что уровень знания китайского языка у студентов относительно высокий, в их письменной речи есть значительные ошибки. Они были разделены на четыре категории:

1. графические ошибки при написании иероглифов
2. лексические ошибки при употреблении слов
3. грамматические ошибки при составлении предложений
4. ошибки при построении абзацев и текстов

Далее подробно остановимся на каждой категории и обозначим конкретные ошибки, возникшие у студентов.

Первая категория – это графические ошибки при написании иероглифов, а именно замена одного иеро-

глифа на другой похожий по написанию. Далее наглядно рассмотрим примеры:

*今年我是二年级 (级) 的大学生。

Jīnnián wǒ shì èr niánjì (jí) de dàxuéshēng

*我有很多注意 (主意) 来描写那儿的风景。

Wǒ yǒu hěnduō zhùyì (zhùyì) lái miáoxiě nà'èr de fēngjǐng

*乌鲁木齐的羊肉 (菜) 非常好吃。

Wūlǚbìkè sītān de cài (cài) fēicháng hào chī

Вторая категория — это лексические ошибки при употреблении слов. В данной категории наиболее преобладающими ошибками являются неправильное использование слов, а именно смешанное употребление синонимичных слов.

Далее рассмотрим ошибки в синонимичных словах:

*他放学后要去当医生。

Tā shuō fāngxué (biyè) hòu yào dāng yīshēng

*他几乎可以 (会) 修理房子所有的东西。

Tā jīhū kěyǐ (huì) xiūlǐ fángzi lǐ de suǒyǒu dōngxī

*现在, 父母已经为我感到自豪。(骄傲)

Xiànzài, fùmǔ yǐjīng wèi wǒ gǎndào zìháos. (Jiāo'ao)

Такие ошибки возникают по причине недостаточной изученности студентами употребления слов в связке с другими словами и фразами в предложении, а также за неумением различать слова синонимы и их практическое использование в письменной речи.

Первые две категории ошибок, которые были описаны выше, относятся к трудностям в написании и распознавании черт, ключей и иероглифов, а также их лексических значений, которые способствуют образованию отдельных фраз и предложений.

В связи с этим, перейдем к более детальному изучению третьей категории, которая подразумевает грамматические ошибки при составлении предложений студентами в ходе нашего тестирования.

Данная категория ошибок предусматривает синтаксические ошибки, связанные с построением предложений. Как известно, слова располагаются в предложениях в определенном порядке, а предложения являются основной формой, используемой в языковом общении. В разных языках порядок или закономерность слов будут более или менее различаться [7:50]. Ниже рассмотрим примеры.

Стоит добавить, что большинство ошибок также связаны с тем, что порядок слов в русском языке несколько отличается от порядка слов в китайском языке. Зачастую в русском языке порядок слов в предложении относительно свободный, что разительно не соответствует порядку слов в китайском языке, где есть свои строгие правила и местоположение каждого члена предложения.

Это различие в китайском языке часто приводит к ошибкам в порядке слов в предложении студентов в письменной речи. Данный тип был рассмотрен с точки зрения порядка слов при наличии дополнения.

В китайском языке дополнение выражается различными средствами: существительным, местоимением, числительно - предметным словосочетанием, синтаксическим комплексом и включенной частью. Как прави-

ло, дополнение ставится после сказуемого, за исключением некоторых моментов [7:34].

Ниже рассмотрим примеры с точки зрения порядка слов при наличии дополнения.

*我经常练习。

我经常练习汉语。

*我中文已经两年了。

我学中文已经两年了。

Стоит отметить, что ошибки, возникающие в аспекте построения предложения при наличии дополнения, обусловлены тем, что, как правило, дополнение следует за сказуемым, но в отдельных случаях оно может быть поставлено до сказуемого, если оно построено при помощи устойчивых конструкций, которые часто используются в китайском языке. Мы можем наблюдать это в нижеуказанном примере:

*我对很多事儿感兴趣。

我对很多事儿感兴趣。

Последняя четвертая категория ошибок анализа — это ошибки при построении абзацев и текстов. В некоторых работах студентов отсутствовала последовательность в процессе описания выбранной темы, что приводит к отсутствию логического смысла и полноты содержания текста.

Включение данного рода ошибок в данный анализ имеет две причины:

- Исходя из вышесказанного, письменная речевая компетенция — это процесс формулировки мыслей на письме, конечным результатом которого является фиксированный текст с определенной смысловой нагрузкой. Текст логичен, если все его части связаны между собой и выстраиваются в ясную последовательную демонстрацию основной идеи. Они складываются в связную историю. В противном случае, текст утрачивает свой смысл.

- Непоследовательное описание текста приводит к отступлению от основной темы, что, в свою очередь, может привести к нарушению изложений мысли.

Далее рассмотрим примеры:

我的名字叫Sayyora, 比我13岁。我们在同一所学校学习。她跳得很好跳舞。她放学后将成为一名设计师。对我来说我的爱好是游泳和骑行。此外, 我对学习外语感兴趣。

В данном примере наблюдается непоследовательность при построении текста, в котором студент переходит с одной темы на другую, совершенно несвязную с предыдущей. При этом границы предложений также не обозначены. Полагается, что студент может продолжить свою мысль, или перейти к другой, при этом он не должен отступать от основной идеи.

В заключении следует отметить, обучение письменной речевой компетенции китайского языка подразумевает непосредственное овладение китайской иероглифической письменности, которая обусловлена рядом трудностей, возникающих в процессе изучения данного языка. Трудности, с которыми сталкиваются студенты, связаны, как и с самим уникальным языком в целом, так и рядом психологических и индивидуальных сложностей, появляющиеся в процессе обучения письменности.

Литература

1. Масловец О.А., 2012. Методика обучения китайскому языку в средней школе: учеб. пособие. -Благовещенск: Изд-во БГПУ. -С.188.
2. Задорожных Д.П. Методика преподавания китайской иероглифической письменности. // Вестник наук Сибири, 2014. № 1. -С. 182-187.
3. Кочергин И.В. Очерки лингводидактики китайского языка. -М.: АСТ: Восток – Запад, 2006. -С.192.
4. 国际汉语教学通用课程大纲 Международная программа по обучению китайскому языку (Институт Конфуция)
5. 国际汉语交际能力培养教程 陈敬奎著 - 北京: 人民出版社, 2018.8
6. Горелов В.И. Грамматика китайского языка. - М.: «Просвещение», 1982. -С. 65.

РЕЗЮМЕ. Ушбу мақолада университет талабаларида хитой тилини ўқитишда ёзма нутқ компетенциясини шакллантиришдаги қийинчиликлар типологияси кўриб чиқилди. Ўтказилган таҳлил ёрдамида В2 даражасидаги ўқувчиларда дуч келган хатолар аниқланди. Таҳлил давомида хатолар алоҳида тоифаларга ажратилди, бу эса типологиянинг ҳар бир жиҳатини батафсилроқ кўриб чиқиш имконини берди.

РЕЗЮМЕ. В данной статье делается обзор типологии трудностей при формировании письменной речевой компетенции у студентов ВУЗов при обучении китайскому языку. Был проведен анализ, путем которого были выявлены ошибки, встречающиеся у студентов уровня В2. В ходе анализа ошибки были подразделены на отдельные категории, что позволило более детально рассмотреть каждый из аспектов типологии.

SUMMARY. This article reviews the typology of difficulties in forming of the written speech competence among university students while teaching Chinese language. Analysis which was carried out helped to identify the errors encountered by students of level B2. During the analysis, the errors were divided into separate categories, which made it possible to consider each aspect of the typology in more detail.

MEKTEPKE SHEKEMGI JASTAĞI BALALARDA DÚNYAĞA KÓZ QARASTI QÁIPILESTIRIWDE ESTETIKALIQ QIYALLARDIN ORNI

G.Jumasheva – pedagogika ilimleri doktori, docent

Ajiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Tayanch so'zlar: estetik tarbiya, ma'naviy kamolot, oilaviy tarbiya, dunyoqarash, axloq, ma'naviyat.

Ключевые слова: эстетическое воспитание, духовное развитие, семейное воспитание, мировоззрение, нравственность, духовность.

Key words: aesthetic education, spiritual development, family education, worldview, morality, spirituality.

Kámil insan tálim-tárbiyası kompleks tásir etiwshi qurallar negizinde ámelge asırıladi. Bul kompleksde kórkem-estetikalıq mazmundaǵı qiyallar, bilimlerdeń de zárúrli ornı bar. Sol sebepli de barlıq tariyxıy dáwirlerde jas áwladtıń estetikalıq tárbiyasına ayrıqsha itibar menen qaralıp kelingен. Mektepke shekemgi jastaǵı balalardıń dúnyanı ańlawı, átirap ortalıqtaǵı waqıya hám hádiyselerge salıstırǵanda ózleriniń munasábetlerin kórsetiw estetikalıq qiyallar, bilimler, arnawlı bir jaǵdaydaǵı kónikpeler hám ilmiy tájiriye qalıplesken bolıwı kerek. Áyne mine sol sıpatlar járdeminde balalar óziniń «men»iniń dáslepki sıızılmalarnı ańlap, súwretley baslaydı. Onıń sıpatı hám qalıplesiw processiniń barısı, páti, tezligi ámeldegi pedagogikalıq shárt-sharayattar, olarǵa tásir etiwshi faktorlarǵa baylanıslı. Sebebi, estetikalıq mazmundaǵı iskerlik ulıwma dúnyaǵa kózqarasıń strukturalıq bólegi bolıp tabıladi.

Tálimniń sol qatarda shańaraqqa tiyisli sharayatta bala tárbiyasınıń baǵdarı, mazmunı balalardıń shaxs sıpatında qalıplesiwinde jetekshi orın tutadı. Bul jónelis perspektivasında balalardı ózlerin ómirinde iskerlik kórsetiwleri ushın arnawlı bir social tájiriyebele toplaydı. Dúnya, dógerek átirap haqqında pütün oyda sawlelendiriwde qalıplestiriw, balalardı óz-ózin kórsetiw boyınsha háreket, umtılsıların dóretilwshilik, unamlı tárzde xoshametlewge qaratıladi. Buǵan baylanıslı estetikalıq mazmundaǵı shınıǵıwlar tiykarǵı orındı iyeleydi. Bul jastaǵı balalarda álem haqqındaǵı ilimiy dúnyaǵa kózqaras boyınsha elementler qiyalların qalıplestiriwde kórkem-estetikalıq mazmundaǵı shınıǵıwlar baslı áhmiyetke iye boladı. Bizińshe olar hámmege, barlıq jastaǵılar ushın da ulıwma esaplanadı. Sebebi, «muzikalıq, súwretlew dóretilwshilik, drama, oyın, ádebiyat insannıń ruwxıy mádeniyatınıń ajıralmaytuǵın bólegi bolıp tabıladi.

Balanıń estetikalıq mazmundaǵı shınıǵıw, yaǵnıy kórkem dóretilwshilikniń ol yamasa bul túri menen shuǵıllanıwı, bul processtıń qatnasıwshısı retinde dúnyanı dógerek átirap álemdi biliwleri sonday eken, olardıń álem haqqındaǵı qiyalların qalıplestiriwdeń pedagogikalıq tárepinen kepillik berilgen forması bolıp tabıladi.

Balalarda dúnyaǵa kóz qarastıń qalıplesiwinde bizińshe muzikalıq tárbiyanıń ornı ayrıqsha orındı iyeleydi. Búgingi kúnde áyne muzika insanyat turmısına eń tereń kirip barǵan, sociyallıq-mádeniy qubılıs sıpatında kórkem-estetikalıq joǵarı tásir túshine iye. Tariyxtan belgili, biziń ullı oyshıl alımımız Abu Nasr Farabiy dúnyadaǵı tiykarǵı pánlerdi tórt toparǵa bólip, solardan biri muzika ekenligin ilimiy jaqtan tiykarlap bergen.

Shańaraqta balalardıń dúnyaǵa kózqarasın qalıplestiriwde kórkem ádebiyatlardıń da áhmiyeti kúta úlken dárejede. Ullı shaxslar, belgili dóretilwshilerdiń ómirbayanı menen tanısar ekenbiz, olardıń dúnyaǵa kózqarasların qalıplesiwinde, dóretilwshilik urıqlarınıń jayılıwında kórkem ádebiyattıń ornı kúta úlken bolǵanlıǵınıń guwası bolamız. Usı mánisten alıp qaraǵanda mektepke shekemgi jastaǵı balalarǵa ertek aytıp beriw, bul

processtı maqsetli bilimlendiriwge tiyisli hám tárbiyalıq ilaj sıpatında pát beriw kerek. Bala ertekniń passiv esitiwshisi emes, bálki ertek syujeti tiykarında álemdi, dúnyanı aktiv ańlap jetiwshi subekt sıpatında qabıl etiliwı kerek. Bul processtı pedagogikalıq jaqtan tuwrı shólkemlestiriwde balalardıń ertek syujetiń óz oylawında «qayta islew» ge úyretiw, syujet boyınsha sorawlar dúziw hám olarǵa juwap tabıw, juwmaqlar, ulıwmalastırıw arqalı jeke oy-pikirler bildire alıwǵa úyretiw zárúr tálimiy hám tárbiyalıq keshe.

Shańaraqta balalardı dúnyaǵa kózqarasın qalıplestiriwde kórkem-estetikalıq dereklerden - erteklerdiń tárbiyalıq áhmiyetiniń úlkenligi hám memizge málim. Bul processtıń qımbatı sonda, úlken jastaǵılardan ayrıqsha bolıp esaplanıw ertektegi waqıya-qubılıslar balalar tárepinen ol qanday aytılǵan bolsa sonday qabıl etiledi. Bunda jaqsılıq hám jamanlıq, gózzallıq hám shırawsızlıq sıyaqlılardı balalar óz munasábetlerin bildira baslaydı. Ózlerinshe ertek boyınsha ol yamasa bul syujetlerdi toǵıy baslaydı, qanday da bir nárselerdi dórete baslaydı. Nátiyjede balalardıń dúnyaǵa kózqaraslarında anıq sıızılmalr qalıplesip baradı. Bular kóbinese dóretilwshilik xarakter iye boladı. Nátiyjede olardıń qıyalıy túsiniwleri ósip baradı.

Mektepke shekemgi jastaǵı balalar tájiriyesinde suwretleytuǵın iskerliginiń úlesi de úlken. Sol sebepli mektepke shekemgi jastaǵı balalarda estetikalıq qiyallardıń tek ǵana ulıwma dúnyaǵa kózqarasların qalıplestiriw quralı, bálki olardı ulıwma rawajlanıwları, zárúrli social hádiyse retinde, mektep tálimine tayarlaw quralı retinde qaraw kerek. Sebebi, tálim baǵdarları, principiwrı, onıń mazmunı, usılları qanshellilik rawajlandırılmasın, perzentlerimizdi ǵárezsiz pikirlewge úyretpes ekenbiz, olardıń bilimleri tereń, bekkem bolmaydı, sol sebepli onıń ámeliy qollanıwı da belgili dárejede aqsaydı.

Mektepke shekemgi jastaǵı balalarda estetikalıq túsiniwler, dúnyaǵa kózqarasıń qalıplesiwinde úziksizlik, sergekklik jetekshi princip bolıwı kerek. Mektepke shekemgi bilimlendiriw shólkemine qatnaytuǵın balalardan parqlı rawishte, shańaraq sharayatında tárbiyalanıp atırǵan balalarda estetikalıq mazmundaǵı shınıǵıwlar (átirap-ortalıq penen tanısıw, súwretlew iskerligi, muzikalıq iskerlik hám t. b.) úziksiz tárzde ótkerilmeydi. Sol sebepli de ata-analar moynında tek ǵana óz perzentlerin estetikalıq mazmundaǵı shınıǵıwların turaqlılıǵı, úziksizligin, bálkim olardı mazmun jaǵınan rawajlandırıp barıwları talap etiledi.

Balalardıń estetikalıq qabıl etiwlerinde olardıń individualıǵı, dúnyanı, álemdi biliwge bolǵan jeke beyimikleri, qızıǵıwshılıqları, solar negizinde dúnyaǵa kózqarasları mazmunınıń principiwrı kórinetuǵın bolıp, olar qalıplesip baradı. I.A.Pavlovtıń táliymatına kóre fiziologikalıq normalar kózqarasınan insannardıń nerv sisteması iskerligine qaray dógerek átiraptı qabıl etiw kórkem hám oylaw túrlerine bólinedi. Kórkem toparǵa tiyislileri sırtqı dúnyanı júdá ziyrek qabıl etedi hám birinshi signal quralı sıpatında tiykarǵı faktor wazıypasın óteydi. Bul taypadaǵılar obrazlar, tikkeley shıǵarmalar tásirine tez beriledi. Ekinshi taypadaǵılar óziniń analitik xızmetleri

menen aldınǵılarınan ajralıp turadı hám ekinshi signal sisteması - sóylew, pikirlew, oylaw menen process hám hádiyselerdi analiz etiwge hám olardı ulıwmalastırıwǵa tiykarlanadı.

Álemdi, bolmıstı, hádiyselerdi hám processlerdi qabıl etiwdegi bunday ayırmasılıqlardıń dáslepki kórinisleri eń dáslep mektepke shekemgi jastaǵı balalarda kórinetuǵın bpla baslaydı. Sol sebepli de áyne balalardı qabıl etiw tipi kórkem yamasa oylawına qaray olarda dúnyaǵa kózqaras boyınsha dáslepki túsiniklerdiń elementlerin qalıplestiriw zárúrli pedagogikalıq áhmiyetke tiyisli másele.

Mektepke shekemgi jastaǵı balalarda olardıń estetikalıq túsinikleri, bilimleri tiykarında dúnyaǵa kózqarastı qalıplestiriwdiń túrli formaları bar. Olardan súwretleytuǵın kórkem ónerdi kórkem óner túri ekenligin, ol jaǵdayda arnawlı bir mazmun hám mánis bar ekenligin oyda sawlelendiriw, ańǵarıw birinshi tárepi bolıp, súwretleytuǵın kórkem ónerdiń túrлерinen reńli súwretlew, grafika, músınshilik bar ekenligin, olardıń bir-birлерinen ayırmasılıǵınıń elementar belgilerin ajrata alıw ekinshi

tárep, onıń hár bir turiniń óz baǵdarı tábiyat kórinisi, portret, natyurmort, batal, xojalıq, animalistik bar ekenligin biliw hám arnawlı bir shıǵarmanı qaysı jóneliske tiyisli ekenligin ajrata biliw úshinshi tárep bolıp tabıladı. Bulardıń barlıǵı belgili sistemadaǵı bilimler kompleksin xarakteristikalaydı.

Joqarıda keltirilgen juwmaqtı ulıwma tárepten dawam ettirgen halda áyne biziń izertlewimiz kózqarasınan qaraǵanda súwretleytuǵın kórkem ónerdiń reńli súwretlew túrinin tábiyat kórinisi janında jıl mawsimleriniń súwreti járdeminde júzeki qaraǵanda áyne onıń reńi arqalı tábiyat kórinisin qaysı máwsimge tiyisli ekenligin ańǵarıw múmkin. Bul sırtqı ózgeshelik. Jıl máwsimler almaslaw tártibi onıń ishki mazmunın, yaǵnıy reńler artına jasırınǵan mazmundı biliwge úyretedi. Bala tábiyat hám álemniń almasınıwı haqqındaǵı obyektiv nızamlıqtı ańlap baradı. Bul estetikalıq qıyallardıń shártli túrdegi sırtqı ózgesheligi bolıp ulıwma bala shaxsın rawajlandırıw, onıń dúnyaǵa kóz qarasınıń qalıplesiwinde shártli túrde ishki ózgesheliktegi áhmiyetin taǵı bir márte aytıp otedi.

Ádebiyatlar

1. Ózbekiston Respublikasınıń «Kadrlar tayorlash milliy dasturi» // Barkamol avlod – Ózbekiston taraqqiyotining paydevori. – T.: «Ózbekiston».
2. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 16-dekabrdaǵı O'RQ-595-son "Maktabgacha ta'lim va tarbiya to'g'risida"ǵı Qonuni.- Qonun hujjatları ma'lumotları milliy bazası. 17.12.2019-y, 03/19/595/4160-son.
3. Bolalar boǵchasida estetik tarbiya. N. A. Vetlugina tahriri ostida. –T.: «Oqituvchi», 1981. 208- b.
4. Munavvarov A. Oila pedagogikasi. – T.: «Oqituvchi», 1994. 150-b.
5. Inomova M. Oilada bolalarning-ma'naviy ahloqiy tarbiyasi. –T.: 1999.
6. Крyтос В. П. Эстетические аспекты формирования характера личности. – В кн.: Формирование системы эстетического воспитания: Матер. симпозиума. – М.: 1983.

REZYUME. Maqolada maktabgacha yoshdagi bolalarda estetik tushunchalarni shakllantirish ijtimoiy-pedagogik muammo sifatida ko'rib chiqiladi. Oila tushunchasining mohiyatini, estetik tarbiya va oilada shaxsning ma'naviy kamolotini ochib beradi. Maqola oilada ma'naviyatni yaxshi yoqsaltirish, oilada bolalarga estetik tarbiya berish samaradorligini oshirish muammolarini o'rganishga bag'ishlangan bo'lib, bu o'z xalqi madaniyati va umuminsoniy qadriyatlarga qo'shilish imkonini berdi.

РЕЗЮМЕ. Статья рассматривает вопросы формирования у детей дошкольного возраста эстетических понятий, как социально педагогическая проблема. Раскрывает сущность понятия семья, эстетическое воспитание и духовное развитие личности в семье. Статья посвящена изучению проблемы воспитания духовности и нравственности в семье, повышение эффективности эстетического воспитания у детей в семье, что предоставило возможность приобщаться к культуре своего народа и общечеловеческих ценностей.

SUMMARY. The article considers the formation of aesthetic concepts in preschool children as a social and pedagogical problem. Reveals the essence of the concept of family, aesthetic education and spiritual development of the individual in the family. The article is devoted to the study of the problem of raising spirituality and morality in the family, increasing the effectiveness of aesthetic education in children in the family, which provided an opportunity to join the culture of their people and universal human values.

TALABALARǴA ÁMELIY JUMISLARDI ORINLAWDA QOLLANILATUǴIN INTERAKTIV USILLAR HAQQINDA MAǴLIWMATLAR

**S.Qazaxbaev – filologiya ilimleriniń doktori (DSc), docent
Ajiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti**

Tayanch so'zlar: uslub, interfaol, pedagogik jarayon, pedagogika texnologiya, ko'nikmalarnı shakllantirish, boshqarish, maqsad.

Ключевые слова: метод, интерактив, педагогический процесс, педагогическая технология, формирование навыков, организовать, цель.

Key words: method, interactive, pedagogical process, pedagogical technologies, forming skill, organize, aim.

Búgingi kúnde gárezsiz rawajlanıw jolınan baratırǵan mámleketimizdiń úziksiz bilimlendiriw sistemasın keń jaydırıw, jańa sıpat basqışına kóteriw, oǵan aldınǵı pedagogikalıq hám texnologiyaların engiziw hám bilimlendiriwdiń nátiyjeliligin asırıw mámleket dárejesine kóterildi. Dúnyanıń tez pát penen gıoballasıp rawajlanıp baratırǵanlıǵı ayrıqsha axborot áleminiń keńnen en jayıp baratırǵanlıǵı basqa tarawlar sıyaqlı tálim-tárbıya procesine de óz tasirin tiygizbekte. Gıoballasıw dáwiriniń internetke uqsas eń tez hám nátiyjeli quralları jaslardı ózine sonshelli tarta aldı, nátiyjede, bilimlendiriw orınlarındaǵı ápiwayı hám awızeki sabaqlardı tez pát penen innovaciyalıq pedagogikalıq texnologiyalar menen jedellestiriw zárúrliligin kún tártibiniń eń áhmiyetli wazıypasına aylandırdı. Atap aytqanda, ulıwma bilim beriw mekteplerinde alıp barılıp atırǵan hár bir sabaq eń jaqsı pedagogikalıq texnologiyalar tiykarında shólkemlestiriw oqıtıw nátiyjeliligin sezilerli dárejede ósiwine alıp kelmekte. Búgingi kúnde bilimlendiriw baǵdarında qanıgeler tárepinen islep shıǵılıp, ámeliyatqa qollanıwǵa usınılıp atırǵan innovaciyalıq texnologiyalardan eń qolaylı hám nátiyjelilerinen biri bul mashqalalı oqıtıw texnologiyaları esaplanadı.

Interaktiv oqıtıw-biliw iskerliginiń arnawlı forması. Ol anıq hám boljawlı maqsetke iye. Usınday maqsetlerdiń biri oqıw processine qolaylı jaǵday jaratıw bolıp tabıladı. Sonda oqıwshı óziniń jetiskenligin, intellektual dárejesin sezinedi. Bilim alıw waqtındaǵı oqıwshılardıń birgeliktegi iskerligi, oqıw materialların ózlestiriw hár bir adam óz jeke úlesin qosatuǵın, bilim hám pikir almasıwın kórsetedi.

Shaqırıq-pikirlew-oylaw fazalarında bir neshe onlaǵan usıllar, sonıń ishinde interaktiv usıllar bar:

1. Shaqırıq: Mashqalalı sorawlar, oylanıń (jup-juptan bóliniń), Aql hújimi, klaster, Erkin xat t.b.

2. Mazmunǵa sáykes pikirlew: «Avtorǵa soraw»; «Bilemen, bilmekshimen, bildim»; «Eki tárepli kúndelik»; «Jargı», «Insert», «Pikir talası» t.b.

3. Oylaw (refleksiya): «Sinkveyn»; «Jargı-2»; «Úsh basqıshlı intervyu»; «Maǵan sońǵı sóz berin» t.b.

Házirgi zaman bilim beriw usıllarınıń klassifikaciyası

I. Oqıw maǵlıwmatların túsiniw, bilimlerde bekkemlewge xızmet etetuǵın percıvtiv (ózlestiriw) processin támiyinlewtuǵın usıllar:

-lekciya, gúrriń, tusindiriw;

-kórsetpelilik, illyustraciya, video usıl.

II. Oqıw maǵlıwmatları ózlestiriw, sıńdırıw, bekkemlewge xızmet etetuǵın reproductiv (aktivlikti shólkemlestiriw) oqıtıwshınıń tikkeley basshılıǵında oqıwshılardı iske salıw usılları:

- kitap penen islesiw;
- laboratoriya jumısları;
- shınıǵıwlar

III. Bilimlendiriwge dodalaw (talqılaw) hám rawajlandırıwshı xarakter beriwshı, oqıwshılardıń ónimli iskerligin támiyinlewge xızmet etetuǵın usıllar:

- oqıw sáwbeti;
- kópshilik penen sáwbet;
- pikir tartısı (diskussiya);
- aql hújimi;
- isbilermenlik yaki rolly oynılar;
- pinbard

IV. Oqıw mashqalaların túsiniw, dodalaw, óz betinshe bilim alıwdı arttırıwǵa

- xızmet etetuǵın usıllar:
- mashqalalalı tapsırmalar usılı;
- jeke ámeliy usıllar;
- proektler usılı.

«Sinkveyn» metodı

Sinkveyn haqqında qısqasha maǵlıwmat: -Sinkveyn bes qatarlı taqmaq degendi ańlatadı. Lekciya boyınsha alınǵan bilimdi qısqasha rezyume beriw qábiletinde studentlerde túsiniw payda etiwde járdem etedi. Studentte tereń túsiniqlerge tiykarlangan halda refleksiya qılıwdı talap etedi. Sinkveyn materialdı, maǵlıwmattı qısqa pikirlerde sintezlewdi talap etetuǵın taqmaq. Sinkveyndi jazıwǵa qoyılatuǵın qaǵıydalar.

1. Birinshi qatarda tema bir sóz járdeminde sáwlelenedi.
2. Ekinshi qatarda temanı eki sózdiń járdeminde sáwleleniw.
3. Úshinshi qatarda berilgen tema kóleminde háreketi úsh sóz arqalı sáwlelendiriw.
4. Tórtinshi qatarda temaǵa qatnasın bildiretuǵın tórt sózden ibarat bolǵan gápti keltiriw kerek.
5. Besinshi qatarda temanıń mazmunın ashatuǵın bir sózden ibarat bolǵan birinshi sózdiń mánisin keltiriw kerek.

«Sinkveyn metodı»

Qalay islew kerek?

Atama (áddette so'z) ádebiyat

Háreket (áddette úsh sóz) lirika, epika, drama

Seziw (fraz) Kórkem ádebiyattıń janrlıq ózgesheligi.

Tiykardı qaytalaw

Sinkveyndi dúziw studentler tárepinen, birinshiden, quramalı maǵlıwmattı sintezlew instrumenti, ekinshiden, olardıń túsiniqler apparatın bahalaw metodı, úshinshiden, kórkemlik jaqtan táriyplew metodı paydalı [1:116].

«Klastern» metodı

«Klastern» metodı haqqında maǵlıwmat. Berilgen tema boyınsha studenterge erkin hám ashıq túrde pikirlewge imkan tuwdırıwshı pedagogik strategiya. Ol oylaw iskerligin stimulastırıw ushın qollanıladı. Belgili tema boyınsha túsiniqke iye bolıwı ushın studentlerdiń ózleriniń individual bilimlerine múnásibetin kórsetiwshı strategiya.

Klasterni dúziwge qoyılatuǵın talaplar:

- berilgen temanıń mazmunına haylanıslı túsiniq haqqında sanamızǵa kelgen barlıq maǵlıwmattı jazamız (olardıń sıpatın esapqa almaǵan halda).
- maǵlıwmatlar arasında imkanı bolǵanında kóp baylanıslıq kórsetiwge háreket qılıw kerek [1:117].

«Insert» strategiyası

«Insert» strategiyasını qollanǵan sabaq waqtında berilip atırǵan studentlerdiń ózlestirgenligin interaktiv belgiler

sistemasin paydalanıw járdeminde anıqlaw ushın qollanıladı. Bul strategiyanı qollanıw studentlerge tekst penen islewdiń effektivligin, oylanıp oqıwdı, eski material menen jańası menen baylanıslılıǵın kórsetiw qábiletin asıradı.

Insert strategiyasınıń belgiler sisteması tómendegidey kóriniske iye bolıwı

shárt: «V» -belgisi talabalar aldın bilgen mazmunǵa qoyıladı.

«-»-(minus) belgisi talabalardıń alǵan maǵlıwmattı, alǵan bilimlerine qarsı mazmunǵa qoyıladı.

«+»-(plyus) belgisi talabalar ushın jańa bolǵan mazmunǵa qoyıladı.

«?»-(soraw) belgisi talabalar ushın qosımsha maǵlıwmattı talap etetuǵın mazmunǵa qoyıladı.

«Insert» strategiyası

Insert strategiyasını qollanǵanda birinshi qádem retinde kórsetilgen tema boyınsha «Miyge hújim» júrgiziledi, ekinshi qádem retinde berilgen mazmundı belgilerdi qollanıw járdeminde individual oqıw talap etiledi, úshinshi qádem retinde «miyge hújim» tiykarında alınǵan nátiyjeni oqıw tiykarında alınǵan mazmunı menen baylanısta analizlew alıp qaraladı, tórtinshi qádem retinde alınǵan maǵlıwmattı «Insert» tablıcası túrinde sistemalastırıw kerek [1:118].

Tablica «Insert»

«Eki bólimli kúndelik» metodı

«Eki bólimli kúndelik» metodın qollanıw sabaq sońında on bes minut dawamında studentlerden ótilgen material boyınsha ózleriniń pikirlerin jazıw talap etiledi. «Eki bólimli kúndelik» metodı studentlerde informaciyalıq operaciyalıq qásiyetlerin rawajlandıradı.

Bul metodın qollanıw boyınsha metodikalıq kórsetpeler:

Birinshi qádem-dápter beti ekige bólinedi.

Ekinshi qádem-student lekciyada ózine bir qansha dárejede tásir etken (jaqqan yaki belgili dárejede sawal tuwdırǵan) pikirlerdi oqıtıwshılardıń ideyaların dápterdiń shep tárepine jazadı.

Úshinshi qádem- dáplerdiń oń tárepine student berilgen pikirlerge óz túsiniqlerin jazadı.

Tórtinshi qádem- lekciyanı oqıp kórip studentler óz pikirlerin jazadı. Besinshi qádem- jumıstıń sońında studentlerdiń hár biri ózleriniń pikirleri menen basqalǵa tanıstırıwǵa haqlı olardaǵı ózlerine jaqqan ideyalardı kórsetiwı múmkin [1:105].

«Sholiw (Sharq) kartası» metodı

Studentler jazba túrinde, lekciyanıń sońında ótilgen materiallar boyınsha «sholiw kartası» islep shıǵıwı shárt. Bir bet qaǵazǵa talabalar tómendegi úsh punkt boyınsha óz pikirlerin jazıwı shárt.

1. Lekciyanıń eń áhmiyetli bólegin bólip kórsetiwı shárt.

2. Lekciyanıń tema boyınsha bir mashqalanı alıp túsindiriwı shárt.

3. Lekciya boyınsha ulıwma túsiniq beriliwı shárt.

«Kategoriyalıq sholiw» uslubı

Bul uslub talabalarda informaciyalıq, operaciyalıq qábiletlerin rawajlandıradı.

Kategoriyalıq sholiwǵa kórsetpeler: birinshiden, talabalar berilgen tema boyınsha tiykarǵı ideyalardı qaǵazǵa jazıwı shárt, ekinshiden alınǵan maǵlıwmattı ulıwma belgilerge tiykarlangan halda birlestiriwshı kórsetilgen ideyalardıń ishinen eń tiykarǵı dáliyllengen ideyalardı bólip alıw kerek, úshinshiden alınǵan ideyalardı, maǵlıwmattı lekciyanıń tiykarǵı kategoriyalarına tiykarlanıp sistemalastırılıwı kerek.

Adebiyatlar

1. Azixxodjaeva N.N. Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat. –Toshkent: 2006.

2. Sultanov B., Tilegenov A., Baynazarov F. Yangi pedagogic texnologiya asoslari. –Toshkent: 2007.

REZYUME. Maqolada chet tili darslarida interfaol usullardan foydalanıshning ahamiyati haqidagi fikrlar berilgan. Bugungi kunda o'qituvchi va talabaning dars jarayonidagi o'zini haqida ma'lumot berilgan. Muallif ulug' olimlar fikrlaridan misollar keltirgan. Maqolada oldindan rejalashtirilgan dars jaroying mohiyati nimadan iborat bo'lishini ko'rsatgan.

РЕЗЮМЕ. Статья посвящена использованию интерактивных методов на занятиях по иностранному языку. В статье определена задача преподавателя в формировании умений применять определённую стратегию, тактику и методы на отдельных этапах творческой деятельности. В качестве примеров автор приводит высказывания различных учёных и мыслителей. В статье особо выделяется заранее запланированное преподавателем занятие.

SUMMARY. The article deals with the use of interactive methods at the foreign lessons. The author determines the foreign lessons. The author determines the teacher's task in formation of habits to use certain strategy, tactics and methods at different stages of creative activity. The author gives the quotations of different scholars.

TÁLIM BASQA TILLERDE ALÍP BARÍLATUĞÍN KLASLARDA ÁDEBIY MATERIALLARDI OQITIW METODIKASININ IZERTLENIWI

G.A.Mambetova – tayanish doktorant

Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq institutı

Tayanch so'zlar: davlat tili, davlat tili tarkibidagi adabiy materiallar, adabiyot o'qitish metodikasi, obyektı, predmetı, tadqiqot ishlar.

Ключевые слова: государственный язык, художественные материалы по предмету государственного языка, методика преподавания литературы, объект, предмет, научно-исследовательские работы.

Key words: state language, art materials on the subject of the state language, methods of teaching literature, object, subject, research work.

Ádebiyat oqıtw metodikasınıń izertleniw tariyxı haqqında sóz juriter ekenbiz, daslep bul pánin pán sıpatındaǵı ornı, obyektı, predmetı, maqseti hám wazıypaları jóninde toqtalıp ótiw orınlı. Búgingi ilim texnikasınıń jedellik penen rawajlanıw zamanında, insanlardıń ásirese jas awladtıń júreginde jaqsılıq hám jamanlıq, qıyanet hám sadıqlıq, aq penen qara, menmenlik hám saqıylıq, bir-birewge mehir-múriwbet, ata-anaǵa, tuwǵan-tuwısqanǵa muxabbat, watanga muxabbat ideyaların sındırıwde ádebiyattıń tutqan ornı júdá ayrıqsha bolıp esaplanadı. Ádebiyattanıw óz aldına pán sıpatında ádebiyat tariyxı, ádebiyat teoriyası, ádebiy sın máseleleri menen shuǵıllansa, pedagogika bala tárbiyası máseleleri menen shuǵıllanatuǵını málim. Degen menen bul eki pán de úziksiz tálim beriw barısında ádebiyattan neni hám qalay oqıtılıw kerek ekenligin sheship bere almaydı [1:7]. Solay eken, ádebiyat oqıtıw metodikası pání ádebiyat sabaqlıǵında berilgen materiallardı oqıtıwshınıń oqıwshıǵa qalay jetkerip beriw, oqıtıw, tusındırıw, obrazlardıń ashılmaǵan qırların oqıwshınıń ózi asha alıw qábiletin tárbiyalaw, ádebiyattıń kózge kórinbes názik sırların oqıwshını taba alıwǵa úyretiwshi áhmiyetli pán.

Ádebiyat oqıtıw metodikası pedagogikalıq pánler sistemasına kiretuǵın bolsa da, ilimniń óz aldına túri bolıwı ushin qoyılatuǵın ush talaptıń bárshesine juwap beredi. Birinshiden, ádebiyat oqıtıw metodikası úyrenetuǵın taraw ilimdegi birde-bir oqıw pání tárepinen úyrenilmeydi. Ekinshiden usı pán isleytuǵın taraw, yaǵnıy ádebiyat sabaqlarında kórkem shıǵarmalar úyretiliwiniń optimal hám nátiyjeli jolların izertlew, ádebiy tálimniń teoriyalıq negizlerin islep shıǵıw úlken sociallıq áhmiyetke iye. Ushinshiden, ádebiyat oqıtıw metodikası pání ózine tan ilim izertlew metodlarına iye [1:11].

Demek, ádebiyattı oqıtıw metodikası pání óziniń obyektı, predmetı, maqset hám wazıypaları, ilim izertlew metodlarına iye. Ádebiyattı oqıtıw metodikası páninin obyektı sıpatında, albette, bilimlendiriw tarawındaǵı, uziksiz tálim processindegi ádebiyat sabaqların alıwımızǵa boladı, al predmetı sıpatında usı tálim barısında ádebiyattı oqıtıwdaǵı alıp barılatuǵın metodlar, kórsetpeli qurallar ádebiyattı oqıtıwdıń nızamlıqları hám en tiykarǵısı sabaq ótiw barısında, kórkem shıǵarmanı úyreniw processinde oqıtıwshı hám oqıwshı arasındaǵı múnasibetlerdi kórsetiwimiz orınlı. Ádebiyattı oqıtıw metodikası pániniń wazıypaları sıpatında eń daslep ádebiyattıń basqa pánlerden ayırmaslıǵı, ádebiyattı oqıtıwdaǵı qanıgelerimizde ádebiy tálim beriwde qollanılauı eń nátiyjeli metodlardı paydalanıw kónlikpelerin qalıplestiriw hám rawajlandırıw, ádebiy tálimde búgingi rawajlanıw procesine say tárizde optimal hám novatorlıq penen jantasıw jolların qalıplestiriw, ádebiyat sabaqlarında tálim beriwshi hám úyreniwshi ortasındaǵı múnasibetgegi ózine tan ózgesheliklerdi úyretiw máselelerin belgilewimizge boladı.

Ádebiyattı oqıtıw metodikasınıń mazmunı sıpatında bilim beriw túrleri, oqıtıw metodları, sabaq formaları hám

olardıń ózine tán ózgeshelikleri kórkem shıǵarmalardıń túrleri hám olardıń teoriyalıq hám ámeliy túsiniqleri, kórkem shıǵarmanıń didaktikalıq áhmiyeti, kórkem shıǵarmanı tallaw, kórkem tekst penen islew procesinde oqıtıwshı hám oqıwshınıń iskerligin, wazıypaların durıs shólkemlestiriw jolların óz ishine qamtıydı.

Biz maqalamızda sóz etpekshi bolıp otırǵan tálim mámleketlik emes tillerde alıp barılatuǵın klaslarda qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwdıń metodikasın úyreniw barısında ádebiyattı oqıtıw metodikası boyınsha rus, ózbek, tatar, qaraqalpaq ádebiyatı boyınsha izertlengen metodistlerdiń ilimiy miynetleri menen tanısıp shıqtıq. Rus ádebiyatın oqıtıw metodikasınıń izertleniwinde Bogdanova O.Yu Leonova S.A, Golubkov V.V, Chertova V.F, Stepanov G.V, Ribnikova M.A h.t.basqalardıń ornı girewli.

Rus ádebiyatı metodistleriniń biri V.V.Golubkovtıń “Ádebiyattı oqıtıw metodikası”[2] miynetinde ádebiy bilim beriwdiń ulıwma didaktikalıq usılların, oqıtıwdıń teoriyalıq tiykarların anıqlap, klassikalıq shıǵarmalardı oqıtıwdıń nátiyjeliligin artırıw máselelerin tereń izertlep, bul miynet sabaqlıq sıpatında pedagog alımlardıń, metodistlerdiń, mektep oqıtıwshılarınıń basshılıqqa alatuǵın metod qollanbası sıpatında óz ornına iye.

Bogdanov O.Yu, Leonov S.A, Chertov V.F “Ádebiyattı oqıtıw metodikası teoriyası”[3] miynetinde zamanagóy metodika iliminiń teoriyalıq máseleleri, mekteplerde ádebiyattı oqıtıw basqıshları, kórkem shıǵarmanı túsiniw hám talqılawdıń óz-ara baylanısı, ádebiyatta klastan tis shıǵarmalar h.t.b bir neshe bólimlerge bólip úyrenilip, atı atalǵan ilimiy-teoriyalıq jaqtan tiykarlap berilgen.

Ózbek ádebiyattanıwında metodikanıń rawajlanıwına óziniń úlesin qosqan alımlardıń biri Qazaqbay Yuldoshev “Ádebiyattı oqıtıwdıń ilimiy-teoriyalıq tiykarları”[4] miynetinde ádebiyattı oqıtıw sistemasın túpten jańalaw, ádebiyattı oqıtıwda oqıwshılardı túsiniqler beriwdiń ornına, kórkem tekst tiykarında oqıwshılardıń kózqarasların rawajlandırıw, estetikalıq talǵamdı payda etiw eń tiykarǵı másele ekenligi dáliyllenedi. Ol ádebiyattı oqıtıwda ádebiy bilim beriwdiń tiykarǵı máselelerine jańasha jantasıw úlgisin kórsetip, “...jańa sociallıq anlaw talapları dárejesinde shólkemlestiriwdiń principlerin belgilew pedagogika teoriyası ushin da, ádebiyat oqıtıw metodikası ushin da, tárbiya ámeliyatı ushin da keshiktirip bolmaytuǵın zárúrlik”[4] ekenligin ayrıqsha qaytalap ótiwi ádebiyat oqıtıwda jańalawdıń zárúrli máselelerin kózde tutadı. Miynette usı sıyaqlı máseleler teoriyalıq hám ilimiy-metodikalıq jaqtan izertleniw menen birge, oqıtıwshılar ushin paydalı bolǵan shıǵarmalardı tallawlar keltiriledi.

Belgili alım B.Tuxlievtıń “Ádebiyattı oqıtıw metodikası”[5] miyneti pedagogika universitetleri hám institutlarınń filiologiya qanıgeligi studentleri ushin arnalǵan bolıp, onda ádebiyattı oqıtıwdıń eń áhmiyetli máseleleri, sonıń ishinde kórkem shıǵarmanı tallaw, kórkem shıǵarmalardı janrlıq ózgesheligine qarap úyreniw,

kórkem shıǵarmanıń tilin úyreniw, jazıwshı ómirbayanın, ádebiy-teoriyalıq túsiniqlerdi, sonday-aq ádebiyat sabaqlarında oqıwshılardıń jazba hám awızeki mádeniyatın rawajlandırıw sıyaqlı máseleler búgingi kún kózqarasınan sáwlelendirip berilgen. Alım bunnan basqa da tálim mámleketlik emes tillerde alıp barılatuǵın klaslar ushın jazılǵan sabaqlıqlarǵa avtorlıq etedi. Qırǵızstan Respublikası ulıwma bilim beriw mektepleriniń 9-klassı ushın “Ózbek ádebiyatı” (sheriklikte) sabaqlıq jamlenbesi, joǵarı oqıw orınlarınıń qaraqalpaq toparı studentleri ushın “Ózbek tili” (basqa avtorlar menen birge) oqıw qollanbaları baspadan shıqqan.

Q.Husanboeva hám R.Niyozmetovaniń avtorlıǵındaǵı “Ádebiyat oqıtıw metodikası”[1] oqıw qollanbası ámeldegi oqıw baǵdarlamasına tiykarlanıp jaratılǵan bolıp, miynetke ádebiyat sabaqlarında pánleraralıq integraciyaǵan paydalanıw, oqıtıwshılar kompetentligin qalıplestiriwde ádebiyat oqıtıw metodikası pániniń tutatuǵın ornı, ádebiyat oqıtıw metodikasınıń tiykarǵı principleri, oqıwshınıń ruwxıy jetikligin támiyinlewde mashqalalı tálimniń ornı, Blum taksonomiyası hám ádebiy tálim, ádebiyat oqıtıw metodikası páninde motivaciya, sabaqta oqıwshılardı shıǵarma qaharmanların bahalawǵa úyretiw, ádebiy tálimde erkin pikirlewdiń áhmiyeti, modullı tálim texnologiyası ózgeshelikleri hám ádebiyatı oqıtıwda onnan paydalanıw, ádebiyat páninen beriletuǵın úy tapsırmaları, ádebiyat sabaqlarında oqıwshılardıń óz betinshe jumısların shólkemlestiriw jolları, ádebiyatı oqıtıwda shıǵarma jumıslarınıń ornı hám onı shólkemlestiriw jolları sıyaqlı máseleler teoriyalıq hám ámeliy jaqtan izertlengen.

Tálim mámleketlik emes tillerde alıp barılatuǵın klaslarda mámleketlik til quramında oqıtılatuǵın ádebiy materiallardı oqıtıwdıń metodikasin izertlewlerge arnalǵan miynetlerde ádebiyatı oqıtıw metodikasınan parqlı ráwishte eki tilles toparlarda ádebiyatı oqıtıwdıń ózine tán ózgeshelikleri ilimiy-teoriyalıq jaqtan analizlengen.

Rus ádebiyatın tálim mámleketlik emes tillerde alıp barılatuǵın ortalıqta oqıtıw metodikası boyınsha M.V.Cherkezovaniń “Проблема преподавания русской литературы в инокультурной среде: методическое пособие” [6] atlı miyneti usı temada izertlengen eń bahalı miynetlerdiń biri bolıp esaplanadı. Bul metodikalıq qollanbada rus ádebiyatın tálim mámleketlik emes tillerde oqıtılatuǵın ortalıqta oqıtıwdıń metodologiyalıq tiykarları, rus ádebiyatın rus bolmaǵan oqıwshılardıń úyretiwdiń ózine tán ózgeshelikleri teoriyalıq hám ámeliy jaqtan izertlenedi.

L.B.Xvanniń “Проблемы преподавания русской литературы в каракалпакском школе”[7] miynetinde qaraqalpaq mekteplerinde rus ádebiyatın úyreniw jolları, epikalıq, lirikalıq, dramalıq shıǵarmalardı oqıtıw metodikası qaraqalpaq mektepleriniń IV-VIII klaslarında klastan tis sabaqlardı ótkeriw hám shólkemlestiriw metodikası, qaraqalpaq mekteplerinde klass hám klasstan tis jumıslardı shólkemlestiriw boyınsha mektep oqıtıwshılarınıń aldınǵı is tájiriybeleri misalında izertleydi.

Usı künge shekem tálim rus tilinde alıp barılatuǵın mekteplerde ózbek tilin oqıtıw máseleleri boyınsha metodist alımlar X.Asalov, R.Yuldashev, S.Nazarova, G.Ahrorova, D.Toshxuaeva kandidatlıq dissertaciyaqlar jaqlaǵan.

Mámleketlik til haqqındaǵı nızam qabıl qılınǵannan keyin 1990-1993-jıllarda tálim rus tilinde alıp barılatuǵın mekteplerde ózbek tili páni birinshi ret ózbek tili hám ádebiyatı dep atalıp, baǵdarlamalar islep shıǵıldı. Sonnan baslap rus oqıwshılarına ózbek ádebiyatın oqıtıw máseleleri boyınsha ilimiy izertlewlerge qol urıldı. Birinshilerden bolıp Q.Husanboeva usı tarawǵa qol urıp, 1997-jılı “Ózbek ádebiyatın tálim mámleketlik tilden mámleketlik emes tillerde alıp barılatuǵın mekteplerde oqıtıwdıń ilimiy-metodikalıq tiykarları”[8] degen temada kandidatlıq dissertaciyaqlar jaqladı hám tálim mámleketlik tilden mámleketlik emes tillerde alıp barılatuǵın mekteplerde (rus,

qazaq, túrkmen, tájik) ózbek ádebiyatın oqıtıw boyınsha jańa jónelistegi izlenislerdi baslap berdi. Bul miynetke ózbek ádebiyatınıń ne ushın oqıtılıwı kerekligi, máseleliń pedagogikalıq aspektleri, ilimiy-pedagogikalıq, didaktikalıq tiykarları (oqıw rejesi, baǵdarlaması, sabaqlıqlar, metodikalıq qollanbalardı, oqıtıwshılardı qoyılatuǵın talaplar) sáwlelendirildi, ádebiyat oqıtıwdıń mazmunı tiykarınan ózbek klassik ádebiyatı misalında bir tárepleme kórip shıǵıldı.

Bunnan soń R.Niyozmetova “Tálim rus tilinde alıp barılatuǵın mekteplerde XX ásir ózbek ádebiyatın oqıtıw mazmunın belgilewdiń teoriyalıq metodologiyalıq tiykarları” [9] degen temada kandidatlıq dissertaciyaqlar qorǵadı. Dissertaciyaǵa tálim rus tilinde alıp barılatuǵın mekteplerde ózbek ádebiyatınıń qalay oqıtılıp atırǵanı menen baylanıslı jaǵdaylardı úyreniw, analizlew, juwmaqlar shıǵarıw, ózbek ádebiyatın oqıtıw mazmunına ulıwma pedagogikalıq, metodikalıq principler kózqarasınan baha beriw, XX ásir ózbek ádebiyatı boyınsha shıǵarmalar tańlawdıń ilimiy, teoriyalıq, metodikalıq tiykarların anıqlaw hám usı negizlerge tayanǵan halda shıǵarmalar tańlaw, ádebiy-tariyxıy dáwir sholıwların úyreniw ólshemlerin belgilew, ádebiy-teoriyalıq túsiniqlerdi tálim mazmunına kirgiziw-kirgizbew máselelerin sheshiw, jazıwshı ómirbayanınıń mazmunı, kólemi hám shegaralarınń qanday bolıwı kerekligi haqqındaǵı aktual máselelerdi sóz etedi.

Sonday-aq, sońǵı dáwirlerde izertlengen áyne biziń temamızǵa saykes keletuǵın bir neshe dissertaciya jumısları menen oqıp tanıstıq. Bulardan I.B.Nimaeva, E.X.Gafiyatulina, T.O.Skirgaylo, A.G.Abduxalikovna, S.D.Pristupina M.V.Cherkezova sıyaqlı izertlewshiler ádebiyatı tálim mámleketlik emes tillerde alıp barılatuǵın mekteplerde oqıtıw ózgesheliklerin, oqıtıw usılların hám metodların óz miynetlerinde tereńnen izertlep ótedi.

Qaraqalpaq ádebiyatı metodikasınıń izertleniwinde bir neshe alımlarımızdı atap ótiw orınlı. S.Axmetov, A.Paxratdinov, K.Allambergenov, Q.Orazimbetov, K.Palimbetov, Q.Yusupov, J.Pirniyazov hám taǵı basqa bir qansha metodist alımlar qaraqalpaq ádebiyatı metodikası boyınsha sabaqlıq hám qollanbalar járiyalap, metodika tarawınıń rawajlanıwına ózleriniń salmaqılı úleslerin qostı. Misalı, A.Paxratdinov tárepien “Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası” (2004), Q.Yusupovtıń “Sh.Seyitovtıń prozasın tallaw usılları” (2017) “Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası” (2018), “Akademiyalıq liceylerde qaraqalpaq ádebiyatın sabaqtan tis jumıslar arqalı úyreniwdiń ilimiy metodikalıq máseleleri” (2018), I.Otewliev, Q.Yusupovlardıń “5-11-klasslar ushın qaraqalpaq tili hám ádebiyatı boyınsha test jumısları” (1994), S.Axmetov, I.Qadırov, Q.Yusupov “Bayanlar toplamı”(1995), J.Pirniyazovtıń “5-klass ushın ádebiy oqıw kitabına metodikalıq qollanba” (2003), I.Pirniyazov, K.Palimbetov hám R.Berdimuratovlardıń “8-klass ushın ádebiyatı oqıtıw metodikası” (2009), K.Palimbetov, Pirniyazov I, Berdimuratov R “Ádebiyatı oqıtıw metodikası” (2009), A.Tobanazarovtıń “Kásip-óner kolledjlerinde qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwdıń bazı bir máseleleri” (2015), J.Sagidullaeva, J.Qaniyazovalardıń “Ádebiyat teoriyasın oqıtıwda innovaciyalıq texnologiyalar” (2016), A.Dosimbetovaniń “Ádebiyat kórkemlew quralları” (2017) Q.Yusupov hám I.Mambetovlardıń “K.Mambetovtıń ómiri hám dóretiwshiligin úyreniw usılları” (2017) sıyaqlı miynetlerde qaraqalpaq ádebiyatın úyretiw metodikasınıń eń zárúrli, tiykarǵı máseleleri izertlenip, óz shehsimin tapqan.

Sońǵı shıqqan miynetlerdiń biri Q.Yusupovtıń “Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası”[10] miynetinde metodikanıń ulıwma tiykarları hám principleri, ádebiyatı oqıtıw metodikasınıń teoriyalıq hám ámeliy tiykarları, qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda innovaciyalıq texnologiyalar, ádebiyat sabaqlarında interaktiv metodlardan

paydalanıwıń abzallıqları, ádebiy janlardı úyreniw, klastan tısqarı alıp barılatuǵın jumislardıń mazmunı hám túrleri, qánigelik hám pedagogikalıq ámelıyatlardı shólkemlestiriw usaǵan metodikalıq máseleler teoriyalıq hám ámelıy jaqtan analizlenip óz sheshimin tapqan.

Juwmaqlap sonı aytıwımız múmkin, ádebiyattı oqıtıw

Адебиетлер

1. Husanboyeva Q., Niyozmetova R. Adabiyot o'qitish metodikasi. -T.:2018. 7-b.
2. Голубков В.В. Методика преподавания литературы. -М.: «Учпедгиз», 1962. -С. 464.
3. Богданов О.Ю., Леонов С.А., Чертов В.Ф. Теория методика обучения литературе. 5-ое изд. -М.: «Академия», 2008.
4. Йулдошев Қ. Адабиёт ўқитишнинг илмий-назарий асослари. -Тошкент: «Ўқитувчи», 1996.
5. Тўхлиев Б. Адабиёт ўқитиш методикаси. -Тошкент: «Янги аср авлоди», 2010.
6. Черкезова М.В. Проблемы преподавания русской литературы в инокультурной среде: методическое пособие. -М.: «Дрофа», 2007.
7. Хван Л.Б. Проблемы преподавания русской литературы в каркалпакской школе. - Н.: «Каракалпакстан», 1988.
8. Хусанбоева К.П. Узбек адабиёти таълим давлат тилидан бошқа тилларда олиб бориладиган мактабларда ўқитишнинг илмий-методик асослари. Номзодлик диссертацияси. -Т.: 1997, 143-б.
9. Ниёзметова Р.Х. Таълим рус тилида олиб бориладиган мактабларда XX аср ўзбек адабиёти таълими мазмунини белгилашнинг назарий-методик асослари / Ўзбек тили дарслари таркибида. Номзодлик дисс автореф. - Т.: 2000.
10. Yusupov K. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikasi. -T.: «Sano-standart», 2018.

РЕЗЮМЕ. Maqolada adabiyot o'qitish metodikasi fanining predmeti, obyekti, adabiyot o'qitish metodikasi fanining o'rganilish tarixi, ta'lim boshqa tillarda olib boriladigan guruhlarda adabiy materiallarni o'qitish metodikasi mavzusining o'rganilishi haqida tahlil qilindi.

РЕЗЮМЕ. В статье проанализированы предмет, объект методики преподавания литературоведения, история изучения методики преподавания литературоведения, изучение предмета методики преподавания литературных материалов в группах, где обучение ведется на других языках.

SUMMARY. The article analyzes the subject, the object of the methodology of teaching literary criticism, the history of studying the methodology of teaching literary criticism, the study of the subject of the methodology of teaching literary materials in groups where teaching is conducted in other languages.

FIZIKA O'QITISHDA TALABALARNING IJODIY QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISH

N.S.Matjanov – *pedagogika fanlari doktori (DSc), dotsent*

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: ijod, talaba, o'qituvchi, faoliyat, kompetentlik, mustaqil ta'lim, keys-stadi, muammoli ta'lim, fizika, o'qitish ja-rayoni.

Ключевые слова: творчество, студент, преподаватель, деятельность, компетентность, самостоятельное обучение, кейс-стади, проблемное обучение, физика, учебный процесс.

Key words: creativity, student, teacher, activity, competence, self-study, case study, problem-based learning, physics, educational process.

Demokratik va huquqiy davlat rivojlanishining turli bosqichlarida butun jamiyat a'zolari, ayniqsa, har bir shaxsga yangi ijtimoiy majburiyatlar yuklaydi. Bu majburiyatlardan biri inson faoliyatining barcha yo'nalishlarida, chunonchi, ta'lim sohasida ham sifatli bilim berish va olish darajasini ko'tarishdan iborat. Aynan ta'lim yo'nalishi shaxsning ijtimoiy muhitga moslashish, uning jamiyat uchun samarali ijodiy ishlashi va uyg'un yashash muammolarini hal etadi. Hozirgi zamon pedagogikasiga oid fanlari o'z oldiga vazifa sifatida kompetentli, bilimdon, intellektual salohiyati yuqori, raqobatbardosh va har tomonlama qobiliyatli mutaxassislarni tarbiyalashni qo'yadi. Shu yo'sinda tarbiyalangan shaxs esa, bugungi sharoitda raqobatbardosh mutaxassis bo'lib yetishadi, uning uchun raqobatbardoshlikni o'rta, professional va oliy ta'limdan boshlab shakllantirish va tarbiyalab rivojlantirish maqsadga muvofiqdir.

Mamlakatimizda ta'lim tizimini yangi sifat bosqichiga olib chiqishdagi islohotlar talabalarning fizika fani asoslari bo'yicha nazariy bilimlarni o'zlashtirishga ehtiyojini, asosiy milliy va umummilliy qadriyatlarga asoslangan ma'naviy-axloqiy fazilatlarini, mehnat ko'nikmalarini, ijodiy fikrlash va atrof-muhitga ongli munosabatini shakllantirishga zarur shart-sharoitlarni yaratib, talabalar ijodiy faoliyatini tashkil etishning samarali pedagogik yondashuvlarini takomillashtirish zaruratini yuzaga keltirmoqda.

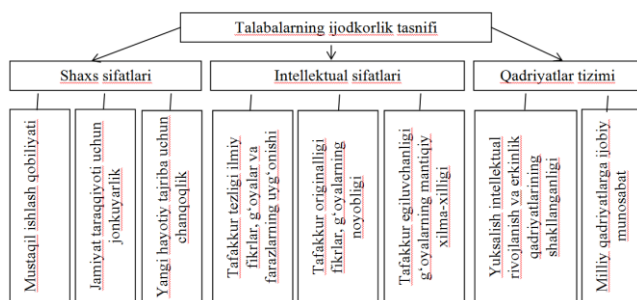
Oliy ta'lim tizimida talabalarning ijodiy qobiliyatini rivojlantirish A.Abduqodirov, U.Begimqulov, R.Djuraev, R.Isyanov, O.Tolipov, Sh.Sharipov, R.Safarova va

boshqalar tomonidan tadqiq etilgan. Uzluksiz ta'lim tizimida fizika fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalardan foydalanishga doir masalalar bilan M.Djoraev, B.Mirzaahmedov, Yu.Mahmudov, G.Karlibaeva, K.Tursunmetov, J.O'sarov, S.Qahharov, M.Qurbonov va boshqalar tomonidan tadqiq etilgan.

Ijod – insonning moddiy, intellektual va ma'naviy-ma'rifiy ne'matlarni yaratishga yo'naltirilgan faoliyatdir. Unda inson tafakkuri, intellekti, xotirasi, tasavvuri, iqtidori, diqqati, irodasi faol ishtirok etadi, butun nazariy bilimi, hayot tajribasi, iste'dodi namoyon bo'ladi.

Ijod dastlab inson tasavvurida tug'iladi, keyin ijodga taalluqli yechilishi zarur masalalar yuzasidan izlanishlar olib boriladi, boshqalar bajargan ishlar tanqidiy nuqtayi nazardan o'rganiladi, tahlil etiladi, kuzatishlar, tajribalar hisob-kitoblar o'tkaziladi. Shundan so'ng tajriba natijalariga asoslanib farazlar ilgari suriladi, mantiqiy xulosalar chiqariladi va bularning barchasi eksperimentda sinab ko'riladi, mavhum qarashlar oydinlashtiriladi, ma'lumotlar yangilanadi va takomillashtiriladi [5:46].

O'rganilgan tadqiqotlar natijasida ma'lum bo'ldiki, ijodkorlikni shakllantirish shaxsning tafakkur qilishi, atrofida sodir bo'layotgan voqea-hodisalarga ongli munosabat bildirish bilan bog'liq holda ko'rsatiladi. Kasbiy ijodkorlik bugungi globallashtirish sharoitida shaxsni kamolga yetkazish, shaxsda bor bo'lgan qobiliyat va iste'dodni yuzaga chiqarishda asosiy omildir. Ijod – inson psixik xususiyatlarining o'ziga xos majmuasi bo'lib, quyidagilarni o'z ichiga oladi (1-rasm).



1-rasm. Talabalarning ijodkorlik tasnifi

Oliy ta'limda metodologik va tizimli yondashuv asosida mashg'ulotlarni ilg'or texnologiyalar asosida tashkil etish, talabalarning fizikadan ellagallan nazariy bilimlar tizimini samarali o'zlashtirishga olib keladi. Tizimli yondashuv – bu talabaning bo'lajak kasbiy faoliyatida duch keladigan va tobora murakkablashib boruvchi pedagogik muammolar to'plamini hal qilishga yordam beradigan aniq bir usulni topishga urinishdir. Ilmiy tadqiqotlarning tizimliliigi ilmiy-nazariy fikrlashning tarixiy me'yorlarini o'zida mujassam etgan ijodiy qobiliyatga aylanadi [1:250].

Ijodkorlik qobiliyatining to'g'ri kamol topishi, unga mos shart-sharoit yaratilishida pedagogik tarbiyaning roli nihoyatda yuksak. Oliy ta'lim muassasalarida tarbiyaning bu turi talabalarni har tomonlama ijodkorlik faoliyatlarini rivojlantirishga qaratilishi lozim. Bunda:

Birinchidan, quyi bosqichdan biron ijodkorlik qobiliyatini namoyon etmagan talabani qobiliyatsizga chiqarib qo'yish yaramaydi. Darsni yaxshi o'zlashtirmaslik talabaning qobiliyatsiz, ijodkor emasligini ko'rsatmaydi, balki mashg'ulot tayyorlashning buzilishi, kasallik, oilaviy abalar, uni pasaytirayotgan bo'lishi mumkin. Shuning uchun bunday sabablarni ochish bilan ijodkorlik qobiliyatining o'sishiga sharoit yaratib berish lozim.

Ikkinchidan, ijodkorlik qobiliyatlarining tez o'sishida talabalarni kasbga to'g'ri yo'naltirish va shu kasbga nisbatan keng bilimlarni shakllantirish, ular uchun noma'lum qirralarini ochishning ahamiyati katta. Bunda eng avvalo oila, ota-onaning ko'magi, qolaversa, ta'lim muassasasida uztolarning o'rmini alohida e'tirof etish o'rindir.

Uchinchidan, ijodkorlik qobiliyatini oddiy sinchkovlik, ya'ni fikrlashdan tortib «mohir» darajaga yetib borishida faol mehnatning roli beqiyosdir. Ba'zan tug'ma qobiliyat, layoqat va iste'dod haqida bo'layotgan munozaralarga to'qnash kelishga to'g'ri keladi.

Ilmiy manbalarda talabalarda ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirishda ularning mustaqilligi va faolligini ta'minlovchi o'qitish metodlariga ustuvorlik berish tavsiya etilgan. Bu talabga faol va interfaol metodlar javob beradi. Ana shunday texnologiyalardan biri bu – keys-stadi texnologiyasi bo'lib hisoblanadi. Fizika o'qitish amaliyotida keys texnologiyasining keng tarqalgan turlari – vaziyatni (fizik hodisa va jarayonlarni) tahlil etish, vaziyatli (muammoli, eksperimental masalalar, tajriba) topshiriq va tajriba (texnika, atrof-muhit, kundalik hayotga asoslangan).

Fizika o'qitish amaliyotida keyslarni qo'llash texnologiyasini ishlab chiqish nazariyasi va amaliyotini tahlil qilish shuni ko'rsatdiki, bu jarayon o'qituvchining ma'lum tartibdagi ijodiy yo'nalishdagi harakatlaridan iborat. Tadqiqotimiz jarayonida fizika o'qitishda talabalarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirish uchun keyslardan foydalanishning quyidagi ketma-ketligi asoslandi:

1) tayyorgarlik (mashg'ulotga qadar fizikadan muammoli nazariy o'quv materialini tanlash; muammoni shakllantirish);

2) tanishuv (talabalarni muammoli vaziyat bilan tanishtirish; hal qilinishi kerak bo'lgan muammoni har tomonlama o'rganish; asosiy masalalarni aniqlash; ishning vaziyatli kontekstini o'rganish; fizikaga oid asosiy qonuniyatlarni aniqlash; tahlil qilish uchun zarur bo'lgan fizik faktlar va tushunchalarni tanlash; tadqiqot usulini tanlash);

3) analitik (muammoli vaziyatni tahlil qilish va muhokama qilish, o'quv-uslubiy materiallarni, qo'shimcha adabiyotlarni o'rganish; hal etilishi lozim bo'lgan muammolarni aniqlash; nazariy konsepsiya asosini tashkil etuvchi tayanch g'oyalarni aniqlash; muammoni nazariy g'oya bilan moslashtirish; individual va guruhli yechimlarni ishlab chiqish);

4) tashkiliy-kommunikativ (muammo yechimlarining taqdimotini tayyorlash, kursdoshlari bilan muammo yechish bo'yicha bahs-munozara);

5) refleksiv (talabalarning muammolarni yechish bo'yicha ishlarni individual va guruhli yechimini tekshirish, ularning o'zini o'zi baholashi);

6) yakuniy (jamoaviy yechimni qabul qilish, rasmiylashtirish, xulosa chiqarish) [2:58].

O'qitishda muammoli ta'limdan foydalanish ijodiy tafakkurni shakllantirishda samarali hisoblanadi. Talabalarning biror-bir fizik haqiqatni mustaqil izlashi va kashf etishi bilan bog'liq bo'lgan ta'lim metodlaridan evristik yoki tadqiqotchilik metodlari bilan birga talabalarni ijodiy fikr «laboratoriya»siga olib kiradigan jarayon ham asosiy ahamiyatga egadir. Muammoli ta'lim shu jihatdan bir qancha afzalliklarga ega:

1) talabalarni mantiqiy, ilmiy, didaktik, ijodiy fikrlashga o'rgatadi;

2) fizikadan o'quv materialini ishonarli qiladi, bu bilan nazariy bilimlarning e'tiqodga aylanishiga ko'maklashadi;

3) chuqur intellektual his-tuyg'ular, shu jumladan, ko'tarinki ruh, hissini o'z imkoniyatlari va kuchiga ishonch tuyg'usini vujudga keltirishi orqali talabalarni qiziqtiradi, ularda ilmiy bilishga jiddiy qiziqishni tarkib toptiradi.

N.Muslimovning ilmiy ishlarida talaba mehnatining samaradorligi uning muvaffaqiyatli ijodiy mustaqil ta'lim faoliyati bilan o'zaro bog'lanishda bo'lishini tushuntiradi. Mustaqil ta'limning individual va guruhli shakllari mavjud bo'lib, guruhli shakllari hamkorlikdagi intellektual faoliyat olib borish ko'nikma va malakalarini rivojlantirishga yordam beradi. Mustaqil ta'lim o'qituvchining yordamisiz mustaqil mashg'ulotlar orqali bilim olishdir. Mustaqil ta'lim o'qituvchining ijodiy o'zini o'zi rivojlantirish va uning ichki shaxsiy resurslarini faollashtirishga qaratilgan. Talabalarning mustaqil faoliyatining maqsadi ijodiy kompetentlik va kasbiy mahoraning yangi darajasiga erishishdir [4:8].

Ijodiy faoliyat, mustaqil faoliyatning eng yuqori pog'onasi deb hisoblaymiz. Ijodiy faoliyatni rivojlantirish uchun fizikadan ilmiy kashfiyot, ixtiro, muammoli masalalarni hal eta olish qobiliyatlari anglatadigan ijodiy qobiliyatni o'stirish lozim. Ijodiy jarayonning o'ziga xos xususiyati shundan iboratki, u obyektiv va subyektiv tomonlarga ega. Obyektiv tomoni ijodkorlik mahsulotning yangiligi, ilmiy yangilik, ixtiro va boshqalardir. Ijodkorlik jarayonining o'zi subyektiv o'tadi. Ijodiy qobiliyatni o'stirishning o'ziga xos xususiyati shundan iboratki, ular boshqa qobiliyatlar singari o'quv, masalalar yechish va laboratoriya ishlarini bajarish faoliyat davrida rivojlanadi. Demak, bu muammoni hal etishda o'qituvchining asosiy vazifasi fizika o'qitish jarayonida, talabalarning ijodiy faoliyatini samarali tashkil etish shakllari, yo'llari, usul va vositalarini qidirish hisoblanadi.

Bizning ta'rifimizga ko'ra, ijodkor o'qituvchi- o'z ilmiy-pedagogik maqsadlari, qadriyatlar va e'tiqodlariga ega, kundalik hayotiy muammolarni ijobiy hal qila oladigan, o'z intellektual salohiyati va imkoniyatlarini doimiy takomillashtirish hamda amalga oshirishga, o'zini o'zi ilmiy-nazariy rivojlantirishga, o'z shaxsiyatini kasbiy faoliyatda namoyon qilishga, o'z shaxsiy ilmiy salohiyati va qobiliyatlarini mashg'ulot jarayonida hamda kundalik hayotda taqdim qila olishga tayyor, nostandart tafakkurga, mantiqiy fikrlashga, o'z shaxsiy identifikatsiyaga, intellektual mustaqil ta'lim ko'nikmalariga ega, jamiyatimiz uchun yangi moddiy va ma'naviy qadriyatlar yarata oladi

gan shaxsdir [3:174].

Xulosa qilib aytganda, ijodiy faoliyatni amalga oshirish va tashkil etishga bo'lgan zamonaviy zaruriyat hamda tayyorlik o'rtasidagi farqlar talabalarni ijodiy mustaqil ta'limning yana bir jabhasiga o'tishga undaydi. Talabalarining ichki ilmiy va ma'naviy dunyosini o'zgartirish, uning mazmun va mohiyatini o'zgartirishi, bo'lajak kasbiy peda-

gogik faoliyatida ijodiy o'z shaxsiyati, intellektual qobiliyati va shaxsiy imkoniyatlarini namoyon etish uchun yangi imkoniyatlarni izlash zarurligini anglashi talabaning ijodiy rivojlanishining asosiy shartidir. O'quv faoliyatining ilmiy-nazariy boyligi, ko'p qirraliligi va emotsional intensivligi talabalarni o'zlarini kasb-hunar o'rganishga hamda egalashga undaydi.

Adabiyotlar

1. Карлыбаева Г.Е. Системный подход в подготовке будущих учителей физики на основе инновационных технологий обучения. //World science: problems and innovations. 2018, – С. 249-252.
2. Карлыбаева Г.Е. Инновацион таълим муҳити шароитида бўлажак физика ўқитувчиларининг методикага оид компетентлигининг структуралӣ-функционал модели. –Нукус: //“Илим ҳам жамийет”, 2018, -С. 57-59.
3. Matjanov N.S. Fizika oqituv metodikasi. Sabaqliq. –Tashkent: «Yosh avlod matbaa», 2021, 336-b.
4. Муслимов Н.А. Касб таълими ўқитувчисини касбий шакллантиришнинг назарий-методик асослари. Пед. фан. докт. дисс. автореф. – Тошкент: ТДПУ, 2007, 47-б.
5. Шарипов Ш.С. Ўқувчилар касбий ижодкорлиги узвийлигини таъминлашнинг назарияси ва амалиёти. Пед. фан. докт. дисс... автореферати. –Тошкент: 2012, 46-б.

REZYUME. Maqolada fizika o'qitish jarayonida talabalarining ijodiy qobiliyatini rivojlantirishning o'ziga xos xususiyati haqida bayon etilgan. Shuningdek, talabalarda ijodiy qobiliyatlarini rivojini ta'minlovchi interfaol metodlar (keys-stadi, muammoli ta'lim) haqida ma'lumotlar berilgan.

РЕЗЮМЕ. В статье описывается особенность развития творческих способностей студентов в процессе обучения физике. Также дана информация об интерактивных методах (кейс-стади, проблемное обучение), обеспечивающих развитие творческих способностей студентов.

SUMMARY. The article describes the peculiarity of the development of students' creative abilities in the process of teaching physics. Information is also given about interactive methods (case studies, problem-based learning) that ensure the development of students' creative abilities.

ИНГЛИЗ ТИЛИНИ ЎРГАНИШ ЖАРАЁНИДА ТАЛАБАЛАРНИНГ МАДАНИЯТЛАРАРО АЛОҚАЛАРИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШНИНГ ПЕДАГОГИК ШАРТЛАРИ

Э.А.Менлимуратова – катта ўқитувчи

Бердақ номидаги Қорақалпоқ давлат университети

Таянч сўзлар: талаба, маданиятлараро, инглиз тили, ёндашув, сўз, мулоқот, онг, дунёқараш, миллий, гуруҳ, тарбия, шарт.

Ключевые слова: студент, межкультурный, английский язык, общение, язык, общение, сознание, мировоззрение, национальный, группа, образование, состояние.

Key words: student, intercultural, English language, communication, language, communication, consciousness, worldview, national, group, education, condition.

Хорижий тилларни ўрганиш ҳамда маданиятлараро мулоқот бир-бири билан чамбарчас боғлиқлиги ва ўзаро алоқадорлиги мавжуд бўлиб, уни тушунтиришга ҳожат йўқ.

Инглиз тилини ўрганиш жараёнидаги ҳар бир дарс машғулотини – бу маданиятлар чоррахаси, бу маданиятлараро мулоқот фаолияти билан боғлиқ бўлиши зарур, чунки ҳар бир инглиз тилидаги сўз, инглиз дунёси ва инглиз маданиятини ўзида акс эттиради ва ҳар бир сўзни замирида миллий онг билан шартланган кенг дунёқараш ётади. Чет тиллари ёрдамида маданиятлараро таълим натижасида ўқувчининг бошқа маданиятларга, яъни дунёга бўлган когнитив, хиссий-баҳолаш ва хулқ-атвор муносабатлари тизимини шакллантириш, унинг тасвири нафақат миллий маданиятида намоён бўлади, балки глобал, кўп маданиятли мазмунда ҳам қўлланилади [1:78-82].

Олий таълим муассасаларининг нофилологик йўналишлари талабаларига инглиз тилини ўргатиш жараёнида маданиятлараро алоқаларни кузатиш асосида уларда маданиятлараро мулоқот компетенциясини такомиллаштиришнинг концептуал қоидаларини педагогик шарт-шароитлар сифатида қараб, уларни самарали амалга оширишнинг муҳим йўллари очиб берилади.

Хорижий тилларини ўқитиш бўйича ўқув дастури мазмунига маданий маълумотларни киритиш ўқув жараёнини қизиқarli қилиш истаги билан эмас, балки, ўқув жараёнининг ички зарурати билан боғлиқдир.

Илмий манбаларда “шарт” тушунчаси турли хил нуктаи назардан талқин этилади, масалан, фалсафий адабиётларда бу атама объект ва унинг мавжудлигини, моҳиятини билиш учун уни мавжуд бўлган муҳит билан боғлаб ўрганишни тақозо этади. Шартлар кўриб чиқиладиган объектнинг пайдо бўлиши, мавжуд бўлиш шароитларини кўриб чиқишни талаб қилади. Бундай тушунишда ҳар доим шарт ва шартли объект мавжуд

бўлади. Педагогикада шартлар ўқув жараёнининг асосий компонентлари – таълим фаолияти ҳамда унинг мазмунини ташкил этувчи дидактик категориялар мажмуаси орқали кўриб чиқилади.

Тадқиқотимиз давомида олиб борган изланишларимиз натижаларидан келиб чиқиб, маданият жуда мураккаб ижтимоий тузилма ҳисобланиб, маданиятлараро муносабатларни, илмий билимларни, дунёқарашни, хулқ-атвор ва ҳуқуқий меъёрларни, ахлоқий ва эстетик қадриятларни, тарихан таркиб топган урф-одатлар, анъаналарни ўз ичига олишига амин бўлдик. Маданият маданиятлараро мулоқот билан чамбарчас боғлиқ бўлиб, инсонда моддий ва маданий бойликларни кўпайтиради, таълим-тарбия жараёнида эса муҳим маънавий роль ўйнайди.

Шунингдек, тадқиқот жараёнида маданиятнинг таркибий қисмларини талабаларнинг таълим жараёнида сиёсий-иқтисодий маданиятни, меҳнат ва экологик маданиятни, ахлоқий-эстетик маданиятларни таркиб топтиришга ҳаракат қилдик. Тарбиявий ишлар талабаларда маданиятлараро муносабатларни шакллантиришда ўзига хос хусусиятга эгадир. Мазкур вазифани амалга оширишда тарбиявий ишларни маълум бир тизимда, ўзаро алоқада олиб бориш мақсадга мувофиқ бўлади.

Хорижий тилларни ўрганиш жараёнида талабаларда намунали хулқ-атвор, нутқ маданияти, муомала ва кийиниш маданияти, миллатлараро муносабат масалаларини ҳал этишнинг ижобий усуллари танлаш, қўллаш маҳорати зарурлиги аниқланган.

Ш.Т.Халилова ўзининг тадқиқотларида “бугунги олий таълим муассасаларидаги чет тили ўқитувчисидан нафақат замонавий билимлар, илмий-методик изланишлар, балки ахлоқий маданият соҳасидаги билим ва малакалар ҳам талаб этилади” деган ғояни илгари суради [2:14-15].

Тадқиқотимиз давомида тадқиқот муаммосига оид илмий изланишларни олиб борган ўзбек олимларининг

ишлари билан биргаликда Е.Ю.Никитинанинг нуқтаи-назарини қўллаб-қувватлаган ҳолда, “педагогик шартлар” тушунчаси билан биз талабаларда маданиятлараро мулоқот компетенциясини такомиллаштиришга хизмат қилувчи олий таълим муассасаларининг ўқув жараёнида амалга ошириладиган ўзаро бир-бири билан боғлиқ чора - тадбирлар мажмуини тушунамиз. Талабаларда хорижий тил компетенциясини ривожлантириш учун зарур бўлган педагогик шартларни аниқлаш учун олий касбий таълимнинг эҳтиёжлари ва талаблари, ундаги таълим жараёни шароитлари ва ўқитиладиган фанлар ва уларнинг белгиланган компетенцияларни шакллантиришда қўлланилиш имкониятлари, ўқув жараёнида хорижий тили компетенциясини шакллантиришга етакчи ёндашувлар каби омиллар ҳисобга олинган [3:154].

Бизнинг фикримизча, инглиз тилини ўрганиш жараёнида талабаларда маданиятлараро муносабатларни шакллантириш учун энг муҳим педагогик шартлар сифатида қуйидагилар таклиф қилинади:

- 1) талабаларнинг хорижий тилидаги (инглиз тили) мулоқот маданиятини фаоллаштириш;
- 2) бўлажак мутахассисларга инглиз тилини ўқитишнинг партисипатив методларини кенг қўллаш;
- 3) нофилологик таълим йўналишлари ва мутахассисликлари талабаларини ўқитиш жараёнига ўйин менежментини киритиш;
- 4) талабаларда маданиятлараро муносабатларни шакллантириш жараёнида инглиз тилини ўқитиш дарс машғулотларида аудиовизуал воситалардан фойдаланиш.

Чет тилларини ўқитиш жараёни нуқтаи назаридан, “ўқув қуроллари” тушунчасининг талқини ўқув жараёнини ташкил этиш ва ўтказишда ёрдам берадиган барча моддий-техник базани ўз ичига олади.

Талабалар иштирокида ўз-ўзини баҳолаш ва ўз-ўзини назорат қилиш назорат диагностика блокани амалга оширишнинг энг мақбул усули ҳисобланади. Бунда жорий, оралиқ ва якуний назорат шакли ўқитувчи томонидан эмас, балки талабаларнинг ўзлари томонидан амалга оширилади. Бу эса таълим жараёнида ортиқча кескинликнинг пасайишига, талабаларда рефлексиянинг ривожланишига, ўқитувчи томонидан бўладиган авторитар босимнинг пасайишига, ўқитувчи-талаба ўртасидаги муносабатларнинг нормаллашишига олиб келади.

Шундай қилиб, ўқитувчи томонидан талабаларнинг индивид сифатида ривожлантирилишига, гуруҳда ижодкорлик фаолиятининг ўсишига, бирор масала ечимининг ягона йўлини тезкор ҳал қилишга эмас, балки аниқ ечишга шарт-шароит яратиш беришдан иборат.

Ўқитувчилар учун талабаларга инглиз тилини ўрганиш жараёнида маданиятлараро муносабатларни шакллантиришда ўйин технологияларини самарали бошқаришнинг педагогик таҳлил, яхлит тасаввур этиш, режалаштириш, башорат қилиш, ижрони ташкил этиш, назорат, бошқариш ва тузатиш каби 6 та бошқарув ҳаракатлари мавжуд.

Инглиз тилини ўрганиш жараёнида талабаларда маданиятлараро муносабатларни шакллантиришнинг самарадорлигини оширишнинг ҳар хил воситалари ва усуллари мавжуд бўлиб, уни педагог ўз ихтиёрига қараб қўллаши мумкин. Шу сабабли ҳам ушбу жараёнда педагогик моделни амалга оширишнинг бирдан-бир педагогик шarti, аудиовизуал воситалардан фойдаланишдир. Илмий манбаларда ўқитишнинг аудиовизуал воситалари деганда, ёзма манбалар, нусхалари, товушлар, уларнинг сақланиши, тавсифларни қайта ҳосил қилиш ва уларни ўқитиш

жараёнида фойдаланиш жараёнлари тушунилади. Чет тилларини ўқитиш жараёнида кўргазмалӣ материалларни- иллюстрацияларни, жадвалларни, чизмаларни қўллаш анъанавий характерга эгадир. Аммо, таълим муассасаларининг моддий-техник воситалар билан таъминланиши, уларнинг турлитуманлиги кейинги даврларда бошқа кўргазмалӣ воситаларни ҳам, жумладан, интерактив доскалардан фойдаланишга ҳам имконият бермоқда.

Таълим жараёнини жадаллаштириш, инглиз тилини ўқитиш жараёнида талабаларда маданиятлараро муносабатлар самарадорлигини оширишга қаратилган кўргазмалӣ қуроллар ва воситаларнинг қўплиги, улардан фойдаланишда қатор шартларга амал қилиш заруратини келтириб чиқаради, яъни ушбу жараёнларда қуйидагиларга риоя қилиш зарур:

1. Таълим жараёнига аудиовизуал воситаларни қўллаш тизимли ва мажмуавий ҳолда олиб борилиши зарур;
2. Аудиовизуал воситалар таълим жараёнининг умумий концепциясига, мақсад ва вазифаларига тўла мос бўлиши керак;
3. Аудиовизуал воситалар умумий ўқув-услубий мажмуанинг бир компоненти бўлиши лозим;
4. Аудиовизуал воситаларни қўллашда материалларни намоиш қилиш қоидаларига риоя қилиниши зарур, яъни у талабаларга яхши кўринадиган, эшитиладиган, уни идрок қилиш учун вақт ажратилган бўлиши кабилар талаб қилинади.

Ҳозирги давр замонавий таълимида аудио-видео материалларни муайян омилларга боғлиқ ҳолда ҳар хил тасниф қиладилар. Улар ушбу омилларга боғлиқ ҳолда ҳар хил ихтисослаштирилади. Уларнинг энг кўп тарқалган турлари қуйидагилардан иборат:

- 1) мавзуларни камраб олишига кўра - бирор вазиятга, бир мавзуга бағишланган материаллар ва катта мавзулар блокига бағишланган материаллар;
- 2) аудио ва видео материаллардан фойдаланиш шартлари бўйича - ўқитувчи раҳбарлигида ўтиладиган ва талабалар мустақил фойдаланадиган материаллар.
- 3) яратилишига кўра-аутентик, адаптация қилинмаган материаллар: ўқув мақсадлари учун яратилган материаллар, ўқув мақсадларига мослаштирилган, аммо ўқиш материали ҳисобланмайдиган аудио/видео материаллар;
- 4) дидактик мақсадларга мўлжалланган, яъни йўл-йўриқ, ибратли - тасвирий характердаги материаллар;
- 5) жанрларига кўра - бадиий, ҳужжатли, маданиятшуносликка, санъатшуносликка, ахборот блоклари учун, чет тилларга доир ток-шоуларга, спорт саналарига мўлжалланган материаллар;
- 6) тузилиши ва тўлиқлик даражасига кўра бир бутун, бўлақларга ажратилган.

Ушбу материаллар орасида ахборот ташувчи аутентик аудиовизуал воситалар шак-шубҳа йўқки, катта устунликка эга.

Кўрсатилган педагогик шартларни амалга ошириш жараёнида аудиовизуал материаллардан фойдаланиш методикаси тизимли характерга эга бўлса, маълум бир аниқ мақсадга қаратилса, жадал ва мақсадли намоиш этилса, фойдали бўлади. Инглиз тилидаги ҳар бир дарс машғулотини – бу маданиятлар чорраҳасидир, у [4:352] маданиятлараро фаолиятнинг, муносабатларнинг бир кўринишидир. Шу сабабли ҳам ҳар бир инглиз тилидаги сўз инглиз маданиятини, инглиз оламини акс эттиради, ҳар бир сўз замирида миллий онг билан шартланган олам тўғрисида тасаввур ётади.

Ҳозирги кунда мамлакатимизда таълим муассасаларида инглиз тилини ўқитиш, бошқа соҳаларда бўлгани каби қийин ва муррақаб вазиятни бошидан кечирмоқда. Чунки барча соҳаларда туб ўзгаришлар, катта ислохотлар амалга оширилмоқда.

Ушбу даврда мавжуд кадрятларни қайта баҳолаш, мақсад ва вазифаларни қайта кўриб чиқиш ва янгилаш, метод ва усулларга янгича муносабатда бўлиш қарор топмоқда. Шу сабабли ҳам, шундай қийин бир вазиятда мазкур соҳада катта ўзгаришларни кутиш, ижтимоий шов-шувларни, жамоатчиликда мотивларнинг бутунлай ўзгаришини исташ, инглиз тилини ўқитиш жараёнига бутун куч қудратни сафарбар этиш маъносиздек туюлади.

Янги вақт, янгича шарт-шароитлар инглиз тилини ўқитишнинг умумий методологиясини, инновацион таълим методларини тубдан ўзгартиришни такозо этади. Мазкур янги ҳолат ва шароитлар янгилашган Ўзбекистоннинг кўриниши, янги киёфаси, унинг жаҳон ҳамжамиятига баралла кириб бориши, сиёсатда, иқтисодиётда, маданият ва мафкурада буюк сакрашлар, силжишлар, халқлар ва тилларнинг ўзаро аралашуви, бир-бирига ўзгача таъсир этиши жараёнларидир. Шунингдек, бу бизнинг фуқароларимиз билан чет элликларнинг янгича ўзаро муносабатлари ва алоқаларидир. Демак, замон ўзгарди, алоқалар ва муносабатлар ҳам ўзгаради. Бу ҳодисалар инглиз тилини ўқитиш масалалари олдида қўйган назарий ва методик муаммолари қаторига янгича вазифаларни қўйиши аниқ.

Мазкур белгиланган вазифаларни амалга ошириш шароитида ижтимоий-тарихий эҳтиёжларни қондириш учун қуйидаги [4:352] нофилологик тамойилларни тавсия қиламиз:

1) тилни мутахассислараро алоқа воситаси сифатида ўргатиш, уни маданият, иқтисодиёт, ҳуқуқ, амалий

математика, фаннинг ҳар хил соҳалари билан алоқадор ҳолда ишлаб чиқариш қуроли сифатида ўрганиш, инглиз тили қўлланиладиган соҳаларда уни ишлаб чиқариш қуроли ва алоқа воситаси сифатида ўргатишнинг методларини илмий асослаш ва ишлаб чиқиш;

2) тилларни функционал ўрганиш, яъни уни жамиятнинг қайси соҳаларида (фанда, техникада, иқтисодиётда, маданиятда ва бошқа соҳаларда) қўлланиши йўналишида ўрганиш;

3) инглиз тилини ҳар хил мутахассисларга ўқитиш бўйича тўпланган катта амалий ва назарий тажрибаларни умумлаштириш;

4) инглиз тилида халқаро ва маданиятлараро жамоатчилик билан мулоқот қила оладиган инглиз тили ўқитувчиларини тайёрлаш моделини ишлаб чиқиш ва амалиётга татбиқ этиш;

5) тилни синхрон йўналишда ўрганиш, уни ушбу тилда сўзлашувчи халқнинг ижтимоий, маданий, сиёсий ҳаёти билан боғлаб, уни тил муҳитининг объектив олами билан боғлиқлиги жиҳатидан ўрганиш.

Шундай қилиб, бугунги кунда тилни ўрганиш мотивлари бутунлай ўзгарди яъни, тил бошқача доирада, яъни олам билан боғлиқ ҳолда ўрганила бошланди. Бу эса тилни бошқача йўналишда ўрганишни талаб этди, шу муносабат билан “тилшунослик ва маданиятлараро муносабатлар” мутахассислигини жорий этиш ва ўқитувчиларнинг янги тип-маданиятлараро инглиз тили ўқитувчиларини тайёрлашни бошлаш зарурати пайдо бўлди.

Адабиётлар

1. Кафтайлова Н.А. “Терминологическое поле межкультурного подхода к обучению иностранным языкам”. -М.: 2008, -С. 78-82.

2. Халилова Ш.Т. Жаҳон тилларини ўрганиш жараёнида талабаларда ахлоқий маданиятни шакллантиришнинг педагогик асослари. Педагогика фанлари доктори диссертацияси. –Тошкент: 2008, 14-15-б.

3. Никитина Е.Ю. Педагогическое управление профессиональным образованием студентов вузов: перспективные подходы. Монография. Е.Ю.Никитина, О.Ю. Афанасьева. – Москва: МАНПО, 2006, –С. 104, 154.

4.Тен Ю.П. Культурология и межкультурная коммуникация. Учебник / Под ред. А.Спивак: “Феникс”, 2007, -С. 238.

РЕЗЮМЕ. Мақолада чет тили компетенциясини ривожлантириш учун зарур бўлган талабалар ўртасида маданиятлараро муносабатларни ривожлантиришнинг педагогик шартлари муҳокама қилинади, олий касбий таълим эҳтиёжлари ва талабалари, таълим шароитлари каби омиллар ҳисобга олинади.

РЕЗЮМЕ. В статье рассматриваются педагогические условия развития межкультурных отношений среди студентов, необходимые для развития у обучающихся иноязычной компетенции, учитываются такие факторы, как потребности и требования высшего профессионального образования, условия образовательного.

SUMMARY. The article discusses the pedagogical conditions for the development of intercultural relations among students, necessary for the development of foreign language competence among students, takes into account such factors as the needs and requirements of higher professional education, educational conditions.

HARAKATLI O‘YINLARNING MAKTABGACHA YOSHDAGI BOLALAR JISMONIY XUSUSIYATLARI RIVOJLANISHIGA TA’SIRI

H.A.Safoyev – dotsent

Buxoro muhandislik - texnologiya instituti

Tayanch soʻzlar: yosh bola, maktabgacha tarbiya, zamonaviy taʼlim, xatti-harakat, rollar, milliy gʻurur, axloq va odoblilik, faoliyat urf-odat, bilim, koʻnikma, malaka, mahorat, iroda.

Ключевые слова: ребёнок раннего возраста, дошкольное образование, современное образование, поведение, роли, национальная гордость, нравственность и порядочность, деятельность, традиция, знание, умение, компетентность, умение, воля.

Key words: child, preschool education, modern education, behavior, roles, national pride, morality and decency, activity, tradition, knowledge, skill, competence, ability, will.

Harakatli oʻyinlar harakat qobiliyatlarini rivojlantirish vazifasining amalga oshirilishini maksimal darajada taʼminlaydi, chunki ularning mazmuni harakat dasturlarini shakllantirish va almashtirishga yoʻnaltirilgan. Maʼlumki, insonning rivojlanish jarayonida egallab boradigan harakat tajribasi turli darajadagi harakat dasturlarining yuzaga kelishi va mustahkamlanishida oʻz ifodasini topadi. Harakat malakalari qanchalik xilma-xil boʻlsa, yangi harakatlarni oʻzlashtirish imkoniyatlari shuncha koʻp boʻlishi tabiiy [3, 4]. Harakatli oʻyinlar murakkab tizimlar boʻlgan tana va uning qismlari holatlari, harakatlar va harakat faoliyatlarining tez-tez almashinib turishi bilan tavsiflanadi.

Maktabgacha yoshdagi bolalarning asosiy harakat turlarini rivojlantirishning oʻziga xos xususiyatlari mavjud. Oʻrgatishning ushbu bosqichida harakat malakalari va

koʻnikmalari koʻlamining kengayishi, jismoniy fazilatlar (tezlik, chidamlilik, tezkorlik va boshqalar)ning rivojlanishi bilan bogʻliq holda ham mashqlarni yaxlit, ham harakat texnikasi elementlarini alohida-alohida muvaffaqiyatliroq oʻzlashtirish imkoniyati yuzaga keladi. Besh-olti yoshli bolalarda oʻz oldilariga qoʻyilgan vazifalarni ongli tushunib etish, vaziyatni baholash, oʻz harakatlarini boshqara bilishga muayyan tayyorgarlik boʻladi, shuning uchun ogʻzaki koʻrsatma berish va tushuntirish yordamida maktabgacha yoshdagi bolalarning harakat faoliyatida mustahkam bilim va koʻnikma shakllantirish mumkin boʻladi. Bolalarning har tomonlama rivojlanishida oʻyin asosiy faoliyat turi boʻlib hisoblanadi. Bola yoshligida qanchalik koʻp oʻynasa, buning maktabda yaxshi oʻqishiga va keyinchalik mehnat faoliyatiga ijobiy taʼsir koʻrsatadi.

O'yin bu bola faoliyatining yorqin turi, o'yin jarayonida uning irodasi, hissiyoti, ehtiyoji, qiziqishlari, ta'sirchanligi, ya'ni butun shaxsiyati shakllanadi. O'yin buyumli va ijtimoiy voqelikdagi harakat qilish va uni anglashga qaratilgan jarayondir. Kichik yoshdagi bolalarga asosiy buyumlar bilan bajariladigan qiziqarli harakatlar bo'lsa, bola katta bo'lgan sari o'yindagi kattalar harakatlarini va munosabatlarini qayta aks ettirishiga xizmat qiladi. Qadimdan o'zbek halqi bolalariga turli xalq o'yinlarni o'ynatib, o'rgatib kelganlar va o'yinlar orqali uddaburonlik, chaqqonlik, topqirlik, mehr-shafqatlilik kabi fazilatlarini tarkib toptirib, mehnatga o'rgatib boriladi. Harakatli va kam harakatli o'yinlarni tanlash va rejalashtirish dasturga muvofiq amalga oshiriladi. Bunda har bir yosh guruhining sharoiti hisobga olinadi, chunonchi, bolalarning jismoniy va aqliy rivojlanishining umumiy darajasi, harakat ko'nikmalarining rivojlanishi, har bir bola sog'lig'ining ahvoli, individual tipologik xususiyatlari, yil fasli, kun tartibi, o'yinni o'tkazish o'ri, shuningdek bolalar qiziqishlarining o'ziga xos xususiyatlari.

Harakatli o'yinlar ichida guruhning barcha bolalari bir vaqtda faol ishtirok etadigan o'yinlar («Chumchuqlar va avtomobil», «Kimning zvenosi tezroq saflanadi», «Ayyor tulki» va boshqalar) ham bor. Shu bilan birga harakatlarning navbatlilik asosiga qurilgan («Quvlashmachoqlar», «Kim lentani tezroq tortadi», «Xaltachalarni almashtirish» va hakazo) foydali va qiziqarli o'yinlar mavjud. Bu o'yinlar irodani tarbiyalashga yordam beradi, o'zini tuta bilishga o'rgatadi.

Biroq bunday o'yinlarni noto'g'ri tashkil etilganda bolalar o'yin topshiriqlarini bajarish uchun uzoq vaqt navbat kutib qoladi. Kutib qolish, statik holatlarning bir xilligi, ayniqsa, kichik yoshdagi bolalarda qiziqishning, harakat reaksiyasi tezligining susayishiga olib keladi; katta yoshdagi bolalar arzimagan bahona bilan o'yindan chalg'iydilar, bu esa mazkur holning sabablarini hisobga olmagan tarbiyachida norozilik uyg'otadi. Bunday paytda o'yinda kichik guruhi shirok qiladi va u uzoq davom etmaydi, bolalar aktiv bo'lib o'yin oxirigacha diqqat qiladilar.

O'zbek milliy o'yinlari bolalarni iymonli, e'tiqodli, aqliv barkamol, sog'lom qilib tarbiyalashda yordam beradi. Sport o'yinlari bularga voleybol, basketbol, badminton, shaharcha, stol tenisi, futbol, xokkey kiradi. Sport o'yinlarida eng avvalo, maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalarning yosh xususiyatlari hisobga olinadi, shuning uchun faqat sodda, biroq harakat texnikasi qoidalar, o'yinni tashkil etishning haqiqiy elementlari tanlanadi. Shu tufayli o'yin omillari katta kishilarda bo'lganidek jismoniy va asabiy zo'riqlash uyg'otmaydi. Ayni paytda ular maqsadga intilganlik, o'rtoqlik va mas'uliyat hissini va sportga muhabbatini tarbiyalaydi. Ularda bolalar musobaqasi, o'yin estafetasi elementlari mavjud. Sport o'yinlari harakatli o'yinlarni uyushgan holda o'ynaydigan va harakatli o'yinni mustaqil tashkil etadigan bo'lganda asta-sekin joriy etiladi. Sport o'yinlari harakatli o'yinlardagidan ko'proq o'zini tuta bilishini, uyushqoqlikni, kuzatuvchanlik muayyan harakat texnikasini, harakatining tezkor reaksiyasini egallashni talab qiladi. Agar harakatli o'yinlarda bolalar ijodiy tashabbus ko'rsatgan holda turli harakatlardan foydalansalar, sport o'yinlarida harakatlarni birqadar chegaralanganligi kuzatiladi, bu mazkur o'yinning o'ziga xos xususiyati va harakat faoliyati texnikasining aniqligi bilan belgilanadi. Sport o'yinlarida qatnashuvchilar soni aniq belgilangan, ularning vazifalari taqsimlangan, o'yin muddati vaqti chegaralangan bo'ladi. O'yinlarni o'tkazish shartlari maxsus tayyorlangan joyni, belgilangan maydonchani, tegishli jihoz va inventarlarni talab qiladi.

Oddiy harakatli o'yinlarni o'zgartirib turish maqsadga muvofiqdir. Biroq variantlar faqat o'yinni rang-baranglashtirish bolalarning unga nisbatan qiziqishini saqlab turish uchungina emas, balki pedagogik vazifalar

harakatlarini takomillashtirish, birmuncha murakkab o'yin harakatlari, qoidalarini bajarishga o'yin vaziyati sharoitining o'zgarishi uchun kerak bo'ladigan jismoniy sifatlarini tarbiyalash uchun ham zarurdir. Ular bolalardan muayyan aqliy va jismoniy kuchni va shu bilan birga o'yinga nisbatan ortib boruvchi qiziqishni talab qiladi. Masalan: «Qopqon» o'yinining bir necha varianti mavjud: To'p bilan o'ynaladigan «Qopqon» o'yini, «Oyoqni yerdan uzib o'ynaladigan «Qopqon o'yini». Tarbiyachining o'yin jarayoniga rahbarlik qilishi metodikasini egallagan bo'lishi o'yinlarni muvaffaqiyatli o'tkazishning asosiy sharti hisoblanadi. Harakatli o'yinlarni tanlash va rejalashtirish dasturga muvofiq amalga oshiriladi. Bunga har bir yosh guruhning ish sharoiti hisobga olinadi, chunonchi bolalarni jismoniy va aqliy rivojlanishining umumiy darajasi harakat ko'nikmalarining rivojlanishi, har bir bola sog'lig'ining ahvoli, o'ziga xos xususiyatlar, yil fasli, kun tartibi, o'yinni o'tkazish o'ri, shuningdek bolalar qiziqishlarini o'ziga xos xususiyatlari. Harakatli o'yinlar dastur talablariga muvofiq asta-sekin murakkablashtirib boriladi, bolalar ongini o'sishi, ular to'plagan harakat tajribasini, maktabga tayyorlash zaruriyatini hisobga olgan holda o'zgartirib turiladi. Kichik guruhda mazmuni va qoidasiga ko'ra sodda bo'lgan mazmunli va mazmunsiz harakatli o'yinlar tashkil etiladi. Bu o'yinlarda barcha bolalar bir xil rol yoki harakat topshirig'ini tarbiyachining bevosita ishtirokida (barcha bolalar qushchalar, tarbiyachi ona qush bo'ladi...) bajaradilar. 3 yoshli bolalar asta-sekin yakka holda rollarni bajarishga o'rgatib boriladi (barcha bolalar qushlar, bitta yoki ikkita bola avtomobil bo'ladi). O'rta guruhda eng oddiy musobaqa usulidagi o'yinlarni yakka tarzda ham, jamoa tarzda ham o'tkazish mumkin.

Katta guruhda bolalar uchun harakatli o'yinlar o'z mazmuni, qoidalari, rollarning miqdori, topshirishni jamoa musobaqasiga joriy etishga ko'ra murakkablashtiriladi. Maktabga tayyorlov guruhi bolalari birmuncha murakkab harakatli o'yinlar, shuningdek, jamoa musobaqalaridan iborat jamoa o'yinlarni, o'yin estafetasi, sport o'yinlarini o'ynaydilar. Bularning hammasi chaqqonlik, tezkorlik, chidamlilikni rivojlanishi, harakat ko'nikmalarining takomillashuviga, axloqiy-irodaviy sifatlarini tarbiyalashga yordam beradi.

Bolalarni yangi o'yin bilan tanishtirish. Uning mazmuni va qoidalarini tushuntirishi tarbiyachidan puxta tayyorgarlikni talab etadi. Ayrim o'yinlarning mazmuni oldindan bo'ladigan suhbatlar asosida bolalarni bilimlarini oydinlashtirish mumkin. Ularning tasavvurlari aniqlashadi, o'yin obrazlarga nisbatan munosabat tarkib topadi, asosiy xayol o'sadi. O'yinlarni tushuntirish ularning turlariga ko'ra har-xil o'tishi mumkin, biroq bu tadbir doimo emotsional jihatdan qiziqarli, bolalarni quvnoq o'yin faoliyatiga tayyorlaydigan, o'yinni tezroq boshlash istagini tug'diradigan va o'yin topshiriqlarini ishtiyoq bilan bajarishga undaydigan bo'lishi kerak. Mazmunsiz o'yinni tushuntirish qisqa, aniq va ifodali ohangda bo'lishi lozim. Tarbiyachi o'yin harakatchilligini tushuntiradi, bolalar va o'yinatrib ularning joylashi (kichik va o'rta guruhda buyumlarni mo'ljallab, katta guruhlarda esa mo'ljalga olmay ko'rsatadi) fazoi borasidan foydalangan holda ko'rsatadi va qoidalarini aniqlashtiradi. Shundan so'ng, tarbiyachi bolalarga bir necha savollar beradi. O'yinni qoidasi bolalarga tushunarli bo'lsagina o'yin quvnoqlik va uyushqoqlik bilan o'tadi. Musobaqa elementlari mavjud o'yinlarni o'tkazishda tarbiyachi o'yinni tushuntirayotib qoidalarini, o'yin usullarini, musobaqa shartlarini aniqlashtiradi, bolalarni topshiriqlarni yaxshi bajarishga harakat qilishlar va yaxshi uddalashga ishonch bildirgan holda rag'batlantiradi. Tarbiyachi bolalarning jismoniy komoloti va yakka o'ziga xos xususiyatlarini hisobga olgan holda musobaqalashayotgan kuchlari teng guruhlar komandalarni birlashtiradi; o'ziga ishonchsiz, tortinchoq bolalarni faollashtirish maqsadida ularni jasur, faol bolalar

bilan qo'shib qo'yadi. Ba'zan o'yinga sport ko'rinishini berish uchun komanda sardorlari, hakam va uning yordamchilarini saylash mumkin.

Maktabgacha ta'lim muassasalari uchun yaratilgan ta'lim-tarbiya dasturi, Maktabgacha ta'limga qo'yiladigan Davlat talablariga muvofiq barcha guruhda bolalar yurish, yugurish, muvozanat saqlash, sakrash, uloqtirish, tirmashib chiqishga o'rganib, uni takomillashtirib boradilar, sport

o'yinlari: basketbol, futbol, sport elementlari va hokozalarni egallaydilar.

Yurish va yugurish mashqlari. Yurish va yugurish mashqlarining vazifasi qo'l va oyoqlar harakatlanayotganda muvozanat yaxshi saqlagan holda, erkin harakatlar qilishni o'rgatishdir. Bolalar katta maktabgacha yoshda bir yo'nalishda hamda bir me'yorda yurish va yugurish ko'nikmasini egallay biladilar.

Adabiyotlar

1. Safoyev H.A. Technologies of education of students in the spirit of military patriotism. // Scope academic house b&m publishing. 2020. – S. 8.
2. Safoev H.A. Nekotorye voprosi planirovaniya sportivnoy podgotovki //Academy. 2020. №. 3 (54). – S. 82-84.
3. Balsevich V.K. Fizicheskoy vospitanie rebyonka v seme Fizicheskaya kultura. 1997. №3. - S. 50.
4. Volkov L.V. Fizicheskiy sposobnosti detey i podrostkov. - Kiev: «Zdorove», 1981. - S. 120.

REZYUME. Ushbu maqolada maktabgacha yoshdagi bolalarning asosiy harakat turlarini rivojlantirishning o'ziga xos xususiyatlari mavjud. O'rgatishning ushbu bosqichida harakat malakalari va ko'nikmalari ko'lamining kengayishi, jismoniy fazilatlar (tezlik, chidamlilik, tezkorlik va boshqalar)ning rivojlanishi bilan bog'liq holda ham mashqlarni yaxlit, ham harakat texnikasi elementlarini alohida-alohida muvaffaqiyatliroq o'zlashtirish imkoniyati yuzaga keladi. Besh-olti yoshli bolalarda o'z oldilariga qo'yilgan vazifalarni ongli tushunib yetish, vaziyatni baholash, o'z harakatlarini boshqara bilishga muayyan tayyorgarlik bo'ladi.

РЕЗЮМЕ. В данной статье приведены особенности развития основных видов движений дошкольников. На этом этапе обучения расширяется объем двигательных навыков и умений, возникают физические качества (скорость, выносливость, быстрота и др.). Пяти-шестилетние дети обладают определенной подготовкой, чтобы уметь осознанно понимать поставленные перед ними задачи, оценивать ситуацию, управлять своими действиями.

SUMMARY. This article contains specific features of the development of the main types of movement of preschool children. At this stage of training, the scope of movement skills and abilities is expanded, and physical qualities (speed, endurance, quickness, etc.) occurs. Five-six-year-old children have a certain preparation to be able to consciously understand the tasks set before them, assess the situation, and manage their actions.

MUSTAQIL ISHLASH FAOLIYATIDA TALABALARDA TAQQOSLASH METODI YORDAMIDA TEKISLIK VA FAZO TUSHUNCHALARINI RIVOJLANTIRISH

A.B.Sobirova – doktorant

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Tayanch so'zlar: mustaqil ish, ko'nikma, metod, tekislik va fazoda nuqta, kesma, to'g'ri chiziqlar, dekart koordinatalar sistemasi.

Ключевые слова: самостоятельная работа, умение, метод, точка в плоскости и пространстве, сечение, прямые, декартова система координат.

Key words: independent work, skill, method, point in the plane and space, section, straight lines, Cartesian coordinate system.

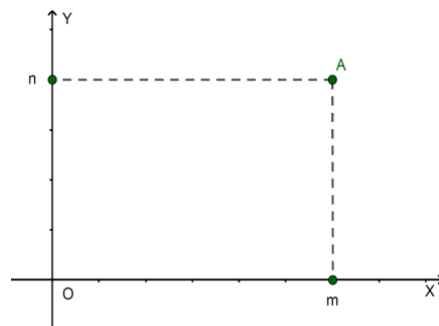
Kirish. Ushbu maqolada mustaqil ishlash faoliyatida oliy ta'lim muassasalari talabalarining matematika sohasida tekislik va fazo tushunchalarini taqqoslash metodi yordamida rivojlantirish ko'rsatilgan.

Kadrlar tayyorlash Milliy dasturi «Ta'lim to'g'risida» qonun qabul qilishdan maqsad raqobatbardosh mutaxassis va talabga javob beradigan yuksak darajadagi kasbiy mahoratga ega bo'lgan mutaxassis tayyorlashdir. Bu maqsadni amalga oshirishda talabalarni o'quv-tarbiyaviy, ilmiy faoliyati, mustaqil ishlash vaqt budjeti, tadqiqot obyekti alohida ahamiyatga ega [1].

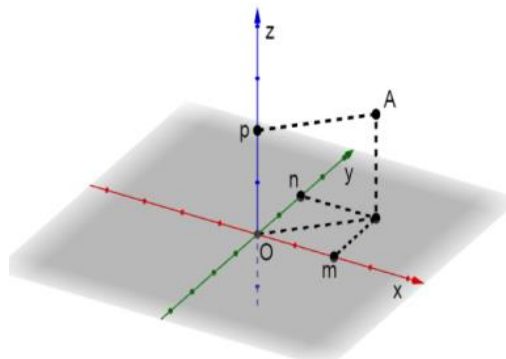
Talabalarining mustaqil o'qib o'rganish ko'nikmasini rivojlanish metodlaridan biri haqida to'xtalib o'tamiz. Aynan taqqoslash metodi haqida. Biz bu metodni qo'llash orqali istalgan mutaxassislikda o'qiydigan talaba uchun tekislik va fazoda nuqta berilishi, kesma, kesma uzunligi, kesmani berilgan nisbatda bo'lish, to'g'ri chiziqli va uning berilishi, to'g'ri chiziqlarning o'zaro joylashishi (xususan to'g'ri chiziqli koordinatalar sistemasida) kabi mavzularni soddalik bilan tushuntirishga harakat qilamiz. Soddalik uchun tekislik va fazo (aynan uch o'lchovli fazo) uchun koordinatalar sistemalaridan dekart koordinatalar sistemasini tanlab olamiz. Eng avvalo, to'g'ri chiziqli koordinatalar sistemasi haqida to'xtalib o'tsak [3].

Taqqoslash metodi orqali tekislik va fazo elementlarini ko'rsatib beramiz.

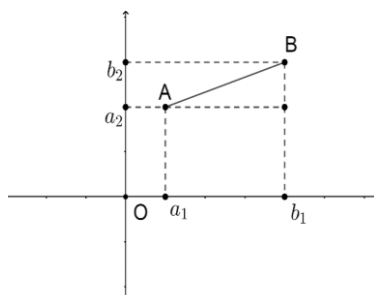
Nuqta. Mayli bizga tekislikda A nuqta (m, n) koordinatalar bilan berilgan bo'lsin. Koordinatalar sistemasidagi nuqta o'rnini ko'rsatamiz.



Nuqta. Mayli bizga fazoda A nuqta (m, n, p) koordinatalar bilan berilgan bo'lsin. Koordinatalar sistemasida nuqta o'rnini ko'rsatamiz.



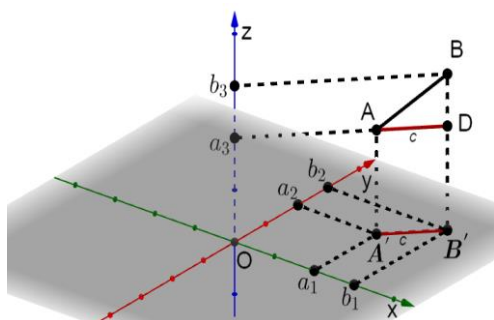
Kesma va uning uzunligi. A va B nuqtalarni birlashtirib kesma yasaymiz. Ushbu nuqtalar $A(a_1, a_2)$ va $B(b_1, b_2)$ koordinatalar bilan berilgan bo'lsa kesmaning uzunligini topishni qaraymiz.



Chizmadan ko'rinib turganidek AB kesma to'g'ri burchakli uchburchak gipotenuzasi bo'larkan.

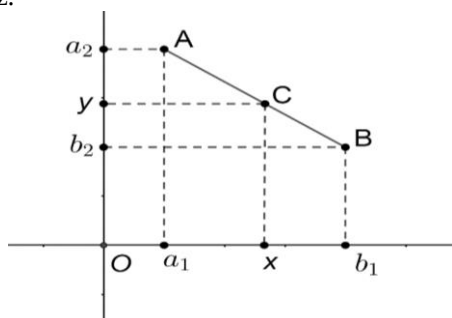
$$|AB| = \sqrt{(a_2 - a_1)^2 + (b_2 - b_1)^2}$$

Kesma va uning uzunligi. A va B nuqtalarni birlashtirib kesma yasay-miz. Ushbu nuqtalar $A(a_1, a_2, a_3)$ va $B(b_1, b_2, b_3)$ koordinatalariga ega kesma uzunligini topamiz



$|A'B'| = \sqrt{(a_2 - a_1)^2 + (b_2 - b_1)^2}$ ekanligi tekislikdagi kesma uzunligidan bizga ma'lum. AB kesma esa ABD to'g'ri burchakli uchburchakning gipotenuzasi bo'ladi. $|AB| = \sqrt{(b_1 - a_1)^2 + (b_2 - a_2)^2 + (b_3 - a_3)^2}$

Nuqtani berilgan nisbatda bo'lish. AB kesmani berilgan nisbatda bo'luvchi C nuqtaning koordinatasini topishni qaraymiz.



mayli bizga berilgan nisbat μ soniga teng bo'lsin. Chizmada A va B nuqtalar koordinatalari bilan berilgan, C nuqtaning koordinatasini (x, y) deb belgilab olganmiz.

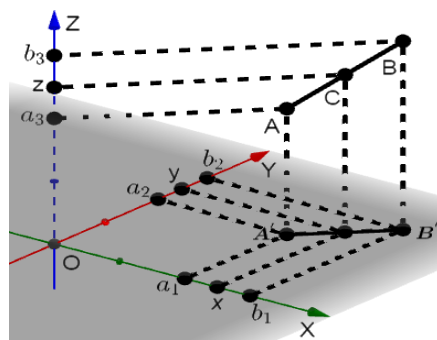
$$\mu = \frac{x - a_1}{b_1 - x}, \quad \mu = \frac{y - a_2}{b_2 - y}$$

Yuqorida har ikkala nisbatning tengligi uchburchaklar o'xshashligi xossaligidan kelib chiqadi. Ikkala tenglikdan biz o'zimizga kerak bo'lgan qiymatlarni topib olamiz. $\mu(b_1 - x) = x - a_1, x = \frac{a_1 + \mu b_1}{1 + \mu}$,

$$\mu(x - a_1) = y - a_2, y = \frac{a_2 + \mu b_2}{1 + \mu}$$

mana biz C nuqtaning koordinatalarini topdik.

Nuqtani berilgan nisbatda bo'lish. AB kesmani berilgan nisbatda bo'luvchi C nuqtaning koordinatasini topishni qaraymiz.



Mayli bizga berilgan nisbat μ soniga teng bo'lsin. Chizmada A, B, A' va B' nuqtalar koordinatalari bilan berilgan, C nuqtaning koordinatasini (x, y, z) deb belgilab olib uni topishimiz kerak.

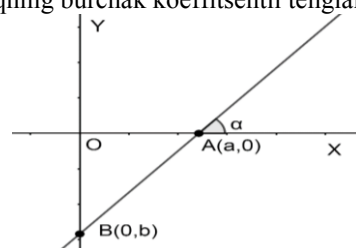
$$\mu = \frac{x - a_1}{b_1 - x}, \mu = \frac{y - a_2}{b_2 - y}, \mu = \frac{z - a_3}{b_3 - z}$$

Yuqorida berilgan uchchala tenglikning bir xil songa tengligi tekislikda AB kesmani C nuqta bilan μ nisbatda bo'lganimiz kabi qilib olamiz. Faqat ushbu holatda AB kesma o'rnida $A'B'$ kesma olingan.

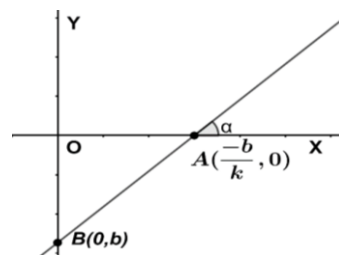
$$x = \frac{a_1 + \mu b_1}{1 + \mu}, y = \frac{a_2 + \mu b_2}{1 + \mu}, z = \frac{a_3 + \mu b_3}{1 + \mu}.$$

Mana C nuqta koordinatalarini topdik.

To'g'ri chiziq. $Ax + By + C = 0$ tenglama tekislikda to'g'ri chiziqning umumiy ko'rinishdagi tenglamasi ekanligini bilishimizni hisobga olgan holda uning boshqa ko'rinishdagi tenglamalarini keltirib chiqaramiz. $Ax + By + C = 0$ tenglamani y ga nisbatan yechamiz. $y = -\frac{A}{B}x - \frac{C}{B}$ ko'rinishga keltirib $-\frac{A}{B} = k, -\frac{C}{B} = b$ kabi belgilab olib $y = kx + b$ tenglamaga ega bo'lamiz. Bu tenglama esa to'g'ri chiziqning burchak koeffitsientli tenglamasi deyiladi.



Chizmadagi α burchak $y = kx + b$ tenglama bilan berilgan to'g'ri chiziqning absissa o'qi bilan musbat yo'nalish bo'yicha hosil qilgan burchagi. Endi α burchak va $y = kx + b$ to'g'ri chiziq tenglamasi orasidagi bog'lanishni ko'rsatib beramiz. Agar $x = 0$ bo'lsa $y = b$ bo'ladi, $y = 0$ bo'lsa $x = -\frac{b}{k}$ bo'ladi.



Chizmadagi OAB burchak α burchak bilan vertikal bo'lganligidan ular teng bo'ladi. ΔOAB to'g'ri burchakli bo'lganligidan α burchak tangensini topish qiyin emas. OAB to'g'ri burchakli uchburchakning katetlari

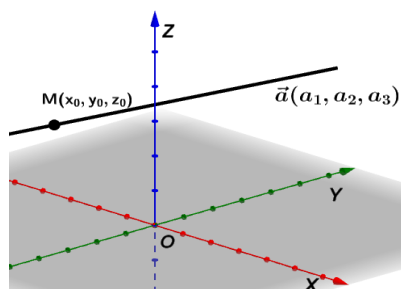
uzunliklarini aniqlab olamiz. $|OB| = |b|$, $|OA| = \left| \frac{-b}{k} \right|$ endi esa $tg\alpha$ ni hisoblaymiz.

$$tg\alpha = \frac{|OB|}{|OA|} = \frac{|b|}{\left| \frac{-b}{k} \right|} = k \rightarrow tg\alpha = k$$

To'g'ri chiziq. Fazoda to'g'ri chiziq va uning xossalari ko'rsatib berishimiz davomida asosan, uning kononik ko'rinishdagi tenglamasidan foydalanamiz.

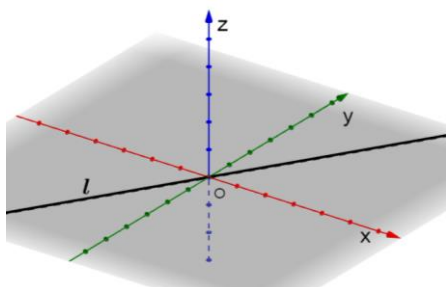
$$\frac{x - x_0}{a_1} = \frac{y - y_0}{a_2} = \frac{z - z_0}{a_3}$$

Ushbu tenglik fazoda to'g'ri chiziqning kanonik ko'rinishdagi tenglamasi deyiladi. Keyingi o'rinlarda ushbu tenglamani l to'g'ri chiziqning kanonik ko'rinishdagi tenglamasi deb o'tamiz. Bu yerda $\vec{a}(a_1, a_2, a_3)$ to'g'ri chiziqning yo'naltiruvchi vektori, $M(x_0, y_0, z_0)$ nuqta l to'g'ri chiziqqa tegishli bo'lgan ixtiyoriy nuqta.

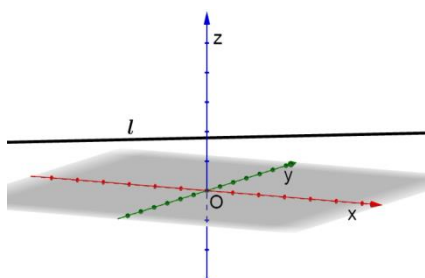


To'g'ri chiziqning koordinata o'qlari va tekisliklariga nisbatan holati yo'naltiruvchi vektorning koordinatlariga bevosita bog'liq.

1-holat: agar $a_1 = 0$ bo'lsa l to'g'ri chiziq yOz tekislikda, agar $a_2 = 0$ bo'lsa l to'g'ri chiziq xOz tekislikda, $a_3 = 0$ bo'lsa l to'g'ri chiziq yOx tekislikda yotadi. Quyida $a_3 = 0$ holat uchun chizma keltirilgan.

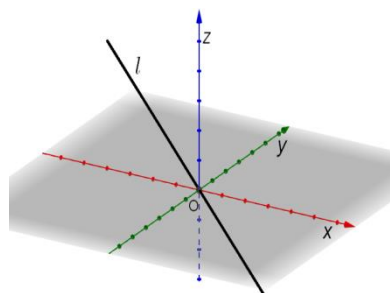


2-holat: agar $a_1 = 0, a_2 = 0$ bo'lsa l to'g'ri chiziq xOy tekislikka parallel, agar $a_2 = 0, a_3 = 0$ bo'lsa l to'g'ri chiziq yOz tekislikka parallel, agar $a_1 = 0, a_3 = 0$ bo'lsa l to'g'ri chiziq xOz tekislikka parallel bo'ladi. Quyida $a_1 = 0, a_2 = 0$ holat uchun chizma keltirilgan.



Ko'rib turganingizdek, bu yerda l to'g'ri chiziq Ox va Oy o'qlar bilan kesishmaydi.

3-holat: Agar $x_0 = 0, y_0 = 0, z_0 = 0$ bo'lsa u holda l to'g'ri chiziq koordinatalar boshidan o'tadi



Yuqorida holatlar orqali ko'rib turganimizdek fazoda to'g'ri chiziqning koordinata o'qlari va tekisliklariga nisbatan vaziyati $\vec{a}(a_1, a_2, a_3)$ yo'naltiruvchi vektor va $M(x_0, y_0, z_0)$ nuqtaga bevosita bog'liq bo'lar ekan. Ma'lumot o'rnida shuni aytishimiz mumkinki $\vec{a}(a_1, a_2, a_3)$ vektorga kol-lenear bo'lgan har qanday vektor l to'g'ri chiziqning yo'naltiruvchi vektori bo'la oladi.

To'g'ri chiziqning kesma ko'rinishdagi tenglamasi. Ushbu tenglamani keltirib chiqaramiz $Ax + By + C = 0$ bu tenglamani $Ax + By = -C$ ko'rinishidan

$$\frac{x}{\frac{-C}{A}} + \frac{y}{\frac{-C}{B}} = 1$$

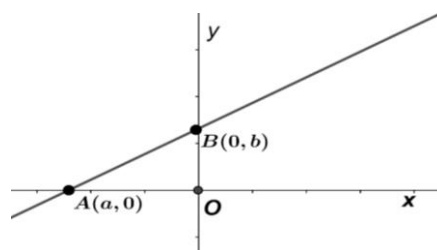
ko'rinishga o'tamiz va quyidagi belgilashni kiritib

$$\frac{-C}{A} = a, \quad \frac{-C}{B} = b$$

ularni tenglamadagi joyiga qo'yamiz.

$$\frac{x}{a} + \frac{y}{b} = 1$$

to'g'ri chiziqning kesma ko'rinishdagi tenglamasini keltirib chiqardik. Quyi-da ushbu ko'rinishdagi tenglama uchun chizma keltirilgan.



chizmada ko'rib turganimizdek to'g'ri chiziqning kesma ko'rinishdagi tenglamasi orqali koordinata o'qlarining to'g'ri chiziqdan ajratgan kesmasini bilib olishimiz mumkin ekan.

Xulosa. Maqolada "Tekislikda nuqta va uning koordinatalar sistemasida joylashishi, kesma, kesmani berilgan nisbatda bo'lish, to'g'ri chiziq va uning berilishi, to'g'ri chiziqning turli tenglamalari" va "Fazoda nuqta va uning koordinatalar sistemasida joylashishi, kesma, kesmani berilgan nisbatda bo'lish, to'g'ri chiziq va uning berilishi, to'g'ri chiziqning turli tenglamalari" mavzulari analitik geometriya fani taqvimiy rejasida turli xil vaqtlarda joylashgan. Lekin ularning umumiy va farqli jihatlarini taqqoslagan holda o'rgatish talabalarining mavzuga bo'lgan qiziqishini yanada orttiradi degan fikrdamiz. Bundan tashqari har bir talaba mavzularni darsdan tashqari vaqtlarda mustaqil o'qib, o'rganishida taqqoslash kabi metodlardan foydalansa egallagan bilimlari yanada mustahkam bo'lishiga va yangi bilimlarni chuqur egallashga zamin yaratilardi.

Adabiyotlar

1. 2020-yil 23-sentabrda "Ta'lim to'g'risida"gi O'zbekiston Respublikasining O'RQ-637 sonli qonuni. 40-b.
2. Абдуллаева Б.С. «Создание методического комплекса для организации самостоятельных работ студентов» Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. 2013. – С. 272.
3. Баракаев М. и др. "Методика преподавания математики" Учебное пособие. 1-часть, общая методика. – Ташкент: "Наука и технология", 2017. -С.368.

4. Dadajonov N.D., Jo'rayev M.Sh. Geometriya. 1996, 191-b.

5. Janabaeva A. "Axborotlashgan ta'lim muhitida talabalarning mustaqil ishini tashkil etish metodikasi" PHD dissertatsiyasi.

REZYUME. Maqolada talabalar mustaqil ta'lim faoliyatida yuqorida ko'rsatib o'tilgan taqqoslash metodi orqali tekislik va fazoda nuqta, kesma, kesmani berilgan nisbatda bo'lish, to'g'ri chiziqli va uning berilishi, to'g'ri chiziqli turli tenglamalari kabilarning soddalik bilan tushuntirishga harakat qildik. Bu maqola orqali biz aynan ushbu mavzularni aytibgina qolmasdan ushbu metodni qo'llagan holda boshqa mavzular yoki bo'lmasa boshqa fan mavzularini o'qitishda qo'llash yanada ko'proq samara berishga ishonamiz.

РЕЗЮМЕ. В статье посредством указанного выше метода сравнения учащиеся в самостоятельной учебной деятельности могут осуществить линий плоскости и пространства, точки, сечения, деления сечения в заданном соотношении, прямой линии и её распределения, различных уравнений прямой линии и т.д. В статье представлена максимально упрощённая инструкция применения. В данной работе предложены методы использования в интегративном формате с другими аспектами.

SUMMARY. In the article, using the above method of comparison, students in independently educational activities of the plane and space, points, sections, divisions of the section in a given ratio, a straight line and its distribution, various equations of a straight line, etc. The article presents maximum simple instruction on usage. There fore, the article, involves the methods of implementing this way of comparison in integration other aspects.

TALABALARNING HUQUQIY KOMPETENTLIGINI RIVOJLANTIRISH – DOLZARB PEDAGOGIK MUAMMO SIFATIDA

*E.Tilewov – pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori
Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti*

Tayanch so'zlar: qonun, huquq, huquqiy kompetentlik, kompetentlik, huquqiy madaniyat, huquqiy faollik.

Ключевые слова: закон, право, правоспособность, компетентность, правовая культура, правовой активизм.

Key words: law, right, legal competence, competence, legal culture, legal activism.

Kishilik jamiyatining taraqqiyot tarixi ijtimoiy munosabatlarning qonunlar asosida tartibga solish rivojlanish kafolati ekanligini tasdiqlaydi. Turli makon va zamonda ham mazkur masalaga alohida e'tibor qaratib kelingan. Bugungi kunda zamonaviy jamiyat hayotida esa ushbu masala yanada dolzarblik kasb etmoqda. Mustaqil O'zbekiston ham jahon hamjamiyati mamlakatlari bilan bir qatorda mamlakatda fuqarolik boshqaruviga erishish yo'lida dadil odimlab bormoqda. Bu yo'lida jamiyat oldida turgan asosiy masala xususida to'xtalar ekan, O'zbekiston Respublikasining Prezidenti Sh.M.Mirziyoyev quyidagilarga urg'u beradi: "Asosiy masala – qonunlar mazmun-mohiyatini xalqimizga va mas'ul ijrochilarga o'z vaqtida etkazish, ularning ijrosini to'g'ri tashkil etish hamda qonun talablari-ga qat'iy amal qilishni ta'minlashdan iborat".

Darhaqiqat, jamiyatda qonunlar ustuvorligiga erishish har bir ijtimoiy munosabatning adolat tamoyili asosida tartibga solinishini ta'minlaydi. O'zbekiston Respublikasining Prezidenti Sh.M.Mirziyoyev "Bu borada buyuk sohibqiron Amir Temur bobomizning: "Adolat har bir ishda ham-rohimiz va dasturimiz bo'lsin!" degan chuqur ma'noli so'zlari har birimiz uchun hayotiy e'tiqodga aylanishi zarur" ekanligiga e'tiborni qaratadi.

Har qanday jamiyatning buyuk boyligi uning fuqarolaridir. Zero, fuqarolarning mavjudligi, kuchi, sa'i harakatlarigina jamiyatning buguni va istiqbolini yaratadi. Shu sababli asrlar davomida turli ijtimoiy tuzilmalarda jamiyat bilan fuqaro (shaxs) o'rtasidagi munosabatlar o'rganilib kelingan. Davlat boshqaruvida demokratik, insonparvar g'oyalarning ustuvorligining ta'minlanishi fuqaroning shaxs sifatidagi ijtimoiy maqomini belgilab berish bilan birga uning haq-huquqlari, erkinliklarini himoyalash, sha'ni, g'ururini saqlash imkoniyatini ta'minlagan. Fuqarolarning erkinliklari, haq-huquqlarini muhofaza qilish yo'lida qonunlar, qarorlar qabul qiligan, talablar majmui shakllantirilgan. Davlat miqyosida fuqarolarning haq-huquqlari masalasi dastlab qadimgi Eron shohi Buyuk Kir tomonidan ilgari surilgan.

Jamiyat va shaxsning huquqiy madaniyatini yuksaltirishning muhim yo'nalishlaridan biri uning ilmiy asoslarini tadqiq etish sanaladi. "Jamiyatda huquqiy madaniyatni yuksaltirish Milliy dasturi"da ushbu masalaga ham alohida e'tibor qaratilgan. Hujjatda ta'kidlab o'tilganidek, quyidagi vazifalarning bajarilishi huquqiy madaniyatni yuksaltirishning ilmiy asoslarini quyidagilar tashkil etadi: huquqiy

madaniyatning mohiyati, mazmuni, tarkibiy tuzilishi va namoyon bo'lishining falsafiy, ijtimoiy, iqtisodiy, psixologik va yuridik muammolarini tadqiq etish, uni shakllantirish va yanada yuksaltirish usullarini aniqlash; shaxs umumiy va huquqiy madaniyatining o'zaro bog'liqligi; huquqiy madaniyat va huquqiy fe'l-atvor; ijtimoiy ongning shakllantirishda huquqning o'rni; huquqiy tarbiya va aholining ijtimoiy faolligi; huquqiy ongga ta'sir etish shakllari va usullari; huquqiy ongning psixologik jihatlari; huquqiy ongning ijtimoiy buzilish va salbiy o'zgarishlar; aholining turli qatlam va ijtimoiy guruhlarning huquqiy madaniyati kabi dolzarb muammolar bo'yicha ilmiy tadqiqotlar o'tkazilishi; huquqiy madaniyat muammolarini tadqiq etishning sotsiologik negizini rivojlantirish, umuman jamiyatdagi huquqiy madaniyat va aholining turli qatlamlari huquqiy madaniyati holatining haqiqiy manzarasini aniqlash uchun so'rovlar o'tkazish va huquq, uning ijtimoiy qadri hamda tartibga soluvchanlik vazifasi to'g'risida jamoatchilik fikrini aniqlash; huquqiy madaniyatni shakllantirishning pedagogik muammolarini tadqiq etish; yoshlarni huquqiy tarbiyalashning ilmiy asoslangan uslubiyotini ishlab chiqish; O'zbekiston Respublikasining o'ziga xos xususiyatlarini hisobga olib, xorijiy davlatlardagi huquqiy madaniyatni oshirishga doir ilmiy tadqiqotlarning natijalarini nashr etish va ulardan foydalanishni kengaytirish, bu sohada ilmiy axborot ayirboshlashni yo'lga qo'yish; ilmiy-amaliy konferentsiyalar, seminarlar o'tkazish, ilmiy, ilmiy-ommabop adabiyotlar va ma'lumotnomalar nashr etishni ko'paytirish aholining huquqiy madaniyatini oshirish masalalari bo'yicha olib boriladigan ilmiy tadqiqotlarni kuchaytirish, ilmiy bilimlarni ommalashtirish.

"Jamiyatda huquqiy madaniyatni yuksaltirish kontseptsiyasi"da jamiyat va fuqarolarning huquqiy ongi, madaniyatini rivojlantirish jarayonida quyidagi asosiy vazifalarini hal etish zarurligi belgilandi:

aholiga mamlakatimizda amalga oshirilayotgan ijtimoiy-iqtisodiy islohotlar, qabul qilinayotgan qonun hujjatlari va davlat dasturlarining mazmuni va mohiyatini izchil etkazish tizimini shakllantirish, fuqarolar ongida "Jamiyatda qonunga hurmat ruhini qaror toptirish – demokratik huquqiy davlat qurishning garovidir!" degan hayotiy g'oyani mustahkamlash;

jamiyatda huquqiy ong va huquqiy madaniyatni yuksaltirishda, eng avvalo, ta'lim-tarbiyaning tizimli va uzviy

ravishda olib borilishiga alohida e'tibor qaratish, maktabga cha ta'lim tizimidan boshlab, aholining barcha qatlamlariga huquqiy ong va huquqiy madaniyatni singdirish, shaxsiy manfaatlar hamda jamiyat manfaatlari o'rtasidagi muvozanatni saqlash g'oyalarini targ'ib qilish;

yosh avlod ongiga huquq va burch, halollik va poklik tushunchalarini hamda odob-axloq normalarini chuqur singdirib borish, Konstitutsiyaning muhim jihatlari ularga bolaligidan boshlab o'rgatish;

aholi o'rtasida huquqiy madaniyatni shakllantirish bo'yicha huquqiy-ma'rifiy tadbirlarni xalqimiz tarixi, dini, milliy qadriyatlarini o'rgatish bilan uyg'un holda tashkil qilish, shuningdek, har bir fuqaroda davlat ramzlari bilan faxrlanish tuyg'ularini shakllantirish orqali mamlakatga daxldorlik, vatanparvarlik hissinı kuchaytirish;

davlat xizmatchilarining huquqiy ongi va huquqiy madaniyatini yuksaltirib borish, ularda korruptsiya va boshqa huquqbuzarliklarga nisbatan murosasizlik munosabatini shakllantirish;

davlat hokimiyati va boshqaruvi organlari, shu jumladan, huquqni muhofaza qiluvchi organlar hamda fuqarolik jamiyati institutlarining manzilli huquqiy targ'ibotni amalga oshirish borasidagi hamkorligini mustahkamlash;

jamiyatda huquqiy ong va huquqiy madaniyatni oshirishga doir tadbirlarni tashkil etishda ijtimoiy sheriklik printsiplaridan keng va unumli foydalanishni tizimli asosda yo'lga qo'yish;

ommaviy axborot vositalarining huquqiy axborot bilan ta'minlashdagi rolini oshirish, huquqiy targ'ibotning innovatsion usullaridan keng foydalanish, shu jumladan, veb-texnologiyalarni qo'llashni kengaytirish;

yuridik ta'limni takomillashtirish, shuningdek, yuridik kadrlarni tayyorlash, qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirish tizimini rivojlantirish;

jamiyatda huquqiy ong va huquqiy madaniyatni yuksaltirishning ilmiy asoslarini chuqur tadqiq etish.

Fuqarolik jamiyatini qurish jarayonida, jamiyatda keng ko'lamli ijtimoiy islohotlar amalga oshirilayotgan bir vaziyat shaxs, jumladan, talabalarning huquqiy kompetentlikka ega bo'lishi masalasi o'ziga xos dolzarblik kasb etadi. Shu sababli oliy ta'lim muassasalarida talabalarning huquqiy kompetentlik sifatlariga ega bo'lishlari uchun zarur pedagogik shart-sharoitni yaratish taqozo etiladi.

Ayni o'rinda huquqiy kompetentlik, uning negizida namoyon bo'luvchi sifatlar to'g'risidagi tasavvurnı oydin-

lashtirib olish zarur.

Zamonaviy sharoitda har bir shaxsning ijtimoiy kompetentlikka ega bo'lishi talab etilmoqda. Mutaxassisning kasbiy tayyorgarligini belgilashda esa uning kasbiy kompetentlik sifatlariga egaliklari muhim ahamiyatga ega. Bino-barin, kompetentlik negizida mutaxassis o'zida nafaqat kasbiy nazariy hamda amaliy bilimlarni puxta o'zlashtirganlikni, balki ularni kasbiy faoliyatda hech bir qiyinchiliksiz qo'llash oliy imkoniyatiga egalikni ham namoyon eta olishi zarur. Shu sababli so'nggi yillarda oliy ta'lim muassasalarida bo'lajak mutaxassislarni tayyorlashda ularning kasbiy kompetentlik sifatlariga ega bo'lishlariga ham e'tibor qaratilmoqda. Oliy ta'lim jarayonida talabalar nafaqat bo'lajak mutaxassis, shu bilan birga fuqaro sifatida ham shakllanadi. Shunga ko'ra ular nafaqat kasbiy kompetentlik sifatlariga, balki uning negizida huquqiy kompetentlikka ham ega bo'lishi zarur.

Huquqiy kompetentlik, uning o'ziga xosligiga oid fikrlarni yoritgan adabiyotlarni o'rganish, nazariy tahlil qilish asosida unga xos sifatlar quyidagilardir, degan xulosaga kelindi: huquqiy onglik (kognitivlik), huquqiy ehtiyoj, motivatsiya, ko'nikma, malaka, pozitsiya, madaniyat, eruditsiya va empatiyaga egalik; huquqiy javobgarlik; huquqiy mas'uliyatga egalik; huquqiy faollik; huquqiy tahlil qobiliyatiga egalik. Mazkur sifatlarni talabalarning faoliyati mazmunidan kelib chiqqan holda quyidagi to'rtta guruhga ajratish mumkin: 1) huquqiy bilim; 2) huquqiy faoliyat; 3) huquqiy munosabat; 4) huquqiy pozitsiya.

Bo'lajak mutaxassis sifatida talabalar kasbiy faoliyat, uni tashkil etishga yondashuv, kasbiy faoliyat jarayoniga munosabat nuqtai nazardan umumiy sifatlariga ega bo'lish bilan birga o'ziga xos fazilatlariga egalikni ham namoyon qiladi.

Shunday qilib, fuqarolik jamiyatini barpo etish sharoitida talabalarda huquqiy kompetentlikni rivojlantirishning dolzarb muammo sanaladi. Muammoga tegishli tadqiqot ishlarini o'rganish "huquqiy kompetentlik" tushunchasi negizida huquqiy bilimlarni talab etadigan masalalarni hal qilish, kasbiy faoliyatda qo'llashni taqozo etadigan yaxlit bilimlar, zarur qarorlarni qabul qilishga imkon beradigan huquqiy axborotlarni izlash, ularni qo'llash ko'nikmalariga egalik, huquqiy bilim, ko'nikma, malakalar yig'indisi, ulardan samarali foydalanish qobiliyati, mutaxassisning o'z vakolatlari doirasidagi vazifa, majburiyatlarni to'laonli, sifatli, samarali bajarish qobiliyati, kasbiy tayyorgarligining darajasi namoyon bo'ladi.

Adabiyotlar

1. Mirziyoyev Sh.M. Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz // O'zbekiston Respublikasi Prezidenti lavozimiga kirishish tantanali marosimiga bag'ishlangan Oliy Majlis palatalari qo'shma majlisidagi nutq. – T.: O'zbekiston, 2016. – 10-b.

2. Mirziyoyev Sh.M. Qonun ustuvorligi va inson manfaatlarini ta'minlash – yurt taraqqiyoti va xalq farovonligining garovi. – T.: "O'zbekiston" nashriyoti, 2017. – 9-b.

3. "Jamiyatda huquqiy madaniyatni yuksaltirish Milliy dasturi" (O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi tomonidan 1997 yil 29 avgustda tasdiqlangan).

4. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "Jamiyatda huquqiy ong va huquqiy madaniyatni yuksaltirish tizimini tubdan takomillashtirish to'g'risida"gi (2019 yil 9 yanvar) Farmoni.

РЕЗЮМЕ. Jamiyatda qonunlar ustuvorligiga erishish har bir ijtimoiy munosabatning adolat tamoyili asosida tartibga solinishini ta'minlaydi. Maqolada talabalarning huquqiy kompetentlik negizida o'zida nafaqat kasbiy nazariy hamda amaliy bilimlarni puxta o'zlashtirganlikni, balki ularni kasbiy faoliyatda hech bir qiyinchiliksiz qo'llash imkoniyatiga egalikni ham namoyon eta olishi zarurligi ochib berildi.

РЕЗЮМЕ. Достижение верховенства закона в обществе обеспечивает регулирование любых общественных отношений на основе принципа справедливости. В статье выявлена необходимость того, чтобы студенты были способны продемонстрировать не только доскональное владение профессиональными теоретическими и практическими знаниями, но и умение без затруднений применять их в профессиональной деятельности на основе правовой компетентности.

SUMMARY. Achieving the supremacy of laws in society ensures that every social relationship is regulated on the basis of the principle of justice. The article revealed the need for students to be able to demonstrate not only thorough mastery of professional theoretical and practical knowledge, but also the ability to apply them in professional activity without any difficulty, on the basis of legal competence.

ЧИЗМАЧИЛИК ФАНИДАН МУСТАҚИЛ ТАЪЛИМНИ ТАШКИЛ ЭТИШГА ҚАРАТИЛГАН ИННОВАЦИОН ТАЪЛИМ ВОСИТАЛАРИ

Х.А.Тураев – педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори
Термиз давлат университети

Таянч сўзлар: инновацион, таълим воситаси, мустақил таълим, ижодий масала, 3D анимация, видеодарс, мобил илова, кўргазмали график тасвир, ижтимоий тармоқ, ноанъанавий тест.

Ключевые слова: инновационный, образовательный инструмент, самостоятельное обучение, творческая задача, 3D анимация, видеоуроки, мобильное приложение, наглядное графическое изображение, социальная сеть, нетрадиционный тест.

Key words: innovative, education tool, independent learning, creative task, 3D animation, video lessons, mobile application, visual graphic image, social network, non-traditional test.

Кириш. Маълумки, ахборот ва билимлар доираси тез суръатлар билан кенгайиб бораётган ҳозирги шароитда барча маълумотларни факат дарс машғулоти пайтида талабаларга етказиш кийин.

Талаба мустақил равишда шуғулланса ва ўз устида ишласагина билимларни чуқур ўзлаштириши мумкин. Талабаларнинг асосий билим, кўникма ва малакалари мустақил таълим жараёнидагина шаклланади, мустақил фаолият кўрсатиш қобилияти ривожланади ва уларда ижодий ишлашга қизиқиш пайдо бўлади.

Талаба мустақил иши – маълум бир фандан ўқув дастурида белгиланган назарий ва амалий билим, кўникма ва малаканинг муайян бир қисмини таълим олувчи томонидан педагог маслаҳати ва тавсиялари асосида дарс ва дарсдан ташқари машғулотларда ўзлаштирилишига йўналтирилган тизимли фаолиятдир [1].

Талабалар мустақил ишларининг шакли ва ҳажмини белгилашда қуйидаги жиҳатлар эътиборга олиниши лозим:

- ўқиш;
- муайян фаннинг ўзига хос хусусияти ва ўзлаштиришдаги қийинчилик даражаси;
- талабанинг қобилияти ҳамда назарий ва амалий тайёргарлик даражаси (таянч билими);
- фаннинг ахборот манбалари билан таъминланганлик даражаси;
- талабанинг ахборот манбалари билан ишлаш олиш даражаси;
- мустақил иш учун бериладиган топшириқларнинг шакли ва ҳажми, қийинчилик даражаси семестрдан-семестрга кўникмалар ҳосил бўлишига мувофиқ равишда ўзгариб, ошиб бориши лозим. Яъни, талабаларнинг топшириқларни бажаришдаги мустақиллиги даражасини аста-секин ошириб, уларни топшириқларни бажаришга тизимли ва ижодий ёндашишга ўргатиб бориш керак бўлади [1].

Фан хусусиятидан келиб чиққан ҳолда талабаларга мустақил иш учун бошқа шакллардаги вазифалар ҳам топширилиши мумкин. Талабаларга қайси турдаги топшириқларни бериш лозимлиги кафедра томонидан белгиланади.

Талабалар мустақил ишини шартли равишда иккига ажратиш мумкин:

1. Дарсда амалга ошириладиган мустақил ишлар.

Дарс машғулотида ўтилган мавзунини қайта ишлаш, такрорлаш, кенгайтириш ва мустаҳкамлашга оид топшириқлар в.б. бажарилади.

2. Дарсдан ташқари амалга ошириладиган мустақил ишлар.

Дарсдан ташқари машғулотларда ўқув дастуридаги баъзи мавзуларни мустақил ҳолда ўзлаштириш, уйга берилган вазифаларни бажариш, амалий машғулотларга тайёргарлик кўриб келиш, ижодий, амалий ва илмий-тадқиқот характеридаги ишлар ва в.б.

Таълим воситалари – ўқув материални кўргазмали тақдим этиш ва шу билан бирга ўқитиш самарадорлигини оширувчи ёрдамчи материаллар ҳисобланади [2].

Таълим воситалари турлари – 1. Асосий таълим воситалари; 2. Ёрдамчи таълим воситалари; 3. Дастурий таълим воситалари [2].

Асосий таълим воситалари – малака талаблари, ўқув режа, намунавий фан дастури, дарслик, ўқув қўлланма, услубий қўлланма ва ўзлаштирилган ўқув материалларини мустаҳкамлаш учун машқлар в.б.

Ёрдамчи таълим воситалари – кўргазмали график тасвирлар, чизмалар, схемалар, намуналар, тарқатма материаллар, диаграммалар в.б.

Дастурий таълим воситалари – компьютер, электрон доска, мобил иловалар, сенсорли планшет, ижтимоий тармоқлар, электрон платформа, 3D анимация, видеодарс, автоматлаштирилган тест саволлари в.б.

Адабиётлар таҳлили. С.А.Болтабоевнинг “Таълим жараёнида мустақил ўқув фаолиятини ташкил этиш” мавзусидаги илмий мақоласида талабаларнинг мустақил билим олишлари ва кўникмаларини ривожлантиришга доир тавсиялар баён этилган [6]. Г.М.Мусаханованинг “Мустақил таълим жараёнида талабаларнинг ташкилотчилик қобилиятларини ривожлантириш педагогик муаммо сифатида” мавзусидаги илмий мақоласида мустақил таълим жараёнида талабаларнинг ташкилотчилик қобилиятларини ривожлантириш борасида амалга оширилаётган ишлар, ушбу жараёнда учраётган муаммолар борасида фикр юритилган [7]. Ш.Д.Хайитова ва И.С.Аллазовларнинг “Талабалар мустақил таълим олишини фаоллаштириш бугунги давр талаби” мавзусидаги илмий мақоласида талабалар мустақил таълимини ташкил этиш методикасини такомиллаштириш бўйича тавсиялар ёритилган [8].

Методология. Талабаларни билиш фаолиятини ривожлантиришга ёрдам берувчи инновацион таълим воситаларини танлаш ва улардан самарали фойдаланиш қуйидагиларга боғлиқ: мақсадни белгилаш; асосий билим манбаига; таълим усулига; ўқув материалнинг янгилиги ва мураккаблигига; талабаларни ўқув имкониятларига. Булар талабаларнинг мустақил ишларини фаоллаштиришга ёрдам берадилар [3].

Бу воситалар мазмуни қуйида ёритиб берилган:

1. Тарқатма материаллар - Дарс ва дарсдан ташқарида талабаларни мустақил фикрлаш, ижодий изланишга йўналтиради, уларни фаол бўлишларини таъминлайди, эгаллаган билимларини мустаҳкамлашга ёрдам беради.

2. Кўргазмали график тасвирлар – Талабаларга маълум фандан назарий ва амалий маълумотлар беради ва кўргазмалилик тамойили асосида уларнинг билим ва кўникмаларини ривожланишига қўмаклашади.

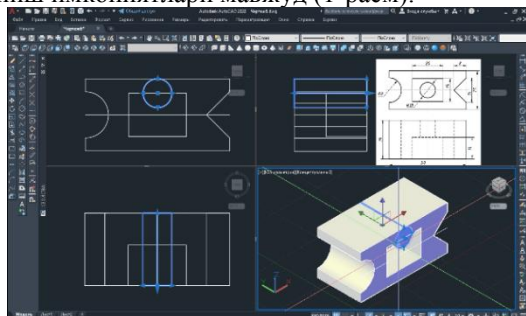
3. Ижодий масалалар – талабаларни фазовий тасаввур ва тафаккурини ўстиради, ижодий ва креатив фикрлашга ундайди, муаммоли вазиятларда тўғри қарор қабул қила олиш қобилиятларини ривожлантиради.

Масала. Чамбарак (маховик) айлантирилганда винт V нинг иккала томонга горизонтал ҳаракат қилиш жараёнини лойиҳаланг.

4. 3D анимация – талабалар томонидан фан бўйича назарий амалий маълумотларни уч ўлчамли, ҳаракатли ва қизиқарли ҳолатда эгалланишида асосий омил бўлиб хизмат қилади [4].

5. Мобил иловалар – мобил алоқа воситалари учун яратилган дастурлар бўлиб [4], уларнинг мазмуни таркатма материаллар, кўргазмали график дастурлар, ижодий масалалар, 3D анимация, видеодарслар, электрон адабиётлар ва автоматлаштирилган тест саволлари билан бойитилган.

6. Видеодарслар – Фанга оид мавзулар бўйича маълумотларни, ҳам оғзаки, ҳам амалий, ҳам кўргазмалилик ва анимацион ҳаракатлар орқали тушунтириш жараёнини рақамли технологиялар воситасида ёзиб олинган тасвирлар бўлиб, унда кўримлилик, видеони такрор кўриш ва мустақил ўрганиш имкониятлари мавжуд (1-расм).



1-расм. Видеодарс

7. Ижтимоий тармоқлардаги муаллифлик каналлари - талабалар мустақил таълимини масофадан мазмунли ташкил этиш ва таълим жараёнини тизимли равишда олиб бориш юзасидан ишга туширилган бўлиб, уларнинг мазмуни, фанга оид назарий ва амалий маълумотлар, кўпвариантли топшириқлар, тест

саволлари, 3D анимациялар, видеодарслар ва электрон адабиётлар билан бойитилган [5].

8. Ноанъанавий тест саволлари – Талабаларнинг фан бўйича эгаллаган назарий ва амалий билимини инсон омилисиз текшириш ва ўзлаштириш кўрсаткичларини аниқлашда энг муҳим воситалардан бири бўлиб ҳисобланади (2-расм).

Хулоса ва тавсиялар. Юқоридагилардан келиб чиқиб, таълим жараёнига инновацияларнинг кириб келиши рақамли технологияларнинг ривожланиши билан узвий боғлиқ бўлиб, шу жумладан, ушбу воситалардан мустақил таълимни самарали ташкил этишда фойдаланиш талабаларнинг мотивациясини оширишда, фанга оид ва лойиҳалаш-конструкторлик компетентлигини ривожлантиришда ҳамда баҳолашда энг содда ва сифатли усул ҳисобланади.

Деталларнинг чизмаларида қўлланилган кирким турлари рақамлар билан белгилаб қўйилган. Ушбу кирким турларининг номини аниқлаб, аниқланган номлар билан мос рақамларни бирлаштиринг.

Поғонали кирким	3
Горизонтал кирким	5
Профил кирким	4
Фронтал кирким	6
Синик кирким	1

Отправить

2-расм. Ноанъанавий тест саволлари

Адабиётлар

1. Тураев Х.А. Бўлажак чизмачилик фани ўқитувчиларининг лойиҳалаш-конструкторлик компетентлигини ривожлантириш методикасини такомиллаштириш. Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертация. 84-101-б.
2. Turayev X.A. Using innovative technologies in drawing classes. Innovative technologica. Methodical research journal. 2022. Volume 3, Issue 9, -P. 148-151.
3. Turayev X.A. Improving the development model of project competence of future drawing teachers. Universum: технические науки. Электронный научный журнал. 2022. №2(95), -С. 62-65.
4. Turayev X.A. Methodical recommendations on the implementation of the theme of forty in drawing lessons graphically. Science and Education. Scientific Journal. 2022. Volume 2, Issue 2, -P. 264-268.
5. Turayev X.A. Methodical recommendations on the implementation of the theme of forty in drawing lessons graphically. Science and Education. 2021. T. 2. № 2. – С. 264-268.
6. Болтабоев С.А. “Таълим жараёнида мустақил ўқув фаолиятини ташкил этиш”. “Замонавий таълим” журнали. 2019, 7(80), 12-22-б.
7. Мусаханова Г.М. “Мустақил таълим жараёнида талабаларнинг ташкилотчилик қобилиятларини ривожлантириш педагогик муаммо сифатида”. “Iqtisodiyot va innovatsion texnologiyalar” ilmiy elektron jurnal. № 6, 2020, 222-228-б.

РЕЗЮМЕ. Ушбу мақолада, чизмачилик фанидан дарс ва дарсдан ташқари мустақил таълимни ташкил этишга қаратилган инновацион таълим воситалари таркатма материаллар, кўргазмали график тасвирлар, ижодий масалалар, 3D анимация, мобил иловалар, видеодарслар, ижтимоий тармоқлардаги муаллифлик каналлари ва ноанъанавий тест саволларига оид методологик асосга эга амалий тавсиялар берилган. Шунингдек, ушбу таълим воситаларини мустақил таълимда қўллашда зарур бўладиган техник жиҳозлар ҳақида асосли маълумотлар келтирилган.

РЕЗЮМЕ. В данной статье инновационные образовательные средства, направленные на организацию урока и внеурочного самостоятельного обучения по предмету черчение даны практические рекомендации с методической основой по раздаточным материалам, наглядным графическим изображениям, творческим задачам, 3D анимации, мобильным приложениям, видеоурокам, авторским каналам в социальных сетях и нетрадиционным тестовым вопросам. Также приводится обоснованная информация о техническом оснащении, которая будет необходима при применении этих средств обучения в самостоятельном обучении.

SUMMARY. In this article, innovative educational tools aimed at organizing lessons and extracurricular self-study on the subject of The drawings are given practical recommendations with a methodological basis on handouts, visual graphic images, creative tasks, 3D animation, mobile applications, video tutorials, author's channels in social networks and non-traditional test questions. It also provides reasonable information about the technical equipment that will be necessary when using these learning tools in self-study.

KOMPYUTERLI DIDAKTIK O'YINLARNING TA'LIM-TARBIYAVIY JARAYONDAGI AHAMIYATI

G.E.Turayeva – o'qituvchi

Termiz davlat universiteti

Tayanch so'zlar: kompyuterli didaktik o'yinlar, axborot texnologiyalari, ta'lim-tarbiya, pedagogik tizim, axborotli vosita, vazifalar, krossvord.

Ключевые слова: компьютерные дидактические игры, информационные технологии, обучение, педагогическая система, информационное средство, задача, кроссворд.

Key words: computer didactic games, information technology, teaching, pedagogical system, information tool, tasks, crossword puzzle.

Kirish. Ta'lim-tarbiyaga axborot-kommunikatsiya texnologiyalarining joriy etilishi o'qitishning axborotni elektron vositalari orqali uzatish, qayta ishlash va undan foydalanishga asoslangan yangi metod va shakllarining paydo bo'lishiga zamin yaratdi. Ta'lim-tarbiyaviy jarayonda turli ko'rinishdagi didaktik o'yinlardan foydalanish kutilgan samarani beradi. Ta'lim maqsadlariga qaratilgan didaktik o'yinlar ta'lim-tarbiyaning zamonaviy psixologik-pedagogik texnologiyalar orasida muhim ahamiyatga ega. Ta'lim-tarbiya maqsadiga qaratilgan didaktik o'yinlar metod sifatida XX asrning 70-yillarida keng tarqala boshlangan. Hozirgi davrda qo'llanilish sohasiga bog'liq ravishda turli modifikatsiyali didaktik o'yinlar ta'lim-tarbiya amaliyotiga joriy etilgan.

Ta'lim-tarbiyaviy jarayonda foydalaniladigan didaktik o'yinlar (o'quv o'yinlari) ko'ngilochar o'yinlardan o'zining maqsad-mohiyati va yo'nalish usuli bilan farq qiladi, ya'ni o'quv o'yinlari muayyan bosqichning yakuni, yangi o'quv masalasining paydo bo'lishiga olib keladi [1:25]. Modomiki shunday ekan, o'quv o'yinlari o'quv faoliyatining muayyan bir ta'limiy vazifalarni amalga oshirishni ko'zda tutadigan alohida bir shakli sifatida qaralishi mumkin. Bundan kelib chiqib aytish mumkinki, didaktik o'yin – bu shartli vaziyatlarda subyekt uchun qiziqarli bo'lgan o'quv faoliyati. Binobarin, o'qitish – ijtimoiy-tarixiy tajribani maqsadli ravishda yetkazish, bilim, ko'nikma, malaka va kompetensiyalar shakllanishi uchun muhit va shart-sharoitni tashkil etish jarayoni ekan. Aytish joizki, didaktik o'yin subyektning bilim, ko'nikma, malaka va kompetensiyalar shakllanishiga yo'naltirilgan shartli interfaol faoliyati.

Tahlil va natijalar. Didaktik o'yinlar ta'lim-tarbiya oluvchilarning yangi materialni o'zlashtirish, mustahkamlash yoki olingan bilimlarni takomillashtirish davomida diqqatni zarur darajada jamlashlarini ta'minlash hamda bilishga motivatsiya beruvchi vositasi sifatida ham qaralishi mumkin. Taassufki, hozircha faqat umumiy o'rta ta'lim maktablaridagina bunday yondashuvlarni doimiy ravishda kuzatish mumkin, xolos. Shuni ham borki, keyingi vaqtlarda didaktik o'yinlarni joriy etish amaliyotiga oliy ta'lim muassasalari ham qiziqish bildirmoqdalar: didaktik kompyuter o'yinlari mavzusiga bag'ishlangan tadqiqot ishlari olib borilmoqda, ilmiy ishlar, jurnallar, konferensiyalar materiallari to'plamlari nashr etilmoqda, bu borada mutaxassislar tayyorlashga kirishilmoqda [2:89].

Zamonaviy ta'lim tizimida o'qitishning verbal va ratsional metod hamda vositalaridan juda ko'p foydalanilganligi va ta'lim oluvchining hissiy xususiyatlari e'tiborga olinmagani uchun ko'p tanqidga uchradi. Didaktik o'yinlar shaxs bilish faoliyatining hissiy va ratsional ko'rinishlarini umumlashtiradi.

O'quv o'yinlari 3 ta muhim funksiyani bajaradi:

1. Vositaviy (instrumental) funksiya: muayyan bilim va ko'nikmalarni shakllantirish.
2. Bilish (gnostik) funksiyasi: ta'lim oluvchilarda fikrlash ko'nikmasini rivojlantirish.
3. Ijtimoiy-psixologik funksiya: ta'lim oluvchilarda kommunikativ ko'nikmalarni rivojlantirish.

Har bir funksiya o'quv o'yinining muayyan ko'rinishi orqali amalga oshiriladi: vositaviy (instrumental) funksiya – mashqli o'yinlarda, bilish (gnostik) funksiya – didaktik o'yinlarda, uchinchi funksiya esa rolli o'yinlarda namoyon bo'ladi.

Qayd etish lozimki, o'quv o'yinlarida mashg'ulot faqatgina o'yin o'ynashdan iborat bo'lib qolmaydi: o'quv o'yinlari davomida guruhli va individual ishlar amalga oshiriladi; muhokama va bahs-munozara uyushtiriladi, so'rov va testlar o'tkaziladi; rol bajarishni taqozo etadigan vaziyatlar yaratiladi. Boshqacha aytganda, o'quv o'yinlari «aqliy hujum», o'qish va yozish yordamida tanqidiy fikrlashni rivojlantirish, so'rovnoma o'tkazish, refleksiya kabi metodlarni uyg'un holda qo'llash imkoniyatini kengaytiradi [3].

Shu bilan bir qatorda o'quv o'yinlari amaliyoti pedagogikada bir qadar o'ziga xosliklarga ega. O'qitish jarayonida ko'pincha o'yin yordamchi element – nazariy materiallarni to'ldiruvchi sifatida qo'llaniladi va o'qitishning asosiy metodi sifatida qaralmaydi. Ammo boshqa tomondan, tadqiqot ishlarining ko'rsatishicha, o'quv o'yinlaridan foydalanish natijasida ta'lim samaradorligi o'rtacha 3 barobar oshishi kuzatilgan.

O'rgatuvchi va nazorat qiluvchi o'yinlarni tashkil qilish, ya'ni o'yinda axborot-kommunikatsiya texnologiyalari va pedagogikani o'zaro uyg'unlashtirish murakkab jarayon hisoblanadi.

Ta'lim xususiyatiga ega bo'lgan kompyuter o'yinlari mantiqni rivojlantiradi, diqqatni jamlash, muhim elementga e'tibor qaratish va qisqa fursat ichida hal qiluvchi qaror qabul qila olish kabi sifatlarni takomillashtiradi [4]. Bulardan tashqari, kompyuter o'yinlari yangi o'quv materialini o'zlashtirishning barcha bosqichlarida va nazoratda qo'llanilishi mumkin: xoh u o'quv materialini dastlabki tanishuv bo'lsin, xoh o'qilgan mavzuni mustahkamlash bo'lsin. O'yinga xos bo'lgan elementlardan o'quv kompyuter dasturlarining barcha shakllarida foydalanish maqsadga muvofiq.

Masalan, bilimlarni charxlash bo'yicha o'yinda topshiriqlar uchta murakkablikda bo'lishi va shunga muvofiq holda bilimni o'zlashtirishning uchta darajasini ta'minlashi mumkin:

1. Oddiy yoki soddalashtirilgan - o'zlashtirish darajasi belgilanadi.

2. Bir qadar murakkablashtirilgan (mozaikali testlar, ruletk, labirint va boshqa shu kabi o'yinlar) va intellektual boshqotirma o'yinlar (chaynvord, krossvord, kross-chaynvord, sharada, ollvord, metagramma, anagramma, logogrif, polindrom, rebus, kriptogramma) – bilimni oshirishga qaratilish darajasi.

3. Juda murakkab – mahsuldorlikni belgilovchi daraja.

Aynan uchinchi murakkablik darajasiga ega bo'lgan didaktik o'yinlarda bilimlarni o'zlashtirish faqat bilib olish, tushunish va uzatishlar orqaligina bo'lmay, mahorat va idrok etish darajasida amalga oshadi [5]. Uchinchi murakkablik darajasiga ega bo'lgan bunday dasturlarni ishlab chiqish test topshiriqlari va savollardan iborat bo'lgan dasturlarni tuzishga nisbatan juda qiyin, albatta.

Og'zaki o'qitish metodikasiga muvofiq keladigan o'yinlarga «Musiqani top» teleo'yini loyihasi asosida ishlab chiqilgan o'yinlarni misol keltirish mumkin. Bu turga kiruvchi o'yinlar talabalarning musiqali asarlarni ovoz orqali ajratish va shu orqali musiqa haqidagi tasavvurlarini kengaytirishga qaratiladi. Bu xildagi o'yinlar o'quv materialini verbal o'zlashtirish darajasi yuqori bo'lgan talabalar uchun ayniqsa foydalidir [6:43-47].

Bosma matnli o'qitish metodiga xos bo'lgan o'yinlarga turli vordlarni (krossvord, chaynvord, skanvord, ollvord)

kiritish mumkin. Talabalarga har xil murakkablik va mavzudagi elektron shakldagi krossvordlarni kompyuter yordamida yechish taklif etiladi. Buning natijasida talabada (to'g'ri javobni topa olmagan taqdirda) axborot axtarish, internet tarmoqlaridan maqsadli foydalanish ko'nikmalari shakllanadi.

Ko'rgazmali o'qitishda kompyuter o'yinlari – bu mozaika ko'rinishidagi o'yin bo'lib, unda talabalarga alohida parcha tasvirlardan yagona va yaxlit tasvir hosil qilish taklif etiladi. Mazkur o'yin turi tarixiy shajarashunoslik, san'at asarlari tarixi, tarixiy obidalar, mashhur shaxslarning faoliyatini o'rganishda muhimdir.

O'qitishning amaliy metodiga xos bo'lgan o'yin turlariga “Kim millioner bo'lishni xohlaydi?”, “Zinama-zina”, “Zakovat” teleo'yinlari loyihasiga asoslangan o'yinlarni kiritish mumkin. Bunday o'yinlar talabalarning bilish faoliyatini rivojlantirishga qaratiladi [7:24]. O'yinda yana bir ahamiyatli holat shuki, savollar sekin-astalik bilan murakkablashib boradi: bu esa talabada qiziqish va motivatsiyaning ortishiga sabab bo'ladi. Bu turdagi o'yinlar o'zlashtirilgan materiallarni mustahkamlash va sinovdan o'tkazish uchun qiziqarli hamda ishonchli vositadir.

Shunday vazifalar majmuasidan biri “An'anaviy krossvord”dir. Uning dasturiy ta'minoti krossvord topshiriqlarini qog'ozda emas, kompyuter monitorida bajarishni ko'zda tutadi. Qog'ozdagi krossvordlardan farqli ravishda, asosiy o'quv quroli sifatida qalam emas, balki klaviatura va sichqonchadan foydalaniladi. Elektron krossvordlarni tuzish, yechish va ishlab chiqishni amalga oshirish uchun instrumental o'yin vositalaridan foydalanish

talabning tafakkurini oshiradi, o'z fikrini sodda, mukammal ifodalash ko'nikmasini shakllantiradi.

Xulosa. Shunday qilib, aytish mumkinki, kompyuter o'yinlarini ta'lim jarayoniga tatbiq etish sohaning eng muhim masalalarini hal etish imkonini beradi. Ya'ni talabada motivatsiyani rivojlantirish, refleksiyaning shakllantirish, fikrlash qobiliyatini oshirish, o'zlashtirilgan bilimlarni o'z o'rnida qo'llay bilish va shu kabilarda muhim o'rin tutadi. Kompyuter o'yinlarining yanada mahsuldorligiga erishish uchun modellashtiruvchi dasturlardan foydalanish tavsiya etiladi.

Shuningdek, mazkur dasturlarda talabning maqsadga erishishi bilan o'yin natijalari o'rtasida o'zaro uyg'unlik ko'zda tutilmaydi hamda o'yin davomida o'rganib borish tamoyilining ustivorligiga asoslaniladi.

Shuningdek, kompyuterda didaktik o'yinlardan foydalanishda:

-taqdim etiladigan topshiriqlarning muayyan auditoriya talabalari tomonidan qabul qilinishi va unga qiziqish bildirilishi;

-aniq bir vazifaning javob variantlarini taqdim etishda har bir talabada ta'lim-tarbiyaviy jarayonlar asosida tasavvur hosil qilishni ko'zda tutish;

-tuzilgan vazifalar va savollarning talaba tasavvuri, bilim va tushunchalari doirasida bo'lishiga erishish va shu kabi omillar hisobga olinishi lozim.

Demak, kompyuterda didaktik o'yinlar yordamida bo'lajak o'qituvchilar egallagan bilimi, ko'nikma, malaka va kompetensiyalarini amaliyotga qo'llash mumkinligini ko'rsatadi.

Adabiyotlar

1. Балыкина Е.Н. Компьютерная дидактическая игра как компонента современных педагогических технологий. / Е.Н.Балыкина, А.А.Приборович. // Развитие методологических исследований и подготовка кадров историков в Республике Беларусь, Российской Федерации и Республике Польша: сб. науч.ст.; под науч. ред. проф. А.Н.Нечухрина. – Гродно: ГрГУ, 2012. – С. 303.
2. Turaeva G. E. (2022, February). Some aspects of educating students to become highly qualified and competitive personnel. In Conference Zone (pp. 163-165).
3. Turaeva G. E. (2021). Improving the efficiency of the educational process using computer technology. ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 11(8), 407-410.
4. Turaeva G. E. (2021). The effectiveness of the use of computer technology in the educational process. Asian Journal of Multidimensional Research, 10(8), 90-93.
5. Тураева Г. Э., Бадалов Д. А. (2019). Инновационный подход к обучению геометрическим фигурам ученикам начальных классов. Научные горизонты, (5-1), 320-323.
6. Исмоилов Б.Т., Бадалов Д.А., Тураева Г. Э. (2019). Постановка и решение задачи: найти площадь четырехугольника по четырём сторонам. Научные горизонты, (5-2), 43-47.
7. Hamdamov R., Begimkulov U., Tayloqov N. Ta'limda axborot texnologiyalari. -T.: “O'zbekiston Milliy Ensiklopediyasi” Davlat ilmiy nashriyoti, 2010, 24-b.

РЕЗЮМЕ. Ta'lim maqsadlariga qaratilgan didaktik o'yinlar ta'lim-tarbiyaning zamonaviy psixologik-pedagogik texnologiyalar orasida muhim ahamiyatga ega. Ushbu maqolada axborot kommunikatsiya vositalari asosida kompyuterli didaktik o'yinlar texnologiyalari, ularning muhim funksiyalari va ta'lim-tarbiya jarayonidagi o'rni haqida ma'lumotlar berilgan.

РЕЗЮМЕ. Дидактические игры, направленные на воспитательные цели, занимают важное место среди современных психолого-педагогических технологий обучения. В данной статье представлена информация о технологиях компьютерных дидактических игр на основе средств информационного общения, их важных функциях и роли в образовательном процессе.

SUMMARY. Didactic games aimed at educational purposes occupy an important place among modern psychological and pedagogical learning technologies. This article provides information about the technologies of computer didactic games based on information communication tools, their implementation of functions and roles in the educational process.

ЖОҒАРЫ ОҚЫҰ ОРЫНЛАРДА ТАЛАБА ЖАСЛАРДЫҢ ЭСТЕТИКАЛЫҚ ТӘРБИЯ ПРОЦЕСИНИҢ ӘХМІЙЕТІ

Т.В.Уразимова – көркем-өнертаньы илимлериниң кандидаты, доцент
Әжиян атындағы Нөкис мәмлекетлик педагогикалық институты

Таянч сўзлар: педагогика, эстетик тарбия тизими, инновацион технология, тасвирий санъат, ижодкорлик.

Ключевые слова: педагогика, система эстетического воспитания, инновационная технология, изобразительное искусство, творчество.

Key words: pedagogy, aesthetic education system, innovative technology, fine arts, creativity.

Көркем өнердин дөретиўшилик негизи, көркемлик искерликтин эвристикалық сыпатламасы («әлем көринислериниң» көп түрлилиги, илимий жаңалықты ойлап табыўшылықтың бириншилиги, айрықшалықтың, сийрек гезлесийшликтин, жеке уқыпшылық көринислериниң хәм өзгерислердин шексиз еркинликлери, образлы байланыслылықлар тәбияты, күшли сезимли тәсиршендик) инсан тәбиятына тән.

Талабалардың көркем-дөретиўшилик уқыпшылықларының раўажланыўын Қарақалпақстан аймағындағы сўўретлеў өнериниң қәлиплесийи хәм раўажланыўына байланыстырып қарай отырып, бизлер инсанның қәлиплесийине эстетиканың тәсир етий процесин есапка алдық. Усыған байланысы, бизлер эстетикаға сўўретлеў өнерине оқытыў барысында талабалардың көркем-дөретиўшилик уқыпшылықларының раўажла-

ныўына тәсир етиўши әҳмийетли курам, эстетикалық тәрбия теориясы, эстетикалық педагогика сыпатында дыққат аударамыз [2:480].

Биз эстетикалық тәрбия процесин инсанның эстетикалық мәдениятының қәлиплесіуіне бағдарланған сүўретлеў өнерине оқытыў барысында талабалардың көркем-дөретиўшилиқ уқыпшылық-ларының раўажланыўына тиккелей тәсир етиўши аспектлериниң бири сыпатында қараймыз. Эстетикалық мәдениятта дүньяны эстетикалық сезиниў, дүньяға көзқарас, дүньяны түсиниў, дүньяға қатнасық, эстетикалық сезим, қызғын тәсирли-сезимталлы толғанис сыяқлы бир неше тийкарғы курам бөлеклерди айырып көрсетиўге болады. Атап айтқанда, миннетли курам бөлеклерди руўхый күшли тәсирли, жигерли, мәниликке бағдарланған көзқараслар болған, толық қәлиплескен дөретиўши инсанның раўажланыўына бағдарланған, тап усы жоқарыда атап өтилген жағдайлар тийкарында эстетикалық тәрбия әмелге асырылады. Буннан тысқары эстетикалық тәрбия инсанның өзін-өзи түсиниўине хәм өзиниң ишки туйғыларына тереңирек үңилиўине адамның социалласыўының тийкарғы жоқары формаларының бири бола отырып, өзине-өзи баха беріуінің мүмкиншиликлерине жәрдем етеди. Сонлықтан, эстетикалық тәрбияның ең жақсы нәтийжеси, толық қәлиплескен хәм унамлы үйлесикли, дөретиўши жеделликли, жоқары дәрежелі жеке эстетикалық мәдениятқа ийе, жуўмақ шығара алатуғын, өзине өзи баха бере алатуғын инсанды кәмалға келтириў болып табылады. Хақыйқатында, эстетикалық тәрбия адамға улыўма инсаннылық қағыйдалардан мақсетли, таңлаўлы жолы менен, өнімли, епшилиқ пенен пайдалана отырып өмирдеги өз жолын табыўына мүмкиншилиқ жаратады. Буннан тысқары, биз инсандағы дөретиўшилиқ қатнастың, талап хәм мүмкиншилиқтиң ояныўына жәрдем ететуғын, ондағы сүўретшини тәрбиялауғын эстетикалық тәрбияға тийкарланған креативлиқтиң қәлиплесіуі хаққында да айта аламыз.

Инсанның қәлиплесіуіндеги, оның хәр тәреплеме раўажланыўындағы эстетикалық тәрбияның тутқан ролин артықша бағалаў кыйын. Пүткил тарийх даўамында адамның өмири хәм искерлигиндеги гөззаллықтың әҳмийети айрықша атап өтиледі. Гөззаллықтың әҳмийетли элементи хәм адамның турмыс хақыйқатлығына эстетикалық қатнасы сыпатындағы көркем өнердің тәсири айрықша үлкен хәм түрли-түсли. Ол инсанның санасының хәм сезимлериниң раўажланыўына, оның көзқарасларының хәм исенимлериниң раўажланыўына жәрдем етеди, әдеп-икрамшылықтың қәлиплесіуінде үлкен роль атқарады, адамның руўхый өсиўине жағдай жаратады.

Өмир хақыйқатлығын эстетикалық уғыныў тек ғана көркем өнер тараўындағы искерлик пенен шекленип қалмайды: анаў ямаса мынаў түрде ол барлық түрдеги дөретиўшилиқ искерликте қатнасады. Басқаша айтқанда, адам, ол тиккелей көркем өнер дәрәтпесин жаратқан уақытта, өзін поэзияға, реңли сүўретке ямаса музыкаға бағышлаганда ғана художник болып қалмайды. Эстетикалық тийкарлар адам мийнетиниң өзінде, оның қоршап турған өмирди хәм өзін-өзи өзгертиўге бағдарланған искерлигинде бар. Бүгинги күнде адам факторын жеделлестириў, руўхый мәдениятты өсириў исиндеги эстетикалық тәрбияның өсип баратырған статусы хәм оның мүмкиншиликлеринен жәмиеттиң социаллық-мәдени раўажланыўында оғада аз пайдаланылыўы арасында анық көринип турған карама-қарсылық бар. Эстетикалық тәрбиядағы пайда болған бул халаттың ақыбети жаман жағдайларға – адамлардың мәдени дәрәжесиниң өсиўиниң тоқтап қалуына,

мәдениятсызлықтың, руўхыятсызлықтың өсиўине – алып келиўи мүмкин. Сонлықтан, хәзирги заман шараятларында эстетикалық тәрбияны жетилистириўдин жолларын анықлаў бүгинги күннің әҳмийетли ўазыйпасы болып табылады.

Инсанның эстетикалық тәрбиясы объектив карама-қарсылықлар хәм субъектив сәйкес келмеўшилиқлерди шешиў жолы менен әмелге асырылады. Тийкарғы карама-қарсылықлар адамға туўылған ўақтында тәбият тәрәпинен берілген гөззаллықты уғыныў уқыпшылықлары хәм мүмкиншиликлери, өмир хақыйқатлығы хәм көркем өнерге эстетикалық қатнасы себепли келип шығады. Соның менен бирге, бул уқыпшылықлар хәм мүмкиншилиқлер тек мақсетли бағдарланған, тәртиплестирилген, шөлкемлестирилген көркем-эстетикалық билимлендириў хәм тәрбиялаў жағдайларында ғана толық жүзеге шығарылыўы мүмкин.

Бул системаны хәрәкетке келтириўши тийкарғы механизмлер көркем эстетикалық кубылысларды раўажланған эстетикалық түсиниў хәм билиў; көркем өнер шығармаларына тийкарланған руўхый қатнасық, адамлардың уқыпшылықларын раўажландырыўшы хәм оларда дүньяны көркемлик көзқарастан көриўди қәлиплестириўши көркем-дөретиўшилиқ искерлик болып табылады.

Эстетикалық тәрбия тәрбиялаўдың өз алдына бир түри сыпатында қаралмайды ал тәрбияның барлық басқа түрлериниң бир тәрәпи сыпатында қаралады. Көркемлик тәрбия эстетикалық тәрбияның жоқарғы, арнаўлы формасы сыпатында алға шығады. Инсанның көркем-эстетикалық тәрбиясы жеке адам искерлиниң барлық тараўларына; ақыл мийнетине, әдеп-икрамшылық тараўына, мийнет етиў хәм т.б. тараўларына да таралады.

Инсанның көркем-эстетикалық тәрбиясы исиндеги баслы жәрдемшиси бүгинги күнде көркем өнер, биринши гезекте сүўретлеў өнери хәм кәлеген адамды туўылған ўақтынан баслап-ақ көплеген түрдеги көринисте қоршап туратуғын халықлық әмелий безеў өнери болып табылады. Көркем өнер инсанның үнлесикли хәм руўхый дүньясының қәлиплесіуіне хәм раўажланыўына, абстракт теориялық ойлаўдың раўажланыўына айрықша кеўил бөлиўге жәрдем береді. Оқытыў барысына сүўретлеў өнери шығармаларын киргизиў адамның дүнья жүзилик хәм миллий мәденият байлықлары менен танысыўына мүмкиншилиқ жаратады. Бул өсип киятырған әуладты тәрбиялаў исиндеги зәрүрли, әҳмийетли көзқарас. Эстетикалық тәрбия мәселелерин үйрениў, гөззаллық хаққындағы илимди билдириўши «эстетика» түсинигин қараўды талап етеди. Эстетика сөзиниң өзи аудармада сезиў, сезимди билдиреди. Сонлықтан, улыўма алып қарағанда эстетикалық тәрбия гөззаллық тараўындағы сезимлердиң қәлиплестирилиўин билдиреди. Бирақ, эстетикада бул гөззаллық көркем өнер менен, адамның санасында хәм сезимлеринде өмир хақыйқатлығының көркем сәўлелениў менен, өмирде усы жол менен жүриўи хәм дөретиў уқыпшылығы менен байланысly болады. Бул мәнисте эстетикалық тәрбияның негизи инсанда көркем өнердеги хәм өмирдеги гөззаллықты толық сезиниў хәм дурыс түсиниўди қәлиплестириўден эстетикалық түсиниклерди, қызығыўшылықларын хәм идеалларын пайда етиўден, көркем өнер тараўындағы зейинлиқлерин хәм уқыпшылықларын раўажландырыўдан ибарат болады. Эстетикалық тәрбия көркем өнер жәрдемінде әмелге асырылатуғын болғаны себепли, оның мазмуны талабаларды хәр қыйлы түрлер хәм жанрларды үйрениўге хәм танысыўға тартыўды өз ишине алыўы тийис. Жоқары оқыў орынларындағы оқытыў бағдарламасына сүўретлеў өнериниң киргизилиўи усы мақсетке хызмет

етеди. Сондай-ақ эстетикалық тәрбияның әхмийетли тәрәпи өмирдеги, тәбияттағы, адамның әдеп-икрамлылық келбетиндеги хәм минез-құлқындағы гөззаллықты биліу болып табылады.

Эстетикалық тәрбияның және бир, әхмийети аз болмаған тәрәпи, оның адамның жеке қәсийетлериниң раўажланыўына бағдарланғанлығы болып табылады. Ол усы раўажланыўдың төмендеги тәрәплерин өз ишине алыўы тийис:

1. Биринши гезекте, инсанда көркем өнер та-раўындағы, жәмийеттиң көркемлик байлықларын түси-ниўдеги умтылыўшылықларды қәлиплестириў зәрүр. Бул жумыстағы тийкарғы бағдар жеке адамды көркем өнердиң хәр қыйлы түрлери менен әмелде танысты-рыўдан, оларды эстетикалық түсиниўге үйретиўден хәм әпиўайы эстетикалық пикирлеўге үйретиўден ибарат. Атап өтилген мәселени шешиўде оқытыўшының өзи-ниң көркемлик жақтан таярлығы хәм үлгиси үлкен роль ойнайды. Оқытыўшының көркем өнердиң хәр қыйлы түрлериндеги таярлығы хәм қәнигелиги талабалардың ишки қарама-қарсылықларды бастан кешириўлери хәм олардың эстетикалық раўажланыўының зәрүрли дәре-жесин пайда етиў ушын жағдайлар жаратып ғана қал-майды, ал олардың көркем өнерге қызығыўшылығын да пайда етеди.

2. Эстетикалық тәрбияның мазмунының әхмийетли элементи талабаларда эстетикалық өзлестириўди раўажландырыў болып табылады. Бул өзлестириўлер эстетикалық кубылыслардың кең көлемин қамтыўы тийис. Талабалардың көркемлик өзлестириўин тәрбия-лаўда көркем өнер предметлерин салыстырмалы таллаў усылын қолланыў әхмийетли мәниске ийе болады.

3. Эстетикалық тәрбияның ең әхмийетли қурам бөлеги көркем өнерди түсиниў менен байланыс-лы болған билимлерди ийелеў хәм өмир ҳақыйқатлығын көркем сәўлелендириў мәселелери бойынша өз пикир-лерин хәм көзқарасларын билдириў уқыпшылығын ийелеў болып табылады. Буның менен талабаларда көркем өнердиң хәр қыйлы түрлери хәм жанрла-рындағы ҳақыйқатлықты сәўлелендириўдиң өзине тән айырмашылықлары ҳаққындағы түсиниклерин қәлип-лестириў, көркем өнердиң мазмунын хәм руўхый-эстетикалық бағдарын таллаў уқыпшылығын тәрбиялаў байланыс-лы болады.

4. Эстетикалық тәрбияның ең маңызлы қурам бө-леги талабаларда гөззаллықты түсинип қабыл етиў хәм толғаныў менен байланыс-лы болған көркемлик қызығыўшылықты қәлиплестириў болып табылады. Инсанды ҳақыйқый көркем өнер дәрәтпесиниң гөззал-лығын хәм үнлесиклигин сезиниўге, көркемликке талапшандығын көрсетиўге, сондай-ақ минез-құлқының мәдениятлығын арттырыўға умтылыўды үйретиў керек.

5. Эстетикалық тәрбияның мазмунында талабалар-ды көркем-дәрәтпешиликке тартыў, олардың сүүретлеў өнерине болған инталылықларын хәм уқыпшылықларын раўажландырыў үлкен орын ийелейди.

6. Хәм, және де эстетикалық тәрбия көркем өнер-диң пукаралық тийкарларын ашыўға хәм мәнисин түсиниўге бағдарланыўы хәм талабаларда жәмийетлик көзқараслардың хәм исенимлердиң, сондай-ақ әдеп-икрамлылықтың қәлиплесиўине жәрдем етиўи тийис. Буның ушын инсанды ҳақыйқый көркем өнер дәрәтпес-и өмир ҳақыйқатлығын, гөззаллықты дәрәтпешидиң руўхый жалыншылығын дәлиллейтуғынлығын, адамлардың алға илгирилеўшиликке, жақсылықтың, еркинликтиң хәм әдилликтин идеалларын әмелге асы-рыўға умтылыўшылықларына жағдай туўдыра-туғынлығына үйретиў керек [1:302].

Көркем өнердиң әдеп-икрамлылық мазмунын ашыў ушын, талабалардың минез-құлқы хәм ойларының руўхый саналылығының тазалығына тәрбиялаўшы се-

зимлерин хәр тәрәплеме раўажландырыўшы хәм бек-кемлеўши, олардың ақыл менен ойлаў хәм күшли сез-имталлы руўхый өмирине тәсир көрсетиўши, тыңлаўшылар менен аудиториялық хәм өзбетинше же-ке ислесиўдиң хәр қыйлы түрлери кеңнен қолланыла-ды. Бул жерде ис соннан ибарат, эмпатия деп аталған түсиник өзін көрсетеди, яғный бунда адам өзін басқа биреўдиң орнына қойып көриўге, оның сезимлери хәм тәсирлениўлери менен жасаўға, оның ҳәрәкетлери хәм қылықларына еликлеўге умтылады. Изертлеўшилиқ, дәрәтпешилиқ искерлик, дәрәтпешилиқ процессти раўаж-ландырыўшы, жоқары дәрежедеги мийнетке уқыпшы-лықты тәмийинлеўге себепши болатуғын қызығыўшы-лықтың тәсирлилиги менен тиккелей байланыс-лы. Күшли сезимлиқ сыпатындағы тап усы қызығыўшы-лық адамның қыялын хәм еслеўлерин белгилейди, оның түсиниўиниң, кеўил бөлиўиниң хәм еслеп қалыўының мазмунын келтирип шығарады. Жаратылып атырған көркем өнер дәрәтпесиниң зәрүрли қурам бөлеги бола отырып, көркем-дәрәтпешиликтеги күшли сезимли тәсирлениў халаты, усы дәрәтпешилиқ тийкарғы ойды жанлы түрде көрсетиўши мазмунлық аспект болып та-былады. Сонлықтан, көркемлик билимлендириў, ин-санның күшли тәсирли сезимталлық дүньясын қәлиплес-тириўши дәрәтпешилиқ процессти өз ишине алады. Буннан тысқары, бул жерде, адамның көркем-дәрәтпешилиқ уқыпшылықлары менен тығыз байла-ныс-лы болған эмпатия мәселесин де ашыў орынлы бо-лады.

Хәр тәрәплеме жетилискен универсал дәрәтпешилиқ инсанды раўажландырыў ушын зәрүрли болған ең әхмийетли эстетикалық-педагогикалық талап эмпати-ялық зейинликти тәрбиялаў болып табылады. Көркем өнерге нәтийжели оқытыў ушын адамның көркем-дәрәтпешилиқ уқыпшылықларын раўажландырыўға қолайлы шараятлар жаратыў зәрүр, бундай жағдайдың ажыралмас бөлеги эмпатия болып табылады. Бул та-раўдағы изертлеўлер эмпатияны үйрениўде педагог хәм талаба арасында белгили дәрежедеги уқаслықтың бо-лыўы кереклигиниң тиккелей байланысшылығын көрсетти. Бунда, эмпатияны келтирип шығарыўға се-бепши болатуғын тийкарғы күш сыпатындағы унатып қалыў сезимин пайда ететуғын идентификациялаў, өзине теңлестириў жүзеге келеди. Сонлықтан, педагог-тың алдына, унатып жақсы көрип қалыўға тийкар-ланған хәм оған көркем өнерге, дәрәтпешиликке оқытыўдың тийкарғы нызамшылықтарының бири сыпа-тында кеўил бөлинетуғын, оқытыўды жетилистириў усыларын ислеп шығыў ұазыйпасы қойылады.

Кең мәнисинде, эстетикалық тәрбия дегенде, адамда оның өмир ҳақыйқатлығына эстетикалық қатнасын мақсетли қәлиплестириў түсиниледи. Бул, субъект (жәмийет хәм оның арнаўлы институтлары) тәрәпинен объектке (жеке адам, инсан, топар, жәмәәт) байланыс-лы, оларда анық белгили бир жәмийетте қәлиплескен эстетикалық хәм көркемлик қунлылықлардың сыпатла-малары хәм ұазыйпалары ҳаққында қәлиплескен түси-никлер тийкарында усы қунлылықлар дүньясын түси-ниў системасын қәлиплестириў мақсетинде әмелге асы-рылатуғын жәмийетлик әхмийеттеги арнаўлы ис алып барыў түри. Тәрбиялаў барысында жеке адамды көркемлик қунлылықларға қызықтырыў, оны бағдарлаў жолы менен ишки руўхый мазмунға өзгертиў жүзеге келеди. Усы тийкарда адамдағы эстетикалық уғыныў хәм толғаныў сезимине уқыпшылық оның эстетикалық қызығыўшылықлары хәм идеал ҳаққындағы түсини-клери қәлиплеседи хәм раўажланады. Гөззаллық хәм ол арқалы тәрбиялаў инсандағы эстетикалық-қунлылықты түсиниўди ғана қәлиплестирип қалмайды, ал оның жу-мыс ислеў тараўында, турмыста, ис-хәрәкетлеринде, жүрис-турысында дәрәтпешилиқ етиў, эстетикалық байлықлар жаратыў уқыпшылығын раўажландырады.

Эстетикалық тәрбия, адамның дәретиўшиликтиң ҳәр қыйлы тараўларында зәрүр болатуғын барлық руўхый уқыплылықларын үйлестиреди. Ол әдеп-икрамлылық тәрбия менен тығыз байланыслы себеби гөззаллық адамлар арасындағы өз-ара қатнастардың өзине тән тәртиплестиріўшиси хызметин атқарады. Гөззаллық себебли адам көбинесе ишки сезим арқалы жақсылыққа талпынады. Шамасы гөззаллықтың жақсылыққа сәйкес келиўи дәрежеси бойынша эстетикалық тәрбияның әдеп-икрамлылыққа үгит-нәсиятлаўшылық ўазыйпасы ҳаққында айтыўға болатуғын болса керек. Инсанның эстетикалық тәрбиясы ҳәм раўажланыўы эстетикалық тәрбия системасы жәрдеминде әмелге асырылады. Оның тийкарында бир қатар принциплер жатады:

1. Эстетикалық тәрбияның ҳәм көркемлик билимлендириўдиң хәммеге ортақлығы, адамлардың өзлериниң руўхый өмиринде, күнделikli жұмыс ислеўи барысында, көркем өнер ҳәм тәбият пенен қатнасында, турмыста ҳәм өз ара қатнастарында бәрқулла эстетикалық қубылыслар менен өз ара тәсир етисиўи себебли келип шығады.

2. Адамларға хәмме жерде ҳәм бәрқулла гөззаллық ямаса сықылсызлық, қайғылылық ямаса күлкилик жолдас болады. Буннан, эстетикалық саўатлылыққа, идеалларға, эстетикалық раўажланыўға ҳәм билимликке ийе болмаған, жұмыс ислегенде ислеп шығарған өниминиң сапасын эстетикалық жетикликке жеткере алыўды билмейтуғын, ҳәр тәреплеме үйлесикли раўажланған адам болыўы мүмкин емеслиги келип шығады.

Сонлықтан, бир сөз бенен айтқанда, барлық адамлар ушын эстетикалық тәрбия ҳәм раўажланыўдың ғалабалығы ҳәм миннетлиги жәмийеттеги белсенди инсанды қәлиплестиріўдиң, оны руўхый өмирге ҳәм мийнетке таярлаўдың шәрти болып табылады. Эстетикалық тәрбия системасын шөкемлестиріў, сондай-ақ пүткил тәрбия исине комплекс қатнаста болыў принципин тийкарланады. Талабаларды эстетикалық тәрбиялаўда көркем өнердиң ҳәр қыйлы түрлери адамға комплексли тәсир ете отырып, өз ара байланыста ҳәрекет етеди. Бул өз ара тәсир етисиўлер көркем өнердиң ҳәр қыйлы түрлерин оқытыўдағы предметлер арасындағы тығыз байланыслар арқалы әмелге асырылады. Эстетикалық тәрбия, сондай-ақ илимниң, мийнеттиң, дене тәрбиясы-

ның, қатнасықлар ҳәм күнделikli турмыс гөззаллығын ашыў арқалы да комплексли әмелге асырылады.

Эстетикалық тәрбия системасы адамның барлық көркем-эстетикалық искерлигиниң, өмир менен, инсанның дүньяға көзқарасының ҳәм әдеп-икрамлылығының қәлиплесиўи барысындағы жәмийеттиң жаңаланыўы практикасы менен ажыралмас байланыслылық принципине сүйенеди. Өзгери атырған өмир менен ажыралмас байланыслылықтағы ҳақыйқат адам өмириндеги ҳәм жоқары көркем өнердеги эстетикалық қубылыслар өмир ҳақыйқатлығына эстетикалық қатнасты қәлиплестиреди. Оқыў барысында талабалар көркем өнердиң айрықша өзгешеликлерин билиўдиң ҳәм оны таллаўдың ең улыўма тийкарларын ғана өзлестиреди, көркем-дәретиўшилиқ искерликтиң басланғыш көнликпелерин ийелейди. Көркем өнер тийкарлары бойынша оқыў бағдарды белгилеп береді, талабаның көркем-идеялық тәрбиясының ҳәм дәретиўшилиқ раўажланыўының тийкарғы бағытын белгилейди. Аудиториялардағы сабақлар менен бир қатарда талабалар ғалаба байланыс кураллары арқалы да мағлыўматлар алады, олар өз интасы менен дәретиўшилиқ пенен шуғылланыў ҳәм өзін жүзеге шығарыў ушын кең имканиятларға ийе. Талабалардың барлық дереклерден ҳәм бирден пайда болған қызығыўшылықларынан алынған мағлыўматларды эстетикалық тәрбия максетинде пайдаланыў, тек аудиториядан тыс жұмыслар бағдарламасы, олардың еркин таңлап алған көркемлик искерлигиниң формалары ҳәм усыллары максети ҳәм мазмұны бойынша аудиториялық сабақлар бағдарламасы менен тығыз биригип кеткен жағдайда ғана мүмкин болады. Инсанның эстетикалық ҳәм улыўма қәлиплесиўиниң ажыралмас байланыслылығы, адамның көркемлик ҳәм улыўма психологиялық раўажланыўының ажыралмас бирлиги принципиниң зәрүрлигин келтирип шығарады. Талабалардың көркем-эстетикалық искерлиги олардың қыял етиўиниң, күшли сезимлериниң, образлы ҳәм ақылға муўапық ядлап қалыў, ойлаўының күшли раўажланыўын тәмийинлейди. Өз гезегинде, талабалардың жәмийетлик пайдалы жұмыс, ақыл мийнети, физикалық жұмыс пенен шуғылланыў барысында ийелеген уқыплылықлары көркем-эстетикалық тараўда кеңнен пайдаланылады.

Әдебиятлар

1. Современные концепции эстетического воспитания (теория и практика). Ответственный редактор Н.И.Киященко. -М.: 1998.

2. Философский словарь (под ред. Фролова) 7-е издание, переработанное и дополненное. -М.: Республика, 2001. -С.719.

РЕЗЮМЕ. Мазкур мақола ҳозирги давр эстетик тарбия тизими, талабаларнинг ижодий имкониятларининг ривожланиши масалаларини ақс эттиради, чунки ўқувчиларни фаоллаштириш масаласи ҳозирги замон педагогика илмининг ва иш тажрибасининг энг муҳим масалалари қаторига қиради.

РЕЗЮМЕ. Статья посвящена вопросам эстетического воспитания, развитию художественно-творческих способностей студентов, так как в современном обществе возросло внимание к проблеме художественного образования.

SUMMARY. The article is devoted to the issues of aesthetic education, the development of artistic and creative abilities of students, since in modern society attention to the problem of art education and experience has increased.

TA'LIMDA FANLARARO INTEGRATSIYANI TA'MINLASHDA INNOVATSION TA'LIM TEKNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH

D.A.Zaripova – pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori

Muhammad al-Xorazmiy nomidagi Toshkent axborot texnologiyalari universiteti

Tayanch so'zlar: ta'lim islohotlari, innovatsion o'qitish, faol ta'lim, innovatsion faoliyat, elektron ta'lim, kompyuter yordamida o'qitish, aqlli texnologiyalar.

Ключевые слова: образовательные реформы, инновационное обучение, активное обучение, инновационная деятельность, электронное обучение, компьютерное обучение, smart-технологии.

Key words: educational reforms, innovative teaching, active learning, innovative activities, e-learning, computer-assisted teaching, smart technologies.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017- yil 20-apreldagi PQ-2909-son "Oliy ta'lim tizimini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi qarorida "Har bir oliy ta'lim muassasasi jahonning yetakchi ilmiy ta'lim muassasalari bilan yaqin hamkorlik aloqalari o'rnatish, o'quv jarayoniga xalqaro ta'lim standartlariga asoslangan ilg'or pedagogik texnologiyalar, o'quv dasturlari va o'quv-uslubiy materiallarini keng joriy qilish, o'quv-pedagogik faoliyatga, master-klasslar o'tkazishga, malaka oshirish

kurslariga xorijiy hamkor ta'lim muassasalaridan yuqori malakali o'qituvchilar va olimlarni faol jalb qilish ..." ta'kidlanib, ushbu qarorning ijrosini ta'minlash muhim ahamiyat kasb etadi.

Innovatsion faoliyatini rag'batlantirish, ilmiy va innovatsiya yutuqlarini amaliyotga joriy etishning samarali mexanizmlarini yaratish, oliy o'quv yurtlari huzurida ilmiy-eksperimental laboratoriyalar, yuqori texnologiya markazlari va texnoparklarni tashkil etish muhim

ahamiyatga ega. Yuqorida qayd etilgan holatlar oliy ta'lim tizimini axborotlashtirish sharoitida oliy ta'lim muassasalari talabalarining innovatsion faoliyatga tayyorgarligini kasbiy-pedagogik kompetentlikning yangi mezoni sifatida qarab, talabalarining innovatsion faoliyatga tayyorlashning nazariy va amaliy asoslarini takomillashtirish orqali bunday tayyorgarlikni takomillashtirilgan metodik tizimini ishlab chiqish muammosi dolzarbliligini ko'rsatadi.

Oliy ta'lim muassasalarida ta'lim samaradorligini oshirish, mutaxassislarning kasbiy kompetentlik darajasini rivojlantirish, rahbar va pedagog kadrlarning innovatsion faoliyatga yo'naltirish, o'quv jarayonida innovatsion ta'lim muhitini va elektron axborot ta'lim muhitini uyg'unlashtirish orqali ta'lim sifatini oshirish, ilg'or xorijiy tajribalarni o'zlashtirish va mehnat bozoriga raqobatbardosh kadrlar tayyorlash oliy ta'lim tizimini modernizatsiyalashdagi dolzarb vazifalar sifatida belgilandi. Bu esa o'z navbatida oliy ta'lim muassasalaridagi innovatsion faoliyat mazmunini takomillashtirish asosida o'qitishning innovatsion shakl va metodlari, zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini amaliyotga keng joriy etish zaruratini ko'rsatib beradi.

K. Angelovski [2] innovatsiyaga oid ta'riflarini tahlil qilar ekan, ko'pgina olimlar innovatsiyani yangilik, yangi yangi modellar, yangilanish jarayoni deb e'tirof etganliklarini, lekin ularning fikricha innovatsiya bu o'zgarish sifatida ustunlik qilishini ta'kidlaydi. K. Angelovski "pedagogik innovatsiya"larni, ta'limtarbiyani takomillashtirish va rivojlantirishga qaratilgan o'zgarishlar sifatida belgilaydi.

R.N. Yusufbekova [3] "pedagogik innovatsiya" tushunchasining mohiyatini ochib berar ekan, pedagogika nazariyasi va amaliyotida yuzaga kelishi mumkin bo'lgan o'zgarishlarning mazmuni (ta'lim tizimida innovatsiyalarni o'zlashtirish va uni joriy etish), avval uchramagan holatga olib keladi, natijada ta'lim-tarbiya nazariyasi va amaliyoti rivojlanadi.

Ta'lim innovatsiyalarini joriy etish bir necha vazifalarni hal etishni talab etadi, jumladan: zarur o'quv vositalari va didaktik materiallarni chop etish, ta'lim oluvchilarga tatbiq etilayotgan innovatsiyalar haqida ma'lumot berish, bo'lajak o'qituvchilarni innovatsion faoliyatga tayyorlash, maxsus o'quv dasturlarini yaratishdir. Tatbiq etilayotgan innovatsiyalarning qay darajada samarali ekanligi pedagogik tajriba-sinov asosida aniqlanadi. Shu bois, innovatsiyalarni tatbiq etishda doimiy tahlillar o'tkazilishi kamchilik va nuqsonlarni aniqlash va ularni bartaraf etish bo'yicha chora-tadbirlarni amalga oshirish lozim.

Keyingi yillarda iqtisodiyotning rivojlanishida bozor mexanizmlarining shakllanishi asosida kasbiy ta'limga qiziqish sifat jihatidan o'zgardi. Kasbiy tayyorgarlik darajasiga yuqori talablar qo'yilayotgan hozirgi kunda mutaxassislarning asosiy vazifasi mehnat bozorida o'z yo'lini oson topish imkonini beruvchi innovatsion faoliyatga tayyorgarlik hisoblanadi. Bugungi kunda axborot miqdoriga keng ko'lamda ortib borayotganligi kasbiy ta'lim jarayoniga ham yangidan-yangi talablar qo'ymoqda. Axborotlarni o'zlashtirish va ulardan ta'lim jarayonida yetarlicha hamda samarali foydalanish uchun qulay vositalardan foydalanishga zarurat tug'ilmoqda. Bugungi texnologiyada yuz berayotgan inqilobiy o'zgarishlar aynan

axborotlardan ta'lim jarayonida yetarlicha foydalanishni ta'minlashda kompyuter va texnik vositalar, umuman olganda, ta'limni axborotlashtirish sharoitlarida tashkil etishni taqazo etmoqda. Shu nuqtayi nazardan o'quv muassasalarida ta'lim jarayoniga axborot kommunikatsiya texnologiyalarini kiritish, axborot kommunikatsiya texnologiyalari asosida elektron ta'lim sifatini oshirish, axborot kommunikatsiya texnologiyalari sohasida kadr potensialini rivojlantirish, mutaxassislarni tayyorlash soha rivojining asosiy ustunidir [4]. Biroq, mavjud bo'lgan infrastrukturani ishlata oladigan, texnik ko'nikmalarga ega mutaxassislarning kamligi sezilib turadi.

Ta'lim mazmunini tabaqalashtirish o'ziga xos ijodiy jarayon bo'lib, u ta'lim oluvchilarning individual xususiyatlari va intellektual salohiyatini hisobga olgan holda amalga oshiriladi hamda shular asosida ta'lim oluvchilar guruhlariga ajratiladi. Bunda o'rganilayotgan manbaning (mavzuning, bobning, fanning, kursning, sohaning va shu kabilarning) mazmuni, hajmi, murakkabligi bilan bir – biridan farqlanadigan turli darajadagi o'quv dasturlari va rejalari, didaktik va innovatsion kommunikativ didaktik materiallar tayyorlanadi hamda ularni bajarish va ulardan foydalanish metodologiyasi tayyorlanadi. Quyida keltirilgan usulni foydalanish metodikasi keltirilgan bo'lib, undan mashg'ulotlarda foydalanish maqsadga muvofiqdir.

KWHL usulu. KWHL (bilasizmi?, bilishni xohlaysizmi?, qanday bilib olsam bo'ladi? nimani o'rganib oldim?) – mavzudan avval talabalarining bilim va qiziqishlari darajasini bilib olish uchun o'qituvchilar qo'llashi mumkin bo'lgan va talabalarining o'qish yakunida baholash orqali yordam beruvchi vosita.

Mavzu yoki bobni oxirida talabalar "Nimalarni bilib oldim" savoliga javob berishadi. Ular javoblarini avvalgi savollarga berishadi va bu orqali ular bilimlari qanchalik darajada ortganini va o'zlari bilishni xohlagan ma'lumotga ega bo'lishganligini aniqlashadi.

PMI usuli. Belgilangan jihatlar bo'yicha ko'p miqdordagi fikrlarni baholash metodi hisoblanadi. Ushbu metodda talabalar mavzu yoki bob yakunida qog'ozni uch ustunga ajratadilar, birinchi ustunda Plus (ijobiy jihatlar), ikkinchi ustunda Minus (salbiy jihatlar), uchinchi ustunda esa Interesting (qiziqarli jihatlar) yoziladi.

PLUS	MINUS	INTERESTING

Ta'limni axborotlashtirish sharoitida oliy ta'lim muassasalari talabalarini innovatsion faoliyatga tayyorlashning nazariy asoslarini psixologik-pedagogik jihatdan tahlil qilish bo'yicha quyidagi xulosalarga kelish mumkin: Ilmiy-pedagogik adabiyotlar va tadqiqot muammosi doirasida olib borilgan ilmiy ishlar tahliliga ko'ra: ta'limni axborotlashtirish sharoitida pedagog kadrlarning innovatsion faoliyatga yo'naltirish, oliy ta'lim muassasalaridagi o'quv jarayoniga innovatsion ta'lim va axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini tatbiq etish orqali ta'lim sifatini oshirish, mavjud ta'lim mazmunini (o'quv reja, dasturlar) innovatsion faoliyatni rivojlantirishga qaratish oliy ta'lim tizimini modernizatsiyalashdagi dolzarb vazifalar hisoblanadi.

Adabiyotlar

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 8-oktabrdagi "O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida"gi PQ-5847-son Farmoni // www.lex.uz.
2. Ангеловски К. М. Учителя и инновации. - М.: «Просвещение». 1991. - С.159.
3. Юсуфбекова Н. Р. Общие основы педагогической инноватики: Опыт разраб. теории инновац. процессов в образовании: (Метод. пособие). Пед. о-во РСФСР, Центр. совет, АПН СССР, НИИ теории и истории педагогики. - М.: 1991. – С.91. ЦСПО РСФСР.
4. Нажмиддинова Ё.Р. Инновационная деятельность в системе профессионального образования. // WORLD SOCIAL SCIENCE practical journal. – М.: 2018. № 4 – С. 29.

REZYUME. Ushbu maqolada ta'limni fanlararo integratsiyani ta'minlashda innovatsion ta'lim texnologiyalaridan foydalangan holda o'qitish metodikasini samaradorligi berilgan.

PEZİOME. В данной статье представлена эффективность методики обучения с использованием инновационных образовательных технологий в обеспечении междисциплинарной интеграции образования.

SUMMARY. This article presents the effectiveness of the teaching methodology using innovative educational technologies in providing interdisciplinary integration of education.

BIOLOGIYA TA'LIMIDA TALABALAR EKOLOGIK MADANIYATINI SHAKLLANTIRISHDA INNOVATSION METODLAR

S.K.Yadgarova – o'qituvchi

Urganch davlat universiteti

Tayanch so'zlar: innovatsiya, innovatsion ta'lim, ilg'or pedagogik ta'lim, ekologik tarbiya, ekologik madaniyat.

Ключевые слова: инновации, инновационное образование, опережающее педагогическое образование, экологическое образование, экологическая культура.

Key words: innovations, innovative education, advanced pedagogical education, ecological education, ecological culture.

Innovatsion texnologiyalarning ta'lim-tarbiya jarayoniga tadbiri ularning mazmun-mohiyatini boyitish, takomillashtirish va bilimlarni o'zlashtirishni jadallashtirish, hamkorlik faoliyatlarini umumlashtirish, ta'lim-tarbiya jarayoniga kompleks loyihalashtirish muammolarini yechishga qaratilgan. Ta'lim-tarbiya jarayonini innovatsiyalashtirishga intilgan o'qituvchi doimo izlanishlar olib borib, yangi muvaffaqiyatlarga erishish sari intiladi. Demak, innovatsion yondashish orqali o'qituvchi va o'quvchilar o'z-o'zini tahlil, taftish qilib boradilar. Shuningdek, nimaga erishdim? va nimaga erisha olmadim? degan savolga javob izlaydilar. Undan tashqari, o'qituvchi va o'quvchilarning faol yoki turg'un harakat motivlari yuzaga chiqadi. Subyekt - subyekt munosabati asosida o'zaro hamkorlik o'rnatiladi, har ikkala tomon bajaragan ishi, erishilgan natijalardan qoniqish hosil qiladi. Qoniqish esa har ikkala tomonni o'z faoliyatlarida kuch, bilim, malaka va ko'nikmalariga ishonch ruhini tarbiyalaydi. [1].

“Innovatsion ta'lim texnologiyalari” va “ta'lim innovatsiyalari” tushunchalarining mazmuni. Lug'aviy jihatdan “innovatsiya” tushunchasi ingliz tilidan tarjima qilinganda (“innovation”) “yangilik kiritish” degan ma'noni anglatadi. “Innovatsiya” tushunchasi mazmunan aniq holatni ifodalaydi. “O'zbekiston Milliy ensiklopediyasi”da ko'rsatilishicha, innovatsiya quyidagicha mazmun va tushunchalarga ega: “Innovatsiya (ingl. “innovation”) – kiritilgan yangilik, ixtiro) – 1) texnika va texnologiya avlodlarini almashtirishni ta'minlash uchun iqtisodiyotga sarflangan mablag'lar; 2) ilmiy-texnika yutuqlari va ilg'or tajribalarga asoslangan texnika, texnologiya, boshqarish va mehnatni tashkil etish kabi sohalaridagi yangiliklar, shuningdek, ularning turli sohalar va faoliyat doiralarda qo'llanishi” [3].

Innovatsion ta'lim (ingl. “innovation”) – yangilik kiritish, ixtiro) – ta'lim oluvchida yangi g'oya, me'yor, qoidalarni yaratish, o'zga shaxslar tomonidan yaratilgan ilg'or g'oyalar, me'yor, qoidalarni tabiiy qabul qilishga oid sifatlar, malakalarni shakllantirish imkoniyatini yaratadigan ta'lim.

Innovatsion ta'lim jarayonida qo'llaniladigan texnologiyalar innovatsion ta'lim texnologiyalari yoki ta'lim innovatsiyalari deb nomlanadi.

Ta'lim innovatsiyalari – ta'lim sohasi yoki o'quv jarayonida mavjud muammoni yangicha yondoshuv asosida echish maqsadida qo'llanilib, avvalgidan ancha samarali natijani kafolatlay oladigan shakl, metod va texnologiyalar.

Pedagogning innovatsion faoliyati. Zamonaviy ta'limga xos muhim jihatlardan biri – pedagog faoliyatining innovatsion xarakter kasb etishga erishish sanaladi. Rivojlangan xorijiy mamlakatlarda pedagog faoliyatining innovatsion xarakter kasb etishiga erishish masalasi o'tgan asrning 60-yillaridan boshlab jiddiy o'rganila boshlagan. Xususan, X.Barnet, J.Basset, D.Gamilton, N.Gross, R.Karlson, M.Maylz, A.Xeyvlok, D.Chen, R.Edem, F.N. Gonobolin, S.M. Godnin, V.I.Zagvyazinskiy, V.A.Kan Kalik, N.V.Kuzmina hamda V.A.Slastenin kabi tadqiqotchilar tomonidan olib borilgan ishlarda innovatsion faoliyat, pedagogik faoliyatga innovatsion yondashish, innovatsion g'oyalarni asoslash va ularni amaliyotga samarali tadbiriq etish, xorijiy mamlakatlar hamda respublikada yaratilgan pedagogik innovatsiyalardan xabardor bo'lish orqali pedagog faoliyatida ulardan faol foydalanish borasidagi amaliy harakatlar mazmunini yoritilgan.

Oliy ta'lim muassasalarida innovatsion jarayonlarni tashkil etishda o'ziga xos yondoshuvlar kuzatiladi. Ular:

1. Gnostik-dinamik yondoshuv unga ko'ra pedagoglar pedagogik innovatsiyalar, ularning turlari, yaratilishi, amaliyotga tadbiriq etilishi, xorij mamlakatlarida yaratilgan ilg'or pedagogik (ta'limiy) innovatsiyalar va ularni o'rganish, mahalliy shart-sharoitlarni inobatga olgan holda amaliyotda ulardan foydalanishga doir bilim, ko'nikma, malakalarni izchil o'zlashtiradilar, o'z faoliyatlarida pedagogik innovatsiyalarni faol qo'llash borasidagi tajribalarni o'zlashtiradilar.

2. Individual faoliyatli yondoshuv bunda pedagoglar o'zlarining individual imkoniyatlari, qobiliyatlari, tajribalariga tayangan holda amaliyot faoliyatda pedagogik innovatsiyalarni qo'llashda muayyan izchillikka erishadilar.

3. Ko'p sub'ektkli (dialogik) yondoshuv mazkur yondoshuv pedagogik jarayonda innovatsiyalarni hamkasblarning o'zaro, xususan, ko'p yillik ish tajribasi, kasbiy mahorat va tajribaga ega pedagoglarning faoliyatlarini bilan tanishish, ularning ta'lim innovatsiyalarini samarali, maqsadli va uzluksiz qo'llashga doir tavsiya hamda ko'rsatmalaridan foydalanishlarini ifodalaydi.

4. Insonparvarlik yondoshuvi ushbu yondoshuv pedagogik jarayonda innovatsiyalarni qo'llashda ta'lim oluvchilarning imkoniyatlari, xohish-istaklari, qiziqishlari, bilim, ko'nikma va malakalari darajasini inobatga olish maqsadga muvofiqligini yoritishga xizmat qiladi.

5. Individual-ijodiy yondoshuv unga ko'ra har bir pedagog faoliyatini o'rganilayotgan mavzu, o'quv materialining mohiyati, shuningdek, o'z imkoniyatlari, salohiyati, mahorati, ish tajribasidan kelib chiqqan holda ta'lim va tarbiya jarayonlarini ijodiy ishlamlar asosida tashkil etadi.

Innovatsion faoliyat – yangi ijtimoiy talablarning an'anaviy me'yorlarga mos kelmasligi yoki yangi shakllanayotgan g'oyalarning mavjud g'oyalarni inkor etishi natijasida vujudga keladigan majmualar muammolarini echishga qaratilgan faoliyat

Pedagogning innovatsion faoliyati quyidagilar bilan belgilanadi:

- yangilikni qo'llashga tayyorgarligi;
- pedagogik yangiliklarni qabul qilishi;
- novatorlik darajasi;
- kommunikativ qobiliyatning rivojlanganligi;
- ijodkorligi [2].

Innovatsion ta'lim o'ziga xos ijobiy xususiyatlarga ega. Ular quyidagilardan iborat:

- kadrlar tayyorlash tizimiga ilm – fanning uzviy ravishda kirib borishini ta'minlaydi. Bunda ilg'or pedagogik texnologiyalarni yaratish va o'zlashtirish yuzasidan maqsadli innovatsion loyihalarni shakllantirish va amalga oshirish yoli bilan ilm – fanning ta'lim amaliyoti bilan integratsiyani ta'minlash chora – tadbirlari ishlab chiqiladi;

- ilg'or pedagogik texnologiyalar va yangi axborot texnologiyalarini joriy etish uchun o'rta umumta'lim, o'rta maxsus, kasb – hunar ta'limi va oliy o'quv yurtlarida eksperimental maydonchalar tashkil etish orqali ilmiy – tadqiqot natijalarini o'quv – tarbiya jarayoniga o'z vaqtida joriy etish mexanizmlarini ro'yobga chiqarishga erishiladi;

- ta'lim jarayonining istiqbolini oldindan ko'ra bilish, ya'ni ta'lim beruvchining avvalgi va hozirgi tajribasi asosida o'qitish emas, balki ta'lim oluvchini uzoq kelajakni mo'ljallashga (istiqbolli reja tuzishga) o'rgatishdan iborat bo'lib, unda ta'lim oluvchi ijtimoiy hayot va kasbiy faoliyatda tashxislash, bashoratlash, modellashtirish va loyihalashtirishni amalga oshira olishi zarur;

- ta'lim oluvchining hamkorlikda ta'lim olish va qarorlarni qabul qilish (lokal va xususiydan tortib dunyoni, madaniyat, sivilizatsiya rivojlanishini hisobga olishdan global muammolarni hal etish)da faol ishtirok etishni ta'minlash [4].

Ekologik tarbiyaviy ishlar loyihasi bu o'quvchilarning ijodiy, ma'lum darajada mustaqil faoliyati bo'lib, bunda talabalar o'zlari bevosita ishtirok etishadi, ya'ni loyihani ijro etish uchun zaruriy material-ma'lumotlar to'plashadi, tadqiqot-tadbirlar o'tkazish bo'yicha farazlarni ilgari surishadi, tadbirlarni amalda tashkil etish – o'tkazishda faoliyat ko'rsatishadi, tadbirlarning ijtimoiy ahamiyatini bilishadi. Darsdan tashqari ekologik savodxonlik ishlari esa quyidagilarga imkon beradi: mashg'ulot va muloqotda hamkor bo'lishni, bir-birini bilishni, o'zaro yaxshi munosabatlar shakllanishini, shaxs qirralarini anglashni, yaxshi daqiqalarni birgalikda boshdan kechirish, insonlarning yaqinlashuvi, hamkorlikdagi hissiy kechinmalar, do'stlashish, ekologik bilimlarning

kerakligini his etish, ehtiyoj-talabni tasavvur qilish va shu kabi qator fazilatlarini qaror toptiradi. Demak, bularning barchasi maktab, oliy va o'rta maxsus ta'lim muassasalarida amalga

oshiriladigan ekologik tarbiya mazmuni bilan uzviy bog'liq bolib, ular ma'lum ta'lim tarbiyaviy maqsadga erishish uchun xizmat qiladi [5].

Ekologik xarakterga ega bo'lgan kunlarni nishonlash

№	Ekologik xarakterga ega bolgan kun-larni	№	Ekologik xarakterga ega bolgan kunlarni
1	11-yanvar – Qo'riqxon va milliy bog'lar kuni.	18	5-maydan 15-iyungacha Kichik daryolar va suv havzalarini himoya qilish boyicha harakat kunlari
2	2-fevral-Butunjahon suv va botqoqlik joylari kuni	19	22-may Xalqaro biologik xilma-xillik kuni
3	19-fevral-Dengiz sutemizuvchilarini himoya qilish kuni	20	5-iyun-Butunjahon atrof-muhit kuni
4	14-mart-Tog'onlarga qarshi Xalqaro harakatlar kuni	21	17-iyun-Butunjahon cho'llanish va qurg'oqchilikka qarshi kurash kuni
5	21-mart-Navro'z bayrami	22	11-iyul-Xalqaro aholi kuni
6	22-mart-Butunjahon suv (suv resursini muhofaza qilish) kuni	23	2-avgust-O'zbekiston ekologik harakati tashkil topgan kun
7	1-aprel-Xalqaro qushlar kuni	24	11-sentabr-Butunjahon yovvoyi tabiat jamg'armasi tashkil etilgan kun
8	7-aprel-Butunjahon salomatlik kuni	25	1-sentabr-Xalqaro ozon qatlamini muhofaza qilish kuni
9	15-aprel-Ekologik bilimlar kuni	26	22-sentabr-Butunjahon avtomobilsiz harakatlanish kuni
10	18-22-aprel-Bog'lar marshi kunlari	27	25-sentabr-Butunjahon dengiz kuni
11	22-aprel-Xalqaro yer kuni	28	27-sentabr-Xalqaro turizm kuni
12	24-aprel-Butunjahon laboratoriyadagi hayvonlarni himoya qilish kuni	29	4-oktabr-Butunjahon hayvonlarni himoya qilish kuni
13	1-10-may Qushlarni kuzatish bo'yicha bahoriy o'n kunlik	30	6-oktabr- xalqaro yashash muhitlarni muhofaza qilish kuni O'ning ikkinchi chorshanbasi - Butunjahon tabiatni muhofaza qilish jamiyati kuni
15	3-may-Quyosh kuni	31	11- Xalqaro tog'lar kuni
16	12-may-Ekologik ta'lim kuni		
17	15-may-Xalqaro iqlim kuni		

Barcha ta'lim va tarbiya bosqichlarida atrof-muhit muhofazasi va ekologiyaga bag'ishlangan kunlarni oila, do'stlar, guruhdoshlar va mahalla davrasida nishonlash ham ekologik ma'naviyatli shaxsni tarbiyalashda muhim qadam bo'lib hisoblanadi.

Biologiya ta'limida o'quvchilar ekologik tarbiya berishni tizimli va uzviy, uzluksizligini ta'minlashda quyidagi ketmak-ketlikdagi tabirlar muhim sanaladi. Bo'lg'usi biolog-pedagoglarning ekologik tarbiya olishida mavzuga oid kitob o'qish - radio eshittirishlarni tinglash; -telekorsatuvlar; -internet aloqa vositalaridan foydalanish; -kinofilmlar tomosha qilish; -teatr tomoshalari; -fenologik kuzatuvlar; -sayoxatlar; -muzeylar; -tabiat bag'riga sayohat uyushtirish; - loyihalarda ishtirok qilish; - seminar trening va master klasslarda ishtirok qilish;

- Ekologik madaniyatga oid tadbirlar uyushtirish ham katta ahamiyat kasb etadi. Aynan ro'yxatda ko'rsatilgan har bir jarayon ekologik tarbiyani shakllantirishga qo'llaniladigan asosiy vosita hisoblanadi.

O'quvchilar bilan ommaviy ravishda olib boriladigan mashg'ulotlarga turli mavzulardagi kechalar, bayramlar, ma'ruzalar, O'tkir zehnlilar mushoirasi, viktorina va musohiralari o'tkazish, O'zbekiston Qahramonlari va olimlari bilan uchrashuvlar tashkil etish misol boladi. Shuningdek, "O'zbekiston ekolog olimlarining fan taraqqiyotiga qo'shgan hissalarini", "O'zbekistonda qo'riqxonalar va ularni tabiatni muhofaza qilishdagi ahamiyati", "Allomalar nazmda ekologiya", "Orol dardi - olam dardi" mavzulari bo'yicha ommaviy kechalar o'tkazish o'quvchilar faolligini oshiradi.

Ekologik ta'lim-tarbiyani amalga oshirish masalasi har bir davrning muhim vazifasi hisoblangan. Bugungi kunga kelib esa, bu masalaning dolzarbligi yanada oshdi. Maqsadimiz,

insonlarning tabiatga nisbatan o'ta mas'uliyat bilan qarashini rivojlantirishdan iborat [6]. Shunday ekan, avvalo oliy ta'limda, oliy ta'lim orqali oilada, mahallada, bog'chada, umumiy o'rta ta'lim maktablarida, shuningdek ta'limning keyingi bosqichlarida ekologik madaniyat kuchaytirib boriladi, ta'lim-tarbiyani kuchaytirish esa davr talabidir. Shunday qilib, zamonaviy ta'limda innovatsiya, yanada aniqrog'i, pedagogik hamda ta'lim innovatsiyalaridan foydalanish muhim ahamiyat kasb etmoqda. Binobarin, globallashuv hamda jamiyatning axborotlashuvi ta'lim jarayonini noan'anaviy shakllarda samarali metod va vositalar orqali qo'llashni taqozo etish bilan birga, o'quv materiallarini shakllantirish va ulardan amalda foydalanishga nisbatan ham innovatsion yondoshishni taqozo etmoqda.

Talabalar ekologik madaniyatni shakllantirishda innovatsion metodlar vazifalari asosida talabaning ekologik ongi, ekologik tafakkuri, faolligi, maqsad va ish rejalarini takomillashiriladi. Talabalar tabiatga shaxsiy munosabat bildirish, tabiat muhofazasi yo'lida shaxsiy namuna va tashabbus ko'rsatish, mustaqil ekologik faoliyatni tashkil etish qobiliyatlari rivojlantiriladi.

Demak, Oliy ta'lim biologiya fanlarini o'rganishning asosiy maqsadi - talabalarga biologik va ekologik bilimlar haqida, tabiiy ekotizimlarning asosiy tarkibiy qismlari va ular o'rtasidagi o'zaro aloqadorlik haqida mahalliy, mintaqaviy va global miqyoslarda bilimlar berish, ularda tabiatga mas'uliyatli munosabatda bo'lish hissini tarbiyalash, nazariy bilimlardan oqilona foydalanish va ularni baholashda biologiya (botanika, zoologiya va ekologiya) fanlarining tutgan o'rni ko'rsatishdan iboratdir. Talabalar biologiya kurslarini o'rganishda muayyan bilimlar majmuini o'zlashtiradilar.

Adabiyotlar

1. Эгамбердиева Н.М. Атроф-мухит таъсирида талабаларни ахлокий тарбиялашнинг илмий-педагогик асослари (Педагогика коллежи мисолида): Пед.фан.номз. ... дисс. – Тошкент: 2004. – 161 б.
2. Муслимов Н.А., Усмонбоева М.Х., Сайфуров Д.М., Тўраев А.Б. Инновацион таълим технологиялари – Тошкент: 2015. – 208 бет.
3. Ўзбекистон миллий энциклопедияси. Зебунисо-Кониғил / 4-том. Бош тахрир хайъати аъзолари: М.Аминов ва б. – Т.: "Ўзбекистон миллий энциклопедияси" Давлат илмий нашриёти, 2002. – 169-бет.
4. Xodjiev B. Y. Majidov I.U. Bekmuradov A.Sh. - O'quv jarayoni va o'quv uslubiy faoliyatni modernizatsiyalash hamda innovatsion ta'lim texnologiyalarini joriy etish Toshkent, - Fan, 2009 yil, 118 bet.
5. Лебедев С.В. "Экологик тарбиялашнинг табиийлик принциплари (Тарихий –педагогик аспект қирралари)" 13.00.01- умумий педагогика, педагогика тарихи ва тарбия ихтисослиги бўйича Пед. фан. док... дисс. –М.: 2000
6. Nigmatov A. -Tabiat. Jamiyat. Ma'naviyat (Islom Karimov asrlarida ekologiyam masalalarining yoritilishi) Toshkent, O'zbekiston 2009.

REZYUME. Maqolada innovatsion jarayonlarni tashkil etish, "Innovatsion ta'lim texnologiyalari" va "ta'lim innovatsiyalari" tushunchalarining mazmuni va mohiyati, ekologik xarakterga ega bo'lgan kunlarni nishonlash masalalari yoritilgan.

РЕЗЮМЕ. В статье описывается организация инновационных процессов, содержание и сущность понятий «Инновационные образовательные технологии» и «образовательные инновации», проведение экологических дней.

SUMMARY. The article describes the organization of innovative processes, the content and essence of the concepts of "Innovative educational technologies" and "educational innovations", holding environmental days.

PSIXOLOGIYA ILIMLARI

СПОРТ ЖАМОАЛАРИДА ПСИХОЛОГИК ХИЗМАТ КЎРСАТИШНИНГ
ИЖТИМОЙ - ПСИХОЛОГИК ХУСУСИЯТЛАРИ

Т.Т.Арзымбетов – ассистент ўқитувчи

Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия ва спорт университети Нукус филиали

Таянч сўзлар: инсон, психика, спорт жамоалари, психологик хизмат кўрсатиш, психодиагностика, коррекция, фаолият, усул, спорт фаолияти, такомиллаштириш.

Ключевые слова: человек, психика, спортивные команды, психологическая служба, психодиагностика, коррекция, деятельность, метод, спортивная деятельность, совершенствование.

Key words: man, psyche, sports teams, psychological service, psychodiagnostics, correction, activity, method, sports activity, improvement.

Инсон психологиясини тушуниш, таҳлил қилиш, ривожлантиришга жиддий эътибор бериш масаласи ҳамма вақт ижтимоий-иқтисодий тараққиётнинг етакчи вазибаларидан бири бўлиб келган. XX аср бошларида психология фани ва унинг ривожланишига улкан ҳисса қўшган олимлар ўзларининг навбатдаги жаҳоншумул илмий мақсадлари инсон ва жамиятга психологик хизмат кўрсатиш тизимининг мукаммаллигини назарий-илмий жиҳатдан асослаб беришга муваффақ бўлдилар. Умуман, психологик хизмат кўрсатиш муаммоси маълум маънода, илмий психологиянинг етакчи йўналишларидан бири сифатида кўп бор мунозаралар марказидаги долзарб масала сифатида қараб келинган. Бу ҳақида дастлабки психологик тасаввурлар макони Хиндистон, Хитой, Египет, Вавилон, Ўрта Осиё, Грециядан, шунингдек, жон (руҳ) ҳақидаги китобнинг муаллифи Аристотелдан ҳамда темперамент (мижоз) таълимотининг асосчилари Гален ва Гиппократдан тортиб, ҳозирга кунга қадар психологлар ўз фикр-мулоҳазаларини билдириб келмоқдалар. Zero, шахс ва унинг фаолиятини илмий ўрганиш муаммосига психологиянинг амалий-тадқиқий йўналишлари асосида ёндашиш зарурлиги ҳақида кўпгина олимлар ўз тадқиқотларида таъкидлаб ўтган ва шунинг учун ҳам бу муаммо ҳозирги кунда долзарб масалалардан бир бўлиб келмоқда.

Спорт жамоаларида спортчиларни психологик жиҳатдан тайёрлашнинг ижтимоий-психологик муаммоларини илмий-назарий таҳлил қилиш.

Психологик хизмат АҚШда 1800 йиллардан бошлаб ривожлана бошлади. АҚШнинг амалиётчи психологлари ўз-ўзини бошқариш ва шакллантириш муаммосини ўрганиб, экспериментал тадқиқот олиб борган эдилар. Америка мактабларида ақлий тараққиёт коэффицентини аниқлаш кенг тарқалган бўлиб, кейинчалик Гайдес хизматининг ривожланишига олиб келган.

Француз мактаб психологиясининг отаси Альфред Бине бўлиб, у бу соҳада 1894 йилдан бошлаб иш бошлаган. 1905 йилда Франция таълим вазирлиги А.Бинегга умумий дастур бўйича ўқий олмайдиган болаларни текшириш муаммоси билан мурожаат қилган ва ақлий тараққиётдан орқага қолган болаларни аниқлайдиган машхур Бине-Симон тести яратилади.

1990 йилда Франция таълим муассасаларида психологик хизмат кўрсатишни йўлга қўйган. 1970 йилда Францияда психологик ёрдам кўрсатувчи махсус гуруҳлар иш фаолиятини бошлади ва улар психологик хизмат кўрсатишнинг таъминловчи дастурини ишлаб чиқишди. Бундай гуруҳлар мактаб психологияси мутахассиси, таълим психологияси мутахассиси ва психомотор ривожланиш бўйича мутахассисларни ўз ичига олган. Бу гуруҳларда 800-1000 нафаргача бўлган ўқувчига психологик хизмат кўрсатиш имкониятига эга бўлган. 1985 йилда Франция психологларининг функцияларини аниқ бир йўналишга соладиган механизм яратилди. Кўпчилик Шарқий Европа мамлакатларида таълим муассасаларида психологик хизмат кўрсатиш туман ёки вилоят миқёсидаги психологик-педагогик марказлар амалга оширилган.

Бу масалалар бўйича бир канча олимлар ўрганиб чиққан ва қуйидаги масалалар яъни спорт жамоаларида психологик хизматнинг жорий этилиши борасидаги МДХ мамлакатларида қўйилган илк қадам И.В.Дубровина, Х.Й.Лийметс, Ю.Л.Сиздрларнинг кўп йиллик тадқиқотлари натижаси эканлигини алоҳида қайд этиш мумкин.

Психологик хизмат ижтимоий психологик муаммо сифатида талқин қилинар экан, барча ривожланган мамлакатлардаги каби, Ўзбекистонда ҳам мазкур психологик хизмат муаммосининг қай тарика ва қандай илмий-ташқилий асосларда бартараф этилаётганлигини ўрганиш, таҳлил қилиш ҳамда талқин қилиш муҳим аҳамият касб этади. Чунки, республикада психологик хизматга оид олиб борилаётган назарий-илмий ва амалий-услубий тадқиқотлар кўламига маълум тартибда баҳо бермай туриб, Ўзбекистонда психологик хизматни янада такомиллаштириш ва ривожлантириш масаласи ҳақида мулоҳаза юритиб бўлмайди [6].

Ўзбекистондаги умумтаълим тизими билан боғлиқ изланишлар ва тадқиқотлар олиб борган П.И.Иванов, В.Э.Чудновский, М.Г.Давлетшин, М.Воҳидовлар томонидан ишлаб чиқилган қатор илмий ва методик тавсиялар мактабда психологик хизмат татбиқини яратиш учун маълум даражада асос бўлиб келди. XX асрнинг 60-70 йилларида Ўзбекистон Педагогик Фанлар Илмий Текшириш институти ходимлари П.П.Зимин, В.А.Токарева, М.Ш.Расулева, М.Дадажоновлар томонидан мактабда психологик хизмат татбиқини ўрганишга оид қатор изланишлар, амалий тадбирлар олиб борилди. Айниқса, 1966 йилда Чирчиқ шаҳрида ахлоқий тарбияга оид, 1973 йилда Андижонда оилавий тарбияга оид, Самарқандда танқид психолог Н.А.Менчинская иштирокида ақлий тараққиёт муаммоларига оид олиб борилган изланишларни алоҳида қайд этиш мумкин. Республикада илк бор қатор меҳнат ва ишлаб чиқариш жамоаларида инсон ва меҳнат фаолияти, шахс ва шахслараро муносабатлар, ишчи ва раҳбар, руҳият ва рентабеллик, раҳбар ва жамоа психологияси билан боғлиқ илмий-амалий ишлар олиб борилди.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 28 январдаги ПФ-60-сон «2022-2026 йилларга мўлжалланган Янги Ўзбекистон тараққиёт стратегияси тўғрисида»ги Фармони [1], Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2019 йил 13 февралдаги ВМ-118-сонли «2019-2023 йиллар даврида Ўзбекистон Республикасида Жисмоний тарбия ва оммавий спортни ривожлантиришни тасдиқлаш тўғрисида»ги Қарори, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 13 февралдаги ПК-4190-сон «2019-2025 йилларда Ўзбекистон Республикаси аҳолисининг руҳий саломатлигини муҳофаза қилиш хизматини ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида»ги Қарори, Ўзбекистон Республикасининг 2015 йил 4 сентябрдаги «Жисмоний тарбия ва спортни тўғрисида»ги янги таҳрирдаги Қонуни, шунингдек, ушбу фаолият тизимига тегишли бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифалар қаторида

спорт жамоаларида психологик хизмат кўрсатишни такомиллаштириш ва ривожлантириш масаласи ҳам катта аҳамият касб этмокда.

Спорт фаолиятида пайдо бўладиган салбий психик хусусиятларни енгиш ва уни бартараф этиш, спортчиларда ўзини-ўзи назорат қилаолмаслик, психик беқарорлик муаммолари бугунги кунда ўз ечимини кутаётган долзарб масалалардан бири ҳисобланади[9]. Бу муаммонинг сақланиб қолганлиги спортчиларни мусобақадан олдинги ва кейинги беқарор психик ҳолат ҳақида назарий ва амалий жиҳатдан билим даражаси паст эканлигини, уни тушуниб моҳиятини англамасдан, спорт фаолиятида унга амал қилмаслик ҳолатлари юз беришини англатади ва спорт соҳасидаги маъсул мутахассислар олдида муҳим вазифаларни юклайди. Бундай ҳолатлар спортчининг мувафаккиятга эришиши, яхши натижаларни қўлга киритиши, ҳар хил субъектив муаммоларни бартараф этиб ўз мақсадига етишишида асосий тўсиқ сифатида намоён бўлиб келмокда.

Бугунги кунда спорт жамоаларида психологик хизматнинг кўрсатишининг ижтимоий-психологик хусусиятларини чуқурроқ, аниқроқ ва объектив равишда тадқиқ этиш учун изчиллик билан қуйидаги психологик методикалардан фойдаланишни мақсадга мувофиқ деб баҳолаймиз.

1. Спорт жамоалари учун характерли бўлган, белгиланган йўналишлардаги жамоавий шахслараро муносабат мотивацияси кўрсаткичларини таҳлил қилиш ва таҳлилларга таяниб уларга психологик хизмат кўрсатиш тизимини белгилаб олишдан иборатдир. Методика талаби бўйича шахслараро муносабат мотивациясини аниқлашга қаратилган мезонлар яъни октантлар қуйидагилардан иборат:

- 1-октант: қатъийлик – пешқадамлик;
- 2-октант: мустақиллик – ўз-ўзига ишончлилик;
- 3-октант: талабчанлик – қаттиққўллик (баъзан тажовузкорлик);
- 4-октант: ишончсизлик – шубҳаланувчанлик;
- 5-октант: кўнгилчанлик – тортинчоқлик;
- 6-октант: мўмин қобил – тобе;
- 7-октант: ҳамкорлик қилувчи – келишувчилик;
- 8-октант: маъсулиятли – бегаразлик

хусусиятларидан иборатдир.

Мазкур методика барча илмий адабиётларда қайд этилганидек 128 та саволдан иборат бўлиб, ҳар бир саволнинг (ёки вазиятнинг) жавоби белгиланган 8 та октантнинг бирига дахлдорлиги билан белгиланган. Спорт жамоалардаги синалувчилар томонидан белгиланган ҳар бир жавоб варианты шахслараро муносабат мотивациясининг у ёки бу кўринишини тасдиқлайди.

2. Спорт жамоаларида шахслараро муносабатдаги зиддиятларни бартараф этиш ва зиддиятли ҳолатларни бошқариш, индивид учун характерли ҳолатларни тадқиқ этилиши муҳим аҳамият касб этади. Ушбу методика спорт жамоаларида ўзаро зиддиятли ҳолатларни ўрганиш мақсадида қўлланилди.

3. Спорт жамоаларини ўрганишда бугунги кунда энг кўп ишлатилаётган ва спортчи шахсининг психологик хусусиятлари яъни хотиржамлик-асабийлик, ишчанлик-толикқанлик, кўтаринкилик-тушкунлик, ишонч-ишончсизлик каби муҳим жиҳатларни тадқиқ этишга мўлжалланган методикадан ҳам ўз тадқиқот ишимизда фойдаланилди ва қимматли маълумотлар қўлга киритилди.

4. Эксперимент методи. Эксперимент методи инсонларнинг ички оламининг, шунга асосланган зиддиятли муносабатдан қочиш мотивлар тизимини ва ўзини ўзи бошқаришини (хусусан спорт жамоаларида) ўрганишда энг муҳим методлардан ҳисобланади. Эксперимент методи ёрдамида спортчи шахси

шаклланишидаги энг муҳим омиллар ва шарт-шароитларни аниқлаш, уларни объектив баҳолаш, баркамол шахсни тарбиялашнинг зарур имкониятларини яратиш мумкин. Энг муҳими шундаки, спорт жамоаларида ички психологик кечинмаларни назорат қилиш, бошқариш, салбий кечинмаларни енгиш ва бартараф этиш билан боғлиқ қонуниятларни, зарур механизмларни эксперимент методи ёрдамида ўрганиш мақсадга мувофиқ. Эксперимент методи табиий ва лаборатория турларига ажратилади. Табиий шароитда спортчиларга хос шахсий сифатлар, хусусан ишонч ва ишончсизлик, хотиржамлик-асабийлик ва бошқа фазилатлар ўрганилаётганлигидан спортчилар беҳабар бўлиши, уларга берилаётган билим ва топшириқлар мақсадга мувофиқлаштирилиши лозим. Лаборатория эксперименти кўпинча индивидуал шаклда, ошкора равишда, ҳатто асбоблардан, аппаратлардан фойдаланган ҳолда ўтказилади. Эксперимент методи аниқловчи, таркиб топтирувчи ва назорат қисмларга бўлинади. Экспериментнинг аниқловчи қисми ёрдамида ўрганилаётган муаммонинг ҳозирги ҳолати, даражаси аниқланади, лекин экспериментатор респондентларга ўз таъсирини ўтказмайди. Таркиб топтирувчи экспериментда эса, уларнинг шахслараро муносабатлар мотивацияси, муносабатдаги зиддиятларни бартараф этиш ва субъектив омиллар, уни келтириб чиқарувчи физиологик-психологик сабаблар ва шарт-шароитлар ҳамда бошқа хусусиятлар аниқланади [10].

Ҳозирги эксперимент методикаларидан фойдаланиш индивидуал, гуруҳий ва жамоавий равишда амалга оширилиши мумкин. Назорат экспериментда таркиб топтирувчи экспериментда шакллантирилган усуллар, воситалар, йўл-йўриқлар, кўчиш ва муаммони ечиш ҳамда унга бўлган муносабатни тезкорлик даражасини аниқлаш учун мантикий ва эмоционал кўзгалувчанликни вужудга келтирувчи топшириқ берилади. Назорат экспериментини ўтказиш орқали таркиб топтирувчи экспериментнинг самараси, изланувчининг шахсий ҳиссаси ўлчанади. Учинчи қисмда спортчиларга психологик хизмат кўрсатиш ёки маслаҳат бериш мутлақо ман этилади.

5. Кузатиш методи орқали спортчилардаги ўзини ўзи баҳолаш, жамоадошлари ва ўз тенгқурлари билан шахслараро муносабатидаги ўзгаришлар, зиддиятли вазиятлар кўзга ташланиш ҳолатлари ўрганилади. Шу билан биргаликда ўйин ёки машғулот пайтида йўл қўйилган камчиликлар ва ўзаро келишмовчилик ҳолатлари ҳам кузатилади ҳамда зарур шарт-шароитлар ташкил этилади.

6. Статистика методи. Аниқловчи, таркиб топтирувчи ва назорат экспериментларидан тўпланган ёки йиғилган маълумотлар математик-статистик қайта ишлаш, яъни эмпирик маълумотларнинг ишончлилик ва валидлик даражасини аниқлаш, микдорий маълумотларни статистик таҳлил асосида махсус компьютер дастури ёрдамида корреляцион боғлиқликни аниқлаш усуллари билан, натижаларнинг ўртача арифметик қиймати ва дисперсияни топиш формулаларидан (Стъудентнинг- t муқаррарлик мезони, Пирсоннинг корреляция коэффициентига оид формулалардан) фойдаланилади.

Хулоса. Спорт жамоаларида психологик хизмат кўрсатиш энг аввало спорт жамоаси аъзолари орасидаги шахслараро муносабат мотивациясининг тўғри шаклланиши билан бевосита боғлиқлигига алоҳида эътибор қаратиш лозим. Чунки, спорт психологи жамоадаги шахслараро муносабат мотивацияси кўринишларини ижтимоий жиҳатдан тўлақонли таҳлил этмас экан, спорт жамоалари фаолиятини ижобий томонга йўналтириш жуда мушкул ҳисобланади.

Юқоридагилардан шундай хулоса қилиш мумкинки спорт жамоаларига психологик хизмат кўрсатишда уларнинг жисмоний ва психологик даражасини янада ошириш-спорт амалиётида спортчиларнинг кўпинча

ғалаба қозониши илмий исботланган. Демак спорт мутахассислари ва мураббийлар спортчиларни психологик жihatдан тайёрлашга алоҳида эътибор беришлари мақсадга мувофиқдир.

Адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 28 январдаги ПФ-60-сон «2022-2026 йилларга мўлжалланган Янги Ўзбекистон тараққиёт стратегияси тўғрисида»ги Фармони
2. Ўзбекистон Республикасининг Конституцияси. –Тошкент: “Ўзбекистон”. 2017, 80-б.
3. Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Ёшларга оид давлат сиёсати самарадорлигини ошириш ва Ўзбекистон ёшлар иттифоқи фаолиятини қўллаб қувватлаш тўғрисида”ги Фармони. –Т.: 2017, 1-б.
4. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 4-декабрдаги ПФ-5887-сонли “Ўзбекистонда футболни ривожлантиришнинг мутлоқо янги босқичга олиб чиқиш чора тadbirlari тўғрисида” Фармони. –Т: 2019. 1-2-б.
5. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 18 февралдаги ПҚ-136-сон «Спортни ривожлантириш вазирлиги фаолиятини ташкил этиш тўғриси»ги қарори. –Тошкент: 2022, 1-2-б.
6. Абдураулов Р.А. Ўқувчи шахсини шакллантиришда спорт машғулотларининг ўрни. Монография. –Тошкент: “Фан ва технология”. 2013, 204-б.
7. Баротов Ш. Р. Психологик хизмат. –Т.: 2018, 346-б.
8. Баратова Д.Ш. Аҳолининг турли қатламларига психологик хизмат кўрсатишнинг ўзига хос хусусиятлари. /Психология. илмий журнал. – Бухоро: 2016. №2. 73-75-б.
9. Газиёва Ф.Э. Спортда гуруҳий жипслик шаклланиши ва ривожланишининг ижтимоий-психологик хусусиятлари: Психология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) илмий даражасини олиш учун тайёрланган диссертация автореферати. – Тошкент: 2019, 55-б.
10. Файзиев З.Х. Казусли вазиятларда спорчи эмоционал ҳолатини коррекциялашнинг ижтимоий-психологик механизмлари. Автореферат. Психология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD). –Бухоро: 2020, 52-б.

РЕЗЮМЕ. Мазкур мақолада психологик хизмат кўрсатиш муаммоси маълум маънода, илмий психологиянинг етакчи йўналишларидан бири сифатида қаралиб, спорт жамоаларида психологик хизмат кўрсатишнинг ижтимоий-психологик хусусиятлари тадқиқ этилган.

РЕЗЮМЕ. В данной статье проблема оказания психологических услуг рассматривается в определенном смысле как одно из ведущих направлений научной психологии, изучаются социально-психологические особенности оказания психологических услуг в спортивных командах.

SUMMARY. The problem of providing psychological services is considered in a certain sense as one of the leading areas of scientific psychology, the socio-psychological features of the provision of psychological services are studied in sports teams.

ALTRUIZM VA “NIQOBLANGAN EGOIZM”NING DIFFERENSIATSIYASI

N.B. Atabaeva – psixologiya fanlari doktori (DSc)

Toshkent davlat pedagogika universiteti

Tayanch soʻzlar: altruizm, ratsional altruizm, “niqoblangan egoizm”, xulq-atvor, motiv, gumanizm.

Ключевые слова: альтруизм, рациональный альтруизм, «замаскированный эгоизм», поведение, мотив, гуманизм.

Key words: altruism, rational altruism, “egoism in disguise”, behavior, motive, humanism.

Bugungi kunda «Ijtimoiy, diniy, millatlararo, etnik diskriminatsiya, ekstremizm, ksenofobiya»ga qarshi kurashish uchun axloqiy ustanovka va motivlarni shakllantirish muhim ahamiyatga ega boʻlib bormoqda [11]. Bu borada axloqiy ong va uning motivlarini Ego-tuzilmaning konstruktleri bilan integrativ namoyon boʻlishini kuchaytirish, psixologik immunitetni shakllantirish, shaxs qadriyatlar tizimida axloqiy tushunchalarni barqarorlashtirishni taʼminlashning ilmiy-uslubiy asoslarini takomillashtirish hamda altruistik xulq motivlarini rivojlantirishga qaratilgan yangi mazmundagi amaliy dasturlarni yaratish masalalarining dolzarb muammolaridan biriga aylanishi natijasida insonlar orasida bir-biriga yordam berish, hayriya ishlarini amalga oshirish, koʻngillilar harakatini kuchayishi bilan bogʻliq holatlar kuzatilmoqda. Jamiyat aholisining altruist boʻlgani yaxshi. Biroq, koʻrinishidan altruistik xulqni ifodalovchi har qanday xatti-harakat ham “altruizm” boʻla olmaydi. Chunki insoniyatga xos xususiyatlardan biri – bu egoizmdir. Insonning “Ego”si doim “Super Ego” taʼsirida ijtimoiy maʼqullangan xulq shaklini baʼzan niqoblagan, baʼzan psixologik himoya mexanizmini qoʻllagan holda ifodalaydi. Inson tabiati serqirra va murakkabdir. Uni tushunish uchun bir fenomenini turli jihatlarini tahlil qilish lozim. Biz ham dastlab, altruizمنى ratsional altruizm darajasida “niqoblangan egoizm”dan farqlash uchun uning tabiatini tushuntirib beruvchi konsepsiyalarga murojaat qilamiz.

Altruizm fenomeni bir qancha fanlar doirasida tadqiq qilingan va uning oʻziga xos jihatlari yoritib berilgan boʻlishiga qaramay, psixologik mexanizmlarini milliy kontekstda oʻrganish masalasiga yetarlicha eʼtibor qaratilmagan. Altruizm tushunchasiga olimlar turli izohlar berishgan. Jumladan, Dj.Seglouning taʼkidlashicha, altruizm – bu subyektning ixtiyoriy ravishda oʻzgalarga yordam berishga qaratilgan erkin harakatidir [10].

V.V.Solovyov esa altruizm deganda «boshqa insonlarga nisbatan axloqiy birdamlik»ni tushunishni taklif etadi [9]. N.V.Grishinaning taʼkidlashicha, «altruizm – bu shaxsning oʻz manfaatlariga asoslangan boshqa mustaqil motivlardan farqli ravishda uning asosida oʻzgalarga begʻaraz gʻamxoʻrlik qilish va sevishtirish, guruh uchun oʻzini fido qilish, masʼuliyatni his etish ehtiyoji yotadi» [3], [8]. Egoizm esa shaxsning oʻz manfaatlariga yoʻnaltirilgan xulq-atvor shaklidir [2], [5]. Shunday ekan, bazan biz atrofimizdagilarning bizga yoʻnaltirilgan “begʻaraz yordamlari” negizida “oʻz manfaatlari” yotgan boʻlishi mumkin degan ilmiy farazni ham inkor eta olmaymiz.

Altruizm fenomeni shaxsning maʼnaviy qiyofasini izohlab beruvchi biosotsiopsixologik tushunchadir. Chunki altruistik xulq tendensiyasi oʻziga xos biogenetik, neyrodinamik asoslarga ega boʻlish bilan bir qatorda ijtimoiy va psixologik omillarning oʻzaro integratsiyasi natijasida shaxs xulqida namoyon boʻladi. Altruizm shaxs xulq-atvorida quyidagi tamoyillar asosida reprezentatsiyalanadi va uning maʼnaviy qiyofasiga proektsiyalanadi:

1. Adolatlilik tamoyili – ushbu tamoyil shaxsni oʻzgalar manfaatlariga zarar yetkazmasdan turib harakatlanishga undaydi;

2. Oʻzaro hurmat tamoyili – oʻzini hurmat qilgan shaxs oʻzgalarning manfaatlarini va shaxsini ham hurmat qilishi bilan bogʻliq harakatlarda aks etadi;

3. Hamkorlik tamoyili – atrofimizdagilarning ehtiyojlari insonning shaxsiy manfaatlariga uygʻunlashuvini nazarda tutadigan harakatlar tizimi hisoblanadi [4].

Altruizm fenomenining psixologik tamoyillaridan ham koʻrinib turibdiki, bugungi kunda shaxslararo munosabatlarda mazkur jihatni qadriyat darajasiga aylantirish yoshlarni turli «ommaviy madaniyat» koʻrinishlariga nisbatan «psixologik immunitet»ni

shakllantirishning muhim komponenti hisoblanar ekan. Ilmiy izlanishimiz doirasida yana bir e'tibor qaratishimiz muhim bo'lgan jihat altruizm bilan ratsional altruizmni ham farqlashdir. Altruizm keng qamrovli tushuncha, uning ratsional xarakteri esa muhim ahamiyatga egadir. Mualliflik yondashuvimizga muvofiq, ratsional altruizm - ijtimoiy beg'araz adolat tamoyiliga asoslangan axloqiy tushunchalarni stenik hislar faollashuvi bilan xulqda ifodalanishini aks ettiruvchi barqaro qadriyatlar tizimidagi shaxs xususiyatidir [1].

Yuqorida altruizmni biosotsiopsixologik tushuncha deb izohladik. Buning asosiy sabablari mazkur fenomenning shaxs qadriyatlar tizimida barqaror xususiyat sifatida shakllanishida o'ziga xos bosqichlar mavjud bo'lib, uning negizida biologik, psixologik, ijtimoiy determinantlar bir xil ta'sir darajasiga ega. Mazkur bosqich quyidagi ketma-ketlikda amalga oshadi:

- Altruistik mayllar – har bir shaxs dunyoga kelganda o'z nasliga g'amxo'rlik qilish instinktlari bilan dunyoga keladi. Aynan ushbu instinktlar altruizmning biologik asosini belgilaydi va insonda anglanmagan altruistik xatti-harakatlarni faollashtiradi.

- Altruistik hislar – altruistik mayllar shaxsda altruistik reaksiyalarni yuzaga keltiradi. Mazkur reaksiyalar muayyan bir kechinmalar, hislar shaklida ifodalanadi. Altruistik hislar stenik xarakterga ega bo'lib, insonni kimgadir yordam berish uchun faollashtiradi.

- Altruistik ustanovkalar – shaxsning o'ziga beradigan ichki barqaror ko'rsatmalari tizimi.

- Altruistik yo'nalganlik – shaxsning o'zgalarga yordam berishga moyilligini anglatuvchi barqaror shaxs xususiyati.

- Altruistik xulq motivlari – shaxsni beg'araz yordam berishga undovchi kuch.

- Altruistik xulq – anglangan yoki qisman anglangan o'zgalarga beg'araz yordam ko'rsatishga yo'nalgan axloq [1].

Altruistik xulq motivlarini o'rganishga qaratilgan tadqiqotlar barcha fan sohalar doirasida uch yo'nalishda olib borilgan. Bular:

a) axloqiy xulq mezon sifatida o'rganuvchi yo'nalish (Dj.Payt qarashlariga asoslaniladi) – mazkur yo'nalish tarafdorlari altruistik xulqni ijtimoiy burch va mas'uliyat hissi bilan bog'lab tadqiq qilishni yoqlab chiqqan bo'lib, ularning fikricha, shaxs altruistik xulqni namoyon qilishi uchun axloqiy tushunchalar tizimi barqaror rivojlangan bo'lishi dardkor;

b) shaxs taraqqiyotining eng oliy namunasi sifatida tadqiq etuvchi yo'nalish (L.Kolberg va T.Laykon tadqiqotlariga asoslanadi) – mazkur yo'nalish tarafdorlari altruistik xulqni akmeologik rivojlanishning mezon deb hisoblab, inson axloqiy tushunchalar tizimini real xulqqa identivligining yuksak darajada ifodalanishi sifatida talqin qilganlar;

v) komil inson xususiyatlari yo'nalishidagi tadqiqotlar (sharq allomalari, faylasuflarning g'oyalariga asoslanadi). Zero, mazkur yo'nalishlarning barchasida altruizm shaxs akmeologik rivojlanishining yuqori cho'qqisi sifatida ko'rib chiqilgan [6].

Psixologiyada altruizm ijtimoiy xulq-atvor sifatida qaraladi va uning motivlarini tushuntirishda uch xil yondashuv mavjud: psixologik (ijtimoiy o'zaro almashinuv), ijtimoiy (ijtimoiy normalar), biologik (evolyutsiya).

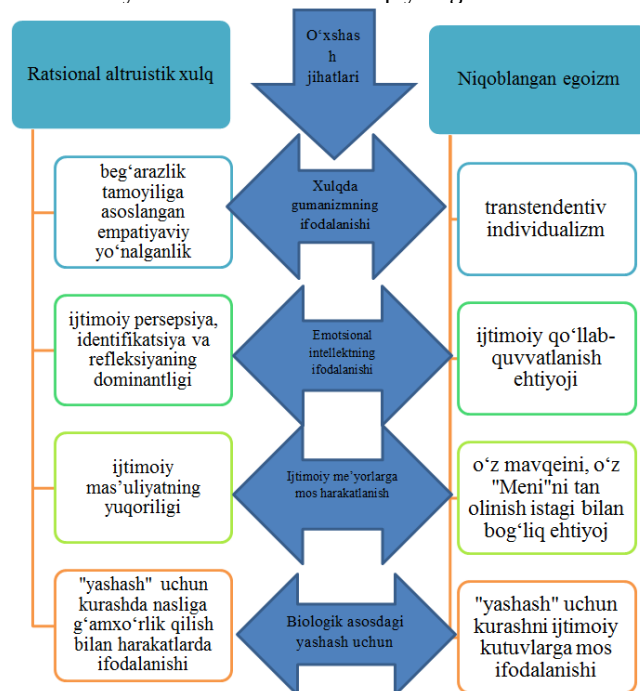
● **Psixologik yondashuv.** Jamiyatda har qanday shaxslararo munosabatlar zahirida o'zaro manfaatdorlik yotadiki, shunga muvofiq altruizm – bu mehr-muhabbat, hurmat, g'amxo'rlik kabi psixologik hissiyot va ijtimoiy-psixologik qadriyatlarni o'zaro almashinishdir. Bunda kishilardagi empatiya va egoizm hislarining namoyon bo'lish darajasi muhim ahamiyat kasb etadi.

● **Ijtimoiy yondashuv.** Shaxs va jamiyat hayotida ijtimoiy ta'sirlarning roli beqiyosdir. Aynan ijtimoiy ta'sirlar, ya'ni, ijtimoiy me'yor, sanksiya, ijtimoiy

mas'uliyat hissi va ijtimoiy rollarning o'zaro ta'siri natijasida kishilar altruistik xatti-harakatlarni sodir etadilar.

● **Biologik yondashuv.** Ushbu yondashuvda altruizm biologik ehtiyoj sifatida ko'rib chiqiladi va altruizm kishilar xulq-atvorida instinktiv ravishda namoyon bo'ladi deb qaraladi. Altruizmning asl mohiyati kishilarning o'z naslini saqlashga qaratilgan bo'ladi, ya'ni ota-onaning o'z farzandiga nisbatan altruistik xatti-harakati negizida o'z naslini saqlab qolishga bo'lgan biologik ehtiyoj yotadi deb tushuntiriladi [7].

Ilmiy tadqiqotimiz doirasida ratsional altruistik xulqni rivojlantirish uchun dastlab uning «niqoblangan egoizm»dan farqini aniqlab olishni joiz deb bildik. Aslida, tashqi belgilarda «niqoblangan egoizm»dan farqli jihatlar ko'zga tashlanmaydi. Biroq, har ikki tushunchaning psixologik ichki determinantlarini tahlil qilish orqali ma'lum bir tafovutlarni kuzatish mumkin. Ilmiy tadqiqotimiz davomida olib borgan tahliliy ma'lumotlarimiz asosida aytishimiz mumkinki, mazkur farq, avvalo insonning bosh miya faoliyatidagi impulsli o'zgarish bilan belgilar ekan. Chunki, inson chindan ham kimgadir beg'araz yordam ko'rsatsa, avvalo gamma impulsleri faollashib, limbik tizimda baxt garmonining ajralib chiqishini faollashtirar ekan. Lekin mazkur holatni aniqlash uchun insonga maxsus apparaturalar lozim bo'ladi. Shunga qaramasdan, altruist insonning xatti-harakatlarini real xulqda ifodalanish elementlariga qarab uning «niqoblangan egoizm»dan farqini qisman aniqlash mumkin ekan. Buning uchun biz quyidagi to'rt mezonga alohida e'tibor qaratdik: xulqda gumanizm, emotsional intellekt, ijtimoiy ta'sir mexanizmlarini anglanganligi va biologik kontekstdagi harakatlar tizimi. Ilmiy tadqiqot doirasida olib borgan tahliliy ma'lumotlarimiz asosida mazkur ikki tushunchaning differensial farqlari ham integrativ jihatlarini mualliflik yondashuvimiz asosida quyidagicha tasnifladik:



1-rasm. Ratsional altruistik xulq va «niqoblangan egoizm»ning differensial va integrativ xususiyatlari (mualliflik yondashuvi)

1. Xulqda ifodalanuvchi farqli jihatlar:

- Ratsional altruistik xulq: empatiyaning kuchli darajada ifodalanishi; ijtimoiy mas'uliyat hissining yuqoriligi; ijtimoiy persepsiya mexanizmlaridan identifikatsiya va refleksiyaning dominantligi.

- «Niqoblangan egoizm»: o'zgalarning hurmati va mehrini qozonish, ijtimoiy mavqei ortishi bilan bog'liq ijtimoiy tan olinish ehtiyojining yuqoriligi; o'z-o'ziga

bahoning ortishi; o‘zaro psixologik qo‘llab-quvvatlanishga intilish.

2. Xulqda ifodalanuvchi o‘xshash jihatlari:

Ratsional altruistik xulq va «niqoblangan egoizm»: «yashash uchun kurash»da ifodalanadi; o‘zgalarga yordam berish; emotsional intellektning yuqoriligi; ijtimoiy kutuvlarga mos ijtimoiy me‘yorlar doirasida harakatlanish; o‘z shaxsiga nisbatan hurmatning ortishi; gumanistik hislar bilan bog‘liq qadriyatlarining yaqqol ifodalanishi. Yuqorida 1-rasmda keltirilganidek, ratsional altruizm va «niqoblangan egoizm»ning o‘zaro differensial va integrativ xususiyatlari tahlil qilinganda to‘rtta mezon yaratib olingan. Mazkur mezonlar quyidagicha ifodalanadi:

1. Xulqda gumanizmning ifodalanishi: ratsional altruistik xulqda gumanistik hislar «beg‘arazlik» tamoyiliga asoslangan empatiyaviy identifikatsiyaning kuchliligi bilan bog‘liq shaxs yo‘nalganligida aks etsa, «niqoblangan egoizm»da transtendentiv individualizmning, ya‘ni egotsentrik hislarning noegotsentrik shaklda «psixologik qo‘llab-quvvatlanish» ehtiyoji ta‘sirida ifodalanishi bilan bog‘liq bo‘ladi. Bu yerda transtendentiv individualizm shaxsdagi egotsentrik hislarni transformatsiyalangan holda, ijtimoiy kutuvlarga mos ravishda harakatlanishni ta‘minlovchi emotsional reaksiyalar shaklida ifodalanishi hisoblanadi.

2. Emotsional intellektning ifodalanishi: ratsional altruistik xulqda emotsional intellekt ijtimoiy persepsiya mexanizmlaridan identifikatsiya va refleksiyaning ustuvor intensiv namoyon bo‘lishi bilan, «niqoblangan egoizm»da esa ijtimoiy qo‘llab-quvvatlanish ehtiyojini faollashtiruvchi emotsional qadriyatlar tizimidagi hissiy munosabatlarni konstruktiv yo‘lga qo‘yish, mehr almashinish, o‘zgalarga tolerant munosabatda bo‘lish orqali o‘ziga shunday munosabatning qaytishini kuchaytirish bilan bog‘liq bo‘ladi.

3. Ijtimoiy me‘yorlarga mos harakatlanish: ratsional altruistik xulq egalari tomonidan ijtimoiy ta‘sir mexanizmlarini (ijtimoiy me‘yor, ijtimoiy sanksiya, ijtimoiy ustanovkalar) anglanilganlik darajasi yuqori bo‘ladi va aynan mana shu ijtimoiy me‘yorlarning anglanganlik darajasi ularni chin ma‘noda «insoniylik qonunlari» asosida yashashga undaydi va atrofdagilarning

hayoti uchun ijtimoiy mas‘uliyat va javobgarlik hissining yuqori bo‘lishini ta‘minlaydi. «Niqoblangan egoizm»da esa o‘z mavqei, o‘z «Men»ini tan olinish istagi bilan bog‘liq ehtiyojlar shaxsni ijtimoiy kutuvlarga mos harakatlanish tendensiyasini oshiradi. Natijada shaxs guruh, jamiyat a‘zolarining ijtimoiy kutuvlariga moslashishga va o‘z ijtimoiy mavqei axloqiy tamoyillar asosida oshirishga intiladi.

4. Biologik asosdagi yashash uchun kurashning o‘ziga xos shakli: ratsional altruistik xulq ham, «niqoblangan egoizm» ham aslida «yashash uchun kurash»ning o‘ziga xos shaklidir. Faqat ratsional altruistik xulq naslga g‘amxo‘rlik qilishda «beg‘arazlik» tamoyiliga asoslansa, «niqoblangan egoizm» o‘z manfaatlariga erishish, jamiyatga integratsiya bo‘lish uchun ijtimoiy ma‘qullangan shaklda harakatlanish bilan bog‘liq «biosotsial manfaatlar»ga asoslanadi [1].

Shunday qilib, shaxsda o‘zgalarga yordam berishga qaratilgan altruistik xulq bilan «niqoblangan egoizm» orasidagi farq xatti-harakatlarimizda ko‘pincha sezilmasada, bizning axloqiy hislarimizda, motivatsion sohamizda o‘z aksini topadi.

Yuqorida keltirilgan tahliliy ma‘lumotlar asosida quyidagi xulosalarni shakllantirish mumkin:

1. Altruizm fenomeni negizida ifodalanuvchi altruistik xulq shaxsning ma‘naviy qiyofasini belgilab beruvchi, uning jamiyat hayotiga daxldorligini, yurt manfaatlarini ustun qo‘yishini anglatuvchi vatanparvarlik hissining motivatsion jihatini asoslovchi xulq-atvor shakli hisoblanadi;

2. Shaxsdagi altruistik xulqning ratsional shakli beg‘arazlik tamoyiliga asoslanib ijtimoiy adolat, o‘zaro hurmat, hamkorlikdagi faollikni namoyon qilishda intellektual xususiyatlarga ustuvorlik berilishi bilan tavsiflanadi;

3. Ratsional altruistik xulq va «niqoblangan egoizm»ning differensial va integrativ xususiyatlari «xulqda gumanizm»ni, «emotsional intellekt»ni ifodalanishi, «ijtimoiy me‘yorlarga mos harakatlanish» hamda «biologik asosda yashash uchun kurash» mezonlariga muvofiq tasniflanishi mumkin.

Adabiyotlar

1. Atabaeva N.B. Shaxsda altruistik xulqni rivojlantirishning psixologik asoslari. / Psixol.f.d. (DSc) diss. -T.: TDPU. 2022, 22-23-b.
2. Головин С.Ю. Словарь психолога-практика. - Минск: Харвест. 2001. - С. 27.
3. Ильин Е.П. Психология помощи: Альтруизм, эгоизм, эмпатия. СПб. - Питер: 2013. -С.254 - 261.
4. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. СПб. -Питер: 2009. - С.576.
5. Кандаков И.М. Психология иллюстрированный словарь. СПб. Прайм-Еврознак. 2007. -С. 25.
6. Кравченко С. Предвосхищение. Т 2. Словарь с комментариями. - М.: ЛитРес. 2018. -С.465.
7. Майерс Д. Социальная психология - СПб. -Питер: 2002. -С.639.
8. Психологический словарь. Под ред. В.П.Зинченко, Б.Г.Мещерякова. Изд-е 2-е. -М.: Прайм. 1997. -С.18.
9. Соловьёв В.В. Оправдание добра. // В.В.Соловьёв Соч в 2 тт Т.1 -М.: "Мысль". 1988. -С. 152-169.
10. Jonathan Seglow (Ed.)/ The Ethik of Altruism. Routledge chapman & Hall. London. 1986. -P. 225.
11. Internet saytlari: <https://rg.ru/documents/2015/06/08/vospitanie-dok.html> (murojaat holati 2021 yil 15 dekabr).

REZYUME. Mazkur maqolada ratsional altruizmning «niqoblangan egoizm»dan farqli hamda integral jihatlari psixologik nuqtayi nazardan tahlil qilingan.

РЕЗЮМЕ. В данной статье анализируются различные и интегральные аспекты рационального альтруизма от «замаскированного эгоизма» с психологической точки зрения.

SUMMARY. This article analyzes the different and integral aspects of rational altruism from "disguised egoism" from a psychological point of view.

KASBIY STRESS VA KASBIY SO‘NISH HOLATLARINI TASHHISLASHNING PSIXOLOGIK MEXANIZMLARI

D.B.Botirova – katta o‘qituvchi

Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti

Tayanch so‘zlar: kasbiy stress, kasbiy so‘nish, kasbiy zerikish, kasbidan bezish, kasbiy o‘zlik, kasbiy “men”lik, kasbiy malaka, kasbiy hamkorlik, kasbiy layoqat.

Ключевые слова: профессиональное стресс, профессиональное выгорание, профессиональная скука, профессиональная идентичность, профессиональное "Я", профессиональная компетентность, профессиональное сотрудничество, профессиональная ответственность.

Key words: occupational stress, professional fading, professional boredom, professional identity, professional self, professional competence, professional cooperation.

Jahon miqyosida ijtimoiy intergratsiya, globallashuv va axborotlashgan tendensiyalarining kuchayib borishi ta‘lim

tizimida pedagoglarning ijtimoiy-psixologik kompetentlik masalariga bugungi zamonaviy talablar asosida yanada

jiddiyoq e'tibor qaratishni taqozo etmoqda. Jumladan pedagoglarning bugungi kunda kasbiy faoliyatda yuzaga kelayotgan kasbiy stress omillarini o'rganish, ularning kasbiy kompetentligini shakllantirish va rivojlantirish mexanizmlarini ishlab chiqish kabi ustuvor masalalar bo'yicha muhim tadqiqot ishlari olib borilmoqda. Shuningdek, amalga oshirilayotgan keng ko'lamli islohotlar talabiga to'la javob beruvchi, intellektual salohiyati yuqori, keskin o'zgarishlar tez moslasha oladigan, raqobatbardosh, mehnat bozorida mutaxassislar malakasiga qo'yilayotgan talablar darajasida samarali faoliyat yurituvchi shaxsni shakllantirishga alohida e'tibor qaratilmoqda [1].

Respublikamizda pedagog kadrlarga bo'lgan talab oshib borishi bilan birgalikda ular oldiga ham bir qator mas'uliyatlarni yuklaydi. Shular jumlasiga pedagogning o'z kasbiga sadoqati, kognitiv salohiyati, kasbiy kompetentligi shular jumlasidandir. Bugungi kunda pedagoglar faoliyatida kasbiy stress nomoyon bo'lishiga ta'sir etuvchi psixologik omillarni o'rganish orqali pedagoglarning kasbiy faoliyat samaradorligiga, ularning kasbiy va shaxsiy taraqqiyoti uchun muhim bo'lgan ilmiy-amaliy ishlar ko'lamini yaratish imkonini beradi.

Umuman olganda, kasbiy stressni keltirib chiqaruvchi omillardan biri kasbiy kompetentlikni yetishmasligi, pedagog faoliyatida salbiy oqibatlariga olib kelishi mumkinligini ta'kidlab o'tmoqchimiz.

Pedagogning kasbiy kompetentligi yuqori bo'lsa unda kasbiy stress vujudga kelmaydi deb aytishimiz mumkin. Kasbiy stress namoyon bo'lishida yana bir omil refleksivlik ya'ni shaxsda o'zini o'zi nazorat qilishning shakllanishi muammosi psixologiya fanining dolzarb masalalaridan hisoblanadi. O'zini o'zi nazorat qilish muammosi doirasida xorij psixologlari tomonidan bir qator tadqiqotlar olib borilgan. Jumladan, xorij psixologlari o'tkazgan tadqiqotlarda o'zini o'zi nazorat qilishning tarkibiy qismlari ya'ni o'zini nazorat qilishning tuzilishi, rivojlanish darajasi, shaxs xususiyatlari va psixik jarayonlar bilan o'zaro bog'liqligi, xulq - atvor va faoliyat jarayonida o'zini o'zi nazorat qilishning yosh va individual xususiyatlarga aloqadorligi masalalari atroflicha o'rganilib, bu borada katta hajmdagi ilmiy ma'lumotlar to'plangan [2].

Pedagogda kasbiy stress namoyon bo'lishida muloqotning ahamiyati kattadir. Agar pedagog muloqotga kirisha olmasa, unda muloqotdagi kommunikativlik mavjud bo'lmasa albatta unda kasbiy stressing vujudga kelish ehtimoli ko'proqdir. Shuning uchun pedagog muloqotning psixologik tomonlarini, muloqotning psixologik xususiyatlarini yaxshi anglamog'i lozim. Ayniqsa pedagoglarning kasbiy faoliyati muloqotni taqozo etadi [2].

U ta'lim oluvchilar bilan har doim muloqotda bo'lib ularni komil inson etib tarbiyalashda muhim rol o'ynaydi. Demak muloqot, tashqi ta'sirlar, namunalar asosida o'zini o'zi tuzatish, qayta tarbiyalash, shaxsiy imkoniyatini ro'yobga chiqarish uchun puxta zamin hozirlaydi, komillik sari yetaklaydi.

Pedagog uchun kasbiy stressing nomoyon bo'lishida asosiy muammolaridan biri bo'lib muloqotdagi qiyinchiliklar hisoblanadi. Pedagogda muloqotdagi qiyinchiliklar natijasida shaxsiy diskomfort, xavotirlanish, psixologik siqilish kabilar kuzatiladi. Bular sirasiga quyidagilarni kiritish mumkin.

-autistiklik, kuchli yolg'izlik hissi, begonalashish, muloqotdan qochish;

-ijtimoiy kommunabellikdagi qiyinchiliklar- kechirim so'rash, hamdardlik bildirish, nizoli vaziyatlardan samarali chiqish olish ko'nikmasining mavjud emasligi.

Yuqoridagilardan aksariyati, pedagog shaxsida muloqot jarayonida salbiy emotsiyalar, yangi muloqotlardan qochish, ishonchsizlik kabilarni uyg'otadi [3].

Dunyoda sodir bo'layotgan ijtimoiy - iqtisodiy o'zgarishlar, mehnat intensivligining ortishi, axborot

oqimining ko'payishi, yangi texnologiyalar, bularning barchasi inson ekologiyasining buzilishiga sabab bo'layotgan

Birinchii raqamli sabab esa bu stressing ko'pligidir. Ta'lim muassasalari hozirgi kunda ustozlarga o'z vazifasidan ham ko'proq vazifa berishi va bu ularning kunlik majburiyatiga aylanib qolgani hech kimga sir emas.

Bu esa har qanday insonni charachatadi va ularni bu kasbdan ko'ngillari qolishiga sababchi bo'ladi. Psixologik tadqiqotlardan ham bu misolni yaqqol qayta va qayta tasdiqlagan desam mubolag'a bo'lmaydi. Agarda inson hayotida stress miqdori oshib ketsa bu uning kunlik samarador ishlashini pasaytirib yuboradi va albatta ruhiy holatiga ham ta'sir o'tkazmay qolmaydi. Chunki insonning ruhiy holati unga huddi jismoniy holatidek bir xil miqdorda zarar yetkazishi aniqlangan. Olimlarning so'nggi ta'dqiqotlariga asosan agar inson ruhiy tomondan iztirob cheksa u huddi taasidan zarb olgandek og'riqni his qilarg ekan [4]. Chunki bizning ong ostimiz va ongimiz huddi yosh bolaning ongi kabiidir. U haqiqat va yolg'onni anglay olmaydi. Bu so'zim bilan ya'ni agar siz bir yolg'on voqeani hayotda sodir bo'lgan deb ishonish ma'lumotini miyyangizga yetkazsangiz, u buni huddi hayotda bo'lgan deb hisoblaydi va bu buni jiddiy qabul qiladi. Shuning uchun pedagoglarni o'z ishi, rahbariyat va talabalardan davomli ravishda olayotgan stressi va ruhiy azoblari ularga ta'sir etmay qolmaydi. Shuning ucun ham bu ularni kasblaridan so'nishga olib keladi.

Hozirgi kunda jamiyatning talablari maktablarda kun sayin o'sib bormoqda va bu vazifalarni hal etish pedagogning vazifasiga bog'liq. Endi esa pedagogning asosiy vazifalari to'grisida gaplashib o'tsak.

Pedagogning eng birinchii raqamli vazifalari:

1. Kasbiga o'zini bag'ishlashdir. U qanchalik o'quvchilarni yaxshi ko'rsa va o'zinig o'qitayotgan fanini yaxshi ko'rsa undan haqiqiy ilmu-toliblar yetishib chiqadi.

2. Kasbiga bo'lgan ma'suliyat;

3. Bolalarga ma'rifa va ma'naviyat tushunchalarini o'rgatish;

4. O'zini-o'zi nazorat qilish, sabr, chidamlilik va qat'iyatlik Bulardan tashqari hozirgi kunda ustozlarga qo'yiladigan talablar ham mavjud. Bular:

1. Talabalarni ruhiy mustahkam va malakali kadr sifatida yetishtira oladigan pedagog;

2. Keng qamrovli bilimiga ega bo'lish;

3. Yaxshi pedagogik va psixologik bilimiga ega bo'lish;

4. Oxirgi yangiliklardan xabardor bo'lish va o'z ustida davomli ishlash;

5. O'z o'qitishiga kreativ yondoshish;

6. Bolalarni va ularning ichki dunyosini tushunish;

7. Pedagogik texnikalarga ega bo'lish.

Yuqorida aytib o'tilgan talablar va pedagog tomonidan ega bo'linishi kerak bo'lgan ko'nikmalar pedagogni haqiqiy ma'noda professional pedagoglik darajasiga eltadi.

Hozirgi kunda pedagoglik faoliyati yuqori maoshga ega va talabgor kasblardan biri bo'lishiga qaramasdan bu kasbni tashlab ketayotgan va ba'zi bir yoshlarni bu kasbni egallashga bo'layotgan qiziqishlarini so'ndirayotgan omillar mavjud. Biz bugungi kunda zamonaviy taraqqiyyot davrida ya'ni XXI asrda yashab kelmoqdamiz va bu esa ba'zi bir muammolarga ham bizni yetaklamogda desak mubolag'a bo'lmaydi. Buning asosiy sababi hozirgi kundagi bizni hammamizga ma'lum bo'lgan ijtimoiy psixologik sabablardir.

Psixologik stressga har doim inson organizmidagi fiziologik moslashish mexanizmining natijasida sifatida qaraladi, uning biologik mexanizmlari esa o'zining alohida tabiati va mazmuniga ega. Bu ikki mexanizm haqidagi tushunchani aniqlashtirib olmasdan turib, stressli ta'sirlarga nisbatan inson tomonidan bildiriladigan murakkab va qarama qarshi xarakterga ega bo'lgan reaksiyalarni tushuntirib bo'lmaydi. Mashxur kanadalik fiziolog Gans

Sel'e esa 1936-yilda o'zining "Umumiy adaptatsiya sindromi" haqidagi birinchi ilmiy ishini nashr qildi, lekin uzoq vaqtgacha "stress" tushunchasini qo'llamay, uning o'rniga "nerv psixik zo'riqish" tushunchasidan foydalanadi.

Xulosa o'rnida aytib o'tishim lozimki, hozirgi kunda pedagoglik kasbi juda ham talabgor sohalaridan biri hisoblanadi. Buning asosiy sabablaridan biri undagi ishga ajratilayotgan imkoniyatlar va ba'zi bir xususiy sektorlardagi yaxshi to'lov. Lekin bu tangani ikkinchi tomoni yo'q degani emas [7]. Hozirda ustozlarga rahbariyat tomonidan beriladigan bosim va talabalarning ularga ko'rsatadigan ba'zi bir qo'shtirmoq ichidagi munosabati ularni kunlik stressga ega bo'lishiga sababchi bo'ladi desak adashmaymiz. Mana shunday stresslarning miqdori oshib

ketishi sababli ular bu kasbdan qaysidir ma'noda ko'ngli soviydi va bu ularni bir kun kelib bu kasbni tashlab ketishiga majbur qiladi.

Shaxsda kasbiy so'nish, stress yuzaga kelgan holda uni bartaraf etish uchun pedagogik jamoa birgalikda aniq reja asosida hamjihatlik bilan faoliyatlarini tashkil etishlari orqali mutaxassisni saflarida saqlab qolishlari mumkin. Mazkur faoliyatni muvaffaqiyatli amalga oshirishda psixologni salbiy harakatlari alohida e'tiborga loyiq hisoblanadi. Ijtimoiy faoliyatda har bir shaxs bilan yuzaga kelishi mumkin bo'lgan kasbiy so'nish ma'lum bir vaqt oralig'ida o'tib ketish tabiiy hol hisoblanadi. Agar unga ijobiy yo'l-yo'riq ko'rsatish orqali yordam ko'rsatish mumkin.

Adabiyotlar

1. G'oziyev E.G'. Oliy maktab psixosi. -T.: «O'qituvchi», 1997, 197-b.
2. Qodirov K.B. "Kasb tanlashga tayyorlashgarlikning psixologik jihatlarini va professional loyihalar". -Toshkent: 2001, 36-b.
3. Shakarboyeva S. Bo'lajak o'qituvchilarda o'z istida ishlash faoliyatini tarbiyalashning ijtimoiy - psixologik xususiyatlari. // Jurnal Pedagogiki i psixologii v sovremennom obrazovanii. 2022, - T. 2. № 6.
4. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. /Человек как предмет воспитания. Опыт педагогик антропология (1861). -М.: Академии наук РСФСР, 1945. -С.475.
5. Abdulakimovna S.S. 2021. O'qituvchilarning o'zini-o'zi rivojlanishi kasbiy kompetentlikni oshirish. Jahon ijtimoiy fanlar xabarnomasi, 3(10), 58-60.
6. Shakarboyeva S. Bo'lajak o'qituvchilarda o'z ustida ishlash faoliyatini tarbiyalashning ijtimoiy-psixologik JHATLARI //Jurnal Pedagogiki i psixologii v sovremennom obrazovanii. 2022, -T. 2. № 6.
7. Botirova D.B. Pedagogik faoliyatda kasbiy so'nish jarayonining ijtimoiy - psixologik asoslari. // Jurnal Ta'lim va innovatsion tadqiqotlar. 2023, -T. 2. № 3.

REZYUME. Mazkur maqolada shaxsning kasbiga nisbatan faolligi va qiziqishini so'nishi mexanizmlariga e'tibor qaratilgan, shu bilan birga mazkur holatdagi shaxslarga qanday yordam berish yo'llariga to'xtalib o'tilgan.

РЕЗЮМЕ. В данной статье основное внимание уделяется механизмам, посредством которых у человека угасает активность и интерес к профессии, и в то же время акцентируется внимание на том, как помочь людям в данной ситуации.

SUMMARY. This article focused on the mechanisms of a person's activity and interest in professional activities, while also focusing on how it can help individuals in this situation.

КИЧИК МАКТАБ ЁШИДАГИ ЎҚУВЧИЛАРДА АГРЕССИВ ХУЛҚ-АТВОР ШАКЛЛАНИШИДА ОММАВИЙ АХБОРОТ ВОСИТАЛАРИНИНГ ЎРНИ

А.Б.Конратбаева – таянч докторант

Ажиниёз номидаги Нукус давлат педагогика институтини

Таянч сўзлар: кичик мактаб ёш даври, агрессия, агрессив хулқ-атвор, оммавий-ахборот воситалари, ўқувчи, ота-она, «Мажжуд бўлмаган ҳайвон» проектив методикаси, оммавий маданият.

Ключевые слова: младший школьный возраст, агрессия, агрессивное поведение, СМИ, ученик, родитель, проективная методика «несуществующее животное», массовая культура.

Key words: primary school age, aggression, aggressive behavior, media, pupil, parents, projective technique "non-existent animal", popular culture.

Бугунги куннинг долзарб муоммолари каторида агрессив хулқ-атвор муоммоси жаҳон ва маҳаллий тадқиқотчилар томонидан чуқур ўрганилиб келинмоқда. Ҳозирги кунда ахборот-технологиялари ривожланган даврда жамиятнинг барча қатламларини, шу жумладан кичик мактаб ёши давридаги ўқувчиларни ҳам ўз домига тортмасдан қолмайди. Телевидение, телефон, интернет, ижтимоий тармоқлар орқали ҳар қандай ёшдаги инсон ва албатта ўқувчилар ўзларига керакли, кераксиз, зарарли видео лавҳаларни, кинолардаги салбий образли қаҳрамонларни ўзларига қабул қилиб олмақда. Биз айнан кичик мактаб ёши давридаги ўқувчиларда оммавий ахборот воситаларининг агрессив хулқ-атворни шаклланишига таъсири ҳақида ўрганаёلمиз. Бу ёш давридаги ўқувчилар таъсирчан ва эмоционал бўлиб, уларда олий ҳислар: эстетик, маънавий ва ахлоқий ҳислар шаклланади, ахлоқий жиҳатдан барқарор эмаслик ва кечинмаларнинг доимий эмаслиги кўзга ташланади. Шу билан бирга улар тажрибасиз томошабинлар сифатида оммавий-ахборот воситаларининг айниқса интернет тармоғининг қурбонига айланишади. Телевизор ёки телефон экранидида содир бўлаётган воқеаларни баҳолаш учун боланинг қиймат муносабатлари ҳали етарли даражада ривожланмаган бўлади. Кўп ҳолларда ўқувчининг томоша қилаётган лавҳа қаҳрамонининг агрессив ҳаракатлари (талончилик, жанжал, қотиллик, қуролда ўқ отиш, уриш ва бошқалар), унинг «ғалабаси» ўқувчида яхшилик ва ёмонлик

ўртасидаги фарқни англамасликга олиб келиши мумкин.

Статистика маълумотларига кўра АҚШда «Р» белгили яъни 17 ёшдан кичиклар кўриши тақиқланган видео ўйинларнинг 80%, тақиқланган видео ўйинларнинг 70% 17 ёшдан кичик бўлган болаларга сотилмоқда. Бизнинг юртда бундай нарсалар давлат томонидан ҳимоя қилинади. Лекин, интернет тармоғидаги ҳар хил агрессив ҳаракатлар тасвирланган видео лавҳаларни ўқувчилар томонидан томоша қилинишини чеклаб бўлмайди. Зеро, ҳамма ота-оналар ҳам фарзандларининг телевизорда нимани томоша қилишига, қулоқчинда нимани эшитаётганига, қандай компьютер ўйинларини ўйнашига, қандай кино қаҳрамонларни севишига, телефонда ким билан гаплашаётганига, ижтимоий тармоқларда қандай гўруҳ, каналларга аъзо бўлганликларига етарлича эътибор бера олмайдилар. Шундан кўриниб турибдики, ўқувчилар зўравонлик, агрессив хатти-ҳаракатлар тасвирланган жангари кинолар, мультфильмлардаги саҳналарни томоша қилиб, улардаги қаҳрамонларга тақлид қила бошлайди.

Боланинг қандай униб-ўсиши ота-онага боғлиқ. Абу Ҳурайра (разияллоху анху)дан ривоят қилинган қуйидаги ҳадисда Расулulloх соллаллоху алайҳи ва саллам марҳамат қилиб, дедилар: «Ҳар бир гўдак албатта тоза фитратда (яъни Ислоҳ фитратида) туғилади. Лекин ота – онаси уни ё яҳудий, ё насроний, ё мажусий қилади. Бунинг мисоли шуки, чорва ҳайвони барча аъзолари мукамал бўлган ҳайвонни туғади. Ёки сиз-

лар кулоқ-бурни кесилган ҳолда туғилган ҳайвонни биласизларми?..»

Юқоридаги оят ва ҳадис ота-оналарнинг бола тарбиясидаги ўрни нақадар катталигини очиқ-равшан кўрсатиб турибди. Ўзининг кетидан солиҳ фарзанд қолишини истаган ҳар бир мусулмон боласининг тарбиясига ёшлиқдан жуда каттиқ киришиши ва уни ҳар қандай зарарли ташқи таъсирлардан ҳимоя қилиши керак [4].

Биз тадқиқот ишини ўтказиш мобайнида Тошкент шаҳри Миробод тумани 175-сонли ва Олмазор тумани 249-сонли, Қарши шаҳар 11-сонли ва Қарши шаҳар Кўкдала туманидаги 20-сонли, Нукус шаҳар 18-сонли ва 32-сонли умумтаълим мактабларининг 2 ва 4-синф ўқувчиларида «Мавжуд бўлмаган ҳайвон» проектив методикасини ўтказдик. Уларга, умуман дунёда мавжуд бўлмаган ҳайвон расмини чизишни топширганимизда уларнинг айримлари АҚШ киноижодкорлари томонидан ишлаб чиқилган «Уэнсдэй» сериалидаги қаҳрамонларни айниқса кўркинчли, юрадиган ва гапирадиган кўлни тасвирлаган, айримлари эса «Poppy Playtime» хоррор жанрдаги компьютер ўйинининг бош қаҳрамони Хагга-Ваггини тасвирлаган.

Расмдаги агрессивликни билдирувчи жиҳатлар	Синалувчилар сони (Фонзда)
Оғиз тишлар билан тасвирланиши	45,4 %
Ҳайвон бошида шохлар, ўсмалар тасвирланиши	18,7 %
Тирноқ, туқлар бўлиши	11,7 %
Қалқон, қобиклар, тумшуклар бўлиши	10,3 %
Контур чизикларнинг каттиқ босиб чизилиши	5,4 %
Игна каби учли нарсалар, тигли қуроллар тасвирланиши	4,9 %
Юқорилаб кетаётган чизиклар	3,6 %

Юқорида келтирилган жадвалдан кўриш мумкин-ки синалувчиларнинг 45,4 % и мавжуд бўлмаган ҳайвонни тишлари билан тасвирлаган. Демак, тадқиқотимиз шу синалувчиларда агрессиянинг вербал тури борлигини билдиради. 18,7 % синалувчилар ҳайвон бошини шохлар, ўсмалар билан чизган, яъни ула-атвор қийин вазиятда психологик ҳимоя реакц-яси сифатида юзага келади. 11,7 % синалувчилар расмида тирноқ, туқлар бўлиши агрессивлик даражасининг юқорилигини, 10,3 % синалувчилар ҳайвонни қалқон, қобиклар, тумшуклар билан чизган, бу ҳам ўз-ўзини ҳимоя қилиш тарзида намоён бўлади. Синалувчиларнинг 5,4 % и контур чизикларни каттиқ босиб чизилганлиги бирор нимадан кўркиш, ҳаво-тирни, жисмоний агрессияни англатади. 4,9 % синалувчида эса игна каби учли нарсалар, тигли қурол

Адабиётлар

1. Жумаев Э.Т Ёшларга мафкуравий тарбия мазмунини сингдириш орқали «оммавий маданият» таъсиридан ҳимоялаш. «ЗАМОНАВИЙ ТАЪЛИМ» 2019, 6(79) 74-6.
 2. Ильясова В.И. Влияние телевидения и средств массовой информации на детей дошкольного возраста. «символ науки» №4 2016. –С. 108.
 3. Расулова З.А. Ёш авлодни тарбиялашда оммавий ахборот воситаларининг ўрни. «Замонавий таълим» 2021, 6 (103) 15-6.
 4. Тадқиқот: Телевизор бола тарбиясига қандай таъсир қилади? // islaminstitut. uz/?p=3447.
- РЕЗЮМЕ.** Ушбу мақолада кичик мактаб ёши давридаги ўқувчиларда агрессив хулқ-атвор намоён бўлишида оммавий ахборот воситаларининг ўрни ва тадқиқот натижаларидан кичик намуна келтирилган.
- РЕЗЮМЕ.** В данной статье представлена небольшая выборка результатов проведенного исследования и роли средств массовой информации в проявлении агрессивного поведения у учащихся младшего школьного возраста.
- SUMMARY.** This article presents the results of the study and the role of the media in the manifestation of aggressive behavior in primary school age pupils.

лар тасвирланган бўлиб, бу болани юқори шахслар, (оиланинг катталари, ўқувчилар, ота-оналарга қарши) таъкибловчи ва мажбур этувчидан ҳимояланиш кўринишида пайдо бўлади. 3,6 % Синалувчилар расмида юқорилаб кетаётган чизиклар келтирилган, бу ҳам агрессивликни билдиради.

Оммавий маданият – кўп ҳажмда саноат усулида ишлаб чиқариладиган маданият элементларининг умумжаҳон эҳтиёжларини қондирувчи мажмуидир. Бугунги замонавий фан «Оммавий маданият»нинг (инглизча-mass culture) туб замирида тижорат, моддий манфаатдорлик борлигини эътироф этади. Бу турмуш тарзимизга оммавий ахборот-воситалари ва бошқа воситалар орқали тарғиб-ташвиқ қилинади, тарқатилади, амалга оширилади. Оммавий маданият мазмунини замонавий саноат ишлаб чиқарилиши, кино, телевидение, китоблар, газеталар, журналлар, спорт, туризм ва бошқалар ташкил этади. У маҳсулотларни истеъмол қилиш-оммавий истеъмолдир, чунки мазкур маданиятни истеъмол қиладиган аудитория-катта заллар, стадионлар, киноэкран, телевидение ишқибозларидан иборат бўлган оммавий аудиториядир [1].

ОАВ муҳим психологик омил бўлганлиги туфайли интернет, телевизион мулоқот жараёнига таъсир кўрсатади. Ҳар бир субъектда “идеал кўрсатув” ёки “идеал интернет сайт ёки канал” образининг мавжудлиги уни яратилаётган кўрсатув ёки каналда рўёбга чиқаришга интилиш, реал дрок этилаётган телекўрсатув ёки канал билан солиштириш коммуникацияни тартибга солишнинг механизми ҳисобланади. Ҳозирда дунё ОАВларида тарқатилаётган ахборотларнинг аксарияти манипуляцияга қаратилган бўлиб, ОАВ хусусан, интернет бугунги кунда ёшларнинг асосий маълумот ва ахборот манбаига айланган [3].

Баъзи психологларнинг фикрича, мактабгача ёшдаги болаларда зўравонлик саҳналарини мунтазам кўриш ҳиссий туйғуларни сўсайтиришини, болаларда шафқатсизлик ривожланишини ва уларда агрессив хатти-ҳаракатлар сценарийси шакллана бошлашини, жамиятга кириб, бола экранда кузатган тажовузкорлик усулини эслаши ва кўрган нарасига тақлид қила бошлашини таъкидлайдилар [2].

Болалар интернет орқали ўзининг ёш ва психологик хусусиятларига мос келмайдиган маълумотлар билан танишмоқда, жангариликни, агрессивликни тарғиб этувчи турли хил ўйинларни ўйнаш орқали ўзларининг онг ости соҳасида агрессив хулқнинг шаклланишига сабаб бўлмоқдалар. Ота-оналардан шуни сўраб қолардикки, ўз фарзандларининг телефонда ёки телевизорда, ижтимоий тармоқларда нималарни кўриши, кимлар билан гаплашишига эътиборлироқ бўлишлар зарур.

USTAZLAR SHEJIRESI

**ПЕРДЕБАЙ ШЫЛМАНОВТЫҢ ҚЫСҚАША ИЛИМИЙ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ
ХӘМ ДЕНЕ ТӘРБИЯСЫН, СПОРТТЫ РАҰАЖЛАНДЫРЫҰДА ХЫЗМЕТ ЖОЛЫ**

Т.Т.Утебаев – педагогика илимлеринің докторы, профессор

А.Т.Ниязов – профессор

Әжинияз атындағы Нөкіс мәмлекетлик педагогикалық институты



Белгили педагог-устаз, көрнекли алым, педагогика илимлериниң кандидаты, профессор, Грецияның «Әйемги дүнья» («Антик дүнья») халықаралық академиясының академиги Пердебай Шылманов 1943-жылдың 15-сентябринде хәзирги Қараөзек районының «Қарабуға» ауылында тууылған.

1960-жылы Қарақалпақ мәмлекетлик педагогикалық институтының дене тәрбиясы факультетине оқыўға кирди. Студентлик дәўиринде гимнастика менен терең шуғылланып, бир қанша жарысларда жеңимпаз хәм сыйлы орынларды қолға киргизди. Сондай-ақ спорт, дене тәрбиясы жаңалықларын жазып, газеталарда шығарып жүрди. Радиода «Спорт әлеминде» еситтириўин таярлаў хәм алып барыўға жәрдем берди.

Институтты 1964-жылы табыслы питкерип шықты хәм сол жерде ассистент-оқытыўшы болып жумыс ислеп қалады.

1974-жылы Москва қаласындағы Пүткил аўқамлық дене тәрбиясы хәм спортты изертлеў институтының аспиранты болып, 1978-жылы «Қарақалпақ миллий хәрекетлик ойынларының аўыллық мектептерде қолланыў усыллары» темасында кандидатлық диссертациясын табыслы жақлап шықты. Солай етип Қарақалпақстанда спорт тараўындағы дәслепки педагогика илимлериниң кандидаты атанады.

Қарақалпақ мәмлекетлик университетинде аға оқытыўшы, 1984-жылдан кафедра баслығы болып минсиз хызмет етти. 1990-жылы университеттен педагогикалық институт бөлингенде институтқа өтип, ол жерде де 1992-жылдан аз ўақыт доцент, соңынан 2005-жылға шекем «Спорт хәрекетли ойындар теориясы хәм методикасы» кафедрасын басқарды.

Алым сыйатында П.Шылманов Қарақалпақ балалар миллий ойындарын топлады, жазып алды, тертип-қағыйдаларын изертледі. Нәтийжеде 1996-жылы «Миллий балалар ойындары» методикалық қолланбасын, 1996-жылы биринши хәм екінши класслар ушын, 1997-жылы 3-класслар ушын «Дене тәрбиясы» сабақлықларын ислеп шықты. 2006-жылы «Қашарман топтың раўажланыў тарийхы хәм ойын қағыйдалары»н «Қарақалпақстан» баспасы арқалы шығарыўға еристи. Ал 2007-жылы «Ритмикалық аяқ ойынын үйрениўде миллий халық ойындарын қолланыўдың әхмийети» атамасындағы методикалық қолланбасын жәриялады. Сол жылы жоқары оқыў орынлары студентлери ушын «Спорт хәм хәрекетли ойындар предметлери бойынша оқыў бағдарларын» дүзип шықты. Жиззах (2005-жыл), Бухара (2007), Термиз (2009) х.б. қалаларда болып өткен халық аралық әнжуманларда өзиниң баянатлары менен қатнасты.

Бүгинги күни де НМПИ да профессор болып, жаслар менен бир сапта устазлық хәм илимий-дәретиўшилиқ хызметлер етпекте.

Республикамыздың район, қалаларындағы тренерлер хәм денетәрбиясы пәни муғаллимлериниң көпшилиги Пердебай ағаның шәкиртлери есапланады. Хәтте, оның шәкиртлери Ғәрезсиз мәмлекетлер аўқамы хәм Ташкент қаласынан баслап, Өзбекстанның барлық ўәлаятларынан да табылады.

Денетәрбия хәм спорттың тарийхын, пән ретинде методикасын, жеке спорт түрлерин изертлеп, жетекши илимпазларға айланған Оралбай Өтенов, Бахадыр Қайыпов, Абылбай Ниязов, Дәрменбай Нурышев х.б. да бир қанша алымлар П.Шылмановтың илимге бағдарлаўы, методикалық кеңеслери нәтийжесинде камалға еристи.

Пидайы педагог, көрнекли алым хәм профессор Пердебай Шылмановтың көп жыллық илимий-педагогикалық мийнетлери есапқа алынып, оған 2001-жылы Әжинияз атындағы Нөкіс мәмлекетлик педагогикалық институтының профессоры атағы берилди.

1993-жылы Қарақалпақстан Республикасы, 2004-жылы Өзбекстан Республикасы «Халық билимлендириўиниң ағласы» нышаны менен сыйлықланды. «Өзбекстан Ғәрезсизлигиниң 10 жыллығы» көкирек белгисин алды. «Үлгили устаз–2003» номинациясы жеңимпазы. 2006-жылы болса Грецияның «Әйемги дүнья» халық аралық Академиясының докторы, профессоры атанды. «Өзбекстан спорт нураныйы» (2012, 2021) хәм 2019-жылы «Өзбекстан Республикасы дене тәрбия хәм спорт ағласы» көкирек нышаны менен сыйлықланған.

«Адамның бахты – шаңарағында» деген ибратлы, даналық гәп бар. Сол айтқандай, Пердебай Шылманов бул жағынан да бахытлы инсан.

Өмирлик қосласы Рысгүл жеңгей Курбанова қарақалпақ тили хәм әдебияты пәни муғаллими кәнигелигин питкерип, 1974-жылдан баслап отыз жылдай республикалық китапханада – бир жерде мийнет етти. Екеўи биргеликте еки қыз, төрт улды тәрбиялап кәмалға келтирди. Бүгинги күни олар өзлеринен өрбиген он сегіз ақлық, үш қуўлықтың атасы, кемпир апасы болыў бахтына еристи.

Үлғымаластырып айтқанда, педагогика илимине салмақты үлес қосып киятырған алымлардың бири педагогика илимлериниң кандидаты, профессор Пердебай Шылмановтың өмири хәм дәретиўшилиқ жолы, илимий мийнетлери хәм спортқа қосқан улеси бүгинги жасларды терең билимли. илимли хәм кәмил инсанды физикалық жақтан тәрбиялаўдай муқаддес ўазыйпаларды орынлаўда барлық оқыў орынлары билимлендириў системасындағы жас әўладты физикалық жақтан күшли, шаққан, еркли, ўатанды сүйиў руўхында тәрбиялап өсириў ушын дене тәрбиясы хәм спорт шынығыўлары хәм эстетикалық жақтан тәрбиялаўда хәм халқымыздың миллий хәрекетли ойындарынан пайдаланыў айрықша әхмийетке ийе болады.

M A Z M U N I
PEDAGOGIKA ILIMLERI

Pedagogika teoriiyası hám tariyxı

Abdullaeva R.A. Mekteplerde tálim sistemasın rawajlandırıw programmasınıń analizi	3
Абылова Г.Ж. Особенности специализированной подготовки студентов на основе дидактической модели в проекции цифрового образования	5
Алланазаров Р.М. Интеграция элементов высшей математики в среднюю общеобразовательную школу: методы и подходы к обучению	7
Bazarbayeva A.Q. Bo'lajak tarbiyachilarning kognitiv qobiliyatlarini rivojlantirishning amaliy-texnologik tizimi	8
Berdimbetova A. To'qimachilik sanoatida naqshning tutgan o'rni	10
Boynazarova S.R. Biologiya fani o'qituvchisi kasbiy kompetensiyalarining o'ziga xos jihatlari va uni monitoring qilish texnologiyasi	12
Джанабаева А., Уразова М.Б. Методическая компетентность педагога: сущность и диагностика	14
Еримбетов Б.К. Курашда спорт травматизми тахлили ва уни камайтиришга оид тадбирлар ишлаб чиқиш	16
Федорова С.В. Применение степ аэробики для повышения уровня физической подготовки фигуристов	18
Жумабаев Т.Ж. Футболчиларнинг психологик хусусиятларини ўрганишнинг баъзи масалалари	20
Qazaxbaev S. Pedagogikalıq texnologiya hám innovasiyanıń rawajlanıw tariyxı	22
Kaipbergenova F.T. New approaches to teaching a foreign language	24
Kosbergenov B.M. Professor Öserbay Álewovtıń miynetlerinde tálim-tárbiya máseleleri	26
Mamutov Q.T. Malakali kurashchilarni tayyorlashda jismoniy tayyorgarlikning xususiyati	28
Primbetov A.A. Erkin kurashchi xotin-qizlarning musobaqa oldi texnik tayyorgarlikni rivojlantiruvchi mashqlar majmuasini rivojlantirish	29
Ramazanov M.B. Júziw sheberligin hám nátiyeliligin asırıwda trenirovka processin rejelestirıwdıń áhmiyeti	31
Рўзиева Д.С. Физик жараёнларни моделлаштириш асосида политехник тафаккурни ривожлантириш имкониятлари	33
Saxanova L.J., Allamuratova N.K., Raxmetova L.O. The role of artificial intelligence in personalized learning and its impact on student achievement	35
Сейтмуратов Қ. Исмайылбек Гаспиралиниң тәлим-тәрбиялық ой-пикирлери	38
Tajimuratov A.J., Sharipova N.K. Rotatsizm hám onı saplastırıwda qollanılatuğın usıllar	40
Tleumuratova A.B. Talabalarni madaniyatlararo kommunikativ kompetensiyalarini rivojlantirishda innovatsion texnologiyalar muhitining o'ziga xosligi	41
Tўхтабоев Н.Т. Баландлиқ сакровчи кизларнинг жисмоний тайёргарлик мезонлари	43
Ulug'bekova G.J., Adhamov Sh.A. 7-12 yoshdagi bolalarda yuzning fizionomik balandligi o'sish dinamikasi	44
Uraimov S.R. 1-2-sinf o'quvchilarining jismoniy tayyorgarligini "salomatlik" testlari yordamida baholash	46
Utepbergenov A.Q., Turganbaev M.A. Fizikalıq tayarlıq procesinde akmeologiyalıq qatnas jasawdıń didaktikalıq tiykarları	48
Закирова М.Р. Использование облачных технологий в управлении средней общеобразовательной школы	50

Tálim - tárbiya teoriiyası hám metodikasi

Алламбергенова М.Х. Электрон таълим ресурслари воситасида ахборот технологияларини касбий фаолиятга йўналтириб ўқитиш	53
Авезбаев А.Х. Средства и методы общей и специальной физической подготовки в баскетболе ...	54
Annayeva M.R. Integrativlik tiykarında oqıwshılardıń oqıp-biliw belsendiligin asırıwdıń didaktikalıq sisteması	56
Baymetov B.B. Bo'lajak pedagoglarni kasbiy shakllantirishda tasviriy san'atning nazariy mashg'ulotlarni tashkil etish metodikasi	58
Bekimbetova G.R. Tálim basqa tillerde alip barılatuğın mekteplerde qaraqalpaq tilin oqıtw máseleleri	60
Бердиева З.И. 10-синф ўқувчиларининг ҳаётда ўз ўрнини топишида лойиҳалаштириш методининг ўрни	62
Davletov B.A. Sıdıq shayır dóretiwsheiligın oqıtw usılları	64

Досходжаева А. Оилада ўсмирларни халқ оғзаки ижоди асосида тарбиялашнинг тарихий илдизлари	65
Esboganova B. Chizmachilikni o'qitishda zamonaviy pedagogik texnologiyalarni tatbiq etish vositalari	67
Ergasheva F.T. Bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarining raqamli texnologiyalardan foydalanish kompetentligini shakllantirish darajalari tahlili	70
Хожаниязова С.П. Булутли технологиялар даражалари ва таълим жараёнини виртуализациялаштириш	72
Жалилова Н.Х. Типология трудностей при формировании письменной речевой компетенции у студентов вузов при обучении китайскому языку	74
Jumasheva G. Mektepke shekemgi jastaǵı balalarda dúnýaǵa kóz qarastı qalıplestiriwde estetikalıq qıyallardıń ornı	76
Qazaxbaev S. Talabalarǵa ámeliy jumislardı orınlawda qollanılatuǵın interaktiv usıllar haqqında maǵlıwmatlar	77
Mambetova G.A. Tálim basqa tillerde alıp barılátuǵın klaslarda ádebiy materiallardı oqıtıw metodikasınıń izertleniwi	79
Matjanov N.S. Fizika o'qitishda talabalarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirish	81
Менлимуратова Э.А. Инглиз тилини ўрганиш жараёнида талабаларнинг маданиятлараро алоқаларини такомиллаштиришнинг педагогик шартлари	83
Safojev H.A. Harakatli o'yinlarning maktabgacha yoshdagi bolalar jismoniy xususiyatlari rivojlanishiga ta'siri	85
Sobirova A.B. Mustaqil ishlash faoliyatida talabalarda taqqoslash metodi yordamida tekislik va fazo tushunchalarini rivojlantirish	87
Tilewov E. Talabalarning huquqiy kompetentligini rivojlantirish – dolzarb pedagogik muammo sifatida	90
Тураев Х.А. Чизмачилик фанидан мустақил таълимни ташкил этишга қаратилган инновацион таълим воситалари	92
Turayeva G.E. Kompyuterli didaktik o'yinlarning ta'lim-tarbiyaviy jarayondagi ahamiyati	94
Уразимова Т.В. Жоқары оқыў орынларда талаба жаслардың эстетикалық тәрбия процесиниң әхмийети	95
Zaripova D.A. Ta'limda fanlararo integratsiyani ta'minlashda innovatsion ta'lim texnologiyalardan foydalanish	98
Yadgarova S.K. Biologiya ta'limida talabalar ekologik madaniyatini shakllantirishda innovatsion metodlar	100
PSIXOLOGIYA ILIMLERI	
Арзымбетов Т.Т. Спорт жамоаларида психологик хизмат кўрсатишнинг ижтимоий-психологик хусусиятлари	102
Atabaeva N.B. Altruizm va "Niqoblangan egoizm"ning differentsiatsiyasi	104
Botirova D.B. Kasbiy stress va kasbiy so'nish holatlarini tashhishtashning psixologik mexanizmlari ...	106
Конратбаева А.Б. Кичик мактаб ёшидаги ўқувчиларда агрессив хулқ-атвор шаклланишида оммавий ахборот воситаларининг ўрни	108
USTAZLAR SHEJIRESI	
Утебаев Т.Т., Ниязов А.Т. Пердебай Шылмановтың қысқаша илимий-педагогикалық хэм дене тәрбиясын, спортты раўажландырыўда хызмет жолы	110

Tanısınız, redkollegiya aǵzaları!

Abdinazimov Shamshetdin Najimovich



Abdinazimov Shamshetdin Najimovich 1961-jıl 21-avgustta Qaraqalpaqstan Respublikası Shımbay rayonında tuwılǵan, millieti qaraqalpaq. 1987-jıldan Qaraqalpaq mámleketlik universitetiniń qaraqalpaq til bilimi kafedrasında islemekte. Filologiya ilimleriniń doktori (2001), professor (2010).

Onıń avtorlıǵında 240 tan artıq ilimiy hám ilimiy-metodikalıq jumıslar, atap aytqanda ulıwma bilim beriw mektepleri ushın 4 sabaqlıq, joqarı oqıw orınları ushın 3 sabaqlıq, 10 oqıw qollanba, 3 monografiya baspadan shıqqan.

Onıń «Қырық қыз» дәстанының лексикасы» temasındaǵı kandidatlıq dissertaciyası qaraqalpaq til biliminde jańa baǵdar –lingvofolkloristika tarawınıń qalıplesiwine tiykar boldı. Ol tiykar salǵan qaraqalpaq tili tariyxı, lingvofolkloristika hám lingvopoetika baǵdarlarındaǵı ilimiy mektepte kóp sanlı shákirtleri izertlewler alıp barmaqta. Onıń ilimiy basshılıǵında búgingi kúńge shekem 3 ilim kandidatu, 11 filosofiya doktori (PhD), 7

ilim doktori (DSc) dissertaciýaların qorǵadı.

Sh.Abdinazimov joqarı oqıw orınları studentleri ushın «Қарақалпақ тили тарийхы» sabaqlıǵın tayarladı, bul sabaqlıq (2006; 2014; 2018; 2018), magistratura bóliminiń “Lingvistika: qaraqalpaq tili” qanıgeligi ushın «Тил билими тарийхы» oqıw qollanbası tórt (2006; 2013; 2018; 2018) baspadan shıǵarıldı. Sonday-aq, joqarı bilimlendiriw mákemeleri ushın «Хазирги қарақалпақ әдебий тили фонетикасы хәм лексикологиясы» sabaqlıǵı (2018), «Лингвофольклористика» oqıw qollanbası (2015; 2018), «Лингвопоэтика» (2019; 2020), Lingvokulturologiya (2020) oqıw qollanbaları baspadan shıqtı. Ulıwma orta bilim beriw mektepleriniń oqıw basqa tillerde alıp barılatuǵın 3 hám 10-klassları ushın «Qaraqalpaq tili» sabaqlıǵı basıp shıǵarıldı. 10-klasslar ushın «Qaraqalpaq tili» sabaqlıǵı (2017; 2022), 11-klasslar ushın «Qaraqalpaq tili» sabaqlıǵı (2018) baspadan shıǵarıldı. 2021, 2022, 2023-jılları onıń avtorlıǵında ulıwma orta bilimlendiriw mektepleriniń baslanǵısh klassları ushın «Alıpbe» (soavtorlar J.Uspanova, H.Abdijabbarova) hám «Jazıw dápteri», 1-2-klassları ushın «Ana tili hám oqıw sawatlılıǵı» sabaqlıqları hám bul pánlerdi oqıtıw boyınsha metodikalıq qollanbalar baspadan shıǵarıldı.

Sh.Abdinazimov qaraqalpaq tiliniń ámeliy máselelerin sheshiwde de belsendi qatnasıp kelmekte. 2016-jılı M.Dáwletov, A.Alniyazovlar menen birgelikte jańa redakciyadaǵı «Qaraqalpaq tili imla qaǵıydaları»n islep shıǵıldı hám ámeliyatqa engizildi. 2017-jılı «Qaraqalpaq tiliniń imla sózligi» (M.Dáwletov, A.Dáwletova menen birlikte) tayarlanıp, baspadan shıqtı. “Qaraqalpaq tiliniń orfografiyalıq sózligi”niń (soavtor M.Dáwletov) tolıqtırılǵan baspası 2020-jılı baspadan shıqtı. 2022-jılı Qazaqstanń Astana qalasında «Bulatov A.Sh» baspasında 52,4 b.t. kólemde jariq kórgen «Qazaq hám qaraqalpaq tilleriniń salıstırmalı-paremiologiyalıq sózligi»n dúziwshilerdiń biri.

Sh.Abdinazimov xalıq aralıq ilimiy proektlerde de belsendi qatnasıp kelmekte. Atap aytqanda, 1994-jılı Tórk Dil Qurumi (Turkiya til komiteti) tárepinen Ankarada shólkemlestirilgen ilimiy topar aǵzası boldı. Nur-Sultandaǵı Evraziya universitetiniń (Qazaqstan) tyurkologiya kafedrası professorı M.Eskeeva menen birlikte tayarlanǵan «Qazaq hám qaraqalpaq tilleriniń salıstırmalı grammatikası» atamasındaǵı kitabı basılıp shıqtı (Astana, 2017; Almatı, 2018). Pekin tiller universiteti proekti tiykarında «Ózbekstanńıń tillik korpusın qalıplestiriw» atamasındaǵı proektke qatnastı (2019). Sonıń menen birge, ol Qıtaydıń Minczu universitetiniń uyǵır tili qanıgeligi talabaları hám magistrantlarına, L.N.Gumilev atındaǵı Evraziya universiteti (Kazaqstan) talabalarına lekciyalar oqıdı. Nókis, Maxachkala, Ashxabad, Bishkek, Kazan, Nur-Sultan, Ankara qalalarında ótkerilgen xalıq aralıq konferenciýalardı ilimiy bayanatları menen qatnastı. Ol qaraqalpaq tilinde dáslepki mártebe basıp shıǵarılan «Quran»nıń redaktorlarınń biri (2018).

Ol Qaraqalpaq mámleketlik universiteti janındaǵı DSc.03/30.04.2021.Fil.20.01 sanlı ilim doktori ilimiy dárejesin beriwshi Ilimiy keńes aǵzası, Ózbekstan Ilimler akademiyası Qaraqalpaqstan bólimi Xabarshısı, Qaraqalpaq mámleketlik universiteti Xabarshısı, «Ilim hám jámiyet» jurnallarınıń redkollegiya aǵzası.

Sh.Abdinazimovtıń ilimiy hám pedagogikalıq iskerligi húkimetimiz tárepinen joqarı bahalandı, 2015-jılı oǵan «Qoraqalpogiston Respublikasında xızmat ko’rsatqan fan arbobi» ataǵı berildi. 2017-jılı «Qoraqalpogiston Respublikası Xalıq talimi alochısı» kókirek belgisi menen sıylıqlanǵan. Ol 2019-jılı 13-noyabrde Qazaqstan xalıq assambleyasınıń Altın medalı menen sıylıqlanǵan. Sh.Abdinazimov 2019-jılı 22-dekabrde Qaraqalpaqstan Respublikası Joqarǵı Keńesi deputatı etip saylandı.

Ochilov Nasim Kamolovich



Filologiya ilimleriniń doktori Nasim Kamolovich Ochilov 1972-jılı Qashqadaryya walaýatınıń Qarshi rayonına qarashlı Taxtapul awılında ziyalı shańaraǵında tuwılǵan. 1989-1994-jıllarda Qarshi mámleketlik universitetinde oqıydı. Nasim Kamolovich ózbek tili hám ádebiyatın oqıtıw metodikası kafedrasında laborant, assistent-oqıtıwshı lawazımlarında xızmet kórsetten. Óz RIA Alisher Nawayı atındaǵı Til hám ádebiyat institutınıń “Folklorshunoslik” bólimi aspiranturasında oqıw dáwirinde ol akademik, ózbek folklorshunoslıǵında úlken mektep jaratqan alim T.Mirzaev basshılıǵında Qodir baxshi Rahimov dóretiwshiligi hám repertuarın úyreniw boyınsha ilimiy izertlewler alıp baradı hám 2004-jılı O’zR IA kandidatlıq dissertaciyasın qorǵap shıǵadı.

2003-jıldan Qarshi mámleketlik universiteti ózbek tili hám ádebiyatı kafedrasında oqıtıwshı, úlken oqıtıwshı lawazımında iskerlik kórsetedi. 2007-2010-jıllarda Pedagogika fakulteti ruwxıylıq-aǵartıwshılıq isleri boyınsha dekan orınbasarı, 2012-jılı Pedagogika fakulteti oqıw isleri boyınsha dekan orınbasarı, 2013-2015-jıllarda ózbek tili hám ádebiyatı kafedrası baslıǵı, 2015-jıldan 2020-jılǵa deyin ózbek ádebiyatı kafedrası docenti, 2021-jıldan házirgi kúńge deyin ózbek tili hám ádebiyatı kafedrası baslıǵı lawazımında islep kelmekte.

N.Ochilov 2021-jılı Ózbek tili, ádebiyatı hám folkları institutı janındaǵı ilimiy dárejeler beriwshi DSc.02/30.12.2019.Fil.46.02 sanlı Ilimiy Keńeste “XX asrning oxiri va XXI asr boshları dostonchilik ananalarining saqlanish holati” temasında filologiya ilimleri doktori (DSc) dissertaciyasın qorǵap shıqtı. Baqsı-jırawlar repertuarın úyreniw menen bir qatarda kóplegen dástanlardı da jazıp alǵan. Ásirese, Mardonaqul Avliyoqul ulı hám Qahhor baqsı Rahimov repertuarınan jazıp alınǵan “Ollonazar Olchinbek”, Qodir baqsı Rahimovtıń “Zaydinoy”, Chori baqsı Umirov hám Qahhor baqsılarınń “Tarkibadaxshon” dástanların, “Baxshichilik sanati va epik repertuar” monografiyası (-Toshkent: Fan, 2020), “Boshlangıch talimda bolalar adabiyoti” sıyaqlı oqıw qollanbaları (-Toshkent, 2021) basıp shıǵarılan.

Tanısıńız, redkollegiya aǵzaları!

Qozoqboy Yuldoshev



Qozoqboy Yuldoshev 1949-jıl 9-mayda Sirdarya walayatında tuwılıp, 1956-66-jıllarda Boyovut rayonındaǵı 8-orta mektepte oqıǵan. 1966-1970-jıllarda Ğafur Ğulom atındaǵı Sirdarya mámleketlik pedagogika institutınıń o'zbek tili ham ádebiyatı fakultetiniń pitkeren.

1970-1977-jıllarda Guliston rayonındaǵı 1- hám 15-mekteplerde til hám ádebiyat pání oqıtıwshısı, 1977-1979-jıllarda 9-sanlı texnika bilim ornında oqıw bólimi baslıǵı, direktor ornibasarı bolıp islegen.

1980-1985-jıllarda Ózkompartiya Guliston raykomında instruktor, awıl xojalıq xızmetkerleri kásiplik awqamı Guliston raykomı baslıǵı, "Qizil tong" kolxozi partkomı xatkeri lawazımlarında isledi.

1986-1994-jıllarda Guliston mámleketlik universitetinde oqıtıwshı, úlken oqıtıwshı, docent, «Pedagogika va boshlangıch talim metodikasi» kafedrası baslıǵı, «O'zbek filologiyasi» fakulteti dekanı lawazımlarında miynet isledi.

1994-jıldan 1998-jılǵa shekem Qarı Nıyazıy atındaǵı Ózbek pedagogika ilimleri ilimiy institutında bólim baslıǵı, ilimiy isler boyınsha direktor ornibasarı bolıp islegen. 1998-jıldıń aprelinen 2000-jıldıń avgustına shekem Ózbekistan Milliy universiteti «Ózbek filologiyasi» fakulteti dekanı boldı. 2000-jıldan 2005-jılǵa shekem «Hozirgi o'zbek adabiyoti» kafedrası baslıǵı wazıypasında xızmet etti. 2005-jıldan 2014-jılǵa deyin «Matnshunoslik, milliy uyǵonish davri va hozirgi o'zbek adabiyoti» kafedrası professorı bolıp isledi.

2014-2019-jıllarda GulDU hám Sirdarya walayatı pedagog xızmetkerler qaniygeligin asırıw instituti professorı sıpatında xızmet etti. 2019-jıldan házirge deyin Alisher Nawayı atındaǵı Ózbek tili hám ádebiyatı universiteti professorı.

Q. Yuldoshev 1985-jılǵa "Ózbek sovet satirik hikoyalarida xarakter tasviri evolyuciyası" temasında filologiya ilimleri kandidatu, 1997-jılǵa bolsa "Yangicha pedagogik tafakkur va umumtalim maktablarida adabiyot o'qıtishning ilmiy-metodik asoslari" temasında pedagogika ilimleri doktori ilimiy dárejesi ushın dissertaciya jumısın qorǵadı. 2000-jılǵa professor ilimiy ataǵın alǵan.

Ol 1991-1998-jıllarda jańa «Adabiyot» sabaqlıqların islep shıǵıwshı isshi topar aǵzası, 1998-jıldan 2005-jılǵa shekem topar baslıǵı boldı. Ózbekstan mekteplerinde túrli waqıtlarda paydalanılǵan. 6-11-klasslar ushın «Adabiyot» sabaqlıqları avtorlarınan biri boldı. 6-9-klasslardıń «Adabiyot» sabaqlarınan paydalanıw boyınsha oqıtıwshılar ushın «O'qıtuvchi kitobi», «Adabiyot sabaqları» atlı dórt metodikalıq qollanba islep shıqqan. Qazaqstan respublikasındaǵı ózbek mektepleriniń 5-11- klassları ushın toǵız "Ózbek adabiyoti" sabaqlıǵı, toǵız metodikalıq qollanba jazǵan. Qırǵızstan Respublikasındaǵı ózbek mektepleriniń 6-8-klassları ushın "Ózbek adabiyoti" sabaqlıqlarınıń avtorlarınan biri.

Onıń ilimiy basshılıǵında dórt ilim doktori, on bir ilim kandidatu tayarlanǵan.

Utebaev Tajibay Tileumuratovich



Utebaev Tajibay Tileumuratovich 1967-jıl 5-yanvarda Qaraqalpaqstan Respublikası Shımbay rayonında tuwılǵan. 1997-jılı Berdaq atındaǵı Qaraqalpaq mámleketlik universiteti fizika-matematika fakulteti fizika qanıgeligin tamamlanǵan. Ol 2014-jıldan baslap Nókis mámleketlik pedagogikalıq institutında túrli lawazımlarda islep kelmekte.

2017-jıl apreliden baslap Ulıwma pedagogika hám psixologiya kafedrası baslıǵı.

T.Utebaev 2016-jıldan Nizamiy atındaǵı TDPU janındaǵı 14.07.2016.Ped/P.04/01 sanlı ilimiy Keńes usınısına kóre 2016-jıl 6-dekabrde pedagogika ilimleri doktori ilimiy dárejesi berilgen.

Utebaev Tajibay Tileumuratovich 2014-jıldan berli NMPInıń Ulıwma pedagogika hám psixologiya kafedrasında úlken ilimiy xızmetker-izleniwshi (doktorantura) sıpatında iskerligin baslaydı. Utebaev Tajibay Tileumuratovich búgingi kúnge shekem kóplegen oqıw qollanbalar islep shıqtı: Oqıw qollanba. – Toshkent: Fan va texnologiya, (2007). Gúwalıq №0318. Ulıwma pedagogika (Pedagogikalıq sheberlik). oqıw qollanba Toshkent «Yosh avlod matbaa» (2021). Ulıwma psixologiya. Gúwalıq №0314. (2023). Pedagogika tariyxı. Sabaqlıq Nókis. «Bilim» (2020). (Qos avtorlıqta), Ulıwma pedagogika (Pedagogikalıq sheberlik). Sabaqlıq Toshkent «Yosh avlod matbaa» (2021). Qoraqalpogıstonda XX asr ikkinchi yarmi-XXI asr boshida talim-tarbiyaviy fikrlarning rivojlanishi. Monografiya.- Nukus: «Bilim» (2015).

Utebaev Tajibay Tileumuratovichinıń basshılıǵında 8 shákirti pedagogika ilimleri boyınsha filosofiya doktori dissertaciyasın qorǵan. 2022-jıl bir shákirti Ózbekstan Respublikası Prezidenti mámleketlik stipendiyası jeńimpazı boldı. Sonıń menen birge Ózbekstan Respublikası Joqarı oqıw orınları hám ilimiy izertlew institutlarında qanıgelestirilgen keneslerge Rasmiy oppanent sıpatında qatnasıp kelmekte.

T.Utebaev 2018-2023-jıllar dawamında Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti janındaǵı ilimiy dárejeler beriwshi DSC.03/30.12.2019.PED.34.01 sanlı ilimiy keńes janındaǵı ilimiy seminarǵa basshılıq etken. Házirgi kúnde usı ilimiy keńestiń baslıǵı ornibasarı sıpatında xızmet kórsetpekte. T.Utebaevqa 2022-jıl avgust ayında Ózbekstan Respublikası Ministrler Kabineti janındaǵı Joqarı Attestaciya Komissiyasınıń 13.00.01. – Pedagogika nazariyasi. Pedagogik talimotlar tarixi ixtisosligi boyınsha professor ilimiy ataǵı berildi.

Dıqqat, jazılıw - 2023!

Húrmetli, jurnal oqıwshıları! Eger, Siz ilim, tálim-tárbiya hám oqıtıwdıń jańa zamanagóy usılları, jańalıqları menen óz waqtında jaqınnan tanısqaşsı, ózińizdiń usı tarawdaǵı jetiskenliklerińiz hám oy – pikirlerińiz benen ortaqlaspaqshı bolsańız, «Ilim hám jámiyet» jurnalına 2023-jıl ushın jazılıwǵa mirát etemiz.

Jılına 4 márte shıǵatuǵın biziń jurnalımızda barlıq tarawlar boyınsha ilimiy, ilimiy-metodikalıq maqalalar járiyalanadı.

«Ilim hám jámiyet» jurnalı Ózbekstan Respublikası Ministirler kabineti janındaǵı Joqarı Attestaciya Komissiyası kollegiyasınıń qararı menen tómende kórsetilgen pánler boyınsha ilim doktori dárejesin alıw ushın maqalalar járiyalanıwı tiyis bolǵan ilimiy basılımlar dizimine kirgizilgen:

- 01.00.00 – fizika-matematika ilimleri;
- 03.00.00 – biologiya ilimleri;
- 05.00.00 – texnika ilimleri;
- 07.00.00 – tariyx ilimleri;
- 10.00.00 – filologiya ilimleri;
- 11.00.00 – geografiya ilimleri;
- 13.00.00 – pedagogika ilimleri;
- 19.00.00 – psixologiya ilimleri.

Jazılıw bahası - 350.000 (úsh júz eliw mın) swm.

Redakciya mánzili: Nókis qalası, P.Seytov kóshesi, n/j.

Indeks: 230100, Telefon: +998612294086; +998939205495.

Veb sayt: journal.ndpi.uz; el.pochta: fanvajam@mail.ru

JURNALDÍŇ BASÍP SHÍGARÍLÍWÍNA JUWAPKER:

Ájiniyaz atındaǵı NMPI baspaxanası.

«Ilim hám jámiyet» jurnalınıń esap beti:

BANK: MB BB XKKM Toshkent shahri

Esap beti: 2340 2000 3001 0000 1010

MFO: 00014; INN: 200 357 981

Jeke esap beti: 4001 1086 0354 0170 9410 0079 001

Maqalalardıń mazmunına hám durıslıǵına avtorlar juwapker, olardıń pikirleri redakciyanıń pikirleri bolıp esaplanbaydı

*Jurnal 1992-jıldan shıǵa basladı
ISSN 2010-720X
Indeksi: Jeke puqaralar ushın — 2101.
Mákemeler ushın — 2102.*

Jurnalǵa jıl dawamında jazılǵan avtorlardıń miynetleri birinshi gezekte járiyalanadı. Maqala kólemi 5 betten kem bolmaıwı, 7 betten aspawı kerek.

*Basıwǵa ruxsat etildi: 29.09.2023
Buyırtpa: №0383 Format: 60x84 1/8.
Kólemi: 14 b/t. Jurnal jılına 4 márte shıǵadı.
Nusqası : 220 dana. Reestr № 11-3084*